

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

TERCERA EPOCA

VOL. XV

Núm.9

CIUDAD UNIVERSITARIA

20 DE ABRIL DE 1977

Superación académica

EL CENTRO DE INSTRUMENTOS, FACTOR DE DESARROLLO NACIONAL



- * Ha formado técnicos con alto grado de eficacia
- * Se tiene capacidad de fabricar refacciones para aparatos antiguos
- * Funciones equilibrando servicio y eficacia

El Centro de Instrumentos es una subdependencia de la Coordinación de la Investigación Científica, cuyo objetivo consiste en "formar un núcleo de técnicos académicos, profesionales y personal especializado que atiendan las demandas internas de la UNAM en materia de diseño, construcción y mantenimiento de equipo e instrumental, así como crear un programa de formación de personal en dichas actividades en todos los niveles, para satisfacer las necesidades crecientes de nuestra Universidad y para convertir dicho renglón en factor de desarrollo del país".

DEL PERIODO LECTIVO 1976-1977

De conformidad por lo dispuesto por el Consejo Universitario, antier dio comienzo el segundo semestre del año lectivo 1976-1977.

En efecto, y como se recordará, el primer semestre principió en noviembre del año pasado, habiendo terminado en marzo del presente. Considerando que el semestre actual terminará el próximo 2 de septiembre, se habrá cumplido con la adopción progresiva del calendario escolar que rige al sistema educativo nacional, eliminando así el desfasamiento que implicaba un alto costo social y económico para el país, ya

(Continúa en la Pág. 2)

Este Centro fue creado los últimos días del año de 1971; en 1974 se trasladó el nuevo edificio en el conjunto de instalaciones del circuito exterior.

El ingeniero Héctor del Castillo González, director del Centro, comentó a la GACETA UNAM que la trayectoria que ha seguido la labor del Centro de Instrumentos, ha sido ascendente en el sentido de que en él se han forjado técnicos

_(Continúa en la Pág. 2)

EXITOSA INAUGURACION DE LA JORNADA CULTURAL DE BULGARIA

(Información en la Pág. 7)



(Viene de la Pág. 1).

con alto grado de eficacia para desarrollar trabajos de diseño, mantenimiento e información sobre instrumental, de los cuales 22 laboran actualmente en dicho Centro.

DEPARTAMENTO DE MANTENIMIENTO

La actividad de mantenimiento del instrumental científico y didáctico, explicó el ingeniero Héctor del Castillo, se encuentra prejuiciada en nuestro medio, en el sentido de considerarse poco digna. Este juicio "a priori" sin fundamentos, entorpece la disponibilidad de personal técnico enfocado a esta indispensable y noble labor, la cual es parte de la formación de profesionistas y de la investigación en todas sus ramas.

A la fecha, este departamento ha realizado actividades consistentes en la reparación, calibración, ajuste, modificación y adaptación de instrumental diverso.

En los talleres de mantenimiento del Centro de Instrumentos se pueden actualizar inclusive aparatos antiguos, ya que se tiene la capacidad de fabricar las



Vista parcial de los talleres



Ing. Héctor del Castillo

refacciones que hayan salido del mercado.

DEPARTAMENTO DE INFORMACION

El Departamento de Información y Asesoría, agregó el ingeniero del Castillo, cubre la importante función de orientar sobre elección y adquisición del instrumental, ya que cuenta con una extensa colección de catálogos actualizados de instrumentos producidos en el mundo, así como con un buen acervo de libros al respecto.

Otra función de este departamento consiste en informar, por medio del inventario general de instrumental, sobre la existencia y localización de instrumental especializado dentro del ámbito univer-

DEPARTAMENTO DE DISEÑO

En la actualidad se traba en el diseño de algunos intrumentos de serie limitata para fines didácticos, así como en proyectos científicos especializados tales como el control electrónico del telecopio de dos metros en San Pedro Mártir, minicomputadoras a base de microprocesadores y computadoras analógicas, entre otros.

Para finalizar, el ingenied Héctor del Castillo indicó de el crecimiento natural de la personalidad del Centro seha dado con suficientes elementos de madurez, por lo cual va alcanza a cubrir el 30% de las necesidades de la Universidad. a pesar de la juventud del Centro. Se procura no caer en la trampa de aumentar los servicios a costa de la eficacia; el incremento seguirá en furción de la preparación técnia y espíritu de cooperación interna del personal, mismo que es seleccionado rigurosamente por medio de concursos en los cuales participan, ent otros aspirantes, los becarios que han desarrollado tesis en el Centro de Instrumentos.

(Viene de la Pág. 1)_____

que la próxima promoción de estudiantes que ingresen a los diferentes planteles de la UNAM lo harán en forma coordinada con el resto del sistema educativo nacional.

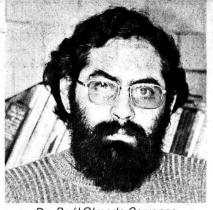
Así, el pasado lunes, se reincorporaron a las tareas académicas alrededor de 248,000 alumnos de los niveles medio, licenciatura y posgrado, distribuídos en 17 escuelas y facultades, 5 Escuelas Nacionales de Estudios Profesionales—Acatlán, Iztacala, Cuautitlán, Zaragoza y Aragón—, 5 planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades—Vallejo, Oriente, Sur, Naucalpan y Atzcapotzalco—, y los 9 planteles de la Escuela Nacional Preparatoria.

Para atender a esa población escolar, se reincorporaron también a sus labores docentes cerca de 19,000 maestros.

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales:

OBJETIVOS DE LA DIVISION DE ESTUDIOS SUPERIORES

- * Corregir errores y formar investigadores y maestros
- * Transformar al estudiante de consumidor pasivo en productor



Dr. Raúl Olmedo Carranza

Sobre la importancia que tiene la formación de especialistas, investigadores y personal docente en las carreras que imparte la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y los aciertos y errores de la División de Estudios Superiores, habló su jefe, el doctor Raúl Olmedo Carranza.

La importancia que tiene la preparación de personal de investigación en el área de las ciencias sociales, dada la complejidad de éstas y la constante evolución de los procesos propios de una sociedad en constante cambio, son elementos cuyo peso justifica ampliamente la existencia de una dependencia como la División de Estudios Superiores de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de donde surgenlos recursos humanos capaces de llevar a efecto el análisis científico de la realidad social.

En muchas ocasiones se menciona que el sistema escolar nacional está constituído en forma piramidal y que del gran número de estudiantes que ingresan a los niveles primarios, un porcentaje muy reducido logra eludir los obstáculos diversos que a lo largo de los años subsecuentes se presentan y llega a concluir una carrera a nivel superior.

El doctor Olmedo considera que "cuando un estudiante de licenciatura se gradúa es pore ha logrado salvar un obstáculo de naturaleza especial: la elaboración de su tesis".

"La tesis de licenciatura – añade – es el resultado de una investigación prolongada. No se pretende que esta investigación produzca conocimientos nuevos, aunque excepcionalmente llegue a ocurrir. Lo que interesa realmente es que el estudiante realice un esfuerzo capaz de transformar su actitud de consumidor en actitud de productor".

Por consumidor se entiende al alumno pasivo, receptor de información. Pero el doctor Olmedo señala que esta actitud no es debida a causas de personalidad del estudiante, sino a un sistema escolar fundado en la prioridad que se atribuye a las funciones activas y productivas en el profesor, lo cual bloquea y paraliza el desarrollo de las capacidades creadoras del estudiante.

"Esta transformación — señala el doctor Olmedo — de la actitud de consumidor en actividad de productor, es mucho más difícil cuando el sistema escolar entrena al estudiante en una actitud de consumidor y de pronto le exige hacer su tesis, es decir, asumir una plena actitud de productor, para poder otorgarle el grado académico.

"Por lo tanto, el sistema escolar de posgrado debe crear las condiciones adecuadas para conservar y desarrollar al máximo la actitud y las capacidades productivas del estudiante. Es decir, el sistema escolar de posgrado debe asumir la forma de una organización para la producción. Aún más, a diferencia de la licenciatura actual, el sistema escolar de posgrado debe organizarse para producir conocimientos nuevos''.

"Seminarios de Investigación" permanentes

El jefe de la DES expresó que el sistema escolar de posgrado debe crear las condiciones institucionales para que el estudiante desarrolle sus capacidades como productor de conocimientos, y para que pueda producir nuevos aportes es necesario que concentre su atención y sus esfuerzos, durante un lapso suficiente, en un objeto de investigación determinado.

"La forma institucional más adecuada - concluyó diciendo - para que el estudiante pueda desarrollar sus capacidades de productor conocimientos a partir nivel cada vez superior que alcanza en su saber, es el Seminario de Investigación permanente, que es la forma como los estudiantes se reúnen y se organizan en torno al tema u objeto de investigación de su interés común, a fin de realizar un largo y complejo proceso de producción de conocimientos nuevos".

LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

- + Cursos de actualización, maestría y doctorado.
- + Centros de investigación.



Dr. Luis Rius

Con 355 alumnos inscritos hasta septiembre de 1976 en las 16 diferentes áreas que comprende la División de Estudios Superiores de la Facultad de Filosofía y Letras, se vienen desarrollando los trabajos bajo la dirección del doctor Luis Rius, Jefe de la División, con obieto de ofrecer enseñanza de nivel superior para la formación de profesores universitarios y, a su vez, coordinar y promover la investigación en las distintas disciplinas que se estudian en la Facultad.

Los cursos de actualización tienen por objeto renovar los conocimientos profesionales y ofrecer información de los recientes adelantos en determinadas áreas de las especialidades que se imparten en la Facultad.

Por su parte, los de maestría y doctorado se dictan con la finalidad de preparar personal para la docencia a nivel universitario, la investigación y el trabajo profesional que requiere estudios especializados.

La División de Estudios Superiores otorga los siguientes grados:

De maestro en: Archiyología (especialidad en: Archivo Histórico); Antropología (especialidad en: Antropología Social y Antropología Física); Bibliotecología; Enseñanza Superior; Estudios Latinoamericanos (especialidades en: Literatura, Historia y Fisical)

losofía); Filosofía; Geografía (especialidades en: Evaluación y Conservación de Recursos Naturales y Planificación); Historia (especialidades en: Historia de México e Historia del Arte); Letras (especialidades en: Literatura Española, Literatura Iberoamericana, Literatura Mexicana, Lingüística Hispánica, Letras Clásicas, Letras Inglesas y Arte Dramático); Pedagogía.

De doctor en: Antropología; Estudios Latinoamericanos; Filosofía; Geografía; Historia; Letras y Pedagogía.

En la División funcionan diez centros de investigación, que son:

Centro de Investigaciones de Filosofía e Historia Sociales; de Filosofía de la Ciencia y del Lenguaje; de Letras Hispánicas; de Letras Modernas y Arte Dramático; Históricas; Latinoamericanas, Geográficas, Pedagógicas, Afroasiáticas; y Bibliotecológicas y de Archivología.

El personal docente de la División está integrado por maestros, en su mayoría, que imparten clases a nivel de licenciatura y que, por acuerdo del Consejo Técnico, están obligados a impartir una de las 200 asignaturas que en ella existen.

Todos aquellos que deseen mayor información acerca de la División, la podrán obtener en sus oficinas, ubicadas en la propia Facultad de Filosofía y Letras

TEORIAS DE LA GRAVITACION



Dr. Carlos Graef Fernández

doctor Jorge Flores Valdés, en su calidad de Presidente de la Academia, hizo la presentación del doctor Graef Fernández, quien inició su exposición con un detalle minucioso de los experimentos que llevaron a Galileo a la formulación de la lev que postula una aceleración gual para dos cuerpos que caen libremente. Tras afirmar que todos los cuerpos se ven afectados por la misma aceeración, y que la masa inercial es proporcionalmente igual a la masa gravitacional (si se usan unidades convenientes), el docor Graef, maestro emérito de la facultad de Ciencias de la NAM, describió la primera pría de la gravitación universal proclamada por Isaac Newton y os refinamientos experimentales efectuados recientemente que a confirman.

Entre los principales triunfos de la teoría de Newton, el doctor Graef Fernández mencionó la explicación precisa de los movimientos del Sistema Solar, la explicación de las mareas, los desplazamientos de las estrellas dobles y múltiples, así como también los campos gravitacionales de los "agujeros negros", que son actualmente objetos de la teoría. Además mencionó los estudios de Laplace y Lagrange, quienes utilizaron los resultados de Newton para demostrar que la influencia de la materia difusa no es notable y que la eternidad

- + Teorías sofisticadas y carencia de resultados experimentales
- + Actualidad de Newton
- + La gravitación, fuerza ficticia de difícil dominio

"Independientemente de la precisión en las medidas, de los cambios en los conceptos ya existentes o de la validez de la teoría de la relatividad, Einstein nos mostró que se puede avanzar con la audacia del pensamiento".

"Las teorías de la gravitación que surgieron posteriores a las de la relatividad especial y general son muy sofisticadas. Sin embargo, en sus formulaciones hacen falta los resultados experimentales; se encuentran desprendidas de lo experimental apoyándose principalmente en sistemas teóricos".

Así lo afirmó el Dr. Carlos Graef Fernández, Coordinador General del Instituto Nacional de Energía Nuclear, durante su intervención en la conferencia que sobre este tema auspició la Academia de Investigación Científica el lunes 11 de abril a las 19 horas, y que se desarrolló en el auditorio del Area de Bibliotecas de la nueva zona de la investigación.

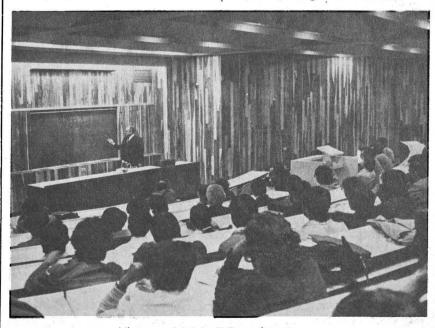
del sol, las distancias medias entre él y los planetas, no varían en tiempo, y también para explicar el campo gravitacional de Júpiter, donde se encuentran los asteroides.

Al referirse a las objeciones a los trabajos de Newton, dijo que "la acción a distancia" no había sido plenamente desarrollada por éste, y señaló los replanteamientos que fue necesario hacer después de la teoría de la relatividad.

Al preguntársele por qué no

era posible dominar la gravitación, a pesar de que se sabe tanto de ella y se entiende bien, el doctor Graef Fernández respondió que quizás esto se deba a que la gravitación es una fuerza ficticia, inexistente, si se toma en cuenta su particular comportamiento.

Finalmente el académico expuso los trabajos más recientes sobre el tema y exhortó a los asistentes a aventurar su pensamiento para lograr que la ciencia prosiga avanzando.



Vista parcial del público asistente

LA VIDA CULTURAL EN ESPAÑA

+ Conferencia dictada por el licenciado Hugo Gutiérrez Vega, Director General de Difusión Cultural de la UNAM.



Lic. Hugo Gutiérrez Vega (Der.) durante su conferencia

El sábado 16, en la Casa del Lago, el Director General de Difusión Cultural de la UNAM, licenciado Hugo Gutiérrez Vega, dictó una conferencia sobre "La vida cultural en España".

Comenzó citando la frase: "Africa comienza en los Pirineos", cargada de chovinismo y prejuicios raciales, para recordar el aislamiento de España durante el siglo XIX y comienzos del XX, señalando que esa marginación era estimulada por la cultura oficial de aquel entonces, signada por el decadente estado monárquico, los levantiscos espadones y los jerarcas ultraconservadores de la Iglesia.

El panorama comenzó a cambiar con la generación del 98, cuya obra libre y crítica superó al academicismo anquilosado. Unamuno, Clarín, Baroja, Machado, etcétera, participaron en la formación de una nueva conciencia social.

La República, posteriormente, apoyó el desarrollo de la nueva cultura, de una nueva cosmovisión que iba a transformar profundamente los complicados territorios de la moral social.

Las instituciones republicanas desplazaron a los representantes del viejo poder eclesiástico de un modo más radical que el liberalismo del siglo XIX. La presencia social de los grupos del Frente Popular impulsaba una revolución cultural que no admitía componendas con los defensores del llamado "orden tradicional".

La nueva política cultural y educativa no encontró un inmediato respaldo popular. Los aparatos ideológicos tradicionales —iglesia, familia, etc. — se revolvieron furiosamente contra las reformas y arrastraron a buena parte de la clase media y a grandes grupos de campesinos manipulados por la iglesia católica.

Los constantes conflictos políticos y sociales, así como la inestabilidad económica, no permitieron a los gobernantes concentrar su atención en los planes educativos y culturales.

Al margen de estas salvedades, se puede afirmar que el movimiento social propiciado por la República produjo una efervescencia cultural que abarcó a grandes sectores sociales y acercó a los creadores intelectuales y artísticos a las

fuentes originales de la cultura popular y a las corrientes que circulaban en los países de Europa.

La libertad de expresión facilitó la publicación de revistas culturales y la celebración de coloquios y conferencias que revisaron la historia cultural de España y dieron a conocer los movimientos de la cultura europea. Un periodismo libre y crítico permitió la participación de los escritores en el comentario político y la crítica cultural. Organismos de difusión, subvencionados mas no controlados por el Estado, fomentaron una renovación cultural que aseguró la presencia de España en el desarrollo de la cultura europea.

Así se explica el florecimiento de la llamada generación del 27 que revitaliza la poesía española relegada o condenada por los capitostes de la cultura oficial (recordemos el homenaje a Góngora organizado por García Lorca, Alberti, Salinas y otros). Recordemos también la obra de La Barraca, el grupo teatral de García Lorca y las misiones culturales encabezadas por Casona y Cossio.

Quebrantados los aparatos de censura de Ta Iglesia y de la Monarquía, el teatro, el cine, la vida universitaria, la investigación científica y las artes encontraron posibilidades de crecimiento, recuperaron el entusiasmo y redoblaron sus esfuerzos. Muchos miembros de esos grupos y de las instituciones científicas de la República hallaron asilo en nuestro país, aquí continuaron sus esfuerzos y enriquecieron notablemente nuestra vida cultural.

El clima de libertad cultural tenía su base legal en el artículo 48 de la Constitución de la República de 1931, que decía: "El servicio de la cultura es atribución esencial del Estado, y lo prestará mediante instituciones educativas enlazadas por el sistema de la escuela unificada". Esto alarmó a los obispos, que publicaron una carta donde anunciaban a los fieles que la Iglesia corría "el riesgo de quedar excluída de la vida pública".

El laicismo escolar, las nuevas leyes familiares y el aumento de la actividad cultural podían prevocar un cambio en la moral social. La indifercia española se había fundido y, como afirmaba la izquierda: "El pueblo estaba en la calle y caminaba hacia la construcción de una nueva sociedad". Pero la derecha preparaba su programa de "retorno a la tradición nacional".

La República cercada por los grupos de la burguesía tradicional, los militares sublevados y las fuerzas nazis y fascistas, dedicó todos sus esfuerzos a la defensa de las instituciones legales. Los escritores, científicos y artistas democráticos buscaron por medio de congresos obtener la solidaridad internacional. Todas las fuerzas culturales se concentraron en la tarea política.

Finalizó el licenciado Gutiérrez Vega expresando su opinión de que la publicación más destacada aparecida durante la contienda fue Milicia popular, la revista del 50. Regimiento. En ella Rafael Alberti, María Teresa León y Miguel Hernández intentaron conciliar, muchas veces con éxito, las exigencias de la literatura programada con los requerimientos de la creación libre y espontánea.

EXITOSA INAUGURACION DE LA JORNADA CULTURAL DE BULGARIA



El Sr. Stamen Stoichkov, corta el listón inaugural

Como oportunamente informara la Secretaría de Rectoría, a través de la Dirección General de Actividades Socio Culturales de la UNAM, en colaboración con la Embajada de Bulgaria, dio principio la Jornada Cultural del pueblo búlgaro el 18 de abril.

En el basamento de la Biblioteca Central de la Universidad quedó inaugurada la exposición pictórica que reúne las obras de los más destacados artistas de Bulgaria. En representación del señor Yuri Borissov, encargado de negocios A.I. de la embajada de esa República, Stamen Stoichkov, agregado cultural, hizo la declaratoria inaugural en los siguientes términos:

"Nuestras relaciones culturales con México no datan de mucho tiempo; apenas hemos cumplido dos años tras de haber logrado las relaciones diplomáticas. Pero desde antes que esto sucediera firmes lazos han unido a nuestros pueblos y gracias a ellos es como desarrollamos aquí actividades relacionadas con la cinematografía, la música y otras exposiciones artísticas. Igualmente los mexicanos han llevado las suyas a nuestro país".

También recordó que las relaciones con la UNAM tampoco datan desde hace mucho; "unos cuantos meses".

En seguida agregó: "nosotros creemos que hoy día sólo cuando los pueblos se conocen pueden acercarse cada vez más, pueden contribuir cada vez más a la causa de la paz que todos anhelamos. Esa es nuestra intención al llevar a cabo este tipo de acti-

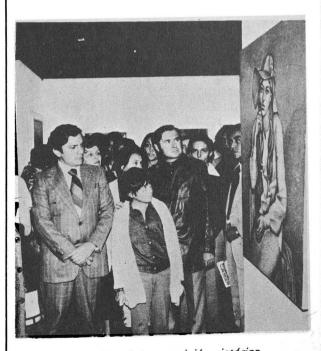
vidades culturales en este centro de tanto prestigio mundial".

El agregado cultural expresó su gratitud por la oportunidad brindada en el país, abrigando la esperanza de que ésta sea quizá motivo para estrechar más nuestras relaciones culturales, económicas, políticas y de toda índole.

Después de haber inaugurado la exposición denominada Pintura Contemporánea de Bulgaria, el Sr. Stoichkov dictó la conferencia "Aspectos Históricos y Culturales de Bulgaria", en el auditorio Jus Semper de la Facultad de Derecho, donde hizo un paseo geográfico e histórico por su país, que cuenta aproximadamente con la extensión territorial del Estado de Durango.

Comentó sobre cada una de las vicisitudes de su pueblo y estableció algunas situaciones análogas con la historia de nuestro país: "Tanto Bulgaria como México no reconocen las clases nobles".

Para finalizar, apuntó que las relaciones entre Bulgaria y México datan del 2 de abril de 1975 y que en Bulgaria se sabe de los antecedentes de México, sus luchas y su vida; asimismo — dijo—, conocemos acerca del México actual y lo calificó como "un gigante que está despertando".



Una vista de la exposición pictórica



CRIA COMERCIAL DE LAGARTOS



Maestro Gustavo Casas-Andreu

El recurso natural consistente en los lagartos y caimanes se ha visto declinar, no tan sólo en México sino en otras regiones tropicales del mundo, ya que sus pieles, codiciadas en el mercado internacional, son explotadas con exceso. En la década de los 40, México exportó 143,000 pieles; en los 50, las pieles exportadas fueron 68,570, y entre 1960 y 1970, ascendieron a 41,428, con un valor de 20,700,000 pesos. Los datos anteriores indican que en tan sólo 30 años la captación del recurso descendió en un 29%, lo que implica una sobreexplotación.

El maestro Casas, investigador del Departamento de Zoología del Instituto de Biología, señaló la importancia económica de este recurso natural y la necesidad de implantar una biotecnología para evitar su agotamiento.

Durante el período de sequía, explicó el investigador, gran parte de los pantanos se secan, por lo cual las madrigueras que excavan los aligátores en las orillas se convierten en verdaderos reservorios para la vida, pues están constituídas por pozos más profundos que los pantanos.

Estos reptiles se alimentan de peces depredadores y otros animales grandes, mantienen el equilibrio ecológico y evitan la ruptura de las cadenas de

- + Declaraciones del maestro Gustavo Casas-Andreu
- + El peligro de la extinción
- + Experiencias de cría en cautiverio

El cocodrilo puede desaparecer debido a la sobreexplotación, lo que significaría una grave pérdida, ya que su función ecológica lo convierte en guardián de los pantanos; manifestó el maestro en ciencias Gustavo Casas-Andreu, quien estudia la posibilidad de criar a estos reptiles con fines de comercialización.

alimentación. Las devecciones y restos de alimentos que los cocodrilos depositan permiten el desarrollo de algas y otras plantas que alimentan a los peces, anfibios, reptiles, insectos acuáticos y otros invertebrados que repoblarán el pantano al iniciarse las inundaciones en la temporada de lluvias, lo cual asegura la reproducción de peces útiles al hombre.

Los nidos de material vegetal que construyen las hembras, se convierten en islas capaces de soportar árboles que brindan habitación a gran número de aves, y las veredas construídas alrededor de las madrigueras mantienen abierta la vegetación, lo cual evita que, por azolvamiento, los pantanos se conviertan en marismas.

En varias regiones del mundo, agregó el maestro Casas, la disminución de estos reptiles se ha visto acompañada con la baja de población de especies acuáticas de importancia, lo que indica un desequilibrio de los ecosistemas que redunda en la escasez de pesca, y de ahí el desajuste socioeconómico de las zonas pantanosas y los esteros.

Desgraciadamente, en México no se ha podido evaluar la problemática ocasionada por la captura masiva de cocodrilos, pero índices importantes se han registrado en Brasil y Energlades, Florida. Pocos intentos se han realizado en el país para rehabilitar el recurso. En México existen pocas publicaciones sobre lagartos y caimanes; las más importantes

son de Alvarez del Toro (1960) de Casas y Guzmán (1970) y de Alvarez del Toro (1974).

El maestro en ciencias G tavo Casas acaba de terminar la primera parte de un estudio sobre cría en cautiverio de Cocodrylus more letii, una de las tres especies nacionales, con ejemplares donados por el zoológico de la ciudad de Atlanta, U.S.A. Posteriormente al período de adaptación (3 meses) los ejemplares registraron conversión alimenticia de 3:1 (por tres tantos de alimento el ejemplar aumentó un tanto en peso) en animales de pequeña talla, mientras que fue de 6:1 en animales de talla mayor, lo que significa muy buen rendimiento.

El alimento que más agradó a los cocodrilos fue el topata (Dorosoma petenense) pez agua dulce, pero aceptaron otros peces, ranas, insectos, así como vísceras y carne de res. Asimismo se reportan algunos comportamientos de estos lagartos, figurando en primer término el deslinde de territorios particulares.

El experimento se desarrolló en piletas de concreto recubiertas con arena, construídas en la estación de biología tropical "Los Tuxtlas", en el estado de Veracruz.

Según indica el maestro Casas, los resultados obtenidos constituyen un aliento para proseguir el estudio y lograr, en un tiempo razonable, la cría económica en cautiverio y en semilibertad de estos guardianes del pantano.



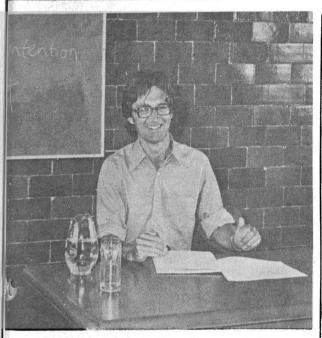
Lingüística:

VERDAD Y VARIANTES EN EL LENGUAJE APLICADO

+ El profesor John Mc Dowel de Oxford habla para el Instituto de Investigaciones Filológicas.

"La idea de la comunicación depende del grado inicial del pensamiento. Los errores de aplicación en el lenguaje representan un índice considerable en la semántica, lo que luego redunda en una falsa interpretación filosófica", dijo el profesor John Mc Dowel durante una conferencia que sobre lingüística aplicada dictó recientemente en el Instituto de Investigaciones Filológicas de nuestra máxima Casa de Estudios.

El especialista en lingüística de la Universidad de Oxford, después de hacer una pormenorizada clasificación y diversas distinciones entre los idiomas español e inglés, expresó que el nivel interpretativo del lenguaje cambia de acuerdo a las circunstancias, y que las características de aquellos idiomas dependen del contenido, ya que la forma queda relegada a los distintos matices que señalan las partes para integrar un todo lógico.



Prof. John Mc Dowel

Más adelante el profesor Mc Dowel puntualizó que: "En teoría la comunicación puede, virtualmente, ser complicada. Pero el acto comunicador, en la práctica, simplifica tal obstáculo".

Subrayó por otra parte que una oración puede ser aplicada con un contenido determinado sin variar su semántica, pero que en otras ocasiones, esa misma oración — al alterar el sentido semántico (esto es, su significado o contenido), se altera también y, en consecuencia, la interpretación varía.

Desde un punto de vista meramente esquemático citó algunos ejemplos con los que hizo evidente la apreciación anterior. Luego de proporcionar esquemas fonéticos, diagramas, etcétera, habló ampliamente de la sense force.

Sostuvo que "la fuerza del sentido" facilita la interpretación de los objetivos lingüísticos, es decir, los propósitos que el lenguaje, como tal, pretende estimular o recalcar.

Por último, el distinguido profesor de Oxford concluyó:

"Existen, por otra parte, casos comparativos en los que la semántica iguala, por así decirlo, los contenidos de la oración. Las generalidades en este aspecto, consecuentemente, se convierten en un lugar común dentro de la interpretación del lenguaje como medio filológico. Los criterios, paradójicamente, no son uniformes, sino que se dividen y hasta se diversifican".

INVITACION

El Museo Universitario de Ciencias y Artes invita a todos los niños de 6 a 12 y adolescentes de 12 a 15 años a participar en el Taller de Creatividad que incluye disciplinas integradas de: Literatura, Sonido, Expresión Corporal y Danza,

Artes Plásticas y Teatro. Sábados de 10:30 a 13:00 hrs. Inscripciones todos los sábados de abril. Iniciación del Taller: mayo 7.

Informes diariamente de 10:00 a 14:00 hrs. al los Tels.: 548-99-53 y 548-65-00 Ext. 111.



ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES IZTACALA

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales, Iztacala, con fundamento en los artículos 83, 84 y 85 del Estatuto General, del 38 al 44 y del 66 al 79 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM; y en cumplimiento del acuerdo de su H. Consejo Técnico del 10 de marzo del año en curso, convoca a Concurso de Oposición para optar por las plazas de profesor de carrera que se indican a continuación:

UNA PLAZA DE PROFESOR ASOCIADO NIVEL "B" TIEMPO COMPLETO EN EL AREA DE FISIOLOGIA FARMACOLOGICA.

LINA PLAZA DE PROFESOR ASOCIADO NIVEL "B" TIEMPO COMPLETO EN EL AREA DE REHABILITACION ORAL.

En este concurso podrán participar quienes satisfagan los siguientes requisitos:

a) Tener grado de Maestro o estudios similares o bien conocimientos y experiencia equivalentes.

b) Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación en la materia o área de su especialidad.

c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

Las características del examen serán:

a) Crítica escrita del programa de estudios.

b) Exposición escrita de un Tema del Programa en un máximo de 20 cuartillas.

c) Elaboración de un proyecto de investigación relacionado con el programa docente.

Las solicitudes deberán acompañarse de los siguientes documentos por triplicado:

a) Copia fotostática del título respectivo y de la cédula expedida por la Dirección General de Profesiones de la Secretaría de Educación Pública.

b) Curriculum vitae.

c) Copia de otros grados académicos.

d) Comprobante de actividades docentes.

e) Copia de los trabajos o publicaciones realizados.

f) Copia del acta de nacimiento.

Los aspirantes deberán presentar en la Secretaría de la Dirección su solicitud dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación.

La Secretaría de la Dirección proporcionará la información necesaria, los programas de la materia respectiva y hará del conocimiento de los aspirantes, la admisión de la solicitud en su caso.

En un tablero de avisos de la escuela, especialmente destinado para ese fin, se darán a conocer las fechas en que los jurados calificadores realizarán los exámenes.

Concluido el procedimiento respectivo ante nuestro Consejo Técnico, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU" Iztacala, UNAM, 20 abril de 1977

Dr. Héctor Fernández Varela Director

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales, Iztacala, con fundamento en los artículos 83, 84 y 85 del Estatuto General, del 38 al 44 y del 66 al 79 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM; y en cumplimiento del acuerdo de su H. Consejo Técnico del 10 de marzo del año en curso, convoca a Concurso de Oposición para optar por las plazas de profesor de carrera que se indican a continuación:

UNA PLAZA DE PROFESOR ASOCIADO "A" MEDIO TIEMPO EN EL AREA DE PSICOLOGIA EXPERIMENTAL Y APLICADA.

DOS PLAZAS DE PROFESOR ASOCIADO "A" TIEMPO COMPLETO EN EL AREA DE PSICOLOGIA EXPERIMENTAL Y APLICADA.

En este concurso podrán participar quienes satisfagan los siguientes requisitos:

a) Tener una Licenciatura o grado equivalente.

b) Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.

c) Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación.

Las características del examen serán:

a) Crítica escrita del Programa de Estudio.

b) Exposición escrita de un Tema del Programa en un máximo de 20 cuartillas.

c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Las solicitudes deberán acompañarse de los siguientes documentos por triplicado:

a) Copia fotostática del título respectivo y de la cédula expedida por la Dirección General de Profesiones de la Secretaría de Educación Pública.

b) Curriculum vitae.

c) Copia de otros grados académicos.

d) Comprobante de actividades docentes.

e) Copia de los trabajos o publicaciones realizados.

f) Copia del acta de nacimiento.

Los aspirantes deberán presentar en la Secretaría de la Dirección su solicitud dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación.

La Secretaría de la Dirección proporcionará la información necesaria, los programas de la materia respectiva y hará del conocimiento de los aspirantes, la admisión de la solicitud en su caso.

En un tablero de avisos de la escuela, especialmente destinado para ese fin, se darán a conocer las fechas en que los jurados calificadores realizarán los exámenes.

Concluido el procedimiento respectivo ante nuestro Consejo Técnico, se dará a conocer la resolución de los concursantes dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU" Iztacala, UNAM, 20 de abril de 1977

> Dr. Héctor Fernández Varela Director

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales, Iztacala, con fundamento en los artículos 83, 84 y 85 del Estatuto General, del 38 al 44 y del 66 al 79 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM; y en cumplimiento del acuerdo de su H. Consejo Técnico del 10 de marzo del año en curso, convoca a Concurso de Oposición para optar por las plazas de profesor de carrera que se indican a continuación:

UNA PLAZA DE PROFESOR TITULAR "B" TIEMPO COMPLETO EN EL AREA DE PEDIATRIA CLINICA.

En este concurso podrán participar quienes satisfagan los siguientes requisitos:

a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

b) Haber trabajado cuando menos cinco años en la docencia de la Clínica de Pediatría, incluyendo publicaciones originales.

c) Haber demostrado capacidad para formar y dirigir grupos de docencia.

d) Tener experiencia en la investigación de clínica de los problemas de salud infantiles.

Las características del examen serán:

a) Presentar una crítica del programa de estudios de la materia.

Las solicitudes deberán acompañarse de los siguientes documentos por triplicado:

a) Copia fotostática del título respectivo y de la cédula expedida por la Dirección General de Profesiones de la Secretaría de Educación Pública.

b) Curriculum vitae.

c) Copia de otros grados académicos.

d) Comprobante de actividades docentes.

e) Copia de los trabajos o publicaciones realizados.

f) Copia del acta de nacimiento.

Los aspirantes deberán presentar en la Secretaría de la Dirección su solicitud dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación.

La Secretaría de la Dirección proporcionará la información necesaria, los programas de la materia respectiva y hará del conocimiento de los aspirantes, la admisión de su solicitud en su caso.

En un tablero de avisos de la escuela, especialmente destinado para ese fin, se darán a conocer las fechas en que los jurados calificadores rea-

lizarán los exámenes.

Concluido el procedimiento respectivo ante nuestro Consejo Técnico, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

> "POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU" Iztacala, UNAM, 20 de abril de 1977

> > Dr. Héctor Fernández Varela Director

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales, Iztacala, con fundamento en los artículos 83, 84 y 85 del Estatuto General, del 38 al 44 y del 66 al 79 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM; y en cumplimiento del acuerdo de su H. Consejo Técnico del 10 de marzo del año en curso, convoca a Concurso de Oposición para optar por las plazas de profesor de carrera que se indican a continuación.

UNA PLAZA DE PROFESOR TITULAR "B" TIEMPO COMPLETO EN EL AREA DE FARMACOLOGIA EXPERIMENTAL.

En este concurso podrán participar quienes satisfagan los siguientes requisitos:

Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

b) Haber trabajado cuando menos cinco años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad, incluyendo publicaciones originales.

c) Haber demostrado capacidad para dirigir grupos de docencia o de investigación.

Las características del examen serán:

a) Crítica escrita del programa de investigación.

b) Exposición escrita de un Tema del Programa en un máximo de 20 cuartillas.

c) Elaboración de un proyecto de investigación relacionado con el programa docente.

Las solicitudes deberán acompañarse de los siguientes documentos por triplicado:

a) Copia fotostática del título respectivo y de la cédula expedida por la Dirección General de Profesiones de la Secretaría de Educación Pública.

b) Curriculum vitae.

c) Copia de otros grados académicos.

d) Comprobante de actividades docentes.

e) Copia de los trabajos o publicaciones realizados.

f) Copia del acta de nacimiento.

Los aspirantes deberán presentar en la Secretaría de la Dirección su solicitud dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación.

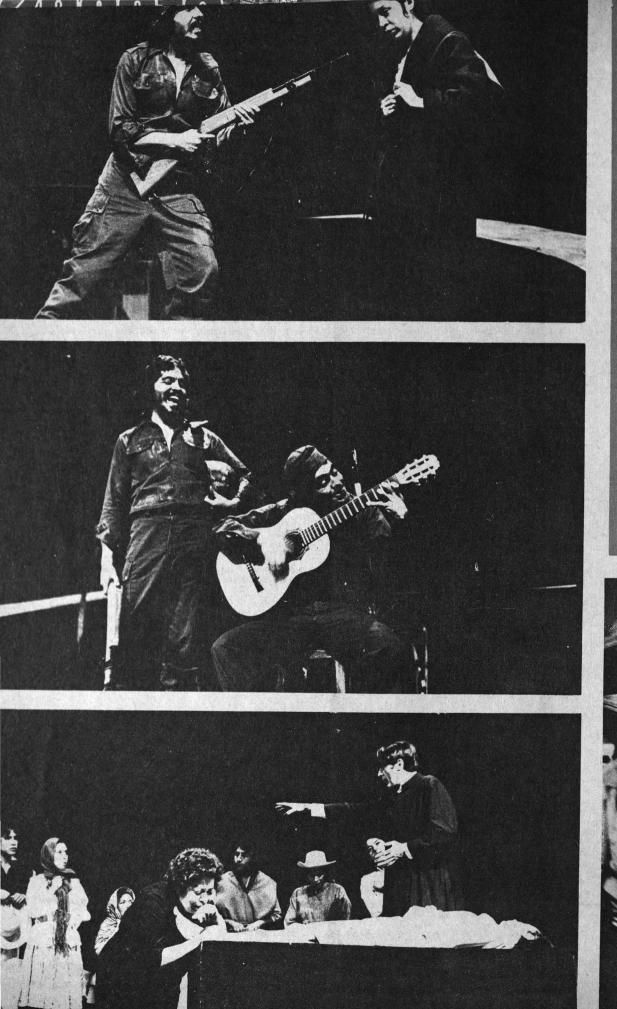
La Secretaría de la Dirección proporcionará la información necesaria, los programas de la materia respectiva y hará del conocimiento de los aspirantes, la admisión de la solicitud en su caso.

En un tablero de avisos de la escuela, especialmente destinado para ese fin, se darán a conocer las fechas en que los jurados calificadores realizarán los exámenes.

Concluido el procedimiento respectivo ante nuestro Consejo Técnico, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

> "POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU" Iztacala, UNAM, 20 de abril de 1977

> > Dr. Héctor Fernández Varela Director



Imp Brech en la quien cione: la pres La g basado donde empre realida cuenti)6 La o Prome⁵ⁱ direcc 0 músic C de los registi n prendim Cabrac López in lícula "" Los is anterido

en Di UNAM in públic io "domi Las le Las le mún d' manosin que sield Finalo medio er esa maru manej re

pillo que caracteriza a Bertolt henial adquiere nueva dimensión piria realizada por Elva Macías, pia justa analogía con las situaes América Latina ha vivido bajo es extranjeros.

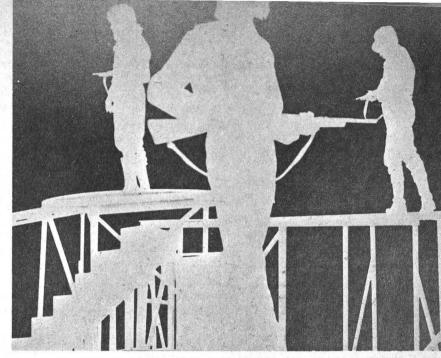
gentó que el libreto original está docurridos en el Cáucaso, Rusia, e dades vienen de príncipes. Al e adaptación del argumento en la faíses latinoamericanos, no entrero los sustituye por generales. ociada por el Departamento de ación Cultural del CCH. Con la cografía de Josefina Brun y la colmenares unidas a la calidad siscuela de Diseño y Artesanías impletos en las funciones compreses de marzo y abril.

_{o a}ctuación magistral de Eduardo _{2 maje} central de la afamada pe-

s del programa informaron que ilvieron con sus presentaciones Escuela de Arquitectura de la intención es hacerlas llegar a clos, no sólo a los espectadores

le Brecht parecen tener un coc: un juego de los valores husin tramas llenos de ironía, pero elden a realidades concretas.

ao tiene el *Círculo de Tiza* en pena que hábilmente representa grupción, injusticias y denuncia, preza y fina sensibilidad.



Reportaje gráfico

Difusión cultural
TEATRO DE LA ESCUELA
DE ARQUITECTURA



INSTITUTO DE INGENIERIA

El Instituto de Ingeniería, con fundamento en los artículos 38, 39,40, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reunan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar las plazas que se especifican a continuación:

- 1 Plaza de Investigador Asociado Nivel "A" de tiempo completo en el área de Ingeniería de Sistemas, con especialidad en Sistemas Administrativos.
- 1 Plaza de Investigador Asociado Nivel "A" de tiempo completo en el área de Vías Terrestres.
- 1 Plaza de Investigador Asociado Nivel "A" de tiempo completo en el área de Hidráulica con especialidad en Problemas de Obras Hidráulicas.
- 1 Plaza de Investigador Asociado Nivel "A" de tiempo completo en el área de Ingeniería Sanitaria.
- 1 Plaza de Investigador Asociado Nivel "B" de tiempo completo en el área de Ingeniería de Sistemas, con especialidad en automatización.
- 1 Plaza de Investigador Titular Nivel "A" de tiempo completo en el área de Mecánica de Suelos.

BASES

Para los aspirantes a la categoría de Asociado nivel "A":

a) Tener una licenciatura o grado equivalente.

- b) Haber trabajado cuando menos un año en labores de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
- c) Haber producido un trabajo que acredite su competencia.

Para los aspirantes a la categoría de Asociado nivel "B":

- a) Tener grado de maestro o estudios similares o bien conocimientos y experiencia equivalentes.
- b) Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores de investigación en el área de su especialidad.
- c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia.

Para los aspirantes a la categoría de Titular nivel "A":

- a) Tener Título de Doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores de investigación, incluyendo publicaciones originales en el área de su especialidad.
- c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el Artículo 74 del mencionado Estatuto, los concursantes podrán ser sometidos a una o más de las pruebas indicadas en los incisos:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- d) Interrogatorio sobre la materia, y
- f) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado.

Para participar en este concurso los interesados deberán solicitar su inscripción en la Unidad Administrativa del Instituto de Ingeniería, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria, acompañando:

- 1. Curriculum vitae por duplicado.
- II. Copia del acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten que reunen los requisitos establecidos.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la propia Unidad Administrativa se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas, en su caso. Una vez concluídos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

> Ciudad Universitaria, D.F., a 20 de abril de 1977 "POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

> > Dr. Daniel Reséndiz Núñez Director

FACULTAD DE INGENIERIA/DIVISION DE ESTUDIOS SUPERIORES

La Facultad de Ingeniería con fundamento en los Artículos 38, 40, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar la plaza que se especifica a continuación, dentro de la División de Estudios Superiores.

1 Plaza de Profesor Asociado nivel "B" de tiempo completo para la Sección de Electrónica.

BASES

- A. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- B. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
- C. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el Artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes pruebas:

- 1. Crítica escrita del programa de estudios correspondiente.
- 2. Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- 3. Prueba didáctica, consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se preparará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría de la División de Estudios Superiores, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria, acompañando:

14

i. Curriculum vitae por duplicado, (siguiendo el fo. mato que ahí se les entregará).

ii. Copia del acta de nacimiento.

UNIVERSITARIA CE TRABAJO BOLSA

iii. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y título requeridos.

iv. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

v. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría de la División de Estudios Superiores se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluídos los procedimientos establecidos en los Estatutos del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concur-

Atentamente

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU" Ciudad Universitaria, D.F., 20 de abril de 1977

> M. en C. Enrique del Valle Calderón Director

Cursos. bolsa de trabajo becas



SEXTO SEMINARIO DE FORMACION PARA EDUCADORES SEXUALES

La Asociación Mexicana de Educación Sexual, A.C. invita a los profesionistas de las ciencias biológicas y sociales a participar en el Sexto Seminario de Formación para Educadores Sexuales.

Dicho seminario principiará el 13 de junio y tendrá una duración de cuatro meses. Las sesiones se llevarán a cabo de lunes a jueves de 19:00 a 22:00 hrs. Para participar en el Seminario se requiere haber aprobado las pruebas de selección que se aplicarán los días 16, 17 y 18 de mayo. Mayores informes al teléfono 514-42-53 de las 10:00 a las 13:00 hrs.

REDACCION DE INFORMES TECNICOS

La División de Estudios Superiores del Centro de Educación Continua de la Facultad de Ingeniería de la UNAM ofrece un curso sobre Redacción de Informes Técnicos. Dicho curso se llevará a cabo del 23 de abril al 22 de mayo, los viernes de 17:00 a 21:00 hrs. y los sábados de 9:00 a 14:00 hrs., y tendrá una duración de 40 hrs.

Mayores informes en el Palacio de Minería, calle de Tacuba número 5, o a los teléfonos 521-40-20, 521-73-35 y 512-31-23.

CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS

El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la UNAM anuncia el inicio de sus cursos en los idiomas árabe, chino, griego moderno, hebreo y japonés, a partir del día 25 de abril. Las inscripciones se llevarán a cabo el sábado 23 en el piso principal de la Torre de Rectoría, de las 14:00 a las 20:00 hrs.

⇔OLSA TRABAJO BOLSA **BOLSA UNIVERSITARIA**

DEMANDA No.	SOLICITA	ESTUDIOS REQUERIDOS	SUELDO	HORARIO	LUGAR DE TRABAJO	REQUISITOS	Puesto
450	Ingeniero Mecánico Electricista	PASANTE O TITULADO	\$5,000.00 a \$8,000.00	Tiempo completo	D.F.	Sexo: Masculino Experiencia en Fluídos y Térmica, Diseño de Filtrantes	Ingeniero de Diseño
449	Ingeniero Mecánico Electricista	TITULADO	\$10,000.00	Tiempo completo	D.F.	Sexo: Masculino Edad: 30 años máximo Experiencia en aire acondicionado e instalaciones eléctricas. 6 meses	Residente
448	Ingeniero Mecánico Electricista	TITULADO	\$15,000.00 Inicial	Tiempo completo	Naucalpan, Estado de México	Sexo: Masculino Edad: de 33 a 40 años Experiencia de 3 años en Producción Inglés técnico	Jefe de producción

BOLSA OLABART BE AIRATISHEVINU BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO BO



LOS PUMAS A UN PASO DE CLASIFICAR



El ataque puma tuvo ocupado a Phoyú

Los pumas vencieron por 4-2 a los labradores del Laguna, llegando así a 41 puntos para casi calificar, si el Monterrey y la UAG no consiguen puntos en los siguientes juegos. El puma Cabinho anotó los 4 goles.

A lo largo del juego se vio la superioridad puma en todo momento. A pesar de que el Laguna procuró marcar, en su empeño por no dar libertades a los pumas dejó los claros suficientes para que estos arribaran sin problema. El arquero Phoyú ayudó a que el marcador no fuera tan abultado.

Aunque los pumas tuvieron muchas fallas, tuvieron también los suficientes aciertos para llevarse la victoria. El primer gol vino al minuto 39, cuando las acciones estaban muy tirantes en la media cancha y no se había visto el peligro por parte de ningún equipo. Vázquez Ayala, el lateral de la Selección Nacional, inició la brillante jugada que culminó con el gol de Cabinho: llevándose a la defensa, metió un centro de medio gol; Cabinho colocó certero cabezazo al

lado contrario de la salida de Phoyú que reclamaba off-side.

Cuando el marcador era 1-0, Phoyú hizo un mal despeje, Cuéllar se la disputó a Zamora y logró quedarse con el balón, cedió rápidamente a Cabinho que, en base a la velocidad, dejó a la defensa y anotó sin problemas. El Laguna siempre peligroso acortó la distancia al minuto 64, mendiante un penalty cometido por Trejo. Anotó Pierucci.

Se engrandeció el equipo de los labradores con el gol y llegó el empate a los 79', Perucci se metió hasta el área en donde recibió un balón y lo puso hacia atrás en bandeja para que llegara lbarra y emparejara los cartones.

Al minuto 84, jugada vertiginosa y simple; Muñante envía un centro al área, llega Cabinho y sin marcaje, da un frentazo para su gol 22.

Al minuto 92 ya la gente se disponía a salir, cuando una jugada relampagueante pone el marcador definitivo.

Judo:

EXITOSA GIRA DE LOS PUMAS EN EE.UU.

Una vez más el deporte universitario ha demostrado calidad internacional, esta vez de parte de los integrantes del equipo de Judo, en su gira por el vecino país del norte. Esta tuvo lugar durante los días comprendidos entre el 1o. y el 6 del mes en curso. La delegación estuvo formada por 10 elementos y dos entrenadores: Jorge Ríos y Carlos Espinoza.

En el Estado de Arizona, primera de las dos confrontaciones de los pumas, la competencia se realizó en la modalidad por equipos y el segundo puesto fue para nuestra representación. Por su destacada actuación merece mención especial Ignacio Arciga, designado el más destacado competidor del evento.

La competencia más importante fue en Los Angeles. A dicha competencia se le designó como Campeonato Colegial del Sur de California al cual asistieron los mejores elementos de 14 universidades. En este encuentro, de gran importancia en los EEUU, la delegación puma consiguió el primer lugar por parte de Roberto Blanco en la categoría de 63 kgs., 20. por parte de



Roberto Blanco en violenta acción

Ubaldo López en 78 kgs. y dos terceros lugares por parte de Eduardo Paz y Arturo Martínez. En la clasificación por equipos la UNAM acumuló puntos suficientes para colocarse en el 2o. lugar.

Basquetbol:

LA UNAM AL CAMPEONATO NACIONAL

El 15 de abril partieron rumbo a Nogales los basquetbolistas universitarios que buscan consagrarse al finalizar esta temporada con el Campeonato Nacional que organiza la Federación del 15 al 24 de abril.

Sus rivales serán todos muy fuertes, unos ya conocidos del Campeonato pasado y otros que obtuvieron su clasificación apenas en éste, como representantes de zona.

Son 12 los equipos participantes: zona noroeste: Baja California Norte, Sonora (sede) y Sinaloa, zona noreste: Chihuahua, Coahuila y Nuevo León; zona centro: IPN, Distrito y UNAM; zona norte centro: San Luis Potosí; sureste: Veracruz, Puebla y zona sur: Chiapas.

Los grupos formados, tres con cuatro equipos cada uno, se ordenarán en base a los lugares ocupados en el campeonato pasado, encabezados por los finalistas que fueron: 1o. Veracruz, 2o. Distrito, 3o. Nuevo León, 4o. Chihuahua, 5o. Baja California Norte y 6o. UNAM, que como sabemos tienen su lugar asegurado para participar en este encuentro. Por lo pronto, sabemos que la UNAM estará en el grupo que encabeza Nuevo León, sorteándose con dos equipos



El equipo puma que partirá a Nogales

nuevos.

José Francisco Bracamontes, entrenador de los PUMAS considera al equipo preparado para mejorar, y piensa que puede quedar ahora entre los 3 primeros lugares.

_ El cuadro de jugadores es el siguiente: _

Postes:

Manuel Santiago Quijano José Carlos Beltrán "Colima" Sergio Gómez Orozco "Delicias" Eric Buichot

Canasteros:

Salvador López "Caballo" José Angel Contreras "El Negro" José Meneses "Pistolas"

(Arq.) | Corebacks: (Arq.) | Manolo Díaz

(Arg.)

(Arq.)

(Arq.)

(ENEP)

Manolo Díaz
Jorge Melchor
Adolfo Peimbert
Isaías David Rodríguez "Chony"

(Der.)
(Vet.)
(Med.)

Core back y ala:

Te odoro López "Toques"

(Odon)

Alas:

(Com.) | Guillermo Gracida

(Com.)



El Puma Omar Pacheco, en plena competencia

Atletismo:

(Ciencias)

PRESENCIA PUMA EN CIUDAD MADERO

Una vez más el equipo de atletismo de la UNAM participó en el encuentro "Estudiante Técnico" que se llevó a cabo por décima ocasión en el estadio del Tecnológico de Ciudad Madero en el que se dieron cita numerosas instituciones del país como Mérida, San Luis, Culiacán, Morelia, U. de Saltillo y, por primera vez, la Universidad del Sur de Carolina.

En el programa se agregó, el

decatlón varonil y la caminata y 400 con vallas femenil, prueba que próximamente se integrará como oficial en los eventos atléticos.

La ganadora de esta modalidad fue Norma Garza de Ciudad Victoria con tiempo de 1 minuto con 16 segundos.

Nuestros PUMAS lograron obtener un mayor número de

__(Continúa en la Pág. 18)

medallas que el año pasado. Principalmente destacó delegación universitaria en las pruebas de fondo y muy especialmente Eduardo González quien con una técnica peculiar (ialando en el inicio de cada vuelta) logró el primer lugar en los 10,000 y en los 5,000 metros, donde logró vencer a Ken Lavne de Carolina del Sur. En la misma prueba, entró en el tercer sitio Juan Gómez del equipo de los pumas.

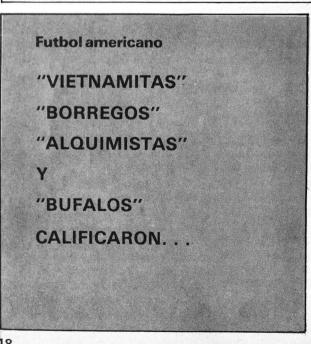
La rama femenil solamente consiguió tres medallas, una de ellas la obtuvo la lanzadora de bala Alejandra de la Teja con un tercer lugar; las otras dos medallas las ganaron en la prueba de 800 mts., Mercedes Castro y Celia Barret con el 20. y 3er. lugar respectivamente.

La UNAM quedó en 5o. lugar con 8 medallas en la rama varonil y Mérida obtuvo el 1er. lugar con 12 medallas.

En la rama femenil el 1er. lugar lo obtuvo San Luis y las Pumas ocuparon el 7o. lugar.

El puma José Luis de León, con gran espíritu universitario, participó en su especialidad, salto de altura, en donde con gran estilo rompió el antiguo record que pertenecía a Juan Lago con una altura de 1.95.

	CONTROL OF THE CO.				2-1-X-125	-7/1 - 17/7
LANZAMIENTO DE LA BA	U.A.S.L.P.	10.68 m.	110 C/V. 1.— Tam Ryan	C. SOUTH	1500	15.00
2.— Rosalía Díaz	U.A.S.L.P.	9.58 m.	2 Ricardo Ramírez	MADERO		15.02
5 Alejandra de la Teja	HRAM	9.99 m:	3 Juan Yaffez	PREPA. TAM.		16.01
3 Alejandra de la Teja	UNAM	9.09 m.	7.— Jesús Botello 10,000 M. PLANOS	U.N.A.M.		
5 Lidia Sanchez	UNAM	8.44 m.	1 Eduardo González	U.N.A.M.		32:40.0
	X		2 Armando de los Santos 3 Julio Aguilar	S.L.P.		32:53.03 33:11.02
SALTO DE ALTURA EEM.	E.T.I. 98	1.46 m.		U.N.A.M.		
1 Gabriela Chávez 2 Dora Muñiz	Prepa. Tamp. U.A.S.L.P.	1.37 m.	SALTO DE LONGITUD			6.58 m.
3 Socorro Chávez	U.A.S.L.P.	1.32 m.	1.— Enrique Encalada 2.— Carlos Gallardo	MERIDA		6.52 m.
E. V.			3.— Ricardo Ramírez	MADERO		6.47 m.
800 M. FEM. 1.— Paula González	U.A.S.L.P.	2:30				
2.— Mercedes Castro	U.N.A.M. U.N.A.M.	2:33.5	DECATHLON	VICTORIA		5,056 pts.
3 Celia Barreto	U.N.A.M.	2:37.4 2:49	1 Gonzalo Rivera 2 Guillermo Davenport	VICTORIA		4,875 pts.
6 Patricia Acosta	U.N.A.M.	2:49	3 Ricardo Martínez	MADERO		4,713 pts.
100 M. C/V FEM.			10,000 CAMINATA			
1 Gabriela Chávez	ETI 98	17.9	1 Omar Pacheco	U.N.A.M.		50:22.5
2 Ma. Rangel	Prepa. Tamp.	16. F.	2.— Rafael Hernández 3.— Jorge de la Cruz	U.N.A.M.		52:16.4 52:30.5
3 Lupe Elizondo	U.A.N.L.	18.3		TAMP.		52:30.5
100 M. PLANOS FEM.			400 C/V.			
1.— Margarita Capetillo	Tec, MERIDA	13.00	1 José Díaz 2 Armando Monarres	U.A.T.		56.9
2 Bertha Pérez	Tec. MERIDA *	13.01	3.— Eustaqui Silva	CULIACAN		57.9 59.0
3.— Patricia Morales	Tec. VICTORIA	13.02 14.00	4.— Jesús Botello	U.N.A.M.		1:00.3
8 Celia Barreto	U.N.A.M.	14.00	200 M. PLANOS			
400 M. PLANOS FEM.			1.— Ron Jackson	C. SOUTH		22.8
1.— Yolanda González	U.A.S.L.P.	1:04.00	2 Mario Nos	CULIACAN		23.1
2 Bertha Pérez	Tec. MERIDA	1:05.03 1:05.03	3 Gilvert Valledo	MERIDA		23.6
3.— Paula González 4.— Alma Sandoval	U.N.A.M.	1:06.05	8 Daniel Cabrera	UNAM		24.2
5 Mercedes Castro	U.N.A.M.	1:06.07	800 M. PLANOS.			
6 Celia Barreto	U.N.A.M.	1:07.00	1.— Cándido López	SALTILLO		1:56.7
LANZAMIENTO DE JABAL	INA EEM		2.— Eduardo Martínez 3.— Armando Monarres	SALTILLO		1:59.7
1 Ma. Acosta	U.A.S.L.P.	40.48 m.		SOLIMONIA		2.01.0
2 Eva Palacios	VICTORIA	35.80 m.	5,000 M. 1.— Eduardo González	UNAM		15:20.00
3 Leticia Gercía	DRAGONES U.N.A.M.	29.25 m. 26.44 m.	2 Ken Lavne	C. SOUTH		15:22.5
5 Olga Gutiérrez 6 Teresa Chévez	U.N.A.M.	25.71 m.	3 Juan Gómez	UNAM		15:41.7
			6.— Julio Aguilar	UNAM		16:07.2
PENTATHLON	000000000000000000000000000000000000000	10100011	400 M. PLANOS	a service of the service of		
1.— Gabriela Chávez 2.— Lourdes García	ETI 98 SALTILLO	2,414 pts. 2,157 pts.	1.— Eduardo Martínez 2.— Mario Noé	SALTILLO		50.5 51.0
3.— Guadalupe del Carmen	U.A.N.L.	2,061 pts.	3 Juan Caballos	MERIDA		51.3
			6 Humberto Pulido	UNAM		51.4
400 M. C/V. FEM. 1.— Norma Garza	VICTORIA	1:16.00	1,500 M.			
2 Ana Crimaldo	U.A.S.L.P.	1:16.3	1 Cándido López	SALTILLO		3:59.6
3 Bertha Chávez	LIBRES FTT	1:18.2	2.— Armando Juárez 3.— Gabriel Juárez	UNAM		4:09.7
3.000 CAMINATA FEM.			4.— Eduardo González	UASLP		4:10.0 4:11.5
1.— Bertha Chávez 2.— Araceli Leucana	LIBRES	20:21.0		(5) (6) (6)		
2 Araceli Leucana	PETROCEL	20:23.2	RELEVO 4 x 100 1 MERIDA	44.6		
3 Norma Tomson	U.A.N.L.	20:47.1	2 SALTILLO	44.6		
RELEVO 4 x 100 FEM.			3 U.N.A.M.	46.0		
1 TEC. DE MERIDA	54.7 54.8		RELEVO 4 x 400			
2 CD. VICTORIA 3 PREPA. TAMPICO	54.8		1 MERIDA	3:29.3		
F- UNAM	57.9		2 TAMAULIPAS	3:31.7		
1 TEC. DE MERIDA	54.7		3 SALTILLO	3:32.5		
2 CD. VICTORIA	54.8		5 UNAM	3:38.7		
3 PREPA. TAMPICO 5 UNAM	54.9 57.9		SALTO CON GARROCHA			
5 UNAM	57.9		1. – Manuel Castro 2. – Roberto Hernández	MERIDA		3.85 m. 3.50 m.
SALTO DE LONGITUD			3.— Rubén Carrillo	UNAM		3.50 m.
 Roserio Rodríguez Aurora Salazar 	MÉRIDA	4.68 m.				
3 Ma. Rangel	PREPA TAMP.	4.63 m.	LANZAMIENTO DE MART	MADERO		41.75 m.
1			2.— Manuel Santos	MADERO	18	38.66 m.
RAMA VARONIL		1	3.— Adalberto Grimaldo	S.L.P.		37.17 m.
3.000 STREAPLE.			LANZ, DE JABALINA.			
1 Ken Layne	CITADEL MILITARY	9:42	1.— Noel Abel	ICA 49		49.37 m.
2 Armando de los Santos 3 Roberto Romero	U.A.S.L.P. SALTILLO	9:46.5	2 Roberto Hernández	MADERO		49.20 m.
4.— Julio Aguilar	U.N.A.M.	10:07.4	3.— Rafael Martínez 4.— Raúl Ulloa	MERIDA		46.79 m. 46.65 m.
		18	71.00	CHAM		-0.00 m.
100 M. PLANOS.	CAROLINA SOUTH	10.08	SALTO TRIPLE			
1.— Ronaldo Jackson 2.— José Reyes	SALTILLO	11.01	1.— Víctor Romero 2.— Ramiro Gómez	MADERO MERIDA		. 13.76 m. 13.45 m.
3 Gilbert Ballado	MERIDA	11.02	3.— Fernando Morales	SALTILLO		13.46 m.
SALTO DE ALTURA						
1 - José Luis de León	U.N.A.M.	1.96 m. N.R.	LANZ. DE LA BALA.	C. SOUTH		13.25 m.
2 Julio Morales	SALTILLO	1.90 m.	1.— John Connery 2.— Tom Ryall	C. SOUTH		12,65 m.
3 Víctor Romero	MADERO	1.85 m.	3.— Raúl Acona	MERIDA		11.29 m.
LANZAMIENTO DEL DISC	0.	A.	RELEVO COMBINADO MI	XTO (FEM/VAR.)	1. 1. 1. 1.	2. 2. 4. 8.
1 John Connery	CAROLINA SOUTH	42.18 m.	1 U.A.S.L.P. 2 UNAM "A"	4:53.05		-, -, -, -,
1. – John Connery 3. – Raun Peniche 3. – Adalberto Grimaldo	MERIDA S.L.P.	38.77 m. 37.31 m.	2 UNAM "A" 3 MERIDA-SALTILLO	4:56.02 4:53.02		-47
B Fausto Ortiz	U.N.A.M.	31,52 m.	6 UNAM "B"	5:11,08		3 4
A CONTRACTOR						

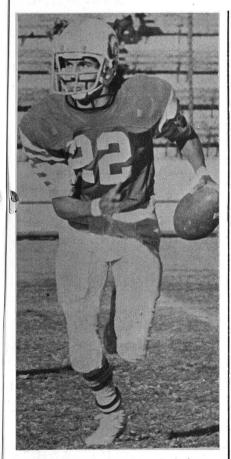




Los carneros de Veterinaria calificaron en primer lugar de su grupo.



Bermúdez (12) es un buen "Mariscal de Campo" de la Preparatoria 9.

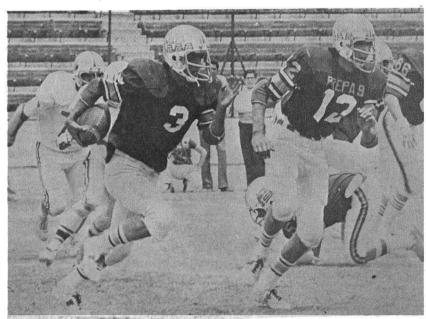


El equipo de Ciencias Químicas tiene su última oportunidad ante el duro Preparatoria 9.

Tal como se esperaba Preparatoria 9, Veterinaria, Ciencias Químicas y Economía calificaron para disputarse los campeonatos de sus diferentes grupos; en el "A" Ciencias Químicas y Preparatoria 9, y en el "B" Veterinaria y Economía.

el "B" Veterinaria y Economía. En el grupo "A" se enfrascarán en duelo deportivo Ciencias Químicas y Preparatoria 9, el vencedor se enfrentará por el Campeonato con el ganador de Vocacional 3-Bulldogs.

En el grupo "B" Veterinaria se medirá a Vocacional 4, y Economía a Chapingo Plata; la corona será para los vencedores de los anteriores partidos.



Alejandro Chirinos (3) un jugador que anota con lujo de facilidad. . . juega con la Preparatoria 9.



Se inicia nueva serie de publicaciones: "Material de lectura".

ANTOLOGIA DE CARLOS PELLICER



Carlos Pellicer

"Quienes conocemos su obra — unos más, otros menos — sabemos que ahora, más que nunca, la fecha de su muerte es la de su verdadero nacimiento", dice lo anterior Guillermo Fernández en la introducción al cuaderno Breve Antología de Carlos Pellicer, con el cual se inicia la Serie de Poesía Moderna de los Cuadernos de Material de Lectura, publicación mensual que

- + Contiene el primer poema publicadopor el Poeta de América
- + Incluye dos facsímiles de sus obras
- + Lo publica Difusión Cultural.

edita el Departamento de Humanidades de la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM.

La selección de los textos también fue realizada por el propio Guillermo Fernández, en que incluyen dos facsímiles de los poemas *Yo nací joven*, realizado en 1969 y *La dualidad nocturna* (soneto) de 1974.

Como se dijo arriba, con este número la DGDC inicia la Serie de Poesía Moderna y, además, la publicación de los citados cuadernos de *Material de lectura*, que se espera sean un objeto al que se recurra y con el que se trabaje, y en los que mes a mes se publicarán y difundirán textos fundamentales de la cultura contemporánea, ya que a través de diferentes series se cubrirán diversos campos del pensamiento y la creación.

"Lectura del hombre y el quehacer humano, este material esencial aspira a interesar al estudiante, a complementar la cultura del especialista en disciplinas no humanísticas, a ilustrar al estudioso y a servir de apoyo al educador", se sostiene en la presentación del cuaderno.

En el número que ahora no ocupa, el primero de ambas colecciones, el antologista incluyó el poema Grecia, que Pellicer escribió en 1914 v posiblemente sea el primero que publicó cuando contaba con 15 años, así como otros del libro que con el título de Material poético editó la UNAM, hasta su Un soneto. realizado el 4 de octubre de 1976, con lo cual se ofrece una amplia visión de la producción del llamado "Poeta América".

Sensible pérdida

MUERE JUAN MARINELLO, POETA Y POLITICO CUBANO



Juan Marinello

- + Actuación docente en México
- + Obra literaria y trayectoria política

El 27 de marzo pasado dejó de existir en La Habana, Cuba, el poeta, político, maestro y estudioso de la obra de Martí, Juan Marinello, a los 78 años de edad, tras una penosa enfermedad, según los cables de las agencias internacionales de noticias.

En su larga vida, Marinello ocupó por igual la cátedra universitaria y el foro político para manifestar su pensamiento revolucionario y su amor por la obra del prócer cubano.

En 1933, durante una de sus múltiples estadías en México, impartió en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM la cátedra de Literatura Antillana y Sudamericana, dedicada al estudio de la obra del mártir de Dos Ríos y de otro héroe de Cuba, José María Heredia, a solicitud de los entonces alumnos Octavio Paz, Rafael López Malo, Salvador y Carlos Toscano, entre otros.

De su obra literaria destaca Liberación, libro de poemas, y Martí, escritor americano, Ensayos martianos y Contemporáneas. Frente a ésta, aunque no opuesta, está su labor como editor de la revista Avance, que dirigió durante la corta vida de la publicación.

En el campo político actuó como representante en la Cámara por el Partido Socialista Popular, senador, ministro sin cartera y vicepresidente del Senado. Posteriormente, representó a su país como embajador permanente ante la UNESCO durante diez años y después como miembro del Comité Ejecutivo de la misma organización internacional.

Fue además fundador del llamado Consejo Mundial de la Paz, con sede en Helsinki, Finlandia, y en 1962 ocupó el cargo de rector de la Universidad de La Habana.

En sus últimos años fue también diputado en la Asamblea Nacional, miembro del Comité Central de PCC y del Consejo de Estado que preside el doctor Fidel Castro.

EL COLEGIO DE MEXICO

- + Su historia
- + Intelectuales españoles en su constitución
- + Transformación y miembros fundadores
- + Funciones

Fundado en 1940 — según información recabada — el Colegio de México es una institución de carácter universitario dedicada a la investigación y a la formación académica a nivel de postgrado en algunas ramas de las humanidades y de las ciencias sociales.

Su creación se encuentra estrechamente asociada a La Casa de España en México, que abrió sus puertas en julio de 1938 para acoger temporalmente a intelectuales españoles imposibilitados de llevar a cabo sus labores a causa de la guerra civil. Entre los distinguidos maestros que se acogieron a la hospitalidad que les brindó el gobierno del general Lázaro Cárdenas se pueden mencionar, entre otros, al ex-rector de la Universidad de Madrid, José Gaos; a los musicólogos Adolfo Salazar y Jesus Bal y Gay; a los maestros José Medina Echeverría, Manuel Pedroso, José Moreno Villa, Joaquín Xirau y Enrique Díez Canedo.

Los resultados finales de la guerra plantearon la necesidad de transformar La Casa de España en una institución permanente, cuyos fines se ajustaran a las necesidades e intereses académicos del país. Para ello se convino en que la nueva institución fuera de dimensiones reducidas. En concordancia con los nuevos objetivos se acordó denominarla El Colegio de México, y organizarla como asociación civil. Esta se constituyó el 8 de octubre de 1940 con los siguientes miembros fundadores:

El Gobierno Federal, el Banco de México,

la Universidad Nacional Autónoma de México, el Fondo de Cultura Económica y La Casa de España, que desapareció al integrarse a la nueva institución.

Para el desarrollo de sus actividades académicas El Colegio se organizó en centros que se fueron creando en forma paulatina. En una primera etapa, bajo la presidencia de don Alfonso Reyes, El Colegio emprendió la publicación de los trabajos de sus investigadores y estableció los primeros seminarios y programas docentes en historia, literatura, filosofía y ciencias sociales.

En 1960 asumió la presidencia don Daniel Cosío Villegas y la institución amplió sus actividades de docencia e investigación e inició una nueva etapa caracterizada por un mayor énfasis en el campo de las ciencias sociales.

A los centros existentes de Estudios Históricos y de Estudios Lingüísticos y Literarios, se agregó el Centro de Estudios Internacionales.

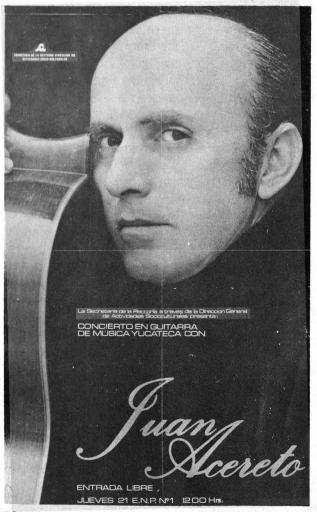
Para el desarrollo de sus nuevas actividades El Colegio construyó un edificio propio en la calle de Guanajuato, dotado de las instalaciones que los nuevos programas docentes y el crecimiento de la biblioteca exigían. En noviembre de 1962, el presidente Adolfo López Mateos otorgó al Colegio el estatuto de escuela de tipo universitario, con facultad para otorgar títulos y grados universitarios y con autonomía para elaborar, dentro de los marcos legales, sus planes de estudio, programas y métodos de enseñanza.

Roberta, Esta Tarde al

"FESTIVAL MUNDIAL DE TEATRO"

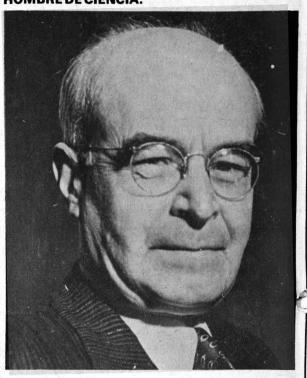
Uno de los grupos teatrales de la UNAM, dirigido por Juan José Gurrola, participará en el "Festival Mundial de Teatro" de Nancy, Francia con la obra *Roberta, Esta Tarde* de Pierre Klossowsky. Dicha obra, motivo de encontradas polémicas en el medio teatral, se presentó hace dos años en la Casa del Lago en una temporada de gran éxito.

Este certamen es una de las más importantes reuniones teatrales que se realizan en el mundo. A esta versión del festival asistirán grupos de casi todos los países europeos, así como de los Estados Unidos y Latinoamérica. Cabe señalar que sólo dos grupos latinoamericanos de teatro participarán en el evento: "Rajatabla" de Venezuela y el "Grupo Universitario" representativo de México.



Sensible pérdida

FALLECIO SANDOVAL VALLARTA, EMINENTE HOMBRE DE CIENCIA.



Víctima de un infarto pulmonar, falleció el 18 de abril el eminente científico doctor Manuel Sandoval Vallarta, que fuera discípulo de Einstein y compañero de estudios y trabajos de Robert Openheimer y de Robert Winner.

El número de sus trabajos en el campo de la física, de sus libros e investigaciones publicadas, de sus estudios sobre radiación cósmica, de sus contribuciones a la ciencia, es impresionante. Fue miembro de 14 sociedades científicas de diversos países; en 34 ocasiones representó ante el mundo científico al pueblo y al gobierno de México; y el número de sus publicaciones asciende a 93.

También en el campo de la educación fue brillante su trayectoria: Director del Instituto Politécnico Nacional; el doctor Vallarta fue asimismo miembro fundador del Colegio Nacional; presidente de la Sociedad Mexicana de Física; profesor e investigador de la UNAM y de otras casas de estudio; miembro del Comité Internacional de Expertos en Educación de la UNESCO y Subsecretario de Educación Pública en 1953.

En el ámbito internacional ocupó cargos relevantes. Fue miembro fundador de la Fundación Guggenheim en Leipzing, Alemania; investigador en el Instituto Carnegie; profesor visitante para investigación fundamental en Bombay, India; presidente de la Comisión del Instituto Bose de Estados Unidos y presidente de la Comisión Internacional de Pesas y Medidas y de Radiación Cósmica de la Unión Internacional de Física Teórica Aplicada.

La comunidad universitaria se sumó a los funcionarios públicos, hombres de ciencia y de letras y amigos de la familia que lamentaron esta pérdida.

Historia de la UNAM LA FACULTAD DE ODONTOLOGIA

La odontología se ha practicado en México desde la etapa prehispánica. Algunos de los restos mayas atestiguan que se realizaban incisiones desde el siglo X de nuestra era, aunque sólo tenían fines rituales.

Sin embargo, la historia de la enseñanza de esta ciencia médica en nuestro país parte de la fundación de la Sociedad Dental Mexicana en 1856, cuyo fin era el de crear una escuela nacional de cirujanos dentistas.

Poco después se establecería el primer consultorio gratuito dedicado también a la enseñanza. El 19 de abril de 1904 fue instaurado el primer Consultorio Nacional de Enseñanza Dental, anexo a la Escuela Nacional de Medicina, hasta que el presidente Francisco I. Madero le concedió su autonomía el 16 de diciembre de 1911. En 1913 dicho consultorio sería convertido en Escuela Odontológica Nacional, la cual pasó el 9 de mayo siguiente a formar parte integrante de la Universidad Nacional de México como Es-

cuela Nacional de Odontología, siendo confirmada como tal por la Ley Orgánica de la UNAM en 1945.

La ENO fue trasladada a sus actuales instalaciones en la Ciudad Universitaria en 1957, y en 1972 se inició la impartición del grado de maestría.

El 11 de mayo de 1973 comenzó la inauguración de las primeras cuatro clínicas periféricas dependientes de la ahora Facultad de Odontología, que actualmente cuenta con 15 instalaciones semejantes, dedicadas a atención dental y gratuita de aquellos que la solicitan, por parte de los estudiantes y maestros de la misma.

En abril de 1975 fue inaugurada la Unidad de Cirugía Máxilo-facial en Xochimilco, pasando también en junio de ese año a la categoría de facultad universitaria al aprobar el H. Consejo Universitario el plan de estudios de la División de Estudios Superiores de la ENO.

Actividades culturales en la UNAM



(Viene de la Pág. 24)

CONFERENCIAS



El doctor José Pascual Buxó impartirá un curso sobre Metodología del análisis literario para profesores del área de Talleres del Plantel allejo, CCH, hoy y el viernes 22 de 10:00 a 12:00 hrs. en la Sala de Lectura.

"Ejidos y fauna silvestre" es el tema que sustentará, el 21 de abril a las 20:00 hrs., Fernando Vargas Márquez, director general de Protección y Repoblación Forestales en el Auditorio del Instituto de Investigaciones Forestales (Progreso 5, Coyoacán).

"Divagaciones sobre el vestido y el desvestido" es la plática que desarrollarán Juan de la Cabada y Eraclio Zepeda el jueves 21 a las 19:00 hrs. en el Foro del Museo Universitario de Ciencias y Artes.

CINE-CLUB

El jueves 21 a las 18:00 hrs. el cinematógrafo del Museo Universitario del Chopo proyecta, dentro del ciclo Clásicos del Cine Internacional, La venganza de Krimilda de Fritz Lang.

ACTIVIDADES EXTRAUNIVERSITARIAS



Esta noche a las 19:30 hrs., en el Museo Nacional de las Culturas (Moneda 13, costado Norte de Palacio Nacional), el doctor Angel Palerm disertará sobre la "Formación del sistema económico colonial".

El INBA, Juventudes Musicales de México, A.C. y el Instituto de Cultura Superior presentan mañana a las 20:00 hrs. en la Pinacoteca Virreinal (Dr. Mora número 7) al guitarrista Manuel López Ramos.

El pequeño Robin Hood, de René Cardona se exhibirá mañana jueves a las 17:00 hrs. en la Unidad de Relaciones Públicas, Procuraduría General de la República (San Juan de Letrán 9, piso 15°). En el mismo sitio, a las 19:00 hrs. de hoy, el licenciado Rogelio Martínez Vera desarrollará el tema "Reforma Administrativa en el Ambito Fiscal".

Sobre "Concentración: condiciones del desarrollo capitalista" disertará el profesor Raúl Benítez Zenteno, esta noche a las 19:30 hrs. en el auditorio principal del Museo Nacional de Antropología.

ACTIVIDADES CULTURALES EN LA UNAM

MUSICA



El jueves 21 a las 12:00 hrs. los Huayras interpretarán folclore latinoamericano en el auditorio del plantel 4 de la ENP.

Hoy a las 18:00 hrs. en el Museo Universitario de Ciencias y Artes, la Peña Móvil, Lilí Taylor, Jorge Luis Gaytán y Manuel García, actuarán en la Jornada de Solidaridad con el pueblo brasileño.

En el mismo lugar hoy a las 19:00 hrs. el grupo La Nopalera ofrece su Recital Integral Nueva Canción y Poesía.

A las 12:00 y 18:00 hrs. de este día, en el auditorio Juan Ruiz de Alarcón del plantel Ezequiel A. Chávez (7) ENP, actuará un grupo coral bajo la dirección de la profesora Antonia R. Mendoza de V.

La Sala Nezahualcoyotl presentará hoy a las 12:00 hrs. Concierto Infantil a cargo de la Camerata Punta del Este.

El jueves de esta semana a las 20:30 hrs. estará en el Templo del Espíritu Santo (Boticelli y Patriotismo) Pedro de la Rosa con sus Conciertos para Organo.

TEATRO



En el plantel 7, ENP, a las 12:00 y 18:00 hrs., el jueves 21 estará en escena la obra El alma buena de Se-Chuan de Bertolt Brecht, dirigida por la profesora Satilda González.

Hoy y mañana a las 20:30 hrs. continúa la exitosa presentación de Sabaoth en el Teatro de

BULGARIA

CONVOCATORIA

La Secretaría de la Rectoría a través de la Dirección General de Actividades Socioculturales y la Embajada de Bulgaria convocan a los estudiantes universitarios a concursar sobre los siguientes temas:

- 1. Historia y Cultura de Bulgaria
- 2. Aspectos Políticos y Económicos contemporáneos de Bulgaria

BASES

- a) Ser universitario inscrito en el presente año.
- b) La extensión de los trabajos no será mayor de diez cuartillas, escritas en hojas tamaño carta a rengión abierto.
- c) Los trabajos se entregarán en la Dirección General de Actividades Socioculturales (ubicada entre Arquitectura e Ingeniería, C. U) a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria hasta el día 25 de abril, a las 20.00 hrs. Inclusive.
- d) Se premiarán los dos primeros lugares de cada uno de los temas, con objetos de artesanía búlgara y lotes de libros.
- e) Los ganadores recibirán sus premios el día 27 de abril, a las 18.00 horas, en el auditorio "Jus Semper Loquitur" de la Facultad de Derecho de manos del Excelentísimo Embajador Sr. Bogomil Guerassimov.

f) Informes: 5-48-99-3

5-48-99-35 (Para documentación acudir a la Dirección 5-50-04-50 General de Actividades Socioculturales).

- g) El Jurado estará constituído por un representante de la Embajada de Bulgaria y de la Dirección General de Actividades Socioculturales.
- h) Lo no previsto en esta Convocatoria será resuelto por los organizadores.

Abril II de 1977.

JOER

MATTER RELEASED STATE OF THE STATE OF T

la Universidad (Avenida Chapultepec número 409).

La Casa del Lago presenta el jueves 21 a las 21:00 hrs. en estreno en español Vicente y la amiga de los hombres importantes, pieza en tres actos de Robert Musil. Dirección de Ignacio Hernández.

En el XXXV aniversario del nacimiento del teatro preparatoriano, Antígona, de Sófocles, es la obra que el Grupo de Teatro del Plantel Antonio Caso (6), ENP, presentará el 20 de abril a las 12:00 hrs. y el 21 a las 19:00 hrs.

(Continúa en la Pág. 23)

GACETA UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Guillermo Soberón Acevedo Rector

Dr. Fernando Pérez Correa Secretario General Académico

Dr. Valentín Molina Piñeiro Secretario de Rectoría Ing. Javier Jiménez Espriú Secretario General Administrativo

> Lic. Diego Valadés Abogado General

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes Publicada por la Dirección General de Información

> Ing. Gerardo L. Dorantes Director General

11o. Piso de la Rectoría, teléfonos 548-57-84, 548-99-68 y 548-65-00 extensiones 566 y 293, C.U. México 20, D.F.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940