GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

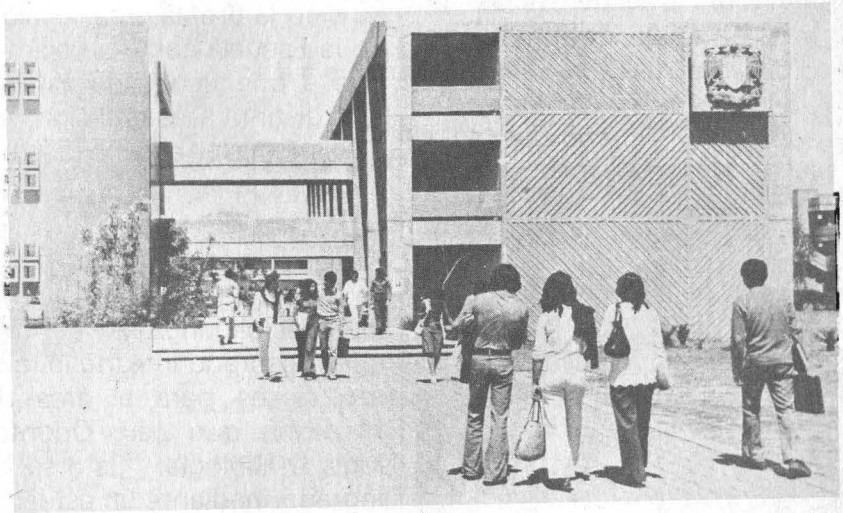
TERCERA EPOCA VOL. XIV Núm. 49 CIUDAD UNIVERSITARIA 14 DE MARZO DE 1977

SEGUNDO ANIVERSARIO DE LA ENEP IZTACALA

Luego de arduos trabajos y de importantes experiencias, la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala cumple su segundo aniversario.

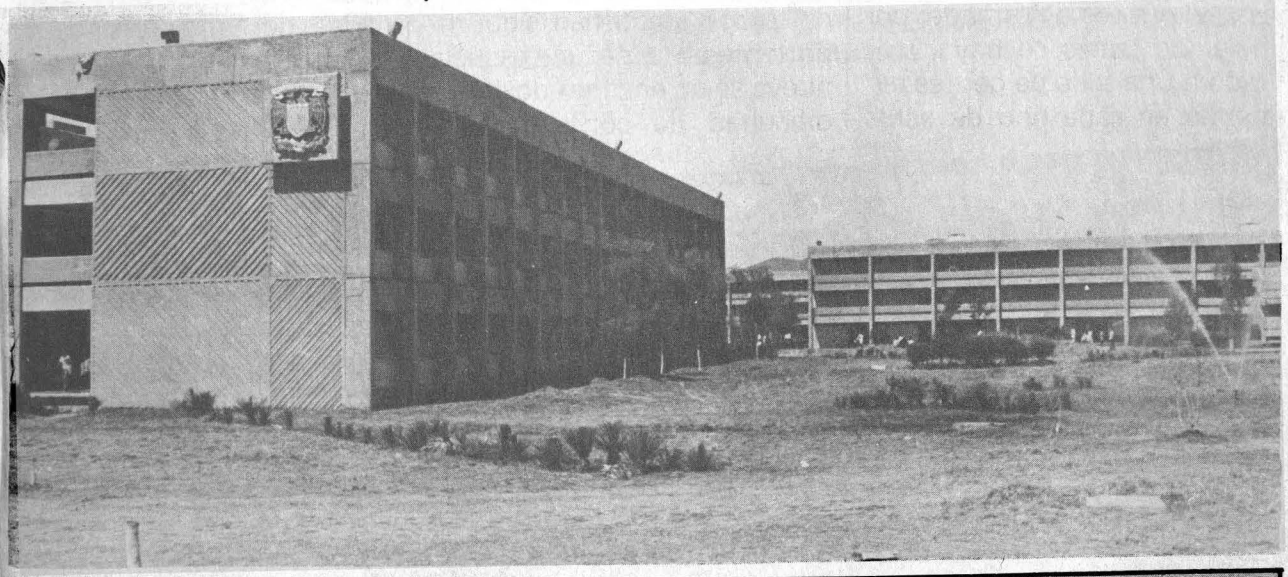
En las instalaciones de dicho plantel GACETA UNAM realizó una entrevista con el doctor Héctor Fernández Varela, Director de la Escuela, con motivo de los trabajos que habrán de tener verificativo en el plantel para celebrar su segundo aniversario.

"Creemos que valió la pena realizar un evento que, por una parte hiciera significativo el segundo aniversario de la Escuela y las labores que en ella se han cumplido, y por otra parte, que se relacionara con algunos de los temas del trabajo que se ha venido realizando", declaró el doctor Fernández.



En la ENEP Iztacala se ha impulsado en forma importante el estudio de nuevos planes y programas de estudio, siendo significativo el cambio curricular de las carreras de Medicina y Psicología.

(Continúa en la Pág. 2)



HOY PRINCIPIA LA SEMANA CULTURAL DE HUNGRIA

(Amplia información en la Pág. 5)

(*Viene de la Pág. 1*)

"Como el proceso va a seguir, —añadió el Director— puesto que se tendrán muchos aspectos para estos nuevos programas, y al mismo tiempo se tienen que llevar a efecto los cambios curriculares de las otras carreras: Biología, Enfermería y Odontología, queremos seguir obteniendo material y experiencias en relación a esto, de ahí que en el programa de las *"Primeras Jornadas de Problemas de Enseñanza y Aprendizaje en el Area de la Salud"* que tendrán verificativo del 14 al 18 de marzo, y que está formado por diversos temas, se haya invitado a una serie de gentes expertas en cada uno de estos campos, de la propia UNAM y de algunos organismos e instituciones de fuera de la Universidad, como son la Oficina Sanitaria Panamericana, el Instituto Politécnico Nacional a través de su Centro de Estudios Avanzados, etcétera. (Ver programa en la página de convocatorias, cursos y becas).

Dr. Héctor Fernández Varela

La labor más trascendente tras dos años de actividades, ha sido la propia organización de la Escuela como un plantel nuevo que tiene una estructura distinta a las tradicionales en las escuelas universitarias.

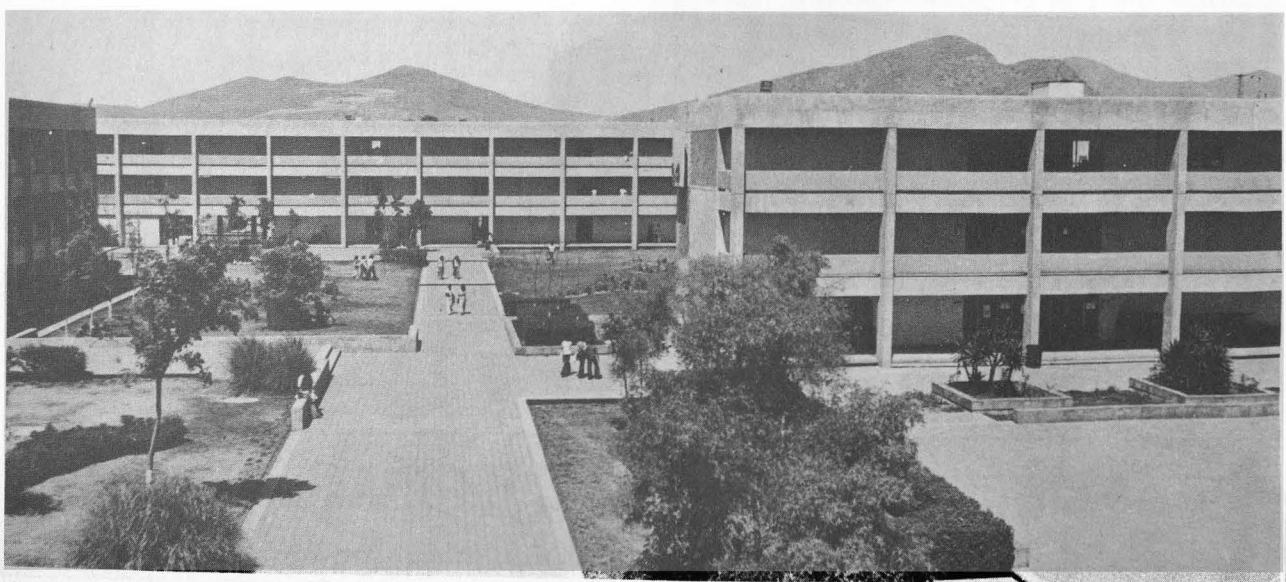
La ENEP IZTACALA está organizada en una forma Departamental. La enseñanza se realiza a través de sistemas interdisciplinarios, o sea, que el profesorado imparte lo mismo clases para el área de Medicina que para Odontología o Biología. "Esto se ha logrado mediante un esfuerzo por parte de los profesores de los nuevos sistemas de enseñanza, y también de los propios funcionarios de la Escuela", explicó el doctor Fernández Varela.

Las tareas de preparación del profesorado han sido importantes. Por ser una escuela nueva se ha encontrado con la dificultad de conseguir profesorado, sobre todo por la ubicación de la Escuela. "Esto motivó la formación más o menos rápida de profesores y de cuadros docentes a través de cursos de tipo didáctico y de cursos de información del contenido de los programas".

"Se han logrado, asimismo, avances fundamentales en las carreras de Psicología y Medicina, donde ya se han implantado los métodos, en la primera en forma global y en la segunda de manera parcial con un pequeño grupo piloto, con resultados muy satisfactorios.

"El alumnado ha respondido muy positivamente —enfatizó el doctor Fernández—, en el caso de Psicología creo que la respuesta ha sido buena; en medicina, el grupo piloto está formado por voluntarios que aceptaron de buena forma participar y que se encuentran muy satisfechos de su trabajo".

El doctor Fernández Varela, concluyó expresando su satisfacción por la amplia colaboración de la comunidad de la Escuela y su deseo de que los trabajos de las "Primeras Jornadas de Problemas de Enseñanza y Aprendizaje en el Area de la Salud" rindan óptimos resultados.



LA CARRERA DE RELACIONES INTERNACIONALES

Lic. Graciela Arroyo Pichardo

Uno de los problemas de mayor gravedad con que tiene que enfrentarse el estudioso de la carrera de Relaciones Internacionales de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, es que el mercado de trabajo no conoce muy a fondo la utilidad que puedan tener los egresados de esta especialidad.

Así lo explicó la licenciada Graciela Arroyo Pichardo, coordinadora del Centro de Estudios de Relaciones Internacionales de la propia Facultad, al reconocer que desde que se fundó esta carrera, hace 25 **años**, solamente se han graduado 200 **alumnos.**

Tradicionalmente —dijo— han sido abogados, economistas, trabajadores del campo social, los que han desempeñado los trabajos inherentes a este ramo.

En la carrera misma, señaló, hasta hace poco el programa de estudios para desempeñarse en el servicio exterior daba limitaciones en el campo del trabajo.

Sin embargo hubo reformas que permitieron darle otras proyecciones para trabajar en organismos descentralizados, secretarías de Estado, en actividades de tipo comercial y económico y no solamente en relaciones exteriores.

Por otra parte, la licenciada Arroyo Pichardo indicó que siempre ha habido mucho interés y afluencia de estudiantes en la carrera debido a que es una parte del conocimiento que se avoca al estudio de la problemática internacional, tema que suscita gran interés pues cada vez más las actividades del hombre se asocian con las relaciones internacionales. Para ello, subrayó, se requiere de personal que tenga preparación adecuada en este campo.

La carrera en sí, afirmó nuestra entrevistada, se ha salido ya del marco del servicio exterior. Hay inquietud de los alumnos por formarse como analistas, profesores a nivel educacional y también han aumentado los requerimientos del país, tanto en el sector público como en el privado.

En cuanto al personal que desarrolla este tipo de trabajo, indicó que existen muchas personas muy capacitadas en el campo de la diplomacia pero a un nivel más amplio que el que se requiere en el servicio exterior, hace falta mayor capacitación.

Al referirse concretamente al Centro de Relaciones Internacionales explicó que tiene por objeto impulsar y contribuír al desarrollo científico de su campo de estudios y contribuír a resolver las necesidades de la docencia.

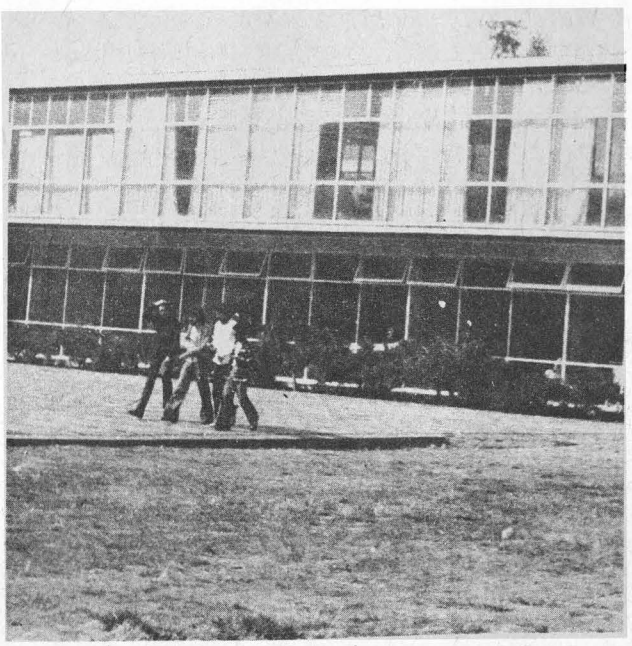
Otra función es la de colaborar en la formación de investigadores, de ayudantes de investigación, de profesores y de ayudantes de profesores.

Preocupa también realizar estudios con ciertas bases más científicas y más objetivas, relacionadas con la política exterior de México.

Actualmente se están llevando a cabo cuatro investigaciones en el Centro:

En primer término se elabora un texto de apoyo a la docencia en la materia de Introducción al Estudio de las Relaciones Internacionales. 2.— Una investigación sobre Política exterior de México en el siglo XIX. 3.— Elaboración de un método dialéctico y su aplicación al estudio de las relaciones internacionales y, 4.— Un estudio sobre la cooperación internacional y el desarrollo progresivo del derecho internacional.

De estos trabajos que son a largo plazo, se derivan tesis de licenciatura y de maestría que son de gran utilidad.



DIME CUANTO MIDES Y TE DIRE COMO TE VISTES

Johana Faulhaber Kammann

El 75 por ciento de la ropa que se fabrica en México, tanto para mujeres como para hombres, tiene que ser modificada por el comprador debido a que el fabricante desconoce totalmente las proporciones corporales características de la población a la que está destinado su producto. Esto origina gran anarquía en las tallas, lo que además de ocasionar fuertes pérdidas para la industria, imposibilita la exportación y dificulta la buena presencia de las personas que la usan.

Lo anterior fue explicado por la doctora Johana Faulhaber Kammann, en una conferencia que sustentó en el Foro del Museo Universitario de Ciencias y Arte, con el tema general "Dime cuánto mides y te diré cómo te vistes."

Es necesario, dijo la antropóloga, convencer a los productores de que es ventajoso para la economía nacional el establecimiento de tallas bien determinadas. Actualmente, subrayó, existe una total anarquía en la fabricación; lo que para una casa es talla tres para otra es cinco y así sucesivamente.

Es muy importante, agregó, que se establezcan normas de producción y control de calidad en la ciudad de México, tomando en cuenta no sólo la durabilidad y el diseño, sino también el ajuste.

En el curso de su conferencia, la doctora Faulhaber indicó que fue por los años cincuenta cuando en Europa se empezaron a elaborar estudios antropométricos para conocer las medidas del cuerpo de acuerdo con las distintas regiones.

Hizo hincapié en que el clima, la cultura y especialmente la nutrición, son factores determinantes en las dimensiones de una persona. En el caso de México, la conferenciante explicó que los habitantes del norte de la República son altos debido a su mayor tiempo de exposición al frío y los de los estados del sur son más bién bajitos y anchos como consecuencia del clima cálido.

Además de estas diferencias regionales, dijo, están las que da el estrato social al que se pertenece, siendo las clases altas las que tienden a una figura angosta y elevada estatura.

Al tomar en cuenta estas circunstancias, tanto en Europa como en Estados Unidos se han elaborado normas en cuanto a grupos nacionales y a grupos regionales, para determinar las características predominantes en el cuerpo.

En México, con muy ligeras excepciones, se desconocen las dimensiones y sobre todo las proporciones. Se está produciendo para una población que se desconoce, pues a menudo se están trasladando normas de producción de otros países cuyo porcentaje de coincidencia con nuestra población es muy reducido.

SEMANA CULTURAL DE HUNGRIA

Vista parcial del Río Danubio y de Budapest, capital de Hungría

La Secretaría de Rectoría a través de la Dirección General de Actividades Socioculturales y la Embajada de la República Popular de Hungría, invitan a la comunidad universitaria a participar en la **Semana cultural de Hungría**, la que se llevará a cabo del 14 al 18 del presente mes, con el siguiente programa:

Marzo 14 a las 17:00 hrs.
Inauguración de la exposición "Fotografías y Artesanías Húngaras", en la sala de exposiciones de la Biblioteca Central, con la presencia del Excelentísimo Embajador de la República Popular de Hungría, señor Zsiva Peják.

18:00 hrs.
Conferencia "Historia y régimen político de Hungría" por el doctor János Király, 1er. Secretario de la Embajada.

Marzo 15 a las 18:00 hrs.
Proyección de la película **Silencio y clamor** del Director Miklus Jancsu.

Marzo 16 a las 10:00 hrs.
Documentales del cine húngaro **Nuestra posición en el globo, El castillo de Buda, El mundo do en nuestras manos y Mujeres hacia el futuro.**

18:00 hrs.
Conferencia "La economía en Hungría" por el doctor János Király, 1er. Secretario de la Embajada.

Marzo 17 a las 18:00 hrs.
Proyección de la película **Travesía del infierno** del Director Miklus Markus.

Marzo 18 a las 10:00 hrs.
Documentales del cine húngaro: **La montaña de Zelnplin, Continuación, Lago Baltun y Como el pájaro.**

18:00 hrs.
Conferencia "La situación cultural en Hungría" por el doctor János Kurály, 1er. Secretario de la Embajada.

19:00 hrs.
Premiación del concurso y ceremonia de clausura.

Auditorio "JUS SEMPER LOQUITUR" FACULTAD DE DERECHO

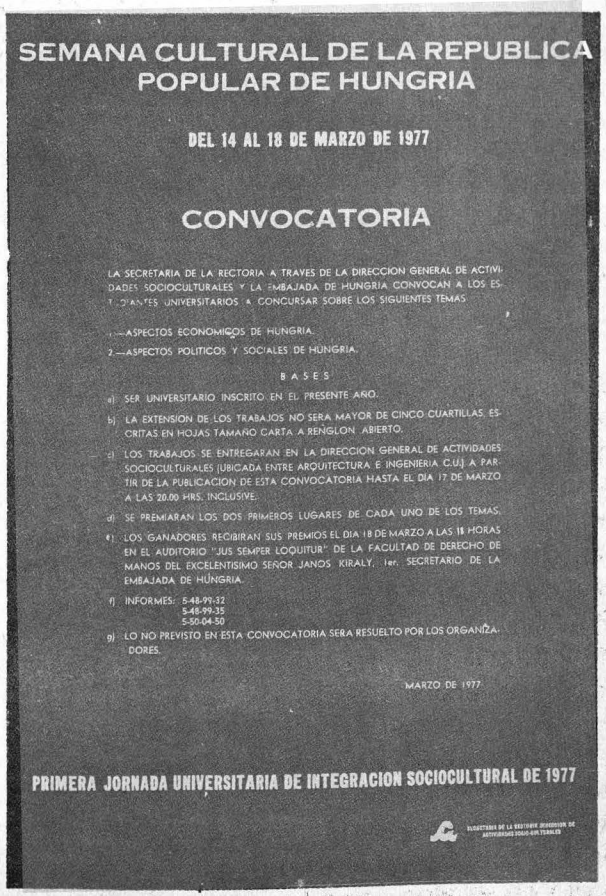
Del 14 al 18 de marzo de 10:00 a 13:00 hrs. y de 16:00 a 19:00 hrs. Exposición permanente "Fotografías y Artesanías Húngaras". Sala de exposiciones de la Biblioteca Central.

CONCURSO:

Temas:

1. Aspectos económicos de Hungría
2. Aspectos sociales y políticos de Hungría

Inscripciones en la Dirección General de Actividades Socioculturales, C.U.



LA TRASCENDENCIA DEL ESTUDIO DE HESIODO

Dra. Paola Vianello Tesarotto

La doctora Paola Vianello Tesarotto, investigadora del Centro de Estudios Clásicos, en entrevista para la GACETA UNAM, habló acerca de su traducción de *Teogonía* y *Los trabajos y los días*, del poeta griego Hesíodo. Dijo que éste pertenece a la tradición épica, al igual que Homero, quien vivió prácticamente en la misma época que el primero, es decir hacia el siglo octavo antes de Cristo.

En cuanto a la traducción, comentó que la hizo de acuerdo con los consejos del doctor Rubén Bonifaz Nuño, en lo referente al ritmo y a la versificación.

Subrayó que la finalidad de la traducción rítmica, cuya característica es la literalidad fundamental del texto, consiste en recrear en lo posible el ritmo original y al mismo tiempo los recursos poéticos del autor. La publicación incluye además notas muy extensas, cuyo objetivo es proporcionar al estudiante universitario una serie de elementos orientadores para la comprensión lo mismo del texto original como de su versión al español.

La doctora Vianello dijo que existe un presupuesto mistificador en el sentido de que la lengua griega es tremendamente difícil y casi "mistérica". La verdad es que, aun cuando su estudio no es algo sencillo, es posible llegar a dominarla. Estas obras incluyen una introducción que busca orientar al lector, fundamentalmente el estudiante universitario de México, de América Latina y el mundo de habla hispánica, puesto que no existe una edición comentada en español.

La doctora dijo que *Teogonía* trata de una generación de dioses y que en la introducción se ha intentado develar el misterio que envuelve a un gran número de nombres míticos de la antigüedad, intentando relacionarlos con lo que representaban, "es decir: fenómenos naturales, cósmicos, etcétera, tratando asimismo de dilucidar qué tipo de relaciones establecía el autor entre los distintos fenómenos; de dónde se originaron y cómo se diversificaron para adquirir características positivas y negativas. Aquí se advierte el empeño moralizante del autor, su esfuerzo por demostrar que el mundo de los dioses expresa lo que no se da en el mundo de los hombres."

Asimismo dijo que esta función moralizante es un esfuerzo teórico y reflexivo muy importante, rasgo que lo diferencia de Homero. Expresa cómo se establece el orden en este mundo, fundado en la justicia y en medidas y ordenamientos justos.

Concluyó diciendo la doctora Vianello que *Los trabajos y los días* es un texto con una extremada variedad de temas. "Lo que yo intenté demostrar es que existe en la obra una unidad de inspiración, un complejo coherente de la ideología hesiódica que se refleja en el texto aparentemente disorgánico. Es un pensamiento que se desarrolla en el ámbito del mito, no se trata de un pensamiento lógico al que estamos acostumbrados. Sin embargo, el proceso de profundización acerca de por qué la condición humana es lo que es, se lleva adelante con aparente coherencia a lo largo del poema. La forma de la demostración, así como los instrumentos que utiliza el autor para comunicar ciertos mensajes, presentan una gran variedad. En este segundo poema se pasa del mundo de los dioses al mundo de los hombres: éstos son presentados como protagonistas exhortando a los hombres (ricos, pobres, etcétera) a ser justos."

Conclusión de los cursos de Invierno de la FCPyS

LA CIUDAD DE MEXICO "EN QUIEBRA"

★ Vivienda insuficiente
★ Sobrepoblación y delincuencia
★ Marginación y explotación

"La ciudad de México ha estado en quiebra desde la adopción del modo de vida norteamericano; sus recursos económicos son insuficientes para cubrir todas las necesidades. Tal imitación es una de las causas de los problemas de tráfico en la ciudad e inclusive de vivienda."

Tal afirmación se desprende de las conclusiones de los recién clausurados Cursos de Invierno de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, mismas que fueron formuladas conjuntamente por el psicólogo Armando Barriguete, la antropóloga Larissa A. de Lomnitz, el etólogo Roger E. Ulrich, el psicólogo social José Remus Araico (coordinador de los cursos) y el sociólogo Antonio Delhumeau.

Entre las conclusiones se menciona que la demanda de casas habitación en el área metropolitana no podrá ser satisfecha, ni aun cuando se destinara todo el presupuesto federal a este ramo, y agregan que la prevención de una catástrofe social es estrictamente económica, porque las necesidades citadinas están íntimamente ligadas al sistema económico.

Con respecto a la explosión demográfica de la ciudad de México se dijo que es consecuencia de la inmigración rural y parte de un círculo vicioso en la economía nacional que hace que aumente cada vez más la población marginada. "Viven en la capital cuatro millones de marginados. Por ello se ha constituído en una ciudad de la pobreza."

Lo anterior origina un desequilibrio en la distribución del ingreso que acarrera la delincuencia urbana. La pobreza hostiliza y pronto la mayoría de la población se enfrentará a una disyuntiva: "morir por hambre o matar por hambre".

Existe en la ciudad una desigual distribución de los bienes de consumo y de los beneficios y maleficios de la metrópoli: los marginados luchan por la supervivencia; los proletarios por subsistir; la pequeña burguesía por un ascenso en la estratificación social y la gran burguesía por permanecer en el dominio económico, se agrega en las conclusiones.

En el aspecto psicológico se dice que la mayor participación de ambos sexos en las actividades económicas marca el inicio de una nueva psicología del individuo de la ciudad. Los valores de la familia están cambiando mas no se están destruyendo.

En otra parte explican los especialistas que más allá de la pobreza (poder adquisitivo deficiente) se encuentra la marginación psicológica y social. Existen en el área metropolitana cuatro millones de marginados que se encuentran dispersos en la urbe y están al borde de la desintegración social. A la vez, opera en ellos una "esclavitud invisible" a nivel psicológico que les impide valerse por sí mismos y los mantiene en un proceso de ilusión-desilusión que alcanza su clímax al inicio de cada sexenio.

Entre los marginados, agregan, se presentan síntomas de solidaridad: su único recurso de adaptación. Sin embargo, también opera entre ellos el caciquismo. Quien tiene mayor influencia explota la fuerza de trabajo de otros mar-

(Continúa en la Pág. 8)

VIDA EN NUESTROS MARES

★ Importancia y límites del plancton.
★ Estudio del zooplancton.
★ Desiertos marinos.
★ Plancton marino de importancia.

Contrario al pensamiento general de que el mar es fuente inagotable de recursos alimenticios, estudios realizados por investigadores universitarios demuestran las grandes limitaciones de este recurso y su fragilidad a la acción humana.

Lo anterior se fundamenta en que mientras el fitoplancton de los oceános produce importantes cantidades de oxígeno (elemento vital para la existencia humana), el hombre incrementa la transformación de ese oxígeno en bióxido de carbono al quemar grandes cantidades de energéticos que elevan la proporción del letal gas en la atmósfera. Asimismo el fitoplancton es alimento del zooplancton y de otros animales superiores —particularmente larvas de peces— que son susceptibles de ser utilizados por el hombre.

Estudio del Zooplancton.

El Maestro en Ciencias César Flores Coto, del Centro de Preclasificación Oceánica de México, ubicado en el Centro de Ciencias del Mar y Limnología, indica que una de las actividades del centro consiste en la identificación y catalogación de las diferentes especies de zooplacton existentes en nuestros mares de la zona del Golfo de México y el Caribe.

Esta difícil tarea, explica el maestro Flores, es desarrollada por un grupo de jóvenes estudiantes de la Facultad de Ciencias que laboran en este centro.

El material colectado en los mares es separado en grandes grupos taxonómicos y algunos de ellos se subdividen hasta identificar las diferentes familias; de esta manera el material queda a la disposición de los investigadores de todo el mundo que lo solicite por las vías adecuadas o a través de programas de investigación, con lo cual se incrementa el acervo de material para el estudio de la fauna marina y su distribución en las diferentes zonas mundiales.

(*Viene de la Pág. 7*)

ginados ya que el hombre es el único ser vivo que explota a sus congéneres, incluso con violencia.

Lo anterior quizá se deba a que el individuo de la metrópoli proyecta sobre otros sus apetencias insatisfechas y sus culpas, gracias a que la ciudad proporciona al individuo la máscara del anonimato.

Sin embargo, el individuo de la ciudad no está deshumanizado, lo que sucede es que por su propia naturaleza psíquica es imposible que se interese en la población que lo envuelve; de aquí que sólo pueda preocuparse por un grupo reducido de personas, aunque una de las posturas que la sociedad exige al individuo es la de identificarse con su agresor.

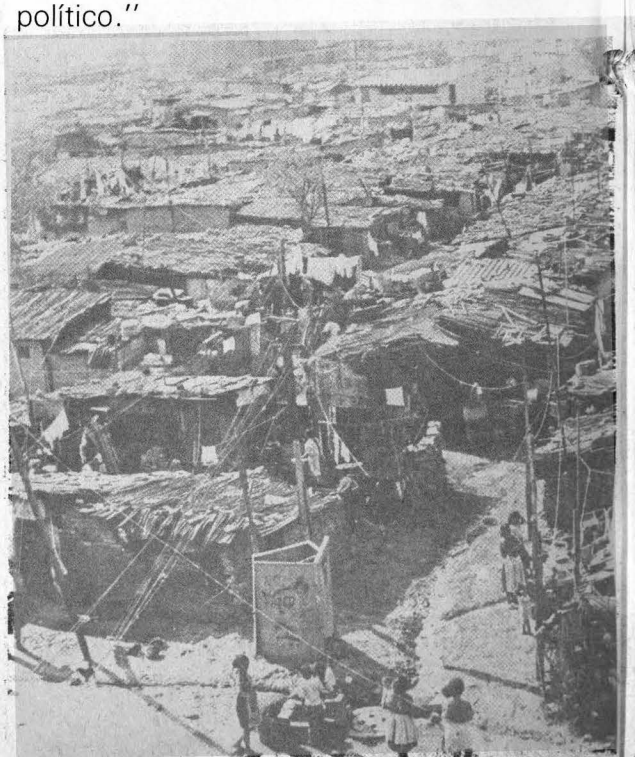
Finalmente, se mencionaron los siguientes aspectos:

"El núcleo familiar obstaculiza en buena medida la productividad de las empresas porque el mexicano todavía no se desliga de los lazos paternos.

"Es importante la conservación del medio ambiente porque tiene estrecha relación con los problemas de adaptación del individuo a su grupo social.

"Si continuamos enseñando los modos de hacer violencia y acostumbramos a los niños a que por medio de ella obtengan lo que deseen 'posiblemente seremos los padres del adulto que queme gustoso el último cartucho'.

"Las alternativas de transformar a la sociedad no están en manos de los investigadores, sino en los grupos de poder económico y político."



La importancia de estos estudios, básicos para la ecología marina, consiste en conocer la vida y las costumbres de los diferentes organismos y determinar en esta forma la disponibilidad de alimentos de origen marino, así como los efectos que sobre este renglón causan las actividades humanas, tales como la fertilización y fumigación de los campos de cultivo, la contaminación industrial y urbana de las aguas, las derramas de petróleo en los mares, las descargas de aguas calientes de las plantas termocleátricas, así como la variación del caudal de los ríos debido a la construcción de presas.

Este programa es financiado por CONACYT, con la ayuda de UNESCO y la participación de la UNAM.

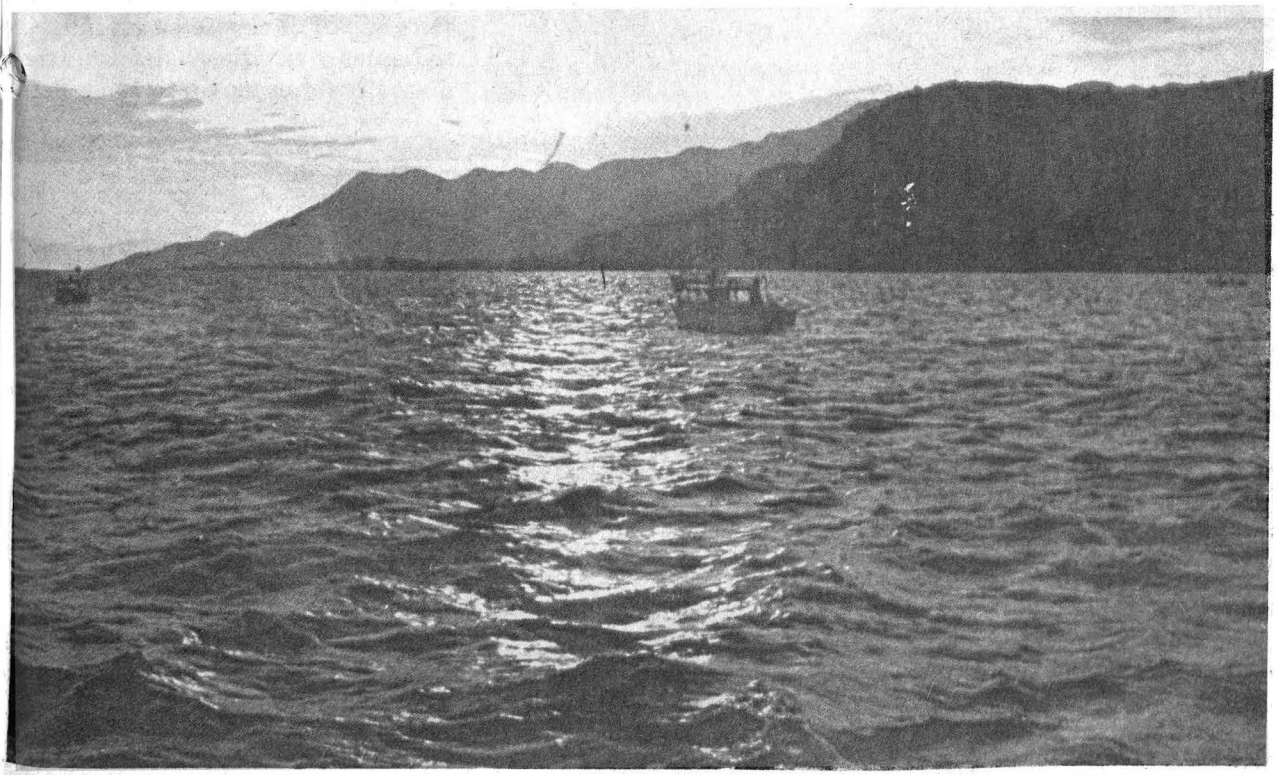
Desiertos en los Oceános.

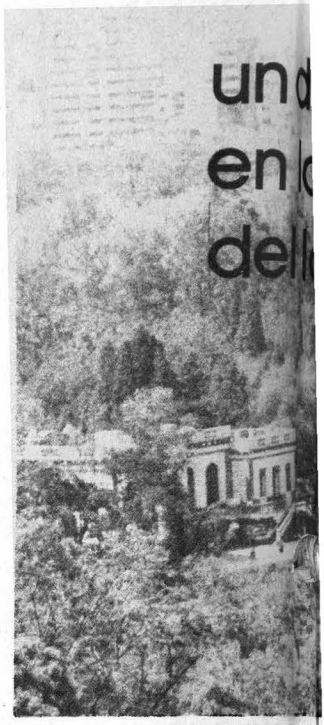
El plancton se concentra principalmente sobre las plataformas continentales, informa el M.C. César Flores; la mayor producción se localiza en las aguas frías, mientras que la más diversa se da en aguas tropicales, y principalmente en las lagunas costeras.

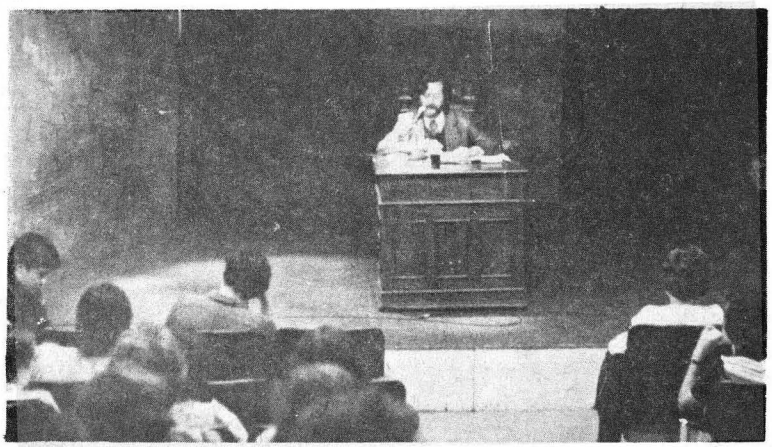
La concentración de zooplancton en la zona del Golfo de México es de 51 a 200 mg/m3 en la capa de 0-100 m de profundidad; en la costa sur en el Pacífico es de 201 a 500, y existen en los océanos, en zonas de gran profundidad, los llamados desiertos marinos; ya que la producción en esos mares es menor de 100 mg/m3, de ahí la importancia de las 200 millas marinas de zonas económicas y la fragilidad de los mares a la contaminación terrestre.

Zooplancton Marino de Importancia.

Finalmente, el M. en C. César Flores señaló que la mayor parte de las especies de importancia comercial, en sus estados larvarios, tales como camarón, ostión, peces y otras especies de moluscos y crustáceos, están en estudio cuidadoso debido a las divisas que proporcionan al país y a la importancia que por sí significan en la ecología marina. En la actualidad se ha demostrado la suceptibilidad de estos minúsculos seres en estado larvario a los factores del medio ambiente, siendo mucho mayor que en su estado adulto, por lo cual para mantener esta riqueza natural, es muy importante prevenir la contaminación de su "habitat".

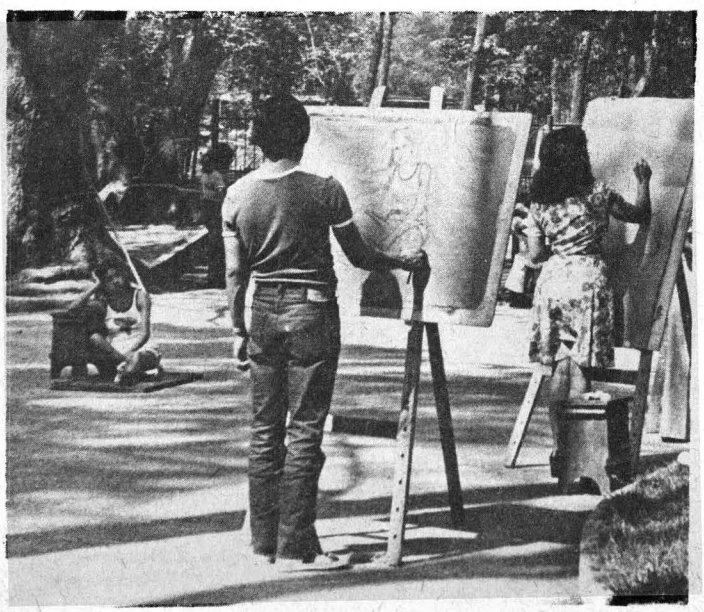


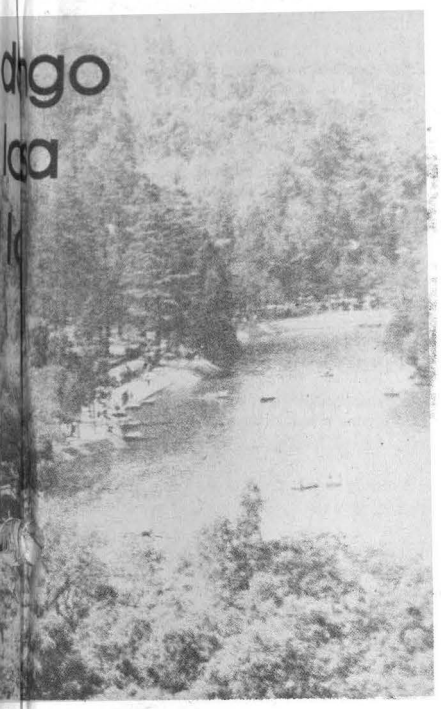




La Casa del Lago, organismo dep
Difusión Cultural de la UNAM, está
Chapultepec, lugar de gran tradición
historia ha sido testigo de diferentes h
paseante dominical la oportunidad de
vidades culturales.

A la sombra de los ahuehuetes mile
tepec los filatelistas intercambian piez
aficionados al ajedrez se apartan de lo
centran por completo en ese interesant
tudiantes y estudiosos del arte así c
discos brindan un espectáculo llen





ep: la Dirección General de
tá el corazón del Bosque de
n pio de México en donde la
s hCasa del Lago le brinda al
dtacto con diferentes acti-

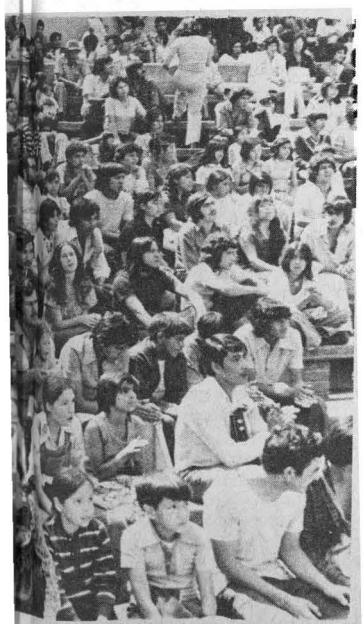
congrega en el Foro Abierto para ver los espectáculos de teatro guiñol, folklore y pantomima.

En el interior de la Casa del Lago se presentan conferencias de personalidades de la cultura, conciertos, cine, teatro y exposiciones, eventos programados con la idea de llevar al público asistente lo más sobresaliente en cada una de las áreas de la cultura.

En la Casa del Lago se imparten 3 trimestres en 20 disciplinas diferentes; se congregan así de 600 a 700 alumnos por trimestre. Se montan 35 exposiciones anuales de pintura y 10 de fotografía dando oportunidad a jóvenes valores así como a artistas de renombre de mostrar sus obras.

La diversión y el esparcimiento en este centro se proyecta para 2,500 personas por semana que gozan de los espectáculos y actividades que ahí se realizan.

lerilla del Lago de Chapul-
ezdiciadas colecciones; los
o ra su alrededor y se con-
ntpinceles y caballetes de es-
res de libros, revistas y
ro lado la multitud se



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

PLANTEL VALLEJO

La Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades y la Dirección del Plantel Vallejo de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, con base en el acuerdo del Consejo del Colegio del 8 de febrero de 1973 y con fundamento en los artículos 35, 36, 45, 48, 66, 68 al 76 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM vigente, convocan a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, para ocupar las plazas definitivas de Profesor de Asignatura "A" en las materias que a continuación se enlistan:

3 grupos de Psicología I y II

Los aspirantes concursarán para ocupar dichas plazas de profesor en el Area de Ciencias Experimentales.

De conformidad con las disposiciones estatutarias vigentes, el Consejo del Colegio ha determinado que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes pruebas:

a) Examen de conocimientos.— En este caso, las Comisiones Dictaminadoras podrán integrar los jurados calificadores que sean necesarios. Dichos jurados calificadores se integrarán por igual número de profesores de Facultades y Escuelas de la UNAM y del Colegio de Ciencias y Humanidades, preferentemente definitivos en el Area o materia de que se trata. La Comisión Dictaminadora respectiva o en su caso, el Jurado Calificador, evaluarán los conocimientos de los aspirantes tomando como base los temarios utilizados en los exámenes de conocimientos aprobados en 1973. Será requisito indispensable el aprobar este examen para continuar las subsecuentes pruebas.

b) Prueba Didáctica frente a un grupo que se integrará al azar por alumnos de alto rendimiento académico, a los que se agregarán los integrantes de la Comisión Dictaminadora, o los del Jurado Calificador respectivo. Esta prueba debe ser llevada a efecto sobre la base de los protocolos utilizados en el año de 1973.

El peso que deberá tener cada una de las pruebas mencionadas será el siguiente:

Examen de conocimientos	50%
Examen metodológico	20%
Prueba Didáctica	30%

Los concursantes que en los términos de esta convocatoria se incorporen a la atención de grupos docentes deberán, en el lapso de un semestre lectivo, seguir y aprobar un curso de didáctica del área de la materia que impartan y un seminario de metodología.

BASES

Los concursantes deberán satisfacer los requisitos establecidos en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico, que a la letra dice:

"Para ser profesor de Asignatura Categoría "A", se requiere:

a) Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.

b) Demostrar aptitud para la docencia.

"El requisito del título podrá dispensarse por acuerdo del consejo técnico, en los casos siguientes:

1) En el ciclo de bachillerato, cuando no concurran aspirantes que tengan título y los que se presenten hayan aprobado los cursos correspondientes a una licenciatura en el área de la materia de que se trate.

2) En la enseñanza de lenguas vivas, de materias artísticas, de educación física, de adiestramiento, y en las que sólo se impartan en carreras en que no haya más de quince graduados. En los supuestos a que se refiere este inciso, los interesados deberán haber aprobado los cursos correspondientes a la especialidad de que se trate, o demostrar, mediante los procedimientos que señale el consejo técnico respectivo, el conocimiento de la materia que se vaya a impartir."

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar la solicitud que les será proporcionada por la Secretaría Académica del Plantel y entregarla en la misma con los documentos y copias que a continuación se señalan, dentro de los 15 días siguientes a la publicación de esta convocatoria:

1. Curriculum vitae por duplicado.

2. Dos fotocopias y original del título, grados, diplomas y distinciones que se mencionan en el curriculum. Cotejada la fidelidad de las copias, los originales serán devueltos en el acto.

3. Copias de trabajos, publicaciones o textos mencionados en el curriculum.

Oportunamente se comunicará la admisión de las solicitudes y la fecha de iniciación de las pruebas. Los resultados serán dados a conocer públicamente. El aspirante que obtenga la más alta puntuación, tendrá derecho a escoger en primer lugar los grupos vacantes publicados en la convocatoria, siempre y cuando no rebasen 25 horas. En orden decreciente de puntuación, los subsecuentes aspirantes podrán escoger los grupos vacantes.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., a 14 de marzo de 1977

El Director — El Coordinador

Fís. Rafael Velázquez Campos — Lic. David Pantoja Morán

PLANTEL NAUCALPAN

La Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades y la Dirección del Plantel Naucalpan de la Unidad Académica del Bachillerato, con base en el acuerdo del Consejo del Colegio de 8 de febrero de 1973 y con fundamento en los artículos 35, 36, 45, 48, 66, 68 al 76 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM vigente, convocan a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, para ocupar las plazas de Profesor Definitivo de Asignatura "A" en las materias que a continuación se enlistan:

16 grupos de Taller de Redacción I, II, III, IV
12 grupos de Taller de Lectura I, II, III, y IV
11 grupos de Ciencias de la Salud.

Los aspirantes concursarán para ocupar dichas plazas de profesor en el Area de Talleres y de Ciencias Experimentales.

De conformidad con las disposiciones estatutarias vigentes, el Consejo del Colegio ha determinado que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes pruebas:

a) Examen de conocimientos: Las Comisiones Dictaminadoras podrán integrar los jurados calificadores que sean necesarios. Dichos jurados calificadores se integrarán por igual número de profesores de Facultades y Escuelas de la UNAM, y del Colegio de Ciencias y Humanidades,

preferentemente definitivos en el área o materia de que se trata. La Comisión Dictaminadora respectiva o, en su caso, el jurado calificador evaluará los conocimientos de los aspirantes, tomando como base los programas vigentes en la materia que se aspire a impartir. Será requisito indispensable aprobar este examen para continuar las pruebas subsecuentes.

b) Examen metodológico, consistente en una prueba que demuestre en el aspirante el dominio del método de la disciplina por la que concursa.

c) Prueba didáctica frente a un grupo integrado al azar, al cual se agregarán los integrantes de la Comisión Dictaminadora o los del jurado calificador respectivo. Esta prueba debe ser llevada a efecto sobre la base de protocolos aprobados por la Comisión Dictaminadora.

El peso que deberá tener cada una de las pruebas mencionadas será el siguiente:

Examen de conocimientos	40%
Examen metodológico	30%
Prueba didáctica	30%

Los concursantes que en los términos de esta convocatoria se incorporen a la atención de grupos docentes, deberán, en el lapso de un semestre lectivo, seguir y aprobar un curso de Didáctica del área.

BASES

Los concursantes deberán satisfacer los requisitos establecidos en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico, que a la letra dice:

"Para ser profesor de asignatura categoría "A", se requiere:

a) Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.

b) Demostrar aptitud para la docencia.

"El requisito del título podrá dispensarse por acuerdo del consejo técnico, en los casos siguientes:

1) En el ciclo de bachillerato, cuando no concurran aspirantes que tengan título, y los que se presenten hayan aprobado los cursos correspondientes a una licenciatura en el área de la materia que se trate.

2) En la enseñanza de lenguas vivas, de materias artísticas, de educación física, de adiestramiento, y en las que sólo se impartan en carreras en que no haya más de quince graduados. En los supuestos a que se refiere este inciso los interesados deberán haber aprobado los cursos correspondientes a la especialidad de que se trate o demostrar mediante los procedimientos que señale el consejo técnico respectivo, el conocimiento de la materia que se vaya a impartir."

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar la solicitud que les será proporcionada por la Secretaría Académica del Plantel y entregarla en la misma con los documentos y copias que a continuación se señalan, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria:

1. Curriculum vitae por duplicado.

2. Dos fotocopias y original del título, grados, diplomas y distinciones que se mencionan en el curriculum. Cotejada la fidelidad de las copias, los originales serán devueltos en el acto.

3. Copias de trabajos, publicaciones o textos mencionados en el curriculum.

Oportunamente se comunicará la admisión de las solicitudes y la fecha de iniciación de las pruebas. Los resultados serán dados a conocer públicamente. El aspirante que obtenga la más alta puntuación, tendrá derecho a escoger en primer lugar los grupos vacantes publicados en la convocatoria, siempre y cuando no rebasen 24 horas.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Naucalpan, Méx., a 14 de marzo de 1977

El Director — Dr. José de J. Bazán Levy

El Coordinador — Lic. David. Pantoja Morán

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLOGICAS / UNAM

El Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, con fundamento en los artículos 38, 39 a 44, 66 a 69 y 71 a 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza como investigador titular a tiempo completo en Etnología de México, con sueldo de $18,750 pesos.

BASES

1.— Tener grado de doctor en Antropología en la especialidad de Etnología o equivalente.
2.— Haber trabajado eficientemente cuando menos cuatro años de hacer investigación en Etnología.
3.— Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en la investigación.
4.— Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en Etnología.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente por septuplicado en la Secretaría de esta dependencia dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud.

La documentación solicitada es:
a) Solicitud por escrito dirigida al Director del Instituto.
b) Curriculum vitae completo.
c) Copia de sus títulos profesionales.
d) Proyecto de investigación en el campo señalado en esta convocatoria, prueba a la que se someterán los concursantes.
e) Fotografías tamaño infantil.

Además deben presentar una copia de sus publicaciones o trabajos.
El ganador del concurso presentará también acta de nacimiento y registro federal de causantes.

Dr. Jaime Litvak King
Director

Ciudad Universitaria, marzo 14, 1977.

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES IZTACALA / UNAM

II ANIVERSARIO

Primeras jornadas de problemas de enseñanza y aprendizaje en el área de la salud

AULA MAGNA
14 AL 18 DE MARZO DE 1977

COMITE ORGANIZADOR

Presidente
Dr. Héctor Fernández Varela

Vicepresidente
Dr. Melitón Luna Castro

Secretario General
Dr. Daniel Barrera Pérez

Secretario de Organización
Dr. Juan Antelmo Sánchez

Comité de Programa Científico y de Sesiones
Dr. Jaime Stolar
Dra. Rose Einsemberg Wieder
Dra. Josefina Torres Gómez

Comité de Relaciones y Recepcion
Dr. José Rivas Guzmán
Dr. Virgilio Olmedo López

Comité de Difusión
C.D. Jacobo Gómez Aranda
Sr. Valentín Roi

Comité Editorial
Lic. Alfredo J. Furlan
Fis. Luis Castro Herrera

PROGRAMA

LUNES 14

9:00 — 10:00 hrs.

Número musical: Grupo Antarqui — Colegio de Bachilleres plantel núm. 2

Palabras de Bienvenida: Dr. Héctor Fernández Varela — Director de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales-Iztacala.

Número musical: Grupo Antarqui — Colegio de Bachilleres plantel núm. 2.

Declaración Inaugural: Dr. Guillermo Soberón Acevedo — Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México

10:00 - 12:00 hrs. SIMPOSIO

Tema: *Filosofía de la educación y ciencias educativas*
Ponente: Dra. Francoise Besson de Valdés — Comisión de nuevos métodos de enseñanza, UNAM.

Tema: *La formación profesional y las ciencias sociales*
Ponente: Dra. María Isabel Rodríguez — Recursos humanos de la Organización Panamericana de la Salud

Tema: *Las relaciones entre las ciencias de la salud y las prácticas profesionales: su reflejo en la enseñanza*
Ponente: Profr. Olac Fuentes Molinar — Dpto. de Investigación y Enseñanza del Centro de Estudios Avanzados del IPN.

15:00 — 18:00 hrs. SIMPOSIO COORDINADO POR EL DEPARTAMENTO DE FISICO-MATEMATICAS Y LA COORDINACION DE BIOLOGIA DE ENEP-IZTACALA

Tema: *La Física y los sistemas biológicos*
Ponente: M. en C. Pilar Ruiz Azuara y Cols. — Profr. de tiempo completo del Depto. de Física; Jefe del Laboratorio Interdisciplinario de la Facultad de Ciencias, UNAM.

Tema: *Modelos matemáticos en Biología*
Ponente: M. en C. Beatriz Fuentes Prado — Investigador del Depto. de Fisiología de la Facultad de Medicina, UNAM.

MARTES 15

9:00 — 12:00 hrs. SIMPOSIO

Tema: *Algunos aspectos relativos al diseño e implantación del plan de estudios*
Ponente: Lic. Raquel Glazmán — Comisión de Nuevos Métodos de Enseñanza, UNAM.

Tema: *Algunas experiencias del cambio curricular*
Ponente: Dr. Rolf Meiner — Coordinación de Medicina, Unidad Xochimilco, UAM.

Tema: *Descripción de las modificaciones y análisis de resultados obtenidos en un cambio curricular*
Ponente: Dr. Sergio Jara del Río — Coordinador de Medicina, ENEP-Iztacala.

15:00 — 18:00 hrs. PANEL-FORO COORDINADO POR EL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA CONDUCTA DE ENEP-IZTACALA

Tema: *Aportaciones psicológicas en el trabajo comunitario*
Ponente: Dr. Mario Cárdenas Trigos — Jefe del Dpto. de Ciencias Sociales y de la Conducta ENEP-Iztacala, UNAM.

* Dr. Ramón Olivera Vega — Dra. Ruth González Serratos — Dr. Luis Pando Orellana — Dr. Claudio de la Cueva — Psic. Carmen Tocno de Benazinni — Antrop. Iris Pozas Horcasitas — Profr. Miguel Talento Coutrin

** Profesores del Departamento de Ciencias Sociales y de la Conducta.*

MIERCOLES 16

9:00 - 12:00 hrs. SIMPOSIO

Tema: *La función de los docentes en el cambio curricular*
Ponente: Lic. Roberto Loya García — Centro Latinoamericano de Tecnología Educacional para la Salud, A.C.

Tema: *Los problemas que pueden ser superados a través de programas de formación docente*
Ponente: Lic. Alfredo J. Furlan — Jefe del Dpto. de Pedagogía, ENEP-Iztacala, UNAM.

Tema: *Experiencias de la formación docente para la enseñanza de las Ciencias de la Salud*
Ponente: Profra. Rosa Alicia Stens — ENEP-Zaragoza, UNAM.

15:00 — 18:00 hrs. PANEL-FORO COORDINADO POR EL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS BIOLOGICAS Y LA COORDINACION DE ENFERMERIA DE ENEP-IZTACALA

Tema: *Proyección de la enfermera en la Medicina Instrumental*
Ponentes: Dr. Rodolfo Limón Lasón — Jefe del Depto. de Ciencias Biológicas, ENEP-Iztacala, UNAM. — Enf. Rosa María Lecona Desmont — Coordinadora de Enfemería, ENEP-Iztacala, UNAM.

Tema: *Enseñanza de la Fisiología y Farmacología en sistemas multidisciplinarios y en curriculum integrado*
Ponentes: Profesores invitados del Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del IPN — Dr. Fernando Fernández Quiroz — Jefe de Asignaturas de Farmacología y Fisiología — Dr. Rofolfo Limón Lasón — Jefe del Depto. de Ciencias Biológicas, ENEP-Iztacala, UNAM.

JUEVES 17

9:00 — 12:00 hrs. SIMPOSIO

Tema: *Aportes de la psicología a los métodos y medios para la enseñanza*
Ponente: Profr. Rafael Santoyo — Centro de Didáctica, UNAM.

Tema: *Aportes de las Ciencias de la Comunicación a los métodos y medios para la enseñanza*
Ponente: Profra. Rosa Martha Fernández de Lavista.

Tema: *¿Qué es un cambio metodológico?*
Ponente: Lic. Roberto Sánchez Rivera — Dpto. de Pedagogía, ENEP-Iztacala, UNAM.

Tema: *Métodos para preparar una clase*
Ponente: Lic. Francisco Reyes Araneda — Comisión de Nuevos Métodos de Enseñanza, UNAM.

15:00 — 18:00 hrs. PANEL-FORO COORDINADO POR EL DEPARTAMENTO DE ATENCION A LA SALUD Y LA COORDINACION DE ODONTOLOGIA DE ENEP-IZTACALA

Tema: *Formación clínica-integral del cirujano dentista*
Ponentes: Dr. Adrián Aguilar Fernández — Jefe de Clínica Odontológica Aragón, ENEPI. — Dr. César Suárez Borja — Jefe de Clínica Odontológica de Iztacala, ENEPI. — Dr. Luis Rodríguez García — Jefe de Clínica Odontológica del Molinito, ENEPI. — Dr. Armando Valdez Valdez — Jefe de Clínica Odontológica de ECATEPEC, ENEPI. — * Dr. Katzumi Kumoto Kawazaki — Jefe de Clínica Odontológica de Acatlán, ENEPI. — Dr. Enrique Pérez Ramos — Jefe de Clínica de Cuautitlán, ENEPI. — Dr. Javier Andrade Zamudio — Jefe de Clínica de Zaragoza, ENEPI.

Coordinador: Dr. Víctor Manuel Hernández Reynoso — Jefe del Dpto. de Atención a la Salud ENEP-Iztacala, UNAM.
Relator: Dra. Ma. Concesa Castañeda Flores — Secretaria Técnica de la Coordinación de Odontología ENEP-Iztacala, UNAM.

**Actual Coordinador de Clínicas Odontológicas*

VIERNES 18

9:00 — 12:00 hrs. SIMPOSIO

Tema: *La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje*
Ponente: Profr. Martín Arredondo — Centro de Didáctica, UNAM.

Tema: *La evaluación como función institucional*
Ponente: Dr. Sergio Zúñiga — Sección de Evaluación del Dpto. de Pedagogía, ENEP-Iztacala, UNAM.

Tema: *Evaluación y programas.*
Ponente: Lic. Margarita Vargas Martínez — Dpto. de Pedagogía ENEPI.

15:00 — 18:00 hrs. PANEL-FORO PRESENTADO POR LA COORDINACION DE PSICOLOGIA DE ENEP-IZTACALA

Tema: *Importancia de la investigación en la formación de los docentes universitarios*
Ponente: Dr. Joao Claudio Todorov — Profr. de la División de Estudios Superiores de la Facultad de Psicología, UNAM.

Tema: *Descripción de las modificaciones y análisis de resultados obtenidos en un análisis curricular*
Ponente: Lic. Emilio Ribes Iñesta — Coordinador de Psicología, ENEP-Iztacala, UNAM.

CURSOS DE DIDACTICA

El Centro de Didáctica de la UNAM impartirá durante los meses de marzo y abril cursos de Didáctica General, Dinámica de Grupos y Lengua y Literatura.

Dichos cursos se desarrollarán en horarios matutinos y vespertinos en el edificio de Universidad Abierta del mismo centro, de acuerdo al siguiente programa:

Didáctica General	14 a 25 de marzo
Dinámica de Grupos	14 a 25 de marzo y de 11 a 22 de abril
Lengua y literatura	14 de marzo y 1o. de abril

Para mayores informes dirigirse al Centro de Didáctica de 8:30 a 18:00 hrs.

El Departamento de Humanidades Convoca a todos los interesados al

CONCURSO INTERPREPARATORIANO DE LITERATURA

POESIA CUENTO ENSAYO
TEMA LIBRE

Extensión: Máximo 10 cuartillas, a doble espacio, mecanografiadas (por triplicado),
3 PREMIOS: paquete de libros, discos y colección de revistas
2 MENCIONES: colección de revistas.
Plazo de entrega de trabajos: del 15 de marzo al 15 de abril.
Resultados: 13 de mayo.
Los trabajos premiados serán publicados en la REVISTA LOS UNIVERSITARIOS y/o en la REVISTA DE LA UNIVERSIDAD.

Los trabajos se deberán entregar en este Departamento, en el 10o. piso, Torre de la Rectoría, Ciudad Universitaria.

JURADOS: CARLOS MONTEMAYOR — MARGARITA PEREZ POIRE — GUADALUPE MARTINEZ PEÑALOZA — ALEJANDRO HURTADO

LOS FONDISTAS PUMAS EN PLENA FORMA

Los atletas universitarios han mantenido un intenso ritmo de preparación con miras a la temporada que está por iniciarse. El entrenamiento, contrario a lo que se piensa, es la base para obtener el triunfo durante la temporada formal. La actuación de los atletas durante las competencias es sólo el resultado de la preparación lograda durante los entrenamientos.

Como parte final del período de preparación habrá importantes competencias, en el mes de marzo, que abrirán la temporada atlética. Los maratonistas participarán, según su preparación, en el gran Maratón Internacional Benito Juárez (35 Km. de recorrido), a celebrarse el día del Benemérito de las Américas en la delegación del mismo nombre en Coyoacán. También tomarán parte atletas colombianos, estadounidenses, cubanos, etc. Lógicamente los mexicanos serán los favoritos. El día 26 se realizará el Maratón de las Fresas (21 Km. de recorrido) en Irapuato, y ese mismo fin de semana se iniciará la temporada de pista, oficialmente, con la celebración de los Relevos de México, para todos los atletas de primera fuerza que han venido preparándose.

Yolanda Mendiola, Jorge Varela y Ma. de los Angeles Limonchi

NADADORES PUMAS

Imponiendo nuevo récord en el X Campeonato Centroamericano y del Caribe con tiempo de 1'18"91, la multifacética nadadora Yolanda Mendiola Sáenz se adjudicó así el primer puesto en la prueba de los 100 mts. pecho.

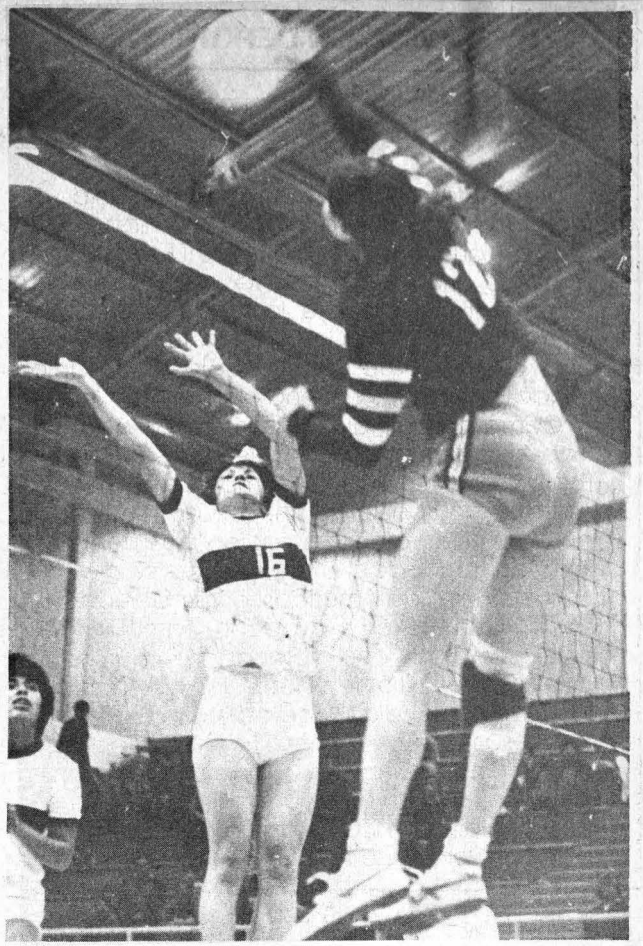
En la prueba de 400 mts. combinado individual mejoró el récord de la UNAM, apoderándose del 2o. puesto; en el chequeo especial a que fue sometida antes de ser seleccionada para la V Copa Latina en la prueba 200 mts. pecho, hizo un tiempo de 2'48"424 contra 2'49"2 que se le pedía.

La última prueba en la que tomó parte Yolanda Mendiola fue en el equipo de relevo en donde también se obtuvo medalla de oro.

Por lo que respecta a Jorge Varela Dorbecker, ocupó un tercer puesto en la prueba de 100 mts. dorso y logró colarse a las finales en las pruebas individuales de 400 mts. libre y combinado individual. Por último, integró los relevos libre y combinado en los cuales quedaron en 2o. y 1o. lugar respectivamente.

El último elemento seleccionado del equipo de la UNAM fue la puma Ma. de los Angeles Limonchi Gómez, quien en esta ocasión, se tuvo que conformar con un 7o. puesto en la prueba final de los 100 mts. dorso.

VOLEIBOL Y BASQUETBOL INTERFACULTADES EN ORIZABA



Compitieron en Orizaba el equipo de voleibol femenil de Ciencias y el de basquetbol varonil de Ciencias Políticas.

Las chicas de voleibol efectuaron dos encuentros contra el equipo del Tecnológico de Orizaba en los que vencieron con gran facilidad en dos sets consecutivos. El tercer partido se realizó contra el Cardenales, en donde se impuso la habilidad de las representantes de Ciencias logrando vencer al igual que en los anteriores partidos.

Los basquetbolistas sostuvieron dos partidos con el equipo de Orizaba. En el primer encuentro el equipo de casa logró vencer a los de Políticas con un marcador muy cerrado de 47-44.

El segundo partido se jugó con más astucia por parte de Políticas lo que los llevó a la victoria con un marcador de 63-55. En este encuentro fue necesario sustituir a Alejandro Avendaño (el mejor anotador) y a Carlos Uriega por la acumulación de cinco faltas.

Así también cabe destacar la actuación de Javier Rendón quien supo manejar la pelota dando magníficos pases a sus compañeros; Andrés Ponce supo aprovecharlos.

NUEVO DEPORTE EN LA UNAM

Equipo representativo de la UNAM

No obstante que la práctica del Jockey sobre Ruedas en México se remonta a finales de la década de los treintas, este deporte no es todo lo conocido que debiera ser, ya que conjuga fortaleza física, agilidad, capacidad creativa y dominio de los patines. Por ello, esta Casa de Estudios ha decidido impulsar esta novedosa actividad que podrá ser complemento formativo de los miembros de la comunidad universitaria.

Así, en días pasados, el director general de Actividades Deportivas y Recreativas, ingeniero Alejandro Cadaval Torres, hizo la presentación oficial del primer equipo representativo puma en esa especialidad. El grupo lo integran: José Padilla y Luis Alemán (porteros), Marcos Jean Buenrostro, Juan Carlos Trejo y Alejandro Padilla (defensas) y Ricardo Salazar Estrella, José Luis Trejo, Marco Antonio Trejo y David Hernández (delanteros). Sus edades oscilan entre 15 y 17 años y en su mayoría estudian en los Colegios de Ciencias y Humanidades Oriente y Vallejo.

El entrenador del cuadro, señor Leopoldo Trejo, explicó que sus pupilos cuentan ya con bastante experiencia, dado que muchos de ellos, en su época de secundaria, jugaron en los equipos campeones infantiles en las temporadas 1973-74 y 1975-76

También dijo a GACETA UNAM que la presentación de los auriazules en el Campeonato de Liga del presente año se efectuará el tercer domingo de marzo en la categoría juvenil, donde contenderán con 10 equipos. Todos los juegos de ese torneo se celebrarán en la pista de patinaje de la Ciudad Deportiva de la Magdalena Mixhuca (puerta 6).

Finalmente, los jugadores pumas invitaron a los lectores de este medio a practicar este novedoso deporte, así como a estar presentes en la inauguración del campeonato, en el lugar y fecha señalados, a las 12 hrs.

¡Bienvenidos!

EL FEDERALISMO Y SUS REPERCUSIONES

En la presentación al libro de referencia se dice que este volumen sobre el federalismo y sus aspectos educativos y financieros contiene las ponencias generales así como las comunicaciones que, revisadas para su publicación, fueron presentadas al Primer Congreso Nacional de Derecho Constitucional que se efectuó en la ciudad de Guadalajara, Jalisco en noviembre de mil novecientos setenta y tres.

Dicho Congreso fue organizado por la Facultad de Derecho de la Universidad de Guadalajara, con la colaboración del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México y la participación del Seminario de Derecho Constitucional y de Amparo de la Facultad de Derecho de la misma Universidad. Estuvo este Congreso dirigido por los constitucionalistas mexicanos Felipe Tena Ramírez y Alfonso Noriega Cantú, como presidente y vicepresidente, respectivamente.

También es preciso señalar que se contó con la activa participación de los profesores de Derecho Constitucional de varias facultades y escuelas de Derecho de la República, de algunos países latinoamericanos y de los Estados Unidos.

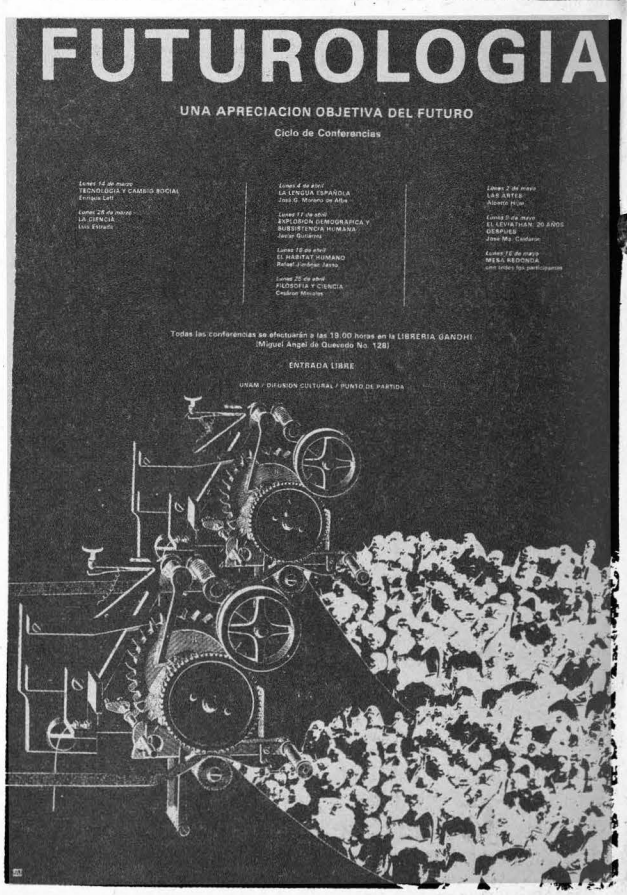
Debido a la calidad científica y al número de las ponencias e informes presentados en el mencionado Congreso, las instituciones organizadoras tomaron el acuerdo de publicarlos por temas en tres volúmenes por considerar más fácil su consulta y publicación.

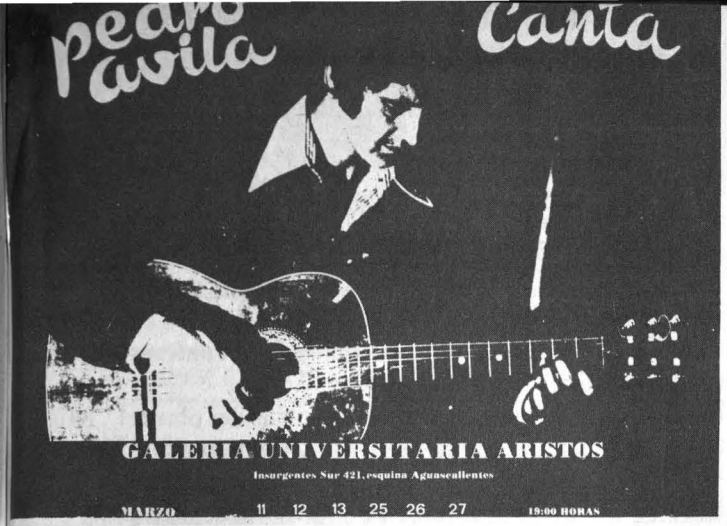
Finalmente, las mismas instituciones que organizaron el referido evento académico, expresan su reconocimiento a las autoridades de la UNAM y especialmente a su Comisión Editorial, por haber autorizado la publicación de los tres volúmenes con los trabajos del citado Congreso.

Cuando el especialista Urbano Farías Hernández aborda lo relativo al federalismo en México observa que ha sido muy discutido entre nuestros constitucionalistas si el voto por la forma federal del 12 de junio de 1823 marca nuestro inicio como Estado de gobierno federal con un sistema ajeno a nosotros, o bien si fue la simple aceptación de un hecho consumado.

Se recuerdan con insistencia aquellas palabras que el 11 de diciembre de 1823 ante el Congreso Constituyente, en la discusión del Acta Constitutiva, expresara fray José Servando Teresa de Mier Noriega y Guerra en defensa del centralismo y critica el federalismo que se había aceptado en México y que consideraba se limitaba a copiar el de los Estados Unidos de Norteamérica:

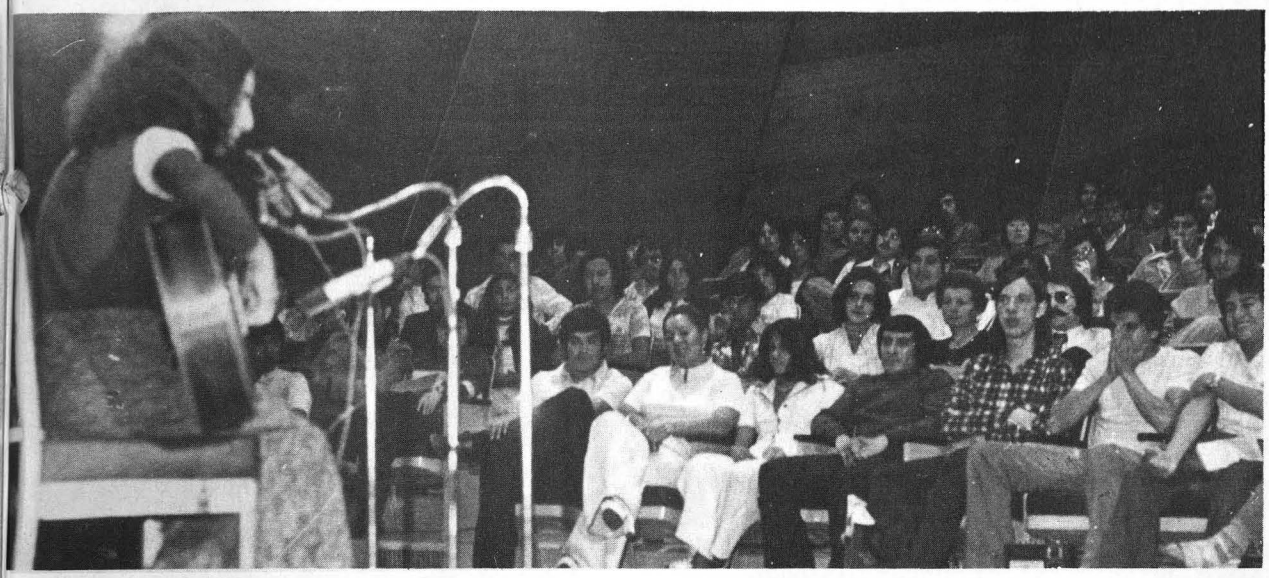
"Ellos eran ya estados separados e independientes unos de otros, y se federaron por unirse contra la opresión de Inglaterra; federarnos nosotros, estando unidos, es dividirnos y atraernos los males que ellos procuraron remediar con esa federación"; lo cual con tintes proféticos después repetirá con insistencia el historiador conservador Lucas Alamán.

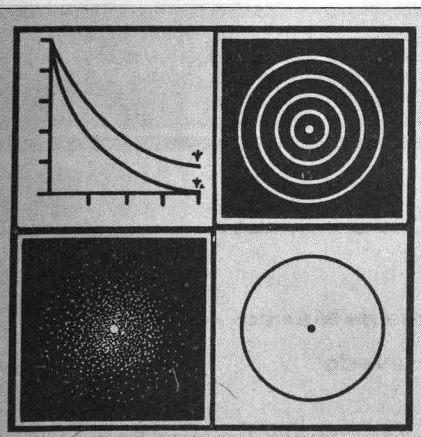




EN EL AUDITORIO JUS SEMPER

La Secretaría de Rectoría, a través de la Dirección General de Actividades Socioculturales, presentó el pasado jueves 10 en el Auditorio *Jus Semper* de la Facultad de Derecho a la cantante folclórica Amparo Ochoa. Como de costumbre el espectáculo contó con un nutrido público.





HEISENBERG Y SU OBRA
Mesa Redonda

11 de marzo 1977 18.30 horas.

Participan:

Rto. Miguel Manzur Kuri (Filosofía) M. en C. David Osorno Góngora (Matemáticas)
Ing. Salvador Mosqueira (Física) Dr. Alejandro Blanco Labra (Química)

Sala de Conferencias del Plantel "Miguel E. Schulz" (8) Av. Centenario y Mixcoac

Los Departamentos de: Química, Física, Filosofía y Matemáticas, invitan a los Profesores de la ENP.

DIRECCION GENERAL DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
COORDINACION ACADEMICA Y CULTURAL

ACTIVIDADES CULTURALES

(*Viene de la Pág. 20*)

Exposiciones.— En el Foro del Museo Universitario de Ciencias y Arte se presenta la muestra fotográfica titulada "Caleidoscopio de invierno" que auspicia la Embajada de Canadá. La entrada es libre.

En el Museo Universitario del Chopo (Enrique González Martínez núm. 10, colonia Santa María la Ribera) se exhibe la exposición "80 años de cine en México", en donde se puede apreciar el proceso y la influencia del cine en nuestro país desde su inicio hasta la actualidad. Abierto de miércoles a domingo de 10 a 14 y de 16 a 19 hrs.

Actividades Extrauniversitarias.— En el Museo Nacional de Antropología e Historia se exhibe una pieza de jade perteneciente al más clásico estilo olmeca del preclásico medio (1200-600 a. de C.) (Pieza del mes).

Por su técnica de manufactura es una pieza de talla única. Fue localizada en San Gervacio en la isla de Cozumel, Quintana Roo.

ACTIVIDADES CULTURALES EN LA UNAM

Música.— El miércoles 16 a las 20 hrs., en la Sala Nezahualcoyotl, se presentará Nati Mistral, considerada como una de las mejores intérpretes de la canción española. La cantante madrileña realizó sus estudios de música y declamación en el Real Conservatorio de Madrid. Sus actividades han abarcado las principales compañías de teatro en diferentes países; en México se recuerdan sus presentaciones en meses pasados con la Orquesta Sinfónica de Londres, bajo la dirección de Eduardo Mata, y sus recientes recitales en el Teatro Hidalgo.

Cine-Club.— En el Palacio de Minería (Tacuba 5), el miércoles 16 a las 20 hrs., se presentará la película **La dama de Shangai**, dentro del ciclo de cine policíaco. La admisión general es de $10.00; maestros, estudiantes y empleados de la UNAM, $5.00.

En el cinematógrafo lel Museo Universitario del Chopo, el jueves 17 a las 18 hrs., se exhibirá **El gabinete del doctor Calegari** dirigida por Robert Wiene (1919).

La filmoteca de la UNAM presenta en la Sala Lumière el miércoles 16 a las 19 hrs., **El hombre de la cámara** de Dziga Vertov.

Teatro.— En la sala principal de la Casa del Lago el miércoles 16 a las 20:30 hrs., continúan las escenificaciones de **Prometeo** de Esquilo que dirige Rodolfo Valencia.

En el Foro del Museo Universitario de Ciencias y Arte, los viernes a las 19 hrs., y los sábados y domingos a las 17 hrs., se representa la obra **La escuela de las mujeres** de Molière adaptada y dirigida por Germán Castillo.

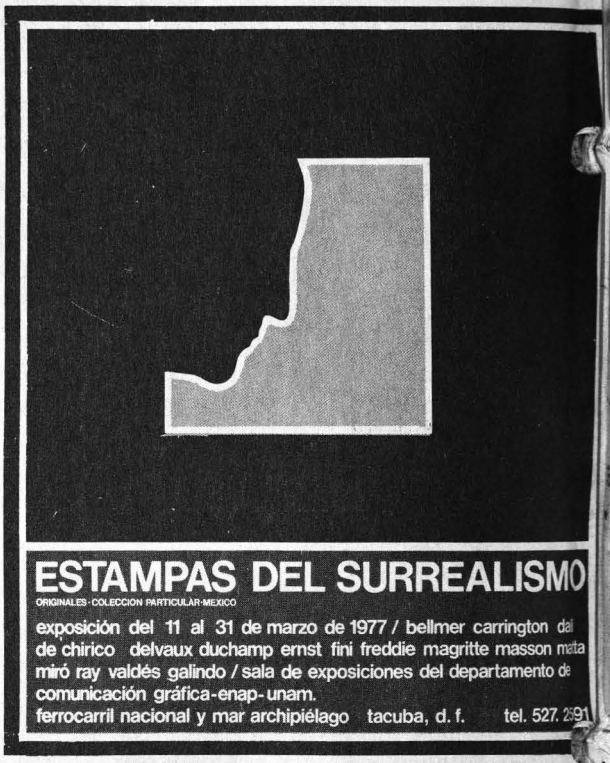
Conferencias.— En el auditorio Ho-Chi-Min, de la Facultad de Economía, hoy lunes 14 a las 19 hrs., René Zavaleta disertará acerca de "Las formas de estado en América Latina".

El martes 15 en la Librería Extemporáneos (Ha burgo y Sevilla) a las 19 hrs., María Teresa Castrejó del grupo de ornitología, hablará sobre "La impo tancia del estudio de las aves en México".

En el auditorio de la Preparatoria 8 el miércoles 1 en Mixcoac, Carlos Pereyra, hablará sobre "Politic y violencia" dentro del ciclo de conferencias "Nuev temas — nueve autores."

En la sala de conferencias del plantel "Miguel E Schulz" de la ENP (Av. Centenario y Mixcoac), e 11 de marzo a las 18:30 hrs., se llevará a cabo una mesa redonda sobre "Heisenberg y su obra".

(*Continúa en la Pág. 19*



GACETA UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Dr. Fernando Pérez Correa
Secretario General Académico

Ing. Javier Jiménez Espriú
Secretario General Administrativo

Dr. Valentín Molina Piñeiro
Secretario de Rectoría

Lic. Diego Valadés
Abogado General

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes
Publicada por la Dirección General de Información

Ing. Gerardo L. Dorantes
Director General

11o. Piso de la Rectoría, teléfonos 548-57-84, 548-99-68 y 548-65-00 extensiones 566 y 293, C.U. México 20, D.F.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940