



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

CUARTA EPOCA VOL.II N° 56 CIUDAD UNIVERSITARIA 14 DE AGOSTO DE 1978

Para la prestación del Servicio Social
de Pasantes Universitarios

CONVENIO UNAM-PATRONATO NACIONAL DE PROMOTORES VOLUNTARIOS

- ★ Lo signaron la señora Carmen Romano de López Portillo y el doctor Guillermo Soberón
- ★ Participación dentro de programas concretos

→ 3

Trabajos de un año escolar

INAUGURO EL RECTOR LA V MUESTRA ANUAL DE DISEÑO INDUSTRIAL

- ★ Desarrollo de tecnología y valores auténticos
- ★ Labor de la Unidad de Diseño Industrial de la Escuela Nacional de Arquitectura

→ 2

En la Facultad de Medicina
Veterinaria y Zootecnia

CXXV ANIVERSARIO DE LA ENSEÑANZA DE LA MEDICINA VETERINARIA EN MEXICO

- ★ Ceremonia el 17 de agosto

→ 4

INVESTIGACION CIENTIFICA

- NUEVA HORMONA PARA LA TERAPIA Y PREVENCION DE ENFERMEDADES
- TEMPERAMENTO SOLAR Y VIDA TERRESTRE
- PREVENCION DE LA SENILIDAD

→ 11, 12, 13, 14

Información al personal

QUINTA ETAPA DE ENTREGA DE VIVIENDAS

- ★ Ubicación de los modelos sociales

→ 15, 16, 17

CONFERENCIAS

- IMPLICACIONES POLITICAS DEL USO DEL ESPACIO EXTERIOR
- LA PRODUCCION DE MANGANESO EN MEXICO

→ 9, 10

Trabajos de un año escolar

INAUGURO EL RECTOR LA V MUESTRA ANUAL DE DISEÑO INDUSTRIAL

El doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM, inauguró el jueves 10 de los corrientes la V Muestra Anual de Diseño Industrial en el Museo Universitario de Ciencias y Artes, que presenta los trabajos realizados durante un año escolar en la Escuela Na-

jefe de la carrera de Diseño Industrial.

Por su parte, el maestro Carlos Daniel Soto, coordinador del Taller de Diseño Industrial, destacó que el juicio del industrial tiene una gran importancia, sin embargo, le ha puesto diversas barreras a

- ★ Desarrollo de tecnología y valores auténticos
- ★ Importante labor de la Unidad Académica de Diseño Industrial de la ENA

nada puede dejar de tener el apoyo de las autoridades universitarias, lo que, tanto en esta muestra como en la celebrada en el Museo Tecnológico de la CFE hace algunos meses, ha quedado de manifiesto.

Posteriormente, el doctor Guillermo Soberón, acompañado por las personas mencio-



Durante la visita a los talleres de diseño industrial, el doctor Guillermo Soberón hace algunos comentarios a los arquitectos Jesús Aguirre Cárdenas, Antonio Ortiz Sertuche y Carlos Daniel Soto, así como a maestros y alumnos de la ENA.

cional de Arquitectura, Unidad de Diseño Industrial.

Acompañaron al doctor Soberón, el doctor Fernando Pérez Correa, secretario general Académico, y los arquitectos Jorge Fernández Varela, coordinador de Extensión Universitaria; Jesús Aguirre Cárdenas, director de la ENA; Juan Francisco Martínez Romo, representante personal del doctor Manuel López Portillo, subdirector médico del ISSSTE y Antonio Ortiz Sertuche,

esta profesión; “queremos romper con las mismas —dijo— demostrando nuestro trabajo para lograr su aceptación, y que se comprenda que los productos aquí expuestos, son factibles de hacerse en México.”

Asimismo, manifestó que con estos estudios a nivel universitario se puede preparar gente que traiga mejor tecnología y rescate los valores auténticos de México.

Por último, el maestro Soto subrayó que en la Universidad

nadas, se trasladó a la Unidad Académica de Diseño Industrial donde observó otros trabajos de los alumnos y visitó los talleres de laminados, maderas, metal mecánico, así como del laboratorio de plásticos.

En las instalaciones de la Unidad Académica de Diseño Industrial, dependiente de la Escuela Nacional de Arquitectura, actualmente toman clases 160 alumnos, habiendo egresado de la misma 113. ■

CONVENIO UNAM-PATRONATO NACIONAL DE PROMOTORES VOLUNTARIOS



Momentos en que la señora Carmen Romano de López Portillo y el doctor Guillermo Soberón firman el convenio para la prestación del servicio social de pasantes universitarios en los Programas de Gobierno en que participa el Patronato Nacional de Promotores Voluntarios, acompañados por el doctor Valentín Molina Piñeiro y el licenciado Pedro Pablo Zepeda Gómez.

La señora Carmen Romano de López Portillo, patrona-presidenta del Patronato Nacional de Promotores Voluntarios y el doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM, firmaron el pasado viernes 11 un convenio para la prestación del servicio social de pasantes universitarios.

Al acto, celebrado en la residencia presidencial de Los Pinos, asistieron además el doctor Valentín Molina Piñeiro, secretario de Rectoría; el licenciado Pedro Pablo Zepeda Gómez, secretario ejecutivo del Patronato Nacional de Promotores Voluntarios y el ingeniero Alfredo Mustieles Díaz, coordinador ejecutivo de la Comisión Coordinadora del Servicio Social.

Se puso de manifiesto durante la firma del convenio, que el Patronato y la UNAM colaborarán con sus recursos humanos y materiales para coordinar y derivar el trabajo voluntario de los pasantes universitarios que cumplan su servicio social, en aquellos Programas de Gobierno susceptibles de admitir su participación.

Igualmente, las partes establecieron que se llevarán a cabo programas que posibiliten la realización del servicio social, con el objeto de continuar con la formación académica de los pasantes y para cooperar, mediante la práctica de los universitarios, en la realización de actividades de interés social.

Asimismo, se informó que para la implementación de los programas a que se refiere el convenio, se constituyó

un **Comité Coordinador UNAM-Patronato**, integrado por seis miembros, tres por cada una de las instituciones firmantes, que tendrá las siguientes funciones:

a) Establecer las bases conforme a las cuales se incorporarán los pasantes a los Programas de Gobierno que señale el Patronato.

b) Crear un plan de estímulos para que los pasantes se esfuercen al máximo en los servicios que presten.

c) Elaborar el reglamento que regirá sus actividades.

Al término del acto, el doctor Guillermo Soberón ratificó su confianza en los programas de proyección social de la UNAM y particularmente en aquellos con instituciones nacionales como el que en esta ocasión se firmó.

Finalmente, el licenciado Zepeda Gómez expresó que dentro de los objetivos del Patronato Nacional de Promotores Voluntarios, el convenio recién celebrado con la UNAM servirá para fortalecer el accionar del Patronato dentro de los Programas de Gobierno, ya que los conocimientos de los pasantes universitarios serán, dentro de la perspectiva de un servicio social, de inmejorable valía.

Por su parte, el doctor Molina Piñeiro, señaló que el convenio colaborará a que la UNAM, a través de sus pasantes, continúe cumpliendo y ampliando sus programas de proyección social y superación académica: "metas que se ha propuesto el Rector de la UNAM"

125 AÑOS DE ENSEÑANZA DE LA MEDICINA VETERINARIA EN MEXICO

★ Cinco profesores recibirán el "Reconocimiento al Mérito Académico 1978" el próximo jueves 17



La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM, con una población actual de 3,341 alumnos, celebrará conjuntamente con la Asociación del Personal Académico de la misma, el 125º aniversario de la enseñanza de la medicina veterinaria en México, el próximo jueves 17 de los corrientes, informó el MVZ Juan Garza Ramos, director del plantel.

MVZ Juan Garza Ramos.

La ceremonia de aniversario tendrá lugar en la Biblioteca de la Facultad a las 18:00 h, y en la misma se entregarán diplomas y medallas conmemorativas de "Reconocimiento al Mérito Académico 1978" a los profesores Manuel Sarvide, Alfredo Téllez Girón, Aurora Velázquez, Angeles Medina y Manuel Ramírez.

Al finalizar dicho acto, se develará una placa en las oficinas de la División de Estudios Superiores, en reconocimiento a la labor desarrollada por el médico veterinario Pablo Zierold Reyes, durante su labor como director del plantel.

PROGRAMA ISSSTE-IZTACALA

La ENEP Iztacala, en colaboración con el ISSSTE, ha organizado un ciclo de actividades para dar a conocer las funciones de esa institución nacional, de acuerdo al siguiente programa:

LUNES 14

13:00 a 13:30 h.

INAUGURACION de la semana de Prestaciones Económicas.

Sr. Lic. Miguel Dávila Cárdenas, Subdirector de Prestaciones Económicas y el Sr. Dr. Héctor Fernández Varela, Director de la ENEP Iztacala.

13:30 h. PRESTAMOS A CORTO PLAZO

Indemnización Global

Sr. Lic. Ignacio Delgado Barba

Jefe del Departamento de Préstamos a Corto Plazo

Se obsequiarán Leyes ISSSTE Mediante Sorteo.

MARTES 15

13 a 14 h.

PRESTAMOS HIPOTECARIOS

Sr. Ing. Ignacio Narvaez Galdeano

Jefe del Departamento de Préstamos Hipotecarios del ISSSTE.

14 a 15 h.

PENSIONES Y JUBILACION

Sr. Lic. Eduardo Poumian Nacamendi

Jefe del Departamento de Pensiones y Jubilación.

MIÉRCOLES 16

JUEVES 17

13 a 15 h.

FOVISSSTE

Sr. Lic. Alfonso López Juárez

Director Social de Crédito del FOVISSSTE.

VIERNES 18

Seguro de Vida UNAM

Pago de la Cláusula XXXI

En caso de Fallecimiento.

Gratificación por Renuncia

Departamento de Personal de la UNAM.

LUNES 21

13 a 14 h.

Dr. Héctor Fernández Varela, Director de la ENEP Iztacala.

INAUGURACION de la Semana de Servicios Sociales

ISSSTE. Dra. Lilia Berthely

Subdirectora de Servicios Sociales del ISSSTE.

JEFE DE TIENDAS ISSSTE.

Ing. Jaime Reyes Montoya

MARTES 22

CONJUNTOS HABITACIONALES DEL ISSSTE.

Sr. Roberto Hernández Díaz de León.

MIÉRCOLES 23

ESTANCIAS DE BIENESTAR INFANTIL

(Guarderías ISSSTE).

Escuela Estancia.

Dra. Elisa Rodríguez Zebadúa.

JUEVES 24

SERVICIOS MULTIPLES ISSSTE

Hoteles y Centros Vacacionales.

Velatorios.

Talleres de Terapia Ocupacional para pensionados y jubilados.

Lic. Fernando García Servín.

Prof. Eloy Berthely.

VIERNES 25

MUTUALIDAD ACADEMICA.

Farmacia, Descuentos en Medicinas.

Ayuda Económica para la Adquisición de Anteojos y para obtener

Aparatos Ortopédicos y Auditivos.

Descuentos en Eventos Culturales UNAM. Difusión Cultural

Departamento de Personal de la UNAM.

LUNES 28

De 13:00 a 13:30 h.

INAUGURACION de la semana de la Subdirección Médica del ISSSTE.

Dr. Manuel López Portillo y Dr. Héctor Fernández Varela.

De 13:30 a 15:00 h.

Atención Médica en Hospitales y Clínicas, Dr. Rafael Barba Ocampo.

Asesor de la Jefatura de Servicios Médicos del área Metropolitana.

MARTES 29

De 13:00 a 15:00 h.

MEDICINA PREVENTIVA EN EL ISSSTE.

CLIDDA

Dr. Dionisio Aceves Sainos.

Jefe del Departamento de Medicina Preventiva

del ISSSTE.

MIÉRCOLES 30

De 13:00 a 15:00 h.

CONTRIBUCION DEL ISSSTE A LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS DE LA SALUD

Dr. Juan Homero Hernández Illescas.

Jefe del Departamento de Enseñanza del ISSSTE.

JUEVES 31

De 13:00 a 14:00 h.

LICENCIAS MEDICAS, MEDICINA DEL TRABAJO

Dr. Rafael Bustillos Méndez.

Jefe del Departamento de Medicina del Trabajo

y Medicina Legal.

De 14:00 a 15:00 h.

Clausura del MES-ISSSTE-IZTACALA.

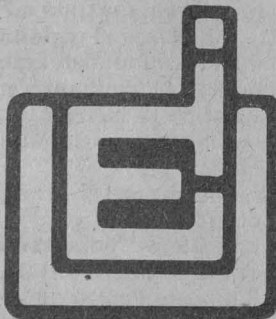
Director General del ISSSTE o su representante.

Autoridades de la UNAM.

1.- Informe de las Actividades Desarrolladas

en el MES-ISSSTE-IZTACALA.

2.- Número Musical.



Hizo la entrega el excelentísimo embajador de Japón en México



DONACION DE LIBROS JAPONESES AL CELE

La profesora Virginia Meza y el licenciado Raúl Ortiz y Ortiz recibieron de manos del señor Nobuo Matsunaga, embajador de Japón en México, un lote de libros para incrementar el estudio del japonés en el CELE. Los acompaña la profesora Tomoko Komine.

- ★ Incremento del estudio del japonés
- ★ Colaboración de la Japan Foundation

El excelentísimo embajador de Japón en México, señor Nobuo Matsunaga, hizo entrega el pasado jueves al Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE), de una donación de libros japoneses con un valor de un millón de yens (aproximadamente cien mil pesos mexicanos).

Esta aportación fue lograda gracias a los convenios de colaboración que existen entre la UNAM y organizaciones educativas extranjeras, así como los de gobierno a gobierno. El CELE recibe anualmente por parte de la **Japan Foundation**, una importante donación de material y equipo para los cursos de idioma japonés que se imparten en el citado Centro.

La donación fue recibida por el licenciado Raúl Ortiz y Ortiz, director del CELE, quien a nombre del doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM, y de las autorida-

des académicas de la Universidad, agradeció el reconocimiento y apoyo del gobierno japonés, que mediante estas aportaciones brinda al Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras.

Por su parte, el embajador Matsunaga se mostró complacido por el aumento de las relaciones entre México y Japón, gracias a las cuales, dijo, se ha incrementado el entusiasmo en el estudio tanto del idioma japonés en México como de las costumbres y tradiciones mexicanas en el Japón.

Mostró su satisfacción por el hecho de que cerca de 80 estudiantes mexicanos se encuentran aprendiendo el idioma japonés en dicho Centro, e indicó que esperaba que esa donación fuera de gran utilidad y constituyera un estímulo para profundizar en los conocimientos del idioma japonés.

Al referirse a la importancia

de los convenios de intercambio, el embajador indicó que el Japón sufrió un grave atraso como consecuencia del aislamiento en que estuvo inmerso durante varias décadas; pero a partir de hace 100 años, en que las puertas se abrieron de nueva cuenta, el desarrollo cultural y científico logrado ha alcanzado una gran importancia, de tal modo que en la actualidad el Japón está considerado uno de los cinco países económicamente más importante del planeta.

Esta lección, añadió, ha sido la base para el desarrollo del Japón y para una mejor relación entre los pueblos de todo el mundo.

El CELE cuenta también con la colaboración de un profesor japonés de tiempo completo, enviado por la **Japan Foundation**, quien asesora los cursos y se encarga de preparar material didáctico para los mismos. De México, en reciprocidad, han sido enviados dos profesores al Japón, para su perfeccionamiento en el idioma.

EVALUACION Y NUEVAS ACCIONES PARA LA PROYECCION SOCIAL DE LA UNAM

La legislación universitaria asigna a la institución como una de sus finalidades esenciales, la de extender con la mayor amplitud posible los beneficios de la cultura. Al Subsistema de extensión universitaria corresponde la responsabilidad de organizar, dirigir y ejecutar las acciones tendentes a facilitar la proyección social de la Universidad, tanto como apoyar, promover y estimular las acciones del mismo género que realizan las dependencias académicas de la institución.

En la Sesión de la Comisión de Programación de la Coordinación de Extensión Universitaria celebrada los días 4 y 5 de agosto de 1978, presidida por el arquitecto Jorge Fernández Varela, con la participación de las dependencias, subdependencias y programas especiales del Subsistema, se llevaron a cabo diversas presentaciones a cargo de los directores, coordinador y representantes, en desahogo de la agenda de trabajo.

Como una respuesta al proyecto de superación académica y de proyección social de la Universidad, la Comisión de programación de la CEU llegó a las siguientes conclusiones y consideraciones:

A) DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL

1) Se dio a conocer el avance logrado en la redefinición y actualización de los objetivos y metas de la Dirección General de Difusión Cultural.

2) Se informó del propósito de ampliar los esfuerzos de difusión cultural dirigidos al interior. Asimismo, se indicó que, la planeación y programación de actividades culturales, fundamentalmente bajo la forma de eventos artísticos, debe ser definida a partir de consideraciones técnicas-artísticas, tanto como de la ponderación de los aspectos financieros, recursos humanos, materiales y esperanza de recuperación económica. Ambos tipos de consideraciones son indispensables para una programación integral y coherente.

3) Los diversos medios informativos de la Dirección General de Difusión Cultural, fundamentalmente publicaciones periódicas y cartelería, brindarán servicios de apoyo proporcionando espacio al resto de las dependencias del Subsistema.

4) Se prepara un proyecto por el cual las publicaciones **Punto de Partida** y **Los Universitarios** sean cada vez más efectivos vehículos de acercamiento entre la Dirección General de Difusión Cultural y la comunidad estudiantil de la Universidad.

B) RADIO UNAM

1) Se iniciarán los trabajos de diseño de un sistema de información automatizado para ser utilizado con fines de programación.

2) Se implantará a la brevedad posible el sistema de programación por proyectos a efecto de prestar a las dependencias académicas y administrativas de la Universidad, mejores servicios dentro de las posibilidades de la emisora.

3) Se continuará con el proyecto de "Universidad del Aire" con la doble finalidad de extender la docencia y de apoyar a la enseñanza escolarizada, particularmente en el área de las materias de la enseñanza formal a las que correspondan mayores índices de no acreditación, y que sean susceptibles de presentación efectiva por medios radiofónicos. Al efecto, se promoverá la necesaria coordinación con la Secretaría General Académica, el Sistema de Universidad

Abierta, la Dirección General de Extensión Académica y otras dependencias interesadas.

4) Se harán los planteamientos necesarios para posibilitar la venta de transcripciones magnetofónicas e impresas.

5) Se continuará el esfuerzo por ampliar el auditorio de Radio UNAM, mediante la optimización de los recursos técnicos, de la capacidad instalada y de la calidad de la programación.

6) La emisora brindará servicios de apoyo a las diversas promociones y tareas publicitarias de las dependencias del Subsistema, mediante la suscripción de un acuerdo general. (Incluyéndose la utilización del auditorio Julián Carrillo, la audioteca Augusto Novoa etc.).

C) DIRECCION GENERAL DE EXTENSION ACADEMICA

1) Dentro de las funciones asignadas a la Dirección General de Extensión Académica, se trabaja intensamente en la organización académica de su departamento para extranjeros.

2) Se continuará desarrollando el proyecto piloto de extensión de la docencia, con la participación de las dependencias del Subsistema y de diversas dependencias académicas de la Universidad.

3) Se dio cuenta del desarrollo del programa de cursos biculturales que lleva a cabo el departamento del mismo nombre.

D) FILMOTECA

1) Se iniciará la producción de dos cortometrajes y de un largometraje en colaboración con el departamento de actividades cinematográficas de la Dirección General de Difusión Cultural.

2) Se continuará con el programa de desarrollo de la Filmoteca y la promoción para la creación de un Consejo Nacional de Archivos de Filmes. Se desarrollará, asimismo, el sistema de información en base al catálogo de filmes, procurándose su compatibilidad con las normas internacionales de registro y clasificación.

3) Se mantendrá la presencia de la Universidad por televisión a través del programa de la Filmoteca por el Canal 11.

E) PROGRAMA EXPERIMENTAL DE COMUNICACION DE LA CIENCIA

1) Se destacó la importancia de vincular el conocimiento científico al movimiento general de la difusión de la cultura.

2) Quedó claramente establecido que la finalidad sustantiva del programa es el estudio organizado que permita identificar cómo puede mejor difundirse el conocimiento científico. En segundo lugar, la producción de material de divulgación de la ciencia en apoyo a la labor de difusión que corresponde realizar al Departamento de Ciencias de la Dirección General de Difusión Cultural. Por ello, se buscará precisar las bases efectivas de colaboración e interrelaciones entre la Coordinación del Programa y el mencionado departamento de Ciencias.

F) CENTRO DE INICIACION MUSICAL

1) Se consideró de fundamental importancia la labor que desarrolló el CIM en favor de la extensión de los beneficios de la cultura.

2) Las dependencias del Subsistema darán todo el apoyo posible para la promoción y publicidad de las actividades del Centro.

3) Se planteará con las autoridades correspondientes la regularización estructural del Centro en los términos de la legislación universitaria. Igualmente se procurará que el anteproyecto de presupuesto por programa para el ejercicio de 1979, refleje con claridad las acciones que al Centro corresponden.

4) Se planteará un programa de apoyo financiero y de colaboración con las dependencias académicas de la UNAM, para la presentación de espectáculos musicales con fines didácticos, a cargo de los estudiantes del Centro. Se buscará la coordinación con el departamento de Música de la Dirección General de Difusión Cultural.

G) DEPARTAMENTO TÉCNICO DE LA COORDINACIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

1) Se examinarán y detallarán los proyectos presentados por el departamento técnico, a fin de desarrollar más ampliamente los trabajos de diseño de sistemas e informática, que se consideren convenientes como auxiliares a las finalidades sustantivas de las dependencias del Subsistema de extensión universitaria.

2) Las dependencias del Subsistema participarán en los siguientes estudios y encuestas:

a) En colaboración con el CONACURT, la encuesta entre 50.000 familias de trabajadores en el área metropolitana.

b) Encuesta entre los estudiantes de la UNAM en las fechas de ingreso y reingreso.

De las encuestas se derivarán los elementos de juicio que permitan actuar más racionalmente los programas extensionales.

3) Las dependencias del Subsistema participarán en la elaboración de guiones para la producción de las llamadas "Cápsulas cinematográficas". Por su parte, la cetera de Difusión Cultural incorporará regularmente las actividades de las diversas dependencias del Subsistema, en la medida de las posibilidades presupuestales de la Institución.

H) DEPARTAMENTO DE DISTRIBUCIÓN DE LIBROS UNIVERSITARIOS

1) Se dio a conocer el avance en la reestructuración del Departamento de Distribución de Libros Universitarios, que tiene por objeto el mejorar substancialmente sus funciones de servicio dentro del sistema de librerías y, fundamentalmente, dentro de la sección de distribución del fondo editorial de la UNAM. Dicha reestructuración, incluyendo el traslado al nuevo almacén, quedará terminada en el mes de noviembre del año en curso. El Departamento de Distribución de Libros Universitarios ratificará el compromiso contraído ante la Comisión Editorial de la UNAM, ante la Comisión de Programación de la Coordinación de Extensión Universitaria, y en primer término ante la Universidad, por lograr avances y resultados positivos observables a corto plazo.

2) Las dependencias del Subsistema, de modo especial aquellas que cuenten con medios de comunicación impresa, radiofónica y cinematográfica, brindarán todo el apoyo posible al esfuerzo publicitario y promocional de la producción editorial de la UNAM apoyo cuyas características específicas serán convenientes a la brevedad posible a fin de proceder a su más pronta implantación.

I) CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS

1) Se destacó el esfuerzo realizado por el diseño de un nuevo plan de estudios; diseño que ha contado con la participación substancial de las autoridades, profesores y estudiantes del Centro.

2) Se propone apoyar a las dependencias académicas de la Universidad para la producción de material filmico con fines didácticos y de divulgación, valiéndose de la capacidad instalada del Centro y de las prácticas académicas de los estudiantes.

J) PROGRAMA DE EXTENSIÓN CULTURAL EN SAN ANTONIO TEXAS

1) Se dio lectura al informe de actividades realizadas por el Programa de extensión cultural en San Antonio, Texas.

2) Se intensificarán los esfuerzos por concertar con las autoridades correspondientes de la Secretaría de Relaciones Exteriores, programas y colaboraciones de trabajo más efectivos, de tal suerte que se esté en posibilidad de cumplir mejor con los términos del convenio que dio lugar al programa en cuestión, proyectándose al exterior, particularmente a la población de origen mexicano de la ciudad de San Antonio, Texas, los valores culturales, manifestaciones artísticas y otras muestras del legado histórico nacional.

3) Se estimulará la participación de las dependencias del Subsistema, especialmente de la Escuela Permanente de Extensión en San Antonio, Texas, dependiente de la Dirección General de Extensión Académica.

II

La Comisión de Programación llegó, además, a los siguientes acuerdos:

1) Se examinarán las propuestas para la creación de la VIDEOTECA y de la FONOTECA de la UNAM, con la cooperación de todas las dependencias que en razón de sus funciones naturales, recursos, posibilidades e intereses, deban participar en su planeación.

2) Las dependencias y subdependencias del Subsistema participarán en un esfuerzo sostenido dentro del programa de intercambio cultural con las universidades estatales.

3) Toda vez que destaca como una necesidad inaplazable el concurso de las dependencias del Subsistema a efecto de establecer las bases de una política institucional para la labor extensional de la UNAM se establecerán los lineamientos generales, y al propio tiempo, los sistemas de consulta y comunicación con la Comisión de difusión cultural del Consejo Universitario.

4) Se decidió al establecimiento de una Subcomisión de publicidad y promoción, que se avocará a la formulación de un proyecto general de publicidad y promociones, a fin de optimizar recursos, proponer modelos alternativos, estilos de comunicación, y en lenguaje común con el propósito de brindar tanto al interior como al exterior, una imagen coherente del esfuerzo extensional que realiza la Universidad.

5) Se recomienda el establecimiento de relaciones precisas con las diversas dependencias académicas de la Universidad, a efecto de recoger, registrar y apoyar sus esfuerzos de carácter extensional.

6) La Comisión de Programación de Extensión Universitaria, comisionó al secretario de la misma para recoger los escritos de los informes presentados con el objeto de integrar el expediente y distribuirlo entre las dependencias correspondientes.

7) Las dependencias del Subsistema, reiteran su más vivo propósito de colaborar estrechamente a efecto de identificar y concertar acciones de apoyo bilaterales y multilaterales que permitan consolidar y hacer más efectiva la proyección social de la Universidad.

8) Se organizarán seminarios internos de trabajo de conformidad con la agenda que se anexa. Asimismo, se prepararán las exposiciones y presentaciones ante el Colegio de Directores de Escuelas y Facultades, de acuerdo con el esquema preparado en la presente reunión, mismo que también se anexa. La solicitud para que dichas presentaciones sean incorporadas dentro de la agenda de trabajo del Colegio de Directores, será presentada en su oportunidad a la consideración de la Secretaría General Académica.

9) Las dependencias del Subsistema participarán activamente en el proyecto y realización de actos culturales conmemorativos del cincuentenario de la Autonomía de la Universidad.

10) Se procurará el apoyo de la Dirección General de Presupuesto por Programas y de la Dirección General de Estudios Administrativos a fin de que en la formulación de presupuestos para 1979 se configuren claramente las acciones y programas de trabajo.

11) Las diversas dependencias que integran el Subsistema de extensión universitaria desarrollarán, a la brevedad posible, los estudios necesarios para la determinación de indicadores que faciliten la evaluación de acciones y programas atendiendo tanto a los rasgos cuantitativos como a los cualitativos.

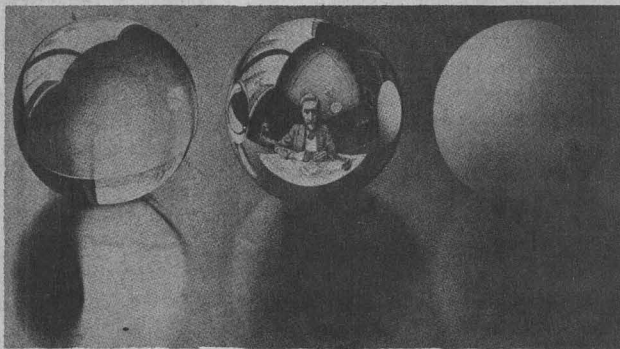
12) Finalmente, la Comisión manifestó su firme convicción de que la participación de los estudiantes en situación de prácticas profesionales o de servicio social, tanto como de profesores e investigadores dentro de tareas de prestación institucional de servicios, es fundamental para la realización y alcances mayores de tareas extensionales socialmente útiles.

ACTITUD DE LOS CIENTÍFICOS ANTE LA IDEOLOGÍA DOMINANTE

La significación política de las teorías implica una toma de posición de los científicos, con respecto a la ideología dominante, en la formación social específica de que se trate.

Este fue uno de los problemas tratados durante el ciclo de conferencias sobre **Filosofía, Ciencia y Política**, llevado a cabo durante los meses de julio y agosto en el auditorio de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Dominique Lecourt, filósofo francés, al exponer el tema **Práctica política y práctica teórica**, señaló que las expresiones ideológicas y políticas en el proceso de producción de los conocimientos de carácter histórico, mantiene una relación de dependencia con respecto al balance de fuerzas que en la lucha de clases se presenta en un momento histórico determinado.



Lo anterior, dijo, conlleva, necesariamente, una revisión de la epistemología racionalista tradicional, la que afirma que la producción teórica de los conocimientos, en tanto que proceso social, es un proceso sin sujeto.

Asimismo, al exponer **Stalin y la Filosofía**, el doctor Lecourt habló sobre los principales problemas planteados por la interpretación stalinista del materialismo histórico y del materialismo dialéctico, así como sus consecuencias más relevantes en el campo de las ciencias.

La supuesta existencia de "leyes generales", de la filosofía marxista, característica central del stalinismo, posibilitó el surgimiento del llamado **lyssenkismo** en la Unión Soviética en la época de Stalin; es decir, la concepción de la existencia de una "ciencia proletaria" de acuerdo con esos principios generales del materialismo dialéctico, enfrentada a una "ciencia burguesa", idealista y reaccionaria.

A lo largo de su exposición, el doctor Lecourt sostuvo que el problema central del **lyssenkismo** y demás manifestaciones es, sin dejar de tomar en cuenta sus determinantes políticas y económicas, fundamentalmente filosófico; de donde deriva la "desviación" stalinista que llevó a sustituir el análisis de la lucha de clases por el tecnicismo de Estado.

- ★ Las expresiones ideológicas y políticas en el proceso de producción de los conocimientos
- ★ Organizó la Facultad de Ciencias

Participaron, también, en el Ciclo el antropólogo Guillermo Díaz de León; el doctor Cesáreo Morales; el doctor Santiago Ramírez de la Facultad de Ciencias y el maestro Jonathan Molinet.

Los temas tratados, además de los ya mencionados, fueron: **La filosofía como lucha de tendencias, Luis Althusser, La Filosofía y la lucha de clases, Lenin y la filosofía, Mao y la filosofía y Filosofía espontánea de los científicos en México.**

Las conferencias fueron organizadas por el Centro de Investigación de Filosofía e Historia de las Ciencias (CIFHIC), de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

El ciclo fue cerrado con una mesa redonda en la que participaron todos los ponentes. Durante su intervención, el doctor Santiago Ramírez habló sobre las relaciones establecidas entre ciencia, filosofía y política.

De acuerdo a él, existe una relación esencial entre ciencia y política, en la que la filosofía funciona como mediación; hay una relación entre ciencia y filosofía, establecida por motivos políticos y, finalmente, se da una relación entre filosofía y política.

La Filosofía se relaciona con la política, pues la filosofía es la lucha de clases en la teoría (Althusser). Así, la relación entre ciencia y filosofía no es más que una relación entre la ciencia y posiciones políticas en la teoría, ya sea para que la ciencia, fundamente un proyecto político (Platón), o sea que una posición política en la teoría, sirva de fundamento a un proyecto científico (Lyssenko).

En cualquiera de los dos casos, dijo, la filosofía sirve para enmascarar lo político presentándolo como resultado y no como punto de partida; la filosofía esconde la relación entre ciencia y política; sin embargo, a decir del ponente, la filosofía con que hoy se oculta esta relación está en crisis.

Por su parte, el doctor Guillermo Díaz de León, planteó durante su intervención tres problemas: el primero es que la filosofía es una intervención política en el campo de la teoría; así, la historia de la filosofía no es sino uno de tantos procesos que se articulan en torno de la lucha de clases.

El segundo problema planteado, fue que en la práctica teórica; el trabajo teórico no sólo produce efectos científicos, sino que reproduce relaciones ideológicas y filosóficas en el campo del saber; esto hace que se considere a la filosofía como una expresión de la política mediada por la ideología.

La tercera cuestión, señaló, es que no hay una teoría marxista de las relaciones ideológicas y, en esa medida, no puede haber una teoría de la fusión de la teoría marxista y del movimiento obrero. ■

Para la industria siderúrgica MEXICO ES AUTOSUFICIENTE EN LA PRODUCCION DE MANGANESO



El ingeniero Eugenio Tavera, durante el seminario que impartió.

- ★ Conferencia del ingeniero Eugenio Tavera
- ★ Se exportan productos elaborados de ferroaleaciones
- ★ Gran interés por parte de los inversionistas

México es uno de los productores de manganeso más importantes del mundo, señaló el ingeniero Eugenio Tavera en la conferencia que sustentó, en fecha reciente, en el Instituto de Geología sobre el tema "Metales siderúrgicos".

Al hacer un análisis general de la producción de elementos que se utilizan para la industria del acero, explicó que cualquier elemento útil para su elaboración, automáticamente adquiere gran significancia, puesto que esta industria es de las más relevantes en cualquier parte del mundo.

Dentro de este pa-

norama, y al ser el manganeso uno de los minerales más requeridos dentro de la industria siderúrgica; y dado que nuestras reservas internas son muy amplias, el país se ha convertido en exportador de manganeso y productos elaborados de ferroaleaciones.

Pese a los contratiempos producidos por la inflación y la devaluación, el ingeniero Tavera Amezcua, subrayó que se han podido sortear con mucho éxito los problemas económicos que sobrevinieron y la prueba de ello es que el interés de los inversionistas de participar en la explotación del mi-

neral no ha decrecido.

Durante su plática, el geólogo señaló que actualmente la industria siderúrgica nacional está representada principalmente por Altos Hornos de México, Hojalata y Lámina, TAMSA y más recientemente por Las Truchas. Sin embargo, agregó, aún no se ha logrado la autosuficiencia y se sigue importando parte del acero que se consume, principalmente, en el renglón de los aceros especiales.

El ingeniero Tavera indicó, también, que existen otros aspectos necesarios para esta industria en los que el país es muy pobre; aspectos en los que se prevén algunas posibilidades.

Tal es el caso, dijo, del molibdeno. En cromo, por ejemplo, no se tiene ninguna posibilidad porque solamente se ha localizado en tres pequeñas regiones del mundo; con respecto al tungsten y al vanadio, la situación es más o menos aceptable y en otros elementos menores se considera que también existen ciertas posibilidades.

Finalmente el conferenciante afirmó que en la actualidad, México cuenta con los profesionales requeridos en esta rama, pero que es necesario preocuparse más por elevar el nivel académico de los mismos, ya que se debe ir a la par con el desarrollo de la investigación, exploración y producción de los otros países. ■

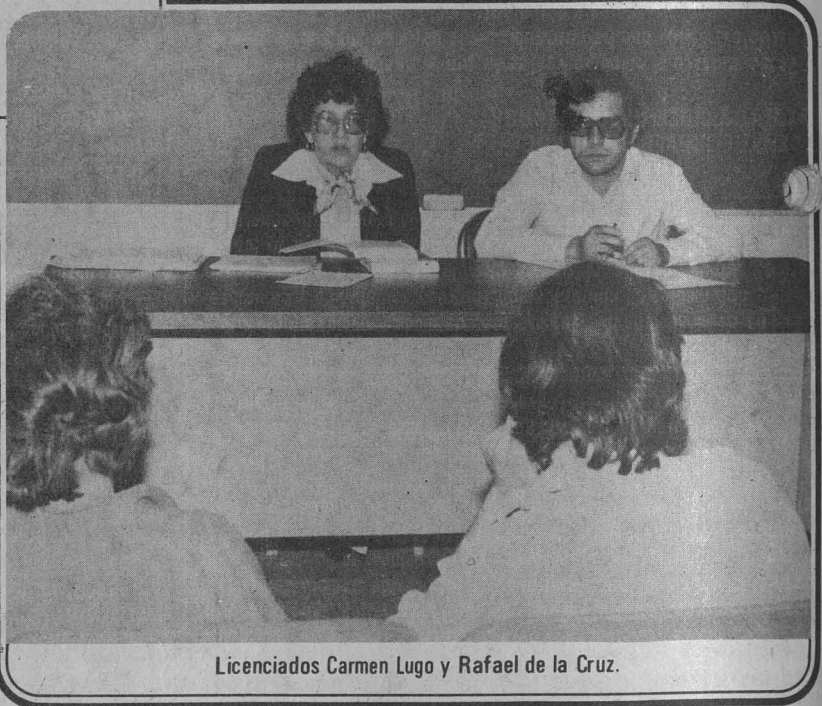
IMPLICACIONES POLITICAS DEL USO DEL ESPACIO EXTERIOR

- ★ Monopolio de los E.U.A. y de la U.R.S.S.
- ★ Penetración ideológica y económica mediante el INTEL-SAT

Sobre la hegemonía ejercida por las dos principales potencias en el uso del espacio exterior y la situación de nuestro país en esa materia, hablaron los licenciados Carmen Lugo y Rafael de la Cruz Laso, maestros de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, e investigadores en cuestiones relacionadas con comunicaciones espaciales, en el seminario titulado **Implicaciones políticas del uso del espacio exterior**, que dictaron el pasado viernes en el Salón de Seminarios del Instituto de Geofísica de esta Casa de Estudios.

Los conferenciantes se refirieron a los orígenes de la carrera espacial y a los instrumentos jurídico-internacionales que regulan la actividad humana en el espacio. Señalaron que a la fecha, dos potencias (EUA y la URSS) han monopolizado prácticamente la utilización del espacio exterior para fines diversos como son lograr la hegemonía en el planeta; perfeccionar sistemas de observación y vigilancia y, en el caso de los EUA, acrecentar las utilidades de las empresas trasnacionales de telecomunicaciones, que a través de INTELSAT (International Satellite Corporation) monopolizan el 90% del tráfico mundial de telecomunicaciones vía satélite. Lo último significa la penetración económica e ideológica más sofisticada que se haya conocido históricamente.

En INTELSAT participan 96 países y algunos consorcios priva-



Licenciados Carmen Lugo y Rafael de la Cruz.

dos que en virtud de su cuota de participación, controlan el organismo.

INTERSPUTNIK es un organismo al que pertenecen once países socialistas, no tiene fines lucrativos y su cobertura es limitada.

“La utilización de satélites y por ende del espacio exterior, encuentra su origen en dos determinaciones: una de carácter económico y otra de carácter político. La primera se entrelaza con la naturaleza misma del desarrollo capitalista y sus contradicciones. La segunda se justifica en razón a la situación creada a partir de la II Guerra Mundial: la ideologización de las relaciones internacionales”, señaló el maestro de la Cruz Laso. Por

otra parte, indicaron los ponentes que en México no se ha impulsado la investigación espacial, lo que hará cada vez mayor el nivel de dependencia. Asimismo, afirmaron que México ha descuidado los trabajos de la Comisión sobre la Utilización Pacífica del Espacio Ultraterrestre de las Naciones Unidas, porque no existe en la administración pública ninguna entidad que coordine las actividades espaciales de las diversas dependencias relacionadas con esta tecnología, la cual es promisorio al aplicarse a los problemas de los países en desarrollo.

“En materia espacial estamos muy a la zaga respecto a la investigación que se hace en países de similar desarrollo al nuestro”, concluyeron. ■

Científicos mexicanos
la identifican

NUEVA HORMONA PARA LA TERAPIA Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES



Doctor Nicandro Mendoza.

- ★ Previene el infarto y la arteroesclerosis
- ★ Podría substituir a los antibióticos
- ★ Uno de sus usos: la lucha contra el cáncer



Doctor José Mandoki

Un grupo de científicos mexicanos logró la identificación de una hormona que puede modificar los conceptos de la terapia y la prevención de varios males, entre ellos el infarto, la arteroesclerosis, procesos cancerígenos, y otros, con la sola estimulación de los procesos naturales del ser humano.

De lograrse la aplicación práctica de esta hormona, a corto plazo, tanto el infarto, la arteroesclerosis, las infecciones, y muy posiblemente el cáncer, pasarán a ser enfermedades del pasado.

Estos trabajos, que seguramente revolucionarán la medicina, son realizados por los doctores Juan José Mandoki y Nicandro Mendoza, de la Facultad de Medicina.

Entrevistados sobre las investigaciones que llevan a cabo, los doctores consideraron estar a poco tiempo de terminar sus estudios sobre nuevas hormonas, que permitirán substituir a los antibióticos, y tal vez podrían curar el cáncer tan temido.

En el caso de la prevención de infartos y arteroesclerosis, que causan altos índices de mortalidad, la hormona buscada, y ya identificada, tiene como función controlar el nivel de colesterol sanguíneo, disminuirlo en su caso y removerlo cuando ya es necesario. Como ejemplo citó que las mujeres, antes de la menopausia, difícilmente sufren infartos, y ello responde a la conversión de esa hormona proveniente de los estrógenos. Caso contrario sucede cuando la mujer cambia sus estructuras metabólicas con las píldoras anticonceptivas, provocando con ello que los infartos le sean comunes.

El doctor Mendoza indicó que la hormona puede impedir la coagulación de la sangre en las arterias, que es lo que produce el infarto.

Por lo que se refiere a los otros aspectos de estos estudios, los investigadores universitarios indicaron que se ha implementado una tecnología para la búsqueda de las hormonas, basada en los nuevos conceptos de funciones hormonales.

El doctor Mandoki declaró: "hemos desarrollado una avanzada tecnología que nos permite conocer aspectos muy importantes acerca de la estructura química de esas sustancias; y este método original, nuevo, que no ha sido empleado con anterioridad, nos permitirá en el futuro el descubrimiento de otras muchas hormonas que indudablemente cambiarán la terapéutica actual".

Agregó que el método desarrollado por ellos, consiste en realizar primero una prueba biológica, para luego preparar los compuestos que bloqueen o dificulten cualquier transformación en determinada posición hormonal, sustituyendo carbonos por oxígeno o agregando grupos funcionales que, de esta manera, impidan el acceso de las enzimas transformantes. Uno de los aspectos importantes en estos estudios, señaló, es la identificación de una hormona que, seguramente, substituirá a los antibióticos.

El doctor Mendoza informó que los antibióticos actuales usados para combatir determinados microorganismos, y que en su mayoría son caros, deprimen los mecanismos de

la función hormonal, de tal manera que si se utilizan antibióticos que no eliminan el germen, el paciente puede sufrir una depresión. En este sentido, en lugar de ser benéficos, resultan nocivos.

Con la nueva hormona, "no importa cuál sea el germen, pues su función será estimular la formación de hormonas fagocitarias que los eliminan", agregó.

En la práctica, es seguro que la hormona vendrá a revolucionar los sistemas económicos, afectando de esta forma a los grandes laboratorios farmacéuticos.

Por lo que se refiere al cáncer, las hormonas tienen función fagocitaria que permitirá eliminar no sólo las infecciones, sino la invasión de células cancerígenas, y, a la larga, este tipo de terapia puede convertirse en la única en el caso de terrible mal.

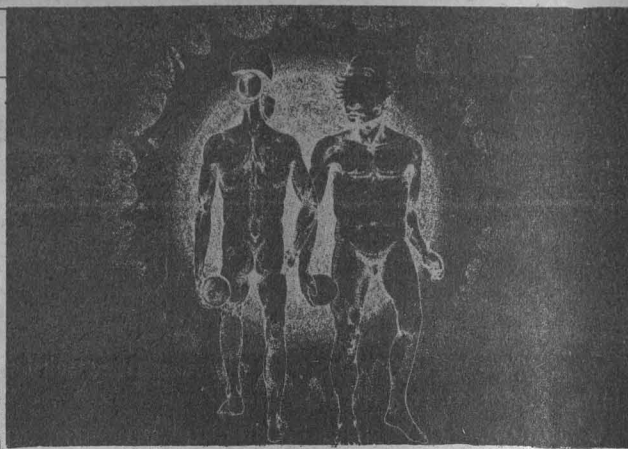
Para el caso de la obesidad, el doctor Mandoki dijo que estos trabajos permitirán el control del peso, mediante una regulación en el consumo de calorías, según se infiere de los resultados obtenidos a través de estudios hechos en los animales de gran peso a los cuales se les ha frenado el crecimiento.

La actual identificación, y el posterior manejo de este tipo de hormonas, permitirá cambios substanciales en la terapia o prevención de casi todas las enfermedades.

Los doctores Mandoki y Mendoza, consideran necesaria la presencia de químicos, ayudantes, laboratorios, y más recursos económicos para acelerar los trabajos que podrían ser, a corto plazo, la solución buscada a estos males de la humanidad.



Doctora Ruth Gall.



EL TEMPERAMENTO DEL SOL Y LA VIDA TERRESTRE

- ★ La tierra, cometa o planeta
- ★ Comprender y convivir con la naturaleza
- ★ La doctora Ruth Gall, pionera de las ciencias espaciales en México
- ★ Explorando el campo magnético de la tierra

“La magnetósfera, espacio circun-terrestre dominado por el campo magnético de la Tierra que se extiende como la cauda de un cometa, protege en gran medida a la vida planetaria de los efectos nocivos del temperamento solar”.

La atmósfera terrestre complementa este delicado proceso de absorción de las partículas de alta energía, protones en su mayoría, que el sol emite en forma de haces a velocidades medias de tres mil a treinta mil kilómetros por segundo y cuyo efecto, semejante al de la radioactividad, impediría el establecimiento de la vida orgánica, tal como se conoce, en la superficie terrestre.

Estos descubrimientos científicos de actualidad, fueron vertidos por la doctora Ruth Gall, investigadora del Instituto de Geofísica, quien en 1962 fundara el Departamento de Estudios Espaciales de este Instituto, e inaugurara esta cátedra en la Facultad de Ciencias, al referirse a la actividad de dicho Departamento y puntualizar la información que, sobre el XXI Congreso del Comi-



té Internacional Espacial, fue publicada en la GACETA UNAM del 20 de julio de 1978.

El Sol, agrega la investigadora, tiene tres tipos de emanaciones hoy bien definidos: uno de ellos consiste en radiaciones electromagnéticas formadas por luz visible al ojo humano, calor o radiaciones en el infrarrojo, rayos X y rayos ultravioleta, la luz y el calor llegan a la superficie terrestre y son aprovechados por la vida biológica mientras que los rayos X y ultravioleta son absorbidos por la atmósfera terrestre

en sus capas altas, con lo que se forma la capa de ozono y la denominada Ionósfera, misma que es utilizada por el hombre para fines de comunicación, ya que las ondas de radio rebotan en esta parte de la atmósfera.

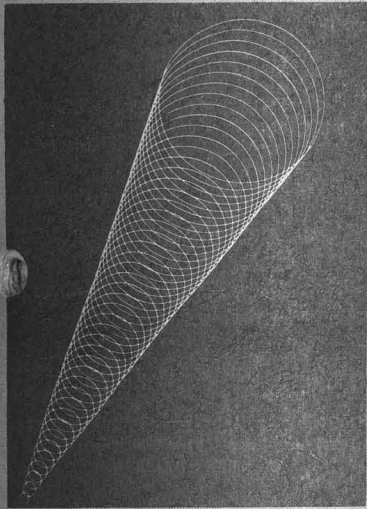
Aquella parte del flujo de luz y calor que el Sol emite y llega a la Tierra, no varía apreciablemente con el tiempo, por lo cual denomina constante solar.

El segundo tipo de emanaciones que el Sol emite continuamente hacia el espacio, o sea materia que se encuentra en su superficie fue descubierta en 1958. Esta materia consiste fundamentalmente en gas de hidrógeno que viaja a velocidades supersónicas al eludir las fuerzas gravitacionales del astro, debido al sobrecalentamiento; tal emisión se ha denominado viento solar.

La cauda de la Tierra

Simultáneamente se logró otro gran descubrimiento: hasta hace poco se suponía que el campo

magnético de la Tierra tenía la forma de lóbulos semejantes a las alas de una mariposa; sin embargo, el concepto actual lo define en su forma semejante a la de un "cometa", cuyo frente orientado hacia el Sol que es el lado-día, tiene un espesor de aproximadamente sesenta y cuatro mil kilómetros, mientras que del lado-noche del planeta se extiende como una enorme cauda hasta



una distancia estimada de tres millones de kilómetros.

Este fenómeno de deformación del campo magnético de la Tierra se debe precisamente al viento solar, el cual, en su fuga hacia el espacio, ejerce una fuerte presión contra la capa protectora del planeta.

Actividad solar y temperamento

Para explicar el tercer tipo de emanaciones, la doctora Ruth Gall se refirió al ciclo natural que se observa en la vida del Sol, e indicó que éste abarca un período de once años terrestres, en los cuales la actividad solar se acrecienta durante cinco y medio años hasta llegar a un máximo de gran actividad, e inicia el descenso de cinco y medio años para llegar a la quietud solar y reiniciar el ciclo.

Durante la etapa de gran actividad, indicó, la constante solar prácticamente no varía, pero en cambio sí se identifican las emisiones de rayos X y ultravioleta.

Es en momentos de gran actividad, cuando el Sol manifiesta su dramático temperamento y emite, esporádicamente, nubes veloces y haces de partículas de alta energía, consistentes principalmente de protones (núcleos de hidrógeno), los cuales abandonan el Sol a velocidades que van de tres mil a treinta mil kilómetros por segundo, equivalentes a un décimo y un centésimo de la velocidad de la luz; los protones viajan a través del espacio interplanetario y los que vienen en dirección de la tierra chocan contra la magnetósfera, primer mecanismo de defensa natural de la Tierra contra las radiaciones cósmicas solares, lugar en que la mayor parte de estas partículas son desviadas; "las que logran cruzar esta aparentemente impenetrable barrera, contrariando los conceptos clásicos de campo magnético, son absorbidos por las capas bajas de la atmósfera, segunda defensa del planeta Tierra para garantizar la vida de las criaturas terrestres entre las que se encuentra el hombre, quien por medio del estudio de la ciencia básica, busca "comprender y convivir con la naturaleza mediante un intercambio mutuo", agregó.

Sin embargo, esta violenta manifestación de la vida del Sol, en ocasiones deja sentir su efecto sobre el planeta Tierra al disparar algunos de los mecanismos detonantes y aún poco conocidos que, se cree, inducen cambios climatológicos que a su vez regulan la vida biológica, así se pueden observar variaciones en el clima no previstos por los meteorólogos, ya que ellos manejan teorías que en general se desprenden de la quietud solar.

Para tratar de explicar este proceder del Sol, la investigadora se refirió a teorías elaboradas por varios científicos, quienes indican que la aparición de las manchas solares, ya observadas por Galileo, son síntomas de cambio en su actividad, y se piensa que se deben a cambios en el campo magnético superficial del Sol que son independientes de la actividad de la parte central del astro, o sea el núcleo del Sol. Durante esos complicados cambios en el campo magnético, parece ser que la energía se acumula hasta que en un momento dado sucede una explosión, con la consecuente descarga de rayos cósmicos sola-

res para regresar los campos a su estado original.

El interés particular de la doctora Ruth Gall respecto a estas radiaciones consiste en encontrar los mecanismos que permiten a las partículas de alta energía filtrarse a través del campo magnético de la Tierra; estas partículas son entonces consideradas como sondas trazadoras, ya que cada una de ellas sigue su propio camino; datos que al aplicarlos a modelos matemáticos que describen el campo magnético, conllevarán a un mejor conocimiento de éste.

Para efectuar las investigaciones, agrega la científica, se utilizan datos recibidos de los satélites que viajan en órbitas elípticas alrededor de la Tierra, desde una altura mínima de trescientos kilómetros en adelante; y exploran el campo magnético, así como lo referente al flujo de estas partículas que llegan a la atmósfera. También indicó que esos estudios pertenecen al área de la ciencia básica, y los conocimientos adquiridos de esta manera no tardarán mucho en ser aplicados a nuestro planeta y tal vez en otros que tengan características semejantes.

También una parte de la información usada en los estudios del espacio circunsterrestre, así como en investigaciones astronómicas, se obtiene por aparatos instalados en cohetes que llegan a lo sumo a la altura de doscientos kilómetros, o por medio de otras naves espaciales, tales como globos equipados con aparatos detectores de diversas manifestaciones de energía, que en su ascenso hacen las mediciones y se estabilizan aproximadamente a los cuarenta kilómetros, que es la altura a que ascienden normalmente estos globos sonda. Es cierto, agregó la doctora, que existen algunos globos más sofisticados que alcanzan mayores alturas y son utilizados para registrar rayos X, ultravioleta y cósmicos, provenientes no sólo del Sol, sino también de otras estrellas y galaxias.

Finalmente, la doctora Ruth Gall concluyó al decir que "las relaciones solares terrestres" son un apasionante capítulo que se abre en el libro de la ciencia, con la ayuda de las naves espaciales, ya que la vida y la física de la Tierra dependen de sus interacciones con las emanaciones del Sol.

Hay evidencias experimentales que permiten afirmar que existe regulación cromosómica que determina la longevidad de una especie dada. En el Departamento de Anatomía de la Facultad de Medicina, se ha iniciado una búsqueda científica orientada hacia la detección y comprensión de las causas y mecanismos del envejecimiento, con el objeto de impedir el desarrollo de la senilidad, caracterizada por el acelerado deterioro motor y psíquico del sujeto, que se ve sumergido en un aislamiento social.

El doctor Jesús P. Machado-Salas, del Laboratorio de Neuromorfología Experimental y Aplicada, aseveró que en las personas de edad avanzada existe una tendencia a presentar trastornos degenerativos, que aumentan las probabilidades de muerte del sujeto que los padece. De los órganos que se alteran con el paso de los años: el cerebro y en general todo el sistema nervioso, han merecido especial atención, ya que su deterioro produce alteraciones en la conducta del sujeto; en su actividad intelectual y en la capacidad para responder y adaptarse al medio ambiente.

Dijo que algunas de las características ya conocidas en los cerebros envejecidos son: atrofia cortical, con dilatación de surcos, dilatación ventricular, engrosamiento de las envolturas cerebrales (meninges) y, a nivel microscópico, placas seniles y pérdida de cuerpos neuronales.

En relación a esta última característica, se estima que en algunos sujetos viejos, la pérdida celular alcanza el 30% de la corteza cerebral temporal.

Informó que estudios previos realizados en varios laboratorios del mundo, ya habían descrito los cambios observados a nivel macroscópico, microscópico y estructural del sistema nervioso; pero que sin embargo, no existía información relacionada con la morfología de las neuronas consideradas tridimensionalmente, ni del estado de sus prolongaciones: los axones y las dendri-

¿ES POSIBLE PREVENIR LA SENILIDAD?

- ★ La pérdida de prolongaciones neuronales precede a la muerte celular
- ★ Se estudian los mecanismos del deterioro neuronal y su posible prevención
- ★ La actividad física y mental favorece la interacción neuronal

tas. Este tipo de estudio tridimensional sólo es posible con el Método de Golgi, argéntico, creado hace 100 años, cuya utilidad se ha mantenido con el tiempo.

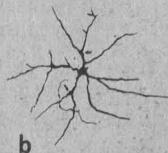
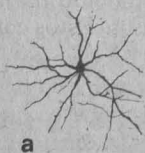
Durante su estancia en la Universidad de California de los Angeles, donde obtuvo el doctorado en Morfología, el doctor Machado-Salas colaboró con el doctor Scheibelen en el estudio de los cambios estructurales de las células nerviosas, con el Método de Golgi. En esa ocasión demostraron que en un sujeto joven las neuronas muestran una superficie regular y una considerable extensión de sus prolongaciones (dendritas), que favorecen la interacción nerviosa (fig. a). En una neurona típica, las prolongaciones llegan a constituir el 90% de la superficie celular. A medida que el sujeto envejece se advierten modulaciones en el soma y en las dendritas (fig. b y c), disminuyendo también unas prolongaciones altamente especializadas, conocidas como espinas.

El doctor Machado-Salas, explicó que con dichas disminuciones, sobreviene una pérdida o amputación dendrítica y un severo deterioro somatodendrítico, con lo que se ha podido ver que, antes de que ocurra la muerte, se presentan cambios morfológicos que pueden traducirse en alteraciones funcionales, paralelas al deterioro psicomotor progresivo observado en la vejez. Entre las teorías

que explican estos fenómenos, se encuentra la inmunológica, que propone que los dispositivos normales de defensa de nuestro organismo se vuelvan contra órganos o tejidos; la teoría genética habla de la existencia de información genética que regule el tiempo de vida para un sujeto de una especie determinada; otras hablan de peroxidación, en donde se producen cambios moleculares causados por radicales libres. También se dice que el contenido genético de los virus productores de enfermedades comunes, como un resfriado pasajero, pueden alterar con el tiempo el genoma del huésped y producir inadecuadamente enzimas básicas.

Al interrogársele sobre la forma de prevenir la senilidad, respondió: "si mantenemos una actividad física y mental, a lo largo de nuestra vida, favorecemos la interacción neuronal y por ende mejores respuestas de adaptación e intelectuales".

El neuromorfólogo hizo hincapié en que la Gerontología, que se encarga del estudio de las causas y mecanismos del proceso de envejecimiento, "no pretende prolongar la vida y menos aún buscar la inmortalidad, sino que trata de que los humanos alcancen la vejez, estado normal del desarrollo, en las mejores condiciones físicas y mentales, las cuales les permitan comunicarse sin cortapisas con el medio que los rodea y especialmente consigo mismos".



El proceso de envejecimiento cerebral en el caso de una neurona.



Doctor Jesús P. Machado.

SECRETARIA GENERAL ADMINISTRATIVA

CIRCULAR N° 7

Al personal académico y administrativo de esta Universidad.
Presente.

En el mes de diciembre de 1977, se emitió la Circular N° 166 sobre la obtención de créditos para la adquisición de vivienda, que en número de 96 fueron asignados al personal académico y administrativo de la UNAM. Una quinta etapa del programa se inicia ahora, ya que 118 nuevos créditos han sido otorgados a nuestra Institución.

Los créditos habitacionales de esta quinta etapa, se asignarán de acuerdo con la siguiente distribución porcentual, que corresponde a la misma distribución, según la afiliación gremial de todo el personal universitario.

51.54% (60 viviendas) al personal académico, tanto afiliado como no afiliado a organizaciones gremiales.

48.46% (58 viviendas) al personal administrativo sindicalizado, no sindicalizado y de confianza.

En virtud de lo anterior, los interesados en obtener crédito en esta quinta etapa deberán seguir el siguiente procedimiento:

1. Recoger su presolicitud en la Unidad Administrativa de su dependencia, a partir del día 14 de agosto de 1978.
2. Leer en la GACETA -UNAM del día 14 de agosto de 1978 o en la del 21 de agosto de 1978, las ubicaciones de cada uno de los conjuntos disponibles.

VISITAR LOS CONJUNTOS HABITACIONALES

4. Entregar la presolicitud ANTES DEL DIA 25 DE AGOSTO DE 1978 en la Unidad Administrativa de su dependencia

LOS SOLICITANTES BENEFICIADOS DE ACUERDO A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS PARA DEFINIR LAS PRIORIDADES DE LA ASIGNACION, SERAN INFORMADOS PERSONALMENTE.

Atentamente

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Cd. Universitaria, D.F., 14 de agosto 1978

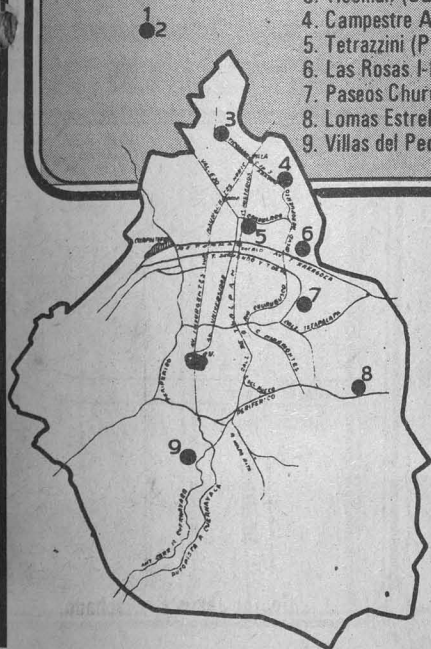
EL SECRETARIO GENERAL ADMINISTRATIVO

Ing. Gerardo Ferrando Bravo.

UBICACION DE LOS MODULOS SOCIALES DE LA 5ª ETAPA

DIRECCION DE LAS UNIDADES

1. Las Acacias (Atizapán, Estado de México).
2. Lomas Lindas (Atizapán, Estado de México).
3. Ticomán (Gustavo A. Madero).
4. Campestre Aragón (S. J. Aragón).
5. Tetraxini (Peralvillo-Vallejo).
6. Las Rosas I-II-III (Pantitlán).
7. Paseos Churubusco (Iztacalco).
8. Lomas Estrella (Iztapalapa).
9. Villas del Pedregal (Cuicuilco).



A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA QUINTA ETAPA DE ENTREGA DE VIVIENDAS

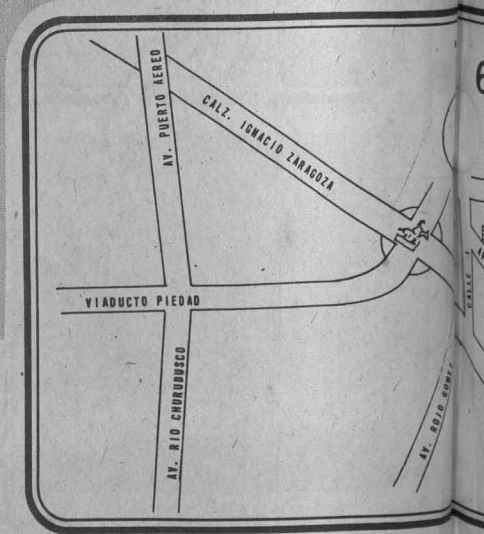
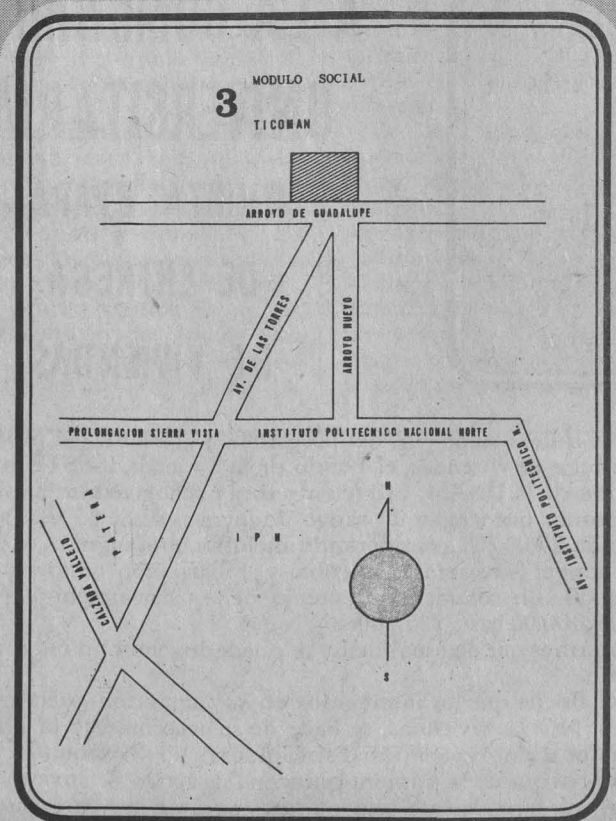
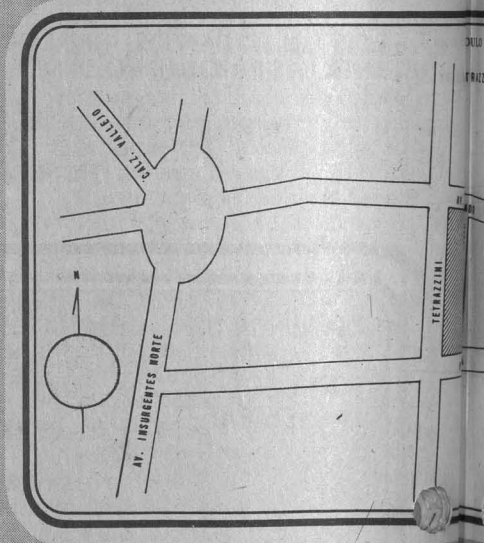
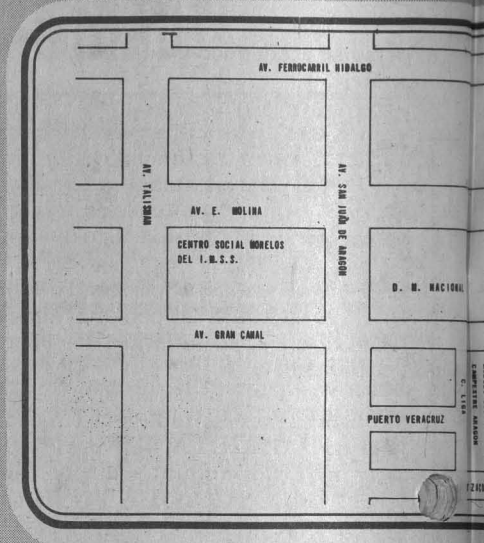
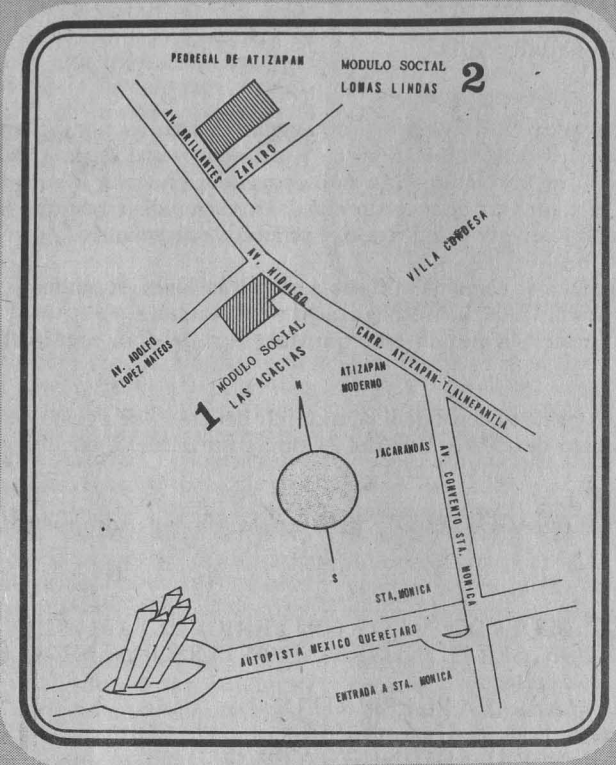
Para la quinta etapa (1a. del programa SATURBE del FOVISSSTE) de la entrega de viviendas, el Fondo de la Vivienda ISSSTE ha puesto a disposición de la UNAM, 118 (ciento diez y ocho) créditos habitacionales para personas que tengan un rango de ingresos desde \$5,186.00 hasta un máximo de \$7,000.00, considerando inclusive otros ingresos. Estos condominios tienen 3 recámaras, alcoba y 1 baño, con costo promedio de \$345,000.00, sin considerar el precio del estacionamiento, que fluctúa desde \$18,000.00 hasta \$35,000.00.

Recordamos que mensualmente se puede descontar un máximo del 30% del salario.

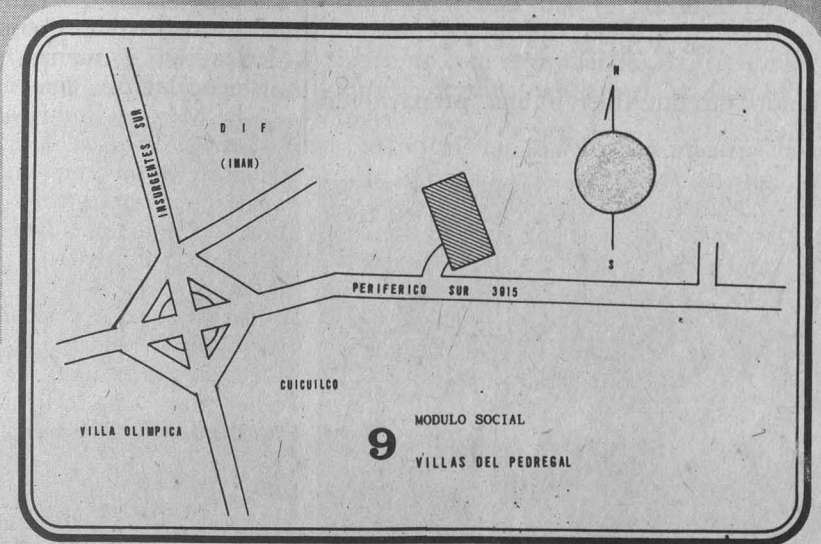
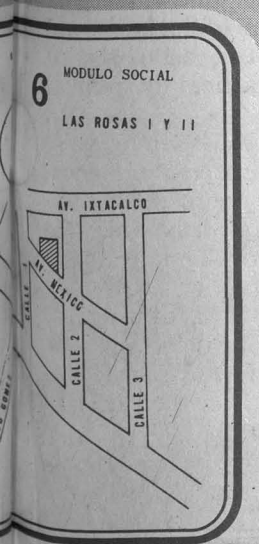
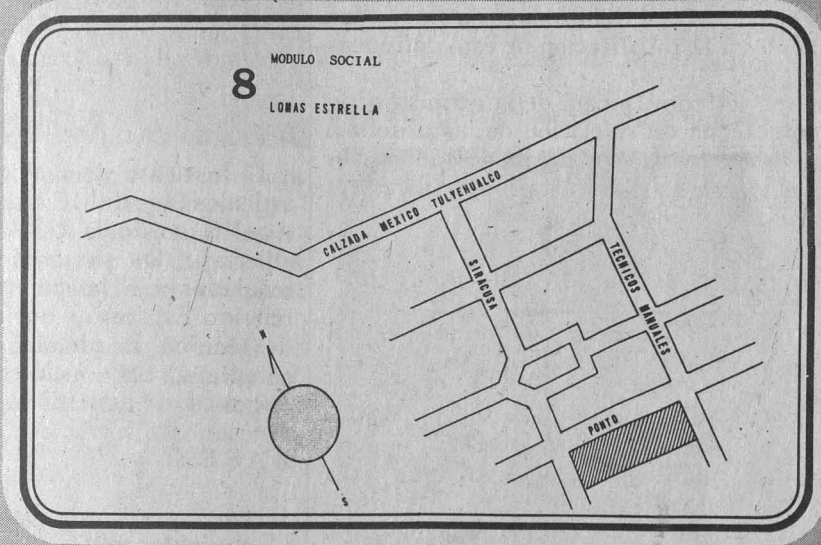
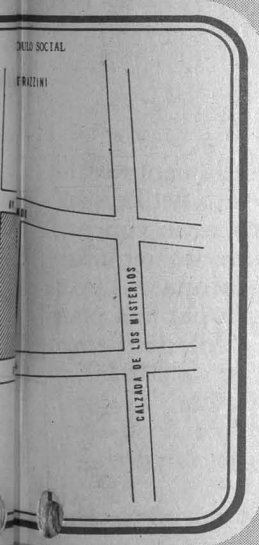
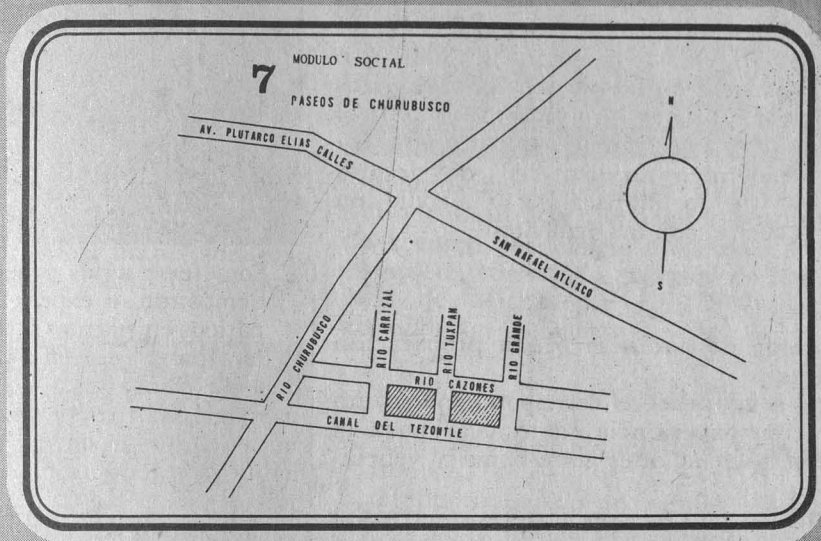
Con el fin de que los interesados en su adquisición puedan visitar las unidades, NO las viviendas, se hace de su conocimiento la ubicación de los módulos que se encuentran distribuidos en nueve conjuntos.

Con el cheque de la primera quincena de agosto, se enviará la circular que iniciará formalmente esta quinta etapa y a través de la GACETA UNAM, se publicará mayor información al respecto.

UBICACION DE LOS MODULOS SOCIALES ETAPA DE ENTREGA DE



MODULOS COMPRENDIDOS EN LA QUINTA DE VIVIENDAS DEL FOVISSSTE



INSTITUTO DE BIOLOGIA

El Instituto de Biología, con fundamento en los artículos 9, y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico auxiliar "A" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$7,816.00, en Botánica, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Tener grado de bachiller o una preparación equivalente.
2. Someterse a las pruebas correspondientes para demostrar su experiencia en técnicas para el estudio de las relaciones entre clima y vegetación.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.

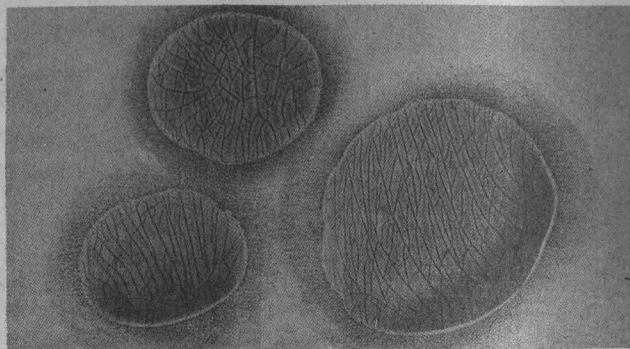
Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.



El Instituto de Biología, con fundamento en los artículos 9, y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico auxiliar "A" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$7,816.00, en Química Vegetal, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Tener grado de bachiller o una preparación equivalente.



2. Someterse a las pruebas correspondientes para demostrar su experiencia en detección de alelopáticos en plantas superiores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.



El Instituto de Biología, con fundamento en los artículos 9, y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **técnico académico auxiliar "A" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$7,816.00, en Botánica, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Tener grado de bachiller o una preparación equivalente.
2. Someterse a las pruebas correspondientes para demostrar su experiencia en morfología, identificación y manejo de halofitas, así como en recopilación taxonómica botánica de plantas del México Prehispánico.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

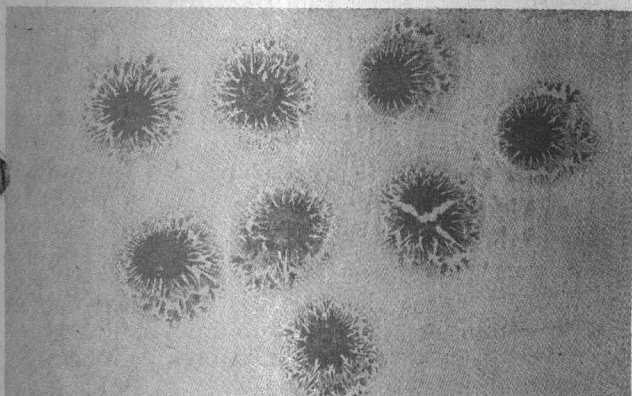


El Instituto de Biología, con fundamento en los

artículos 9, y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto; y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico "A" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$13,194.00, en el área Entomología, de acuerdo con las siguientes

B A S E S:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
3. Someterse a las pruebas correspondientes para demostrar su experiencia en el manejo de técnicas para el análisis del valor nutritivo en insectos comestibles.

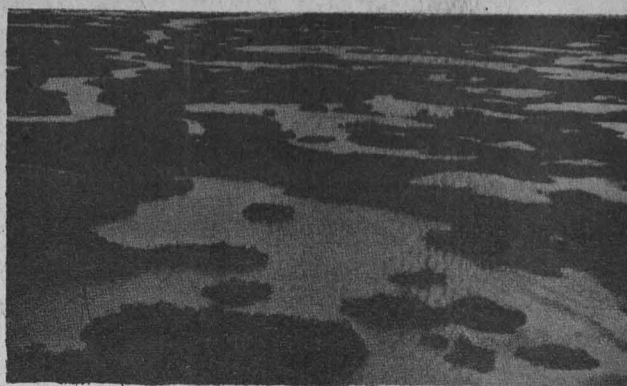
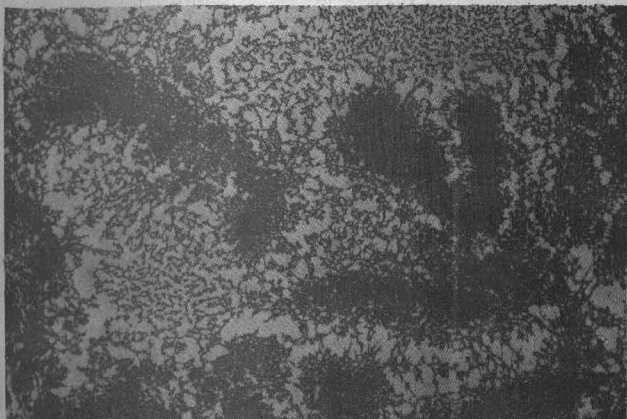


Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.



El Instituto de Biología, con fundamento en los artículos 9, y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos

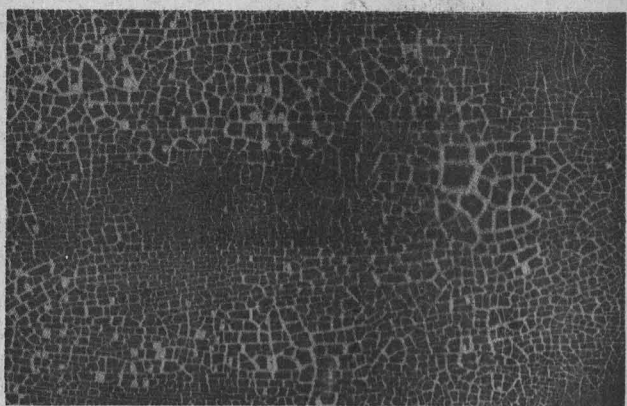


señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "A" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$13,194.00, en el área de Microscopía de luz y electrónica, de acuerdo con las siguientes

B A S E S:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
3. Someterse a las pruebas correspondientes para demostrar su experiencia en el manejo de las técnicas estándar de Microscopía electrónica y en el procesado de muestras para Microscopía de luz.

Para participar en este concurso, los interesados



deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

Atentamente
 "POR MI RAZA HABLARA
 EL ESPIRITU"
 Ciudad Universitaria, D.F.,
 14 de agosto de 1978

EL DIRECTOR
 Dr. Carlos Márquez Mayaudon

DIRECCION GENERAL DE INTERCAMBIO ACADEMICO

DIFERENTES ORGANISMOS INTERNACIONALES OFRECEN BECAS A NACIONALES MEXICANOS QUE DESEEN PARTICIPAR EN LOS SIGUIENTES CURSOS:

OEA/Chile
PROGRAMA DE INVESTIGACION APLICADA
Centro Interamericano de Enseñanza de Estadística (CIENES), Santiago, Chile.
De febrero a diciembre de 1979.
Fecha límite de entrega de solicitudes: **noviembre próximo**.

OEA/Argentina
I CURSO LATINOAMERICANO SOBRE GEOFISICA MARINA
Buenos Aires, Argentina.
Duración: 5 semanas.
Tener un título equivalente al de doctor, ingeniero o licenciado en las siguientes especialidades: Geofísica, Física, Geología, Oceanografía Física, Ingeniería Civil.
Fecha límite de entrega de solicitudes: **15 de agosto de 1978**.

OEA/Argentina
CURSO PANAMERICANO DE CONTROL DE CALIDAD
Instituto Argentino de Control de Calidad.
Carlos Calvo, Buenos Aires, Argentina. Un mes a partir del 1° de noviembre de 1978.
Fecha límite de entrega de solicitudes: **31 de agosto de 1978**.

OEA/Brasil
CURSO REGIONAL SOBRE IMPOSICION A LOS BIENES Y SERVICIOS PARA PAISES DE LA ASOCIACION LATINOAMERICANA DE LIBRE COMERCIO

Río de Janeiro, Brasil.

Duración: 3 semanas.

Fecha límite de entrega de solicitudes: **8 de septiembre de 1978**.

OEA/Brasil
PROYECTOS INTEGRADOS DE DESARROLLO RURAL: ELABORACION, ANALISIS Y EJECUCION

Fundación para el Desarrollo de Recursos Humanos, Porto Alegre Do Soul, Brasil; dos meses a partir del 16 de octubre de 1978.

Idioma: Español / portugués. Fecha límite: **15 de agosto de 1978**.

ONUDI/Austria
CUARTO PROGRAMA DE CAPACITACION EN DISEÑO Y FABRICACION DE MOLDES
Viena, Austria; del 6 de noviembre al 18 de diciembre de 1978.

Idioma: Inglés. Fecha límite de entrega de solicitudes: **de septiembre de 1978**.

PNUD/Nueva Zelandia
PROGRAMA SOBRE TECNOLOGIA GEOTERMICA PARA LA PRODUCCION DE ENERGIA
Nueva Zelandia; un año académico a partir de febrero de 1979.

Idioma: Inglés. Fecha límite de entrega de solicitudes: **septiembre próximo**.

Las personas interesadas en obtener mayor información deberán presentarse en la Dirección General de Intercambio Académico, ex-Facultad de Ciencias, 2° piso, Ciudad Universitaria. □



BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO

DEMANDA N° 1208: Solicita **licenciado en Administración de Empresas o contador público**, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$12,000.00 a \$15,000.00. Requisitos: experiencia de dos años en sistema RPG-2. Lugar de trabajo en Tultitlán, Estado de México, para el puesto de analista programador.

DEMANDA N° 1209: Solicita **ingeniero civil o arquitecto**, titulado, horario completo, sueldo de \$8,000.00. Requisitos: dos años en residencia de obra. Lugar de trabajo en el Distrito Federal, para el puesto de auxiliar de residente de obra.

DEMANDA N° 1211: Solicita **ingenieros mecánicos electricistas**, pasantes, horario completo, sueldo de \$5,500.00 más \$6,600.00 para gastos de viaje. Requisitos: experiencia en trabajos con aspectos técnicos. Lugar de trabajo en toda la costa del Golfo de México, para el puesto de técnicos en inspección de materiales.

DEMANDA N° 1212: Solicita **ingeniero civil**, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$7,000.00 pasante, y \$9,000.00 titulado. Requisitos:

buen promedio de estudios. Lugar de trabajo en Toluca, Estado de México, para el puesto de residente auxiliar.

DEMANDA N° 1213: Solicita **ingenieros mecánicos electricistas**, pasantes o de 5° semestre, horario convencional, sueldo de \$6,600.00. Requisitos: tres meses de experiencia en pailería, tubería y dibujo estructural, para el puesto de dibujante mecánico. Lugar de trabajo en el Estado de México (transporte y comedor).

DEMANDA N° 1214: Solicita **ingeniero civil**, pasante, horario completo, sueldo de \$10,000.00. Requisitos: un año de experiencia en cálculo o puesto similar. Lugar de trabajo en el Estado de México, para el puesto de calculista (cimentaciones).

DEMANDA N° 1215: Solicita **ingenieros mecánicos electricistas**, pasantes o titulados, horario completo, sueldo de \$11,000.00 a \$16,000.00. Requisitos: un solicitante, cinco años en mantenimiento, otro, dos años en supervisar personal a nivel de jefatura; otro para el puesto de jefe de turno en mantenimiento y supervisión de personal; la jefatura requiere 50% de conocimiento del idioma inglés. Para la inscripción de la BUT los interesados deberán presentarse con una fotografía, calificaciones, carta de pasante o cédula profesional. (Entre Ingeniería y Arquitectura de 9:00 a 16:00 h, de lunes a viernes. □



CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

CURSO PARA PROFESORES DE EDUCACION SUPERIOR

Diseño de Planes de Estudios

Este curso pretende que los participantes manejen una determinada metodología de diseño curricular que les permita participar en la revisión y elaboración del plan de estudios de su dependencia.

28 de agosto - 22 de septiembre

Duración: 80 h.

Turno matutino: 9:00 a 13:00 h.

Diariamente: De lunes a viernes.

Enseñanza Programada

A través de este curso, se pretende que el profesor aplique los principios de la Enseñanza Programada en la elaboración de material didáctico para cursos.

28 de agosto - 22 de septiembre

Duración: 80 h.

Turno matutino: 9:00 a 13:00 h.

Diariamente: De lunes a viernes.

Evaluación del Aprovechamiento Escolar

Con este curso se pretende que el participante esté capacitado para seleccionar y elaborar pruebas tipificadas del aprovechamiento escolar.

28 de agosto - 15 de septiembre

Duración: 60 h.

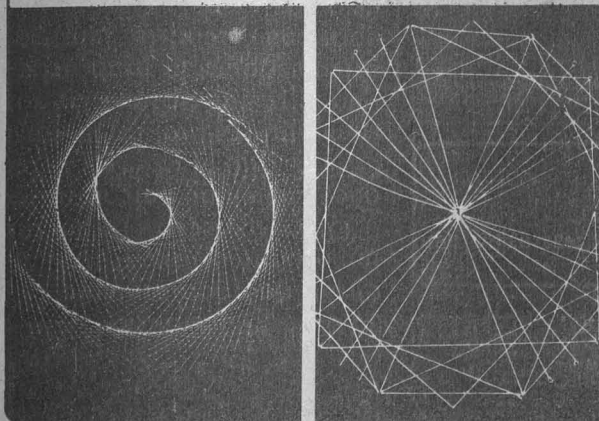
Turno matutino: 9:00 a 13:00 h.

Diariamente: De lunes a viernes.

NOTA: Para inscribirse en estos cursos, se requiere haber cursado previamente alguno de los siguientes: Sistematización de la Enseñanza, Elaboración y Administración de Programas de Estudio o Taller I de Tecnología Educativa.

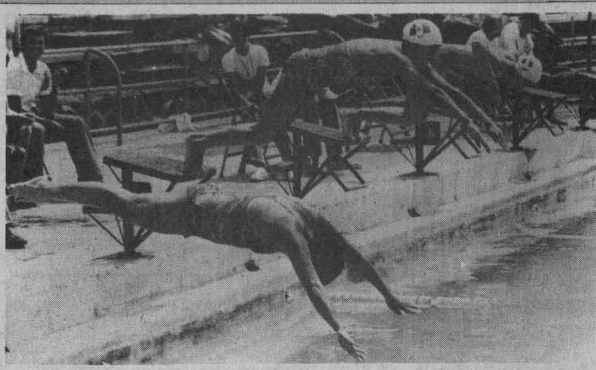
Las solicitudes de inscripción se realizarán en las oficinas del CISE, situadas en el circuito exterior de Ciudad Universitaria, de las 10:00 a las 13:00 h y de las 17:00 a las 19:00 h, con la licenciada Alicia Batllori de Sánchez Nava.

Los profesores deberán presentar una constancia de la dependencia donde prestan sus servicios.



Natación

Campeonato Nacional Juvenil



Del 3 al 6 de agosto pasado se realizó, en las instalaciones de la Alberca Olímpica Francisco Márquez, el **Campeonato Nacional Juvenil de Natación**, convocado por la Federación de la especialidad y considerado como el más importante en su categoría.

Al evento asistieron 20 equipos en representación de las diversas asociaciones y clubes, así como algunos nadadores libres. La competencia se realizó en dos categorías, para elementos de 13 a 14 años y de 15 a 17. La delegación universita-

ria estuvo formada por una dama en la primera categoría; en la segunda, por tres elementos de la rama femenil y dos de la varonil.

Nuevamente la campeona universitaria Yolanda Mendiola Sáenz, tuvo una destacada actuación, que seguramente influyó para que la UNAM obtuviera, en esta categoría, el subcampeonato por equipos.

La actuación de la reducida delegación estudiantil fue altamente satisfactoria. Los resultados individuales fueron como sigue: Yolanda Mendiola cinco primeros lugares: en 400 m combinado individual; 200 m libre; 100 m pecho; 200 m pecho y 200 m combinado individual. Yolanda participó en 13 pruebas, en las que, además de los cinco primeros lugares mencionados, se colocó entre las primeras cinco de la clasificación.

Gabriela Cordero, único elemento universitario en la categoría de 13 a 14 años, se trajo cuatro quintos lugares y un séptimo. Marianne Wieland tuvo también una buena actuación que le redituó dos segundos lugares en 100 y 200 m pecho, pruebas en que fuera superada por Yolanda Mendiola. □

Medicina depor

El frío y los padecimientos dermatológicos



En la medicina del deporte, los padecimientos dermatológicos de causa física, como lo son el frío, calor, luz solar, toman su importancia de acuerdo con el tipo de actividad que se practica, así como el lugar y la época del año.

FRIO.— El frío en exceso, determina padecimientos cutáneos, que pueden ser desde pequeños trastornos de coloración de la piel hasta gangrena por congelación.

Los cambios de coloración van del rojo al violáceo, y cuando hay congelación de la piel se torna pálida, nacarada.

Los padecimientos originados por el frío casi siempre se presentan en los meses de invierno,

salvo los casos que padecen los excursionistas de alta montaña que practican en las zonas nevadas.

El padecimiento causado por el frío que con más frecuencia aparece, es el sabañón (Eritema Perneo). Esta afección se localiza en las porciones distales de los dedos de manos y pies, pabellones auriculares, nariz; rara vez en las mejillas. Se caracteriza por manchas rojo violáceas, brillantes, frías y un poco hinchadas. Localmente existe comezón y una sensación de adormecimiento que se transforma en dolor cuando se calientan bruscamente.

Con cierta frecuencia estas lesiones se ampolan, y llegan a presentar pequeñas fisuras. La infección secundaria de las lesiones aumenta los procesos ulcerativos y las molestias.

Existe una predisposición personal para adquirir este padecimiento, que en general se presenta en personas jóvenes (más en mujeres) que normalmente presentan manos frías y sudorosas.

El tratamiento para este tipo de padecimientos sería: primero, de ser posible, evitar el frío; segundo, las personas predispuestas deben de usar guantes de lana u orejeras apropiadas cada vez que se expongan al frío; tercero, las lesiones establecidas se tratarán con compresas tibias y pomadas antimicrobianas, además de los guantes de lana que protegerán contra el frío. □

Reynaldo Antonio Solórzano se inicia como entrenador

Aficionado al boxeo, desde muy temprana edad, Reynaldo Antonio Solórzano inicia una nueva etapa en su vida deportiva al volcarse de lleno en la preparación de los nuevos valores universitarios, que como él, aspiran a destacar en este difícil y duro deporte.

Surgido del Torneo de los Barrios, al que llegó con una escasa preparación y deficiente

entrenamiento, Solórzano es en la actualidad uno de los jóvenes entrenadores universitarios que más futuro tiene en esta actividad. Después de haberse desempeñado brillantemente en duras competencias boxísticas, sus actividades en esta especialidad se vieron acrecentadas con el apoyo y dirección que recibió al entrar a la UNAM, en calidad de estudiante y deportista; y según él, este hecho fue trascen-

dental para orientar sus inquietudes y poder desarrollar ampliamente sus capacidades.

Reynaldo Antonio Solórzano, aun como boxeador activo, ha dado sus primeros pasos en la difícil especialidad de entrenador, bajo los consejos y asesoramiento del profesor José Rueda, y actualmente está encargado de la preparación de los pesos más ligeros del club Pumitas, que está en proceso de formación. ■



Karate-Do

Torneo Inter-Prepas y CCH's

Con una nutrida y entusiasta participación, culminó el pasado 5 de agosto el I Torneo Interpreparatorias y CCH's de Karate Do, en las instalaciones de la especialidad, situadas en el Reposo de Atletas, en CU.

El evento, primero que se realiza en su categoría y nivel, sirvió para conocer de cerca el trabajo desarrollado en esta área, en los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria

y Colegios de Ciencias y Humanidades; trabajo que empieza a rendir sus primeros frutos.

Los cuarenta participantes de esta competencia en las disciplinas de Kumite y Kata en ambas ramas —varonil y femenil—, definieron los sitios de la clasificación general, después de una agotadora jornada. Así, en Kumite varonil, Roberto Hernández de la Preparatoria 8 ocupó el primer lugar, seguido por Jahel García Silva de la Preparatoria 5 y Luis Gutiérrez del CCH Sur, en el segundo y tercer lugar respectivamente.

En la misma rama, y en la especialidad de Kata, el primer lugar fue para Luis Gutiérrez del CCH Sur, en el segundo Jahel Silva de la Preparatoria 5, y J. Antonio Garduño de la Preparatoria 2 en tercero.

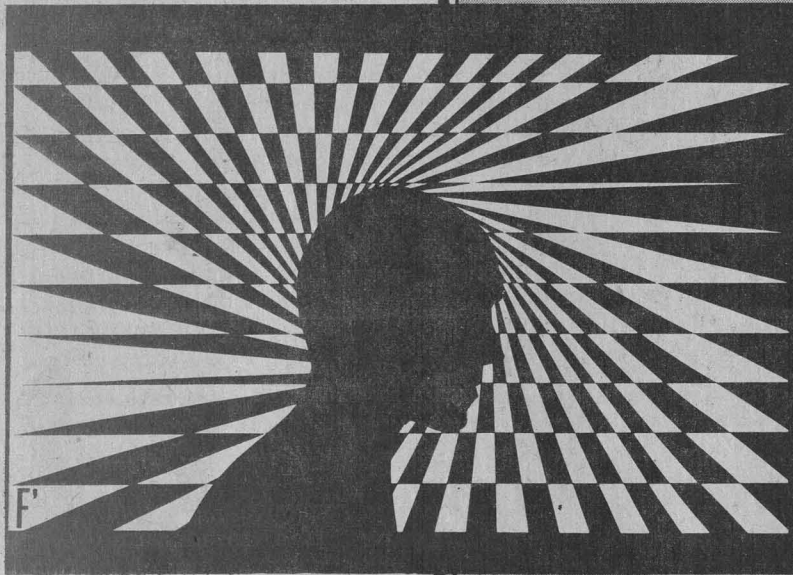
En la rama femenil, Patricia Mercado Leal del CCH Oriente obtuvo el primer lugar, y le siguieron Verónica Núñez de la Preparatoria 6 y Beatriz Rodas Jiménez de la Preparatoria 2, en el segundo y tercer lugar respectivamente.

En los resultados generales Jahel García obtuvo 10 puntos y el primer lugar; Luis Gutiérrez 9 puntos y el segundo; finalmente Roberto Hernández alcanzó el tercero. ■



El dolor se produce al estimularse unos receptores conocidos como las terminaciones libres amielínicas, las cuales proceden de los nervios paravasculares; se distribuyen en el tejido conectivo cercano a los capilares y a las vénulas de todo el organismo y se encuentran en grado de profusión variable en los distintos territorios corporales.

Al producirse un estímulo nociceptivo —se llama así a aquel capaz de amenazar la integridad



de los tejidos corporales— se dispara el complicado sistema que hace funcionar los mecanismos reflejos protectores o defensivos de naturaleza objetiva y las manifestaciones subjetivas que los acompañan.

El mecanismo íntimo del dolor, en verdad, no es del todo conocido. Se cree que se deba a la liberación de ciertas sustancias en los tejidos lesionados, como son la histamina, la bradichinina y la neurocinina. Otra teoría está basada en la hipótesis de Amoore y en el carácter no específico del receptor del dolor, en relación con la diversidad de estructura química de los agentes analgésicos; se supone que los receptores celulares se encuentran cargados negativamente, es decir, con exceso de electrones; mientras que las sustancias alérgicas, o parte de sus moléculas,

EL DOLOR

están cargadas positivamente, esto es, tienen defecto de electrones; se produce así un fenómeno de atracción electrofónica, activador de los receptores al dolor (doctor Carlos Ocegüera Navarro, en *Nosología Básica Integral*, Tercera Edición, México 1972. Edit. Méndez Oteo).

Debemos diferenciar dos aspectos distintos de la modalidad sensitiva dolorosa; el primero se refiere a la **percepción del dolor** y el segundo a la **reacción al dolor**. En cuanto al primero, se sabe que cualquier estímulo que lesione un tejido se percibe como doloroso; sin embargo, para que se produzca la percepción consciente del dolor es necesario que al menos posea una intensidad mínima, es decir, debe tener un umbral de intensidad, conocido como **umbral doloroso**.

En cuanto a la reacción existen varios tipos: a) músculo-esqueléticas; b) viscerales y c) psíquicas, todas encaminadas al alejamiento del estímulo que produzca dolor.

Entre las causas generadoras del dolor podemos mencionar: a) lesión tisular directa o amenaza de la misma; b) compresión, distensión o deformación de los receptores y c) isquemia tisular de cualquier causa.

Es importante señalar que cuando se presenta un dolor en abdomen o en tórax, la utilización prácticamente rutinaria y tan generalizada de analgésicos puede ocultar algún cuadro patológico severo.

En artículos y notas subsiguientes nos referiremos a algunas modalidades del dolor abdominal, del dolor torácico, de la cefalea, de la migraña y algunos otros cuadros dolorosos frecuentes e importantes.

- ★ La modalidad sensitiva conocida como **dolor**, es uno de los componentes de la sensibilidad corporal
- ★ El dolor es, en cierto modo, un mecanismo protector, un "signo de alarma" de importante valor semiológico
- ★ Se le identifica como un estado de conciencia con elevado contenido afectivo y emocional, siempre desagradable y en ocasiones intolerable

DIRECCION GENERAL
DE SERVICIOS MEDICOS
Departamento de
Medicina Preventiva.
Oficina de Educación
para la Salud.

RESEÑA



EN LA ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES:

EN CIUDAD UNIVERSITARIA:

Guillermo Briseño se presentó en la Facultad de Filosofía y Letras el viernes 11 de agosto, acompañado por Guillermo Flores en la batería y por Mario Carrasco en el bajo. Briseño dio a conocer su compromiso con la música nueva, integrando el valor artístico impregnado de sonidos de nuestro tiempo, con una versión de la música popular mexicana. Sus múltiples cualidades en el campo musical y, en el de las artes plásticas, enmarcaron su presentación en el Auditorio Justo Sierra. Su obra se caracterizó por un calor humano palpablemente reconocido con una sociedad injusta, siendo parte de su nueva juventud.

Los planteles Iztacala, Cuautitlán, Zaragoza, Acatlán y Aragón, contaron con la presencia de María Elena de Anda, poetisa y declamadora reconocida internacionalmente, personificando a Sor Juana Inés de la Cruz.

Se presentó ataviada con el hábito de la profesora Jerónima, que expresando la auténtica personalidad de la musa Sor Juana, en virtud de su gran conocimiento de las letras españolas, la música, la recitativa y en la oratoria, dio lugar a que se enmarcara la inmortalidad de Sor Juana Inés de la Cruz. Al finalizar la presentación, fue ovacionada por su gran calidad artística e interpretativa en el campo de la poesía. □

29 ANIVERSARIO DE "EL GALPON"

La Secretaría de Rectoría, a través de la Dirección General de Actividades Socioculturales, ofrecerá a la comunidad universitaria dos conferencias, los días 15 y 22 de agosto a las 19.00 h, en el salón 9 de la Facultad de Filosofía y Letras, para conmemorar el 29 aniversario de la Institución Teatral El Galpón del Uruguay (1949-1978), bajo el siguiente programa:

- Martes 15 **El movimiento Teatral Independiente**, con Blas Braidot, Dardo Delgado y Mario Galup.
- Martes 22 **Un Teatro Independiente Uruguayo**, con Blas Braidot, César Campodónico y Washington Castillo.

Extrauniversitaria

EDUCACION SEXUAL PARA NIÑOS Y NIÑAS

La Asociación Mexicana de Educación Sexual, A.C., se complace en anunciar la iniciación de su nuevo curso de

EDUCACIÓN SEXUAL PARA NIÑOS Y NIÑAS

de 8 a 12 años, los martes y jueves de las 16:30 a las 18:30 horas, en los locales de la Asociación, sita en Amsterdam N° 111, colonia Hipódromo Condesa.

Este curso consta de 5 sesiones de trabajo de dos horas cada una, con el siguiente temario:

- Agosto 10 Cómo es nuestro cuerpo.
- Agosto 15 ¿De dónde vienen los niños?
- Agosto 17 ¡Pronto serás adolescente!
- Agosto 22 Tú y tu familia.
- Agosto 24 Niños y niñas: Hombres y mujeres.

INSCRIPCIONES Y MAYORES INFORMES:

AMES, de lunes a viernes de las 10.30 a 14.30 y de 18.00 a 21.00 horas.
Teléfonos: 514-4253 y 286-0843.

LA REPRESION

POLITICA EN ARGENTINA

Publicación de la
Facultad de Ciencias
Políticas y Sociales

★ Testimonios recopilados por Latin American Studies Association que serán presentados a la Comisión de Derechos Humanos de las Naciones Unidas

La represión política en Argentina, los secuestros, torturas, violaciones y asesinatos, las restricciones a los trabajadores y a los medios de expresión, las intervenciones de la junta militar en distintas provincias, las consecuencias psicológicas de la represión y la situación en las cárceles, son algunos de los temas que aborda el libro *La represión en Argentina, 1973-1974, documentos*, compuesto por diversos testimonios recopilados por Latin American Studies Association, que con el número 55 de la Serie Estudios, publicó la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

La continuidad y la gravedad del proceso argentino ha movido al Centro de Estudios Latinoamericanos de esta Facultad, a iniciar un estudio sistemático sobre este aspecto. LASA ha considerado, en sus sesiones de noviembre de 1974, que el "caso" argentino necesitaba ser tratado con urgencia, dado el deterioro de la situación interna de ese país que, en pocos meses, ha hecho un espectacular pasaje de una tentativa de recuperación institucional a un intenso sistema represivo.

Este organismo encargó a algunos de sus miembros, que recogieran en Argentina misma la información más minuciosa posible, con el fin de dar a conocer este estado de cosas a la opinión mundial. Asimismo, este trabajo de recolección de datos tiene el carácter de un informe que será presentado a la Comisión de Derechos Humanos de las Naciones Unidas.

LASA apunta que en los 3,000,000 de kilómetros cuadrados que aproximadamente abarca el territorio continental de la Argentina, habitan algo más de 25,000,000 de habitantes. El crecimiento demográfico —vegetativo o por inmigración— se produce a una de las tasas más bajas del mundo. El 70% de la población es urbano, pero, considerando que en verdad su capital y la zona del gran Buenos Aires tiene unos 9,000,000 de habitantes y que varias capitales de provincia y ciudades cercanas a la capital superan el medio millón de almas, el vasto territorio argentino está virtualmente vacío.

La gran industria está en dos manos: el Estado —poseedor de 10 emporios fabriles— y los monopolios privados. De las 120 empresas industriales más importantes del país 31 son propiedad de transnacionales de origen norteamericano y 13 dependen de esos capitales. En cuanto al resto, sus sellos son, en este orden: nacionales,

italianos, franceses, ingleses, alemanes y, en menor medida, canadienses y otros. Este grupo de empresas tiene ventas interconectadas que equivalen, aproximadamente, al 22% del producto interno argentino.

De la misma manera se hace hincapié en los últimos 45 años, donde las Fuerzas Armadas, luego de una paz institucional que duró desde 1860 a 1930, han dado golpes de Estado en 1930, 1945, 1955, 1962 y 1966; en esta etapa sólo un gobierno constitucional pudo cumplir su periodo: el de Juan Domingo Perón de 1946 a 1952. El 11 de marzo de 1973 votaron cerca de 12 millones de personas, de las cuales el 50% lo hizo por el peronista Héctor J. Cámpora, candidato del Frejuli, coalición de partidos con predominio peronista.

La renuncia de Cámpora, el 13 de julio de 1973, posibilitó que el mismo Perón, con María Estela Martínez como compañera de fórmula, fuera consagrado como presidente con el 62% de los sufragios. Su muerte, acaecida el 1º de julio de 1974, da lugar al ascenso a la presidencia a su esposa. En el curso de su gestión —en 1974— se registró la más grande represión directa e indirecta que hasta ese momento había conocido el país.

La represión en Argentina, 1973-1974, apenas a unos días de su aparición, ya se encuentra entre los libros más vendidos por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. ■

SERIE: "Divulgación de Temas y Tópicos Universitarios"
Canal 5

LUNES 14 DE AGOSTO DE 1978

- | | |
|--|---|
| 8:00 Lic. Raúl Navarro G. Temas Penales. DERECHO | 11:00 Dr. Jaime Gutiérrez. La vaca repetidora. MED. VET. Y ZOOT. |
| 9:00 Dr. Julián Güitrón Fuentevilla. Lic. Emilio Eguía Villaseñor. Clínica de Derecho familiar. DERECHO | 11:30 Alejandro Tavera B. (Coordinador). CONT. Y ADMON. |
| 9:30 Lic. Mario Melgar Adalid. Teoría Económica. DERECHO | 12:00 Alejandro Tavera B. (Coordinador). CONT. Y ADMON. |
| 10:00 Dr. Francisco Díaz Velázquez. Clínica Porcina: Diagnóstico de gestación en cerdos. MED. VET. Y ZOOT. | 12:30 Alejandro Tavera B. (Coordinador). CONT. Y ADMON. |
| 10:30 Dra. M ^ª de Jesús Guerrero. Implantación y Placentación. MED. VET. Y ZOOT. | 13:00 Dr. Ramón Fernández. Técnicas de Riego. ENEP CUAUTITLAN IZCALLI |
| | 13:30 Ing. Marco Aurelio Torres H. Rec. y Nec. de México. INGENIERIA |

MARTES 15 DE AGOSTO DE 1978

- | | |
|---|---|
| 8:00 Ing. O. Luis González García. Química. ENP | 12:00 Prof. Jaime Mejía. Prof. Manuel González G. ESC. NAL. DE ARTES PLÁSTICAS |
| 9:00 Dr. Rogelio Rey B. (Coordinador). ODONTOLOGIA | |
| 9:00 Profa. Assunta Angelucci. Italiano. ENP | |
| 10:30 Prof. Ernesto Schettino. Historia del Pensamiento Antiguo. FILOSOFIA Y LETRAS | 12:30 Lic. Manuel Cabrera López. Higiene Mental. ENP |
| 11:00 Lic. Martha Susana Ruiz de Sarabia. (Coordinadora). Psicología. PSICOLOGIA | 13:00 Dr. Francisco Fernández del C. Medicina Mágica 2 ^ª Parte. MEDICINA |

MIÉRCOLES 16 DE AGOSTO DE 1978

- | | |
|---|---|
| 8:00 Lic. Raúl Navarro García. Temas Penales. DERECHO | 11:00 Dr. Joaquín Becerril. Reproducción: Ciclo estral. MED. VET. Y ZOOT. |
| 9:00 Dr. Julián Güitrón Fuentevilla. Lic. Emilio Eguía Villaseñor. Clínica de Derecho familiar. DERECHO | 11:30 Alejandro Tavera B. (Coordinador). CONT. Y ADMON. |
| 9:30 Lic. Mario Melgar Adalid. Teoría Económica. DERECHO | 12:00 Alejandro Tavera B. (Coordinador). CONT. Y ADMON. |
| 10:00 Dr. Olegario García. Factores que afectan la vulación de la cerda. MED. VET. Y ZOOT. | 12:30 Alejandro Tavera B. (Coordinador). CONT. Y ADMON. |
| 10:30 Dr. Jorge Tolosa. Formación de hojas blastodérmicas. MED. VET. Y ZOOT. | 13:00 Ing. Rafael Alvarado Saldaña. Tecnología y fertilidad de suelos. ENEP CUAUTITLAN IZCALLI. |
| | 13:30 Ing. Marco Aurelio Torres H. Rec. y Nec. de México. INGENIERIA |

TERCERA EXPOSICION NACIONAL DE HONGOS



- ★ Participan investigadores universitarios
- ★ Atractiva divulgación científica y tecnológica del 15 al 20 de agosto

Con la participación de varios investigadores del Instituto de Biología de esta Universidad, mañana martes 15 de agosto, se inaugurará, en el MUSEO TECNOLÓGICO DE LA COMISION FEDERAL DE ELECTRICIDAD (segunda sección nuevo Bosque de Chapultepec), la tercera exposición Nacional de Hongos, organizada por la Sociedad Mexicana de Micología, A.C.

En este importante evento de divulgación científica y tecnológica, el cual durará hasta el día 20 de agosto, se exhibirán hongos vivos de muy diversas especies, entre los que figuran los comestibles, venenosos, alucinógenos, productores de vitaminas y antibióticos, así como los que descomponen alimentos, destruyen madera o son parásitos de plantas, animales y del hombre. Asimismo, se mostrarán cultivos industriales de hongos comestibles y se dictará una serie de conferencias al respecto.

Mayores informes al teléfono 550-52-15, extensión 4879.

Problemas de
estética urbana

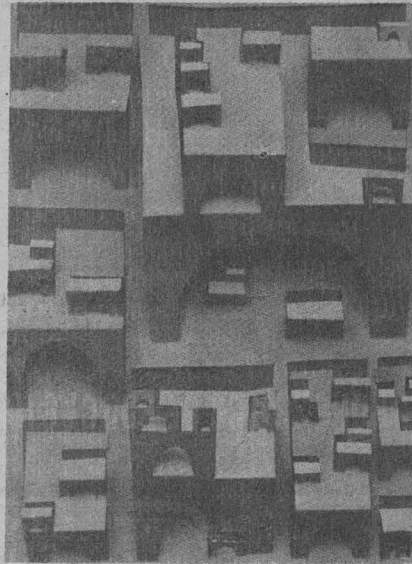
EN DEFENSA DE LA CIUDAD

- ★ La ciudad de México, sería una de las más bellas del mundo
- ★ Vivimos en una ciudad de desastre

La falta de una reglamentación adecuada en la ciudad de México ha ocasionado la destrucción sistemática de las zonas urbanas, que en los años treinta y cuarenta pudieron haber hecho de esta urbe una de las más bellas del mundo por existir una diversa tradición cultural, expresó el arquitecto Iscar Olea durante una conferencia que sustentó en el Palacio de Minería, dentro del ciclo de conferencias **En defensa de la ciudad**.

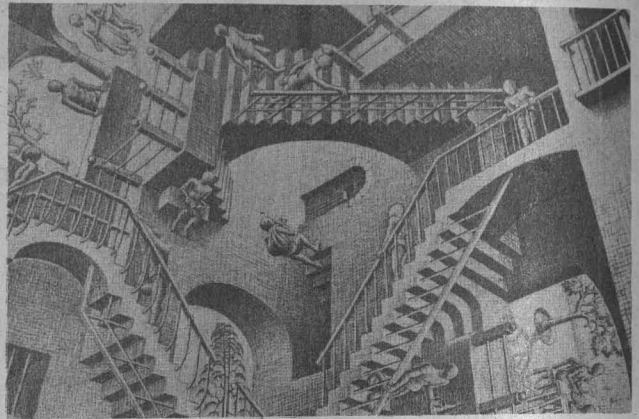
En opinión del profesional, este fenómeno destructivo no es culpa de las autoridades, sino que es originado por el desapego y poco afecto que los ciudadanos tienen por el lugar en que viven. "Esto lo hemos heredado de los tiempos prehispánicos, y un ejemplo de ello es que los indígenas destruían sus ciudades después de habitarlas un tiempo y construían otras nuevas. Con la llegada de los españoles a América, la destrucción continuó al arrasarse por motivos religiosos, políticos, sociológicos, etcétera, las construcciones de los indígenas", declaró.

En la época revolucionaria se destruye lo creado en el porfiriato. Luego, por cuestiones económicas de los propie-



tarios y fraccionadores se han venido deteriorando edificios y desapareciendo zonas de poco valor histórico, pero que expresan características particulares de las formas de vida de cada grupo y del nivel de desarrollo social que alcanzaron.

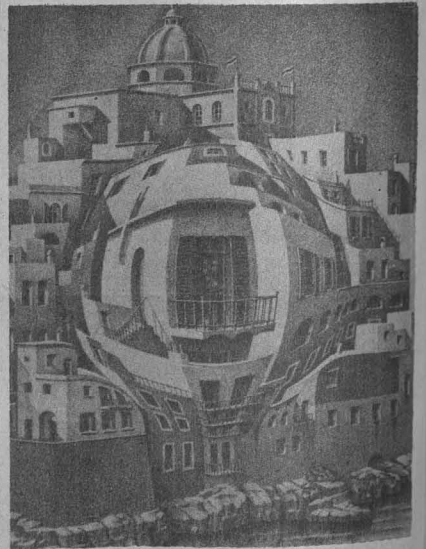
Posteriormente, indicó que en ciudades como París, donde los habitantes aman a su ciudad, se crean litigios que llevan años para modificar o derrumbar determinado inmueble, o se le da al mismo tiempo una utilidad diferente para la que había sido construido. En este punto, citó como ejemplo la estación de



Orsay que actualmente es un importante centro teatral.

Otro aspecto importante que mencionó el arquitecto Olea es que la estética urbana como tal ya no es la misma que se puede aplicar en zonas urbanas, pues la gran urbe las aprisiona creando cinturones de modalidad.

Para comprender el fenómeno de una urbe contemporánea, señaló, debemos rebasar el criterio estético en relación con el medio ambiente del hombre; recalcó también que es un error pensar que una ciudad será estéticamente valiosa por los objetos que se le pongan, ya que para serlo tiene que ser humanizadora y en este sentido debe verse la estética urbana. "El dejar sin control el fenómeno de la urbe, es atentar contra la libertad y ecología haciéndola insostenible al hombre", concluyó. ■



Se pierden tradiciones y costumbres capitalinas



Doctor Jorge Alberto Manrique.

★ Ciudad en pequeño,
el barrio tiene su
característica
y personalidad
propias

LA DESTRUCCION DEL BARRIO ES LA DESTRUCCION DE MEXICO

La deshumanización de la vida moderna, la inmigración constante de personas de provincia hacia la gran ciudad que les obliga a asentarse en cualquier parte donde encuentran acomodo, el abandono que las familias hacen de los lugares donde nacieron y crecieron y la amenaza constante de destrucción, ha originado la degradación de los barrios y paralelamente que éstos pierdan su característica y su personalidad.

Desde los barrios más característicos como Guerrero, Colonia Roma, Colonia Juárez, hasta los más modestos, no sólo por su pobreza sino porque carecen de valores reconocidos y por lo tanto constituyen zonas de la ciudad más sujetos a su destrucción, tienen encima el amago de su desaparición como conjuntos urbanos que han dado historia a la capital.

Al hablar sobre **La degradación de los Barrios**, el maestro Jorge Alberto Manrique, director del Instituto de Investigaciones Estéticas, señaló lo anterior y manifestó que es urgente, y necesario el buscar soluciones que permitan la conservación de aquéllos; de sus tradiciones; de sus costumbres, porque son estos conjuntos urbanos, dentro de otro conjunto urbano más grande, los que hacen la historia de la ciudad de México.

Caso típico de esta destrucción, son las colonias Juárez y Roma que fueron, hace 60 u 80 años, conjuntos muy respetables que representaban al México de su época, y que fueron construidas siguiendo casi una misma línea plástica y arquitectónica. Ahí se asentaron familias de cierta clase y las que, abandonadas por sus antiguos moradores, al verse rodeados de zonas pobres e insalubres, han ido degenerando sin que nadie se haya preocupado por conservarlas. De esta forma se pierde parte de la historia capitalina tan sólo porque se pensó, en una época aún no muy lejana, que la arquitectura típica de ellos era de los años porfiristas y había que terminar con los resabios de la dictadura.

El maestro Manrique, manifestó que la vida y la historia de una ciudad son sus barrios, los cuales, estando dentro de la ciudad, aparentemente son ciudades en pequeño a las que ahora se les llama colonias, pero que no son más que el agregado de diferentes factores; clases sociales, ideas, instalaciones, aspiraciones, frustraciones y todo ello, históricamente, se expresa por sus monumentos y edificios que son recuerdos no sólo de grandes obras o hechos epopéyicos, sino de la vida de la gran urbe.

Los barrios son lugares que tienen su propia personalidad y carácter, y, en ocasiones, se diferencian hasta en su estilo fonético y así tenemos que existe un dejo característico en el hablar de los habitantes de Tepito, por ejemplo, muy distinto al que habita en Las Lomas o en Polanco. Todo esto sirve de elemental cohesión entre los

habitantes de un barrio y de armonía social, que les permite resistir, hasta cierto punto, los amagos constantes de destrucción y deshumanización, ya que la vida moderna tiende precisamente a eso.

Estos elementos: carácter, habla, etcétera, son formas de vida humana del barrio, que no es idéntica en cada uno de ellos, puesto que permite a sus habitantes identificarse como si fueran puntos de referencia, que les hagan sentir su pertenencia al mundo y al espacio que los rodea, y también que es el barrio, y en donde vive y se desenvuelve.

Por ello no es utópico ni romántico, el proponer la defensa de esta peculiaridad de zonas dentro del elemento urbano, pues, si bien, es lógico que exista un proceso de cambio en virtud de que el barrio es de por sí un organismo vivo y por lo tanto cambiante, tampoco hay por qué violentar o destruir ese carácter físico y moral que le caracteriza, conservando, dentro de la mejoría natural de vida, su sentido armónico; su sentido histórico, que reportaría un gran beneficio social.

Y todo ello obedece a que el habitante de la gran ciudad y el inmigrante, tienen necesidad de sentirse parte de un conglomerado cada vez más inmenso que tiende a la despersonalización y busca, en sus señales comunes, la Catedral, el Palacio Nacional, la Columna de la Independencia, el Monumento a la Revolución, —independientemente de sus valores estéticos o históricos— para sentirse no como un simple usuario de los servicios de la gran ciudad, sino como un participante de su vida y, de preferencia, de la vida de su barrio o colonia.

La ciudad de México, desde su fundación en la época de la conquista, por así decirlo, tiene la inmensa ventaja de que su desarrollo histórico contiene muchos barrios característicos —física, moral y socialmente hablando— y sería muy lamentable que se destruyeran esas peculiaridades. Por este motivo, en el siglo XVII, nacen San Juan, San Pablo, Santa María la Redonda con Santiago Tlatelolco, un poco alejado por la parte lacustre que aún existía en aquel entonces, distribución en que además, por calles, se caracteriza por los comercios y oficios de sus primeros habitantes y así nacen las calles de Plateros y de Cordobanes.

Posteriormente y alrededor de la Plaza o Zócalo, se dispersa el desordenado caserío lo que da lugar a que en el siglo XVIII existan La Soledad, La Candelaria de los Patos, La Merced, Puente de Alvarado, el Barrio Nuevo al sur de la Alameda y, posteriormente, al comenzar el siglo XIX; recién iniciada la independencia, una nueva burguesía comienza a construir, rumbo al Paseo de Bucareli y al Paseo Nuevo, —ahora de la Reforma— las goteras de la ciudad por el rumbo de La Ciudadela, creciendo fuera de estos límites a mediados de ese siglo para crear Santa María la Ribera, Guerrero, La Lagunilla, San Rafael y las colonias Juárez y Roma, hasta llegar ahora, a Las Lomas, Polanco, Anzures, Pedregal, y unirse con los antiguos poblados de Tacubaya, Azcapotzalco (donde antiguamente existían casas o chalets de veraneo), Mixcoac, San Angel y Coyoacán, que pierden su personalidad al establecerse familias de clase social e idiosincracia diversas de sus habitantes originales. ■■■



CINE

Manos sobre la ciudad (1963). Francesco Rosi; 12:00, 17:00 y 20:00 h. Auditorio Justo Sierra de Humanidades, CU. Ciclo: **El cine y la ciudad**, capítulo VI: **El poder económico-político**. Abono obligatorio (tres funciones) \$10.00. Lunes 14.

Strawberry statement, de Stuart Hagman; 12:00, 17:00 y 20:00 h. Auditorio Justo Sierra de Humanidades, CU. Ciclo: **Los sesenta: una década de cambios**. Abono personal obligatorio (tres funciones) \$10.00. Miércoles 16.

La guerra ha terminado (1966). Alain Resnais; 20:00 h. Palacio de Minería (Tacuba N° 5). Ciclo: **Hablemos de España**. Admisión general \$15.00; estudiantes, maestros y empleados de la UNAM, con credencial, \$10.00. Miércoles 16.

1968, director: Oscar Menéndez; 16:00, 18:30 y 21:00 h. Cinematógrafo del Chopo (Dr. Atl N° 37, a espaldas del Museo del Chopo). Admisión general \$25.00; estudiantes, maestros y trabajadores de la UNAM, con credencial, \$10.00. Se proyecta diariamente.



CONFERENCIAS

Ciclo: **Geología regional de México**:

El cobre de México, por el ingeniero Javier López Avila; 17:00 h. Salón de Seminarios del Instituto de Geología de la UNAM. Miércoles 16.

Ciclo: **Ciencia, industria y sociedad en los siglos XVIII y XIX: Desarrollo de la ciencia en la 2a. mitad del siglo XIX**. (Orígenes de la mecánica cuántica); por el doctor Angelo Baracca, investigador y profesor de la Universidad de Florencia, Italia; 12:00 h. Aula Magna N° 1 de la Facultad

difusión cultural

UNAM



LOS INDOCUMENTADOS: «PROBLEMA DE DESEMPLEO Y SUSSIDIO A LA ECONOMÍA NORTEAMERICANA» por Jorge Bustamante.

EL CASO DE LA ANGOSTURA por Ricardo María Garibay.

EL CAMPO EN TLAXCALA, un ensayo fotográfico de Héctor García.

RESEÑA DE TEATRO, CINE Y LIBROS



PUBLICACIONES Adolfo Prieto 133 México 12, D. F. Tel. 523-26-33

de Ciencias, Lunes 14.

Ciclo: **La Bioquímica en la Medicina actual**:

Diarreas, desequilibrio hidroléctrico, por el doctor G. Cinco Espinosa; 16:00 h. Lunes 14.

Fotosíntesis, por el doctor C. Gómez Lojero; 16:00 h. Martes 15.

Alcoholismo, por el doctor A. García Sáinz; 16:00 h. Miércoles 16.

Dichas conferencias serán en el Auditorio Principal de la Facultad de Medicina.

Ciclo: **Una aproximación al mundo clásico**:

Persio y la poesía moral, por el doctor Germán Viveros; 19:30 h. Palacio de Minería (Tacuba N° 5). Lunes 14.

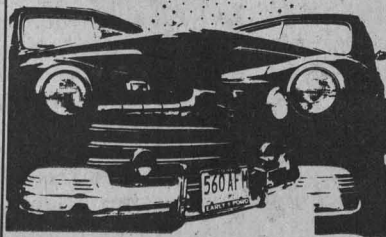
Ciclo: **Octavio Paz. Aproximaciones a su obra**:

Escenificación teatral de Piedra

difusión cultural

UNAM

universidad de méxico



- Presente en sus últimos números ensayos de Mario Vargas Llosa y Angel Rama sobre la situación político-social del escritor latinoamericano.
- Cuentos de Sergio Pitlori y Leonardo Sciascia.
- Diario mexicano de Mircea Eliade.
- Reseñas, entrevistas y comentarios.

DE VENTA: Librerías Universitarias, El Ajolote, Agave, Gerdin, Minerva, C. U. y P. de la Facultad de Ciencias, Palacio de Minería, Casa de la Lengua, Discoteca Agave, Nizkor, Departamento de Publicaciones Adolfo Prieto 133 México 12, D. F.

de Sol, grupo de la Casa del Lago; 19:00 h. Sala Julián Carrillo (Adolfo Prieto N° 131). Miércoles 16.

Coloquio sobre el análisis historiográfico en México.

Inauguración, 10:30 h, lunes 14.

Sesión 1; 11:00 h:

Micro-History of Eighteenth-Century Mexico: The Tschialoayan Codices, por Donald Robertson. Lunes 14.

El Códice García Granados (715) y el resto del grupo de pictografías denominadas Tschialoayan. Un estudio de casos, por Xavier Noguez. Lunes 14.

Sesión 2; 17:00 h:

Historiografía sobre los pueblos de cultura náhuatl. Ensayo de categorización de la producción prehispánica y del siglo XVI, por Miguel León Portilla. Lunes 14.

Sesión 3; 11:00 h:

Historiografía maya y quiché del siglo XVI, por Mercedes de la Garza. Martes 15.

Sesión 4; 17:00 h:

La historiografía de indígenas y mestizos en los siglos XVI y XVII, por José Rubén Romero Galván. Martes 15.

Sesión 5; 11:00 h:

La historiografía criolla del siglo XV, por Rosa Camelo. Miércoles 16.

Sesión 6; 17:00:

La historiografía ilustrada en México, por Roberto Moreno. Miércoles 16.

Dichas conferencias se llevarán a cabo en el Auditorio de la Unión de Universidades de América Latina.

Contaminación de los canales de Xochimilco y su repercusión en las actividades económicas, por José R. Balanzario; organizada por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales; 20:00 h. Salón 25 de la mencionada Facultad. Lunes 14.



EXPOSICIONES

Homenaje a S.M. Eisenstein. Exposición de fotografías y dibujo.

jos fascimilares. Palacio de Minería (Tacuba N° 5), de martes a domingo, de 10:00 a 20:00 h. Abierta hasta el 20 de agosto.

Museo Universitario de Ciencias y Artes, CU:

Arte de Remojadas, donación de William Spratling (piezas prehispánicas).

Cerámica prehispánica (donación de Raúl Kamffer).

Carlos Mérida, diseños.

Los impresionistas (reproducciones).

Obras selectas.

Exposiciones de colecciones permanentes del MUCA; de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, de miércoles a domingo. Entrada libre.

Venta permanente de carteles y catálogos en el MUCA. Grandes descuentos.

Museo de Filosofía e Historia de la Medicina (Brasil N° 33, antigua Escuela Nacional de Medicina); de 10:00 a 16:30 h, de miércoles a domingo. Entrada libre.

Se expone el escritorio del doctor Santiago Ramón y Cajal.

Una farmacia del siglo XIX, antigua Escuela Nacional de Medicina (Brasil N° 33); de 10:00 a 16:30 h, de miércoles a domingo.

80 años de cine en México. Filmoteca de la UNAM; de 10:00 a 20:00 h, de miércoles a domingo.

Entrada general \$5.00; estudiantes, maestros y trabajadores de la UNAM, con credencial, \$3.00. Museo Universitario del Chopo (doctor Enrique González Martínez N° 10).

Venezuela presenta; 12:00 h. Auditorio de la Facultad de Medicina. Lunes 14.



MUSICA

Grupo Víctor Jara; 12:00 h. Grupo Machete.

Vientos para un nuevo día, Gabino Palomares; 19:00 h. Teatro de la Ciudad Universitaria (anexo a la Escuela Nacional de Arquitectura). Entrada general



FESTIVAL INFANTIL

FUJALPOS E FUNCIONES CON CERCO PAVLEKINIA, MERONA LANGOSIN, TEATRO

AGOSTO

El 1 de agosto

Grupo Bolshoi

LEGOTEL CHECO

El 17 de agosto

Grupo Carlo Maria y Teatro

PSI PSI AQUÍ ESTE!

El 19 de agosto

Grupo Bolshoi

EL AGUIERO EN LA MEDIA

El 20 de agosto

Grupo No-memoria

LOS MUEBLES ABILIANTES

El 21 de agosto

Grupo Bolshoi

EL AGUIERO EN LA MEDIA

El 22 de agosto

Grupo No-memoria

LOS MUEBLES ABILIANTES

El 23 de agosto

Grupo Bolshoi

EL AGUIERO EN LA MEDIA

El 24 de agosto

Grupo No-memoria

LOS MUEBLES ABILIANTES

difusión cultural

UNAM

OPUS 9

de Marcela del Río

este volumen incluye nueve de sus obras dramáticas

TEXTOS DE TEATRO No. 7

PUBLICACIONES Adolfo Prieto 133 México 12, D.F. Tel. 523-26-33

difusión cultural UNAM

21

CESARE PAVESE

22

CESAR DAVILA ANDRADE

23

RUBEN BONIFAZ NUÑO

24

ALVARO MUTIS

25

CAVAFIS

26

GERARD MANLEY HOPKINS

MATERIAL DE LECTURA

SERIE POESIA

MODERNA

\$20.00; estudiantes universitarios, con credencial, \$10.00. Lunes 14.

Orquesta Sinfónica del Estado de México. Director: Enrique Bátiz; Homenaje a Brahms, 2ª Sinfonía y 4ª Sinfonía. 20:30 h. Sala Nezahualcóyotl. Martes 15.

Orquesta de Cámara de la Casa del Lago. Director y solista: Miguel Bernal. Obras de Beethoven, Kraisler, Tartini, Mozart y Sarasate; 21:00 h. Sala de Conciertos Nezahualcóyotl. Miércoles 16.

Concierto de guitarra. Cátedra de Alberto Salas. V Temporada de Conciertos Estudiantiles. Obras de Brouwer, Lerich, Ayala, Lauro, Granados, Tarcega, Ponce, Lennox y Berkeley. 21:00 h. Sala Chopin. Miércoles 16. Aula Estanislao Mejía de la Escuela Nacional de Música:

Audición de contrabajo. Cátedra del maestro James Pearsall Tranks; 19:00 h. Lunes 14.

Audición de violín. Cátedra del maestro Daniel Saloma Córdova; 18:00 h. Martes 15.

Audición de violín. Cátedra del maestro Fernando Cortés; 18:30 h. Miércoles 16.



TEATRO

Las Tandas del Tlancualejo. Autor y director: Ignacio Merino

32

CACETA UNAM 31

HOY:

V Muestra Anual de Diseño Industrial	2
Convenio UNAM-Patronato Nacional de Promotores Voluntarios	3
125 años de enseñanza de la medicina veterinaria en México	4
Programa ISSSTE-Iztacala	4
Donación de libros japoneses al CELE	5
Evaluación y nuevas acciones para la proyección social en la UNAM	6, 7
Actitud de los científicos ante la ideología dominante	8
México es autosuficiente en la producción de manganeso	9
Implicaciones políticas del uso del espacio exterior	10
Nueva hormona para la terapia y prevención de enfermedades ..	11
El temperamento del Sol y la vida terrestre	12, 13
¿Es posible prevenir senilidad?	14
SGA, circular N° 7	15
Quinta etapa de entrega de viviendas del FOVISSSTE ..	15, 16, 17
Convocatorias	18, 19
Becas y BUT	20
Cursos para profesores de educación superior	21
Información deportiva	22, 23
El dolor	24
Eventos socioculturales	25
La represión en Argentina	26
III Exposición Nacional de Hongos	27
La degradación de los barrios ..	28
En defensa de la ciudad	29
Cartelera cultural	30, 31, 32

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Dr. Fernando Pérez Correa
Secretario General Académico

Ing. Gerardo Ferrando Bravo
Secretario General
Administrativo

Dr. Valentín Molina Piñeiro
Secretario de Rectoría

Lic. Diego Valadés
Abogado General

La Gaceta UNAM, aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11° piso de
Rectoría. 548-99-68

Ing. Gerardo L. Dorantes
Director General



UNAM / DIFUSION CULTURAL / DEPARTAMENTO DE MUSICA

Música de Cámara

Agosto
1978

Domingo 6

Reana Infanteza
México

Elías Martínez
México

Domingo 13

Luis Salvador Salinas
México

Elías Martínez
México

Domingo 20

Miguel Ángel Nolasco
México

Orquesta de Cámara
de la Casa de Lige

Domingo 27

Luis Sergio Hernández
México

José Luis Armería
México

Septiembre

Domingo 3

Ricardo Torralba
México

Ma. del Carmen Figueroa
México

Domingo 10

Manuel Enriquez
México

Elías Martínez
México

Palacio de Minería
(Tarifa No. 2)

Domingos a las 17:00 horas
Agosto 6, 13, 20 y 27 Septiembre 3 y 10

Aforo: \$ 20.00 Estudiantes, empleados, maestros con credencial: \$ 10.00

→ 31

Lanzilotti; 20:00 h. Carpa Geodésica (Insurgentes Sur 2135).
Lunes 14. Entrada general \$20.00; maestros y estudiantes universitarios, con credencial, \$10.00.

Historia de él, escrita y dirigida por Maruxa Vilalta. Martes 15 a las 20:30 h (último día). Teatro de la Universidad (Av. Chapultepec 409). Entrada general \$60.00; estudiantes, maestros y empleados de la UNAM, con credencial, \$30.00.

Lástima que sea puta, de John Ford (autor del siglo XVII). Director: Juan José Gurrola; de miércoles a domingo a las 20:30 h. Teatro de Santa Catarina N° 10, Coyoacán). Entrada general \$60.00; estudiantes, empleados y maestros de la UNAM, con credencial, \$30.00.

Fulgor y muerte de Joaquín Murieta. Cantata de Pablo Neruda. Director: Ignacio Merino Lanzilotti; 20:00 h. Carpa Geodésica (Insurgentes Sur N° 2135). Miércoles 16. Entrada general \$20.00; maestros y estudiantes, con credencial, \$10.00.