

# LA NUEVA DIMENSION EDUCATIVA

Para muchas personas, la apertura del Colegio de Ciencias y Humanidades significó simplemente la de nuevas preparatorias. Eso, que en un principio resultaba positivo, por el mero hecho de tratarse de escuelas nuevas en funciones, provocó curiosidad. ¿Por qué nuevas preparatorias con ese nombre diferente? y ¿por qué esa aparente separación entre ellas y otra institución oficial?

Para muchos estudiantes que eran inscritos en el Colegio, eso representaba simplemente haber sido rechazados de la Preparatoria Nacional y poco menos que confinados en un plantel fantasma o de castigo. También hubo la sospecha de que todo eso quería decir que no podrían ingresar a la Universidad a llevar una carrera o que por lo menos iba a costarles más esfuerzo, trámites, regularización tal vez en cursos especiales.

Hasta este momento, se ha tratado por todos los medios de quitar esas malas impresiones y se ha conseguido parcialmente. Lo cierto es que la magnitud de esta tarea de comunicación ha puesto muy en claro que el Colegio de Ciencias y Humanidades, tiene un ritmo de trabajo distinto al de cualquier escuela de tipo tradicional y aún sin que se hayan disipado todas las dudas sobre el sistema educativo, en toda la República se están abriendo colegios del mismo tipo, tanto oficiales como particulares, al grado que, en este mismo año, habrá más de cuarenta prestando servicio.

El Colegio empezó a trabajar oficialmente el 12 de abril de este mismo año, en tres planteles de la ciudad de México, ubicados en tres rumbos muy populosos: Azcapotzalco, Vallejo y Naucalpan. La construcción de estas escuelas, realizada en un tiempo sorprendentemente corto, no era sin embargo especialmente grande ni costosa. Cuando se reveló que, a despecho de su tamaño, cada escuela daba servicio a cinco mil alumnos o sea a más del doble que cualquier plantel de las mismas características, los medios educativos casi fueron objeto de un escrutinio y una revisión públicos. Podría decirse que el secreto del Colegio de Ciencias y Humanidades, para llamarlo de algún modo, es trabajar como una escuela preparatoria en la que se han eliminado todas las cosas superfluas y se va directamente al necesario y útil. Es decir, en vez de atiborrar al alumno con una serie de materias periféricas, de las que

muchas generaciones se han preguntado ya para qué se les están imponiendo, se les dan cinco materias por semestre.

Obviamente, es mucho más fácil para un estudiante seguir cinco asignaturas. Pero tampoco se trata de colocarlo frente a unos cursos demasia-

do simplistas, como mero espectador, sino que se pensó en el Colegio como una forma de enseñanza activa y ya con este último dato se define completamente el sistema.

La enseñanza activa, a nivel de preparatoria, no es otra cosa que esti-

Pasa a la página 2

# GACETA UNAM



ORGANO INFORMATIVO  
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTONOMA DE MEXICO

Tercera Epoca Vol. III No. 23. Ciudad Universitaria, 22 de octubre de 1971

## SIMPOSIO SOBRE PROBLEMAS AMBIENTALES DEL GOLFO DE MEXICO

El primer simposio sobre **Problemas ambientales y planeación de la investigación en el Golfo de México y regiones adyacentes**, organizado por la Universidad Nacional Autónoma de México, en coordinación con el Consorcio de Investigación de Universidades del Golfo (GULF), se llevó a cabo los días 19 y 20 del presente mes en el auditorio del Centro Interamericano de Estudios de Seguridad Social, en la Unidad Independencia del IMSS.

Durante esta reunión, donde participaron científicos de la Agencia de Protección Ambiental, y de universidades de Estados Unidos, de Venezuela y Puerto Rico, se dió a conocer el estado actual de los estudios sobre el Golfo de México; fueron discutidos, también, los trabajos científicos que deben llevarse a cabo para resolver los problemas existentes de esa región marina.

En la primera sesión de este simposio el doctor Eugene H. Mann, de la Universidad de Miami, dijo que la falta de decisiones acertadas, acerca de cómo usar los recursos marinos, es el primer problema que se les presenta a los científicos al estudiar el Golfo de México.

Por otra parte, el doctor Sergio Serra, del Instituto de Geofísica de la

Pasa a la página 2

## En San Luis Potosí

### SE EFECTUO LA III REUNION DE CONSULTA DEL CONSEJO NACIONAL DE DIFUSION CULTURAL

Ayer fueron inaugurados los trabajos de la III Reunión de Consulta y Primera Asamblea del Consejo Nacional de Difusión Cultural que se efectúa en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, en la capital de ese estado. Este evento concluirá hoy, a las 20 horas.

Durante el acto inaugural el doctor Leopoldo Zea hizo especial hincapié en que el academismo ya no funciona en nuestros días, pues sólo ha llevado a las instituciones de educación superior a su utilización, su mediatización, por intereses de grupos limitados, circunstanciales, y el ideal sería realizar cambios radicales para alcanzar una auténtica difusión cultural, dando a la misma un sentido más amplio, esto es, de recepción, análisis y difusión de la cultura en sus diversas expresiones, incluyendo las de convivencia, la política, al lado de las diversas expresiones del arte, la ciencia y la técnica.

En otra parte de su discurso, el orador, afirmó que la cultura, hay que insistir una y otra vez, es, ha sido y deberá ser patrimonio del pueblo y para el pueblo, porque de éste provie-

Pasa a la página 2

## LA NUEVA . . .

Viene de la página 1

mular a los estudiantes para que aprendan a aprender. Es decir, se ha quitado ya del concepto de escuela, la imagen de un salón de clases al que el alumno entra a dormir mientras se le resbalan por encima las palabras de un maestro fatigado.

La idea es muy sencilla, aristotélica: el alumno y el maestro, juntos, están persiguiendo algo, el conocimiento; luego, los dos deben caminar al mismo ritmo. El maestro, pues, no adelanta cosas ni lleva de la mano al estudiante; le propone un problema y junto con él trata de resolverlo. Le hace profundizar en detalles y descubrir cosas que no había notado; lo obliga casi a tener una opinión y expresarla, pero ya sin vestimenta de preceptor infalible, y en cambio con la afabilidad de un amigo y compañero.

O sea: la humanización de la ciencia educativa y con ella prácticamente la superación de ese abismo insalvable que era la relación maestro-alumno, porque ambos se ven ya hombro con hombro haciendo algo útil y no están los chicos esperando la revelación de la verdad única de un ser omnipotente.

Para lograr esta nueva postura hubo necesidad de un nuevo punto de partida y el Colegio tuvo que crearse un maestro distinto, que no podía salir de las generaciones demasiado trabajadas, yacentes en los viejos programas y estilos. Este fue el primer paso y desde enero de 1971 se comprometió México en la que es una verdadera revolución escolar.

Desde la creación de la Escuela Nacional Preparatoria, hace más de cien años, no se había intentado un cambio tan radical en la educación de nivel medio. Esto no puede hacerse sino con nuevas bases, que en el caso de una escuela son los maestros.

En enero, luego de lanzada una convocatoria en todas las facultades universitarias, se hicieron grupos de jóvenes académicamente preparados, que fueron sometidos a un curso intensivo. Clases diarias, trabajos, un adelanto del nuevo sistema que ellos iban a seguir más tarde.

Se trataba de darles un nuevo punto de vista para la transmisión de conocimientos, porque simplemente explicar muy bien una cosa, no quiere decir enseñarla y la escuela activa no enseña: inquieta para que el alumno aprenda. La diferencia no puede ser más radical.

Fue una legión de jóvenes universitarios la que se interesó en la nueva tarea y de ella se entresacaron los futuros maestros. Hacía muchos años que los estudiantes de los últimos cursos de una carrera, no habían tenido demanda profesional tan perentoria y respondieron con entusiasmo. Con ellos se creó la clase fundadora del Colegio.

Una primera generación, para las nuevas generaciones.  
Y empezamos.

## SIMPOSIO SOBRE . . .

Viene de la página 1

UNAM, durante su intervención, apuntó la carencia de elementos de estudio tales como estaciones de onda corta, datos acerca de los recursos y las definiciones naturales del Golfo de México y, finalmente, la falta de transportes por agua.

Del mismo instituto universitario, el doctor I. Emilsson, señaló que es necesario realizar estudios para conocer los recursos que contienen las aguas del mencionado Golfo.

También durante esta reunión, el doctor T. A. Wastler, científico de la Agencia de Protección Ambiental de los Estados Unidos, presentó un anteproyecto para evitar la contaminación de las aguas del Golfo de México.

"Este anteproyecto consiste en la instalación de estaciones de control cerca de la costa y en alta mar, que tendrían la finalidad de medir la cantidad de los componentes químicos en el agua y determinar los grados de contaminación; y en el momento en que el nivel de contaminantes sea perjudicial para cualquier especie marina, animal o vegetal, suspender los permisos para arrojar desperdicios industriales al Golfo de México", explicó el investigador norteamericano.

Por otra parte el representante de la Universidad de Austin, Texas, doctor C.H. Oppenheimer, indicó que en "aguas de la Bahía de Galveston, Canal de Houston y del río Mississippi hay una manifiesta petrificación de materia orgánica y disminución de oxígeno, a causa de la contaminación ambiental del Golfo de México provocada por los productos químicos y desperdicios industriales arrojados al mar".

"No sabemos hasta donde ha llegado la contaminación en el Golfo, pero los aceites, ácidos y sus productos derivados, desperdicios industriales y la basura de las grandes ciudades, contaminan el agua; ésta pierde oxígeno y las especies marinas mueren", apuntó el investigador.

"Son desconocidos la mayoría de los efectos de la dilución de estos contaminantes en el mar —dijo el doctor Oppenheimer—, y hasta donde

abarca el radio de acción. Algunas veces actúan en forma positiva, pues aquellos que contienen compuestos nitrogenados y sales fosfáticas, en ciertas épocas han ayudado a incrementar la reproducción de ostras y de jaibas azules; en cambio —agregó— el mercurio, el cadmio y los ácidos en general matan a los animales del mar".

El investigador norteamericano señaló, más adelante, que "no se puede hablar de la contaminación de todo el Golfo de México, sino que deben ser analizados los efectos locales que ella produce en cada zona del mismo".

Durante el segundo y último día de labores del Simposio, el biólogo Virgilio Arenas, del Departamento de Ciencias del Mar y Limnología del Instituto de Biología de la UNAM, advirtió que la presencia en los mares de pesticidas clorinados, como el D.D.T., y otro tipo de contaminantes, constituyen un grave peligro para las especies marinas, muchas de las cuales se extinguirán dentro de algunas décadas si las autoridades no plantean la solución desde ahora.

Explicó el especialista que hasta la fecha los mares han sido considerados como "tiraderos de desechos contaminantes" que progresivamente dañan a la ecología y afectan la reproducción de las especies marinas.

Por lo que se refiere a los insecticidas clorinados, el biólogo universitario apuntó que una vez arrojados al medio ambiente sus propiedades permanecen inalterables por 15 o 20 años, ya que este tipo de pesticidas no son solubles.

"Al perdurar en los mares los compuestos químicos del D. D. T., son ingeridos por las especies animales y, posteriormente, al ser utilizadas como alimento—por el hombre, le ocasionan enfermedades tóxicas", aseveró el investigador.

Y agregó que un ejemplo de lo anterior lo representa el pelcano, ave costera que en el Golfo de México está a punto de extinguirse. Otro caso, dijo, es el del bacalao de esa zona, donde la acción de los mencionados compuestos químicos afectan su reproducción.

## SE EFECTUO LA . . .

Viene de la página 1

ne la auténtica cultura y sus expresiones deberán ser fuente permanente de enriquecimiento, así como también la cultura en sus múltiples expresiones sin hablar ya más de una cultura para élites o popular, sino simplemente de cultura.

Más adelante, el doctor Zea expresó que no se debe olvidar que la difusión de la cultura es algo más que un instrumento complementario de la

educación que se imparta en las escuelas y otras instituciones que tienen como misión la formación de los individuos que integran la sociedad, nación o pueblo.

Dijo además, el maestro Zea, al referirse al renglón educativo que tanto se forma al individuo en el aula, el taller, el seminario o laboratorio, como en los momentos en que disfruta de un supuesto ocio, buscando ésta o aquella distracción que le permita descansar. Por lo tanto, añadió, es importante plantear este problema dentro del cuadro de la Reforma Educativa, en que se viene insistiendo actualmente, pues de nada valdrá tal reforma si se olvida una dimensión del individuo que queda fuera del alcance de la labor formativa de las aulas, seminarios y laboratorios.

Concluyó diciendo, Leopoldo Zea, que si se habla actualmente de la docencia fuera de las aulas y se llegara así al mayor número de individuos que demandan masivamente la educación, debe darse a esa idea una connotación más amplia, la de apertura a la sociedad de que son parte las universidades.

En la ceremonia que tuvo lugar en el auditorio de la Escuela de Medicina de la Universidad Potosina, estuvieron presentes además los licenciados Antonio Rocha, gobernador constitucional del Estado; Guillermo Medina de los Santos, rector de esa Casa de Estudios, y José de Jesús Rodríguez Martínez, presidente del Consejo Nacional de Difusión Cultural.



## EL PROBLEMA DE LA REPRESENTACION DE CHINA ES DE CREDENCIALES

“¿Quién representa a China, Pekín o Taipei? ¿Por qué se habla de dos Chinas, cuando ni Pekín ni Taipei lo proponen?”

Estas interrogantes fueron el aspecto medular de la primera conferencia, dictada por el profesor Modesto Seara Vázquez, en la sesión inaugural de las **III Jornadas de Derecho Internacional**, organizadas por la Facultad de Derecho de la UNAM y otras instituciones, con el título general de **Una Nueva ONU**.

El acto tuvo lugar el día 18 en el auditorio **Jus Semper Loquitur** de ese plantel universitario. Hizo la declaración el director de la Facultad, licenciado Fernando Ojesto Martínez.

Con él estuvieron en el presidium el director de la Oficina de la ONU en México, señor Alejandro Flores Zorrilla, los profesores Enrique Loeza y Carlos García Moreno, y la doctora Yolanda Frías, además del conferenciante.

Al final se realizó un debate público, como había sido anunciado, coordinado por los referidos conferenciantes y profesores. La asistencia fue abundante, lo que reveló, según palabras del director de la Oficina de la ONU, que “este tipo de seminarios es la mejor prueba de que la juventud universitaria no está al margen de las inquietudes de la hora presente”.

El doctor Seara Vázquez, al hacer el planteamiento histórico político-jurídico del tema **Admisión de China en la ONU**, señaló que el problema chino ha sido “mal llamado problema de admisión de China a la ONU”.

“El problema es de credenciales —agregó el conferenciante— ¿Representa a China los 14 millones de habitantes de Formosa, de los que por otra parte sólo el 15 por ciento son chinos, o los 800 millones de habitantes de China Continental?”

Para demostrar jurídicamente que el problema es de credenciales, y no de admisión, aludió al procedimiento de discusión escogido por la Asamblea General de las Naciones Unidas, que no corresponde a la admisión de un nuevo miembro, y, por ende, sea cual fuere el resultado de las votaciones, el país elegido no tendrá derecho a voto.

## LA REVOLUCION PERUANA Y EL DERECHO INTERNACIONAL

“El esquema imperialista de las fuerzas armadas será roto en el Perú para ejemplo de los demás países latinoamericanos, ya que el ejército de esa nación es una energía libertadora”.

Afirmó lo anterior el doctor Alfonso Benavides Correa, embajador del Perú en México, durante la conferencia **La Revolución peruana y el Derecho Internacional**, que dictó ayer en el auditorio **Jus Semper Loquitur** de la Facultad de Derecho de la UNAM. Esta ponencia forma parte de las **III Jornadas de Derecho Internacional**, organizadas por el Seminario de esa especialidad jurídica del plantel.

El funcionario público dijo que, antes del 10 de octubre de 1968, “el Perú vivía una caricatura democrática y los procesos electorales eran dirigidos por la oligarquía nacional y por el imperialismo extranjero. Los poderes legislativo y judicial eran sirvientes de esa oligarquía”.

El doctor Benavides Correa agregó que “el pueblo había caído en la desesperanza y en el escepticismo económico y moral cuando Perú rebazó su capacidad de endeudamiento con el exterior”.

“Ante la imposibilidad de superar esa situación por la vía electoral o la guerrilla —apuntó el funcionario— todo estaba preparado para que alguien,

Es decir, continuó, “la admisión del representante de Pekín implicará la salida de los representantes de Taipei, así debe ser conforme a Derecho, aunque no está descartada la posibilidad contraria”.

A continuación, el maestro Carlos García Moreno hizo hincapié en que ya no es posible hablar de bilateralidad Estados Unidos-Unión Soviética, y sí, en cambio, de trilateralidad E.U.-URSS-China. Expresó que si a Formosa se le retira la representación, aunque continuase en las Naciones Unidas, se violaría el artículo 4o, de la Carta del organismo internacional, misma que exige que todo ingreso de un nuevo miembro deberá tratarse como tal.

Por otra parte agregó que “si más adelante la China continental reabsorbiese a la China insular, se daría en la ONU la paradoja de que China contaría con dos votos”.

La doctora Yolanda Frías analizó las tres tesis que se han perfilado en la Asamblea General de la ONU: Tesis de las dos Chinas, carente de fundamento jurídico; Tesis de Albania, “que abandona el ámbito jurídico al pedir la expulsión de Formosa, inmotivada”, y Tesis de México, de la indivisibilidad China.

un grupo o una institución, hiciera algo para que el país no pereciera”, y agregó que “ese fue el papel de un grupo civil-militar encabezado por el general Juan Velasco Alvarado”.

“Este conjunto de personas, consciente de los problemas internos y externos de Perú, planeaba la revolución con base jurídica en el artículo 21 de su constitución, que dice que “es misión de la fuerza armada defender los derechos de la República”.

Más adelante, el doctor Benavides Correa expresó que a todos sorprende que el general Velasco Alvarado no actúe con ambiciones personales durante su gestión en el poder. Recalcó que la revolución peruana, que para muchos era un cambio de guardia pretoriana, para perpetuar los privilegios de la oligarquía, se inició el 10 de octubre de 1968 con la apariencia de un golpe militar de Estado.

El embajador del Perú en México subrayó que existen causas históricas que justifican la actuación de las fuerzas armadas peruanas en el movimiento revolucionario.

“La Revolución peruana conservó las notas particulares que se articulan en todo proceso revolucionario continental, ya que toda revolución que queda limitada por fronteras nacionales, tarde o temprano es arrinconada y eliminada”, dijo el doctor Benavides.

“El movimiento revolucionario se enfrentó a problemas como la nacionalización del petróleo y la estatiza-

## LA REVOLUCION . . .

Viene de la página 3

ción de las empresas pesqueras y mineras así como con dificultades en la reforma agraria. Sin embargo, finalizó todos han sido resueltos por el general Juan Velasco Alvarado".



### CONCIERTO DE LA SINFONICA ESTUDIANTIL DE LA ENM.

La Orquesta Sinfónica Estudiantil de la Escuela Nacional de Música ofreció ayer, a las 19 horas, un concierto durante el que se interpretó música de Mozart y Beethoven, en el auditorio principal de la Facultad de Medicina de la UNAM.

Esta audición forma parte de la serie **Jueves Culturales en Medicina**, organizada por la Secretaría Auxiliar de Relaciones, de este plantel universitario.

La Orquesta Sinfónica Estudiantil, de la ENM, dirigida por Ivo Valentis, interpretó la **Obertura Titus**, de Mozart, el **Concierto para piano y orquesta No. 1 en Do mayor** y la **Obertura Egmont**, de Beethoven.



Autora de "Ladridos a la Luna"

### CONFERENCIA DE MARTHA PORTAL SOBRE LA NARRATIVA ESPAÑOLA ACTUAL

Martha Portal, la novelista asturiana que se encuentra en nuestro país en viaje de estudios, autora de **Ladridos a la Luna**, dictará una conferencia sobre **La narrativa española contemporánea**, hoy, viernes 22 de octubre, a las 17 horas, en el Centro de Estudios Literarios de la UNAM.

La escritora ganó el premio Planeta 1966 por su obra **A tientas y a ciegas**, y es autora de **A ras de las sombras** y **El mal muerto**. Su novela más importante es **Ladridos a la Luna**, que le ha dado fama internacional.

El local del Centro de Estudios Literarios está ubicado en el segundo piso de la Biblioteca Central de la UNAM en la Ciudad Universitaria. La entrada es libre.



## EXPOSICIONES

El movimiento estridentista. Publicaciones, grabados y litografías. Biblioteca Nacional. Sala **José María Vigil**.

Asistencia libre. (A partir del día 25).

**II Exposición de prefabricación en la Arquitectura.** Explanada Central de la C.U. (A partir del día 27).

**Escultura en el arte popular.** Galería Universitaria **Aristos**. (Av. Insurgentes. Sur Núm. 421). Asistencia libre.

**Alexander Calder.** Esculturas, grabados, dibujos, acuarelas, libros ilustrados y joyería. Museo Universitario de Ciencias y Arte. (anexo de Arquitectura). Asistencia libre. (A partir del día 28).

**Maquetas y esculturas**, de Jorge Dubón. Casa del Lago. Asistencia libre.

**Ensayo ambiental**, de Rodolfo Zañabriga. Casa del Lago. Asistencia libre.

**Grabados checoslovacos.** Escuela Nacional de Artes Plásticas. (Academia Núm. 22). Asistencia libre.

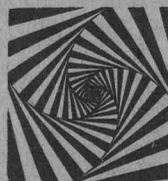
**Pinturas, gouaches y dibujos**, de Saúl Peña. Casa del Lago. Asistencia libre.



### NUEVAS EDICIONES UNIVERSITARIAS.

**Novelistas iberoamericanos contemporáneos.** Cuadernos del Centro de Estudios Literarios. Núm. 2. UNAM. 1971. 10 pesos.

**Veterinaria.** Revista de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia Núm. 4. Octubre-diciembre de 1970. 14 pesos.



### CURSO LIBRE. PANORAMA DE LA MUSICA NUEVA.

JULIO ESTRADA.

Fin de la tonalidad. Atonalidad. Modalismo. Politonality. Nacionalismo. Dodecafonismo. Serialismo integral. Música concreta y electrónica. Influencia de la electroacústica en la composición. Determinismo. Indeterminismo. Internacionalismo. Música de grupo. Meloterapia. Ambiente sonoro. Vuelta a la tonalidad. Futuro de la música.

Los lunes 25 de octubre, 8, 15 y 22 de noviembre. Los miércoles 27 de octubre, 10, 17 y 24 de noviembre. De 19 a 20 horas en el salón 106 de esta Facultad.

## Ciclo de conferencias

### ANALIZAN LOS GOLPES DE ESTADO LATINOAMERICANOS

Los golpes de estado, en la actualidad, forman parte de la realidad latinoamericana, por lo que ésta cambia constantemente. En el curso de su historia, los países de esta zona han visto una larga sucesión de hombres que arriban al poder a través del llamado "cuartelazo".

Al declarar lo anterior, el licenciado Gabriel Careaga, jefe del Departamento de Difusión de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, informó que con objeto de subrayar la importancia que esas manifestaciones políticas tienen en el contexto latinoamericano, este plantel universitario organiza un ciclo de conferencias sobre el tema, con la participación de distinguidos especialistas.

Las pláticas tituladas **Radicalización y golpes de estado en América Latina**, se iniciaron el 20 del presente mes y concluirán el jueves 11 de noviembre próximo.

En las sesiones toman parte analistas políticos de diversos países del continente, entre los que se cuenta el mexicano Gastón García Cantú, el colombiano Germán Guzmán Campos, el brasileño Octavio Ianni y el guatemalteco Edelberto Torres.

Las conferencias son sustentadas en el salón 1 de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, a partir de las 18 horas.

La entrada es libre.



Gaceta UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Pablo González Casanova  
Rector

Quim. Manuel Madrazo Garamendi  
Secretario General

Lic. Enrique Velasco Ibarra  
Secretario General Auxiliar

Dirección General de Información y Relaciones

Lic. Gustavo Carvajal Moreno  
Director General

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes en periodos de clases y los miércoles en periodos de exámenes y vacaciones parciales. Publicada por la Dirección General de Información y Relaciones. 11o. Piso Torre de la Rectoría. C.U. México 20, D.F. Franquicia postal por acuerdo presidencial de 8 de mayo de 1940.