

NUEVO EQUIPO PARA ESTUDIAR LA CONTAMINACION AMBIENTAL

Las autoridades del Instituto de Geofísica de la Universidad Nacional Autónoma de México adquirieron recientemente aparatos que serán instalados en diversos lugares del Distrito Federal, para medir más adecuadamente, y con mayor exactitud, el nivel de contaminantes en el aire.

El maestro Armando Báez, investigador del Departamento de Contaminación Ambiental de esa dependencia universitaria, así lo informó durante una entrevista, y agregó que este es el segundo equipo de esta clase con que se cuenta en la Ciudad de México. El otro pertenece a la Secretaría de Salubridad y Asistencia.

El informante explicó que los 'medidores' adquiridos por el Instituto de Geofísica son de los más modernos en lo que se refiere a este campo de la investigación.

Indicó que en breve, después de armarlos y calibrarlos, serán instalados en edificios localizados en diversos puntos de la ciudad, para obtener datos concretos del nivel de contaminación del aire, y empezar a proyectar los trabajos para resolver ese problema.

Entre esos artefactos está un 'Analizador infrarrojo', aparato que se empleará para medir la cantidad de monóxido de Carbono mezclado en el aire, y que podrá ser usado permanentemente durante las 24 horas del día.

También se cuenta con un aparato automático 'Medidor de Ozono', que servirá para determinar el grado de existencia de 'smog fotoquímico'; "es decir, indicará la producción de Ozono que resulta como consecuencia

Pasa a la página 2

Según un estudioso

EL VALLE DE MEXICO FUE POBLADO HACE MAS DE 22 MIL AÑOS

Trabajos arqueológicos que se realizan en Tlapacoya, Estado de México, han venido a demostrar que la cuenca de México se pobló en fechas muy anteriores a las que se han establecido.

Lo anterior fue afirmado por el profesor José Luis Lorenzo, investigador del Instituto Nacional de Antropología e Historia, en una conferencia que sustentó en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, como parte del curso abierto sobre **La prehistoria mexicana**, que organiza este plantel universitario.

En las investigaciones que se efectúan acerca del tema, según señaló el profesor Lorenzo, se ha podido comprobar que la presencia del hombre en la Cuenca de México —y no Valle de México, como suele llamársele—, data de más de 22 mil años. Además de este descubrimiento, dijo, un estudio más amplio de esta región nos ofrecerá probablemente otros datos muy significativos que permitirán aumentar el conocimiento de la historia nacional.

Al referirse a la historia prehispánica, el conferenciante explicó que existe un gran desconocimiento en la materia debido a la falta de una adecuada investigación arqueológica de los documentos originales de esa época y en los lugares donde se han localizado restos de civilizaciones antiguas.

"Puede afirmarse, agregó, que la historia conocida al respecto tiene por lo menos un siglo de atraso. Los investigadores que realizan estudios arqueológicos difícilmente dedican su tiempo a la preparación de textos

para la presentación de sus conclusiones".

Opinó que esto se debe principalmente a que la Arqueología requiere de una labor larga, de acumulación de datos y de estudios paulatinos que en apariencia no tienen nada que ver con la misma especialidad, pero que al final ofrecen un panorama general de determinada época histórica.

Con respecto a la Arqueología en México, indicó que el desarrollo de ésta apenas se inicia y con ella, naturalmente, la Historia. Refiriéndose específicamente a la época prehispánica, señaló que ésta se ha venido estudiando oficialmente a nivel de los nobles, sin dar mucha importancia a los pobres.

Con base en esto, manifestó que de nuestra prehistoria se carece de información, que hay muchos huecos y falta mucho por hacer para integrarla.

Subrayó que existe también un amplio desconocimiento sobre otras áreas arqueológicas de la República que, aun cuando no poseen pirámides ostentosas, tienen mucho material para investigar sobre su civilización.

Por otra parte, apuntó la necesidad de clarificar lo que es realmente la Arqueología. "En nuestro país, esta ciencia es incomprendida. Se encuentra en una etapa de bloqueo, de parálisis casi completa. Los trabajos más sustantivos se encuentran en manos de arqueólogos extranjeros".

"Es necesario borrar los vicios en que ha caído nuestra Arqueología, como la tendencia de adjudicar millones de pesos para una determinada zona arqueológica, y posteriormente

Pasa a la página 2

GACETA UNAM



ORGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

PROMUEVEN LA CREACION DE GRUPOS DE TEATRO UNIVERSITARIO

El estudiante de arte dramático debe estar desprovisto de perturbaciones emocionales, y conocer prácticamente la producción de la obra en que se disponga a intervenir, para crear y participar, con dinamismo, como actor o director.

Expresó lo anterior Hugo Galarza, coordinador del Teatro Estudiantil Universitario del Departamento de Teatro de la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM durante una entrevista en la que informó que esa dependencia ha invitado a todos los estudiantes universitarios a integrar grupos de teatro. El periodo de

Pasa a la página 2

NUEVO EQUIPO PARA ...

Viene de la página 1

de las reacciones en el aire de otros contaminantes, como los hidrocarburos y el óxido de Nitrógeno, con la luz solar", según apuntó el investigador.

Añadió que el nivel de Ozono en el aire indicará el de otros contaminantes fotoquímicos como el Nitrato de Peroxiacetilo y los Aereosoles, que se han caracterizado por producir ardor en los ojos, irritaciones en las mucosas nasales, y otros malestares físicos. Estas sustancias son comunes en el aire de Los Angeles, California, y ya empiezan a localizarse también en el de la Ciudad de México.

Los otros aparatos adquiridos son un medidor semiautomático de bióxido de Azufre y uno de Hidrocarburos, que determinará el nivel de los contaminantes producidos por los camiones y automóviles.

EL VALLE DE MEXICO ...

Viene de la página 1

hacerla un centro turístico. Esto no es arqueología ni ayuda en nada al conocimiento histórico", enfatizó.

Asimismo, hizo ver otro problema: el de la construcción de caminos, presas, zonas habitacionales, etcétera, que en muchas ocasiones han afectado regiones arqueológicas. "Es indispensable hacer algo para rescatarlas y evitar así que a la postre se tengan lagunas en la reconstrucción de nuestra historia".

Por último, se quejó el conferenciante de que cuando se logra el rescate de determinadas piezas prehistóricas, como ocurrió con los hallazgos durante la construcción del Metro en la Ciudad de México, se almacenan o se ponen en exhibición, sin que se obtenga presupuesto para su estudio. "En este caso, el esfuerzo realizado se pierde".

PROMUEVEN LA CREACION ...

Viene de la página 1

inscripciones para tal fin concluirá el día 15 de abril próximo.

Asimismo, dijo que las actividades de estos grupos incluirán clases de actuación, escenografía y dirección, cuyas sesiones se efectuarán durante dos horas diarias de lunes a viernes, sin interrumpir el horario de sus actividades académicas.

"En la primera etapa, o sea la de la preparación de los estudiantes, agregó, se les proveerá del material necesario para su trabajo escénico, conocerán un escenario, sus áreas y sus valores; las posiciones del actor en relación con el interlocutor; la manipulación de objetos, el desplaza-



"Clases de actuación, escenografía y dirección, sin interrumpir el horario de sus actividades académicas".

miento en combinación con ejercicios corporales, y ejercicios de dicción, de improvisación y de creación emotiva.

Luego indicó que en la segunda etapa cada grupo elegirá la obra que pondrá en escena, de acuerdo a la capacidad emocional y experiencia técnica de sus miembros, quienes contarán con un coordinador que orientará y resolverá los problemas surgidos dentro de los estudios.

"El coordinador debe ser actor, director, organizador, y publicista, para dar la orientación debida y no tener una actitud paternalista hacia el estudiante", señaló.

Agrega que en esta segunda etapa, denominada de 'grupos taller', el director invitará a estudiantes de Arquitectura, tomando en cuenta su habilidad, conocimiento y estudios, a proyectar los bocetos de la escenografía. Lo mismo se hará con alumnos de otras especialidades en lo referente a vestuario, iluminación, música, maquillaje, carteles y programas.

Durante la tercera etapa, según expresó Hugo Galarza, una vez aceptado el trabajo artístico del grupo, se determinará la fecha del estreno, horario y funciones de la obra; el director elaborará una lista de materiales que empleará en la producción

y realizará con el grupo tres ensayos generales previos al estreno.

"De esta manera, señaló, se presentarán anualmente veinte grupos teatrales en tres festivales: el Preparatoriano, el de Facultades y el Festival Nacional de Teatro Universitario, en el que habrán de participar las tres mejores compañías de cada uno de los dos primeros festivales.

Recalcó que lo más importante de estas actividades es la evolución que logre el estudiante en el desarrollo de su personalidad para enfrentarse a la vida social y su contribución para crear un público cada vez más numeroso y exigente.

Para llevar a cabo las representaciones, los grupos disponen de los teatros de la Ciudad Universitaria, anexo a la Escuela Nacional de Arquitectura; el de la Universidad, de Avenida Chapultepec 409; el Foro Isabelino, de Sullivan 43; la sala principal y el foro abierto, de la Casa del Lago del bosque de Chapultepec.

Las inscripciones para integrar estos grupos pueden hacerse de lunes a sábados de las 10 a las 14 horas, en las oficinas de la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM, ubicadas en el décimo piso de la Torre de la Rectoría, en la Ciudad Universitaria.

EL ESTADO DE GUERRERO ES UN FOCO ACTIVO DE SISMICIDAD

"En el Estado de Guerrero no existe un sólo lugar libre del efecto macrosísmico, ya sea por movimientos originados en su territorio; por los que se generan en focos submarinos frente a sus litorales, o por los que ocurren en otras entidades".

El profesor Jesús Figueroa, investigador del Instituto de Geofísica de la

UNAM, afirma lo anterior en un artículo sobre Sismicidad en el Estado de Guerrero, publicado en el más reciente número de la revista Ingeniería, que edita la Facultad de Ingeniería de esta Casa de Estudios.

El especialista universitario señala en este estudio que en la Carta Sísmica de Guerrero figuran 60 regiones epi-

centrales activas, localizadas precisamente dentro del área del Estado, y que están de tal manera diseminadas que si en cualquier parte de la entidad se traza un círculo con un radio de 50 kilómetros, dentro de esa superficie quedará encerrado cuando menos un epicentro, haciéndose notar que un macrosismo es potencialmente destructor dentro de dicho radio.

El ingeniero Figueroa hace tal afirmación con base en el estudio de datos registrados con anterioridad al 30 de junio de 1971, inclusive, y con las coordenadas geográficas de los epicentros, donde figuran mil 735 movimientos telúricos, captados en los sismógrafos instalados en la zona.

Agrega que gran parte del litoral de Guerrero ha quedado comprendido dentro del grado diez de la escala de Mercalli, y que la intensidad dominante en toda el área del Estado es, según la Carta Sísmica, del 7o grado y por lo tanto, es causa de graves daños en estructuras habitacionales débiles, mal planeadas y mal construidas.

En su artículo, el investigador Figueroa recomienda estimular las investigaciones sobre este riesgo y formular reglamentos de construcción para todo el Estado de Guerrero, que no sólo se deben publicar sino exigir que se cumplan debidamente en construcciones grandes o pequeñas. Asimismo, subraya la necesidad de instalar sismógrafos y acelerógrafos en lugares convenientemente seleccionados.

Este trabajo fue presentado por el científico en el Tercer congreso nacional de Ingeniería sísmica, que se llevó a cabo en la ciudad de Acapulco, Guerrero, el año pasado.

"A PESAR DE SU SITUACION MEXICO BUSCA MEDIDAS EFECTIVAS PARA RESOLVER EL PROBLEMA EDUCATIVO"

Así lo afirmó un pedagogo alemán

"A pesar de las condiciones en que se encuentra México, sus instituciones docentes de nivel superior y principalmente la UNAM, buscan mejores y más efectivas medidas para resolver sus problemas de orden educativo".

Así lo afirmó, durante una entrevista, el doctor Wolfgang Mehnert, director interino de investigación del Instituto Herder de la Universidad Karl Marx de la República Democrática Alemana, al término de su conferencia **La Pedagogía Comparada, como disciplina de las ciencias pedagógicas**, que dictó ayer en el auditorio del Centro Médico de la Ciudad Universitaria, y con la cual se inició el ciclo sobre **Pedagogía y Enseñanza**, or-

ganizado por el Centro de Didáctica de esta Casa de Estudios.

El doctor Mehnert, quien actualmente visita nuestro país con fines de estudio, manifestó su impresión de que los centros de educación superior en México realizan una importante labor de evaluación y aprovechamiento de experiencias de otros países en materia educacional.

Durante su charla, el catedrático alemán especificó que la Pedagogía Comparada es una disciplina nueva que esencialmente estudia los sistemas educativos de otras naciones y toma aquello que pueda ayudar a resolver problemas del propio país.

Luego, el ponente advirtió que "el abuso de la Pedagogía Comparada como instrumento de penetración cultural, puede conducir a que un país domine a otro". También dijo que esta disciplina debe servir al progreso educativo de los países y al florecimiento cultural de las naciones de escasos recursos.

Según su punto de vista, el objetivo fundamental de la Pedagogía Comparada debe ser la aproximación de todos los pueblos y la cooperación entre ellos.

Finalmente, hizo saber su deseo de que sea ampliada la colaboración entre la Universidad Nacional Autónoma de México y la Universidad Karl Marx.

Curso Vivo de Arte

VISITAS A EDIFICIOS PUBLICOS PARA ESTUDIAR SUS MURALES

Estudiantes de diversas especialidades analizarán **Los inicios del arte moderno en México**, en las visitas guiadas que para el efecto organiza el Curso Vivo de Arte de la UNAM, y que se llevarán a cabo durante abril próximo, en varios recintos donde realizaron su obra mural Siqueiros, Orozco, Rivera y González Camarena.

Informó lo anterior el profesor Alberto Hfjar, coordinador del Curso, quien dio a conocer el programa de estas actividades, auspiciadas por el Departamento de Artes Plásticas de la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM.

Señaló que el domingo 2 de abril, visitarán el Palacio de las Bellas Artes, para analizar conjuntamente su arquitectura, que data del porfiriato, y sus murales, que muestran obras de José Clemente Orozco, David Alfaro Siqueiros, Jorge González Camarena y Diego Rivera.

El día 9 del mismo mes, serán objeto de estudio los murales de Diego Rivera que se encuentran en el edificio de la Secretaría de Educación Pública y en el Palacio Nacional. El 15 de abril se recorrerán los edificios de la Suprema Corte de Justicia y del

Hospital de Jesús, donde hay murales de José Clemente Orozco.

El mercado **Abelardo L. Rodríguez**, será visitado el día 16 de abril, con el fin de observar su especial arquitectura y la integración plástica del mismo. Los murales de Diego Rivera, realizados en la Escuela Nacional de Agricultura de Chapingo, serán visitados el 23 de abril. Finalmente, el 30 del mismo mes, se irá a los edificios del Sindicato Mexicano de Electricistas y de la Asociación Nacional de Actores, decorados con obras de Siqueiros.

Las inscripciones para esta serie de visitas pueden hacerse en el Museo Universitario de Ciencias y Arte, anexo a la Escuela Nacional de Arquitectura de la UNAM, de las 10 a las 14 horas, en días hábiles.

OFRECEN BECAS A UNIVERSITARIOS

Las organizaciones de Estados Americanos y de las Naciones Unidas, y el gobierno de la Gran Bretaña, ofrecen becas a egresados universitarios que deseen recibir entrenamiento sobre el **Desarrollo del curriculum**; y realizar estudios sobre **Programas educacionales, Integración europea e Ingeniería y Tecnología del medio ambiente**.

Las becas que ofrece la OEA, con objeto de capacitar personal de alto nivel para el diseño, confección, desarrollo y evaluación del curriculum, son para estudiar en la Universidad de Londres, Inglaterra, a partir de octubre próximo.

Por su parte, la ONU, el Instituto de Desarrollo Económico, y el gobierno de Gran Bretaña otorgan becas a egresados universitarios para que asistan al curso sobre **Programas educacionales, al VII Curso internacional de integración europea** y al de **Entrenamiento de Ingeniería de caminos para los países en vías de desarrollo**, durante 1972.

Estos cursos tendrán lugar del 11 de septiembre al 17 de noviembre próximos; del 5 de septiembre de este año al 9 de mayo de 1973; y durante 12 meses a partir de octubre del presente año, respectivamente. Se realizarán en centros educativos de Washington; en el Instituto de Europa de la Universidad de Amsterdam y en la Universidad de Surrey, Inglaterra.

El gobierno de los Países Bajos también ofrece a egresados universitarios varias becas para cursos internacionales de **Ingeniería sanitaria, hidráulica, hidrológica y Ciencia y tecnología del medio ambiente**, que se impartirán en instituciones educativas de Delft, del 26 de octubre al 7 de septiembre próximos.

Los interesados deberán presentarse a la brevedad posible en la Comisión de Becas de la UNAM; ubicada en el edificio Oficinas Administrativas número 2, tercer piso, en la Ciudad Universitaria.

CURSO

BASICO EN COMPUTACION

INSCRIPCIONES: Hasta el 31 de marzo

DURACION: 10 de abril-19 de mayo

HORARIOS: LENGUAJE ALGOL:
12:00 a 14:00 horas
16:00 a 18:00 horas

LENGUAJE COBOL:
12:00 a 14:00 horas

CUOTAS: \$ 300.00 Alumnos, profesores, empleados,
investigadores y pasantes de la
UNAM.

600.00 Alumnos del Politécnico, escuelas
federales y estatales.

1000.00 Otros interesados.

CUPO LIMITADO

INFORMES:

Edificio C.I.M.A.S.S. (frente al Instituto de Biología)
Planta baja (recepción) ó 548-65-00 ext. 590

EL CONOCIMIENTO DE OTROS IDIOMAS ES UNA NECESIDAD PROFESIONAL

El desarrollo actual de las ciencias, el mayor intercambio cultural y la comunicación más estrecha entre los pueblos, hacen necesario que actualmente el estudiante universitario domine más de una lengua extranjera.

Manifestó lo anterior el doctor Oscar Zorrilla, director del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la UNAM, en una entrevista en la cual censuró que durante muchas décadas se haya menospreciado la importancia de las lenguas modernas a nivel universitario.

Por medio del dominio de los idiomas extranjeros, según puntualizó el doctor Zorrilla, el estudiante universitario podrá tener un mejor acceso a la cultura y a los conocimientos indispensables en el campo profesional que ha escogido. "En la UNAM, el CELE cubre estas necesidades imperiosas".

Explicó que el objetivo principal de este centro es dotar de un instrumento de trabajo e investigación a los estudiantes universitarios, mediante la enseñanza de las lenguas extranjeras (Alemán, Francés, Inglés, Italiano, Japonés, Portugués y Ruso), para tratar de alcanzar, con calidad y eficacia pedagógicas, una mayor amplitud de los beneficios de la ciencia.

"Esto significa para la Universidad una elevación de los niveles académicos

y cultural, desde todos los puntos de vista posibles", enfatizó.

Por otra parte, el doctor Zorrilla mencionó que el Centro aplica exámenes a los candidatos a profesores de lenguas extranjeras propuestos por las escuelas, institutos y universidades incorporadas a la UNAM, para que impartan sus cátedras; asimismo, realiza los exámenes de traducción y de dominio de lenguas extranjeras que los planteles universitarios exijan a sus alumnos como requisito académico.

Agregó que el Centro imparte cursos intensivos de traducción y, además de las clases normales, cursos de cultura y civilización de Alemania, la Unión Soviética, Francia y países de habla inglesa, a base de conferencias, proyecciones de películas y clubes de conversación, para despertar y mantener el interés de los alumnos por la lengua que estudian.

Informó que el CELE dispone de cuatro laboratorios, dos de ellos asignados al Departamento de Inglés, para cursos autodidácticos y semi-autodidácticos. El doctor Zorrilla dijo que los estudiantes trabajan con grabaciones en forma paralela a los métodos de enseñanza programada.

"El laboratorio, concluyó el director del CELE, puede ser empleado, además, para el reconocimiento de distintos acentos; la adquisición de experiencias por medio de conferencias, noticieros de información internacional, discursos y música folklórica; todo ello en base a una programación establecida de antemano".

CASA DEL LAGO

SABADO 25 DE MARZO

A las 17 horas. Taller de crítica: **La crítica como visión del mundo.** La ideología, la política, la cultura. A cargo de: Alberto Dallal.

A las 18 horas. Concierto: VI Concierto de la Primera Serie de Conciertos de Cámara 1972. A cargo de Rasma Lielmane-violinista y José Del Aguila-pianista. **Sonata K 454 en Si B Mayor** de Mozart; **Fantasia Op. 1313**, de Schuman-Kreisler; **Romanza**, de Vitolis; **Sonata Balada**, de Isave; **Claro de Luna**, de Debussy; **Introducción y Rondó Caprichoso**, de Saint-Saens. Colaboración \$ 20.00. Estudiantes \$ 10.00.

Cine: **Sala Lumière, Puerta de Lilas**, de René Clair. A las 19 horas. Colaboración \$ 3.00. Admisión 4 películas \$ 10.00

Exposiciones: **Alebrijas y Carteles Cubanos.**

DOMINGO 26 DE MARZO

A las 10 horas

Teatro: Teatro Guíñol

A las 14 horas.

Los amores Sefardíes. Director: Héctor Mendoza (con los actores de la Escuela de Arte Teatral del INBA).

A las 11.30 horas

Conferencias:

VII Canción Social y Folklore. a) El folklore y el subdesarrollo. b) El folklore y la sociedad de consumo. c) Coloniaje cultural. A cargo de: René Villanueva. A las 12.30 horas.

El Libro y el autor. Entrevista a: Emilio García Riera, autor de **Historia Documental del Cine Mexicano.** A cargo de: Alberto Dallal. A las 12 y 15 horas.

Cine: **Sala Lumière, Puerta de Lilas**, de René Clair. Colaboración \$ 3.00 Admisión a 4 películas \$ 10.00



Gaceta UNAM

Universidad Nacional Autónoma
de México

Dr. Pablo González Casanova
Rector

Quim. Manuel Madrazo Garamendi
Secretario General

Lic. Enrique Velasco Ibarra
Secretario General Auxiliar

Dirección General de Información
y Relaciones

Lic. Gustavo Carvajal Moreno
Director General

La Gaceta UNAM; aparece los lunes, miércoles y viernes en periodos de clases y los miércoles en periodos de exámenes y vacaciones parciales. Publicada por la Dirección General de Información y Relaciones. 11o. Piso Torre de la Rectoría. C.U. México 20, D.F. Franquicia postal por acuerdo presidencial de 8 de mayo de 1940.