



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

ARCHIVO HISTORICO
CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA UNIVERSIDAD
U. N. A. M.

CUARTA EPOCA VOL. III N° 39 CIUDAD UNIVERSITARIA 11 DE JUNIO DE 1979

Como parte de los festejos por su XXV aniversario

HOMENAJE A LOS MAESTROS Y TRABAJADORES DEL PLANTEL JOSE VASCONCELOS DE LA ENP

★ El Rector entregó diplomas a los fundadores del plantel y a los profesores con 30 años de labor docente

→ 2

PLANILLAS REGISTRADAS PARA LA ELECCION DE CONSEJEROS UNIVERSITARIOS REPRESENTANTES DE LOS EMPLEADOS ADMINISTRATIVOS

→ 6

Reportaje
EL CENTRO DE INVESTIGACIONES EN FISILOGIA CELULAR

→ 8 a la 15

Será donado al Claustro Sor Juana Inés de la Cruz

COPIA FIEL DEL ARCHIVO DE INDIAS, A MEXICO

★ Contiene 300 años de historia testimonial del país

★ Importante conquista cultural, merced a la fraternidad hispanomexicana

→ 3

El licenciado Alfonso de Maria y Campos

DIRECTOR DE LA DISTRIBUIDORA DE LIBROS DE LA UNAM

★ Sustituye al licenciado Jaime Antonio Villegas
★ Nuevo impulso a la distribución de la producción editorial de la UNAM

→ 5

En este número: **LA GACETA DEL LIBRO**

HOMENAJE A LOS MAESTROS Y TRABAJADORES DEL PLANTEL JOSE VASCONCELOS DE LA ENP

Presidido por el doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM, el pasado día 7 fue rendido un homenaje a los maestros y trabajadores del plantel número 5 José Vasconcelos de la Escuela Nacional Preparatoria, dentro de los festejos conmemorativos del XXV aniversario de la fundación de dicha escuela.

Durante el acto, en el cual el doctor Soberón entregó diplomas a los fundadores del plantel de Coapa, así como a los maestros que cumplieron 30 años de labor docente, el

sido la Autonomía, misma que celebra la comunidad en su Cincuentenario.

Asimismo, el director del plantel 5 dijo que la voluntad de lograr cambios recíprocos por medio de la enseñanza determina la participación de la ENP en la política educativa de superación académica y de proyección social, que distingue a la Universidad bajo la rectoría del doctor Guillermo Soberón.

A la Universidad misma, añadió, le competen ahora abundantes compromisos: crear espacios de investigación y docencia, corregir los programas según la realidad nacional, etcétera; y a la Escuela Nacional Preparatoria, en una corresponsabilidad unitaria que dirige el licenciado Enrique Espinosa Suñer, le corresponde tomar conciencia de cuál debe de ser su contribución específica.

Finalmente, el licenciado Torres Martínez se refirió a los maestros con 25 años de experiencia y señaló que ellos poseen los paradigmas que sirven para configurar nuestro porvenir de cultura.

En la ocasión, se les hizo entrega de una medalla alusiva al festejo del XXV aniversario de la fundación del plantel al doctor Guillermo Soberón y al licenciado Enrique Espinosa Suñer.

Por último, y como parte de los festejos de esa tarde, se presentó el ballet folclórico "Icoos" de la Escuela Nacional Preparatoria.

Acompañaron al Rector en el presidium los licencia-



Momento en que el doctor Guillermo Soberón entrega un diploma a uno de los profesores que cumplieron 30 años de servicios. En el presidium, en el orden habitual, los licenciados Eduardo García Barrios, Francisco Contreras, el CP Juan José Rojo Chávez, los licenciados Enrique Espinosa Suñer y Moisés Torres Martínez y el biólogo Salvador Lima.

Rector felicitó, a nombre de todos los universitarios, a quienes han entregado su vida en aras de la educación y, a la vez, exhortó a quienes los precedan a continuar su ejemplo.

Momentos antes, hizo uso de la palabra el licenciado Moisés Torres Martínez, director del plantel José Vasconcelos, quien externó que la Escuela Nacional Preparatoria no está destinada a unos estudios meramente mecánicos, ni su razón consiste en fabricar bachilleres, sino poner la parte humana del hombre al servicio de la cultura de su tiempo.

Son éstos los fines institucionales, aseguró, los mismos que legitiman la existencia de la Escuela y que piden a los profesionales de la educación una entrega organizada y consciente, intencional o voluntaria, a la misión de enseñar.

Expresó que la educación lograda a través de 25 años beneficia a la Universidad, ya que el magisterio de quienes fundaron la escuela está integrado a la docencia universitaria, cuyo contexto de acciones formadoras ha

dos Rolando Martínez Murcio, secretario particular del doctor Soberón; Enrique Espinosa Suñer, director general de la ENP; Moisés Torres Martínez, director de la Preparatoria José Vasconcelos; el biólogo Salvador Lima Gutiérrez, secretario general de la ENP; el CP Juan José Rojo Chávez, secretario auxiliar administrativo de la ENP; y los licenciados Francisco Contreras y Eduardo García Barrios, secretario del plantel y secretario adjunto de la misma en el turno nocturno, respectivamente.

Asimismo, estuvieron presentes el doctor Manuel Granados Navarrete, director de la Preparatoria 1; el ingeniero Raúl López Chávez, director de la Preparatoria 2; el licenciado Andrés Peralta Santa María, director de la Preparatoria 3; el ingeniero químico Xavier Rodríguez Figuera, director de la Preparatoria 4; la licenciada María Guadalupe Gorostieta, directora de la Preparatoria 6; el licenciado José Díaz Galindo, director de la Preparatoria 7; el licenciado Ernesto Schettino Maimon, director de la Preparatoria 8, y el licenciado Germán Valdez Alvarez, director de la Preparatoria 9.

Será donado al
Claustro Sor Juana Inés de la Cruz

COPIA FIEL DEL ARCHIVO DE INDIAS, A MEXICO

portante conquista cultural gracias a la cálida fraternidad hispano-mexicana, y como un reconocimiento legítimo al derecho universal del hombre para ahondar en su historia.

Apuntó que la historia documental de América, y particularmente la de México, comprende de 1492 a 1821 y contribuirá con sus importantes datos al desarrollo de las investigaciones sobre la antropología, la sociología, la po-



El doctor Guillermo Soberón da una explicación acerca de la importancia del Archivo de Indias, en presencia de la señora Margarita López Portillo. Los acompañaron, en orden habitual, los doctores Silvio Zavala, Edmundo O'Gorman, Arturo Romano Pacheco y el licenciado Pedro Aspe.

La señora Margarita López Portillo, presidenta del Patronato del Claustro de Sor Juana Inés de la Cruz, anunció el pasado día 7 que será traída a nuestro país una copia fiel del Archivo de Indias, el cual se conserva actualmente en Sevilla y que enmarca cerca de 300 años de historia testimonial de México.

Durante el anuncio, doña Margarita López Portillo estuvo acompañada del doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM, quien comentó que para el mundo cultural de nuestro país, y beneplácito de los investigadores interesados en profundizar en sus raíces, el esfuerzo que ahora se realiza es de singular trascendencia.

Hizo ver el interés de esta Casa de Estudios para tal fin y externó su complacencia por la generosidad mostrada por las casas de estudio de España, con las cuales estuvo en contacto recientemente, a fin de brindar a los estudiosos de México lo que, sin duda, será un gran instrumento de trabajo.

El Archivo de Indias consta de 38,903 legajos con documentos y 3,392 legajos de la llamada facticia, es decir: mapas, planos, dibujos, así como documentos en pergamino y otros más recientes en papel.

A su vez, la Presidenta del Patronato del Claustro de Sor Juana expresó su convicción de que México ha logrado esta im-

lítica, las artes y la cultura americanas.

Informó también que la reproducción de los documentos será dirigida y supervisada por la señorita Rosario Parra, directora del Archivo de Indias en Sevilla, y que, en la parte mexicana, se está integrando un patronato privado que se dedicará a la realización de tan magna obra.

Durante el acto, llevado a cabo en un salón del Claustro, estuvieron presentes los historiadores Edmundo O'Gorman y Silvio Zavala, el licenciado Miguel Alemán Velasco, de la Fundación Cultural Televisa; el doctor Arturo Romano Pacheco, jefe del Departamento de Antropología y el licenciado Pedro Aspe. □

El pasado día siete

VISITARON LA UNAM DOS CONSEJEROS ADJUNTOS EN ASUNTOS CULTURALES DE LA EMBAJADA ESTADOUNIDENSE EN MEXICO

★ Fueron recibidos por el Rector



El doctor Guillermo Soberón al momento de dar la bienvenida al señor Stanley A. Zuckerman; los observa el señor Warren J. Obluck. Ambos son consejeros adjuntos de asuntos culturales e informativos de la Embajada de Estados Unidos en México.

El doctor Guillermo Soberón, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, recibió el día 7 del presente la visita de los señores Warren J. Obluck y Stanley A. Zuckerman, consejeros adjuntos en Asuntos Culturales e Informativos de la Embajada de Estados Unidos en nuestro país.

El doctor Soberón explicó a los visitantes el funcionamiento de la Universidad, por medio de sus facultades, escuelas, centros e institutos de investigación, así como de las cinco Escuelas Nacionales de Estudios Profesionales, mismas que contribuyen a la descentralización

de la educación universitaria.

Al final de la visita de cortesía, los diplomáticos obsequiaron al Rector un libro con la historia de los Estados Unidos, y el doctor Soberón, por su parte, correspondió con un par de ejemplares editados por esta Casa de Estudios.

El licenciado Alfonso de María y Campos

DIRECTOR DE LA DISTRIBUIDORA DE LIBROS DE LA UNAM

El doctor Guillermo Soberón, rector de la Universidad Nacional, designó al licenciado Alfonso de María y Campos como director de la Distribuidora de Libros de la UNAM, en sustitución del licenciado Jaime Antonio Villegas.

Fue el arquitecto Jorge Fernández Varela, coordinador de Extensión Universitaria, quien dio a conocer el nombramiento el pasado día 7 de junio en las oficinas de esta dependencia. Luego de referirse a los logros alcanzados por lo que hace a la reorganización de la estructura, precisión de objetivos y cursos de acción; en suma, de la creación de las condiciones de infraestructura mínima necesarias para que la Distribuidora cumpla con sus objetivos, señaló que aún se está muy lejos de alcanzar el nivel de distribución que la Universidad requiere.

Por otra parte, el Coordinador de Extensión Universitaria expresó el agradecimiento de las autoridades a la labor realizada por el licenciado Villegas en la dependencia a su cargo; asimismo, indicó que la Universidad le está muy reconocida por el esfuerzo que realizó.

Al entregar el cargo al licenciado Alfonso de María y Campos, destacó las capacidades que en él concurren, particularmente su experiencia en distintas tareas en la Institución, su conocimiento de la Universidad y su empeño en servirla, a la vez que manifestó su confianza de que bajo su dirección, y con la colaboración del personal de la dependencia, lograrán avances significati-

vos objetivamente comprobables a corto plazo. Acto seguido le deseó el mayor de los éxitos.

Por otro lado, el licenciado Alfonso de María y Campos externó su agradecimiento al Rector de la Universidad por la confianza demostrada y exhortó a sus colegas y amigos a fin de que le brinden su apoyo en esta labor que involucra múltiples facetas del quehacer universitario.

Ofreció redoblar esfuerzos para hacer llegar el libro universitario a los diversos sectores de la población del país, así como a los más importantes del mundo de habla hispana, los cuales son compromisos culturales de primera magnitud que la Universidad ha confiado a la Coordinación de Extensión Universitaria, a través de la Distribuidora de Libros de la UNAM. Finalmente, dijo que asumía estas responsabilidades con la convicción de su trascendencia y con la firme vocación de hacerlas realidad.

Por otra parte, el licenciado Jaime Antonio Villegas agradeció a las autoridades universitarias y al personal de la Distribuidora, la colaboración brindada durante el desempeño de su cargo. Para concluir, felicitó al licenciado Campos deseándole el mayor de los éxitos en bien de la comunidad universitaria.

Durante la ceremonia estuvieron presentes, entre otros, el doctor Leonel Perezniето, coordinador de Humanidades; el licenciado Gerardo Estrada, director general de Difusión Cultural; el licenciado Fernando Curiel, director de Radio UNAM; el licenciado Antonio Delhumeau, director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales; la licenciada Elsa Bieler, directora general de Extensión Académica; la maestra Margarita Almada de Ascención, directora general de Bibliotecas; el licenciado José Romo, director general de Personal; el licenciado José Dávalos, director general de Publicaciones; el doctor Rubén Bonifaz Nuño, director del Instituto de Investigaciones Filológicas; el doctor Alejandro Rossi; el licenciado Luis González Battani, subdirector de Difusión Cultural; el doctor Luis Estrada, coordinador del Programa Experimental de Comunicación de la Ciencia; el profesor Gabriel Careaga, jefe del departamento de Extensión Universitaria de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y el señor Raúl Guzmán, jefe de compras de la Librería Insurgentes. ■



Momento en que el arquitecto Jorge Fernández Varela da posesión al licenciado Alfonso de María y Campos como director de la Distribuidora de Libros de la UNAM, en sustitución del licenciado Antonio Villegas. Los acompañan, en el orden usual, los doctores Leonel Perezniето y Rubén Bonifaz Nuño, el señor Raúl Guzmán y el licenciado Gerardo Estrada.

**PLANILLAS REGISTRADAS
EN LAS OFICINAS DEL
CONSEJO UNIVERSITARIO
HASTA LAS VEINTICUATRO HORAS
DEL DIA 4 DE JUNIO DE 1979,
TERMINO DEL PLAZO FIJADO
PARA LA ELECCION DE
CONSEJEROS UNIVERSITARIOS
REPRESENTANTES DE LOS EMPLEADOS
ADMINISTRATIVOS:**

Planilla amarilla

Propietario: Ramón Alonso López
Suplente: Emilio Mora Arce
Representante: José Elías Vázquez López

Planilla verde

Propietario: Alberto Moreno de Anda
Suplente: Guillermo Gutiérrez Roldán
Representante: Javier Parra Castañón

Planilla roja

Propietario: Nicolás Olivos Cuéllar
Suplente: Rito Terán Olguín
Representantes:
Propietario: Benito Cristóbal Ortiz
Suplente: Cecilia Pliego

O por:
Propietario:
Suplente:



UNIVERSIDAD NACIONAL
AVANZADA

SECRETARIA GENERAL ADMINISTRATIVA

CIRCULAR No. 6

A los señores Coordinadores, Directores de Colegios, Facultades, Escuelas e Institutos, Directores Generales, Gerentes Generales, Jefes de Departamento y Jefes de Unidades Administrativas de esta Universidad,
P r e s e n t e.

De conformidad con la Circular No. 18 del Secretario General Académico, en la que se convoca a elecciones, el día 13 de junio próximo, a los empleados administrativos para que designen a los consejeros propietario y suplente que los representen ante el Consejo Universitario, he de agradecerles girar sus instrucciones, con objeto de que se permita al personal de esa dependencia (en todos los turnos), presentarse a votar en la fachada exterior oriente de la Torre de Rectoría (frente al Museo Universitario de Ciencias y Artes) en esta Ciudad Universitaria, en la fecha señalada; las ventanillas de votación estarán abiertas ininterrumpidamente, de las 9.00 a las 17.00 hrs.

Atentamente,

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Cd. Universitaria, a 9 de mayo de 1979.
EL SECRETARIO GENERAL ADMINISTRATIVO,



Ing. Gerardo Ferrando Bravo.

GFB/esps/psm'

EL CENTRO DE INVESTIGACIONES EN FISILOGIA CELULAR

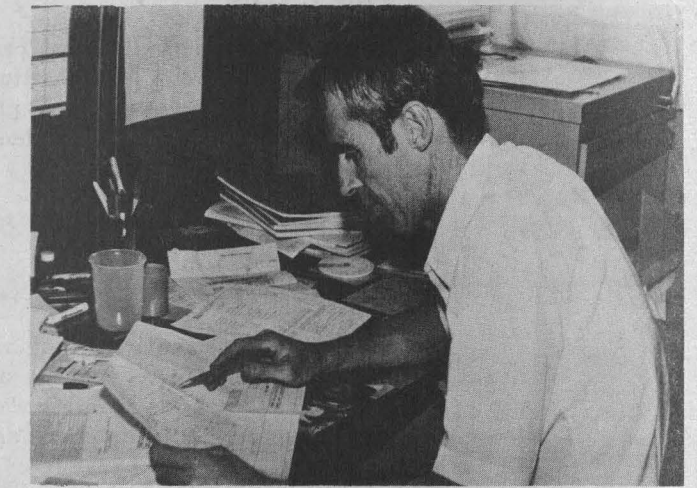
“La fisiología celular es una de las bases fundamentales para la comprensión de los fenómenos biológicos, y es a partir de ella que se ofrecen algunas de las posibilidades para resolver los problemas que el conocimiento de los seres vivos plantea”. Así se expresó el doctor Antonio Peña, director del Centro de Investigaciones en Fisiología Celular, dependencia de la Coordinación de la Investigación Científica, al referirse a las actividades que desarrolla este centro.

Dijo también que mediante la organización multidisciplinaria, procedente de la integración de la bioquímica, fisiología, farmacología, biofísica, biomatemáticas, morfología, inmunología y microbiología, así como de diversos enfoques y niveles de análisis traducidos en proyectos comunes, se puede lograr un avance sólido en el conocimiento de las funciones biológicas, lo cual conducirá a alcanzar los objetivos cifrados en este nuevo centro de investigación.

Entre los objetivos del Centro, el doctor Peña mencionó la realización de investigaciones de alto nivel en las ramas de la fisiología celular, ya que éste es el único camino que conduce al fortalecimiento de una verdadera y sólida infraestructura científica, elemento indispensable para aumentar el acervo de conocimientos, la tradición científica nacional y, como consecuencia, el avance de la tecnología.

Al referirse a los planes de trabajo, el doctor Peña explicó que se continuarán las líneas de investigación iniciadas cuando el Centro dependía del Instituto de Biología y que, con el objeto de fortalecer los estudios en los tres departamentos que lo integran y para consolidar sus 19 grupos de trabajo, se procurará la formación de recursos humanos para complementar los cuadros de investigadores internos y los que el país necesita.

Al concluir, señaló que el Centro colabora con los Institutos de Quími-



Doctor Antonio Peña.

ca e Investigaciones Biomédicas, con el Centro de Investigación y Estudios Avanzados del IPN y con las facultades de Medicina, Química y Ciencias; en estas últimas el personal académico del Centro imparte, cuando menos, un curso anual de licenciatura, y un alto número de los investigadores ofrece, además, cursos de posgrado; por otro lado, la mayoría de los profesores de Bioquímica de la Facultad de Medicina labora en el Centro.

Como secretario académico del Centro de Investigaciones en Fisiolo-



Doctor René Drucker.

- ★ Conocimiento de las funciones biológicas
- ★ Departamento de Neurociencias, Bioenergética y Microbiología
- ★ Se investigan plantas y animales

gía Celular fue designado el doctor René Drucker Colín, del Laboratorio de Neurofisiología, quien, al hacer mención de la historia de esta dependencia universitaria, dijo que en 1973 se reforzó el Departamento de Biología Experimental del Instituto de Biología, al transferirse al mismo un grupo de investigadores del Departamento de Bioquímica de la Facultad de Medicina, y posteriormente por la adición de otras disciplinas como neurofisiología y química de proteínas.

La idea fue la de integrar un grupo de especialistas en diferentes ramas de la ciencia para atacar los problemas de investigación, ya que la mejor forma de mantener una elevada calidad consiste, precisamente, en conjugar los puntos de vista y análisis enfocados bajo diferentes criterios para un mismo fin, apuntó el doctor Drucker.

Esta idea se cristalizó en gran parte gracias al apoyo del doctor José Laguna, anterior director de la Facultad de Medicina, por cuyas instancias el doctor Agustín Ayala Castañares, coordinador de la Inves-

tigación Científica, constituyó una comisión para analizar el proyecto, en la que también participó el doctor Carlos Márquez Mayaudón, entonces director del Instituto de Biología. Esta Comisión emitió un dictamen favorable para realizar la transferencia del mencionado grupo de investigadores de la Facultad de Medicina al Instituto de Biología, siguiendo los procedimientos estatutarios de la UNAM.

Después de poco más de cinco años de intensa labor académica y de investigación multidisciplinaria, el 11 de enero de 1979 quedó integrada la actividad de este nuevo centro, por resolución del Rector, asentándose en el acuerdo número 13 de la Secretaría General Académica, publicado en GACETA UNAM en el volumen N° 5, con fecha 18 de enero de 1979.

Agregó que en el año de 1978, el Departamento de Biología Experimental contaba con 20 investigadores de tiempo completo, 10 técnicos académicos y dos ayudantes de investigador. La labor de investigación se tradujo, en cuanto a participación en el ámbito científico, en la publicación de cerca de 200 trabajos, 85% de ellos en revistas y libros internacionales con exigentes comités editoriales y se presentaron más de 200 trabajos en **simposia** o congresos, la mitad de ellos internacionales.

En el campo académico, estos investigadores constituyen uno de los pilares fuertes en que se apoyan los programas de posgrado de las facultades de Química y Medicina. Así, cerca de cuarenta estudiantes de pregrado y posgrado participan en los programas de investigación, tanto en la elaboración de tesis, como en la formación de personal especializado para los programas de distintas facultades.

Finalmente, el doctor René Drucker indicó que dentro de su estructura el Centro de Investigaciones en Fisiología Celular cuenta con 16 laboratorios, dirigidos cada uno de ellos por un investigador con el cual colaboran especialistas asociados, ayudantes de investigación, técnicos académicos y estudiantes de diversos niveles, bajo el sistema de tres departamentos que son el de Neurociencias, el de Bioenergética y el de Microbiología, dirigidos por los doctores Ricardo Tapia, Armando Gómez Puyou y Aurora Brunner, respectivamente; además de una sección de Microscopía Electrónica, a cargo del doctor Alfonso Cárabez.

En el Departamento de Microbiología

ESTUDIAN PROCESOS VITALES DE LOS MICROBIOS

★ Se intenta inhibir el enquistamiento de las amibas

Los microorganismos juegan un papel preponderante dentro de la naturaleza, pues fueron los primeros complejos organizados de materia que presentaron las facultades características de los seres vivos; además, la evolución que han sufrido a través de millones de años dio la pauta para la aparición del hombre sobre la Tierra.

Sin embargo, a pesar de que son los organismos más simples, a la fecha no se conocen completamente sus procesos bioquímicos y fisiológicos, lo cual abre un amplio campo de estudio para la ciencia en su interminable labor cognoscitiva de los fenómenos naturales, expresó la doctora Aurora Brunner, jefa del Departamento de Microbiología del Centro de Investigaciones en Fisiología Celular.

Dijo que las tareas de investigación en este departamento se orientan fundamentalmente al conocimiento de los mecanismos que utilizan estos organismos durante sus procesos vitales, entre los cuales sobresalen el transporte de los iones, los procesos respiratorios, la diferenciación durante la esporulación bacte-

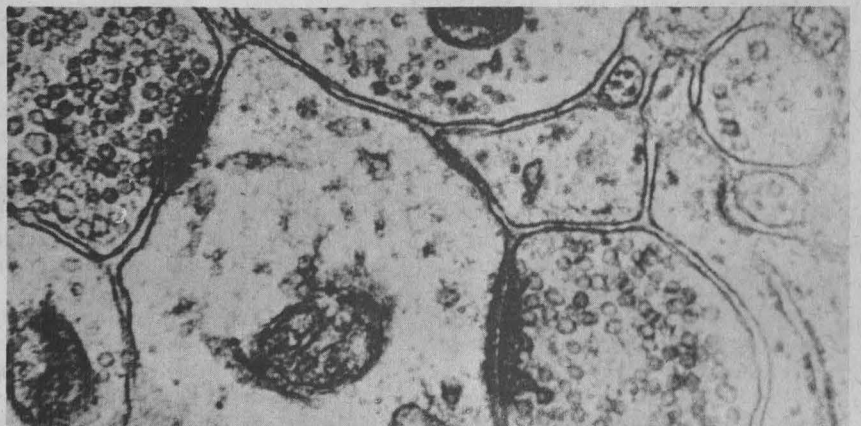


Doctora Aurora Brunner.

riana y las interrelaciones entre la información genética del núcleo y organelos citoplasmáticos, con énfasis especial de las mitocondrias y centros energéticos de la célula, en los cuales se sintetiza el adenocín trifosfato (ATP) que se requiere para estos procesos vitales de los organismos.

La doctora Brunner indicó que estos estudios se efectúan en organismos unicelulares, entre los que cabe señalar a las bacterias que por carecer de núcleo pertenecen al grupo de

➔ 10



Corte de células nerviosas para el estudio de la sinapsis.

los procariontes y otros como las levaduras que por poseer núcleo pertenecen a los eucariontes.

Agregó que también se estudia la elaboración de vacunas que pudieran prevenir la acción nociva de animales ponzoñosos. En este renglón, señaló al proyecto del doctor Molinari para la obtención de una vacuna antialacrán, cuya aplicación puede ser inmediata, pues cada año mueren en la República Mexicana cerca de mil personas por picaduras de este arácnido (Investigación reseñada en GACETA UNAM, Vol. II, N° 26, del 5 de abril de 1979).

Por otro lado, explicó que las amibas en su forma enquistada pueden sobrevivir a las condiciones desfavorables del medio, mientras que en su estado normal dentro del intestino del huésped, estado de trofozoito, son más fáciles de destruir, razón por la cual el doctor Angel Arroyo, investigador del Departamento, estudia la composición del quiste amibiano y sobre todo de su mecanismo de síntesis, con el objeto de inhibir

este proceso y así destruir con mayor facilidad a este patógeno ampliamente diseminado en México.

Mencionó, entre otras investigaciones del Departamento, los estudios sobre los mecanismos que desencadenan la esporulación en el *Bacillus cereus*, y específicamente la adquisición de la termorresistencia que parece ir asociada a la acumulación de calcio, sobre la expansión y regulación de la cadena transportadora de electrones en la transición célula vegetativa-célula esporulante, y sobre la inactivación de la deshidrogenasa succínica durante el inicio de la esporulación.

Asimismo, citó los mecanismos de transporte de iones en levaduras y mitocondria e indicó que estos resultados pueden extrapolarse a otros sistemas biológicos. Finalmente se refirió a los estudios con mutantes mitocondriales resistentes a antibióticos que inhiben específicamente funciones de este organelo, investigaciones efectuadas sobre levaduras que tienen como objeto conocer su interrelación con el resto de la célula.

neurotransmisor sirve de mensajero del impulso nervioso; se desplaza hacia la siguiente neurona y, al afectar la membrana que la protege, permite la entrada o salida de algunos iones, estableciéndose así la comunicación entre ellas.

Ciertos neurotransmisores producen excitación y se les llama excitadores, mientras que otros disminuyen la excitabilidad y se les denominan inhibidores; del equilibrio funcional que se establece entre sinapsis inhibitorias y excitadoras depende la regulación de los circuitos neuronales. Entre las moléculas que se han identificado como neurotransmisoras se encuentran algunos aminoácidos, catecolaminas, acetilcolina y posiblemente péptidos.

Indicó que la estructura química de estas sustancias es semejante a algunos productos naturales y a otros obtenidos en el laboratorio, y que ellas tienen efectos notables sobre la conducta de los animales o sobre la regulación que el cerebro ejerce sobre el organismo, lo cual hace suponer que esos efectos se deben a una alteración del funcionamiento de ciertas sinapsis. Por esta razón, esas sustancias prestan inestimable ayuda en el estudio de la comunicación interneuronal.

Dijo el investigador que dentro de la vasta gama de perspectivas en la investigación neurobiológica, en el Departamento se están estudiando algunas interrelaciones entre circuitos, la identificación de neurotransmisores y sus mecanismos de liberación, su interacción con las células receptoras, y los mecanismos para eliminarlos de los espacios sinápticos.

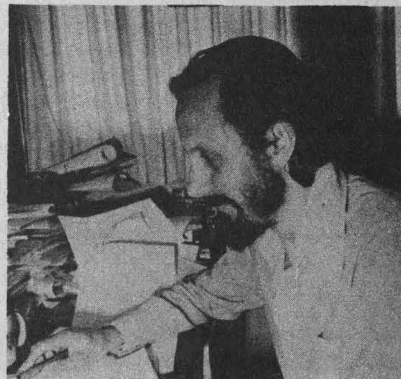
Asimismo, se estudia la función de los péptidos y proteínas como transmisores moduladores, el diseño de nuevas drogas con efectos específicos sobre la transformación sináptica y el papel que juegan algunas sustancias neurotransmisoras en los mecanismos de la visión. Se trabaja también en la localización neuroquímica de vías nerviosas en el cerebro, así como en la estructura molecular y el mecanismo de acción de las neurotoxinas procedentes de venenos animales.

También se desarrollan trabajos de simulación matemática y electrónica del funcionamiento de neuronas y redes neuronales; respecto a los procesos básicos para la preservación del individuo y la especie, se refirió a los mecanismos fisiológico - bioquímicos de la regulación del ciclo vigilia-sueño, así como a los de con-

En el Departamento de Neurociencias

AVANZAN EN LA INVESTIGACION SOBRE EL SISTEMA NERVIOSO

★ El estudio de la comunicación interneuronal es una perspectiva fundamental para el progreso de los conocimientos sobre el cerebro humano.



Doctor Ricardo Tapia.

Apuntó que el estudio de la sinapsis, mecanismo clave de la comunicación interneuronal, es la perspectiva inmediata fundamental para el progreso del conocimiento sobre el cerebro. No obstante que el fenómeno básico del impulso nervioso a través de la neurona es de carácter eléctrico, el mecanismo de la comunicación entre neuronas es de naturaleza química.

En cada una de las uniones entre neuronas, agregó, existe una especialización estructural y química perfectamente definida, denominada sinapsis, en la cual se sintetiza una sustancia llamada neurotransmisor, específica para cada sinapsis; cada

La investigación del sistema nervioso no es otra cosa que la actividad cerebral investigándose a sí misma, dijo el doctor Ricardo Tapia, al referirse a la actividad del Departamento de Neurociencias que él dirige.

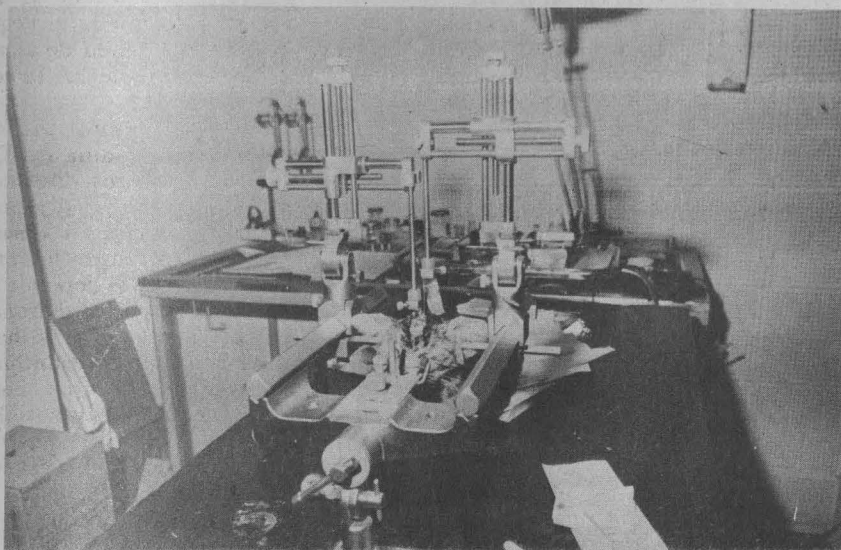
Ningún órgano o tejido tiene la complejidad de organización del sistema nervioso central; aseveró que el tejido cerebral posee alrededor de diez mil millones de neuronas o células nerviosas cuya heterogeneidad, tanto anatómica como funcional, garantiza el desarrollo de las facultades de la mente humana.

trol de la actividad eléctrica neuronal durante el soñar.

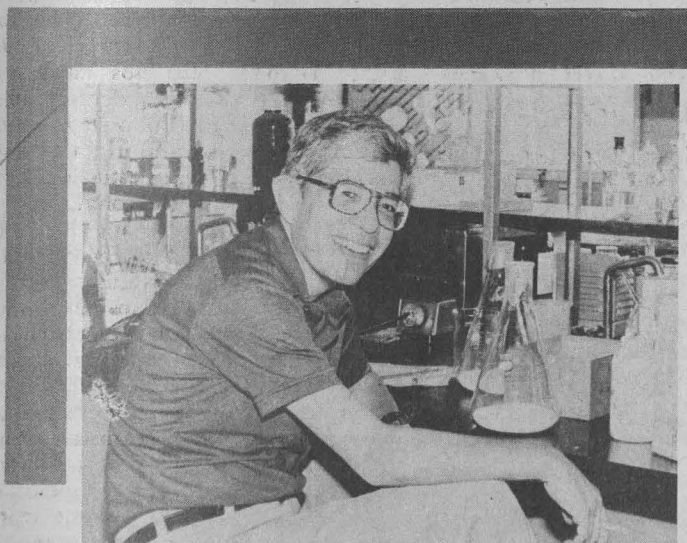
El doctor Tapia agregó que el conocimiento de los mecanismos bá-

sicos de la comunicación interneuronal es fundamental para que, en el futuro, sea posible entender los mecanismos de las funciones mentales y poder así resolver problemas referentes al tratamiento y prevención de enfermedades mentales tales como la esquizofrenia o la depresión; además, con este conocimiento, quizá se podría establecer una definición de "conducta biológica adecuada" como el comportamiento que corresponde a las mejores condiciones de funcionamiento de los mecanismos neurobiológicos básicos responsables de ella.

Finalmente indicó que la formación académica de los numerosos estudiantes de posgrado que participan en los proyectos de investigación bajo la dirección de los investigadores del Departamento, constituye una importante aportación para el desarrollo de la infraestructura científica nacional en lo que se refiere a recursos humanos.



Cirugía en el cerebro de un gato.



Doctor Armando Gómez.

La vida de todos los organismos depende de sus sistemas de captación, transformación y utilización de la energía, que se requiere para llevar a cabo todos los procesos que ocurren en los seres vivos, explicó el doctor Armando Gómez Puyou, jefe del Departamento de Bioenergética del Centro de Investigaciones en Fisiología Celular.

En última instancia, continuó, la fuente de energía en todos los organismos es la energía luminosa que se origina en el Sol. Las plantas verdes la captan y transforman en un tipo de energía que otros organismos uti-

lizan y transforman para llevar a cabo sus procesos celulares.

Agregó que la rama de la ciencia que estudia estos sistemas de captación y transformación de energía en los seres vivos se conoce como bioenergética, y está orientada hacia el conocimiento de estos procesos.

El doctor Gómez Puyou prosiguió su explicación señalando que se sabe que los principales sistemas de captación y de transformación de la energía ocurren en las membranas que determinada célula posee. Se sabe también que dichas membranas tienen sistemas multienzimáticos perfectamente coordinados, y que son los responsables de llevar a cabo la

captación y la transformación de la energía.

Una de las líneas de trabajo del Departamento tiene por objeto conocer cuáles son los factores que controlan la colocación de los sistemas multienzimáticos en determinado lugar y con determinada orientación en la membrana.

Para esto se estudia la incorporación de proteínas extraídas de membranas, a membranas "fabricadas" en el laboratorio. Con estos experimentos se pretende conocer cuáles son los factores que regulan la posición de una proteína en la membrana.

En el Departamento de Bioenergética

TRANSFORMACIONES QUE SUFRE LA ENERGÍA SOLAR

★ Importancia del nicho ecológico de las plantas

Simultáneamente se investiga, por medio de la microscopía electrónica, la estructura de las membranas transductoras de energía. En este sentido, uno de los principales problemas es cómo preservar la estructura nativa de las membranas. En el Departamento se estudian metodologías que permitan preservar la estructura original de las membranas, aumentando las interacciones hidrofóbicas que mantienen a las proteínas en el interior de esas membranas.

También se investiga, reveló el doctor Gómez Puyou, la estructura molecular y la función de la enzima más complicada del mundo biológico, la ATPasa mitocondrial. Esta enzima es responsable de transformar la energía de un potencial electroquímico en energía química. Se investiga cómo las distintas partes de la enzima interactúan unas con otras y el mecanismo por el cual esta molécula transforma un tipo de energía en otra.

Aclaró el doctor Gómez Puyou que las investigaciones del Departamento no sólo son a nivel molecular. También se trata de entender cómo los distintos estados de una célula, ya sean normales o patológicos, pueden regular el metabolismo energético de una célula en su producción o en la utilización de enlaces químicos de alta energía. De hecho se estudia el mecanismo de acción de la adenosina, una de las sustancias más efectivas para inducir alteraciones en el nivel energético de una célula.

Considera que es posible pensar, como consecuencia de algunos hallazgos del Departamento, que los patrones funcionales de algunos organismos son consecuencia de las características de los sistemas enzimáticos que requieren energía.

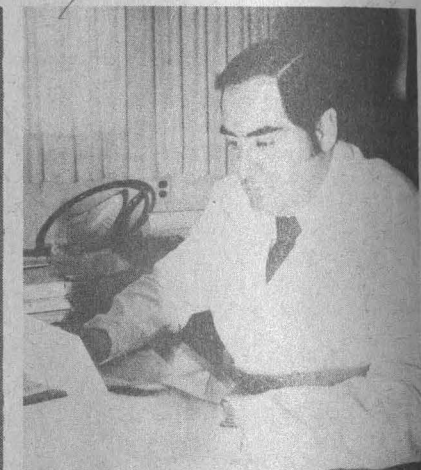
Observó que la resistencia a la sequía de algunas plantas bien puede ser debida a las características de su ATPasa en la membrana plasmática.

El doctor Gómez Puyou destacó que la importancia del nicho ecológico en que viven las plantas indudablemente repercute sobre su capacidad de desarrollo, o sea en su utilidad para captar en mayor o menor grado la energía del Sol o del medio que las rodea.

Este es, concluyó, otro de los temas que se estudian en el Departamento de Bioenergética.

SECCION DE MICROSCOPIA ELECTRONICA

- ★ Investigación sobre membranas
- ★ Ultraestructura de protozoarios



Doctor Alfonso Cárabez.

El doctor Alfonso Cárabez T., jefe de la Sección de Microscopía Electrónica, hizo notar que en esa sección se enfocan las labores en dos formas.

La primera de ellas corresponde a los proyectos de investigación que se realizan en ella misma y que se pueden resumir como estructura y función de membranas biológicas, que se orientan especialmente a los fenómenos de función de dichas membranas.

Por otro lado, también se estudia el mecanismo de desarrollo y diferenciación pulmonar empleando una larva neotécnica: el axolote (*ambystoma mexicanum*) y finalmente la ultraestructura de algunos protozoarios.

El segundo tipo de trabajo que se realiza en la sección, dijo el doctor Cárabez, es el que podríamos llamar de servicio, para lo cual la sección tiene proyectos en colaboración con instituciones universitarias y extrauniversitarias.

En el primer tipo se tienen colaboraciones con la Facultad de Medicina (Departamento de Histología, Bioquímica y Parasitología); con la Facultad de Química (Departamento de Bioquímica); con el Instituto de Biología (Departamento de Helmintología), y con los diferentes departamentos que integran el propio Centro, etcétera.

Las interacciones universitarias se realizan con el Centro de Investigación y Estudios Avanzados del IPN

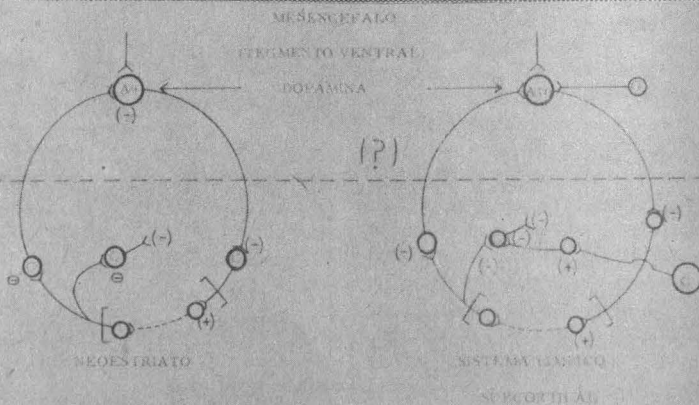


FIGURA 10. NUCLEOS DOPAMINERGICOS MESENCEFÁLICOS.

(+) NEURONAS COLINÉRGICAS.

(-) NEURONA GABAÉRGICA.

(+) ACCIONES SINÁPTICAS EXCITATORIAS O FACILITADORAS RESPECTIVAMENTE.

Circuito neuronal propuesto a la comunidad científica mundial.

neuronas dopaminérgicas; el conocimiento de enzimas, sustratos e intermediarios involucrados en la síntesis de la dopamina y la relación de los sistemas dopaminérgicos con otros sistemas neurotransmisores tales como el acetil-colinérgico.

Circuitos neuronales

El doctor Pérez de la Mora, quien en 1972 obtuviera en la UNAM su grado de doctor en bioquímica con la tesis **Fosfato de piridoxal y glutamato descarboxilasa en partículas subcelulares de cerebro de ratón y su relación con convulsiones**, señaló que en colaboración con otros investigadores de la UNAM y del Instituto Karolinska de Suecia, ha estado trabajando en un programa de investigación en neurobiología básica que tiende a aclarar las interrelaciones de diversos sistemas de neurotransmisores en el sistema nervioso central. Su interés fundamental se ha dirigido al estudio de los circuitos neuronales regulatorios que mantienen bajo control a los sistemas dopaminérgicos, nigroestriatal y mesolímbico, este último involucrado en el comportamiento emocional, y a la identificación bioquímica de los diferentes tipos de neuronas que los integran.

Más adelante, el doctor señaló que a raíz de estas investigaciones, el CIFIC ha logrado proponer a la comunidad científica internacional

modelos de circuitos neuronales regulatorios para ambos sistemas dopaminérgicos en donde la participación de neuronas gabaérgicas, cuyo neurotransmisor es el ácido gamma-aminobutírico, es de vital importancia.

Búsqueda de neuronas y circuitos desconocidos

También indicó que en la actualidad se está tratando de identificar la naturaleza bioquímica de las diferentes neuronas involucradas en los circuitos regulatorios gabaérgicos propuestos, mencionando que en esta tarea el uso de anticuerpos preparados en el Departamento de Neurociencias del CIFIC, que permiten visualizar al microscopio específicamente a los elementos gabaérgicos, los coloca en una posición ventajosa con respecto a los demás grupos de investigadores de otros países que persiguen fines análogos, pero que carecen de tan útil herramienta experimental.

Dado que el sistema nigroestriatal participa en la integración de los fenómenos de postura y movimiento y el sistema mesolímbico en la integración de la actividad mental, estos estudios, en tanto que establecen la regulación de la actividad de dichos sistemas, contribuyen al entendimiento de estas importantes manifestaciones de la biología sináptica y a sentar las bases científicas que permitan diseñar estrategias terapéu-

cas para corregir sus modificaciones patológicas.

“Conocer el funcionamiento del sistema nervioso central de los mamíferos es, sin lugar a dudas, uno de los proyectos más ambiciosos y fascinantes a los que se enfrenta la natural y legítima inquietud del hombre, y particularmente del científico, quien mediante sus esfuerzos en el campo de la neurobiología básica pretende ampliar su conocimiento y comprensión”.

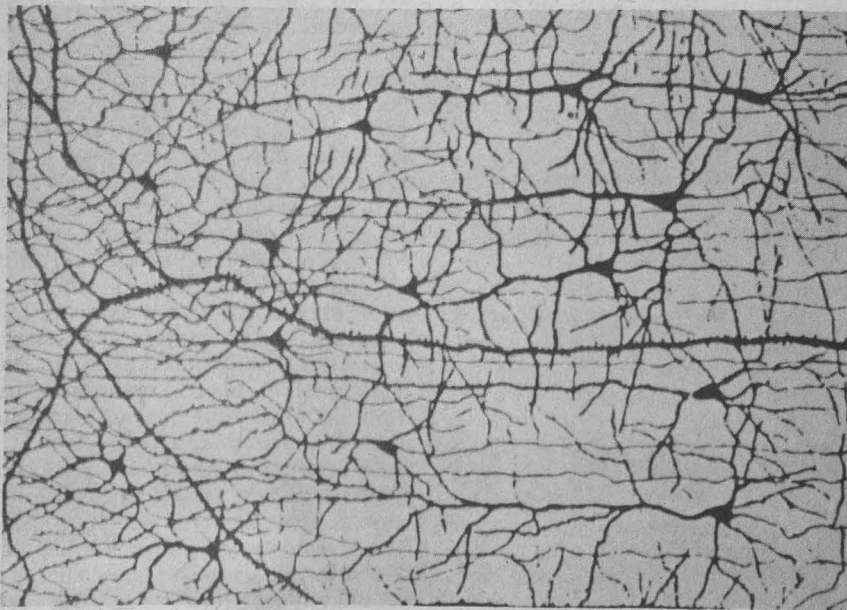
EL HOMBRE DEPENDE DE LAS PLANTAS

★ **Lluvias químicas en las comunidades vegetales**

La ecología química ha tenido un auge enorme en los últimos años, debido al creciente interés por estudiar las relaciones químicas que existen o pueden existir entre los organismos. Es un hecho totalmente comprobado y aceptado que estas relaciones químicas pueden ser de fundamental importancia para la sobrevivencia de los organismos y para la dinámica y el equilibrio de la comunidad.

Lo anterior fue afirmado por la doctora Ana Luisa Anaya, investigadora del Departamento de Bionérgica del Centro de Investigaciones en Fisiología Celular.

Indicó que el Laboratorio de Ecología Química del mismo centro está realizando en la actualidad el proyecto de estudios fitoquímico-ecológicos de plantas tropicales, cuyo principal objetivo es estudiar las relaciones químicas que las plantas establecen entre sí, especialmente aquellas que producen efectos perjudiciales, directos o indirectos, a través de sustancias liberadas al medio ambiente. A este fenómeno se le denomina “aleopatía” y a los compuestos responsables, alelopáticos. La aleopatía tiene un estrecho paralelismo con la antibiosis, que se presenta entre los microorganismos y que a su vez está determinada por la



Circuito neuronal.



Doctora Ana Luisa Anaya.

producción de compuestos, cuyo principal efecto biológico es inhibir el crecimiento.

La gran mayoría de los compuestos que intervienen en las interacciones químicas entre los organismos pertenecen a los llamados metabolitos secundarios, que no participan directamente en el metabolismo básico de la célula, como lo hacen los compuestos primarios (carbohidratos, lípidos y proteínas) y cuya justificación ecológica, fisiológica y evolutiva no está clara. Los metabolitos secundarios se presentan esporádica e irregularmente en algunas plantas o familias de plantas y muchos de ellos son el origen de distintas relaciones de tipo químico entre esos vegetales y otros organismos.

La doctora Anaya mencionó que los compuestos secundarios tienen una amplia gama de características químicas y que esta gran diversidad de productos naturales deriva de un grupo de materias primas sorprendentemente reducido, entre las que se encuentran el ácido acético y unos cuantos aminoácidos comunes (fenilalanina, tirosina y triptofano), por lo que se supone que los compuestos secundarios tienen, de una manera general, un origen similar en toda la materia viva.

El destino de los compuestos secundarios es diverso y como muchos de ellos pueden ser tóxicos para la planta que los produce, ésta debe neutralizarlos o deshacerse de ellos para no verse perjudicada. Las diferentes formas en que lo hace son las siguientes: Los inactiva combinándolos y tornándolos inocuos. Los almacena lejos de las zonas donde se efectúan reacciones de importancia metabólica; por ejemplo, los glucósidos tóxicos se encuentran en solución dentro de las vacuolas de la célula, separados del resto del protoplasma. Se presentan como polímeros (taninos, ligninas, resinas y hule) o como cristales (rafidios de oxalato de calcio o cistolitos de carbonato de calcio).

Son depositados fuera de las células vivas, en células muertas, en el duramen de la madera, en espacios intercelulares, en conductos especiales, en los pelos glandulares de la superficie de muchas plantas, etcétera.

Son descargados al exterior por diversos caminos: lixiviación de la superficie foliar, gutación, exudación de las raíces, volatilización o descomposición.

La copiosa producción de estas sustancias y su liberación al medio

constituyen en las comunidades vegetales verdaderas "lluvias químicas", cuyos efectos son de difícil predicción aunque sean de consecuencias biológicas y ecológicas innegables. Esto ha determinado que los ecólogos estén en la actualidad muy interesados en el estudio de las relaciones biológicas basadas en esta producción y liberación de compuestos; su heterogeneidad determina que las relaciones que de ellos se derivan, aunque todas son químicas, sean de carácter distinto (intra o interespecíficamente hablando), y han tenido que surgir, evolucionar, consolidarse o desaparecer, dependiendo de la naturaleza de los compuestos, los efectos que provoquen, el tiempo que actúen y el tipo de organismos involucrados en ellas.

A la fecha se han probado e identificado en el laboratorio de Ecología Química algunos inhibidores del crecimiento vegetal provenientes de plantas tropicales, tales como *Piper auritum*, de cuyo aceite esencial se aislaron p-cimeno, y y-terpineno, mirceno y safrol, mismos que interfieren con la dirección o tropismos en que crecen las plantas, y con la síntesis de clorofila, ácidos nucleicos y proteínas, entre otras cosas.

La doctora Anaya, egresada de la Facultad de Ciencias, realizó su tesis doctoral precisamente en este campo, bajo el título de **Estudio sobre el potencial alelopático de algunas plantas secundarias de una zona cálido-húmeda de México.**

Al hacer una reflexión sobre las posibles aplicaciones de los conocimientos que en la actualidad se tienen de algunas interacciones químicas entre los organismos, la doctora Anaya enfatiza que el hombre ha dependido y dependerá siempre las plantas, y que es por ello que ha sido muy afortunado el redescubrimiento de la riqueza potencial de los vegetales, especialmente, y también de algunos animales, como fuentes de una gran diversidad de compuestos susceptibles de ser utilizados en beneficio del hombre, como son los antibióticos, herbicidas, hormonas, anticancerígenos, repelentes, atrayentes, etcétera.

Esto puede determinar en gran parte un futuro bienestar a la humanidad, al darle nuevas alternativas en problemas de control de plagas, control de malezas y contaminación ambiental, entre otros, que están vinculados estrechamente con la supervivencia futura de la humanidad.

PRIMER INGRESO NIVEL LICENCIATURA

AVISO

Hoy se inicia el procedimiento de distribución y entrega de solicitudes de inscripción a NIVEL LICENCIATURA para los alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades, según los siguientes avisos:

A LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA Y DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

que hayan terminado los estudios de bachillerato o estén por concluirlos en este ciclo escolar 1978-1979 y aspiren a INGRESAR A NIVEL LICENCIATURA en esta Universidad, deberán obtener en su plantel de origen la solicitud de inscripción (forma RA-02), llenarla con todos los datos que en ella se piden y entregarla en su plantel a cambio del comprobante de trámite, el cual deberán conservar para cualquier aclaración posterior. Este trámite SOLAMENTE podrá efectuarse del

11 al 22 de junio de 1979

No será posible, bajo ninguna circunstancia, recibir y dar curso a solicitudes de inscripción después de las fechas arriba señaladas.

Solamente tendrán derecho a ingresar al nivel de licenciatura de la UNAM los alumnos que, habiendo realizado el trámite que se comunica en este aviso, hayan cubierto íntegramente el plan de estudios vigente del ciclo de bachillerato al término del presente ciclo escolar 1978-1979.

Los aspirantes que realizaron este trámite en años anteriores y por alguna circunstancia no concluyeron sus estudios de bachillerato o bien no concluyeron su inscripción al nivel de licenciatura, deberán efectuarlo nuevamente, los que provengan de la ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA en las oficinas de Servicios Escolares para la Escuela Nacional Preparatoria, ubicada en San Ildefonso 28, México 1, D. F. y los que provengan del COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES en su plantel de origen.

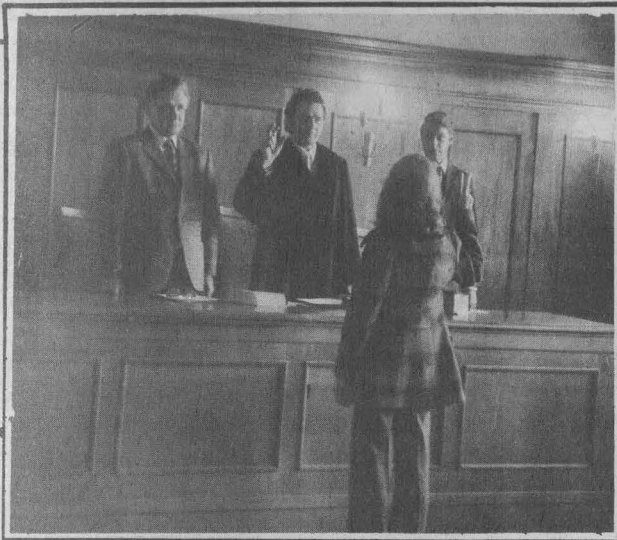
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, junio de 1979.

**COORDINACION DE LA
ADMINISTRACION ESCOLAR.**

Facultad de Derecho
Dirección General de Asuntos
del Personal Académico

CURSO DE FORMACION DE PROFESORES



La Facultad de Derecho y la Dirección General de Asuntos del Personal Académico invitan a participar en un curso de formación de profesores, organizado para quienes aspiren a impartir, con el carácter de interinos, la nueva asignatura de Ciencia Política. Esta asignatura se ha incluido entre las que integran el quinto semestre de la licenciatura de derecho, que se iniciará en el mes de octubre de 1979.

Los aspirantes deberán inscribirse en la Secretaría Académica de la Facultad de Derecho, antes del día 22 de junio de 1979, debiendo comprobar, al hacerlo, que satisfacen alguno de los requisitos siguientes:

1. Ser actualmente profesor de ciencias políticas, o de alguna materia afín, en una institución mexicana de enseñanza superior, o
2. Tener título superior al de bachiller, haber obtenido en sus estudios superiores un promedio de calificaciones de 8 y tener alguna experiencia docente, o
3. Haber aprobado todas las asignaturas para la carrera de licenciado en derecho o de ciencias políticas, con un promedio superior a 9.

Las personas cuya inscripción se admita (hasta un total de 15 participantes) asistirán obligatoriamente a un curso informativo, que se iniciará el día 2 de julio de 1979, en el Seminario de Teoría del Estado de la Facultad de Derecho, a las 9:00 h. y que impartirán los siguientes profesores:

Doctor Ignacio Burgoa O.
Doctor Héctor González Uribe.
Licenciado Luis Molina Piñeiro
Licenciado Daniel Moreno Díaz
Licenciado Manuel Ovilla M.
Doctor Andrés Serra Rojas, y
Doctora Aurora Arnáiz Amigo, quien al mismo tiempo fungirá como coordinadora y encargada de las sesiones de lectura vigilada.

Este curso consistirá en un total de 50 sesiones durante las cuales habrá exposiciones por parte de los especialistas, complementándose el tiempo previsto mediante la lectura de materiales seleccionados en presencia de un profesor de la asignatura, que se repartirán entre los participantes. Las sesiones se celebrarán de las 8:00 a las 12:00 h. de lunes a viernes, del 2 de julio al 7 de septiembre de 1979. Desde la primera reunión se dará a conocer a los participantes el temario aprobado para la asignatura.

El curso será gratuito y los aspirantes que cumplan a satisfacción con él recibirán los materiales de apoyo correspondientes.

Después del curso, los profesores que lo impartieron seleccionarán a los aspirantes que, a su juicio, deban figurar en la proposición que se haga a la Dirección de la Facultad, de profesores interinos y ayudantes de profesor. Los aspirantes que obtengan su nombramiento de profesor interino deberán sujetarse posteriormente al concurso de oposición respectivo de acuerdo con el Estatuto del Personal Académico, para obtener, en su caso, la definitividad.

Dirección General
de Extensión Académica

CURSOS DE VERANO '79

El departamento para estudiantes extranjeros de la Dirección General de Extensión Académica iniciará su sesión de verano el día 20 de junio, con cursos de español y de estudios latinoamericanos, arte, historia y literatura.

Las inscripciones se llevarán a cabo del 13 al 15 y 18-19 de junio, de las 10.00 a las 13.00 h. en el local de la escuela sobre avenida Universidad, entre la Escuela de Trabajo Social y la Dirección General de Personal.

Facultad de
Filosofía y Letras

SEMINARIO SOBRE FRANCAIS DU XIX SIECLE

La División de Estudios de Posgrado, la Secretaría de Extensión Académica y el Colegio de Letras Modernas de la Facultad de Filosofía y Letras, han organizado un seminario sobre *Le Roman Français du XIX-Siecle, de Balzac a Flaubert*, el cual estará a cargo del doctor Pierre Laubriet. El evento se cumplirá los días miércoles y viernes, entre el 15 de junio y el 25 de julio del presente año, y tendrá un valor de cuatro créditos para alumnos de maestría y doctorado, en tanto que los profesores recibirán diploma de asistencia.

Serie de conferencias

Por otra parte, en la misma facultad tendrán lugar las siguientes conferencias:
Julio 26, 18.00 h., Balzac, *juge de Stendhal*
Julio 27, 18.00 h., Balzac et le mythe napoléonien
Julio 30, 18.00 h., Une confrontation: Dominique et la Nouvelle Héloïse

Las personas interesadas en estos eventos pueden obtener información en las oficinas del Sistema de Universidad Abierta de la Facultad, salón 11, teléfono 550-08-43, con la maestra Angelina Muñoz y el doctor Oscar Zorrilla.

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

El plantel número cuatro, Vidal Castañeda y Nájera, de la Escuela Nacional Preparatoria, invita al ciclo de conferencias de Geografía 1979, las cuales serán dictadas bajo los títulos: **La contaminación del agua en los canales de Xochimilco**, **La repercusión en las enfermedades de la población y El Turismo**, la agricultura y el estudio hidrológico.

El evento tendrá lugar en la Sala de Conferencias A-203, el miércoles 13 de junio de 1979, a las 17.30 h, bajo la coordinación del profesor José Balanzario Z.



FACULTAD DE ODONTOLOGIA

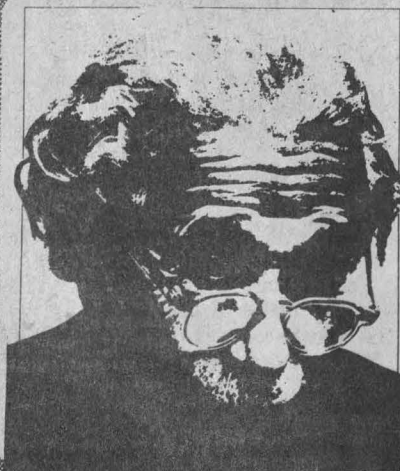
CONVOCATORIA:

Se invita a los estudiantes de esta Facultad que toquen algún instrumento musical, a formar parte de la estudiantina que representa en esta manifestación de arte al plantel.

Para la formación de este grupo musical se hará previa selección por un maestro calificado en estudiantinas.

La cita será el sábado 16 a las 12.00 h, en el aula 2.

Para mayor información comunicarse con el doctor A. Carrillo, en la Secretaría Auxiliar.



FACULTAD DE CIENCIAS

JORNADAS EINSTENIANAS

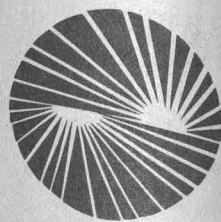
2º Ciclo de Conferencias
Junio 1979

Lunes 11
Geometrización y unificación de teorías de campos
Doctor Sergio Hojman

Instituto de Geofísica

SEMINARIOS ORDINARIOS

El Instituto de Geofísica invita a los **Seminarios ordinarios**, que se llevarán a cabo durante el mes de junio, de acuerdo con el siguiente



PROGRAMA:

junio 12
12:00 h.

Comportamiento de un sistema de referencia para la ecuación de Laplace, por el maestro Anselmo Chargoy, en el aula "M. Sandoval Vallarta" del propio Instituto

junio 19
12:00 h.

Sistemas de detección de radiación cósmica, por Gerardo Zenteno, en el salón de seminarios del Instituto de Geofísica (edificio II)

junio 26
12:00 h.

Trabajo reciente en el volcán de Colima, por el físico Francisco Medina, en el mismo salón de seminarios.

Martes 12
La mecánica cuántica y el problema de muchos cuerpos
Doctor Manuel de Llano
Miércoles 13
Caminos de la cosmología
Doctor Octavio Obregón

Jueves 14
Einstein, Nernst y Bose
Doctor Leopoldo García-Colín
Aula magna II, 12:00 h.

COMITÉ PROMOTOR DE
LAS JORNADAS EINSTENIANAS

Hace 59 años

LA DESIGNACION DE JOSE VASCONCELOS COMO RECTOR

El 9 de junio de 1920, hace 59 años, fue designado el licenciado José Vasconcelos como rector de la entonces Universidad Nacional de México. Nue-

ve años antes de que esta Casa de Estudios obtuviera su autonomía, el Presidente de República, don Adolfo de la Huerta, lo nombró para sustituir al licenciado Balbino Dávalos.

En aquel tiempo, el licenciado Vasconcelos se encontraba fuera del país, en un destie-

rro voluntario, debido a sus diferencias políticas con el gobierno del general Venustiano Carranza, hasta que le fue ofrecido el cargo mencionado por el señor Miguel Alessio Robles, quien fungía como enviado presidencial.

El propio licenciado Vasconcelos dejó testimonio de aquella entrevista en uno de sus libros autobiográficos: La

Tormenta, en el que manifiesta: "Me obsesionaba la idea de la Universidad, como base para crear el Ministerio, que acaba transformara el alma de México".

En su gestión al frente de la UNM, que duró casi 16 meses, el rector Vasconcelos desarrolló con sus colaboradores un intenso trabajo para depurar el personal universitario, designar directores, fundar nuevos institutos y dotar a la Universidad del escudo y lema que conserva hasta nuestros días.

Fuente:

Secretaría de Rectoría.

"Síntesis histórica de la Universidad de México", UNAM, México, Dirección General de Orientación Vocacional, 2a. Edición, 1978, pp. 157-159. ■

Extrauniversitarias

En Jalapa, Veracruz

OCTAVO CONGRESO MEXICANO DE DERECHO PROCESAL

El Instituto Mexicano de Derecho Procesal, la Secretaría de la Reforma Agraria, el Gobierno del Estado de Veracruz y la Universidad Veracruzana invitan a los juristas universitarios al **Octavo congreso mexicano de derecho procesal** que se celebrará del 12 al 16 de noviembre del presente año, en la ciudad de Jalapa, Veracruz.

Los temas que se analizarán durante el congreso son los siguientes: **Los procedimientos especiales agrarios, El amparo en materia agraria, Perspecti-**



vas para la creación de tribunales agrarios, Evolución del derecho procesal agrario en el ámbito internacional y El derecho procesal agrario como instrumento de seguridad jurídica y social en el agro; estos dos últimos temas serán discu-

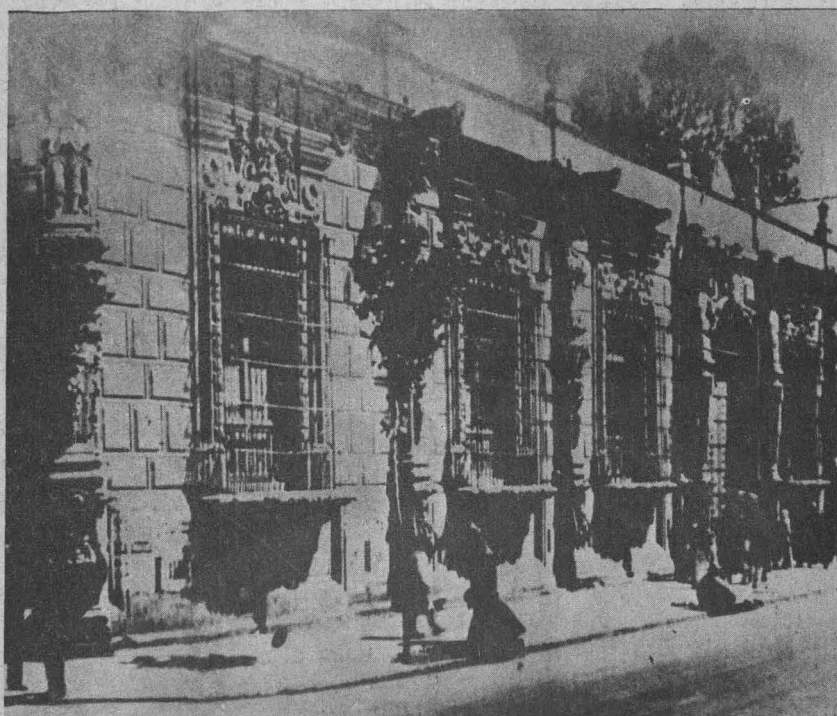
tidos por congresistas extranjeros.

Para mayor información, los interesados en intervenir como miembros titulares, observadores o cooperadores del congreso, pueden acudir a Palenque 405, México 13, D.F. ■

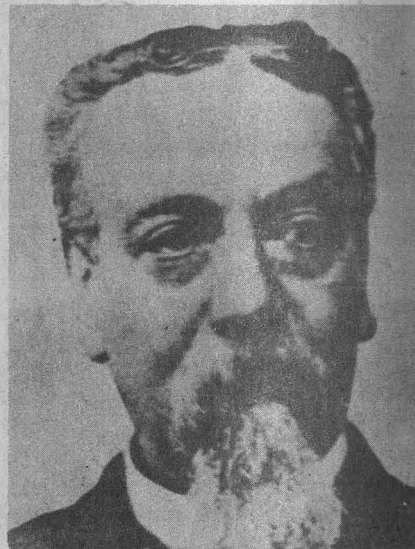
50 Años de Autonomía Universitaria

La Universidad recientemente creada gozó por muy corto tiempo de la paz política que en un momento dado fue factor decisivo de su resurgimiento. México se acercaba lenta pero firmemente hacia el movimiento armado que podría fin a los largos años de dictadura porfirista. La reafirmación y definitiva organización de dicha Institución se vieron honda-

EL PROCESO HACIA LA AUTONOMIA (I)



Escuela Nacional de Altos Estudios *



Joaquín Eguía Liz, primer rector de la Universidad Nacional*

mente obstaculizadas por los problemas que en todos los ámbitos de la vida nacional tuvo que afrontar el país. Mas, ¿hasta dónde estos elementos frenaron su evolución? ¿No fue precisamente y en función de dichos problemas que los universitarios de principios del siglo adquirieron conciencia de su gran responsabilidad histórica? La ideología de la Revolución fue escuchada y apoyada por la juventud de su época; la Universidad existía y por primera vez se enfrentó al destino, mostrando a los escépticos el fin y la razón última de su ser.

Estos años constituyeron el difícil inicio, el punto de partida de un largo proceso tanto para el país como para la Universidad, proceso que para esta última derivó en la conquista de su autonomía.

Desde antes de su creación, el ideal de autonomía universitaria se encuentra implícito en quienes de una forma o de otra luchaban por su integración, mas no era posible ni adecuado saltar las diversas etapas que había que recorrer. Al igual que don Justo Sierra, no

obstante su imperativo anhelo de crear la Universidad desde 1881, comprendió que era indispensable darle prioridad a la educación primaria, como elemento básico para soportar posteriormente la estructura de una educación superior; así, en 1910 fue necesario crear la Universidad, dotándola de vida jurídica, para años después poder alcanzar el ideal de autonomía.

La Escuela Libre de Derecho

Ya en 1912, don Joaquín Eguía Liz, primer rector de la Universidad Nacional, afirma en su informe del 5 de diciembre:

“Las labores del Consejo durante los dos años que lleva de funcionar, han sido cada vez más eficaces. La elevada idea del señor Sierra, de que la Universidad debe llegar a ser independiente de la autoridad del Ejecutivo —aunque de éste reciba el necesario apoyo económico, que no podría obtener de otra parte— idea que se ve aún más claramente, si se

considera que la ley constitutiva hace a esta Universidad una persona jurídica, debe tener como principal elemento para su realización, la labor del Consejo Universitario”.

Refiriéndose al surgimiento de la Escuela Libre de Derecho, como resultado de un movimiento de huelga en contra del sistema de reconocimientos, don Joaquín Eguía expresa su reprobación hacia los medios, pero festeja el nacimiento de la nueva escuela, ya que en su calidad de “libre” va de acuerdo con los fines y metas de la Universidad.

Aplaudiva francamente su propósito básico: hacer la instrucción superior independiente cuanto más sea posible de los poderes políticos. “La Escuela Libre de Derecho, si perdura y progresa, puede llegar a ser grande y buen ejemplo digno de imitación, de lo que puede realizarse en la enseñanza por la iniciativa particular, y será un estímulo para que nuestros gobiernos se convenzan de la necesidad que hay de dejar a la instrucción lo más libre y lejana que sea posible de toda tiranía gubernamental y lo más exenta de los vaivenes y tempestades de la política:

“Cuando el ideal de nuestra Universidad se realice, ella será una entidad autónoma dentro del gobierno de la Nación; su única relación con éste deberá ser, con el tiempo, el subsidio que se le dé, ya que entre nosotros no puede esperarse que los particulares doten a las instituciones de cultura con fondos que les permitan subsistir por sí solas. El ideal de la Universidad, el ideal de toda enseñanza, es la libertad absoluta respecto al poder público que no es, que no puede ser, que no tiene derecho a ser autoridad docente; pero entre nosotros no es fácil suponer que pueda prescindirse de la ayuda oficial en materia de instrucción; y, por lo tanto, nuestro deber es procurar que la Universidad funcione por sí sola tan eficazmente, que su alteza y majestad sean bastantes a imponer respecto a todo gobierno hasta que llegue a conseguir su autonomía plena”... (1).

Quedan estas palabras como testimonio indiscutible de esa meta, que como una semilla fue sembrada en los primeros años de existencia de la Universidad, cuidada con esmero y fortalecida a lo largo de los años siguientes hasta que llegado el momento adecuado (1929) surgirá a la vida convirtiendo en realidad este anhelo tan largamente acariciado.

Ataques a la Universidad

Empero la inestabilidad política vivida por México en aquellos años amenazaba constante-



Portada de la capilla de la antigua Universidad *

mente la estabilidad universitaria; en gran parte, a ello se debían los esfuerzos realizados por el Rector para lograr, dentro de los límites posibles, cierta independencia de los sucesos puramente políticos y del peligro que en cada cambio corría la Universidad. Los ataques que sufría junto con la Escuela Nacional de Altos Estudios eran cada vez más duros y frecuentes. La erogación del presupuesto para sustentar ambas instituciones era hondamente reprobada, debido a la crítica situación económica por la que el país pasaba en 1913, llegándose inclusive a sustentar que financiarlas representaba un lujo imperdonable para México, tanto “como vestir al indio de frac y con huaraches”. (2).

Se necesitó la intervención de hombres íntegros en el pensamiento y la acción, para que con su valor y fuerzas ideológicas pudiesen salvar de la destrucción definitiva tales instituciones.

- (1) Baltazar Dromundo, *Crónica de la autonomía universitaria de México*, Editorial Jus, pp. 97-99.
- (2) García Stahl, Consuelo, *Un anhelo de libertad*, p. 27.

En el próximo número:

EL PROCESO HACIA LA AUTONOMÍA
(II)

★ Fotografías proporcionadas por el Archivo Histórico de la Universidad

Convocatorias

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIOMÉDICAS

El Instituto de Investigaciones Biomédicas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "C" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$12,648.00, en el área de virus bacterianos, de acuerdo con las siguientes

B A S E S :

1. Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura o tener preparación equivalente.
2. Someterse a las pruebas correspondientes para demostrar su aptitud y conocimientos en virología básica y médica, así como la generación de nuevas líneas transducentes del bacteriófago lambda.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación en la Dirección de esta dependencia dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F.

11 de junio de 1979.

EL DIRECTOR,

Dr. Jaime Martuscelli.

FACULTAD DE INGENIERIA DIVISIÓN PROFESIONAL

La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los artículos 35, 36, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concursos de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar las plazas que se especifican a continuación, dentro de la Coordinación de Materias Sociohumanísticas:

4. Plazas de profesor de asignatura "B" definitivo, en la materia de Recursos y Necesidades de México.

1. Plaza de profesor de asignatura "B" definitivo, en la materia de Técnicas del Aprendizaje y la Disertación, de acuerdo con las siguientes

B A S E S :

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.
3. Haber trabajado cuando menos dos años en labores docentes o de investigación en la categoría "A", y haber cumplido satisfactoriamente sus labores académicas.
4. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Prueba didáctica, consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria, presentando los siguientes documentos.

- I. Curriculum vitae por duplicado (recoger formato en la Secretaría General de la F.I.).
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten los estudios y título requeridos.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- V. Señalamiento de dirección, para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F.

11 de junio de 1979

EL DIRECTOR,

Ing. Javier Jiménez Esprú

INSTITUTO DE GEOFISICA

El Instituto de Geofísica, con fundamento en los artículos del 38 al 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de investigador asociado "C" de tiempo completo, a contrato, con sueldo mensual de \$22,942.00, en el área de flujo térmico terrestre, de acuerdo con las siguientes

B A S E S :

1. Tener grado de maestro en ciencias (geofísica), o bien los conocimientos y la experiencia equivalente.

2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores de investigación en flujo térmico terrestre.

3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber dirigido seminarios y tesis o impartido cursos de manera sobresaliente.

4. De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente prueba:

a) Formulación de un proyecto de investigación en la determinación del flujo térmico de la tierra por medio de la medida del gradiente geotérmico y la conductividad térmica de las rocas.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección del Instituto, Edificio 1, Circuito Exterior de Ciudad Universitaria, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria. En la misma Dirección se les comunicará de la admisión de su solicitud.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F.

11 de junio de 1979.

EL DIRECTOR,

Dr. Ignacio Galindo

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ARAGÓN

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, con fundamento en los artículos 35, 36, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria, y que aspiren a ocupar las plazas de profesor de asignatura "A" definitivo, de las siguientes carreras:

CARRERA	MATERIA	Nº DE PLAZAS
CIENCIAS POLITICAS	RED. Y TECNICAS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL.	2
DERECHO	INTROD. AL ESTUDIO DEL DERECHO. DERECHO ROMANO I	2 3
INGENIERIA	INTRODUCCION A LA INGENIERIA. MATEMATICAS II	1 1
PEDAGOGIA	CONOCIMIENTO DE LA INFANCIA.	1

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes pruebas específicas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios correspondiente.
- b) Exposición escrita de un tema del programa con una extensión máxima de veinte cuartillas.
- c) Exposición oral de los puntos anteriores.
- d) Prueba didáctica, consistente en la exposición ante un grupo de estudiantes de la materia, de un tema que será fijado cuando menos con 48 horas de anticipación.

B A S E S :

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar la siguiente documentación en la Unidad Académica de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria:

- I. Solicitud por triplicado (misma que les será proporcionada en la Unidad Académica).
- II. Curriculum vitae por triplicado.
- III. Copia del Acta de nacimiento.
- IV. Copia de los documentos que acrediten los estudios requeridos.
- V. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- VI. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en su domicilio o trabajo. (En la zona metropolitana).

En la Unidad Académica se les dará recibo de los documentos entregados, comunicándoles si su solicitud fue admitida y el calendario de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

San Juan Aragón, Estado de México,

11 de junio de 1979

EL DIRECTOR,

Lic. Sergio Rosas Romero

Cursos, Becas y Bolsa de Trabajo

Centro de Educación Continua de la Facultad de Ingeniería:

Construcción de túneles, con créditos académicos para la especialización en construcción; coordinado por el ingeniero Roberto Sánchez Trejo, en colaboración con la Cámara Nacional de la Industria de la Construcción, se llevará a cabo del 25 al 30 de junio de 1979.

Perforación de pozos para agua, coordinado por el ingeniero José Luis Sánchez Lazcano, en colaboración con la SGM y AGM. Se efectuará del 11 al 22 de junio.

Procedimiento de construcción de estructuras de acero, con créditos académicos para la especialización en construcción, coordinado por el ingeniero Oscar de Buen y López de Heredia, en colaboración con el CICM y la CNIC, mismo que se realizará del 11 de junio al 11 de julio.

Probabilidad y estadística: fundamentos y aplicaciones, con créditos académicos para la especialización en construcción, coordinado por el doctor Octavio A. Rascón Chávez, en colaboración con el CICM, que se llevará a cabo del 12 de junio al 2 de agosto.

Estudios y proyectos de estacionamientos, coordinado por el ingeniero Luis Domínguez Pommerencke, en colaboración con el AMITT, del 18 al 29 de junio de 1979.

Desarrollo de la motivación, coordinado por los licenciados Antonio Cantó Moscardó y Rodolfo Marcos Turnbull, su duración es del 3 al 26 de julio de 1979.

Estos cursos se llevarán a cabo en el CEC, Palacio de Minería (Tacuba N° 5).

● Centro de Educación Médica Continua de la Facultad de Medicina:

Bases anatomofiológicas de la cirugía, por el doctor Alfredo Vicencio Tovar, en el Hospital Rubén Leñero.

Diagnóstico de la nosología quirúrgica elemental, por el doctor José Javier Valencia del Riego, en el Hospital Fernando Quiroz.

Enfermedades renales más frecuentes en pediatría, por el doctor Marco Antonio Hernández Martínez, en el Hospital 20 de Noviembre.

Urgencias médicas más frecuentes, por el doctor Guillermo Calderón Rodríguez, en el Hospital Fernando Quiroz.

Estos cursos se llevarán a cabo del 11 al 16 de junio, en el Centro de Educación Médica Continua.

● Cincuentenario de la Autonomía Universitaria.

Primer Curso superior de fisiología del esfuerzo y desempeño del deportista.

Inauguración el 25 de junio, a las 8:00 h., con la participación del doctor Héctor Fernández Varela y el ingeniero Alejandro Cadaval Torres. Se llevará a cabo en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Iztacala. Cupo limitado a 30 alumnos procedentes de diversas universidades e institutos de la República. Informes con el doctor Rodolfo Limón Lason, en la ENEP Iztacala. Teléfonos: 5-65-28-51 y 5-65-10-22, ext. 124. La duración del curso es del 25 de junio al 6 de julio de 1979.

Casa del Lago

Cursos y talleres libres (para niños, jóvenes y adultos). Duración: del 9 de junio al 31 de agosto de 1979. Inscripciones hasta el 13 de junio, de martes a sábado, de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 17:30 h. **Requisitos:** a) Llenar una solicitud. b) Entregar una fotografía (sólo mostrando la fotografía se entregará la solicitud). c) Cubrir cuota trimestral (única). Cupo limitado.

● Centro de Investigaciones y Servicios Educativos:

Cursos para profesores de Educación Superior.

Actualización didáctica y capacitación en aspectos específicos de docencia.

Se llevarán a cabo del 11 de junio al 27 de julio de 1979. Mayores informes en las oficinas del CISE (Circuito Exterior de Ciudad Universitaria) de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 19:30 h., con la licenciada Alicia Batllori de Sánchez Nava.

Primer ingreso al nivel licenciatura para egresados de la Escuela Nacional Preparatoria y el Colegio de Ciencias y Humanidades.

Los alumnos que han terminado sus estudios de bachillerato o estén por concluirlos en el ciclo escolar 1978-1979 y aspiren a ingresar al nivel licenciatura en la UNAM deberán obtener en su plantel de origen la solicitud de inscripción (forma RA-02) y entregarla en su plantel a cambio de un comprobante de trámite, el plazo para inscribirse es del 11 al 22 de junio de 1979.

Los estudiantes que no concluyeron sus estudios de bachillerato o su inscripción al nivel licenciatura, deberán efectuar este trámite de nuevo. Los que provengan de la ENP deben acudir a las oficinas de Servicios Escolares (San Ildefonso N° 28, México 1 D.F.); y los que provengan del CCH, harán el trámite en su plantel de origen.

● Cursos libres

Taller de fotografía, por el maestro Alfonso Olivares. Se inicia el 16 de junio.

Taller de teatro guiñol, por los maestros Héctor y Eréndani Fernández Martínez. Se inicia en junio. Cupo limitado.

Origen y desarrollo del fenómeno cinematográfico, por el maestro Marco López Negrete, se inicia el 23 de junio, su duración es de 3 meses y se llevará a cabo los sábados a las 10:45 h. Cupo limitado.

Taller experimental de Cine I, por el maestro Marco López Negrete, se inicia el 21 de junio, tiene una duración de 3 meses, y se llevará a cabo los jueves de las 19:30 a las 21:30 h. Cupo limitado.

Informes e inscripciones para estos cursos en el Palacio de Minería (Tacuba N° 5) y al teléfono: 5-10-18-68.

● Cursos de superación académica

Curso extraordinario de música renacentista, a cargo de la profesora Isabelle Villey Desmeserets, egresada de la Schola Cantorum de París. Se llevará a cabo el lunes 11, a las 17:00 h.; el martes 12, a las 10:00 h., y el miércoles 13, a las 10:00 h., en el Salón N° 6 de la Escuela Nacional de Música de la UNAM.

V Curso extraordinario de dirección, repertorio coral y técnica vocal básica para coro, a cargo del profesor Enrique Ribo y de la profesora Gómez de Ribo. Se llevará a cabo el lunes 11 y el miércoles 13, de acuerdo con el siguiente horario:

Dirección coral y repertorio, 1° grado, a las 15:00 h.; 2° grado, a las 18:00 h.

Técnica vocal básica, 1° grado, a las 18:00 h. y 2° grado a las 15:00 h.

Las sesiones se verificarán en el Salón N° 31 de la Escuela Nacional de Música de la UNAM.

● División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química.

II Parte de la Escuela de Espectroscopía, temas: **Dispersión y Espectroscopía electrónica**. Los cursos se llevarán a cabo de junio a septiembre de 1979.

Sobre **Dispersión** se desarrollará el tema:

Fundamentos básicos de la dispersión, por el doctor Roberto Alexander, de la UAM, del 2 al 9 de julio de 1979.

Sobre **Espectroscopía electrónica**, se tratarán los temas: **Introducción a las técnicas espectroscópicas UV y Visible**, por el I.Q. Juan Manuel Valencia, mismo que se efectuará los días 11 y 12 de junio de 1979.

Curso de valoración espectrométrica y métodos diferenciales, a cargo del doctor Alain Quére. Este curso durará del 11 al 14 de junio de 1979.

Elementos de estructura y espectro atómico, por el Q. Alejandro Pisanty, del 18 al 21 de junio, y el doctor José Luis Gázquez, del 22 al 29 de junio de 1979.

Los cursos se impartirán en español e inglés. Mayores informes con la señora Rosa María Cárdenas Vázquez, al teléfono: 5-48-51-70, en horas hábiles.

Deporte e industria
MANIPULACION, LIBERACION

El amplio proceso de dominación deporte-industria, deporte-marcas, que los países industrializados ejercen sobre los países en vías de desarrollo, fue objeto de la denuncia —vista como universitario—, dijo— del ingeniero Alejandro Cadaval, director general de Actividades Deportivas y recreativas de la UNAM, al abrir el ciclo **El deporte visto por los universitarios** el pasado martes 5 de junio.

Por su parte, el licenciado Froylán M. López Narváez, formuló votos para que prevalezca un solo derecho sobre el hoy existente derecho de los ricos y derecho de los pobres: el derecho de los trabajadores.

En lo que fue un genuino foro de los universitarios que tuvo por escenario el Palacio de Minería, fueron planteados diversos enfoques en un marco de discusión abierta.

El licenciado Florentino Miranda, en su oportunidad, anunció la retoma de opiniones e investigaciones para llevar ante el poder legislativo un proyecto de ley, que incluya en la Constitución el derecho al deporte para los mexicanos.

Cadaval englobó el tema deportivo en dos caras de una moneda: la manipulación y la liberación, frutos de una sociedad industrial. Enmarcó esta manipulación en el entorno capitalista y destacó su existencia a nivel mundial. La misma expresión "ball" matiza su origen industrial e inglés, señaló.

Destacó el contraste entre el deporte de los países altamente industrializados y el deporte de los países dependientes, donde se forja y ejerce una nueva forma de deporte-industria, y para concluir examinó el desarrollo deportivo de los países socialistas.

Analizó también el deporte como resultado de la industrialización, así como se relación con el uso del tiempo libre. Ofreció el panorama del deporte en 4,800 planteles de enseñanza superior en los Estados Unidos, y los efectos, en costos, para el deporte colonizado: en el proceso de dominio los países altamente industrializados obligan a los dependientes a aceptar equipos e instalaciones fuera de la realidad, por medio de actos comerciales de explotación ejercidos por los grandes consorcios mercantiles —marcas, cronometría nipona o suiza— y de toda una interacción que, aquí y allá, se torna en pan y circo a un alto precio.

"Estamos inmersos en la copia y la manipulación —dijo— en todas las ramas deportivas. Nos movemos a base de artículos de importación".

La UNAM rompe moldes

Alejandro Cadaval rompió viejos moldes y sacó conclusiones, al asegurar que el deporte de la UNAM tiene como base el discernimiento de que "el deporte no es



igual a salud, sino que AFG —Acondicionamiento Físico General—, sí es igual a salud".

Presentó dramáticamente hechos resumidos en uno solo: más del 97 por ciento de los universitarios no tiene acceso a las instalaciones deportivas de Ciudad Universitaria, de ello resulta la respuesta de la Universidad a la manipulación, pero hace falta un cambio que rompa ataduras con la opción dada a los países dependientes.

En la parte final de sus reflexiones, Cadaval se refirió a lo que llamó deporte en países de tecnología no desarrollada en el ámbito socialista, donde se maneja el deporte de masas, éste que llena estadios, e hizo elogio del deporte de Estado de Cuba, país que no obstante sigue el juego a la manipulación, aunque con cierta inconsciencia.

Este deporte, igualmente de marcas, es una carrera como la armamentista, dijo. Las marcas de la natación femenil germana superan a la Unión Soviética un día, y al siguiente es ésta quien supera a aquélla.

Quizás, señaló, una modalidad modificada sean las Spartakiadas, a las cuales más adelante ponderó junto con la Universiada; pero lamentó ver moverse las tendencias de los récords y de la recreación de masas, a base de torneos abiertos, los cuales también contienen sus riesgos.

Al término de su exposición, que recibió aplausos, hizo la salvedad evidente de aquellos países llamados de bienestar, los cuales aunque de corte capitalista, excluyen del deporte el sistema de obtener marcas como son Suecia, Holanda y, en alguna forma, Inglaterra y Francia.

Ciudadano de América

Froylán López Narváez, catedrático de Ciencias Políticas de la UNAM, efectuó un análisis sociológico y psicológico de la manipulación y de su estrategia; es tal —dijo— que se llega al manejo casi autóma-

ta del deporte en el contexto capitalista. Comparó este capitalismo periférico ejercido en el deporte con el concepto de Marx de que la "religión es el opio de los pueblos"; y dijo que el deporte no escapa a esa influencia ni en los propios socialistas.

En este estilo ahora nos damos cuenta de que Juan Pablo II es vendedor de Bancomer, pues al capitalismo no le interesa el florecimiento del hombre, sino el utilitarismo del capital. La contrapartida está en mis conciudadanos cubanos, conciudadanos pues "después de todo seremos ciudadanos de esa gran nación que será América Latina."

Como universitarios, antes de querer dar soluciones y de entonar himnos al deporte, debemos entonar el "mea culpa". "En ese complejo edípico hacia su Alma Mater que alientan muchos universitarios, se ha querido recordar el sueño del rector Pablo González Casanova por crear una comunidad universitaria, la cual recibe "vicariamente de lo cervecero y bancario" su concepto de deporte. Señaló la necesaria toma de conciencia contra la manipulación, pero no porque la Universidad sea la conciencia de la nación, sino como un proceso de liberación y no como un estadio de esa lucha. Y endosó a la autonomía universitaria, en sus cincuenta años, con un objetivo de libertad, identificado con el pueblo de México, porque en esta lucha "sí somos todos".

Por su parte, el licenciado Florentino Miranda equiparó al deportista con el trabajador. Denunció su indefensión frente a los trust y empresas deportivas, y la urgencia de legislar en su favor.

Señaló los principios en los cuales se debe fundamentar tal legislación, tales como es la prestación que exige al patrón en el contrato colectivo fijar una suma para la práctica del deporte de los obreros.

Y dio también pie al anuncio de la necesaria inclusión del derecho al deporte en el texto constitucional.

GENETICA Y PREVENCIÓN

(I)

La genética, rama de la biología que se ocupa de la herencia y la variación, se desarrolla en verdad a partir del año de 1866, fecha en la cual Gregorio Mendel presenta su famoso trabajo **Experimento en hibridación de plantas**, estableciendo con él los fundamentos de la genética moderna.

El impresionante progreso de la genética, sobre todo en los últimos años, se debe a la convergencia de resultados de los estudios de diversas ramas de la ciencia que investigan el fenómeno hereditario, cuyos procesos sólo pueden ser cabalmente interpretados mediante la aplicación de conceptos y técnicas del dominio de la física, la bioquímica, las matemáticas, la medicina nuclear y muchas otras. Con su concurso, esas disciplinas abren incontables posibilidades no sólo para la investigación médica sino para la aplicación práctica en el diagnóstico, pronóstico, tratamiento y prevención de las enfermedades hereditarias, por lo menos de aquellas que se conocen bien entre individuos de distintas poblaciones y en las cuales pueden emplearse métodos prácticos para reducir su presencia.

Todos los seres vivientes son producto de la herencia y del medio ambiente que los rodea. El material hereditario da al organismo su naturaleza (potencialidades y limitaciones biológicas) y el medio ambiente, en interacción constante con el material hereditario, moldea sus caracteres peculiares anatómicos, bioquímicos, fisiológicos y de comportamiento.

Las unidades hereditarias (genes) localizadas en los cromosomas, contienen la información necesaria para que el individuo resulte portador de diversas características en su fenotipo. El fenotipo puede ser cualquier rasgo distintivo de un organis-

- ★ **El avance de los conocimientos científicos en el campo de la genética ha abierto posibilidades para su aplicación en la prevención y el diagnóstico de las enfermedades hereditarias**
- ★ **Actualmente se imparte el llamado consejo genético, que es un servicio de orientación sobre problemas de genética para las parejas que lo requieran**

mo, tal vez sea aparente, como por ejemplo el color de la piel, el color de los ojos, la talla, la textura del cabello, etcétera, o bien puede requerir de estudios o investigaciones especiales para su identificación, como la prueba serológica para el establecimiento de los grupos y tipos sanguíneos. El fenotipo es el resultado de la acción de los genes, expresado en un ambiente determinado.

En la especie humana, el número normal de cromosomas en las células somáticas es de 46. Una vez efectuado su proceso de maduración, las célu-

las sexuales (óvulo y espermatozoide) contienen cada una la mitad del número total de cromosomas, o sea 23, pero en el momento de la fecundación se restablece el número normal de cromosomas de la especie. A partir del huevo o cigoto, en todas las células somáticas está representada una mitad genética de origen paterno y una de origen materno, y las parejas de alelos (gen paterno + gen materno que dan lugar a un rasgo), entran en un juego de dominancia, recesividad o interacción, que da lugar a diferentes grados de expresi-

vidad de la información paterna o materna en el fenotipo.

En algunas ocasiones pueden ocurrir cambios en los genes, denominados mutaciones, que alteran la información genética, dando como resultado ciertas modificaciones en el fenotipo.

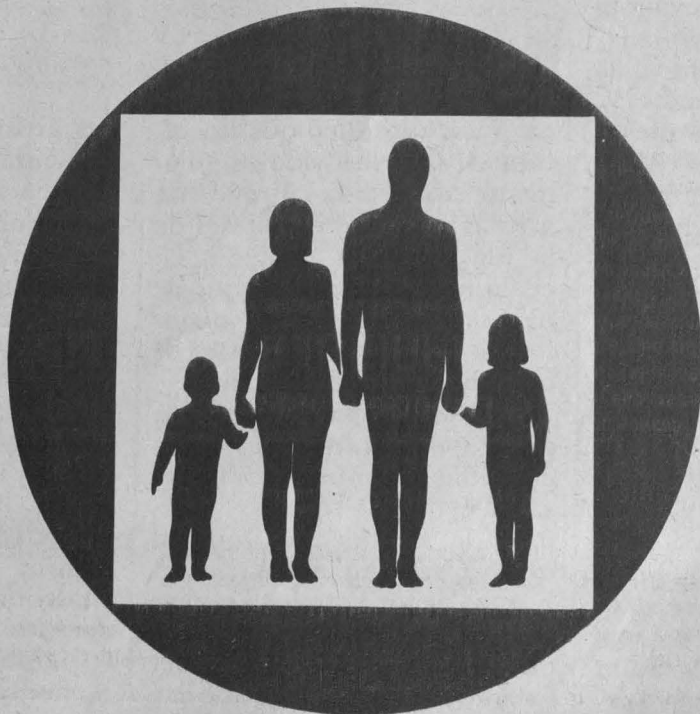
Ahora bien, existen anomalías que no derivan de la mutación de uno o varios genes, sino que se deben a anomalías de los propios cromosomas. La aberración cromosómica se presenta como una disminución o aumento en su número, o como la lesión parcial de uno o varios cromosomas, dando como resultado alteraciones somáticas y sexuales del individuo.

Algunos estudios hechos en México, principalmente por Armendarres y colaboradores, demuestran que las enfermedades de causa genética contribuyen de manera importante a la patología de la población mexicana.

Gracias a los avances que ha tenido la genética, actualmente se pueden predecir con bastante exactitud las probabilidades de que un individuo herede o no cierta enfermedad, por lo menos en determinados padecimientos. Con base en esto, es factible proporcionar consejo genético a las parejas que lo requieran y anticiparse así a las eventualidades que pudieran ocurrir en relación con la transmisión hereditaria de los mismos y a la exposición a los agentes mutagénicos.

En artículos posteriores continuará la presentación de algunos de estos aspectos de genética humana en particular.

DIRECCION GENERAL DE
SERVICIO MEDICOS
DEPARTAMENTO DE MEDICINA PREVENTIVA
Oficina de Educación para la Salud.



Música y danza de Cuba

EL ARTE EN AMERICA LATINA, ELEMENTO DE LIBERACION

★ Carlos Malcolm y Lorna Bursdall participaron con el Taller Coreográfico de la UNAM

Las obras de la coreógrafa Lorna Bursdall y el compositor Carlos Malcolm, quienes estuvieron en México para participar con el Taller Coreográfico de la UNAM, intentan establecer una comunicación y una hermandad necesaria entre Cuba y los mexicanos, según afirmaron los propios artistas.

Destacaron que después del triunfo de la Revolución Cubana todas las manifestaciones culturales y artísticas tuvieron un gran desarrollo en ese país, gracias al apoyo absoluto del naciente Estado socialista.

Carlos Malcolm dijo que la vanguardia de las artes en todo el mundo se encuentra en los países del tercer mundo, pero principalmente en los de América Latina; la canción cubana y el cine brasileño, agregó, son sólo algunos ejemplos del desarrollo de las expresiones artísticas de la región.

Asimismo, el compositor cubano señaló, que únicamente cuando Latinoamérica esté unida será posible la liberación, y que el arte en estos países puede ser una ideología común, un elemento liberador.

A su vez, la coreógrafa Lor-



na Bursdall indicó que la cultura cubana ha sido ampliamente difundida y que los artistas y grupos culturales de la isla son bien recibidos en cualquier país, por lo que se han constituido en la mejor forma de estrechar lazos de amistad con otras naciones.

Malcolm recuerda que es a partir del triunfo de la revolución cuando empiezan a ingresar a Cuba las técnicas y formas de la creación musical que ya estaban aceptadas en Europa y los Estados Unidos. El movimiento de la música nueva recibió el apoyo del Estado socialista, así como las

obras de los autores jóvenes, las cuales tuvieron una gran difusión, por lo que su aceptación no sufrió tropiezos.

Por su parte, Lorna Bursdall insistió en que antes de la revolución no existía en la isla la danza moderna; es a partir de ese momento, dijo, cuando surge el Conjunto Nacional de Danza, cuyas actividades recibieron un auspicio total. Los bailarines, ejemplificó, podían dedicarse de tiempo completo a su trabajo, pues ya no era necesario buscar otras formas de subsistir.

Ambos coincidieron en que la danza y la música, al igual que todas las demás expresio-

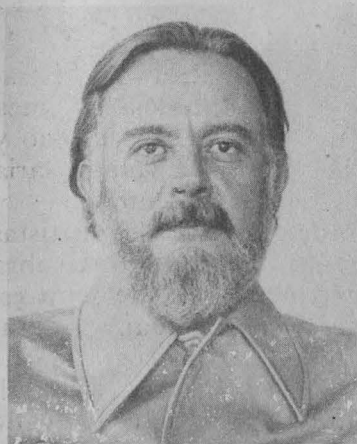
nes artísticas, tienen en Cuba un carácter político. Desde 1959, acepta Malcolm, el trabajo cultural refleja la línea del nuevo gobierno cubano y de la realidad revolucionaria que se vive desde entonces.

Cada uno de los artistas cubanos presentó una obra creada especialmente para estrenarse en la actual temporada del Taller Coreográfico de la UNAM. Lorna Bursdall participó con la coreografía **Ahora**, en tanto que Carlos Malcolm con un cuarteto de cuerdas para la obra **Redivivo**; ambas tuvieron gran aceptación por parte del público.

Ciclo-homenaje
en la Casa
del Lago

LA POESIA DE CARLOS PELLICER

- ★ Creador de un estilo y lenguaje propios
- ★ Su obra, síntesis de la vida y el mundo



Maestro Hugo Gutiérrez Vega.

La auténtica fidelidad poética es aquella que siempre se busca en los hombres y en el mundo; a su vez, el cuerpo es suma y compendio de lo creado. Carlos Pellicer es un poeta tumultuoso y múltiple que, como Césaire Pavese, está "de pie a la puerta de su casa", pero también es paisaje, los ojos del hombre, sus mujeres, sus flores y el mar, con los cuales se funde:

"Si mojara mis manos en el lago me quedarían azules para siempre"

"El recuerdo es una forma, a veces dolorosa, de la dicha".

En su **Discurso por Carlos Pellicer**, el maestro Hugo Gutiérrez Vega externó los conceptos anteriores y agregó que el autor de **Oda a Simón Bolívar** tenía el paisaje humano como algo que le aterraba e iluminaba a un tiempo, y que, asimismo, tuvo la virtud de inaugurar palabras.

Señaló que, al igual que Pavese, el poeta tabasqueño celebra su existencia, pues "la gran fortuna del hombre es estar vivo, lo demás es miseria". Por otra parte, el amor acerca a Pellicer más a sí mismo.

"Nunca he estado más cerca de mí que esta noche".

Más adelante, Gutiérrez Vega aludió a los comentarios de Vasconcelos en torno a la obra poética de Carlos Pellicer, de los que destaca su juicio acerca de la universalidad de la patria del poeta. Asimismo, subrayó su vocación por la naturaleza, el amor por la historia y la obsesión por las ruinas.

Con un tono convincente y emotivo, en su **Discurso por Carlos Pellicer**, que formó parte del ciclo dedicado al poeta tabasqueño, organizado por el Departamento de Humanidades de la Dirección General de Difusión Cultural, Hugo Gutiérrez Vega cerró su alocución con las propias palabras del autor de **El recuerdo**:

"Siempre el canto vence a la tiniebla.

...La soledad no es".

Por otra parte, Miguel Angel Flores, quien también participó en el citado ciclo se refirió a **Las horas de junio**, uno de los poemas más celebrados de Pellicer; al respecto se preguntó si acaso hay otro poeta hispanoamericano que haya contribuido más al tropicalismo del hombre, y resaltó el hecho de que Bolívar es visto por el artista como el hombre que fue, y no como un mito.

Se trata, continuó Flores, de uno de los ejemplos más altos de la poesía que interroga y exalta a la vez al hombre y a la vida.

Mencionó los poemas **Canciones para cantar en las barcas** y **Piedra de sacrificio**, así como **Discurso por las flores**, en el que Carlos Pellicer hace una especie de síntesis sobre la vida y el mundo.

Más adelante, hizo hincapié en la visión cristiana de Pellicer y mencionó que por lo que más se distinguió fue por su abierta disposición para indagar en el alma del hombre, porque lo que salva al poeta es la palabra "Junio me dio la voz".

Como los otros ponentes que participaron en el **Ciclo-homenaje a Carlos Pellicer**, que tuvo lugar recientemente en la sala principal de la Casa del Lago, Miguel Angel Flores dijo que Pellicer no comparte la actitud estética del grupo "Contemporáneos"; consideró que él crea su propio estilo y lenguaje poéticos.

Por último, informó que los poemas de Carlos Pellicer se encuentran reunidos (1962) en un texto voluminoso, así como en la Antología que hizo el Fondo de Cultura Económica.

La coordinación del ciclo estuvo a cargo de Manuel Núñez Nava, jefe Departamento de Humanidades de la Dirección General de Difusión Cultural, y se contó con la participación de los actores Alejandro Camacho, Josafat Luna y Arturo Beristáin.

Danza al ritmo de Jazz

PRESENTACION DE JUAN JOSE CALATAYUD CON EL TALLER COREOGRAFICO DE LA UNAM

★ En el Teatro de la Universidad y en el Teatro Flores Magón

El jazzista mexicano Juan José Calatayud ofrece varios recitales junto con el Taller Coreográfico de la UNAM, en el Teatro de la Ciudad Universitaria y en el Teatro Flores Magón, auspiciados por la UNAM, FONAPAS, CONACURT y el Congreso del Trabajo.

Juan José Calatayud, considerado por muchos como uno de los mejores jazzistas del país, opina que en México los propietarios de los centros nocturnos han impedido el desarrollo del jazz en aras de un comercialismo que persigue la imitación trillada de lo extranjero, en lugar de apoyar los movimientos musicales que se dan en el país, motivo por el cual él se ha dedicado exclusivamente a los conciertos.

Agrega que su formación como pianista fue básicamente clásica y que su pasión por el jazz surgió al escuchar un concierto de Oscar Peterson; desde entonces ha incursionado en la composición y la interpretación de este género musical.

Actualmente, Juan José Calatayud trabaja en una obra para el Taller Coreográfico de la UNAM que seguramente será estrenada a fines de este año.

Las obras que interpreta durante los conciertos son **Jazzotomía**,



apoyada en principios dodecafónicos; **8 x jazz**, de Dave Brubeck; **Andante**, de Dimitri Shostakovich, y **Acontecer**, de Astor Piazzolla. Los coreógrafos son Gloria Contreras, Cristina Gallegos y Juan Techera.

Las próximas presentaciones

de este músico con el Taller Coreográfico de la UNAM tendrán lugar el miércoles 13 de junio, a las 12:00 h, en el Teatro de la Ciudad Universitaria, y el martes 12, a las 19:30 h y sábado 17 a las 17:00 h, en el Teatro Flores Magón. □

PRESENTACION DEL TRIO BEAUX ARTS

- ★ Interpretaron obras de Beethoven, Brahms y Schuman
- ★ Primera actuación en México

El trío norteamericano de música clásica **Beaux arts**, considerado como uno de los mejores de su género por el virtuosismo de cada uno de sus integrantes, se presentó por primera vez en México en la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl.

Se calcula que desde su aparición ha ofrecido más de 3,500 conciertos en los Estados Unidos, Europa, Medio Oriente y Africa, con los que obtuvo un gran éxito, así como sus grabaciones discográficas, lo que los ha convertido en uno de los pocos que han grabado todo lo que compusiera Haydn, Mozart, Beethoven, Brahms, Mendelshon, Dvorak y Tchaicovsky, para tríos. Al respecto, el grupo obtuvo el codiciado "Grand Prix du Disque".

Beaux arts hizo su debut hace 21 años en el Festival Berkahire en Tanglewood, donde obtuvo una distinción especial al ser invitado a participar en el evento durante nueve temporadas consecutivas. Desde ese momento, el grupo empezó su carrera de triunfo en todo el mundo.

Después de su premier, el maestro Charles Munch aseguró que la extraordinaria musicalidad de los integrantes del trío **Beaux arts** los iba a convertir en los dignos sucesores del "último gran trío", formado por Cassals, Thibaud y Cortot.

El trío norteamericano está integrado por Menahem Priesler, pianista, Isidore, violinista y Bernard Greenhouse, al cello.

Menahem Priesler ha trabajado en orquestas sinfónicas como la de Nueva York y la de Filadelfia, además ha tocado bajo la batuta de



directores destacados como Leopold Stokowsky e Izler Solomon, entre otros. Actualmente es catedrático de la Universidad de Indiana.

Por su parte, el violinista Isidore Cohen ha estado al frente del Festival Mozart del Lincoln Center como maestro de conciertos, donde también ha actuado como solista. Bernard Greenhouse, reconocido como uno de los mejores intérpretes del cello, es en la actualidad facultativo de la Escuela de Música de Manhattan y de la Universidad del Estado de Nueva York.

Durante su presentación en la Sala Nezahualcóyotl, el trío **Beaux arts** interpretó obras de Schuman, Beethoven y Brahms, demostrando un dominio absoluto de cada autor y el espíritu de las composiciones.



EVENTOS SOCIOCULTURALES

PROGRAMA DE EVENTOS CULTURALES, SEMANA DEL 11 AL 13 DE JUNIO DE 1979

Lunes 11

- 11:00 h. CINE. "El Ciudadano Kane". Dir. Orson Welts. CCH Sur.
- 12:00 h. MUSICA. José Antonio Raza. Monólogos y Canciones. Facultad de Química.
- 12:00 h. JAZZ. Quinteto Montrose. ENEP Cuautitlán. Campo N° 3.
- 17:00 h. CINE. "El Ciudadano Kane". Dir. Orson Welts. CCH Sur.
- 18:00 h. MUSICA. José Antonio Raza. Monólogos y Canciones. Preparatoria N° 3. "Justo Sierra".
- 18:00 h. JAZZ. Quinteto Montrose. ENEP Cuautitlán. Campo N° 3.

Martes 12

- 11:00 h. CINE. "El Ciudadano Kane". CCH Naucalpan.
- 12:00 h. JAZZ. Quinteto Montrose. ENEP Acatlán.
- 17:00 h. CINE. "El Ciudadano Kane". CCH Naucalpan.
- 18:00 h. MUSICA. José Antonio Raza. Monólogo y Canciones. Preparatoria N° 2. "Erasmo Castellanos Quinto".
- 18:00 h. JAZZ. Quinteto Montrose. ENEP Acatlán.

Miércoles 13

- 11:00 h. CINE. "El Ciudadano Kane". CCH Azcapotzalco.
- 12:00 h. JAZZ. Quinteto Montrose. ENEP Zaragoza.
- 16:00 h. JAZZ. Quinteto Montrose. ENEP Zaragoza.
- 17:00 h. CINE. "El Ciudadano Kane". CCH Azcapotzalco.
- 18:00 h. MUSICA CLASICA. con José Kahan. Facultad de Derecho. Auditorio "Jus Semper Loquitur".



de: ARIEL ZUÑIGA

del 18 de mayo al 13 de junio
CINEMATOGRAFO DEL CHOPO
funciones: 16:00, 18:30 y 21:00 hrs
admisión: \$25.00

estudiantes, maestros
y trabajadores de la UNAM: \$10.00

Dirección General De Difusión Cultural
Depto. de Actividades Cinematograficas

ANACRUZA



LA UNAM EN TV

FECHA: 11 DE JUNIO DE 1979

- 8:00 Licenciado Luis Jorge Molina P. Temas políticos. DERECHO.
- 8:30 Licenciado Abelardo Galeano J. Las franquicias aduanales para los pasajeros. DERECHO.
- 9:00 Doctor Guillermo Floris Margadant. DERECHO.
- 9:30 Licenciado Guillermo López Romero. Historia de los títulos de crédito. DERECHO.
- 10:00 Doctor Ricardo Cuetos. Doctora Laura Noé. Doctor Juan Gay. Cólera porcino, peste porcina, diagnóstico. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:30 Doctor Isidro Castro Mendoza. Oftalmología, sus pequeñas especies I. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 11:00 Doctor Ramón Mendoza. Piroplauceriosis. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 11:30 Licenciado José Miguel Vidal A. Fuentes internas y externas. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:00 Licenciada María Eugenia Sánchez. Características y problemas administrativos de la productividad. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 13:00 Profesor Lorenzo Ochoa. Los mayas de las tierras bajas de Chiapas. DIRECCION GENERAL DE PUBLICACIONES.
- 13:30 Ingeniero Marco Aurelio Torrrres. H. INGENIERIA.

FECHA: 12 DE JUNIO DE 1979.

- 8:00 Doctor Víctor Colotla. Licenciado Roberto Barocio. Licenciado Francisco Calsrer. Licenciada Dolores Rodríguez. Algunas aplicaciones de las investigaciones experimentales en psicología. PSICOLOGIA.

- 9:00 Cirujano dentista Pedro Ardines L. Endodoncia. ODONTOLOGIA.
- 10:00 Ingeniero Luis González García. Química. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 10:00 Maestra Assunta Angelucci. Italiano. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 11:00 Licenciado Julio Sánchez Cervón. Geografía. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 11:30 Maestra Melita Fuentes de R. Inglés. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 12:00 Profesor Jaime Mejía Cervín. ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLASTICAS
- 12:30 Licenciado Manuel Cabrera López. Higiene mental. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 13:00 Doctor Antonio Carrillo Galindo. Generalidades sobre la salud de la mujer. MEDICINA.

FECHA: 13 DE JUNIO DE 1979

- 8:00 Doctor Fernando Flores García. Instituciones de Teoría del proceso. DERECHO.
- 8:30 Licenciado Fernando García Cordero. Prisión preventiva. DERECHO.
- 9:00 Licenciada Yolanda Higareda Loyden. Partidos políticos. DERECHO.
- 9:30 Licenciado José Ramírez Castañeda. Derecho fiscal. DERECHO.
- 10:00 Doctor Norberto Vega Alarcón. Resticerosis bovina. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:30 Doctora Ana María Frías Godoy. Glándula drenal y páncreas. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 11:00 Doctor Alejandro Ameva. Doctor Vázquez del Mercado. Aparato urinario. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 11:30 Licenciado José Miguel Vidal A. Fuentes internas y externas. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:00 Licenciada María Eugenia Sánchez. Tecnología avanzada vs Tecnología intermedia. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:30 Licenciada Xenia Mora. La toma de decisiones. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 13:00 Profesora Graciela Carminatti. DIRECCION GENERAL DE PUBLICACIONES.
- 13:30 Ingeniero Marco Aurelio Torres H. INGENIERIA.



CINE

Cine Club de Economía,
Ciclo: Rock'n Roll-Pop.

Tami show, de Steve Binder. Auditorio Justo Sierra de Humanidades. C.U. Miércoles 13, a las 12:00, 17:00 y 20:00 h. Admisión: \$5.00. Abono 3 funciones: \$10.00.

Anacruza, de Ariel Zuñiga, acompañada del cortometraje Amnistía, de Carlos Mendoza. Cinematógrafo del Chocho (Dr. Atl N° 37). Funciones diariamente hasta el 13 de junio, a las 16:00, 18:30 y 21:00 h. Admisión: \$25.00; estudiantes, maestros y trabajadores de la UNAM: \$10.00.

Ciclo: Las instituciones sociales: I El Estado: El fascismo corriente, 1964, dirección de M. Romm. Palacio de Minería (Tacuba N° 5). Miércoles 13, a las 20:00 h. Admisión: \$15.00; estudiantes, maestros y empleados con credencial: \$10.00.

Ciclo: Policías y ladrones.

Rebelde sin causa, de Nicholas Ray. Auditorio Justo Sierra de Humanidades, C.U. Martes 12, a las 12:00, 17:00 y 20:00 h. Abono 3 funciones: \$10.00.



CONFERENCIAS

Jornada Cultural de Israel.
Arabes y judíos-Nacionalismo y paz en el Medio Oriente, por el doctor Zeev Shternhal, de la Universidad de Jerusalén. Sala de Consejo de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, C.U. Martes 12, a las 12:00 h.

MARTES CULTURALES DE JUNIO FACULTAD DE INGENIERIA

DIVISION DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES UNAM.

JUNIO 12 GRUPO DE JAZZ DE CAMARA*

JUNIO 19 "EL PRIMERO" (OPERA DE TEATRO)

JUNIO 26 RECITAL DE VIOLONCELLO Y PIANO*

* En colaboración con FONAPAS y con el Departamento de Música de la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM.



AUDITORIO "JAVIER BARROS SIERRA" 19.00 HRS. ENTRADA LIBRE

Ciclo: La bioquímica en la medicina actual. Inmunología de trasplante, por el doctor Luis Terán. Auditorio principal de la Facultad de Medicina, C.U.; martes 12, a las 16:00 h.

Ciclo de conferencias y cine club científico: Mes de Patología:

Citología del aparato genital femenino, por la doctora Antonia Serrano, lunes 11.

Citología del árbol broncopulmonar, por la doctora Patricia Alonso de Ruiz, miércoles 13.

Ambas sesiones se llevarán a cabo en el Aula Aquilino Villanueva del Hospital General, a las 17:00 h.

Ciclo: El deporte visto por los universitarios.

Los deportes a través del Canal 11, por el doctor Alfonso Morales. Auditorio 1 del Palacio de Minería (Tacuba N° 5), martes 12, a las 17:45 h.

Cincuentenario de la Autonomía Universitaria.

Ciclo: La Autonomía y los maestros.

La Universidad y su papel en el desarrollo de la ciencia y la tecnología, por el doctor Leopoldo García-Cofán. Salón de Ceremonias del Palacio de Minería (Tacuba N° 5), lunes 11, a las 19:00 h.

Ciclo: Cultura popular.

Las fiestas populares, por Porfirio Martínez P., lunes 11.

¿Cuál es la música popular? por Froylán López Narváez, martes 12.

La creación artesanal, por Alberto Beltrán, miércoles 13. Las sesiones se llevarán a cabo en el Salón del Consejo de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, C.U., a las 18:00 h.

Ciclo: Campos de la etnología mexicana.

Historia de la etnología en México, por Mercedes Olivera. Local del Instituto de Investigaciones Antropológicas (entre la Facultad de Química y el CELE). Martes 12, a las 12:00 h.

Ciclo: Cultura clásica y cultura mexicana.

Debate de Sor Juana con Marcial, por Tarsicio Herrera Zapien. Palacio de Minería (Tacuba N° 5). Martes 12, a las 19:30 h.

Ciclo: Algunos modelos no sociológicos para la teoría del cambio social, por el doctor Angel Palerm. Las sesiones se efectuarán el miércoles 13 y el jueves 14, a las 11:00 h. Auditorio de la Coordinación de Humanidades (14° piso de la Torre II de Humanidades, C.U.).



CONCURSOS

Concurso de fotografía sobre el cine en la Universidad Nacional Autónoma de México.

Pueden presentarse fotografías que abarquen todas las actividades de los cine-clubes, del Departamento de Actividades Cinematográficas, del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, de la Filmoteca de la UNAM, y de la producción de películas por la Universidad.

Los participantes deben entregar un mínimo de tres y un máximo de cinco fotografías en blanco y negro o en color, en un sobre cerrado, en la Dirección General de Difusión Cultural, Departamento de Actividades Cinematográficas (Aia Norte del Auditorio Justo Sierra de Humanidades, C.U.).

La fecha límite de entrega de las fotografías será el 31 de julio de 1979, a las 17:00 h.

El jurado se reserva el derecho de declarar desiertos los premios.

Jornada Cultural de Israel.

El nacimiento del Estado de Israel (causas, implicaciones y consecuencias. Ensayo monográfico, mínimo 40 cuartillas. Entrega de trabajos en la Dirección General de Actividades Socioculturales (entre Arquitectura e Ingeniería). Teléfonos: 550-04-50, 548-99-32 y 548-99-35. Premios para los tres mejores ensayos. Primer lugar, un viaje a Israel con una estadía de 12 días en Jerusalén. Resultados: 26 de junio.



DANZA

Taller Coreográfico de la Universidad.

Programa: La muerte de un cazador. Andante, Jazzotomía y Acontecer. Martes 12, Teatro Ricardo Flores Magón, a las 19:30 h; miércoles 13: Teatro de la Universidad (anexo a Arquitectura), a las 12:00 h. Admisión \$10.00.



EXPOSICIONES

Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec):

Exposición de fotografía y videoevento. Cuerpo idea, de Andrea di Castro y Cecilio Balthazar. Galería del Bosque.

Exposición de fotografía, de Renate Von Hanffstengel. Galería de fotografía.

Exposición de pintura, México lindo y querido, de Ricardo Anguía. Galería del Lago. Sala 1.

Exposición de dibujos, La casa de las muñecas, de Lucía Maya. Galería del Lago. Sala 2.

Exposición de acuarelas, de Javier Anzures. Galería del Lago. Sala 3. Abiertas de miércoles a domingo, de 11:00 a 18:00 h.

Museo Universitario de Ciencias y Artes, C.U.:

Arte y magia de los huicholes.

Las molas de los indios cunas de Panamá.

Muestra del libro universitario.

Arte de Remojadas.

Obras selectas.

Cerámica prehispánica.

Jornada Cultural de Israel:

Imagen de Israel en el Arte Mexicano, de Béjar, Belkind, Caminer, Carrington, Corzas, Cruz, Cuevas, Cherif, Frideberg, Goeritz, González, Icaza, Menasse, Messeguer, Meza, Niernan, Preux, Ravel y Vlady.

Abiertas de martes a sábado, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Entrada libre.

Escuela Nacional de Artes Plásticas (Academia N° 22).

Una visión del tiempo y de la vida, de Raúl Tovar. Sala 1.

Karin Tjarnstrom. Pintura-escultura. Salas 2 y 3. Abiertas hasta el 15 de junio de 1979, de lunes a viernes, de las 9:00 a las 14:00 h. y de las 16:00 a las 20:00 h.

Exposición sobre la Universidad (1929-1979).

Festejos del Cincuentenario de la Autonomía Universitaria. Palacio de Minería (Tacuba N° 5). Abierta de martes a domingo, de 10:00 a 19:00 h. Entrada libre.

Jornada Cultural de Israel:

Fotografía de Jerusalén, por el pintor dominicano Cristian Martínez. Abierta de 9:00 a 20:00 h., hasta el 16 de junio. Biblioteca Central, C.U.

El arte gráfico en Israel. Una línea de pensamiento minimista. Abierta de 10:00 a 13:30 h y de 15:00 a 18:30 h., hasta el 16 de junio. Edificio A-5, Aula 504, ENEP Itzacala.

Israel a través de sus timbres, abierta de 9:00 a 21:00 h., hasta el 15 de junio. Vestibulo de la Dirección General de Actividades Socioculturales.

HOY:

Homenaje a los maestros y trabajadores del Plantel José Vasconcelos de la ENP 2

Copia fiel del Archivo de Indias, a México 3

Visitaron la UNAM los consejeros de la Embajada de EU en México 4

El licenciado Alfonso de María y Campos, director de la Distribuidora de Libros de la UNAM 5

Planillas registradas para la elección de consejeros universitarios representantes de los empleados administrativos 6

Circular N° 6 de la SGA 7

Reportaje: El Centro de Investigaciones en Fisiología Celular 8 a 15

Aviso de ingreso al nivel licenciatura a los alumnos procedentes de la ENP y CCH 16

Cursos de formación de profesores en la FD 17

Avisos 17, 18

Efemérides universitarias 19

Extrauniversitarias 19

50 años de Autonomía Universitaria 20, 21

Convocatorias 22

Cursos 23

Información deportiva 24

Genética y prevención (I) 25

El arte en América Latina, elemento de liberación 26

La poesía de Carlos Pellicer 27

Juan José Calatayud en el Taller Coreográfico de la UNAM 28

Presentación del Trio Beaux Arts 29

Cartelera informativa 30, 31, 32

UNAM - UAM
DEPARTAMENTO DE INTERCAMBIO / 1979

→ 31

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Dr. Fernando Pérez Correa
Secretario General Académico

Ing. Gerardo Ferrando Bravo
Secretario General Administrativo

Dr. Valentín Molina Piñero
Secretario de Historia

Dr. Diego Valadés
Abogado General

La Gaceta UNAM, aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11° piso de
Rectoría, 548-99-68

ARCHIVO HISTÓRICO

Ing. Gerardo Dorantes
Director General
U. N. A. M.



MUSICA

Academia de Música del Palacio de Minería, director: Jorge Velasco.

Recital a cargo de Nicanor Zabaleta, arpa. Sala de Concursos Nezahualcóyotl, C.U. Miércoles 13 a las 21:00 h. Entrada \$150.00, \$100.00 y \$50.00.

Música para conjunto de alientos, Obras de Ch. Gounod, A. Belkin y W.A. Mozart. Auditorio Julián Carrillo de Radio UNAM. Lunes 11, a las 20:00 h. Este evento se transmitirá a control remoto en colaboración con las emisoras universitarias de provincia.



RADIO

Panorama editorial, por Elena Urrutia. Frecuencias AM y FM, lunes 11, 13:50 h.

Nueva dramaturgia mexicana

El periódico

De Reynaldo Carballido

Cocina vegetariana

De Sergio Perogrino

Chana volante o la jaula de los canarios

De Gerardo Velásquez

(estrenos mundiales)

Dirección: Valentina Hernández

Teatro de la Ciudad Universitaria
(anexo a Arquitectura)

13, 14 y 15 de junio a las 19:00 horas
16 y 17 de junio a las 17:00 horas
Admisión \$20.00 y \$10.00



Historia de la música vocal, por Eduardo Lizalde. lunes 11, 22:30 h. Frecuencias AM y FM.

Historia ilustrada del teatro, por Carlos Illescas (repetición de la serie). Frecuencia AM. Martes 12, a las 20:30 h.

La generación del 29 —testimonios. Entrevista de Mario García Laguardia a Salvador Azuela. Frecuencia AM. Martes 12, a las 22:00 h.

Poetas somos todos. Los legendarios poetas afganos. Poesía erótica por Juan Cervera. Poeta Muhammadji. Frecuencias AM y FM. Miércoles 13, a las 14:15 h.

1929 —Radionovela— por Carlos Illescas y Jorge Mario García Laguardia. Frecuencia AM. Miércoles 13, a las 22 h.



TEATRO

Las visitas, de Alejandro Aura. Teatro de Santa Catarina (plaza de Santa Catarina, Coyoacán). Martes 12 y miércoles 13, a las 20:30 h. Entrada general: \$60.00.

La mudanza, de Vicente Leñero, dirección de Adán Guevara. Teatro de la Universidad (Av. Chapultepec N° 409). Martes 12 y miércoles 13, a las 20:30 h.



GACETA DEL LIBRO

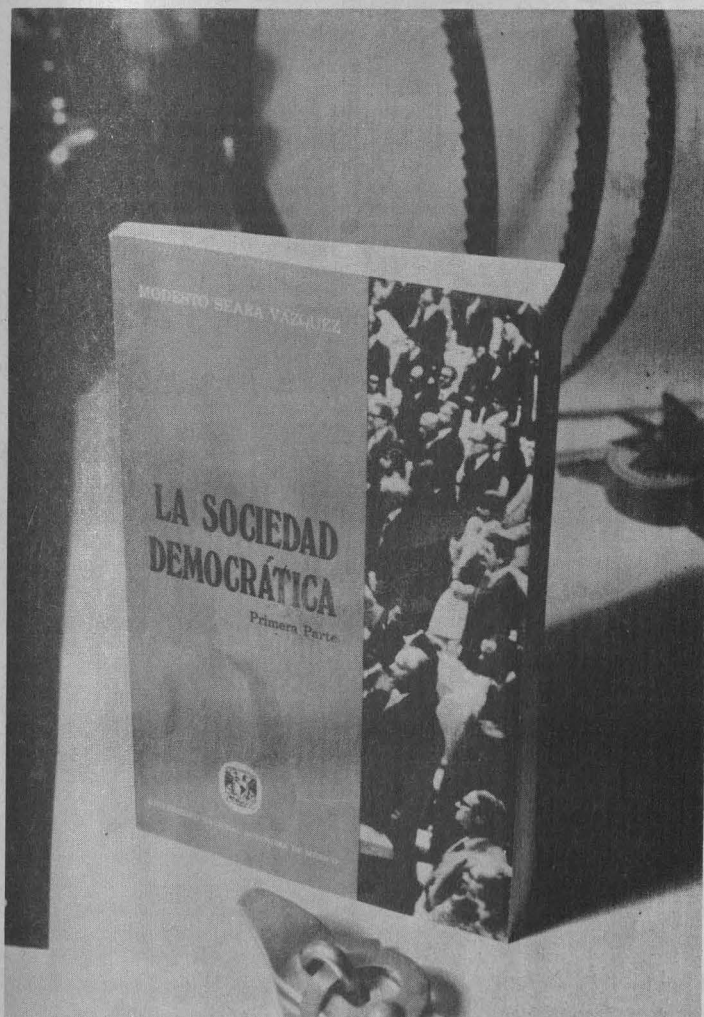
COORDINACION DE EXTENSION UNIVERSITARIA
DISTRIBUIDORA DE LIBROS DE LA UNAM

AÑO 1 No. 6

JUNIO 1976

PORTO ALEGRE 260

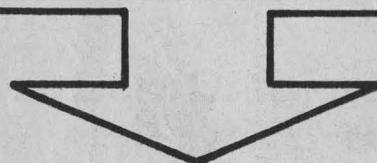
MEXICO 13, D.F.



LA SOCIEDAD DEMOCRATICA. Primera parte.
Modesto Seara Vázquez. Coordinación de
Humanidades, UNAM, 1978, 184 pp.

\$ 80.00

Artículos periodísticos, además de una serie de ensayos, integran este volumen que gira en torno a temas de la democracia, la ciencia política y la sociología. El autor en esta obra pretende ofrecer "un mosaico de ideas e interpretaciones de algunos de los problemas y acontecimientos de nuestro tiempo", objetivo que logra con evidente maestría.



COLECCION DE ARTE

Dentro de las tareas de difusión de la cultura, que la Universidad Nacional se ha propuesto, singular importancia reviste la divulgación de las obras artísticas. La **Colección de Arte** cumple con el propósito fundamental de poner al alcance de la comunidad universitaria, y al público lector en general, las manifestaciones estéticas de notables creadores, que se han significado en la producción artística.

La **Colección** se integra así con reproducciones de obras pictóricas, escultóricas, dibujos y algunas selecciones arqueológicas, de diversos artistas, de épocas, escuelas y técnicas distintas, que se caracterizan por el común denominador de presentar una interpretación original del fenómeno artístico.

EN ESTE NUMERO:

Página 1
LA SOCIEDAD DEMOCRATICA

Página 2
NUEVOS LIBROS

Página 3
LITERATURA

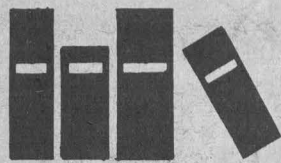
Páginas 4 y 5
TITULOS EN COLECCIONES

Página 6
REPOSICIONES

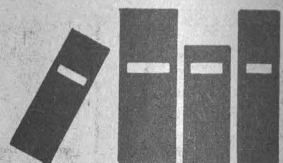
Página 7
OBRAS DE INTERES PERMANENTE

PIDA SUS LIBROS DE LA UNAM POR CORREO O AL TELEFONO 539-55-08

CINCUENTENARIO DE LA AUTONOMIA UNIVERSITARIA



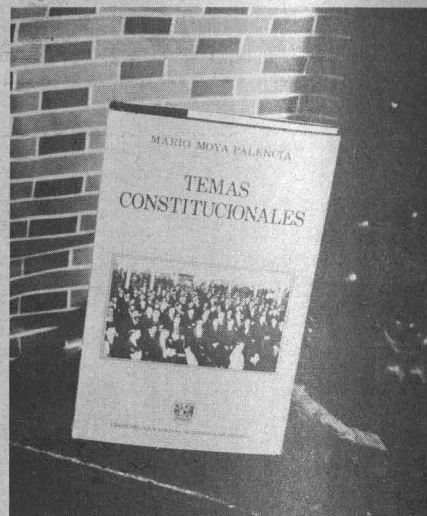
NUEVOS LIBROS



TEMAS CONSTITUCIONALES, Mario Moya Palencia. Coordinación de Humanidades, UNAM, 1978, 102 pp.

\$ 150.00

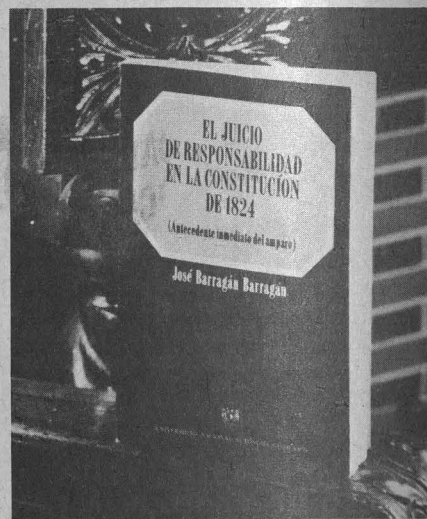
Bajo este rubro se reúnen trabajos de carácter jurídico-político que tocan la problemática social y política actual de México. Ellos versan sobre el estudio del derecho constitucional y las instituciones políticas, el régimen municipal, la reforma política y la justificación y razón histórica del congreso y el presidencialismo.



EL JUICIO DE RESPONSABILIDAD EN LA CONSTITUCION DE 1824 (Antecedente inmediato del amparo), José Barragán Barragán, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1978, 197 pp.

\$72.00

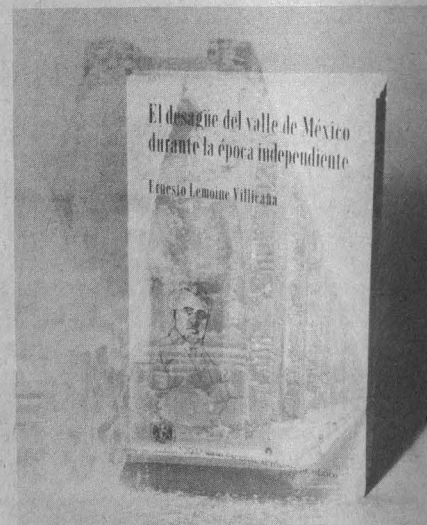
El juicio de responsabilidad es la práctica jurisdiccional que trata de hacer efectiva la responsabilidad de los funcionarios públicos, y en opinión del autor, constituye el antecedente más inmediato del amparo. El autor se ocupa del origen y características del juicio de residencia en el derecho español e indiano, de la constitucionalización de la residencia por los primeros congresos mexicanos y, por último, de la trayectoria del juicio de responsabilidad de 1824 a 1850.



EL DESAGÜE DEL VALLE DE MEXICO DURANTE LA EPOCA INDEPENDIENTE. Ernesto Lemoine Villicaña. Instituto de Investigaciones Históricas, Serie histórica 20, UNAM, 1978, 126 pp.

\$ 69.00

Síntesis histórica de los trabajos y los días que, sobre el desagüe del Valle de México, se sucedieron de 1821 a 1910. Peligros, catástrofes, decisiones de gobernantes, propuestas y realizaciones de científicos y técnicos se describen, comentan y evalúan con rigor histórico y claridad de exposición. El estilo de Lemoine logra transmitir al lector la emoción que despierta el esfuerzo exigido por "la prolongada y heroica hazaña técnica —como él la califica— emprendida por muchas generaciones de mexicanos para salvar el núcleo histórico, político, económico y cultural de nuestro país".

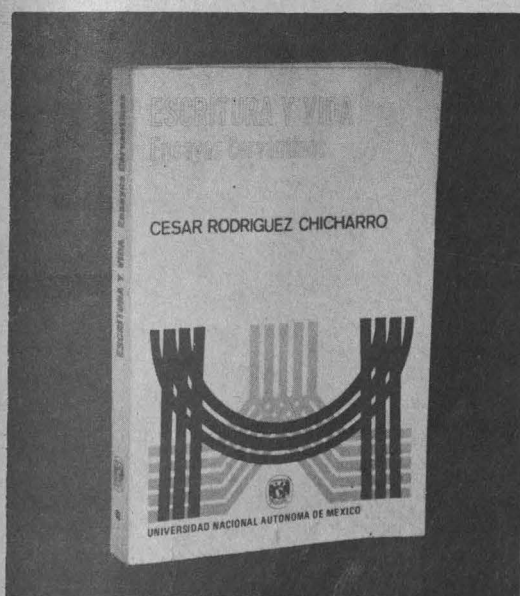
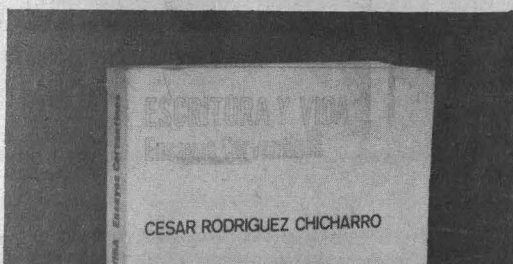


LITERATURA

CALAS MENORES, Federico Patán. Facultad de Filosofía y Letras, Opúsculos 94, UNAM, 1978, 149 pp.

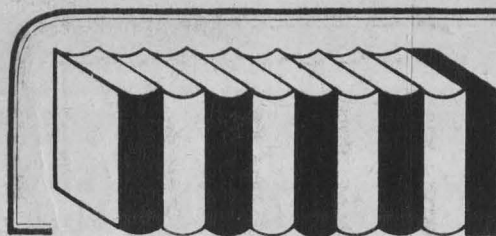
\$ 60.00

La publicación recoge distintos ensayos sobre las literaturas inglesa y norteamericana. La temática aunque variada no sigue un esquema lineal. Los ensayos tocan el surgimiento de la novela inglesa, lo mismo que se asoman a la ciencia ficción; comentan las relaciones de Dickens con los Estados Unidos; describen la personalidad de Chandler, escritor de novelas policiacas, y finalmente analizan la posición política de Howard Fast, autor de *El ciudadano Paine*.



ESCRITURA Y VIDA. ENSAYOS CERVANTINOS, César Rodríguez Chicharro. Facultad de Filosofía y Letras, Opúsculos 92, UNAM, 1977, 232 pp. \$80.00

Reúne cuatro trabajos en los que se hace claridad sobre las fuentes que sirvieron de inspiración al genial autor para componer su libro; analiza las desviaciones ideomáticas contenidas ahí como un recurso humorístico; traza las huellas estructurales y lingüísticas de la ejemplar novela, en obras notables de la literatura contemporánea, como en las de Galdós; y por último, estudia nombres, apellidos y apodos de quienes en las *Novelas ejemplares* viven, a la manera de lo que Leo Spitzer hizo con los personajes del *Quijote*, la imperecedera obra de Cervantes.



TITULOS E

LAS HUMANIDADES EN EL SIGLO XX

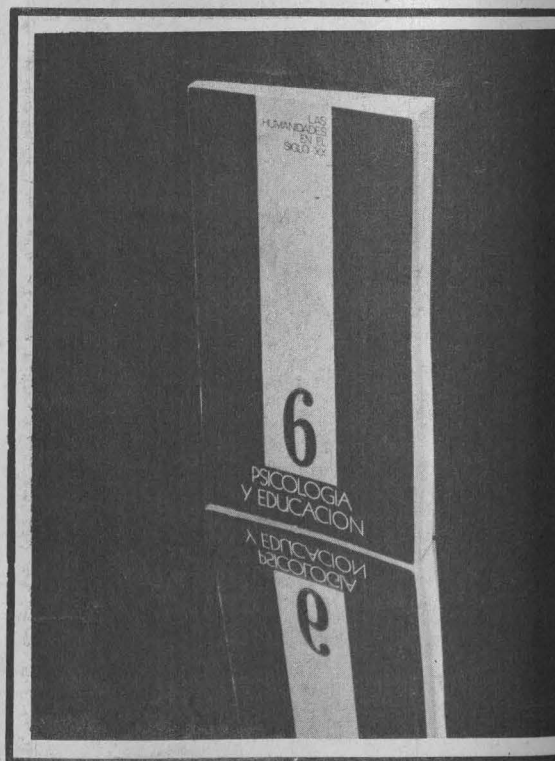
LA HISTORIA. Martín Quirarte y otros. UNAM, 1978, 207 pp. \$ 60.00

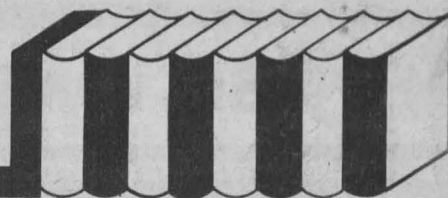
Los ensayos que componen *La historia* fueron escritos con un propósito de divulgación popular. En ellos el lector se informa sobre México, Rusia, Estados Unidos, Europa, Asia, Africa, Centroamérica y Sudamérica, y encuentra también enfoques originales y aun polémicos en la interpretación histórica que hacen los diversos autores. La introducción de Martín Quirarte incluye también una reflexión sobre las dificultades a que se enfrenta el investigador mexicano de la historia.



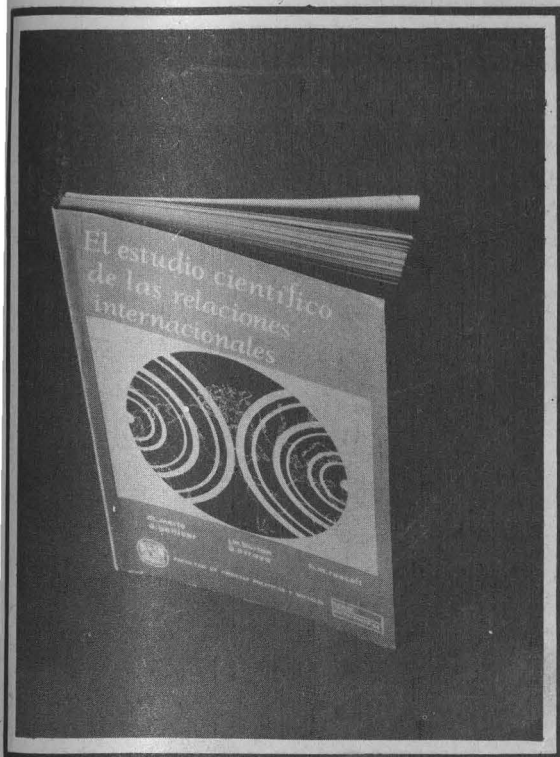
PSICOLOGIA Y EDUCACION, Bertha Esther Fernández Muñiz, Fernando García Cortés y otros. UNAM, 1978, 221 pp. \$ 60.00

La lectura de los diversos ensayos que contiene *Psicología y Educación* es útil como información en general, y orientadora o polémica para el especialista y estudioso de esta disciplina. Los autores de esta obra —diez en total— participan activamente en las disciplinas que abordan, ya como catedráticos o teóricos, ya como historiadores o funcionarios académicos en los métodos de enseñanza.





SERIE ESTUDIOS



EL ESTUDIO CIENTIFICO DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES, M. Merle, J.W. Burton y otros. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Serie Estudios: 54, UNAM, 1978, 208 pp.

\$ 50.00

Agrupada doce ponencias leídas y discutidas en el Coloquio Internacional Sobre el Estudio Científico de las Relaciones Internacionales, celebrado en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional, en abril de 1976. En este Coloquio participaron grandes personalidades, quienes se propusieron destacar y analizar con detenimiento los aspectos didácticos, teóricos y metodológicos de las relaciones internacionales, en cuanto disciplina científica, como materia objeto de una enseñanza y un aprendizaje objetivo en las diversas escuelas de la especialidad.

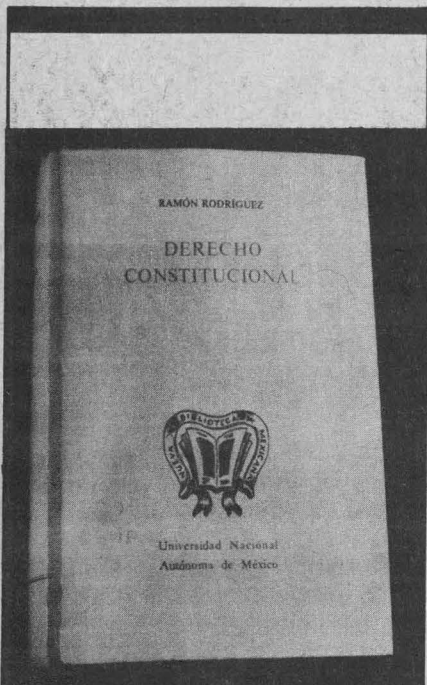


LA REPRESION EN ARGENTINA, 1973-1974. Documentos, Latin American Studies Association. Serie Estudios: 55, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM, 1978, 227 pp.

\$ 50.00

Latin American Studies Association consideró, en sus sesiones de noviembre de 1974, que el "caso argentino" necesitaba ser tratado con urgencia dado el deterioro de la situación interna de ese país que, en pocos meses hizo un pasaje de una tentativa de recuperación institucional a un intenso sistema represivo. El periodo de análisis comienza con los hechos sangrientos del 20 de junio de 1973, día del regreso de Perón, hasta el 31 de diciembre de 1974. Esta última fecha, que no señala la finalización de la represión, fue elegida por razones técnicas, porque en algún momento debía hacerse un cierre para realizar una presentación internacional del "caso argentino".

REPOSICIONES

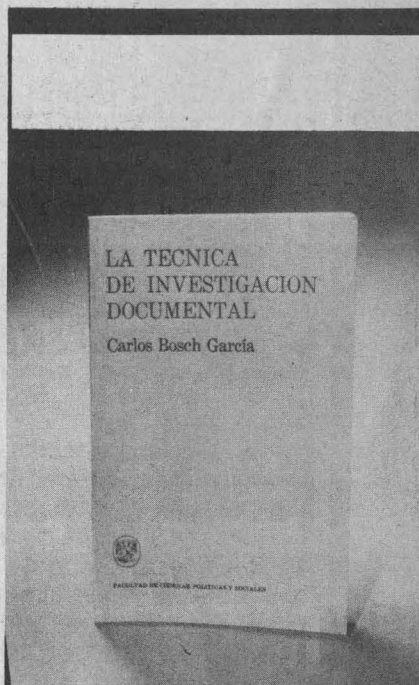


DERECHO CONSTITUCIONAL, Ramón Rodríguez. Coordinación de Humanidades, Nueva Biblioteca Mexicana, UNAM, 1978, 1a. reimp., 738 pp.

\$ 150.00 (r)

\$ 250.00 (t)

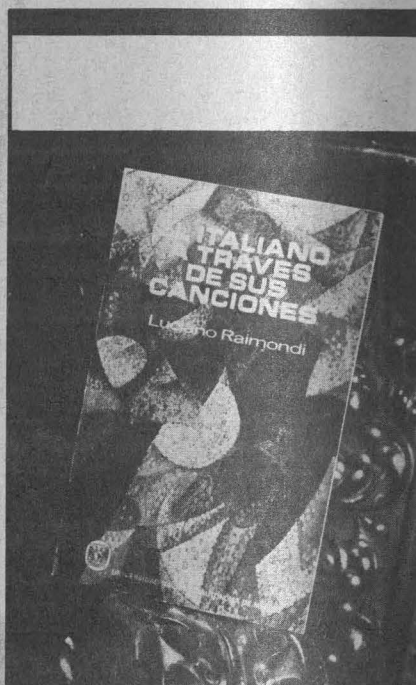
Esta obra, cuya segunda edición se publicó en el año de 1875, analiza el contenido jurídico de la Constitución Política de 1857. Para los estudiosos de la evolución del pensamiento jurídico mexicano, será interesante penetrar en los planteamientos que formula el autor, quien realiza su trabajo, mezclando conceptos filosóficos, históricos, morales y asimismo, compromisos políticos particulares con su trabajo jurídico.



LA TECNICA DE INVESTIGACION DOCUMENTAL, Carlos Bosch García. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM, 1978, 8a. ed., 69 pp.

\$ 30.00

Guía de tipo técnico para ayuda en la preparación de trabajos de clase, artículos científicos y tesis profesionales. Se hallarán hábitos e instrumentos para trabajar en el conocimiento de cualquier ciencia de las cuales nadie que se dedique a su estudio puede prescindir.



EL ITALIANO A TRAVES DE SUS CANCIONES, Luciano Raimondi. Dirección General de Difusión Cultural, UNAM, 1978, 3a. ed. 539 pp.

\$ 70.00

Correspondiente al curso radiofónico de italiano, es además texto útil para los centros de enseñanza y nos muestra la técnica para comprender y expresar, de una manera práctica y moderna, la lengua italiana. El método didáctico empleado tiene como finalidad primordial establecer un modelo para los cursos de radio. Es un libro de texto para alumnos guiados por un maestro, no importando la edad o cultura de los educandos.

OBRAS DE INTERES PERMANENTE

OBRAS DE JOSE JOAQUIN FERNANDEZ DE LIZARDI

La obra prolija de Fernández de Lizardi ha adquirido importancia cabal, pues es ella reflejo fiel del ambiente político-social de su época.

Por su participación decisiva en la literatura, la política y el periodismo se conoce de los hechos más importantes de los años anteriores y posteriores a la Revolución de Independencia. Su estilo personal de reflexión devino crítica acerba que vertida en sus escritos periodísticos motivó la polémica, pero moldeó asimismo la conciencia social.

Sus obras mayores *El periquillo sarniento* y el primer periódico fundado por él, *El pensador mexicano*, dan fe de su ideario político y su trascendencia cultural.

Con la publicación de sus obras en la Nueva Biblioteca Mexicana, la Universidad renueva su interés por rescatar lo más trascendente del pensamiento nacional, forjador de nuestra cultura.

Vol. I, Poesías y fábulas	\$ 50.00 (T)
Vol. II, Teatro	\$ 55.00 (T)
Vol. III, Periódicos. <i>El pensador mexicano</i>	\$ 85.00 (T)
Vol. IV, Periódicos. <i>Alacena de frioleras, Cajoncitos de la alacena, Las sombras de Heráclito, El conductor eléctrico</i>	\$ 90.00 (T)
Vol. V, Periódicos. <i>El amigo de la paz y de la patria, El payaso de los periódicos, El hermano del perico que cantaba la victoria, Conversaciones del payo y el sacristán</i>	\$ 120.00 (T)
Vol. VI, Periódicos. <i>Correo semanario de México</i>	\$ 150.00 (T)

ORDEN DE PEDIDO

Les ruego enviarme los títulos que señalo a continuación:

No. de Ejemplares	TITULO	AUTOR	PRECIO
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

A: _____ TOTAL: _____
 NOMBRE _____

CALLE Y NUMERO _____ COLONIA _____ Z.P. _____

Adjunto Cheque _____ Giro Postal _____
 Giro bancario _____ Pagaré la factura al recibir el pedido _____

INDIQUE CLARAMENTE EL MEDIO POR EL CUAL DESEA LE SEAN ENVIADOS.
 Si su pedido es por un mínimo de \$500.00 le será entregado personalmente en su domicilio en el D.F. _____

COMO ADQUIRIR LOS LIBROS DE LA UNAM

GACETA DEL LIBRO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

DR. GUILLERMO SOBERON ACEVEDO
Rector

DR. FERNANDO PEREZ CORREA
Secretario General Académico

ING. GERARDO FERRANDO BRAVO
Secretario General Administrativo

DR. VALENTIN MOLINA PINEIRO
Secretario de Rectoría

LIC. DIEGO VALADES
Abogado General

ARQ. JORGE FERNANDEZ VARELA
Coordinador de Extensión Universitaria

LIC. JAIME ANTONIO VILLEGAS
Director de la Distribuidora de Libros de la UNAM

La Gaceta del Libro aparece el primer lunes de cada mes, preparada por la Distribuidora de Libros de la UNAM y publicada por la Dirección General de Información, 11o. piso de Rectoría. 548-99-68.
Ing. GERARDO L. DORANTES
Director General

- DIRECTAMENTE DE LA DISTRIBUIDORA DE 9 DE LA MAÑANA A 9 DE LA NOCHE.
- POR TELEFONO. Llame al Teléfono 539-55-08, si su pedido es por un mínimo de \$500.00 le será entregado personalmente en su domicilio en el D.F.
- POR CORREO. Llene la Orden de Pedido que aparece en esta hoja y envíela o llévela personalmente a la Sección de Ventas de la Distribuidora en Porto Alegre 260, Col. San Andrés Tetepilco, México 13, D.F.
- EN LIBRERIAS DE LA UNAM EN NUESTRA EXPOSICION PERMANENTE Y VENTA DEL FONDO EDITORIAL UNIVERSITARIO en Librería UNAM de Insurgentes Sur y Librería UNAM de Zona Comercial, de 9.00 a.m. a 9.00 p.m.

CORRESPONDENCIA CON DERECHOS POR COBRAR

Los derechos que cause esta pieza, serán pagados por la UNAM, en la Administración de Correos Número 11 México 20, D.F., / Permiso No. 837.
Servicio Ordinario por vías de Superficie.
PRIMERA CLASE

DISTRIBUIDORA DE LIBROS DE LA UNAM
Sección de Ventas
Porto Alegre 260
Col. San Andrés Tetepilco
México 13, D.F.