



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

TERCERA EPOCA

VOL. XV

Núm. 2

CIUDAD UNIVERSITARIA

23 DE MARZO DE 1977

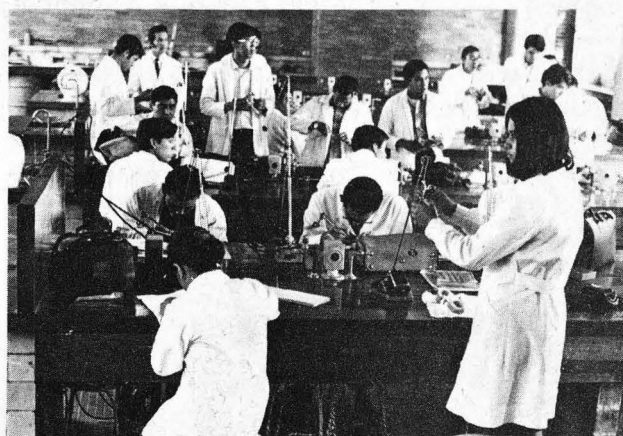
Proyección Social

PRIMER CICLO DE INFORMACION BASICA SOBRE EL CANCER

Con el fin de orientar a los alumnos de sexto año de primaria sobre los peligros del cáncer y su prevención, la Facultad de Odontología de la UNAM, en coordinación con directores y profesores de escuelas primarias del D.F., realiza el "Primer ciclo de información básica sobre el cáncer", serie de conferencias sustentadas por el doctor Isaías Cervantes Zúñiga.

Una de las últimas pláticas impartidas por el facultativo —cirujano oncólogo y profesor titular de la UNAM— se desarrolló en el plantel Emilio Bravo, ubicado en Cuauhtepc, Barrio Bajo, Gustavo A. Madero.

Al preguntarle si existe una razón básica para llegar hasta la educación primaria con este tipo de conferencias sobre un tópico de actualidad en el terreno de la medicina, el doctor respondió que éste es el nivel de educación indicado para desarrollar una labor preventiva. Consideró que no existe nada comparado con la educación para la salud. Se busca —dijo— que



estos mismos alumnos trasmitan la información al llegar a sus hogares.

No hay palabras para calificar la tarea del doctor Cervantes cuando al frente de un público infantil, en un esfuerzo por entablar una comunicación óptima, evita al máximo utilizar la terminología científica que implica el cáncer

(Continúa en la Pág. 2)

TERNA PARA LA DESIGNACION DE DIRECTOR DEL INSTITUTO DE GEOFISICA

En cumplimiento a lo dispuesto por los artículos 6o. fracción II y 11 de la Ley Orgánica y 34 fracción VII y 52 del Estatuto General de la UNAM, el Rector, doctor Guillermo Soberón, presentó a la H. Junta de Gobierno de esta Casa de Estudios la terna para la designación de Director del Instituto de Geofísica.

En orden alfabético, las personas que integran dicha terna son:

Doctor ROMAN ALVAREZ BEJAR

Maestro en Ciencias SERVANDO DE LA CRUZ REYNA

Doctor IGNACIO G. GALINDO ESTRADA

CONFERENCIA DEL DR. GEORGES BURDEAU

(Información en la Pág. 2)



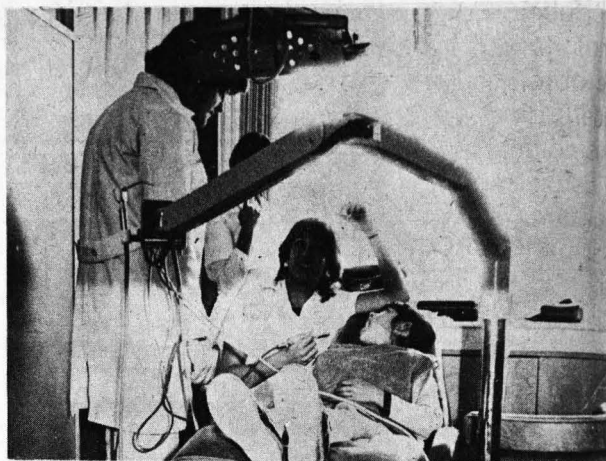
(Viene de la Pág. 1)

como padecimiento complejo con infinidad de aspectos aún desconocidos.

La captación de los alumnos quedó demostrada, a juzgar por el contenido de las preguntas que al final de la conferencia hicieron en solicitud de profundización sobre ciertos conceptos.

"El cáncer no es incurable": este es uno de los planteamientos más contundentes del doctor Cervantes Zúñiga; algo que deja como verdadero mensaje entre los alumnos. El cáncer, — aclaró — se comporta como el resto de las enfermedades, que sólo cuando ya están avanzadas hacen difícil o imposible su curación.

Acompañaron al especialista en la exposición de su tema las doctoras María Teresa Santiago y Martha Luna Fernández. Fueron giradas



invitaciones de honor a la profesora Consuelo Aldana Herrero, titular de la Dirección de Educación Primaria núm. 2 en el D.F. y al licenciado Luis Escandón Olivares, jefe del Primer Sector Escolar.



Dr. Edmundo de Alba

NUEVO NOMBRAMIENTO

Como complemento del Acuerdo núm. 5 de la Secretaría General, por el cual se creó la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios Superiores, el doctor Guillermo Soberón, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, designó al doctor Edmundo de Alba como Secretario Ejecutivo del Consejo de Estudios Superiores.

CONFERENCIA DEL DR. GEORGES BURDEAU

COORDINACION DE HUMANIDADES

LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO A TRAVES DE LA COORDINACION DE HUMANIDADES Y LA DIVISION DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, UNIDAD AZCAPOTZALCO DE LA UNAM

Invitan a la conferencia que dictará hoy miércoles 23, a las 18 hrs., en el local de la Coordinación de Humanidades de la UNAM, localizada

en la Torre Dos de Humanidades piso 14, el distinguido maestro de la Universidad de París y profesor visitante en la Universidad Autónoma Metropolitana.

GEORGES BURDEAU

Sobre el tema

CRISIS DEL SISTEMA PARLAMENTARIO
EUROPEO

CONFERENCIA SOBRE LA REPUBLICA POPULAR CHINA

La República Popular China cuadruplicó su producción de acero y hierro en menos de 30 años; tan sólo en Pekín laboran millón y cuarto de obreros, muchos de ellos en la industria siderúrgica. La agrícola se ha duplicado en el mismo período.

Estos datos que se antojan increíbles fueron puestos de manifiesto por el licenciado José R. Balanzario Zamorate durante la conferencia que dictó el viernes pasado en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, organizada por la Generación de Sociología 1973-77 de dicho plantel, con el título de *Estudio Geográfico de la República Popular China*.

"La producción china se ha elevado no sólo en cantidad sino también en calidad y variedad. La clase obrera ha creado más de 2 mil tipos de máquinas herramientas y realizado 10 mil innovaciones técnicas, mejorando permanentemente el aspecto industrial de la ciudad", dijo el licenciado Balanzario Zamorate.

Asentó además que la R.P. China tiene una superficie de 9,600,000 kilómetros cuadrados y que su población asciende actualmente a 840 millones de personas, lo cual significa que ocupa la décima parte de las tierras emergidas y poco menos de la cuarta parte de la población mundial. Estos hechos hacen de esa nación el gigante de Asia y uno de los puntos más neurálgicos del planeta, sostuvo el conferenciante.

Además explicó que China tiene más de 5 mil islas y 14 mil kilómetros de litorales en cuatro mares, lo que le permite labores de defensa y comunicación, así como de intercambio comercial con otros países.

Políticamente la República Popular China es dividida en 21 provincias, 5 regiones autónomas y 3 municipalidades, siendo las principales Pekín, Shanghai y Tientsín.

ENORME DESARROLLO DE PEKIN

Al referirse a la capital de este grandioso y próspero país, explicó el conferenciante que en la actualidad no sólo es el centro cultural y político del territorio chino sino que se ha convertido en la base de los centros industriales más importantes de la China Socialista.

Tradicición y leyendas, realidades e ideales, se mezclan en el nuevo Pekín: sus amplias y limpias avenidas; sus numerosos centros comerciales; centros e instituciones educativas; edificios gubernamentales y edificios modernos, así como antiguas construcciones que hablan de la historia de este país, comentó el licenciado Balanzario.

Más adelante agregó que en la actualidad Pekín cuenta con 1.250.000 obreros industriales y que se han levantado grandes talleres: "han surgido fábricas entre montañas y cañadas y en los barrios de la periferia".

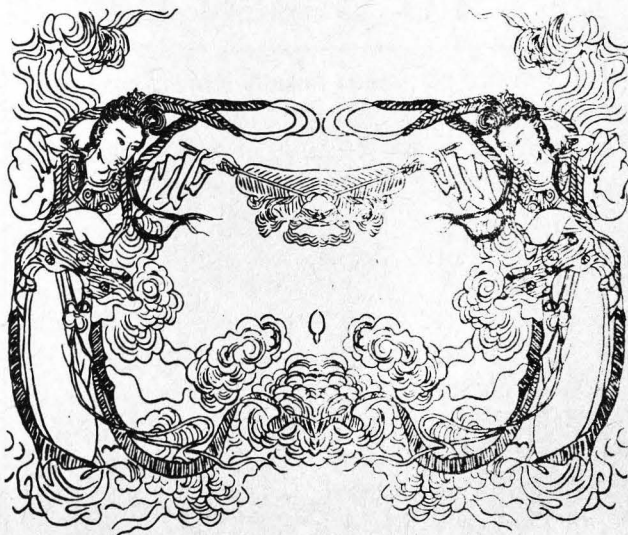
Antes de 1949 la capital de China no podía fabricar acero; tenía poca producción de hierro y no era capaz de producir ni un tubo de caucho para las válvulas de los neumáticos de las numerosas bicicletas.

Sin embargo en los últimos 26 años Pekín ha tenido gran crecimiento industrial. Este desarrollo se ha notado durante cuatro etapas: en primer término tuvo lugar en el año de 1952, durante el cual hubo una gran campaña contra los tres males de esa época (corrupción, despilfarro y burocratismo) a la que siguió otra contra los cinco delitos (sobornos, evasión de impuestos, hurto de bienes del Estado, fraude en los contratos con el gobierno y robo de las informaciones económicas secretas del Estado Chino). Como consecuencia de estas campañas se cuadruplicó la producción industrial.

En el año de 1956 se llevó a cabo la segunda etapa que trajo como consecuencia la duplicación de la producción.

La tercera etapa se llevó a cabo en 1958, después de una larga y dura lucha contra la burguesía, después de la que se dio un gran salto. En la última etapa se superó más que en las anteriores y se aceleró el desarrollo industrial de Pekín aplastando a la burguesía que había quedado.

Finalizó el exponente diciendo que hoy la producción del acero se ha incrementado; en mineral ferroso, el hierro colado y el acero laminado abarcan más de 10.000 variedades y especificaciones.



LAS VENTANILLAS DE INFORMACION



Cientos de informes diarios

Un promedio de dos mil solicitudes atienden las ventanillas de informes de la UNAM, según datos proporcionados por Lourdes Chambón, Gonzalo Sandoval y Susana Aguirre Rivera, jefe y asesores, respectivamente, del Departamento de Informes de la Dirección General de Estudios Administrativos.

Las ventanillas de informes, ubicadas en la planta principal del edificio de la Rectoría, atienden al público de lunes a jueves de 8:30 a 15:00 horas y los viernes de 8:30 a 14:30 horas, para informar fundamentalmente sobre trámites escolares.

Todo cuanto puede ofrecer esta dependencia está basado en directorios de escuelas incorporadas a la Universidad, tanto del DF como de provincia, directorios de ins-

titutos de investigación, planos de Ciudad Universitaria, guías de carreras, planes de estudio difundidos por la Dirección General de Orientación Vocacional, algunos datos sobre noticias universitarias y otro tipo de información útil para localizar edificios y planteles dentro de la UNAM o bien personal académico y funcionarios que laboran en la Institución.

Al respecto cabe señalar la existencia de gran cantidad de información turística.

Con el afán de que las ventanillas de informes resulten cada vez más eficientes en su funcionamiento, los entrevistados señalaron ciertas limitaciones en el servicio que prestan y reiteraron que fundamentalmente se atienden trámites escolares: "en ocasiones no damos la información directamente, pero sí ubicamos a las personas que la solicitan, hasta dejarlas en posibilidad de reunirla por sí mismas en la fuente precisa, máxime cuando se trata de información especializada".



Srta. Lourdes Chambón

Futurología

LOS PAISES DE LATINOAMERICA NO DEBEN IMPORTAR TECNOLOGIA

Un fenómeno que acusa caracteres sumamente graves en la actualidad es la pretensión de transformar la ciencia social para llevarla a los terrenos de las ciencias conductistas, a fin de sujetar a la sociedad a las formas de explotación requeridas por el sistema social imperante.

Lo anterior se desprende de la conferencia que sustentó el doctor Enrique Leff en la librería Gandhi, sobre "Tecnología y cambio social". Con esta plática se inició el ciclo de conferencias organizado por la revista *Punto de Partida* bajo el rubro general, "Futurología: una apreciación objetiva del futuro".

Durante su intervención el doctor Leff su-

brayó la pretención de transferir los métodos científicos a la tecnología social con objeto de hacer rendir al trabajador al máximo al servicio del capitalismo.

En cuanto a la situación específica de México, explicó que la tecnología ha venido operando cambios sociales fundamentales. La tecnología, dijo, ha ido uniformizando nuestra cultura, asimilándola a la cultura que genera el sistema capitalista. Ante esta situación se plantea la necesidad de una nueva tecnología social para nuestros países pero sin recurrir a la importación.

En México, como en latinoamérica, se requiere de tecnología capaz de absorber grandes

TERMINO EL CICLO SOBRE LA SEXUALIDAD



Aspecto del auditorio "Simón Bolívar" en la conferencia

El ciclo de conferencias denominado "El sexo visto multidisciplinariamente" llegó a su punto culminante el pasado 14 de marzo, con un debate abierto entre alumnos y maestros en el auditorio "Simón Bolívar" de la Preparatoria núm. 1.

La sociedad de alumnos del plantel organizó dichas pláticas que impartieron la doctora Esperanza Barajas (*Sexualidad en animales*), el doctor Sergio Esquivel (*¿Qué es el sexo?*), el doctor Luis A. Gamiochipi (*Influencia psicológica del sexo en la juventud*) y el licenciado Froylán López Narváez (*Sexo y sociedad*).

Presidieron el acto de clausura el licenciado Manuel Cabrera, director del plantel, el licenciado Sergio Soria Rivas, Jorge Alberto

Cruz y Edmundo Lara, presidente y secretario de la sociedad de alumnos, respectivamente, así como tres de los ponentes, quienes al final del debate recibieron diplomas que acreditan su participación en este ciclo de conferencias.

El auditorio "Simón Bolívar" se llenó completamente siendo notoria la participación de los alumnos. Los conferenciantes recibieron infinidad de preguntas que respondieron de la forma más apropiada.

El licenciado Cabrera destacó la labor de cada uno de los ponentes e hizo patente su reconocimiento a este tipo de movimientos culturales que elevan el nivel educativo de la enseñanza preparatoria.



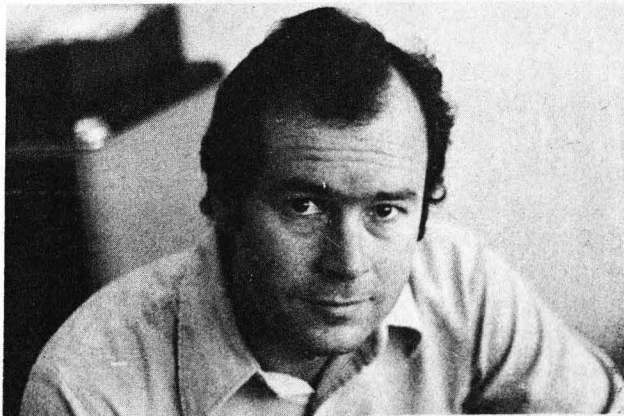
De Izq. a Der. Edmundo Lara, Dra. Esperanza Barajas, Dr. Sergio Esquivel, Lic. Manuel Cabrera López, Dr. Luis Antonio Gamiochipi, Lic. Sergio Soria Rivas y Jorge Alberto Cruz Palma

cantidades de mano de obra y la tecnología actual no es fuente de liberación de los países sino de asimilación para expandir los grandes capitales.

La política actual de ciencia y desarrollo en nuestro país, dijo, es interna. Responde a la necesidad de un desarrollo acelerado de la productividad y se justifica por la necesidad de salir pronto del endeudamiento que padece. Sin embargo, indicó, la compra de tecnología impide desarrollar una propia que vendría a significar un paso hacia la autonomía.

En estas circunstancias, concluyó el conferenciante, las políticas científicas y tecnológicas se ven seriamente amenazadas y la única perspectiva es la de cambio social para terminar con las contradicciones que presenta el capitalismo subdesarrollado o sea, el de los países en vías de desarrollo.

Es importantísimo, concluyó, liberar la acción propositiva del hombre como posibilidad de crear nuevas realidades sociales basadas fundamentalmente en relaciones de producción que eliminan la explotación del hombre por el hombre.



Dr. Enrique Leff, investigador del IIMAS



ANTROPOLOGIA FISICA APLICADA:

EL CUERPO DEL MEXICANO Y SUS FORMAS DE VIDA



Maestra Johanna Faulhaber

La maestra Johanna Faulhaber Kammann, investigadora del Instituto de Investigaciones Antropológicas, en entrevista a GACETA UNAM, comentó que a diferencia de los países altamente desarrollados, la utilidad de la aplicación de la Antropología Física en la resolución de problemas concretos que se presentan respecto de las características del cuerpo de los integrantes de la población mexicana, aún se encuentra en la fase de discusión. Sin embargo, el solo hecho de que hay discusión así como las peticiones de información provenientes de diversos campos, indican que se está tomando conciencia de la necesidad de saber, por un lado, cómo crecen nuestros niños y por el otro, las dimensiones y proporciones del cuerpo adulto tanto de hombres como de mujeres.

"Los antropólogos físicos —dijo— han intervenido ya en la constitución de normas de crecimiento, presentando para México los únicos datos referentes a los incrementos promedio y su variabilidad; se han establecido a base de estudios antropométricos las normas de selección para el H. Colegio Militar y, en la Olimpiada de 1968, se investigaron en México las formas del cuerpo de los atletas internacionales para saber cuál de ellas era la más

apropiada para un deporte determinado."

Comentó también que se han dado los primeros pasos para establecer, en relación con algunos grupos por edad, las dimensiones más apropiadas que debe tener el mobiliario escolar para que esté de acuerdo con las necesidades de los niños.

Sin embargo —aclaró la maestra Faulhaber— aún no se ha entendido con claridad que, del mismo modo como el cuerpo de un niño no es el de un adulto en pequeño, los tipos físicos del adulto mexicano difieren de los comunes en otras poblaciones (tomando por ejemplo los tipos norteamericanos, los ingleses o los alemanes), hecho que hace ilógico y anti-económico adoptar las normas establecidas para dichas poblaciones.

De acuerdo con la entrevistada, para lograr un mayor bienestar de toda la población es necesario:

"Primero, convencer a los fabricantes y distribuidores nacionales del ahorro que supondría una fabricación industrial basada en las características somáticas de la población para la cual se produce.

"Segundo, demostrar que el ajuste entre los diversos productos y sus consumidores no es un problema único sino que cada industria presenta sus propios problemas que tienen que solucionarse con independencia de los demás. En otras palabras, una sola investigación de las características del cuerpo de los mexicanos no puede abarcar todas las dimensiones estáticas y de movimiento requeridas en un momento dado sino que será inevitable llevar a cabo una serie de estudios planeados especialmente para satisfacer las necesidades surgidas de un problema determinado.

"Tercero, crear el organismo necesario para promover este aspecto favorable al desarrollo industrial y a la economía nacional, así como para obtener los fondos necesarios para el establecimiento de las diversas normas requeridas.

"Cuarto, disponer de un personal con la suficiente preparación para planear y dirigir cada estudio de esta índole. Para este fin, los únicos que tienen un concepto claro de lo que es una población biológica humana y su variabilidad normal en cuanto a las formas del cuerpo existentes en ella son los antropólogos físicos y será tarea de ellos contribuir con estos conocimientos a la comodidad y al bienestar de los mexicanos."



LA POLITICA COMO CIENCIA SOCIAL

La maestra Judith Bokser, investigadora del Centro de Estudios Políticos, en entrevista para la GACETA UNAM manifestó que uno de los rasgos distintivos de las ciencias sociales es la permanente discusión de sus estatutos teóricos y metodológicos, así como la naturaleza del objeto de su estudio. El hecho de que esta discusión se dé a través de una multiplicidad de argumentos divergentes, constituye un proceso positivo de cuestionamiento que debe asumir todo conocimiento que se pretenda científico. La respuesta que se puede dar al problema de la política como ciencia social, a su significado, relevancia actual y posibilidades, es sin lugar a duda compleja.

LA POLITICA, LA SOCIEDAD Y SUS ANTAGONISMOS

La investigadora afirmó que debido a la naturaleza misma de la actividad política, lo mismo que por su importancia en la dirección histórica de los asuntos humanos, resulta necesario y fundamental el desarrollo de un estudio específico y autónomo de la esfera política. "Ciertamente éste se ha desarrollado en la historia y así encontramos diferentes concepciones y modos de abordar el problema: la visión platónica

de la política como saber; la política como arte o técnica, tal como la concibe Maquiavelo, o la posición kantiana de política como racionalización de la realidad.

"Sin embargo, el estudio de la política como ciencia social, exige redimensionar la política y lo político como autonomía y heteronomía con respecto a la realidad social en su conjunto. El punto de partida es el reconocimiento de que su especificidad no significa aislamiento ni independencia o ruptura de la realidad global y consecuentemente, que la comprensión de los fenómenos políticos sólo podrán llevarse a cabo si se logra recuperar intelectualmente la totalidad de las conexiones reales que se dan en la sociedad. Esto es, la esfera de lo político no puede entenderse sin una clara comprensión de la configuración global de la sociedad y sus antagonismos, a partir de los cuales —y he aquí su propia especificidad— la ciencia política individúa los procesos de mediación y mediatización que el hacer política pone en práctica. La política tiene su propia identidad, legislación y formalización que no la reduce directamente a ninguna otra esfera de la realidad ni la convierte en inmediata materialidad de las relaciones sociales".

EL ESTADO Y EL PODER

Comentó que estas precisiones son fundamentales para poder comprender el carácter complejo de la acción de instituciones políticas que tienden a definir, articular y organizar las contradicciones sociales, con el fin de hacer compatible su existencia con la construcción y mantenimiento de un orden; orden de dominación que encuentra en el Estado la síntesis concentrada y la culminación de delicados procesos y mecanismos de mediación y mediatización.

De ahí que resulte necesario

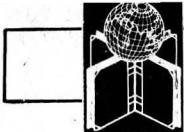
el estudio del Estado como expresión real de la distribución social del poder y como expresión adecuada a las formas y contenidos culturales que permiten que la dominación sea interpretada como legítima. Se trata de la tan conocida y discutida dimensión donde se inserta la problemática de la conversión de una multiplicidad de intereses antagónicos en un interés común y en un orden consensual en el que se finca la autoridad pública.

SUPERACION DE CONTRADICCIONES: NUEVAS RELACIONES SOCIALES Y ORGANIZACION POLITICA

"Sin embargo —concluyó— desde otra perspectiva, la acción política puede partir de las contradicciones sociales, planteando su superación a través de la búsqueda de nuevas formas de relación social y organización política. Aquí adquiere fundamental importancia el estudio de los vínculos entre el proyecto humano y su materialización en instituciones, entre el orden de las ideas y el de las estructuras para captar en su justa medida el carácter voluntario del quehacer político y su necesidad de educación con vistas a la eficacia."



Maestra Judith Bokser



NUESTRAS MATERIAS PRIMAS

"PALMA CHINA" GIGANTE DEL DESIERTO

La sabia naturaleza ha escondido tesoros en los grandes desiertos con los que nos ha dotado —zonas áridas de baja productividad aparente—, en los cuales crecen plantas exóticas de muy variadas aplicaciones que los empíricos usos ancestrales han reducido a pasto del exigüe ganado de la región y en el mejor de los casos forman parte del limitado menú humano: ya los frutos como golosina, ya las flores como guisado.

La "Palma China", gigante poblador de estos parajes y cuyas hojas lanceoladas parecen herir el firmamento, se doblaba al genio humano, en su afán por diseccionar la naturaleza.

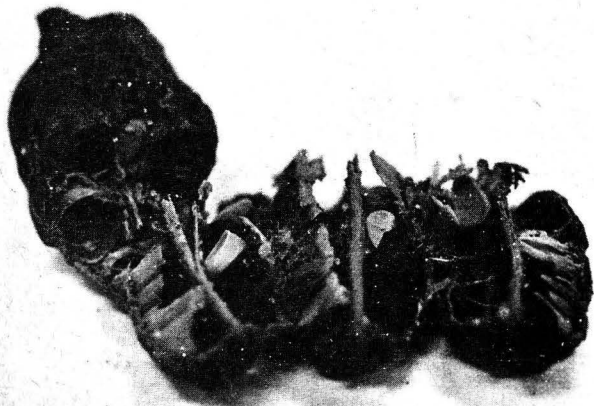
Este sobrio elemento del paisaje promete nuevas perspectivas de riqueza, ya que ofrece materias primas de incalculable valor semejantes a la diosgenina del barbasco.

El pequeño fruto de la "Palma China", o *Yucca filifera*, es cuidadosamente estudiado por el Dr. Alfonso Romo de Vivar Romo, investigador del Instituto de Química de la UNAM, quien hace saber la importancia de este preciado recurso natural: la pulpa del fruto contiene alrededor de 40% de azúcares, fuente energética utilizable como alimento humano y para la engorda del ganado.

FUENTE DE HORMONAS SEXUALES

A su vez, la semilla contiene 15% de una mezcla de sustancias denominadas "saponina" (las cuales están formadas por un tipo especial de azúcar) y por sarsapogenina, esteroide o materia prima muy apropiado para elaborar hormonas sexuales, masculinas y femeninas, además de corticoides, anticonceptivos y otras sustancias con actividad biológica que los hace muy apreciables en la industria farmacéutica.

Otra sustancia de interés de estas semillas es el aceite comestible, que contiene entre sus componentes un alto porcentaje de ácido linoleico, factor de calidad para la industria alimenticia.



Palma china



Dr. Alfonso Romo de Vivar

FUNCION VEGETATIVA

Las saponinas sirven a las plantas para la germinación y control de raíces, son tóxicas a algunos hongos y bacterias y además defienden a las plantas contra los insectos.

Los aceites, en cambio, parecen servir durante la germinación, como base para formar parte de la membrana celular, especialmente de los cloroplastos, células que contienen clorofila, por lo cual, cuando la semilla es pobre en estos aceites, nunca se tiñe de verde y muere al agotar las reservas alimenticias de los cotiledones.

INDUSTRIALIZACION Y FUTURO DE LA YUCCA

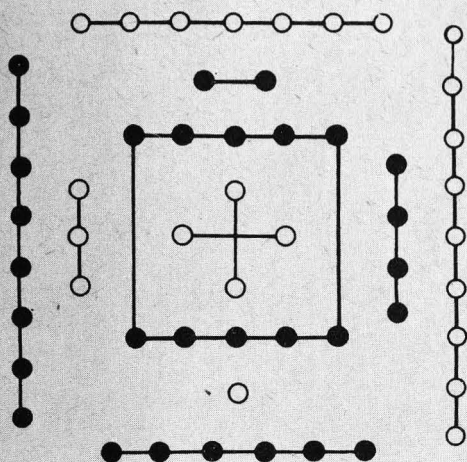
En la actualidad, agregó el doctor Alfonso Romo de Vivar Romo, existe una planta piloto procesadora de estos materiales, montada por CONAZA y basada en la tecnología estudiada por el Instituto de Química de la UNAM; en un futuro próximo se construirá la primera planta industrial, cuya exitosa operación está asegurada por las grandes cantidades de materia prima que permitirán satisfacer las necesidades mundiales del esteroide en cuestión, no obstante el incremento de la población mundial y del uso de estos productos.

La *Yucca filifera* se produce en una extensa zona de los estados de San Luis Potosí, Nuevo León, Zacatecas e Hidalgo.

La materia esteroidal se obtiene de las semillas del fruto, por lo que no es necesario destruir las plantas, además de que su transportación a la fábrica es económica.

La investigación del doctor Romo de Vivar continúa en el estudio de algunos de los azúcares que pueden llegar a ser de interés farmacológico; para ello, diseña y aplica complejos métodos de análisis y complicadas reacciones químicas.

PROGRAMACION y COMPUTACION ELECTRONICA



El uso de la computadora electrónica, tanto en México como en muchos países del mundo, ha sido vertiginoso.

Solamente en 1975, el gobierno federal gastó 4 mil millones de pesos en la renta de computadoras, informó el ingeniero Marcial Portilla.

El ingeniero Marcial Portilla es el coordinador y maestro del curso sobre "Introducción a la programación y computación electrónica" ofrecido en la División de Estudios Superiores de la Facultad de Ingeniería, en las calles de Tacuba número 5.

Este curso tiene como objetivo que el personal técnico y profesional de diferentes campos conozca las herramientas de que puede echar mano para resolver sus problemas empleando computadoras digitales.

Se pretende que a través del conocimiento adquirido el usuario aplique la metodología de la computación en los diversos problemas tanto matemáticos como de otra índole.

El ciclo está dividido en cinco grandes temas: "Introducción a la computación digital", "Lenguaje Fortran", "Casos de aplicaciones matemáticas", "Casos de aplicaciones no matemáticas" y "Utilización de paquetes".

Además del doctor Portilla Robertson, imparten el curso el ingeniero Ricardo Ciria, maestra en ciencias Verónica Czitron, doctor Víctor Gerez, ingeniero Heriberto Olguín Romo e ingeniero Armando Torres Fentanes.

FALTA PLANEACION DE HIGIENE Y SEGURIDAD EN EL TRABAJO

"En México uno de cada 10 trabajadores se accidenta cada año debido a que no se ponen en práctica la Planeación de la Higiene y la Seguridad en el trabajo", afirmó el presidente de la VI Jornada Médica de Medicina del Trabajo, doctor Bernardo Salazar.

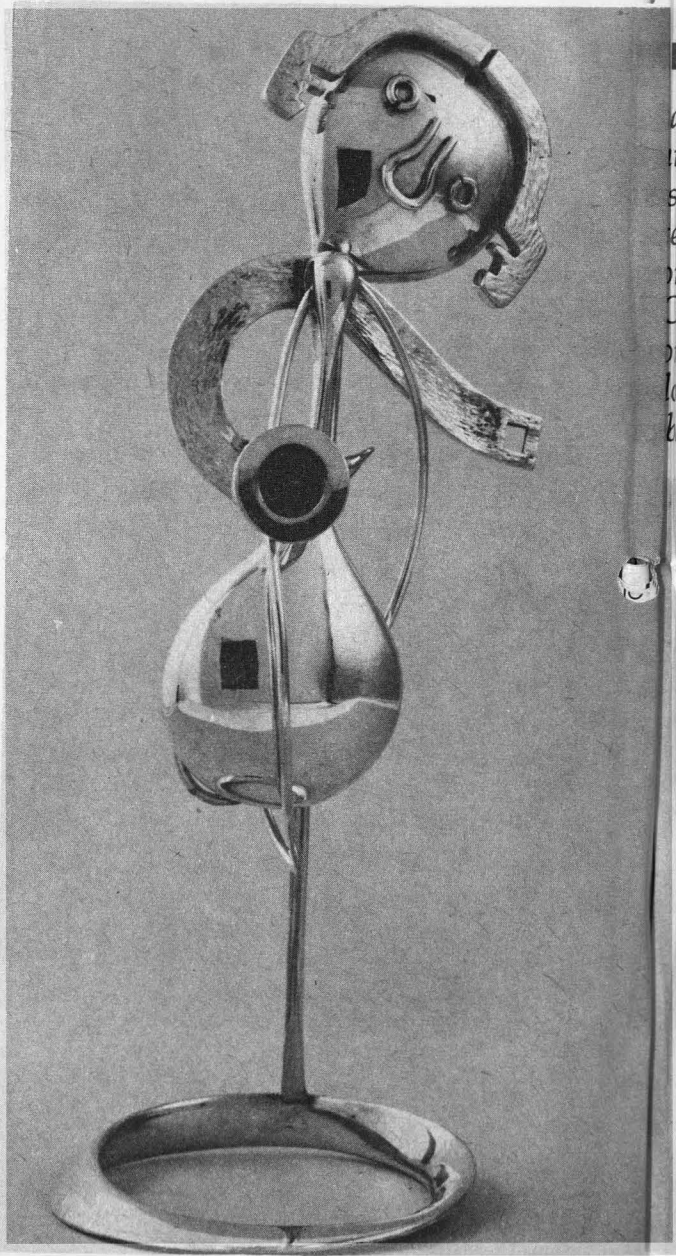
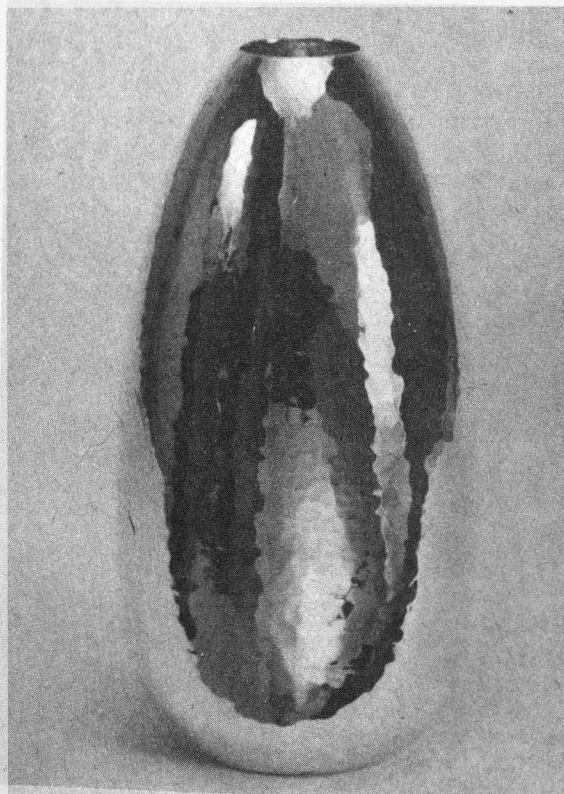
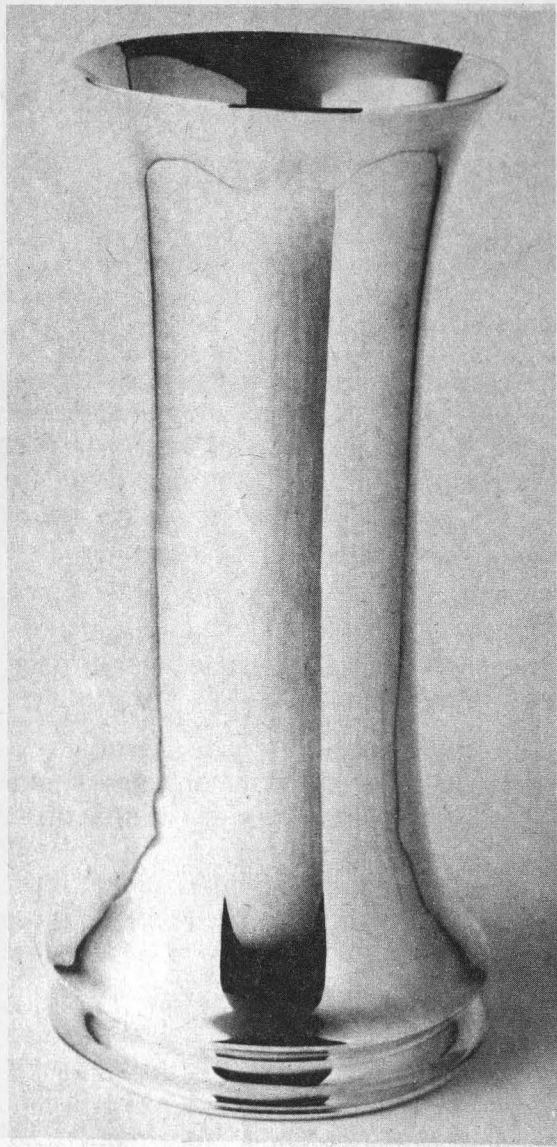
De un promedio de 300 accidentes que sufren los trabajadores en la industria, 30 ocasionan lesiones y 3 provocan incapacidades permanentes y aun la muerte.

Dijo asimismo que el ruido, el polvo y el humo, son algunos de los factores que elevan la incidencia de accidentes en el trabajo. Es frecuente que aquellas personas que laboran en las minas padezcan enfermedades pulmonares; y las que trabajan en industrias textiles, de sordera.

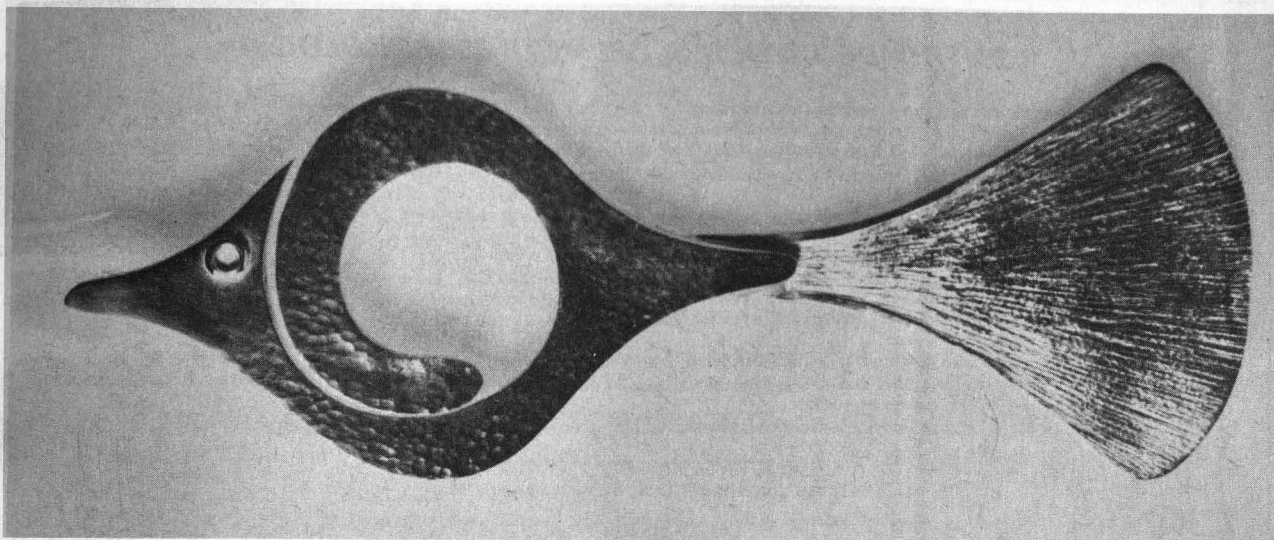
La responsabilidad del riesgo del trabajo corresponde al patrón —dijo— y el trabajador debe estar consciente de sus derechos laborales para exigirle a su jefe que exista higiene y seguridad en el trabajo; de esta manera también el patrón tendrá una mano de obra más saludable.

La medicina del trabajo —señaló— es eminentemente preventiva y es multi e interdisciplinaria pues la higiene y seguridad deben estar relacionadas, ya que el accidente no es un hecho aislado sino consecuencia de muchos hechos.





D
a
C
ier
er
es.
vic
TE
vic
lg
kac



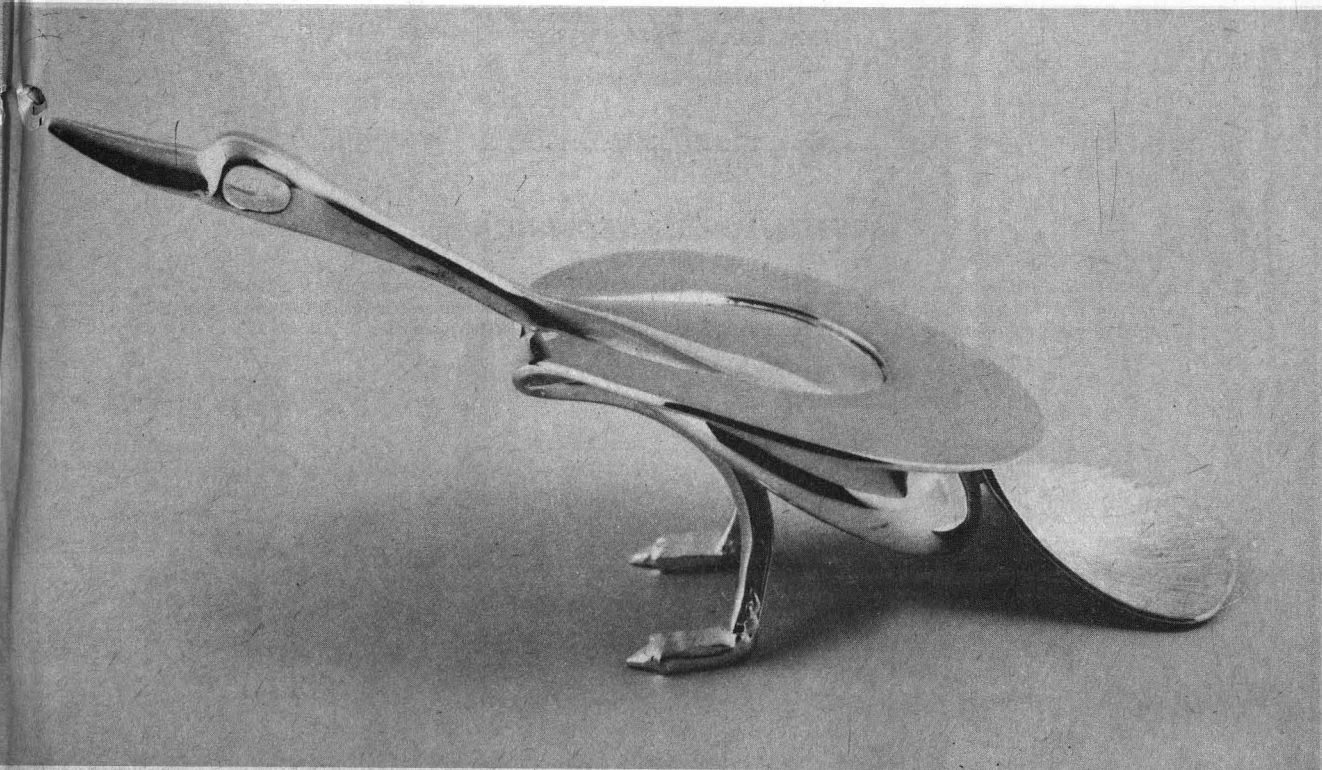
Difusión Cultural

ORO LEITES EN LA GALERIA UNIVERSITARIA ARISTOS

La Galería Universitaria Aristos está exhibiendo una muestra colectiva de "Diseño artesanal" del escultor Pedro Leites. Ganador del segundo premio en el "Concurso de diseño" convocado por el CEA y de una mención honorífica en el "Concurso mundial de la plata", el artista ha logrado imprimirle a sus piezas un fino acabado y una notable perfección formal.

Inspirado en el arte prehispánico, la obra de Leites consta de 30 piezas de plata maciza, pulida o martillada que han causado admiración en todo el mundo.

A través de 20 años de oficio en el diseño de la orfebrería Leites ha logrado su plena madurez. La muestra donde se exponen sus obras continuará abierta al público hasta fin del mes en curso.





CENTRO DE CIENCIAS DEL MAR Y LIMNOLOGIA

El Centro de Ciencias del Mar y Limnología con fundamento en los Artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Auxiliar "B" de Tiempo Completo, con un sueldo de \$ 7,714.00 M. N. mensuales, en el área de planctonología, especialmente en lo que se refiere a Larvas de Equinodermos, de acuerdo con las siguientes

B A S E S :

1. Haber acreditado el 50% de los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.
2. Someterse a pruebas teóricas y prácticas sobre:
 - a) Criterios fundamentales acerca del plancton y los métodos para su clasificación.
 - b) Separación de larvas de equinodermos contenidos en muestras de plancton.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección de esta subdependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará la admisión de su solicitud, y la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D. F., a 23 de marzo de 1977.

El Director
Dr. Alfredo Laguarda Figueras

INSTITUTO DE FISICA

El Instituto de Física, con fundamento en los artículo 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "A" de Tiempo Completo con sueldo mensual de \$ 16,692.00 en el área de Programación (ALGOL o FORTRAN) en la especialidad de Análisis numérico en problemas de Física de acuerdo con las siguientes

B A S E S :

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente y haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.
2. Presentar curriculum vitae actualizado y documentación que acredite su preparación y experiencia.
3. Presentar un programa para computadora que compruebe su capacidad.

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar una solicitud y la documentación correspondiente en la Secretaría de esta dependencia dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

Ciudad Universitaria, D.F., a 23 de marzo de 1977.
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

El Director
Dr. Jorge Flores Valdés

INSTITUTO DE GEOFISICA

El Instituto de Geofísica, con fundamento en los artículos 4 y 5, 9 y 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar la plaza de Técnico Académico Auxiliar "C" de Medio Tiempo con un sueldo mensual de \$ 4,996.00 en el área de:

EVAPORACION EN RELACION A LOS MODELOS CLIMATICOS

de acuerdo con las siguientes:

B A S E S

1. Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura en Física, o tener una preparación equivalente.
2. Someterse a las pruebas correspondientes para demostrar su aptitud y conocimientos en el área de Evaporación en Relación a los Modelos Climáticos.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección del edificio 1 del Instituto de Geofísica en Ciudad Universitaria, D. F., dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria. En la misma Dirección se le comunicará la admisión de su solicitud.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

Atentamente
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., a 23 de marzo de 1977.

Dr. Julián Adem
Director

INSTITUTO DE GEOFISICA

El Instituto de Geofísica, con fundamento en los artículos 20 a 23 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar la plaza de Ayudante de Investigador "A" de Tiempo Completo con un sueldo mensual de \$ 8,138.00 en el área de:

CONTAMINACION AMBIENTAL

de acuerdo a las siguientes:

B A S E S

1. Haber acreditado el 75 % de la licenciatura en Ingeniero Químico, o tener la preparación equivalente a juicio del Consejo Técnico.
2. Tener un promedio mínimo de 8 en los estudios realizados.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección del edificio número 1 del Instituto de Geofísica en Ciudad Universitaria, D. F., dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria. En la misma Dirección se les comunicará la admisión de su solicitud.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

Atentamente
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D. F., a 23 de marzo de 1977.

Dr. Julián Adem
Director

CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS

Se convoca a CONCURSO DE OPOSICION ABIERTO para selección de dos profesores de asignatura en las áreas, categorías y niveles que se indican a continuación:

- I. Una plaza de Profesor Ordinario de Asignatura Nivel "A", de seis horas en el área "CINE E IDEOLOGIA".

B A S E S

1. De acuerdo con el Artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, para ingresar como Profesor de Asignatura Nivel "A" se requiere:

- a) Tener título superior al de Bachiller en una licenciatura del área que se vaya a impartir.
- b) Demostrar aptitud para la docencia.

2. Los candidatos deberán cumplir con los siguientes requisitos:

- a) Haber trabajado cuando menos un año como profesor de "TALLER DE CINE DOCUMENTAL".
- b) Presentar curriculum vitae y una película en la que haya intervenido, a la Secretaría Académica del CUEC en un máximo de 15 días después de la publicación de esta convocatoria.

- II. Un Profesor de Asignatura Nivel "A" de 4 horas para el área "TALLER DE CINE DOCUMENTAL".

B A S E S

1. De acuerdo con el Artículo 36 del Estatuto de Personal Académico de la UNAM, para ser Profesor de Asignatura Nivel "A" se requiere:

- a) Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área que se vaya a impartir.
- b) Demostrar aptitud para la docencia.

2. Los candidatos deberán cumplir los siguientes requisitos:

- a) Haber trabajado cuando menos un año como profesor de "TALLER DE CINE DOCUMENTAL".
- b) Presentar curriculum vitae y una película documental en la que haya intervenido como director, a la Secretaría Académica del CUEC en un máximo de 15 días después de la publicación de esta Convocatoria.

III. La Comisión Dictaminadora evaluará el material anterior en un período no mayor de 30 días posteriores a la presentación de los requisitos especificados.

- IV. El dictamen de la Comisión se turnará al Consejo Interno para su ratificación.

Atentamente
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
México, D.F., a 23 de marzo de 1977
El Director

Manuel González Casanova

COMISION DE BECAS

LOS GOBIERNOS DE ALEMANIA, CHECOSLOVAQUIA Y UNION DE REPUBLICAS SOCIALISTAS SOVIETICAS OFRECEN BECAS A EGRESADOS DE LA UNAM.

El Gobierno de la República Democrática Alemana ofrece a egresados de la UNAM cinco becas para realizar estudios de postgrado en las áreas de química, biología y matemáticas durante el año académico 1977-1978.

Los interesados deberán tener suficientes conocimientos del idioma alemán.

El monto de las becas es de 500.00 marcos mensuales y el boleto de avión México-República Democrática Alemana-México estará a cargo de los estudiantes.

Fecha límite de entrega de solicitudes: 22 de abril de 1977.

Por otra parte el Gobierno de la República Socialista de Checoslovaquia ofrece cuatro becas para realizar estudios de postgrado en cualquier área, durante el año académico 1977-1978.

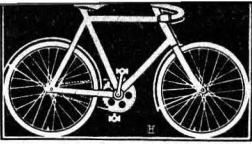
Límite de entrega de solicitudes: 22 de abril de 1977.

Finalmente el Gobierno de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas ofrece veinticinco becas para que egresados de la UNAM realicen estudios de postgrado durante el año académico 1977-1978.

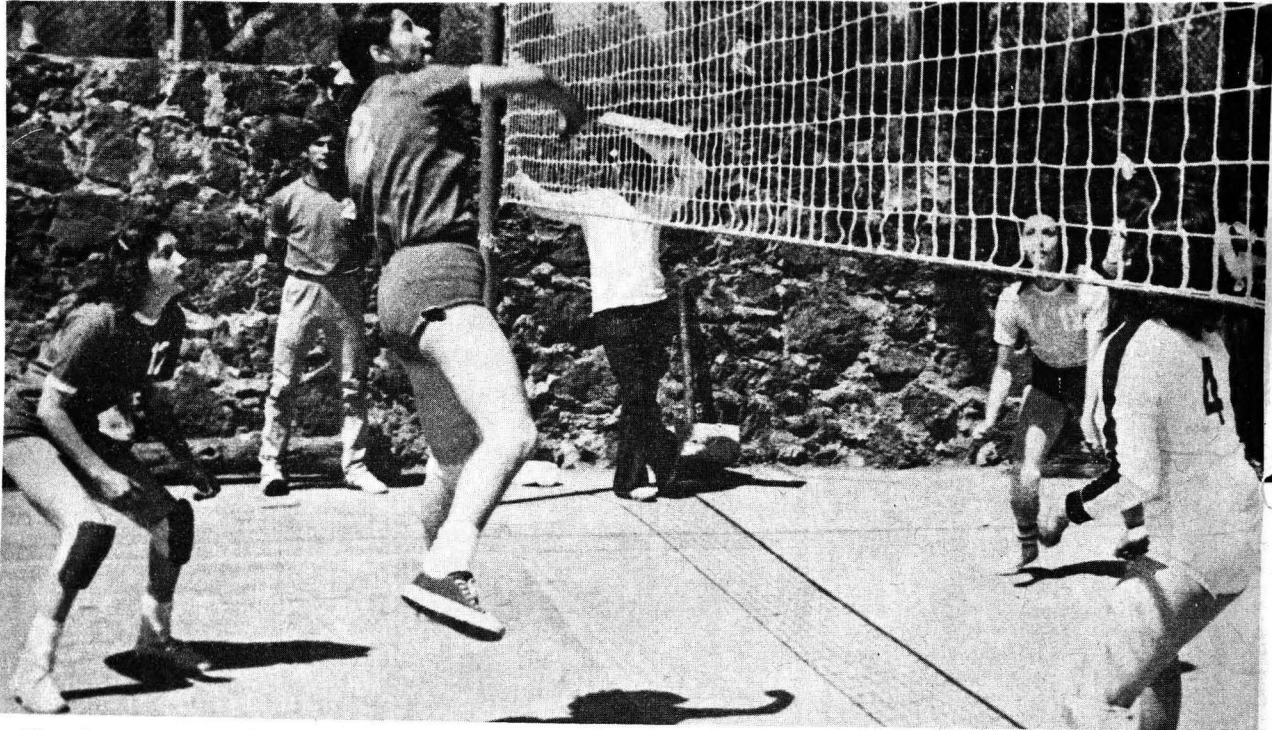
Fecha límite de entrega de solicitudes: 14 de abril de 1977.

Con el objeto de obtener mayor información sobre estas becas los interesados deberán dirigirse a la Dirección General de Asuntos Culturales de la Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

Ciudad Universitaria, D.F., a 23 de marzo de 1977



CONTINUA EL INTERFACULTADES DE VOLEIBOL



Ciencias contra Acatlán. Clavando, María del Carmen Herrera; en la asistencia Dina Muñoz con el número 12.

Concluyó la primera jornada del Torneo Interfacultades de Voleibol de la UNAM que con gran entusiasmo se ha venido realizando en las canchas al aire libre en la Ciudad Universitaria.

Este torneo, en el que compiten 18 equipos de la rama femenil divididos en dos grupos y 14 equipos de la rama varonil, tiene como finalidad la clasificación de los mejores lugares de estos equipos para que, posteriormente, participen en el torneo por grupos.

Los tres primeros lugares de este torneo recibirán como premio, juegos de pants y waflera y un viaje al interior de la República para sostener una serie de juegos con equipos estudiantiles. Además, todos los jugadores que participen en este torneo serán registrados ante la Federación Mexicana de Voleibol como jugadores pertenecientes a la Asociación Universitaria de este deporte.

Damos a continuación los resultados de esta primera jornada.

En la rama femenil:

1. Selección Juvenil se impuso a Acatlán
2. Ciencias a Contaduría
3. Filosofía a Veterinaria
4. Derecho a Trabajo Social
5. Ciencias a Acatlán
6. Psicología a Arquitectura "B"
7. Química "A" a Medicina
8. Psicología a Cuautitlán
9. Químicas "B" a Zaragoza

10. Filosofía a Ingeniería
11. ENEP "A" a Zaragoza

De acuerdo con el rol de juegos los resultados en la rama varonil fueron como sigue:

1. Ciencias se impuso a Químicas "B"
2. Derecho a ENEP "A"
3. Medicina a Cuautitlán
4. Arquitectura a Ingeniería "B"
5. Facultades a Zaragoza
6. Ingeniería "B" a Zaragoza
7. Acatlán a Facultades

Los primeros lugares de la clasificación en los grupos es la siguiente:

Rama Femenil

Grupo Azul	Selección Juvenil Ciencias Derecho
Grupo Oro	Filosofía Químicas "B"
Grupo Pumas	Químicas "A" Arquitectura "A" Psicología

Rama Varonil

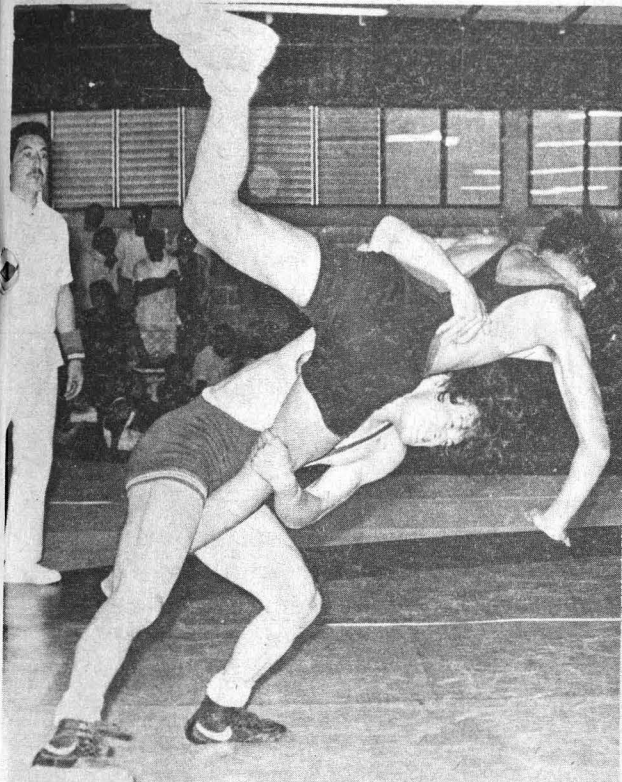
Grupo Azul	Ciencias
Grupo Oro	Arquitectura Ingeniería "A"

SE INTEGRO LA SELECCION DE LUCHA QUE NOS REPRESENTARA EN EEUU

Quedó integrada, en su mayoría por elementos pumas, la Selección Nacional de Lucha, estilo libre, que estará presente en EEUU para representarnos en el que será su segundo compromiso en el extranjero: el Campeonato Nacional Abierto de EEUU, estilo libre. Este Campeonato tendrá lugar en la ciudad de Ames, Iowa del 7 al 9 de abril del presente año.

La selección quedó formada por los mejores elementos que tomaron parte en el Torneo Na-

cional celebrado el día 12 de los corrientes en el gimnasio del CDOM, en el que participaron representaciones de toda la República. Ellos son los siguientes: en 48 Kg. Jorge Frías del equipo de Marina; en 52 Kg. Pablo Gómez de la UNAM; en 67 Kg. José Manuel Borrego de la UNAM; en 62 Kg. Moisés López de Marina; en 68 Kg. Ricardo Espriella de la UNAM; en 74 Kg. Fausto García de la UNAM; en 82 Kg. José Luis Gaytán de la UNAM y en 90 Kg. Raúl García de la UNAM.



Arremetiendo duramente contra su contrincante vemos en esta dura escena a José M. Borrego de la UNAM, seleccionado en 57 Kg.

Beisbol

EN LA SEGUNDA JORNADA DE INTERFACULTADES

El sábado pasado, el beisbol universitario vivió una intensa jornada al realizarse, en la cancha de la especialidad de Ciudad Universitaria, la segunda fecha del campeonato Interfacultades.

Al abrir las actividades se enfrentaron los equipos de Veterinaria y Psicología, quienes vencieron fácilmente a los primeros por siete carreras a cero. Sin mucho trabajo, también el equipo de Medicina venció al de Ciencias Políticas por 13 a 5 y el de Odontología a Arquitectura por 8 a 2.

El cuarto partido fue de los más interesantes de los disputados hasta la fecha, en virtud de que ambos equipos estuvieron dando una dura pelea hasta la novena entrada en que se decidió el triunfo en una jugada difícil de base intencional en la que el catcher de Derecho cometió un pass-bali. Así, con los ánimos caldeados terminó 9 carreras a 8 a favor del equipo de Comercio.

El último encuentro sostenido en esta jornada favoreció a la Escuela Nacional de Estudios Profesionales de Acatlán por 9 carreras contra 3 de Ciencias Químicas.

SE INICIA LA ESCUELA DE VOLEIBOL INFANTIL

A partir de la presente semana la comunidad universitaria contará con una escuela infantil de la especialidad de Voleibol "Pumitas", la cual aumentará las opciones que en el área de deporte infantil ha venido ofreciendo, con un éxito cada vez mayor, a los hijos de trabajadores, colaboradores y empleados de la institución.

La escuela funcionará exclusivamente con niñas de 10 a 15 años, edad idónea para su iniciación en este deporte. Las integrantes del equipo representativo de voleibol de la UNAM, se inician en la práctica deportiva regularmente a una edad superior, en el nivel escolar de bachillerato, pero de haberlo hecho a la edad inicialmente apuntada, obtendrían mayor

preparación técnica, fogueo y madurez deportiva.

La UNAM abre sus puertas a todas aquellas interesadas en esta rama deportiva. Los requisitos: ropa adecuada y deseos de jugar. Las inscripciones se harán en el gimnasio anexo al Frontón Cerrado los martes y jueves de las 16:00 a las 18:30 hrs. y los sábados de 8:00 a 10:30.

De esta promoción con los mejores elementos se integrará la representación universitaria a los Juegos Prenacionales que se realizarán el próximo mes de mayo en Veracruz.

Las destacadas jugadoras Verónica Aguilar y Marcela Martínez, así como Héctor Mendiola serán las auxiliares de Jorge Medina, quien estará a cargo de esta escuela.

**Historia de la Universidad****LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

La tradición de la enseñanza humanística de México, proviene de las corrientes medievales existentes en Europa que llegaron a nuestro país a través de los misioneros españoles a mediados del siglo XVI.

Como extremos de estas corrientes, estuvieron Fray Alonso de la Veracruz y Benito Díaz de Gamarra, que se constituyen en los antecedentes de la actual Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

En 1833 surgió la primera reforma educativa del México independiente, debida al doctor José Luis Mora, que suprimió la Universidad Nacional y Pontificia por considerarla inadecuada al desarrollo intelectual del país, creándose seis establecimientos de educación superior entre ellos el de Estudios Ideológicos y Humanidades.

Sin embargo la inauguración de la llamada "política científica", marginó los aspectos de la enseñanza de la cultura humanística. Don Justo Sierra Méndez, uno de los hombres más preclaros de nuestra nación, asumió la tarea de crear la Universidad Nacional de México en la que se contemplaba una educación escalonada e integral, teniendo en la cúspide a la Escuela de Altos Estudios, única que en su estructura podía otorgar los grados de maestro y doctor, surgida el 7 de abril de 1910.

De acuerdo con el artículo tercero de su Ley Constitutiva, la EAE fue dividida en tres secciones: Humanidades,

Ciencias exactas y Ciencias Sociales, políticas y jurídicas.

En 1911, bajo la dirección del maestro Porfirio Parra, primer director y discípulo de Gabino Barreda y contando con 200 alumnos el plantel inició sus labores junto con un pequeño núcleo de maestros nacionales y extranjeros. En 1913 el régimen huertista le suprimió casi todos sus recursos económicos, lo que provocó que el otro gran puntal de la enseñanza en México, don Ezequiel A. Chávez, buscara a "hombres avanzados" que quisiesen dar clase en el mismo y en forma gratuita.

En 1916 el gobierno carrancista reorganizó la escuela, incluyendo las cátedras de Antropología, Etnografía y Arqueología, que se dictaban en el Museo de Antropología e Historia, así como el propósito de "organizar cursos de vulgarización popular de conocimientos", antecedentes de la actividad de difusión de la UNAM.

Cuando el licenciado José Vasconcelos fue rector de esta Casa de Estudios y posteriormente Secretario de Educación a partir de 1920, se dio importancia particular a la Sección de Humanidades en que quedaron inscritas numerosas asignaturas. El rector Antonio Caso y el director de la EAE, el propio Ezequiel A. Chávez, fueron los autores del plan de estudios de 1922, antecedente de la actual estructura académica de la Facultad de Filosofía y Letras.

Empero, el 1o. de octubre de 1924 el Ejecutivo Federal emitió el decreto que ordenó la

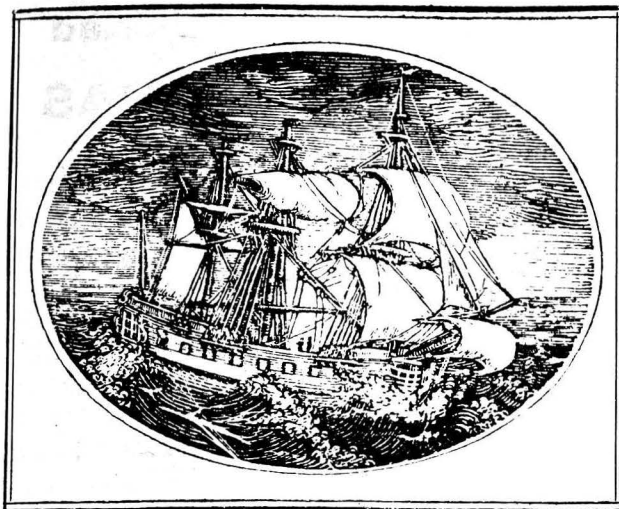
desaparición de la denominación de Altos Estudios y la creación de la FFyL, la Normal Superior y la Facultad de Graduados. Con la Ley Orgánica del 10 de julio de 1929, primera en que se contempló la autonomía de la UNAM, la que encabezó la lista de escuelas y facultades universitarias fue la de Filosofía y Letras aprobándose su primer plan de estudios en 1930 con cuatro carreras (Filosofía, Letras, Ciencias Históricas y Ciencias).

En 1939 se decidió separar a esta última creándose la Escuela Nacional de Ciencias, quedando la FFyL con cinco áreas afines: Filosofía, Psicología, Letras, Historia y Antropología. Pero en 1945 con la entrada en vigor de la Ley Orgánica de ese año, le fueron agregadas las de Geografía y Pedagogía, a las que posteriormente se incluirían las de Arte Dramático, Bibliotecología y Archivología.

Así pues, la Facultad de Filosofía y Letras quedó organizada en siete colegios, una sección de antropología y tres centros de estudio, así como el proyecto para su División de Estudios Superiores. En 1967 se modificaron nuevamente los planes de estudio y en 1970 se estableció la DES, así como su respectiva Comisión Editorial y se construyó el ala especial para la biblioteca y seminarios de la División.

En febrero de 1973 el Colegio de Psicología se independizó de la FFyL y quedó constituida la Facultad de Psicología.

GEMELLI CARERI: VIAJE A LA NUEVA ESPAÑA



El Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la Universidad Nacional Autónoma de México acaba de dar a la luz pública un volumen de Giovanni Francesco Gemelli Careri. El libro se titula *Viaje a la Nueva España*. Abunda en informática y anecdotario, así como en sucesos históricos. Todo ello contado con tino y gusto.

Se informa por principio de cuentas, que el citado Gemelli Careri es una perfecta figura de segundo orden. Que viaja por curiosidad de ver cosas nuevas, aunque también porque no puede conseguir, quedándose en Nápoles, los cargos que ambiciona.

Viaja además por escapar a calumnias, y la suerte lo lleva a convertirse en mercenario; pero, apenas le es posible, trata de nuevo de establecerse en Italia. Luego escribe lo que ha hecho y lo que ha visto; mas no es un hombre de letras y nunca lo pretende.

Sin duda con ello, aparte de otros inmediatos anhelos, quiere dejar memoria de sí mismo, pero ésta es una actitud común a muchos hombres del tiempo que le tocó vivir. Tampoco se empeñó en ser escritor. Se advierten en él las circunstancias en que vivieron tantos contemporáneos suyos, y gracias al testimonio que dejó de su existencia y de la manera como utilizó los medios que cada vez la fortuna le ofrecía, lo vemos tratando de obtener su pequeño lugar en el mundo: una vida casi al margen de la sociedad de su época.

Luego, abandonado al acaso que le hará sufrir persecuciones y procesos, sacudido por viajes azarosos en que sorprenden la presencia de ánimo y los escasos medios. Y por otra parte su vida perfectamente integrada, de jurisconsulto y hombre que obtiene fama y respeto con la publicación de sus libros, señalan quizás

los aspectos más atractivos de su personalidad.

Cabe agregar que, sin ser excepcional, Gemelli Careri refleja mejor ciertas manifestaciones generales de su tiempo.

El *Viaje a la Nueva España* del italiano Giovanni Francesco Gemelli Careri, apareció por primera vez en Nápoles en 1700. Recuérdase a los lectores de dicho libro que el Nuevo Mundo era para muchos la gran aventura. Porque eran tantas las razones cuantos los hombres que llegaban a las Indias buscando otra existencia: religiosos, soldados, filibusteros y comerciantes.

Lógico resultaba, entonces, que algunos de ellos escribieran relatos y descripciones en que narraban lo que habían visto en los lugares por donde pasaron.

A estas obras, que vinieron a sumarse a las de los primeros cronistas, se les llamó comúnmente libros de viajes, y no requiriendo la cuidadosa lectura que exigían aquéllos, tuvieron gran auge en Europa durante los siglos XVII y XVIII, gracias al gusto predominante por lo exótico que venían a satisfacer cabalmente.

Se sabe, asimismo, que a lo largo del siglo XVII, en cuyos últimos años viajó por la Nueva España Gemelli Careri, vinieron a las Indias muchos otros viajeros de toda Europa, la mayor parte religiosos y soldados. Algunos de ellos se ocuparon de escribir, como ya se dijo, sobre lo que habían presenciado.

FUTUROLOGIA

UNA APRECIACION OBJETIVA DEL FUTURO

Ciclo de Conferencias

Lunes 28 de marzo
LA CIENCIA
Luis Estrada

Lunes 4 de abril
LA LENGUA ESPAÑOLA
José G. Moreno de Alba

Lunes 11 de abril
EXPLOSION DEMOGRAFICA
Y SUBSISTENCIA HUMANA
Javier Gutiérrez

Lunes 18 de abril
EL HABITAT HUMANO
Cesáreo Morales

Lunes 2 de mayo
LAS ARTES
Alberto Hijar

Lunes 9 de mayo
EL LEVIATHAN
20 AÑOS DESPUES
José Ma. Calderón

Lunes 16 de mayo
MESA REDONDA
Con todos los participantes

TODAS LAS CONFERENCIAS SE EFECTUARAN A LAS 19 HORAS
EN LA **LIBRERIA GHANDI** Miguel Ángel de Quevedo núm. 128

ENTRADA LIBRE

UNAM / DIFUSION CULTURAL / PUNTO DE PARTIDA

LA MERCED Y SUS PROBLEMAS

"Más que un mercado, como se le considera normalmente, La Merced es una ciudad en sí misma, y un punto de fuga que concentra todas las negociaciones, los vicios y las contradicciones del sistema que la engendra. Más que en otros barrios en La Merced se hace visible la tramoya de un sistema económico capitalista, con su sistema político complementario, sistema supraindividual que la gente, los individuos, los personajes tratan de vencer creando un sistema social muy propio."

Los anteriores conceptos se desprenden de la crónica que sobre "La Merced: sus vecindades y personajes", se publica en la revista *Los Universitarios* que edita la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM.

Lourdes Arizpe efectuó esta investigación en la que analiza los problemas a que se enfrentan diariamente los habitantes de esa zona de la ciudad, donde se controlan la producción y comercialización agrícola de grandes regiones de México.

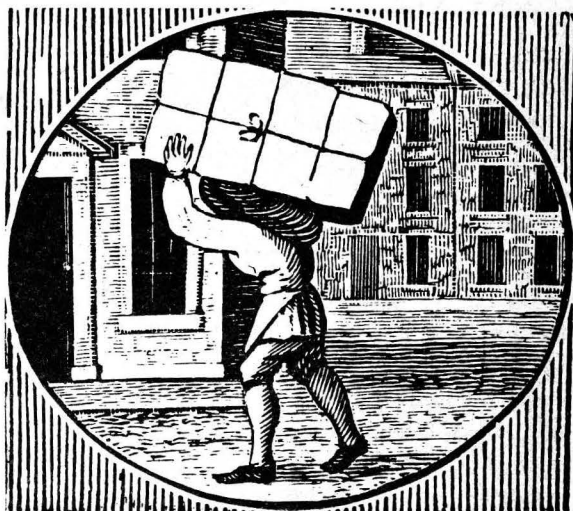
Explica Arizpe que las ventas en esta zona son altísimas, pero que las ganancias son repartidas entre varias personas: los inspectores, los administradores, los líderes hacia adentro y los líderes hacia afuera y los policías.

En otra parte de su artículo Lourdes Arizpe explica que entre los locatarios la competencia es feroz, a pesar de que se encuentran organizados y reproducen dentro de su aso-

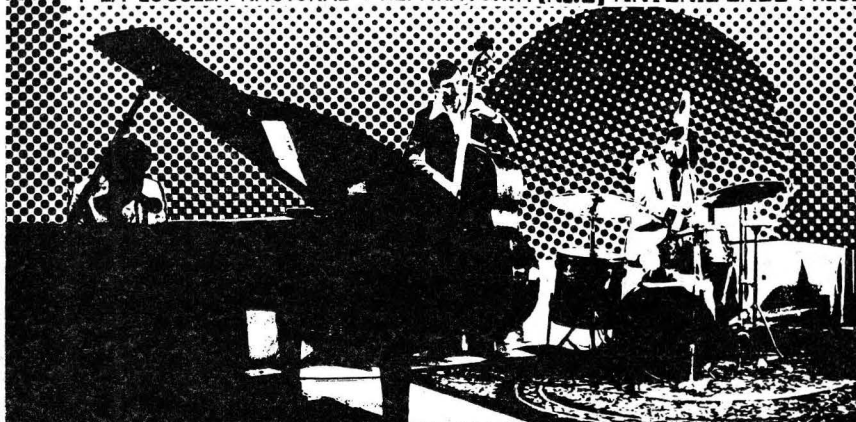
ciación las relaciones políticas del sistema más amplio. Agrega que "los puestos están controlados y se asignan si se da 'mordida', o si se establece una alianza con algunos de los líderes".

En esta interesante crónica, la autora narra la forma de vida diaria en La Merced, describiendo el paso de los camiones; la presencia del bodeguero; la acción de los rancheros o agricultores que a distancia "... controlan con hilos invisibles las tendencias de la producción y la comercialización agrícola de grandes regiones de México"; el paso de los cargadores y de las mujeres que, acompañadas de dos o más niños, recogen lo que va cayendo, en un afán de sobrevivir, etc.

El artículo fue publicado en el número 86-87 de la mencionada publicación.



LA SECRETARIA DE LA RECTORIA A TRAVES DE LA DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES Y LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA (Nº.6) ANTONIO CASO PRESENTAN:



Alejandro Corona • piano
Roberto Aymes • contrabajo
Salvador Agüero • batería
Ramón Negrete • saxofones

jazz
con el grupo
**BLUE
NOTE**

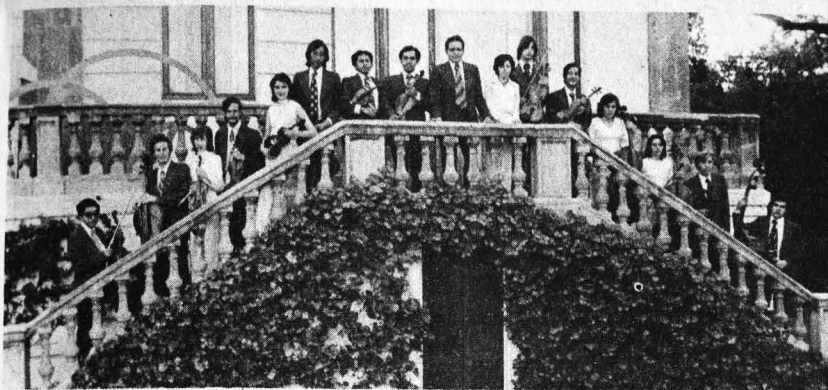
JUEVES
24 de Marzo
12.00 hrs.

**Auditorio
del Plantel**

ENTRADA LIBRE


SECRETARIA DE LA RECTORIA, UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES

LA CAMERATA DE LA CASA DEL LAGO



Los integrantes de la Camerata

A principios de 1975 el maestro Miguel Bernal Matus formó una orquesta de música de cámara denominada Camerata de la Casa del Lago, contando con el apoyo de las autoridades universitarias. Desde entonces se ha venido presentando con gran éxito y ha dado oportunidad a nuevos valores de participar dentro de la misma.

En este conjunto orquestal priva un gran ambiente de cooperación, comentó su director titular. Las edades promedio de sus miembros fluctúan entre los 17 y 18 años. En lo que al aspecto técnico se refiere, los integrantes tienen la obligación de ser solistas, lo que les crea un alto sentido de

responsabilidad y unión con sus demás compañeros; asimismo se les ha creado conciencia de trabajo y disciplina requeridos para alcanzar un alto nivel musical.

Miguel Bernal comentó a GACETA UNAM "que es necesario crear caminos para que el talento de estos jóvenes pueda fructificar hasta el punto en que alcance el más alto nivel en la música para que podamos ver, antes de que pase mucho tiempo, una verdadera generación de músicos brillantes, ya que algunos tienen facultades sorprendentes y podrían alcanzar renombre internacional."

Actualmente la Camerata se está presentando en un Festival dedicado a Antonio Vivaldi. Dicho Festival se ha venido desarrollando simultáneamente en el auditorio de Medicina y en la propia Casa del Lago.

Explica Miguel Bernal que la idea de rendir homenaje a este compositor se debe a que el mensaje que transmite Vivaldi en el prolífero legado de más de 500 obras, — algunos de estreno en México — es siempre alegre y optimista y con un espíritu jovial. Asimismo Vivaldi fue un gran violinista y conocedor nato de los instrumentos musicales, lo que le dio una visión amplísima para poder apreciar toda la gama de combinaciones posibles en los instrumentos de aliento; es por esto que este tipo de composiciones se incluye en el repertorio de la orquesta, ya que los intérpretes adquieren un mayor conocimiento musical y a la vez, su repertorio se nutre con obras nuevas.

La Camerata ha realizado algunas giras por la provincia, además de desarrollar actividades de tipo didáctico en algunas instituciones escolares, siempre con gran éxito.

Actividades Culturales en la UNAM



(Viene de la Pág. 20)

En el Palacio de Minería, el jueves 24, a las 17:00 hrs., Martha Lamas y Gloria Romero, ofrecerán una charla acerca de "La mujer y la canción".

El jueves 24, en el aula A-203, del Plantel núm. 4 de la Escuela Nacional Preparatoria, a las 17:00 hrs., la maestra María Luisa Sandoval, hará un breve análisis de la Unión Soviética.

El viernes 25, a las 11:00 hrs., en el auditorio del Plantel núm. 7 de la ENP, la doctora Beatriz de la Fuente, hablará de "Las cabezas colosales Olmecas".

En la Galería Universitaria Aristos (Insurgentes Sur 421 esquina con Aguascalientes), el jueves 24 a las 19:00 hrs., Víctor, Marco y Felipe Derelinger, hablarán de "Vitrales y formas"; estas conferencias se llevan a cabo como actividades paralelas a la muestra de "Diseño artesanal 1976".

En el Foro del Museo de Ciencias y Artes, el jueves 24, a las 19:00 hrs., el doctor Francisco Fernández del Castillo, disertará sobre "Salud, cultura y vestido".

El jueves 24, en el auditorio del Plantel núm. 6, a las 12.00 y 18.00 hrs., el maestro Leopoldo González Blasco con la colaboración de la pianista Florelia Perezache, continuarán en el ciclo "Viaje alrededor del piano".

Exposiciones. — En el Foro Universitario de Ciencias y Artes, se pueden admirar las exposiciones "El lenguaje del vestido" y "Caleidoscopio de invierno", abiertas al público de miércoles a domingo de 10.00 a 14.00 hrs. y de 16.00 a 19.00 hrs.

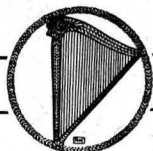
En el Museo Universitario del Chopo, se presenta una interesante muestra sobre el tema "80 Años de cine en México".

Actividades Extrauniversitarias. — En el Museo Nacional de Antropología continúan las conferencias sobre "Desarrollo urbano en México a través del tiempo".

Miguel León Portilla disertará sobre "México-Tenochtitlán, metrópoli del altiplano" hoy miércoles 23 de marzo a las 19.30 hrs. en el Auditorio Principal del Museo. La entrada es libre.

ACTIVIDADES CULTURALES EN LA UNAM

MUSICA



Conciertos en la Sala Nezahualcoyotl. — Hoy miércoles a las 20:30 hrs., la Orquesta Sinfónica del Estado de México, bajo la dirección del maestro Enrique Bátiz, iniciará su temporada de conciertos en dicha sala; el programa está integrado con la **Obertura Oberon**, de Weber, el **Concierto para violín y orquesta** de Chaikovsky y la **Sinfónica Núm. 8** de Dvorak. Actuará como solista el violinista Víctor Tretyakob. Los precios para los estudiantes universitarios son de \$30.00 y \$25.00.

El sábado 26, a las 19.00 hrs., la pianista María Teresa Rodríguez, ofrecerá un recital, con obras de Bach, Beethoven, Chopin y Chávez.

El jueves 24, a las 13:00 hrs., en el anfiteatro Simón Bolívar de la Escuela Nacional Preparatoria, se presentará la Orquesta de Cámara, bajo la dirección del maestro Uberto Zanolli, dentro de la serie que conmemora el 300 aniversario del nacimiento del compositor italiano Giacomo Facco.

En el anfiteatro Simón Bolívar, el viernes 25, a las 19:00 hrs., el guitarrista Carlos Macieras, ofrecerá un recital. Dicho evento lo organiza la Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria y la Coordinación Académica y Cultural.

CINE



Cine-Club. — En el Palacio de Minería (Tacuba núm. 5), hoy a las 20:00 hrs., se exhibirá la película policíaca. **La fiera acorralada.**

En la Sala Lumière de la Casa del Lago, hoy a las 19:00 hrs. se proyectará el film de Friederica Murnan, **Nosferatu**; y mañana **El gabinete del doctor Caligari.**

TEATRO



Teatro. — En el Foro del Museo Universitario de Ciencias y Artes, el viernes a las 19:00 hrs., se representa **La escuela de las mujeres** de Molière, bajo la dirección de Germán Castillo.

En la Sala Principal de la Casa del Lago continuarán las representaciones de **Prometeo** de Esquilo, de miércoles a domingo a las 20:30 hrs.

En el Teatro de la Universidad, hoy y mañana, a las 20:00 hrs., se representará **Hamlet** de William Shakespeare.

En Tepetzotlán, el viernes a las 19:00 hrs. se llevará a cabo el espectáculo que dirige Néstor López Aldeco **Recreación de un festejo de teatro barroco.**

CONFERENCIAS



Conferencias. — En el auditorio del plantel núm. 8 de la ENP el jueves 24, a las 19:00 hrs., el maestro Francisco Monzón sustentará una conferencia sobre el compositor Manuel M. Ponce.

En el 8o. piso de la Torre de Humanidades, el jueves 24, a las 18:00 hrs., Liliana de Riz, disertará sobre "La producción de conocimiento en ciencia social en América Latina".

EXPOSICIONES



(Continúa en la Pág. 19)

GACETA UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Dr. Fernando Pérez Correa
Secretario General Académico

Ing. Javier Jiménez Espriú
Secretario General Administrativo

Dr. Valentín Molina Piñeiro
Secretario de Rectoría

Lic. Diego Valadés
Abogado General

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes
Publicada por la Dirección General de Información

Ing. Gerardo L. Dorantes
Director General

11o. Piso de la Rectoría, teléfonos 548-57-84, 548-99-68 y 548-65-00 extensiones 666 y 293,
C.U. México 20, D.F.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940