

# SOLIDARIDAD DE DIRECTORES UNIVERSITARIOS CON LA PETICION DE AMNISTIA

Los directores de las facultades, escuelas profesionales e institutos de investigación de la UNAM, concurren el lunes pasado a la Rectoría de la Universidad, con el fin de presentar un escrito en el que patentizan su apoyo y solidaridad con las declaraciones hechas por el Rector de la UNAM, el pasado viernes 13 de noviembre, relacionadas con su petición de amnistía para los profesores y estudiantes universitarios que se encuentran presos con motivo de los sucesos de 1968.

El texto de la declaración es el siguiente:

“El viernes 13 de noviembre del presente año, el Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, doctor Pablo González Casanova, formuló declaraciones relativas a la sentencia condenatoria que recayó sobre estudiantes, profesores universitarios y demás encausados con motivo de los acontecimientos de 1968.

Los directores de escuelas, facultades e institutos de investi-

gación, así como los coordinadores de ciencias y humanidades de esta Casa de Estudios expresamos ante la comunidad universitaria y la opinión pública nacional nuestra más plena solidaridad con las declaraciones del señor Rector González Casanova y con las razones en que se funda su demanda.

También estamos convencidos de que una pronta solución favorable a la liberación de nuestros compañeros presos, se apoyaría en nuestras mejores tradiciones democráticas y republicanas, y redundaría en el fortalecimiento de las instituciones políticas y jurídicas del país; particularmente porque contribuiría a vigorizar la confianza de los mexicanos en nuestro régimen de derecho.

Por último, deseamos hacer patente que las palabras del señor Rector González Casanova, libremente inspiradas por la razón, la serenidad en el juicio y el respeto del orden jurídico, interpretan fielmente el sentir de la inmensa mayoría de los universitarios.

‘POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU’ ”

# GACETA UNAM



ORGANO INFORMATIVO  
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTONOMA DE MEXICO

## EL PRESIDENTE DE LA UNIVERSIDAD HEBREA DE JERUSALEN VISITO AL RECTOR DE LA UNAM

La posibilidad de que en los próximos años aumente el número de egresados de la UNAM que cursen estudios de posgrado en la Universidad Hebrea de Jerusalén, y el de profesionistas de dicha institución que hagan lo mismo en esta Casa de Estudios, fue examinada durante la entrevista que sostuvieron el lunes pasado el Rector de la UNAM, Pablo González Casanova, y el presidente de la Universidad Hebrea de Jerusalén, Abraham Harman.



Dr. Abraham Harman

El doctor Harman visitó al Rector González Casanova en la rectoría de la UNAM, con el fin de expresarle los saludos de la comunidad universitaria de Jerusalén y del gobierno y pueblo israelita, así como para intercambiar puntos de vista sobre varios problemas de ambas universidades.

Señaló el presidente de la Universidad Hebrea que actualmente esta institución imparte cursos a profesionales de todo el mundo con el fin de coadyuvar a mejorar los niveles de vida de los países subdesarrollados, y que tiene especial interés en brindar cursos de especialización a un mayor número de universi-

Sigue en la página 2

## LLEGO EL DESTACADO PIANISTA TAMAS VASARY

Están a la Venta los Abonos  
para el ciclo "Beethoven  
y su obra Pianística".

Arribó a México Tamas Vasary destacado pianista húngaro procedente de los E.E. U.U., donde desarrolló una extensa gira para participar en el Ciclo de Conciertos "Beethoven y su Obra Pianística" junto a otros grandes solistas como Claudio Arrau, Angélica Morales y Jean Paul Sevilla.

Esta serie de conciertos se desarrollará en el Auditorio de la Facultad de Medicina, de la UNAM, a partir del domingo 22 de noviembre a las 17.00 horas. Adquiera sus bonos para asistir a este ciclo de conciertos en el departamento de Música de la Dirección General de Difusión Cultural 10º Piso Torre Rectoría. Teléfono:

5-48-65-00, extensiones 123 y 553, Casa Ricordía, Paseo de la Reforma No. 481 A. Tel. 5-25-57-22 y Sala Margolín, Alvaro Obregón y Córdoba. Tel. 5-28-89-45.



Tamas Vasary

### EXPOSICION SOBRE CONTROL DEL MEDIO EN LA ARQUITECTURA

Del 25 de noviembre al 2 de diciembre, permanecerá abierta, en los vestíbulos de la Escuela Nacional de Arquitectura de la UNAM, la exposición denominada **Control del medio en la Arquitectura**.

Esta muestra ha sido organizada por el Departamento de Enlace y Cultura de esa Escuela y consistirá en la exhibición de equipos utilizados en todos los campos de la arquitectura, tales como el acústico, el climatológico, de la construcción, etc.; será presentada con el fin de lograr el control del hombre dentro del medio.

Para el establecimiento de esta muestra se contará con la participación de 30 compañías interesadas en dar a conocer los nuevos equipos que se han creado para atender a las necesidades que han surgido en los diversos campos de la ciencia.

Esta exposición tiene la finalidad de interesar a los alumnos de la Escuela Nacional de Arquitectura de la UNAM, así como a los miembros de la Asociación de Escuelas y Facultades de Arquitectura de toda la República, en la necesidad que hay actualmente de hacer uso de todo tipo de equipo especializado que ayude a la optimización de sus trabajos.

### CONFERENCIA DEL DOCTOR DEMETRIO SODI

El conocimiento del indígena, se ha puesto de manifiesto en el desarrollo de las conferencias correspondientes al ciclo El problema del indígena actual no debe considerarse como un mero objeto científico que nos es ajeno, ya que es conocimiento del hombre, y al mismo tiempo del hombre que somos nosotros mismos.

Si no lo pensáramos así, incurriríamos en uno de esos errores que el indigenismo ha venido desvaneciendo: en alguna medida, considerar al indio como un puro objeto de ciencia es disminuir su humanidad. Antes que nada, el indio es una persona con la que vivimos, pero esta convivencia es conflictiva, especialmente para él.

En un esfuerzo por contribuir a la aclaración de los problemas referentes al indio, el Departamento de Humanidades de la Dirección General de Difusión Cultural invitó a distintos especialistas, quienes han participado en el referido ciclo, a través de conferencias que han tenido lugar en la Casa del Arquitecto, sita en la avenida Veracruz, número 24.

## EL PRESIDENTE DE LA UNIVERSIDAD HEBREA DE JERUSALEN VISITO AL RECTOR DE LA UNAM

Viene de la página 1

tarios latinoamericanos y, en particular, de México.

Explicó que una de las ramas en que más puede colaborar la universidad israelita en la formación de los profesionales de la UNAM, es la del aprovechamiento del agua subterránea en la agricultura, campo en el cual Israel ha obtenido notables avances, y ha hecho que naciones más poderosas como los Estados Unidos, recurran a expertos israelitas para dar fertilidad a tierras áridas.

El Rector manifestó el interés de la UNAM por enviar varios de sus egresados a perfeccionarse en disciplinas técnicas, en particular en la utilización de aguas subterráneas y en la descontaminación de aguas de superficie. También subrayó la conveniencia de que ambas universidades realicen un seminario que estudie el aprovechamiento de los recursos hidráulicos subterráneos.

Durante la plática, el Rector de la UNAM explicó al presidente Harman el funcionamiento de la docencia y la investigación científica en la misma, y señaló que la UNAM estudiará el proyecto de incrementar el intercambio académico entre ambas instituciones; asimismo, agradeció al doctor Harman su visita y le pidió transmitir sus saludos a la Universidad Hebrea de Jerusalén y al pueblo y gobierno israelitas. Como recuerdo de su estancia en la UNAM, le obsequió dos libros editados en esta Casa de Estudios. A su vez, el presidente Harman le entregó un medallón con la insignia de su casa de estudios.

Esta serie de disertaciones concluirá el próximo miércoles (18 de noviembre), a las 19 horas, cuando el doctor Demetrio Sodi desarrolle el tema La antropología en México.

ENTREGARON EL PREMIO  
TOLTECA AL ARQUITECTO  
JUAN MANUEL BARCENA

El Rector de la UNAM, presidió la ceremonia de entrega del Premio Tolteca de la Compañía de Cemento Portland, S. A., por conducto de sus representantes, otorgó al arquitecto Juan Manuel Bárcena Ortega, egresado de la Escuela Nacional de Arquitectura de la Universidad, por haber sido premiado con mejor promedio de calificaciones en la carrera de Arquitectura durante 1969. El monto del premio fue de 10 mil pesos.

El acto se efectuó en las oficinas de la Dirección de la ENA y estuvieron presentes, además, los ingenieros Bernardo Quintana, presidente del Consejo de Administración de Cemento Tolteca y Luis Elek, gerente general de dicha empresa; el arquitecto Ramón Torres Martínez, director de la ENA, el arquitecto Eduardo Saad, jefe del Departamento de Enlace y Cultura de la misma, y el arquitecto premiado Bárcena Ortega.



Arq. José Manuel Bárcena Ortega

El ingeniero Bernardo Quintana indicó que el Premio Tolteca se otorga habitualmente a los mejores estudiantes de las carreras de arquitectura e ingeniería de esta Casa de Estudios y del Instituto Politécnico Nacional.

Por su parte, el doctor Pablo González Casanova, a nombre de la Universidad Nacional Autónoma de México, agradeció el donativo ya que representa, dijo, un "estímulo que es muy seguro no sólo constituye una gratificación a los esfuerzos por el estudio, sino un incentivo para todos los estudiantes universitarios".

Posteriormente, los ejecutivos de la Tolteca, Compañía de Cemento Portland, S. A., y las autoridades universitarias hicieron un recorrido por la exposición **No desperdicie, Eduque**, que está instalada en el Museo Universitario de Ciencias y Arte, anexo a la Escuela Nacional de Arquitectura. Allí se les mostró y se les proporcionaron amplias explicaciones sobre los objetos que se exhiben, y que han sido elaborados con materiales que comúnmente son desechados por las industrias y en los hogares.

En esta exposición se pueden admirar objetos de utilidad como muebles, juguetes y artículos de ornato.

PENSAMIENTOS MEDULARES DEL SEMINARIO  
SOBRE LA REFORMA EDUCATIVA Y LOS  
MEDIOS DE INFORMACION DE NUESTROS DIAS

\* Medios de difusión y reforma educativa (en México) responden a dos concepciones diferentes del hombre y sus valores. Aquellos, en su actual condición, no sólo no pueden considerarse como auxiliares de la reforma educativa, sino que son uno de sus principales obstáculos.

\* Toca al Estado intervenir en el uso de los medios masivos de información y difusión, y su destino. Mediante disposiciones legales adecuadas sería posible atenuar el excesivo peso negativo de tales instrumentos y obtener, así sea en mínima escala, que su repercusión no vaya hasta el fondo mismo de los individuos con mengua de su personalidad, su libertad y su futuro.

\* No puede pensarse que será la educación, por sí sola (y las tareas de su reforma), capaz de modificar tal estado de cosas. La reforma educativa sólo será posible en el marco de la reforma social.

(Dr. Alfonso Rangel Guerra. "Algunos aspectos en torno a la reforma educativa y los medios masivos de difusión e información")

\* No podemos ignorar la importancia del libro en la enseñanza.

\* El uso de materiales impresos: paperbacks, sobretiros, microfilms y fotocopias, sin alcanzar la publicidad de otros medios de comunicación, han revolucionado la enseñanza más que ningún otro medio. Por de pronto, y a pesar de los negros vaticinios de algunos, la televisión no ha llegado a desplazar la lectura.

\* Es inaplazable multiplicar las bibliotecas y mejorar las que están en servicio. Hay que hacer los esfuerzos necesarios para elevar su presupuesto. Habrá que pensar también en horarios más largos, servicios durante los fines de semana y vacaciones, y anaqueles abiertos a los estudiantes.

(Dra. Josefina Vázquez de Knauth: "El primero de los medios de comunicación de masas")

\* Debemos buscar nuestra identidad, ya que vivimos en un mundo enajenado que nos obliga a utilizar formas y medios de expresión que no son los nuestros.

\* Los medios masivos de comunicación en nuestros días han llegado a suplantar el lenguaje por símbolos y signos comerciales. Se confunde al público a través de una publicidad que tergiversa los valores humanos. En esta época somos lo que otros quieren que seamos.

(Dr. Santiago Ramírez: "Comunicación y mismidad")

\* Los medios de comunicación masiva han creado un hombre robotizado, que es incapaz de una individualidad y de un pensamiento propio, de originalidad en sus actos, y que sólo recibe órdenes.

\* Es indispensable que se investiguen a fondo todos los efectos sociales de la comunicación.

(Dr. José Cuélli: "El impacto de los medios masivos sobre el desarrollo psicológico")

\* El subtexto de la mayor parte de la programación de TV es "olvide sus problemas consumiendo". La tarea del productor estriba en disfrazar de infinitas formas esta idea, sin que pierda su poder de penetración. Apenas es posible concebir... las formas como se ha presentado, explotando la violencia y la sensualidad para sus fines comerciales (y) embotando la sensibilidad de varias generaciones.

\* No nos debemos (dejar) llevar eufóricamente por el espejismo de una cultura llevada masivamente por la TV. Es necesario comprender una de (sus) limitaciones más grandes: la imposibilidad de comunicación bilateral, activa, del receptor con respecto al proyecto. Servirse de la técnica como "gran nodriza", introducir el conocimiento en la memoria y no en la vida, harán del hombre un autómatas incapaz de crear cultura, presa fácil de los medios dedicados a hacer consumidores idiotas.

(Arq. Benjamín Villanueva: "Televisión y educación")

Sigue en la página 4

PROYECCION UNIVERSITARIA  
RADIO

Se transmite los miércoles y viernes, a las 4 de la tarde y 10 de la noche, por XEBS FM (98.7 MGCS) "La Chica Musical" y por XEOY-FM (100.9 MGCS) "Estereo Mil", estaciones de Frecuencia Modulada.

T V

Véalo todos los martes de las 22 a las 22:30 horas, por XE-IPN-TV Canal 11.

## PENSAMIENTOS MEDULARES

Viene de la página 3

\* Consulté hace tiempo a los padres acerca de la utilidad de la TV en los estudios de sus retoños. La contestación fue unánime: ninguna, en los países donde la TV pertenece al Estado y donde no hay más que una o dos emisoras; nefasta en los demás, ya que los muchachos se lanzan a ver los programas que les divierten, perdiendo horas de estudio.

\* No creo que importe demasiado que pueda llegar por televisión a un pueblo perdido en la sierra de Puebla una lección del mejor físico de nuestro tiempo: el televidente preferirá, con razón, unas caricaturas. No importan los medios, sino la base. Que luego esta nueva educación aproveche los medios de información (entre otras cosas para informarse) es otro problema.

\* Hay que unir totalmente la Universidad con el país y sus necesidades. No tener en cuenta exclusivamente las necesidades de las naciones capitalistas o de la "burguesía-revolucionaria" y unir la Universidad con las fábricas y con el campo al multiplicar las carreras cortas que permitan que los mejor dotados puedan seguir adelante sus estudios especializados. Y no dejar nada de esto en manos de aficionados.

(Max Aub: Ponencia)

\* Para utilizar adecuadamente los medios de difusión en la atención de los problemas que plantea la educación de masas, se requiere integrar un cuerpo de especialistas que preparen los programas radiofónicos y la filmación de los programas de TV. Dicho cuerpo tendría que integrarse con elementos de la UNAM, de la SEP y de la iniciativa privada en la rama de la radio y la TV, que formasen un organismo de carácter oficial descentralizado. Además, se necesita obtener la ampliación del tiempo disponible para programas de tipo educativo.

\* No se considera oportuno llegar a un control integral de la radio y la televisión por parte del Estado.

(Lic. Juan González A. Alpuche: "La radio y la TV como medios de orientación social de las masas")

\* El mejor camino para recibir beneficios educativos de la TV es ofrecerle una colaboración que beneficie también a ésta. La TV y la educación han estado completamente separadas hasta el momento y es difícil predecir lo que su asociación pueda producir.

(Luis Estrada: "TV y educación")

\* Para que la radio y la TV sirvan como importante complemento para la educación escolar, universitaria, técnica y general en México, son indispensables los siguientes trabajos previos que puede y debe realizar la UNAM: un estudio general sobre la situación de la radio y la televisión en la República, de realización inmediata, a fin de que sirva de base para reformar la actual legislación sobre esta materia y sirva de base además para establecer una política nacional al respecto; que se encargue (la UNAM) durante algunas horas diarias de los programas del Canal II de la SEP y optimice la planeación de sus programas radiofónicos; que establezca un Instituto de Radio y TV, con secciones de investigación, docente y de trabajo, que con el tiempo se convierta en el centro productor de todos los programas de interés nacional.

(Dr. Antonio Castro Leal: "La reforma educativa, la radio y la televisión")

\* Sin pretender desconocer que el periodismo, la radio y la TV masivas impulsan necesaria y consecuentemente la demanda de bienes de consumo, y admitiendo la bondad de nuestro orden legal que no debe ser sino cimiento de respetables y buenas actuaciones, debemos pugnar porque el contenido del mensaje e imagen difundida por esos medios lleven el interés y preocupación permanente, tratando de formar, informar, orientar y educar.

\* Recomendamos tomar en cuenta las experiencias que sobre el particular vienen teniendo los países europeos, como Gran Bretaña, Alemania, Suecia, Noruega, etcétera, donde la radio y la TV no solamente suplen las carencias materiales de los establecimientos educativos, sino que además les brindan servicios docentes, mediante la edición y transmisión de clases compatibles con el curriculum de materias del grado que sea (primario, secundario y superior).

(Sindicato de Trabajadores de la Radiodifusión: "Los trabajadores de la radiodifusión y el avance de los medios de comunicación")

\* No es conveniente que el tiempo de transmisión que corresponde utilizar al gobierno por pago de impuestos, se traduzca en propaganda al gobierno mismo o a los gobernantes.

\* Es bastante factible la incorporación del radio y la televisión como métodos de enseñanza a un plan integral de reforma educativa, pues la metodología en boga es insuficiente. Es recomendable estudiar las experiencias extranjeras en este sentido.

\* El gobierno federal debe operar efectivamente los canales de TV que se ha reservado, creando una empresa de participación estatal con el propósito de intervenir competitivamente con las empresas particulares y enfocando la programación en tal forma que se coadyuve con la reforma educativa.

(José Francisco Ruiz Massieu: "El régimen jurídico del radio y la TV en lo concerniente al servicio público educativo")

\* Como todo aquello que surge en el México posrevolucionario, la radio y la televisión carecen de planeación. La falta de planeación se hace patente en las leyes obsoletas y el crecimiento desordenado.

\* Debe crearse un inmenso sistema nacional de televisión que podría proyectar la programación estelar del canal II que, dentro de ese nuevo sistema, puede servir de piloto trabajando integralmente y no como sucede en la actualidad, que sólo lo hace 4 horas.

\* Marshall McLuhan dice que el medio es el mensaje. Yo estoy convencido de que sin medio no hay mensaje. Aunque encontrar la fórmula para un avenimiento entre la reforma educativa y los medios de comunicación masiva es primordial, en cuanto a radio y TV contar con estos medios tiene enorme valor estratégico, por su poder de penetración, conformación y alcance.

(Julio González Garza: "Legalidad e ilegalidad de la radio y la TV")

### Gaceta UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México.

Dr. Pablo González Casanova  
Rector

Quim. Manuel Madrazo Garamendi  
Secretario General

Lic. Enrique Velasco Ibarra  
Secretario General Auxiliar

Dirección General de Información y Relaciones

Lic. Gustavo Carvajal Moreno  
Director General

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes en periodos de clases, y los miércoles en periodos de exámenes y vacaciones parciales.

Publicada por la Dirección General de Información y Relaciones  
110. Piso Torre de la Rectoría  
C. U. México 20, D. F.  
Franquicia Postal por acuerdo presidencial de 8 de mayo de 1940.