

Discurso del Rector

LA UNIVERSIDAD ANTE LOS PROBLEMAS SOCIALES

En el acto conmemorativo del X Aniversario del Centro Médico del Seguro Social, efectuado el miércoles 14 de marzo, con asistencia del Presidente Luis Echeverría, el doctor Guillermo Soberón, Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México y Presidente de la Academia Nacional de Medicina, expresó:

"Quizá la crisis universitaria —no exclusiva del país— refleja la pérdida

de la visión universalista que, sin sentirlo, se ha convertido en particularista. Tal vez asistimos a una reorganización de los valores universitarios que, para algunos es motivo de duda en el destino de la Universidad; pero que para muchos —nos contamos entre ellos— nos parece que la

crisis evolucionará hacia etapas productivas y de renovación. La Universidad será diferente volcada a los problemas que afectan y preocupan a la sociedad".

El doctor Soberón Acevedo expresó que, para elevar el nivel de salud de la población, urge implantar programas inherentes de gran alcance, y que esta labor precisa que la Universidad efectúe cambios en el contexto mismo de la problemática nacional.

El Rector anunció que, mediante su potencial humano y su capacidad de generarlo, la Universidad ofrecerá —a través de sus investigaciones— nueva luz sobre los problemas que afectan y preocupan a la sociedad, aportando soluciones a través de sus cuadros académicos".

Agregó que "los indicadores de la salud en México reflejan una tendencia al deterioro del nivel de salud, pese al incremento de los recursos

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
Biológicas.- BIBLIOTECA

GACETA UNAM



ORGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

Tercera Epoca Vol. V No. 35. Ciudad Universitaria, 20 de marzo de 1973

Pasa a la página 2

El Ing. Manuel Pérez Rocha

NUEVO COORDINADOR DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

El licenciado Sergio Domínguez Vargas, Secretario General de la Universidad, dio posesión al ingeniero Manuel Pérez Rocha del cargo de Coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades de la UNAM.

El ingeniero Pérez Rocha dijo que "el Colegio de Ciencias y Humanidades es la respuesta más atinada que se ha dado a los problemas actuales de la educación superior en México y por eso estoy firmemente decidido a trabajar con todo entusiasmo".

Al mismo tiempo estableció que "el trabajo de la coordinación debe consistir en la superación académica de la actual unidad del Bachillerato y también en el establecimiento de las nuevas unidades de enseñanza a nivel de licenciatura y de investigación, dentro de las posibilidades de la propia Universidad, tal como el estatuto aprobado por el Consejo Universitario establece para el Colegio".

Pasa a la página 2



Momento en que el licenciado Sergio Domínguez Vargas, Secretario General de la UNAM, da posesión al ingeniero Manuel Pérez Rocha, como Coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades. El acto se llevó a cabo en las oficinas de la Secretaría General.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS CONVOCATORIA PARA CONCURSOS DE OPOSICION

El Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM convoca a CONCURSOS DE OPOSICION PARA LA SELECCION Y PROMOCION DE INVESTIGADORES ORDINARIOS, en las áreas y niveles que se especifican a continuación:

Una plaza de Investigador Titular A. de tiempo completo en la especialidad de arqueología mesoamericana.

Una plaza de Investigador Asociado A. de tiempo completo en la especialidad de Historia Regional del Noroeste de México.

Una plaza de Investigador Asociado A. de tiempo completo, en la especialidad de antropología física.

BASES

1. Los concursos de oposición se verificarán conforme a lo dispuesto por los artículos 85 del Estatuto General, y 14, 17, 18, 30, 33, 34 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México.
2. Los requisitos para inscripción en estos concursos serán los siguientes:
 - a) Poseer los estudios y conocimientos requeridos en la especialidad, haber trabajado en labores de investigación dentro del área correspondiente y tener capacidad para realizar las actividades docentes y otras a que se refiere el artículo 56 del Estatuto del Personal Académico.
 - b) Los interesados deberán inscribirse para estos concursos entregando su solicitud a la Secretaría del Instituto dentro de los 15 días naturales siguientes a la publicación de esta convocatoria. Acompañarán a la solicitud su biografía académica, copia de sus títulos y grados académicos y, de ser posible, ejemplares de las obras que hayan publicado.
 - c) La Secretaría del Instituto notificará oportunamente a los interesados el resultado de los concursos.
3. Los nombramientos correspondientes a las plazas de esta convocatoria se harán efectivos una vez aprobado el presupuesto de la UNAM de 1973.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Dr. Miguel León-Portillo
Director del Instituto de Investigaciones Históricas

NUEVO COORDINADOR . . .

Viene de la primera plana

El nuevo coordinador agradeció a las autoridades universitarias la confianza que acababan de depositar en él.

El licenciado Sergio Domínguez Vargas, al dar posesión de su cargo al ingeniero Pérez Rocha, declaró, refiriéndose al Colegio de Ciencias y Humanidades, que "este sistema educativo tan importante en la vida de la Universidad y una nueva fórmula para resolver la problemática de la educación media superior, representa para la UNAM un interés especial en la remodelación de sus cuadros".

Añadió que el ingeniero Pérez Rocha tiene una importante e interesante vida dentro de la Universidad; que ha sido asesor de la secretaría general de la Universidad, está íntimamente vinculado al centro de nuevos métodos de enseñanza y su experiencia será sumamente valiosa para el Colegio de Ciencias y Humanidades. Espero que éste sea el inicio de una nueva etapa, fructífera etapa, en la vida académica, administrativa y de

gran relación humana que es el Colegio".

Al acto efectuado en las oficinas del licenciado Domínguez, asistieron los directores de las cinco unidades del Colegio de Ciencias y Humanidades: químico Guillermo Barraza, del plantel Sur; licenciado José Vitelito García Maldonado, del plantel Vallejo; doctor Ignacio Renero Ambroz, del plantel Naucalpan; ingeniero Jorge Sierra Cervantes, del plantel Oriente, y el ingeniero Manuel Guerra Tejada, del plantel Azcapotzalco. También estuvo presente el doctor Juan Manuel Lozano Mejía, director de la Facultad de Ciencias y miembro del comité directivo del Colegio.

El ingeniero Manuel Pérez Rocha ha sido miembro de la Comisión Técnica de Planeación Universitaria, Asesor de la Secretaría General de la UNAM, Secretario de la Comisión de Nuevos Métodos de Enseñanza, Profesor de la Facultad de Ingeniería y representante de la UNAM ante varias asambleas de la Asociación Nacional de Universidades.

LA UNIVERSIDAD ANTE . . .

Viene de la primera plana

que el Estado dedica a la atención médica. Por ello es oportuno preguntarse: ¿hemos abordado el problema en forma adecuada?"

Al respecto, el Rector de la UNAM expuso que "el nivel de salud de la población nacional depende, en primer término, de la posibilidad de proporcionar satisfactores como habitación, alimentación, educación, y servicios urbanos, entre otros, lo cual depende de las actividades de urbanistas, arquitectos, ingenieros, especialistas en salud pública y, en forma circunscrita de la atención médica".

"Esta reflexión", dijo, "reclama redefinir prioridades y asignar recursos en aquellos renglones que representen la mejor oportunidad de elevar el nivel de salud de la población".

Estableció, a continuación, que el personal profesional que interviene en las actividades de promoción de la salud, del mantenimiento de la salud y de prevención y tratamientos de la enfermedad, no tiene conciencia cabal del papel que le toca desempeñar en el contexto del sistema nacional de salud, no obstante su origen universitario.

Enseguida planteó dos premisas para la transformación de la mística de servicio profesional. Estas son:

1.— Que de acuerdo a su tipo de formación profesional, cada carrera universitaria determine su influjo en la salud pública.

2.— Que se formen nuevos tipos profesionales para suplir las carencias que las profesiones actuales no cubren.

En el plano concreto del núcleo médico, el doctor Soberón Acevedo subrayó:

"Es evidente que la distribución de los 35 mil actualmente existentes determina, por una parte, la existencia de un médico por menos de mil habitantes en las grandes zonas urbanas, mientras que, por otra parte, existe un amplio sector de la población del medio rural, de hecho desprotegido, pues la relación es de un médico por cada diez o quince mil habitantes. Más todavía, el 46.7% de los 2 mil 387 municipios de la República Mexicana no cuentan con servicios médicos. También sucede que, en el primer sector, la relación de médicos a enfermeras graduadas es de tres a uno, cuando debiera ser a la inversa".

Ante la problemática revelada, el Rector estableció que "se precisa una mejor postura universitaria hacia los problemas reales de la sociedad".

Posteriormente, el doctor Luis Castelazo Ayala, Subdirector Médico del Instituto Mexicano del Seguro Social, relató la historia del Centro Médico y analizó los problemas de la medicina social.

Por último hizo uso de la palabra el Presidente Echeverría, quien exhortó a realizar un "examen de conciencia" y un esfuerzo presupuestal y financiero para dar respuesta a las preguntas del Rector Soberón planteadas en los siguientes términos:

"¿En qué medida será posible, en los próximos años ampliar la infraestructura del sistema de salud para proteger a la población que en la actualidad está carente de servicios, dando acomodo a los médicos que pronto surgirán de nuestras aulas? ¿Será, asimismo, posible, en breve plazo, redefinir las características de la infraestructura para reforzarla con los componentes del personal paramédico y con los recursos hospitalarios que propicien el uso óptimo de los esfuerzos médicos?"



BECAS PARA PRODUCTORES DE TELEVISION EN HOLANDA

El gobierno de los Países Bajos ofrece a la comunidad estudiantil un número limitado de becas para un curso de entrenamiento para productores de radio y/o televisión, que desarrollará el Radio Nederland Training Centre en la ciudad de Hilversum, Holanda, de agosto a noviembre próximos.

El ofrecimiento se hace a través del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, que informó que las condiciones de las becas son las siguientes:

- Gastos de viaje redondo a Holanda.
- Gastos de alojamiento.
- Subvención mensual de 1,325 pesos para gastos diversos.
- Crédito de 880 pesos para comprar ropa.

Los requisitos que exigen a quienes quieran aprovechar las becas, son:

- Edad menor de 35 años.
- Certificado de estudios de segunda enseñanza.
- Buen conocimiento del idioma inglés.
- Dos años de experiencia y garantía de la organización donde trabaja el candidato de conservarle el trabajo.

Los interesados pueden dirigirse a la Embajada de los Países Bajos, en Mariano Escobedo 752, onceavo piso, hasta antes del 5 de abril próximo.

CONVOCATORIA PARA CONCURSO DE OPOSICION (Plazas de Profesores definitivos de carrera)

Se convoca a CONCURSO DE OPOSICION para la selección y promoción de Profesores ordinarios de carrera en las áreas, categorías y nivel que se especifica a continuación:

Una plaza profesor titular nivel "B" tiempo completo en el área "HISTORIA Y ESTETICA DEL CINE".

Una plaza profesor asociado nivel "C" tiempo completo en el área "HISTORIA Y ESTETICA DEL CINE".

Una plaza profesor titular nivel "C" medio tiempo en el área "TALLER DE CINEMATOGRAFIA".

Una plaza profesor titular nivel "B" medio tiempo en el área "TALLER DE CINEMATOGRAFIA".

BASES

- Los Concursos de Oposición se verificarán conforme a lo dispuesto en los Artículos 85 del Estatuto General y 15,16, 17, 18, 30, 33 y 34 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México.
- Los requisitos para inscripción en estos concursos son los siguientes:
 - Poseer conocimientos suficientes en la especialidad o asignatura dentro del área, vocación por la docencia y capacidad para realizar las actividades a que se refiere el artículo 56 del mismo estatuto.
 - Estar desempeñando en el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos labores efectivas como profesor de carrera.
 - Los interesados deberán inscribirse para este concurso enviando su solicitud a la Secretaría Académica del Centro, dentro de los 16 días naturales, siguientes a la publicación de esta Convocatoria en la Gaceta Universitaria.
- La Dirección del Centro notificará a los interesados el resultado de este concurso.
- En la Secretaría Académica del Centro pueden consultarse las normas aplicables al caso y demás informes que sean necesarios.

NOTA: Los nombramientos correspondientes a las plazas de esta convocatoria, tendrán vigencia a partir de la fecha en que el Consejo Interno del C.U.E.C. declare qué concursantes han logrado la definitividad como profesores de carrera; y se harán efectivos dichos nombramientos, una vez aprobado el presupuesto de la UNAM de 1973.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

México, D.F. a 21 de febrero de 1973

El Director

Manuel González Casanova

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO ESCUELA NACIONAL DE ODONTOLOGIA

En cumplimiento de lo ordenado por el Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, se convoca a Concurso de Oposición para selección y promoción de Profesores Definitivos Ordinarios de Asignatura a Nivel "A" en las áreas que se especifican a continuación:

Area de Asignaturas Clínicas, 15; área de asignaturas protésicas, 7; área de asignaturas quirúrgicas, 5; área de asignaturas básicas, 8; área de especialidades, 12.

Los requisitos para inscripción en este Concurso son:

- Los indicados en el Artículo 12 del propio Estatuto.
- Los interesados deberán entregar su solicitud, acompañada de Curriculum Vitae con documentos que acrediten lo mencionado en éste, copia fotostática del título y dos fotografías, en la Secretaría de esta Escuela, dentro de los diez días naturales siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

La Dirección de la Escuela notificará a los interesados el resultado de este Concurso en un plazo no mayor de dos meses.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

C.U., 8 de marzo de 1973.

EL DIRECTOR.

C.D. Rafael Ayala Echavarrí.

CALENDARIO SEMANAL

Actividades Culturales de la UNAM
Del miércoles 21 al martes 27 de marzo de 1973

● MIERCOLES 21

TALLER DE CUENTO. Maestro: Miguel Donoso, 10o. piso de la Torre de Rectoría. 19 horas. Asistencia libre.

● JUEVES 22

CINE CLUB DE SICOLOGIA. En cualquier puerto, La caja de música, de Laurel y Hardy y El general, de B. Keaton. Auditorio Justo Sierra, de Humanidades. A las 12 y a las 19.30 horas. Abono 10 pesos.

TALLER DE ENSAYO. Maestra: Margarita Peña: 10o. piso de la Torre de Rectoría. 18 horas. Asistencia libre.

● VIERNES 23

TALLER DE POESIA. Maestro: Juan Bañuelos. 10o. piso de la Torre de Rectoría. 18 horas. Asistencia libre.



● SABADO 24

CINE CLUB INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD. El circo. Auditorio Justo Sierra de Humanidades. 16.30 horas. Abono para niños 5 pesos. Adultos acompañando niños —exclusivamente— 3 pesos boleto.

● DOMINGO 25

CURSO VIVO DE ARTE. Bonampak-vasos mayas. Profesor: Carlos Navarrete. Punto de reunión: Museo Nacional de Antropología. A las 11 horas. Asistencia libre.

CONFERENCIA. Ciclo China. Por Felipe Pardiñas. Casa del Lago (antiguo bosque de Chapultepec). 12 horas. Asistencia libre.

CINE DEBATE POPULAR. Tormenta sobre Washington, de Preminger. Auditorio Justo Sierra de Humanidades. 17 horas. Boleto 3 pesos.

● MARTES 27

TALLER DE POESIA. Maestro: Juan Bañuelos. 10o. piso de la Torre de Rectoría. 18 horas. Asistencia libre.



EXPOSICIONES

Museo de San Carlos (anexo de la

Escuela Nacional de Artes Plásticas). Academia 22. Asistencia libre.

* Grabado italiano siglos XVI al XIX.

* Pinturas de Pietro Piccinelli.

Galería Universitaria Aristos (avenida Insurgentes Sur No. 409). Martes a domingo de 10 a 14 y de 16 a 18 horas. Asistencia libre.

* 1500 A.C. Colección del Preclásico.

Casa del Lago (antiguo bosque de Chapultepec). Martes a domingo de 10 a 14 y de 16 a 18 horas. Asistencia libre.

* Tres épocas. Pinturas de Flaviano E. Coral (galería del Lago)

* 130 imágenes. Ambiente fotográfico del grupo Nuevavisión (galería del Sótano).

* Arte de los indios cuna de Panamá. Colección Donald Cordry (galería del Bosque).

Museo de Geología de la UNAM (Ciprés No. 176, Colonia Santa María la Ribera). Asistencia libre.

Jardín Botánico. Extremo sureste de la Ciudad Universitaria. Asistencia libre.

Biblioteca Nacional (Uruguay e Isabel la Católica). Asistencia libre.

* Luis Garrido. Exposición bibliográfica e iconográfica. (Sala José Ma. Lafragua).

TEATRO

Teatro guíñol. Casa del Lago. Domingo 25. A las 10 horas. Asistencia libre.

Un hombre diciendo adiós a su madre, de Peter Schuman. Dirección: Carlos Téllez y Alfonso Alba. Casa del Lago. Sábado 24 y domingo 25. A las 18 horas. Cooperación 3 pesos.

CONVOCATORIA

Se invita a los estudiantes universitarios a participar en la integración de grupos teatrales (Dirección, actuación y escenografía). Incripciones: 10o. piso de la Torre de Rectoría. Lunes a sábado: de 10.30 a 14.30 horas.



MUSICA

CONCIERTOS. Brahms "Obertura trágica"; Weber, Concierto No. 1 para clarinete en Fa menor; Chaikovsky, Sinfonía No. 5. Orquesta Filarmónica de la Universidad. Dirección: Fernando Lozano. Solista: Francisco Garduño (clarinetista). Viernes 23. Auditorio Justo Sierra de Humanidades. 19.30 horas. Boleto 8 pesos. Estudiantes 4 pesos. Domingo 25. Teatro Hidalgo (avenida Hidalgo No. 25). A las 12.30 horas. Boleto 12 pesos. Estudiantes 6 pesos. XIV temporada de conciertos universitarios.

RADIO

Radio Universidad. XEUN 860 Khz (onda media), XEUNFM, 99.61 Mghz (banda de frecuencia modulada) y XEYU

9600 Mghz (onda corta). Música, noticias, cursos, comentarios. De 7 a.m. a 1 a.m.

Un minuto en la Universidad. Imagen del pasado presente y futuro de la UNAM. XEJP, 115 Khz (onda corta). Radio Variedades, y XERC 790 Khz (onda corta) Radio Exitos. Diariamente a las 7.15 y a las 22.15 horas.



TELEVISION

XIV temporada de conciertos universitarios. Viernes: 19.30 horas. Canal 11.

PUBLICACIONES

Punto de Partida. Revista del estudiante universitario. No. 28. Publicación de los trabajos premiados en el concurso "Cultura y dependencia de América Latina". UNAM. Dirección General de Difusión Cultural.



GRABACIONES

Música urbana. Album de 2 discos grabados en las calles de la Ciudad de México. UNAM. Dirección General de Difusión Cultural. 150 pesos.

GACETA UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Lic. Sergio Domínguez Vargas
Secretario General

Ing. Javier Jiménez Espriú
Secretario General Auxiliar

Secretaría de la Rectoría
Dr. Valentín Molina Piñero

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes en periodos de clases y los miércoles durante exámenes y vacaciones parciales.

Publicada por la Dirección de Información.

11o. Piso de la Rectoría
C.U. México 2, D.F.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940.