ARCHIVO HISTORICO
DIR. GRAL. DE BIBLIOTECAS
U. N. A. M.

REESTRUCTURACION DE LAS ACTIVIDADES DE LA CASA DEL LAGO

Los objetivos principales de la Casa del Lago son los de integrar a un mayor número de habitantes a la cultura. Hacer conciencia a base de campañas educativas sobre la problemática sociocultural de nuestro país y enfrentar a los mexicanos a los hechos reales y concretos de aspectos de su vida que desconocen.

Lo anterior fue señalado por el arquitecto Benjamín Villanueva, director de ese centro cultural, al ser entrevistado sobre el nuevo ciclo de actividades.

"Se pretende ser un puente entre el pueblo y la Universidad; para lograr esto —indicó— habrá que ir a conocer los problemas culturales, sociales y económicos del público asistente a las diversas actividades cultúrales y educativas que se realizan en la Casa del Lago".

En cooperación con estudiantes de la UNAM y pasantes de diversas carreras, principalmente de Medicina, Economía, Arquitectura, Sociología, entre otras, se iniciará en breve una serie de estudios ecológicos y sociales. A través de estos estudios se realizarán campañas para concientizar acerca de la necesidad de reforestar el país y las ciudades, como un medio de reducir la contaminación atmosférica.

Dentro de esta actividad, también se impartirán pláticas de orientación higiénica y nutricional a varios grupos sociales así como la explicación de las consecuencias de la falta de higiene en la elaboración de los alimentos.

El arquitecto Villanueva explicó que con esto se inicia una nueva etapa de la Casa del Lago, ya que ahora su misión no se reducirá únicamente a la simple proyección de actividades culturales, sino que su acción estará encaminada a que la gente del pueblo logre una mejoría en todos sus niveles y aprecie mejor la vida y la cultura.

La Casa del Lago iniciará el ciclo de actividades, correspondiente a 1971, el domingo próximo. Hace varios años que se ha transformado en una necesidad para los miles de paseantes que cada semana acuden a Chapultepec. Es por eso que se tiene proyectado introducir nuevas formas culturales en las que participe el pueblo en su organización y desarrollo y no únicamente asista a las conferencias, exposiciones, mesas redondas en plan receptivo.

En esta nueva etapa se promoverá un intercambio de experiencias entre el pueblo y los estudiantes. Se abrirá un diálogo entre los sectores de la población económicamente débiles y los universitarios; el fin de esta identificación es que los estudiantes, profesores e investigadores conozcan más profundamente los problemas sociales y económicos de la urbe.

Durante el presente año, siguió informando el arquitecto Villanueva, se iniciarán las actividades de una "Feria Popular del Libro Universitario", que se instalará en los prados de Chapultepec a orillas del Lago, todos los domingos serán montados los pabellones en los que el público podrá adquirir todo tipo de libros, literatura clásica, novelas modernas y discos. "La innovación en esta Feria, señaló, es que existirá el préstamo a domicilio a través de un sistema de vales y que habrán lecturas dominicales y cambio de títulos con el público".

Tomando en cuenta la ubicación y la arquitectura de ese centro cultural, a partir del domingo próximo todas las actividades que se lleven a cabo se efectuarán dentro de un clima de fiesta cultural y social.

Aparte de los cursos libres que se han proporcionado y que son autofinanciados; es decir, que el total de las cuotas es el salario de los profesores, se convocará a la creación de una sociedad activa para que participe en los talleres de literatura, de diseño, de música, de fotografía, así como en la Compañía de Teatro de la Casa del Lago.

Por último, el arquitecto Villanueva señaló que los eventos artísticos serán organizados en forma de ciclos, con participación de los grupos universitarios de teatro, coro y Ballet Folklórico. Se realizarán festivales de Jazz, y la Orquesta de Cámara de la UNAM.

"Pero es necesario, hacer hincapié, dijo finalmente, se trata de una nueva visión de la cultura universitaria, hacia el pueblo. Lo fundamental es que todos los actos artísticos, culturales y educativos que se tiene proyectado durante el año, sirvan para hacer conciencia al pueblo de la problemática nacional y a través de la cultura y los conocimientos puedan elevar su nivel de vida.

GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

Tercera Epoca Vol. II No. 2. Ciudad Universitaria, 20 de Enero de 1971.

El Instituto de Investigaciones Sociales

40 AÑOS DE ACTIVIDAD ACADEMICA

El Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM cumplirá, el próximo 2 de abril, cuarenta años de colaborar en la solución de los problemas nacionales, a través de la continuada labor de investigación científica acerca de la realidad social del país.

Los intereses académicos del Instituto abarcan los más diversos campos de la sociología; se realizan investigaciones de campo, encuestas, sondeos, etc.; se estudian diversos aspectos de la cultura nacional, la situación de la tenencia de la tierra, así como las condiciones en que se desarrolla la investigación científica y tecnológica de México.

Asimismo, se han efectuado trabajos acerca de las condiciones de la enseñanza en todos sus niveles; se pretende buscar soluciones y ponerlas a consideración de las personas que tienen a su cargo la administración del país, mediante la publicación de libros.

Para cumplir más eficazmente con su función social, el Instituto organiza actividades auxiliares tales como seminarios de investigación, congresos para el intercambio de conocimientos, canje de publicaciones con instituciones extranjeras, etc.

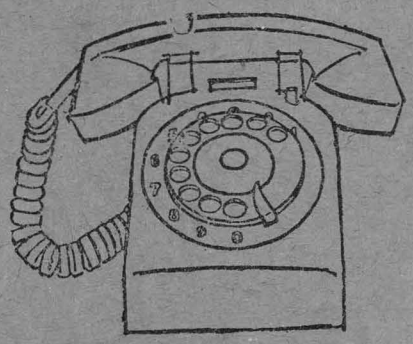
El cuerpo de investigadores está formado por 39 titulares de tiempo

Pasa a la pág. 4

INSTALACIONES TELEFONICAS EN EDIFICIOS

El teléfono no es un lujo hoy día, es una necesidad social. Se usa para los negocios, las relaciones humanas, para emergencias de diferente índole, etc.; por esto hay motivos suficientes para que los arquitectos e ingenieros constructores conozcan el estudio sobre instalaciones telefónicas realizado por el Colegio de Arquitectos.

Así lo informó el arquitecto Víctor Hugo Reynoso, jefe de la Comisión del Servicio Social en la Escuela Nacional de Arquitectura de la UNAM, quien señaló que en uno de los capítulos del Catálogo Técnico, en el que colaboran varios egresados y estudiantes de esta facultad, se realizó un estudio sobre las instalaciones telefónicas en edificios, que fue publicado recientemente en este catálogo debido a su gran importancia práctica.



Entre los puntos importantes que trata este estudio cabe señalar las características específicas que deben cumplir las instalaciones telefónicas en edificios como son la de colocar cables y cordones en ductos o tuberías empotrados y evitar una instalación visible tanto como sea posible. Al seguirse este mecanismo, es decir, al proyectar los ductos y la tubería antes de construir el edificio se reducen los costos al mínimo. Además, las cajas de acceso para los cables, que normalmente también son empotradas, deben ser colocadas en lugares fácilmente accesibles, por ejemplo en corredores, descansos de escalera, cuartos de servicio, etc.

Con este moderno sistema de la instalación telefónica se pueden obtener ventajas tales como la de conseguir una instalación estética que no pueda presentar una vista deplorable; también se puede prever que el propietario del edificio evite los daños que puedan ocurrir al hacer el montaje sobre la fachada, muros o paredes.

Informó el arquitecto Víctor Hugo Reynoso que la importancia de este estudio radica en el interés que se tiene en la actualidad de que los arquitectos e ingenieros constructores de edificios puedan ofrecer un servicio telefónico capaz de satisfacer las necesidades del país en este renglón, concluyó.

CONVOCATORIAS

FACULTAD DE INGENIERIA

I

Se convoca a concurso de méritos cerrados para la designación de profesores titulares en las asignaturas y plazas que a continuación se indican:

ANALISIS ESTRUCTURAL I: un concurso de méritos para una plaza de profesor titular.

ESTRUCTURAS METALICAS: un concurso de méritos para una plaza de profesor titular.

Tienen derecho a inscribirse los profesores e investigadores de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Las solicitudes correspondientes se deberán presentar, dentro de los quince días siguientes a la publicación de esta convocatoria.

Los interesados pueden ocurrir a la Unidad Administrativa de este plantel, en consulta de las normas aplicables y para obtener toda la información necesaria.

Los concursos quedarán terminados en un plazo no mayor de tres meses.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Cd. Universitaria 20 de Enero de 1971
EL DIRECTOR

ING. MANUEL PAULIN ORTIZ
(firmado)

II

Se convoca a concurso de méritos cerrados para la designación de profesores titulares en la asignatura y plaza que a continuación se indican:

METODOS NUMERICOS: un concurso de méritos para una plaza de profesor titular.

Tienen derecho a inscribirse los profesores e investigadores de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Las solicitudes correspondientes deberán presentarse dentro de los quince días siguientes a la publicación de esta convocatoria.

Los interesados pueden ocurrir a la Unidad Administrativa de este plantel, en consulta de las normas aplicables y para obtener toda la información necesaria.

Los concursos quedarán terminados en un plazo no mayor de tres meses.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Cd. Universitaria 20 de Enero de 1971
EL DIRECTOR

ING. MANUEL PAULIN ORTIZ
(firmado)

Gaceta UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México
Dr. Pablo González Casanova
Rector
Quim. Manuel Madrazo Garamendi
Secretario General

Lic. Enrique Velasco Ibarra
Secretario General Auxiliar
Dirección General de Información y Relaciones
Lic. Gustavo Carvajal Moreno
Director General

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes en periodos de clases y los miércoles en periodos de exámenes y vacaciones parciales.
Publicada por la Dirección General de Información y Relaciones.
11o. Piso Torre de la Rectoría.
C. U. México 20, D. F.
Franquicia postal por acuerdo presidencial de 8 de mayo de 1940.

CINCO NUEVOS DISCOS DE VOZ VIVA

Cinco nuevos discos con la poesía y prosa latinoamericana y española fueron editados por la Oficina de Grabaciones de la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM, y ya se encuentran a la venta en las principales casas de música y discotecas del país. Estos discos son **Jorge Zalamea, Augusto Monterroso, Pedro Garfias, Elena Poniatowska y Poesía española de México,** volumen II.

Estos discos, que pertenecen a las series Voz viva de América Latina y Voz viva de México, contienen fragmentos de las principales obras de dichos escritores, grabadas con su propia voz.

El disco **Jorge Zalamea** contiene poemas como **Cantos del Alba, Narcisiana,** y otros más, en donde se pone de manifiesto el pensamiento poético de este literato colombiano, que sobresale del conformismo y la abulia literaria de su patria.

Por lo que respecta al volumen dedicado a **Augusto Monterroso,** el escritor guatemalteco da lectura a algunas de sus fábulas incluidas dentro del libro **Fábulas.**

En los discos dedicados a **Pedro Garfias** y a **Elena Poniatowska,** se incluyen varios poemas del literato tomados de algunos de sus libros, tales como **Poemas de la Guerra Española, Primavera en Eaton Hastings;** y un fragmento del libro de Elena Poniatowska **Hasta no verte Jesús Mío, éxito editorial 1970.**

Asimismo se incluye una selección de la obra poética de escritores españoles radicados en México, principalmente después de la guerra española, en el disco **Poesía española de México.** En este volumen dos, son leídos poemas de Agustín Bartra, José Herrera Petere, Jomi García Ascot, Gabriel García Narezo y otros poetas españoles que vivieron o viven en nuestro país. Dicha selección y lectura estuvo a cargo de Juan Rejano, estudioso de las letras hispanas.

Todos estos discos se pueden adquirir además en el piso 10 de la Torre de Rectoría. Su precio por ejemplar es de 75 pesos.

SE CELEBRO EL COLOQUIO SOBRE LOS PROBLEMAS DEL DESARROLLO DE LAS FACULTADES DE CIENCIAS EN PROVINCIA

¿Cómo superar la incomprensión existente en la provincia de la necesidad de la ciencia? ¿Cómo obtener fuentes adecuadas de trabajo para los egresados de las facultades de ciencias de provincia? ¿En qué direcciones debe orientarse la enseñanza de la ciencia en la provincia? Estas fueron algunas de las interrogantes que se plantearon durante el desarrollo del coloquio sobre **Los problemas del desarrollo de las facultades de ciencias en provincia,** celebrado recientemente en la Facultad de Ciencias de la Universidad Veracruzana en la ciudad de Xalapa, Veracruz.

Para el desarrollo de este evento fueron invitados los profesores y estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Universidad Veracruzana, así como profesores, investigadores y estudiantes de ciencias de la capital del país, para discutir éstas y otras cuestiones que son comunes a todas las facultades de ciencias.

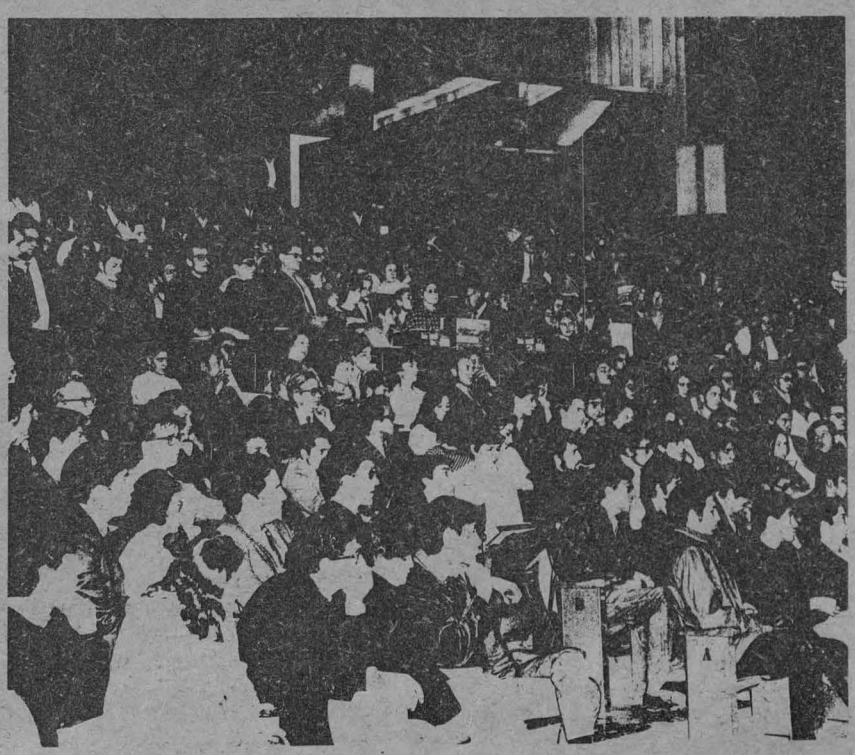
En el curso de este coloquio se apuntó que en su proceso de desarrollo, nuestro país se ha encontrado con numerosos problemas ocasionados por la concentración de la economía y de la cultura, que deben ser solucionados cuanto antes; por ejemplo, se indicó, en contraste con el crecimiento desmesurado de la capital en los campos industriales, demográfico, cultural y científico; en la provincia mexicana la industria es todavía muy escasa y el grado de desarrollo de la cultura y de la ciencia resulta insuficiente.

Además, se enfatizó que los gastos efectuados por el Distrito Federal en materia educativa suman más de la mitad de los gastos efectuados por todos los estados y territorios en ese mismo renglón.

La importancia de la Universidad Nacional Autónoma de México y del Instituto Politécnico Nacional es aplastante en comparación con la de instituciones de educación superior de la provincia, y en particular, en las escuelas de ciencias y en los institutos de investigación científica de la capital se concentra la casi totalidad de los estudiantes, profesores e investigadores dedicados a esas disciplinas.

Por todo ello, últimamente se ha convertido en lugar común hablar acerca de la necesidad del progreso económico de la provincia mexicana, y, para lograr este progreso es indudable que se requiere, entre otras cosas, de la formación de numerosos contingentes de técnicos, profesionales y trabajadores científicos capaces de impulsar la industria y de racionalizar la agricultura y la ganadería.

Con estos objetivos, se hace cada vez más importante la creación y desarrollo de un mayor número de instituciones de enseñanza tecnológica en la provincia y, ligadas indisolublemente a estas instituciones, se requiere formar y fomentar numerosas facultades de ciencias e institutos científicos en todo el país; para elaborar planes a largo plazo tendientes a resolver el problema de la escasez de científicos de la provincia mexicana.



ARCHIVO HISTÓRICO
DIR. GRAL. DE BIBLIOTECAS
U. N. A. M.

BECAS SOBRE AREAS TECNICAS Y HUMANISTICAS OFRECEN A LA UNAM

El Instituto de Tecnología de Massachusetts de Estados Unidos, ofrece varias becas sobre áreas técnicas y humanísticas a estudiantes universitarios que deseen realizar estudios en esa institución educativa, a partir del año en curso.

Los campos de que se tratan son: Arquitectura, Ingeniería, Aeronáutica y Astronáutica, Química, Electrónica, Mecánica, Humanidades y Ciencias Sociales, economía, Ciencias Políticas, Administración, Ciencias, Biología, Matemáticas y Física.

Los interesados deben presentarse a la brevedad posible en la Comisión de Becas ubicada en el tercer piso del edificio Oficinas Administrativas No. 2, en la Ciudad Universitaria.

SEMINARIO EN EL INSTITUTO DE GEOFISICA

El maestro en ciencias Nicolás Aguilera Herrera, profesor de tiempo completo en la Facultad de Ciencias de la UNAM y jefe del Laboratorio de Edafología, de la misma facultad, impartirá un seminario sobre **Suelos derivados de cenizas volcánicas en Ixtlán de los Hervores y Los Negritos, Michoacán.**

El seminario ha sido organizado por el Instituto de Geofísica de la UNAM, y tendrá lugar mañana jueves 21 del presente mes, a las 12 horas, en el Salón de Seminarios del Instituto de Geofísica, en el tercer piso de la Torre de Ciencias de la Ciudad Universitaria.

40 AÑOS DE ACTIVIDAD. . .

Viene de la pág. 1

completo y un considerable número de becarios seleccionados entre los estudiantes, pasantes o egresados de las distintas facultades o escuelas de la Universidad, especialmente de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y de la Escuela Nacional de Economía.

Con el propósito de funcionar con la mayor eficacia, las actividades se hayan divididas en seis secciones de investigación y en tres auxiliares, entre las que se encuentran **Sociología de la estructura social y el desarrollo, Sociología de la cultura, La educación y la ciencia, Sociología de América Latina.** Las secciones auxiliares se encargan de la documentación, edición y publicación de los libros y del órgano del Instituto, la **Revista Mexicana de Sociología.**

Respecto a las publicaciones hechas durante los cuarenta años de existencia del Instituto, se encuentran colaboraciones de un gran número de distinguidos economistas, sociólogos, antropólogos, etc.

Convocatoria

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION Y RELACIONES

REPORTEROS Y REDACTORES

La Dirección General de Información y Relaciones de la UNAM ofrece 3 plazas de reportero y 1 de redactor para su Departamento de Prensa.

Los interesados en ocupar dichas plazas deberán cubrir los siguientes requisitos:

1º.—Aprobar exámenes sicométrico y de selección por conocimiento.

2º.—Presentar copias de acta de nacimiento, certificado o constancia de estudios (si son estudiantes universitarios deberán acreditar un promedio mínimo de 8), registro federal de causantes y cartilla militar, así como 6 fotografías tamaño infantil.

3º.—Llenar solicitud.

Los aspirantes deberán registrarse a partir de hoy, hasta el 23 del presente mes, en el 11º piso de la Torre de Rectoría, de las 10 a las 14 horas y de las 18 a las 20 horas.

Ciudad Universitaria, 20 de enero de 1971
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
El Director General
Lic. Gustavo Carvajal Moreno
(Firmado)

Calendario Semanal

Del miércoles 20 al martes 26 de enero de 1971

MIERCOLES 20 de enero
ESPECTROSCOPIA A PARTIR DE TRANSFORMADAS DE FOURIER OBTENIDA CON INTERFEROMETROS. Seminario a cargo de H.A. Gebbie. Sala de Conferencias del primer piso de la Torre de Ciencias. 12 horas. Asistencia libre. (Seminario del Instituto de Astronomía).

VIERNES 22 de enero
ESPECTROSCOPIA EN EL LEJANO INFRARROJO CON RECEPTORES DE AGUA Y AMONIACO Y SU APLICACION A LAS ATMOSFERAS DE LOS PLANETAS. Seminario a cargo de H.A. Gebbie. Sala de Conferencias del primer piso de la Torre de Ciencias. 12 horas. Asistencia libre. (Seminario del Instituto de Astronomía).

SABADO 23 de enero
HISTORIA DE LA MUSICA. Curso a cargo de José Antonio Guzmán. Casa del Lago. Sala Principal. 11 horas. Inscripción 20 pesos.

DOMINGO 24 de enero
TEATRO GUIÑOL. Casa del Lago. Foro abierto. 11 horas. Asistencia libre.
APRECIACION MUSICAL. Curso a cargo de Armando Zayas. Casa del Lago. 12 horas. Asistencia libre.
RECITAL con el grupo Los Folkloristas. Casa del Lago. Foro abierto. 13 horas. Asistencia libre.

MARTES 26 de enero
PROYECCION UNIVERSITARIA. Canal 11. 22 horas.

EXPOSICIONES

Exposición y venta de libros editados por la UNAM. Vestíbulo del Palacio de las Bellas Artes. Salón Independiente. Exposición de pinturas y esculturas de 42 pintores de vanguardia. Museo Universitario de Ciencias y Arte (anexo a Arquitectura). De las 10 a las 14 horas y de las 16 a las 19. Asistencia libre.
Imagen 6. Exposición colectiva de fotógrafos canadienses. Museo Universitario de Ciencias y Arte (anexo Arquitectura). Asistencia libre. Exposición **No desperdicie, eduque.** Museo Universitario de Ciencias y Arte (anexo Arquitectura). Asistencia libre. Exposición permanente del Museo de Geología de la UNAM. Ciprés 173 (Sta. María la Ribera). Asistencia libre.