



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

TERCERÁ EPOCA

VOL. XIV

Núm. 46

CIUDAD UNIVERSITARIA

7 DE MARZO DE 1977

TOMA DE POSESION DEL TESORERO CONTRALOR DE LA UNAM

En breve ceremonia efectuada el jueves 3 del presente y con la asistencia del rector, doctor Guillermo Soberón, los miembros del Patronato Universitario, presididos por el licenciado Ernesto Fernández Hurtado, dieron posesión como Tesorero Contralor de nuestra máxima Casa de Estudios al contador público Enrique Rivas Zivy, en sustitución del también contador público Israel Garrido Payán, quien presentó su renuncia al cargo de Tesorero con motivo de la reestructuración administrativa realizada.



C. P. Enrique Rivas Zivy

SE CLAUSURARON LOS CURSOS DE INVIERNO EN LA FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES



En el orden acostumbrado aparecen Larissa Lomnitz, Armando Barriguete, Antonio Delhumeau, Roger Ulrich y José Remus.

Con la intervención del doctor Roger E. Ulrich el viernes pasado concluyeron los Cursos de Invierno 1976-1977 de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, celebrados en el auditorio de la Facultad de Ciencias.

Este ciclo, que se realizó bajo el rubro general "Conflicto y adaptación del hombre en la ciudad", se inició el 21 de febrero. En él participaron reconocidos especialistas que abordaron el tema desde diversas perspectivas.

El curso fue coordinado por el doctor José Remus Araico, maestro de la mencionada Facultad quien presentó una ponencia sobre "Algunos

(Continúa en la Pág. 2)

(Viene de la Pág. 1)

patrones de conflicto y adaptación en la ciudad de México".

También participaron, el licenciado Antonio Delhumeau quien, además de ser el coordinador de la mesa redonda con que se clausuró el curso, presentó un trabajo ti-

tulado "El hombre teatral".

La doctora Larissa A. de Lomnitz disertó sobre "Las redes sociales como mecanismo de adaptación urbano"; el doctor Wolfgang Wickler habló de "Fundamentos biológicos de la vida social" y el doctor Armando Barriguete Castellón se refirió a "El con-

flicto y la adaptación en ciudad de México".

Participaron en la mesa redonda, la doctora Lomnitz, el doctor Barriguete, el licenciado Delhumeau y los doctores Araujo y Ulrich.

La clausura del ciclo estuvo a cargo del doctor Remus Araico.

HOMENAJE A FRANCISCO DE LA MAZA



El doctor Francisco de la Maza, fallecido hace cinco años, fue recordado en una ceremonia el día 24 del mes pasado. Su amplia obra, valorada por sus colegas del Instituto de Investigaciones Estéticas, comprende variados aspectos de la cultura desde la antigüedad clásica hasta nuestra época. De la Maza trataba cada uno de estos temas con honda comprensión y tiñéndolos de fuerte humanismo como lo dejara traslucir en su discurso el director del Instituto de Investigaciones Estéticas Jorge Alberto Manrique. El doctor Manrique señaló el interés particular que de la Maza tenía por el período barroco con frecuentes referencias a la literatura, y en especial a la figura de Sor Juana Inés de la Cruz. Muy significativa resultó la participación del doctor de la Maza en la salvaguarda del arte, actitud que el Instituto de Investigaciones Estéticas ha heredado e incrementado, comentó el Dr. Manrique.

Por otra parte, se puso de relieve la actividad del doctor de la Maza como investigador y maestro dentro de la Universidad; actividad que le otorgó un lugar muy especial dentro del mundo de las letras y de la historia, haciéndose acreedor a numerosas distinciones otorgadas por instituciones académicas del país y del extranjero.

Tras el evento se presentó una interesante exposición bibliográfica compuesta por la vasta obra de Francisco de la Maza; a la muestra, que permanecerá abierta hasta fines de marzo, se han agregado algunos testimonios de su vida.

Ambos eventos, organizados por el Instituto de Investigaciones Bibliográficas y el Instituto de Investigaciones Estéticas, son coordinados por los maestros Othón Lara y Judith Puente.

DIFUNDIRA RADIO UNIVERSIDAD LAS 32 SONATAS DE BEETHOVEN

A partir de este lunes Radio Universidad de México transmitirá a las 13:00 hrs. un ciclo con las 32 sonatas para piano de Beethoven, en la interpretación de Wilhelm Kempff como homenaje al compositor en el 150 aniversario de su deceso.

Estas transmisiones concluirán hasta el miércoles 25 del presente, difundiéndose de lunes a viernes en el horario ya mencionado.

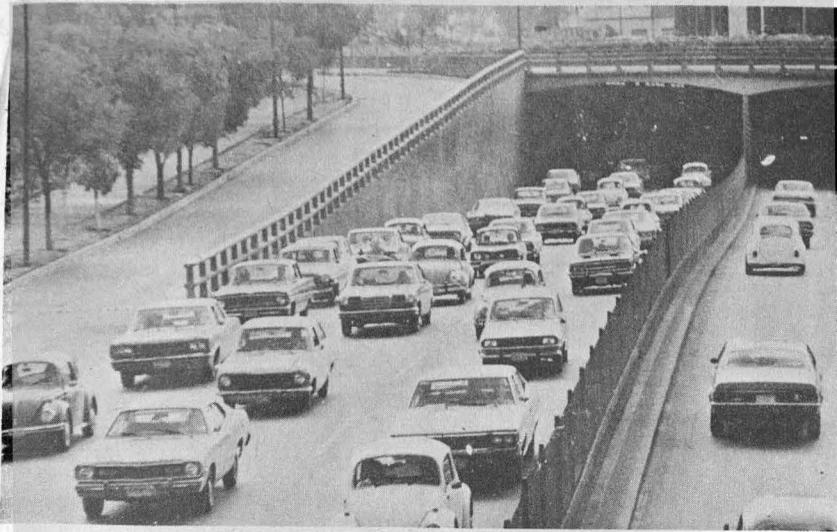
Este mismo ciclo fue transmitido por la estación difusora de la UNAM hace dos años con gran éxito, pero esta vez adquiere mayor realce por tratarse de un homenaje al ilustre músico de Bonn, al cumplirse el 150 aniversario de su muerte, ocurrida en abril de 1827 en Viena, Austria, donde radicó la mayor parte de su vida y recibió sepultura.

En su conjunto las 32 sonatas para piano solo o alternando con otros instrumentos, constituyen el grueso de las obras del compositor alemán y algunas de las páginas más bellas de la literatura pianística mundial debidas a la inspiración de quien fue además uno de los más notables intérpretes de dicho instrumento.

Entre ellas destacan: la *Sonata número 14 en Do sostenido menor Op. 27 número 2*, "Claro de luna", que se difundirá el lunes 14 y la *Sonata número 21 en do mayor Op. 53*, "Waldstein", que se transmitirá el jueves 27.

Las frecuencias de Radio Universidad de México son: XEUN, 860 KHz. en AM; XEUN, 96.1 MHz en FM, y XEYU, 9600 KHz. en Onda Corta Banda de 31 mts.

INGENIERIA DE TRANSITO



México tiene un atraso de muchísimos años en materia de ingeniería de tránsito, comentó el ingeniero Rafael Cal y Mayor en respuesta a preguntas que le fueron formuladas al término de la clausura del curso que sobre capacitación vial, se estuvo impartiendo en la División de Estudios de Ingeniería, en Tacuba número 5.

Solamente en la Universidad de Nuevo León, y esto ocurrió hace apenas dos años, dijo, se imparte la maestría en Ingeniería de Tránsito, cuando en otros países se instituyó hace más de 40 años.

Sin embargo, indicó el entrevistado, la Secretaría de Educación Pública inició este año un programa de educación vial que se imparte a los

alumnos de primaria y secundaria a través de los libros de texto oficiales. Puede decirse, señaló, que la labor que se realiza en este sentido, es la más importante porque la educación del adulto —la que se hace en la calle— por lo regular es intrascendente.

Al referirse a los problemas de tránsito que agobian a la ciudad de México —estudiados con gran detenimiento en el curso—, el ingeniero Cal y Mayor explicó que los factores que intervienen en este problema son tres, los que por momentos parecen ser insuperables.

En primer término, el medio físico en que se desarrolla el tránsito; una red vial que tiene un trazo que pertenece a uno que se hizo hace 400 años y

que no va de acuerdo con los vehículos modernos.

En segundo término, el vehículo mismo, cuyo uso se incrementa cada día más. Actualmente circula un millón y medio de este tipo de transporte.

El tercero y muy importante como contribuyente al problema del tráfico es el hombre. Es decir, el individuo como usuario de automóviles no está preparado para compartir la vía pública con otro. Lo hace bajo arranques egoístas y dotado de una gran impreparación, pues nadie le ha enseñado a comportarse al respecto y no le interesa tampoco superar esta deficiencia.

Al referirse al cambio que se ha hecho en las calles de doble sentido a uno solo, señaló que es una medida que ha permitido desarrollar mayores velocidades. De aquí que sólo en el sexenio pasado se hayan cambiado más de mil calles a circulación en un solo sentido.

Se subrayó también que la falta de educación de los peatones crea un grave problema en la fluidez del tránsito, agravado por los vendedores de periódicos, de lotería o de otros objetos, convirtiéndose en obstáculos humanos que aun cuando el pueblo los justifica plenamente, ocasionan "millones de horas perdidas" al manejador.

43 ANIVERSARIO DEL ESTATUTO GENERAL DE LA LEY ORGÁNICA DE LA UNAM DE 1933

Hace 43 años entró en vigor el primer Estatuto General de la UNAM que contempló una de las más caras aspiraciones del personal docente de esta Casa de Estudios: la libertad académica.

En efecto, el 1o. de marzo de 1934 comenzó a regir en la Institución el Estatuto General correspondiente a la Ley Orgánica de 1933, tercera con que contara la UNAM desde su restauración en 1910.

Dicho ordenamiento también incluyó la participación de los maestros en el gobierno de la Universidad.

En esos años la UNAM contaba con 10,113 alumnos y poco más de 2,000 maestros.

REGLAMENTO DE LOS CONSEJOS INTERNOS DE LOS PROYECTOS ACADEMICOS DE LA UNIDAD ACADEMICA DE LOS CICLOS PROFESIONAL Y DE POSTGRADO DEL C.C.H.

El Consejo Técnico de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Postgrado del CCH aprobó en su pasada sesión ordinaria del día 8 de febrero el reglamento que norma el funcionamiento y operatividad de los consejos internos de los proyectos académicos pertenecientes a esa unidad.

Actualmente son cuatro los proyectos académicos: Licenciatura, Maestría y Doctorado en Investigación Biomédica Básica; Maestría en Ciencias de la Computación; Maestría en Estadística e Investigación de Operaciones, y Especialización, Maestría y Doctorado en Ciencias del Mar, en las es-

pecialidades de Oceanografía Física, Oceanografía Química, Oceanografía Geológica, Oceanografía Biológica y Pesquera.

La reunión donde se discutió y aprobó el reglamento, estuvo presidida por el licenciado David Pantoja Morán, Coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades, con la asistencia del maestro en ciencias Héctor Domínguez Álvarez, Director de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Postgrado y los coordinadores y consejeros alumnos y profesores de los Proyectos Académicos antes citados.

INVESTIGACION CIENTIFICA

NECESIDAD DE UN PLAN NACIONAL DE ENERGIA SOLAR

"Se habla de que debemos cuidar los energéticos, pero no existe una política nacional para su aprovechamiento y por tanto no se dan alternativas para su empleo. La energía solar puede jugar ya un papel muy importante; hay que desarrollarla ahora apoyando la implementación de técnicas actuales y futuras para la misma y creando una conciencia de que los energéticos actuales no los debemos usar como tales, sino como materias primas. Es necesario crear un Plan Nacional de Energía Solar".

Afirmó lo anterior el doctor Gustavo Best Brown, investigador de tiempo completo en el Centro de Investigación de Materiales de la UNAM, quien se dedica al desarrollo de diversos implementos para el empleo de la energía solar.

"El Sol nos provee de toda la energía que necesitamos, pero nuestro problema es cómo usarla, cómo convertirla en algo útil", sentenció el doctor Best Brown y agregó que lamentablemente no existe una coordinación entre los investigadores que dedican sus esfuerzos al estudio de cómo aprovechar esta fuente de energía radiante.

Por ello el investigador sugiere crear un plan nacional que im-



Dr. Gustavo Best Brown

pulse las aplicaciones actuales y nos provea en un futuro próximo de mayores aplicaciones prácticas de la energía solar.

Con respecto a la distribución de energía solar, México es uno de los países privilegiados ya que nuestro nivel nacional de días despejados e insolación es de los más altos del mundo, explicó el doctor. Agregó que esto es importante ya que en cualquier enfoque que se le da a la energía proveniente del Sol, se tienen que tomar en cuenta factores tales como su intermitencia y la adaptabilidad social a su aplicación.

IMPORTANTE LABOR DEL CIM

Actualmente el Centro de In-

vestigación de Materiales trabaja en técnicas de oxigenación para proveer de hielo a pequeñas cooperativas y bodegas rurales para la conservación de alimentos y de aire acondicionado en zonas donde este no es un lujo sino una necesidad.

Al respecto, explicó el doctor Best Brown que mediante ciclos de absorción de un refrigerante (como la solución de amoníaco en agua) puede generarse éste mediante la fuente térmica (Sol), condensarlo a baja presión, evaporarlo produciendo "frío" y absorberlo nuevamente en la solución.

Por otra parte, informó el doctor, que otros investigadores del CIM están analizando el desarrollo de captadores, así como de superficies selectivas que desarrollan trabajos de medición y predicción para el aprovechamiento de esta fuente.

Finalmente informó que además del Centro de Investigación de Materiales de esta Casa de Estudios, trabajan para el aprovechamiento de la energía solar los Institutos de Geofísica e Ingeniería y el Centro de Estudios Avanzados del IPN y la UAM, con los que se mantiene contacto permanente.

DESEQUILIBRIOS ECONOMICO-SOCIALES Y DEPENDENCIA SOCIAL DE MEXICO

En una entrevista concedida a GACETA UNAM, la licenciada Gloria González Salazar, investigadora del Instituto de Investigaciones Económicas, afirmó que el desarrollo social consiste en el avance hacia metas de un mayor bienestar, como son la satisfacción de aspiraciones y expectativas individuales y sociales en lo que atañe a oportunidades razonables de participación en la creación del producto social y en los resultados materiales y culturales de dicho proceso.

Asimismo se refirió a que la consideración de estos rengones, sin embargo, no puede hacerse en abstracto, pues no pueden ser resultado de cualquier tipo de desarrollo. "En tal virtud, dada la pobreza de amplios núcleos de la población de México y en general de América Latina, estos conceptos deben ser examinados desde el contexto de la gran tendencia estructural del sistema capitalista.

Comentó que desde esta perspectiva, el fenómeno se ubica en el contexto de un orden internacional injusto impuesto por un pequeño número de países industriales que ha producido efectos muy negativos en el desenvolvimiento de las naciones periféricas. "Con todo, no se trata sólo de que el Tercer Mundo, con aproximadamente el 70% de la humanidad, subsista con apenas el 20% del ingreso mundial y de que su ingreso promedio per cápita sea aproximadamente una décima parte del de los países industrializados, sino que dentro de los países pobres ese mínimo ingreso se halle tan mal distribuido y que grandes masas subsistan en condiciones de in-

subsistencia".
"En el marco de estas apreciaciones generales —continuó diciendo— se ubica el caso de México como integrante del capitalismo del subdesarrollo. Así, con énfasis en el tema del desarrollo social, se hace un breve repaso del sur-



Lic. Gloria González S.

gimimiento de los derechos sociales y del esquema de desarrollo nacional-revolucionario emanado del movimiento armado de 1910 que cobró especial vigencia durante el cardenismo. Ello implicó un esfuerzo importante pero fallido para promover un proyecto de desarrollo capitalista propio o nacional y con cabida para las reivindicaciones económicas y sociales planteadas al nivel de reformas sociales".

La licenciada González manifestó que sin embargo y sin defecto de las grandes transformaciones que se lograron para el posterior desenvolvimiento del país, las fuertes bases intervencionistas conferidas al Estado, el fortalecimiento del sector estatal de la economía y el encuadramiento de las clases sociales instrumentado en esta fase, son engarzados posteriormente, a partir de la Segunda Guerra Mundial, en un nuevo esquema de desarrollo en que se fortalecen los lazos de la dependencia adquiriendo un nuevo y complejo carácter industrial, financiero, comercial y tecnológico, que por permitir la industrialización periférica y un crecimiento económico satisfactorio cuantitativamente y altas utilidades, suavizan por un amplio lapso las fricciones entre el empresariado local y las burguesías internacionales. Se

produce así el llamado esquema de desarrollo estabilizador con especial vigencia, aproximadamente entre 1954 y 1970, cuya línea central es promover primordialmente la acumulación de capital con énfasis en la industrialización sustitutiva, acogiendo capital exterior bajo un régimen proteccionista y con un sentido de crecer primero y distribuir después, adicionalmente al olvido de muchos otros aspectos cualitativos.

La investigadora concluyó diciendo que "la crisis del sistema capitalista mundial que se inicia a fines de los años sesenta y que dura, recrudeciéndose, hasta nuestros días, saca a flote el carácter endeble de este esquema que produjo profundos desequilibrios económicos y sociales y el ahondamiento de la dependencia. Se presenta así la urgencia del nuevo reformismo de 1970-1976, en que el Estado se lanza, por un lado, a fortalecer su papel como gestor del desarrollo echando mano de la potencialidad expansiva de las normas constitucionales y del otro, a revitalizar sus bases de legitimidad y consenso social, recurriendo a los principios ideológicos de la Revolución de 1910, sin defecto de intenciones y acciones reales para enfrentar ciertos cuellos de botella económicos y sociales que actualmente enfrenta el capitalismo mexicano. Esto ocurre, sin embargo, en condiciones socio-económicas muy diferentes a las de antaño entre las que destaca la creciente monopolización de la economía y la falta de bases populares para el nuevo reformismo. Acentuado el fenómeno por el proceso inflacionario y la crisis mundial, se agudiza la lucha de clases interburguesa e internacional, a la par que se agudizan las fricciones entre las burguesías y el Estado y, asimismo, el enfrentamiento obrero-patronal, en un marco de agudos problemas económicos".

Cursos de invierno en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales**“CONFLICTO Y ADAPTACION DEL INDIVIDUO”**

- * **¿Vivir como hormigas?**
- * **El amor al prójimo, ley natural**
- * **Nueva psicología urbana**

EL CRECIMIENTO DE LAS CIUDADES ES EL PRECIO DE LA INDUSTRIALIZACION

“La ciudad moderna obedece a la lógica del capitalismo en función de la industrialización creciente. Crece rápidamente por la migración rural y depende de la producción del campo”, manifestó el profesor Armando Suárez Gómez durante el tercer día de los Cursos de Invierno de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM.

Armando Suárez, egresado del Círculo Vienés de Psicología Profunda, dijo que el desarrollo de la actual sociedad industrial está marcado por una urbanización creciente que ha degenerado en el fenómeno de la hiperurbanización: las grandes ciudades metropolitanas.

El profesor Suárez, al profundizar en su análisis económico de las urbes, enfatizó que “existe en la ciudad una desigual distribución de los bienes de consumo, de los beneficios y maleficios de la metrópoli: los marginados luchan por su supervivencia; los proletarios por subsistir; la pequeña burguesía por un ascenso en la estratificación social y la gran burguesía por permanecer en el dominio económico”.

El profesor Suárez, al finalizar su conferencia, dijo que a diferencia del sistema capitalista las ciudades del mundo socialista ya no se guían por las leyes del mercado. Inclusive, señaló, en China existe una migración de la ciudad al campo.

Por su parte, el etólogo alemán Wolfgang Wickler —investigador de las reglas que se dan tanto en las actividades animales como humanas— al hablar sobre los fundamentos biológicos de la vida social, aseguró que el número de individuos tendrá un efecto importante en el comportamiento social, pero no podremos adoptar la forma de organización de las hormigas porque nuestra información genética es diferente.

La convivencia de los individuos y sus mutuas relaciones sociales se basan en reglas que pueden ser investigadas, afirmó el doctor Wolfgang Wickler.

El doctor Wickler expuso que la mentira, el respeto a la propiedad, la legitimación de la au-

toridad social y la tendencia a la economía de esfuerzos son reglas que se observan en especies animales superiores y que constituyen fundamentos biológicos de la vida social.

Hay —dijo— diversos campos, en los cuales los resultados de la etología (ciencia que examina por un lado las causas que conducen a determinadas manifestaciones de la conducta, y por otro, las consecuencias o efectos que tiene esa conducta), son de gran importancia para el hombre, aun cuando esos resultados no hayan sido obtenidos por él.

Por ejemplo, por medio de la etología se ha podido comprobar que los animales suelen mentir; tienen un concepto de propiedad que les impide practicar el robo; muestran también un gran respeto a la sabiduría recogida por los ancianos de la sociedad y se les respeta por ello, por tradición se pasan recetas para la adquisición de alimento, para la evasión del enemigo o bien reglas de comportamiento social, etcétera.

Finalmente, Wickler manifestó que “el amor al prójimo” más que una norma es una ley natural, que se presenta en otras especies como instinto de evolución genética.

LA PSICOLOGIA DEL MEXICANO, OBSTACULO PARA LA PRODUCTIVIDAD

Una nueva psicología del individuo urbano se perfila ya como consecuencia de los cambios en la actividad económica del país, expresó el Presidente de la Asociación Mexicana para el Estudio de la Infancia y la Adolescencia, Armando Barrigueté, durante su segunda intervención en estos cursos.

La mayor participación de las mujeres en actividades económicas ha determinado en el seno de la familia cambios mentales que repercuten en la sociedad, aseguró el especialista.

En la actualidad —añadió— el núcleo familiar obstaculiza en buena medida la productividad de las empresas, porque el mexicano todavía no se desliga de los lazos paternos. Esto provoca que en el trabajo se dispersen las energías en vez de concentrarse.

Sin embargo, la población económicamente activa dedica del 30 al 40 por ciento de sus energías en obtener medios económicos para aumentar su personalidad “monetizada” y su prestigio aparente.

Según Barriguete, el hombre de la ciudad aunque no se interese por la mayoría de los ciudadanos es un individuo de afectos profundos que lo salvan de la deshumanización.

Todos estos síntomas psicológicos son el resultado de un cambio en las actividades económicas y la evidencia del surgimiento de una nueva psicología urbana más sana.

★ ★ ★

Por su parte, la doctora en antropología Larissa Lomnitz, dijo que el punto de equilibrio para que la sociedad no llegue a la total desadaptación se concentra en las "redes afectivas", es decir, las relaciones interpersonales por parentesco, simpatía o intereses comunes.

Según ella, son las clases medias las que mayor amplitud de relaciones interpersonales poseen, pues disponen de los medios de comunicación necesarios para ampliar su área de acción.

Las redes afectivas y sociales —concluyó— son mecanismos permanentes de adaptación al medio urbano.

★ ★ ★

"Si continuamos enseñando los modos de hacer violencia y acostumbramos a los niños a que por medio de ella obtengan lo que deseen posiblemente seremos los padres del niño que queme gustoso el último cartucho".

El doctor Roger E. Ulrich, profesor e investigador de la Universidad Western Michigan, dijo lo anterior al abordar el tema: "Yo soy conflicto humano y adaptación", el último día de los cursos.

El doctor Ulrich, también miembro de la International Society for Research on Aggression, llegó a esta conclusión luego de presentar algunos resultados de laboratorio encaminados a encontrar explicaciones verídicas sobre la agresión entre los humanos.

La agresión se aprende, dijo. Quienes sustentan el poder son los únicos que pueden controlar la violencia, porque son ellos quienes la han institucionalizado.

Como ejemplo de la violencia institucionalizada expuso el caso de la guerra: es ilógico que un gobierno ataque a la violencia con violencia. "No podemos pelear en nombre de la paz".

Un medio ambiente hostil, la carencia de lo indispensable para vivir, el conocimiento de las diferentes formas en que se puede ser agresivo y la institucionalización de la violencia son las causas, según Ulrich, de la agresividad contemporánea en las relaciones de grupo, sociales e internacionales.

Aseguró que la agresividad humana permanece en el individuo por alguna de las siguientes dos causas: a) que se le enseñó a ser agresivo para obtener una recompensa; b) que ante estímulos violentos se tornó agresivo y cuando se presentan situaciones análogas a las del primer castigo surge el comportamiento hostil.

★ ★ ★

Por su parte, el profesor Armando Suárez, analista del Círculo Psicoanalítico Mexicano, durante su segunda participación, aseguró que las alternativas de solución ante los problemas urbanos no están al alcance del investigador. El poder de tomar alternativas está en manos de las compañías transnacionales y del Estado.

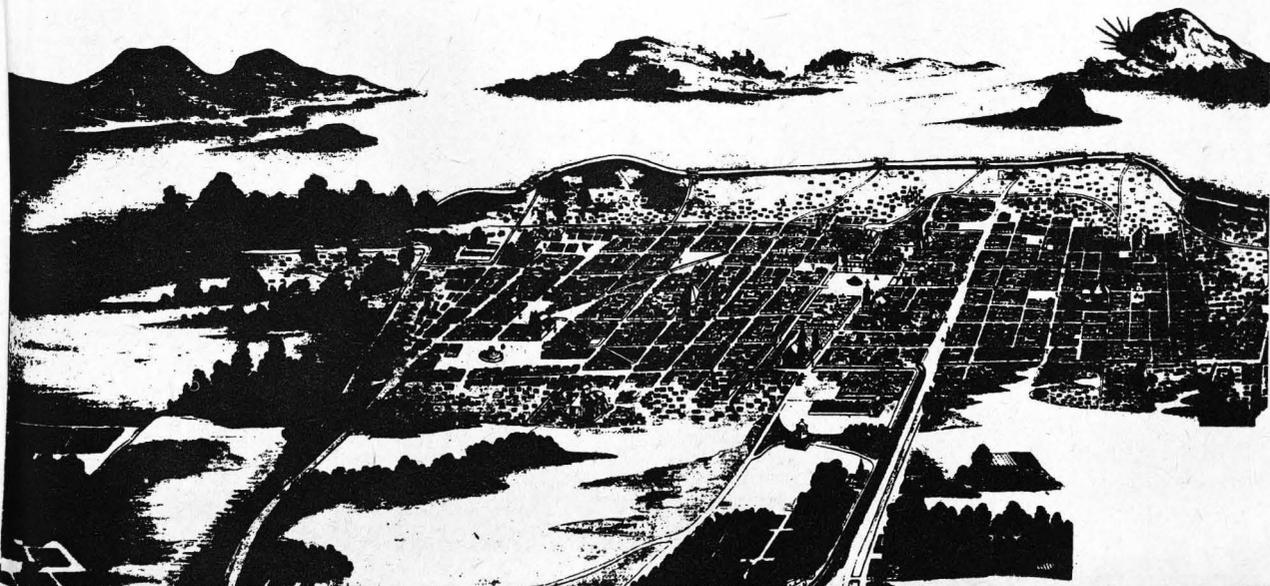
Las transnacionales contaminan el ambiente y crean industrias de artículos descontaminantes. Así siguen haciendo negocio. Los proyectos gubernamentales, ante la problemática urbanística, añadió, han llegado únicamente a soluciones parciales.

En seguida advirtió que las soluciones efectivas a los problemas de la ciudad, a largo plazo, serán aquellas en apariencia "imposibles".

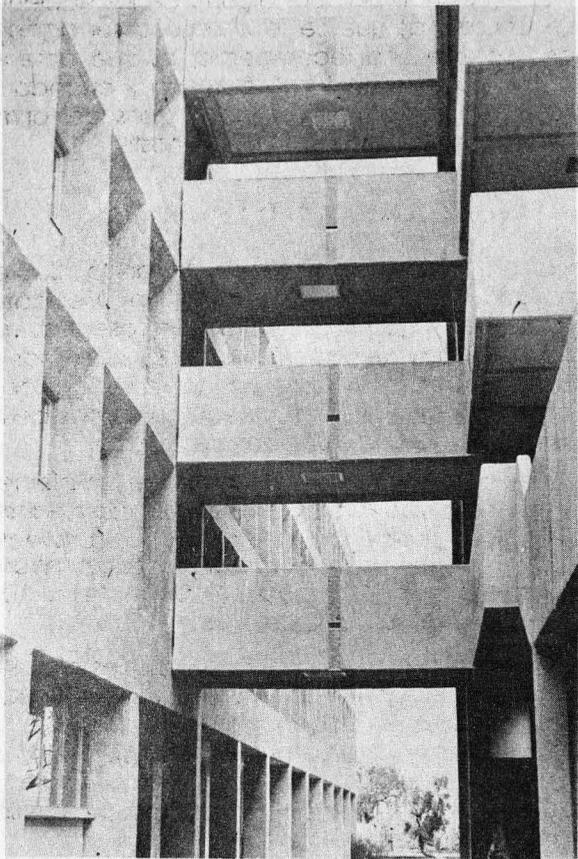
Por ejemplo, dijo, es necesaria la abolición de la calle pues ya es obsoleta. El doctor Suárez se fundamentó en la visión urbanística de la distribución racional del espacio.

Ese intento "imposible" es hacer las ciudades de acuerdo con la esencia del hombre.

Tal visión urbanística, finalizó, parte de un hombre ideal para construir una ciudad ideal.



nuevas instalaciones de la facultad de ciencias



Ante el enorme crecimiento de la demanda social y el crecimiento de la población estudiantil la Universidad Nacional Autónoma de México, que tiene en la actualidad una matrícula de 100 mil alumnos, 128 mil de licenciatura y 10 mil de posgrado, se ha visto en la necesidad de ampliar sus instalaciones y como de conservar el equilibrio de su presupuesto.

Como responsable en la formación de profesionales y en el crecimiento del sistema nacional de ciencia y tecnología, es necesario que su comunidad trabaje en las condiciones adecuadas de vida académica, dentro de un ambiente apropiado para cumplir su función de gran importancia.

Consecuentemente, para el mejor desempeño de la docencia y de la investigación, se han sido construidas nuevas instalaciones dentro de la Ciudad de México. Los alumnos, maestros e investigadores podrán realizar sus actividades en mejores condiciones y seguramente con mayor eficiencia.

A cuatro años de haberse iniciado la redistribución de la docencia y a la investigación, con las nuevas instalaciones se cumple otra etapa del proceso de expansión y modernización de la enseñanza de la ciencia, de la investigación y de la extensión.

Estas nuevas instalaciones fueron incluidas dentro del programa "Desarrollo por áreas" y se planearon para satisfacer un mejor acomodo al personal académico, dotar a las nuevas instalaciones de mejores condiciones académicas y mantener a día con los institutos y centros cuyas materias sean afines.

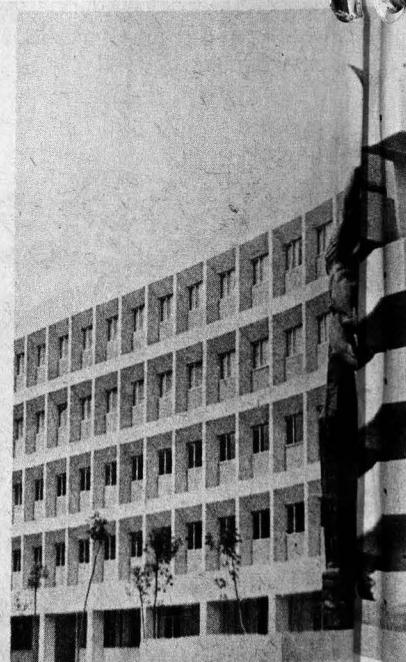
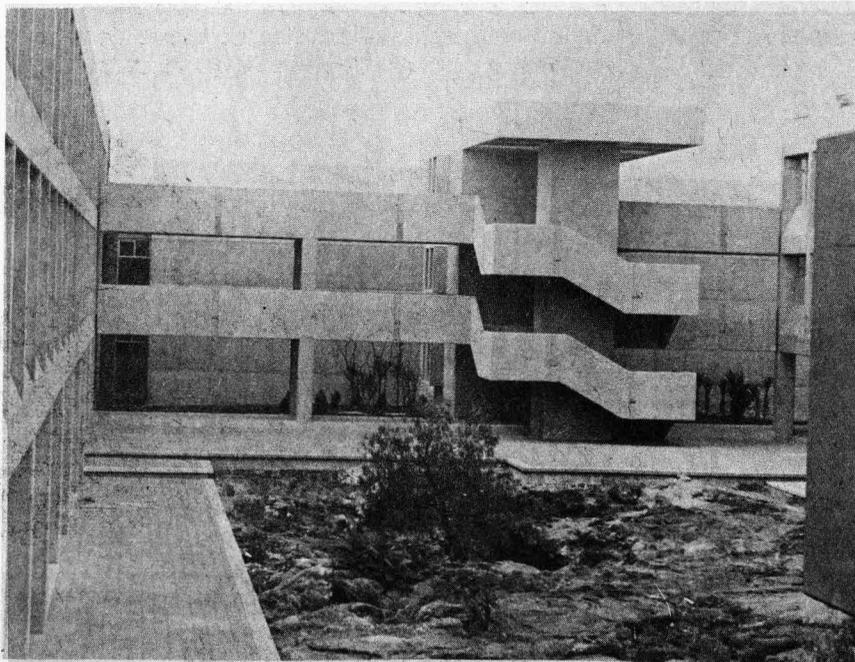
Los siguientes datos comparativos demuestran tal avance.

La superficie del terreno de que dispone hoy día la facultad de ciencias es de 52,400 metros cuadrados, en tanto que la de las nuevas instalaciones es de 28,270 metros cuadrados, es decir, cuenta con 52,400 metros cuadrados, mientras que el antiguo edificio es de 20,400 metros cuadrados, más de 28,270.

En lo que respecta a las aulas —de capacidad variable— se cuenta con 44, en tanto que el nuevo dispone de 57. Además se cuenta con un laboratorio de las que se carecía anteriormente.

El auditorio actual de la Facultad de Ciencias tiene una capacidad de 500 personas, en tanto que el auditorio de las nuevas instalaciones tiene una capacidad de 1,000 personas.

El número de cubículos de las instalaciones recién construidas es de 100, en tanto que el número de cubículos de las instalaciones antiguas es de 10. De esta manera se han destinado 100 cubículos para el área de Biología, es decir un centenar más de los que con las antiguas instalaciones se tenían. Los 7 cubículos asignados antes al área de Física, se han destinado a la docencia.



SUPERACION ACADEMICA

ial superior y del in-
sional Autónoma de
la de alumnos a nivel ba-
sado dispone de 17 mil
r sus mes y servicios así

ional nivel en el forta-
nolog M ha procurado
ecua desarrollo de la
do palimiento de una

de la de Ciencias han
a Ciusitaria, en donde
izar sien mejores con-

ción es destinadas a la
lació facultad de Cien-
ón un en beneficio de
la exa cultura.

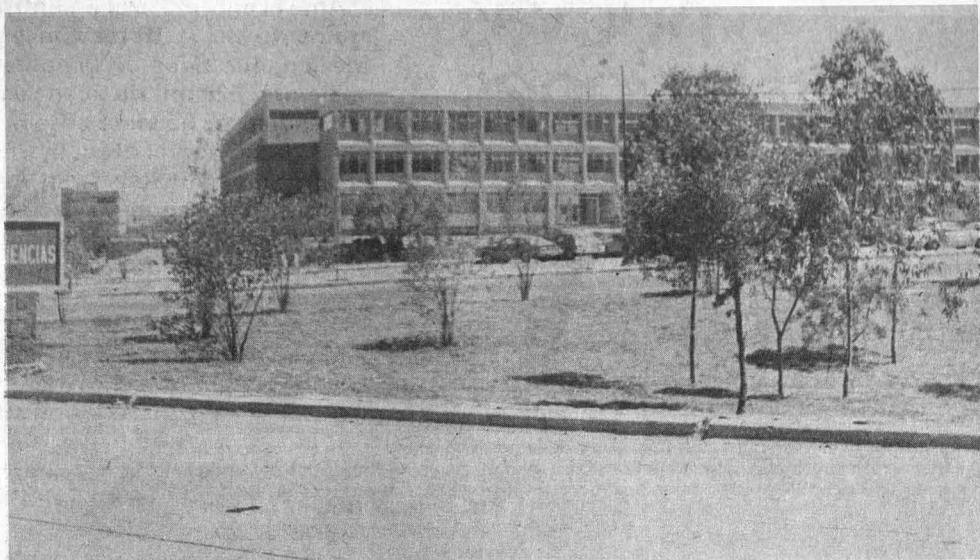
ntroto denominado
objetivos: dar
s adecuados;
a di en estrecha vin-
as de investigación

tal an
la fa de 24,000 metros
one más de dos veces
radeficie construída
mi del nuevo es de

riabio actual cuenta
Ade crearon 32 aulas-

ne para 401 personas,
stie para 543.

ciénts supera al exis-
tinalículos al área de
e cutiguo edificio; los
que anteriormente y,
a, ahora con 133. En



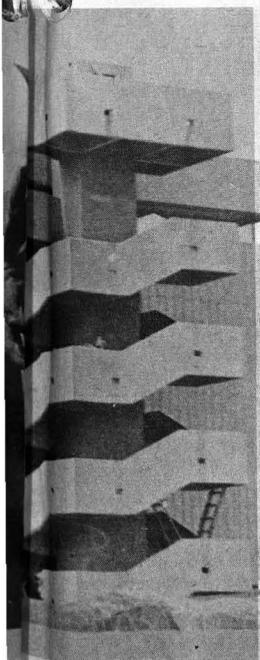
cuanto a los laboratorios, en el edificio antiguo existen 28 para Biología, en tanto que en el nuevo el número es de 22, y pueden dividirse hasta formar 92. Para Física existen 27 laboratorios, mientras que en las instalaciones nuevas funcionarán 41.

Los espacios para la biblioteca y el bioterio fueron ampliados considerablemente en el edificio que ocupará la facultad: la biblioteca dispondrá de 1,149 metros cuadrados en vez de los 780 de la anterior, y el bioterio de 750 en vez de 350.

Como puede apreciarse, las ventajas académicas de las nuevas instalaciones de la Facultad de Ciencias son múltiples: se han mejorado los locales destinados a la enseñanza y el personal académico cuenta con condiciones ambientales propicias para el cumplimiento de su trabajo. Además, el equipo científico se ha enriquecido y se ha incrementado el acervo bibliográfico.

Otras consideraciones que se tomaron en cuenta para la construcción de la nueva facultad fueron las siguientes: de 1972 a 1976 el profesorado de carrera aumentó de 41 a 146 maestros, incrementándose las horas de asignatura aproximadamente en un 150 por ciento; asimismo, durante este periodo la población estudiantil creció de 3,664 alumnos a 5,651.

De esta manera, la UNAM prosigue su tarea de impartir educación y preparar profesionales aptos para cubrir las necesidades presentes y futuras del país y realizar así una proyección social a través de sus egresados, contribuyendo al logro de una sociedad mejor y más justa.



CONVOCATORIAS, CURSOS Y BECAS

CENTRO DE INSTRUMENTOS

El Centro de Instrumentos, con fundamento en los Artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto que aspiren a ocupar UNA PLAZA de Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$16,692.00, en el área de:

Diseño de equipo electrónico para investigación y enseñanza, de acuerdo con las siguientes:

BASES

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente y haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.
2. El interesado se sujetará a las pruebas que determine la Comisión Dictaminadora, de acuerdo con el Estatuto vigente.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección de esta Dependencia dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MIRAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Cd. Universitaria, D.F., febrero 8, 1977.

Ing. Héctor del Castillo
DIRECTOR

FACULTAD DE ODONTOLOGIA

La Facultad de Odontología, con fundamento en los artículos 36, 66 a 69 y 71 a 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un Concurso de Oposición Abierto para ingreso de Profesores, en las categorías, niveles y áreas que se especifican a continuación:

CATEGORIA	AREA	No. DE PLAZA
Profesor Definitivo de Asig. "A"	Protésica	2
Profesor Definitivo de Asig. "A"	Clínica	5
Profesor Definitivo de Asig. "A"	Básica	4
Profesor Definitivo de Asig. "A"	Especialidades	4

BASES:

1. — Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se va a impartir.
2. — Demostrar aptitud para la docencia.
3. — Tener experiencia previa en enseñanza por Sistema Abierto.

De conformidad a lo dispuesto por el artículo 74 del mencionado Estatuto, los aspirantes deberán presentar las siguientes pruebas:

1. — Exposición escrita de un tema del programa, en un máximo de 20 cuartillas.
2. — Interrogatorios sobre la materia.

Los interesados podrán ocurrir a la Secretaría de esta Facultad en donde deberán entregar: solicitud por escrito acompañada de Curriculum Vitae, copia fotostática del título y dos fotografías dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará sobre las pruebas que hayan de efectuarse, así como la fecha y el lugar en que tendrán efecto las mismas.

Atentamente.
"POR MIRAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., 4 de Febrero de 1977.
El Director.
C.D. Manuel Rey García

CURSO SOBRE ENFERMEDADES PARASITARIAS

Bajo el rubro general, "Enfermedades parasitarias frecuentes en nuestro medio", la División de Estudios Superiores de la Facultad de Medicina en colaboración con el Hospital del Niño y la Institución Mexicana de Asistencia a la Niñez, impartirá un curso de actualización.

El evento se efectuará del 7 al 18 de marzo y se impartirá todos los días de lunes a viernes, de las 8 a las 13 horas en la propia División de Estudios Superiores.

El temario incluye aspectos clínicos, epidemiología, diagnósticos terapéuticos y preventivos de la amibiasis, giardiasis, balantidiasis, paludismo, toxoplasmosis, cisticercosis, ascariasis, tricocefalosis, uncinariasis, enterobiasis, escabiasis, etc. Se realizarán también mesas redondas y práctica clínica.

Impartirán el curso los doctores Rubén Alvarez Chacón, Bibiano Alba, Estrella Avila, Beatriz De León Bojorques, Manuel Gutiérrez Quiroz, Ramón Lara Aguilera, Arturo López Hernández, Filiberto Malagón Gutiérrez, Alfonso Martuscelli Quintana, Enrique Navarrete Cadena, Fernando Rueda Franco, Antonio Salazar León, Rapul Takenaga Mesquida, Jorge Tay Zavala y Miguel Vargas Gómez.

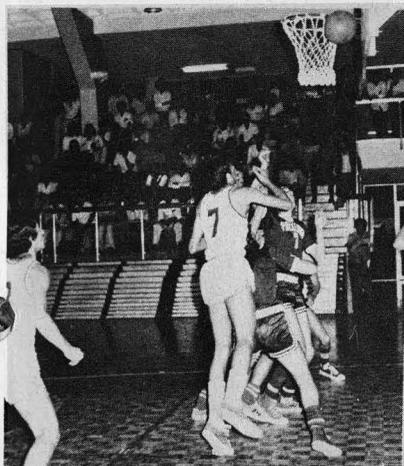
Las personas interesadas en tomar el cupo podrán obtener mayores informes en la propia División, en el 6o. piso de la torre de la Facultad de Medicina, de 8:30 a 13:30 hrs.

BASQUETBOL VARONIL DE LIGA MAYOR

El equipo de basquetbol varonil de liga mayor de la UNAM salió recientemente con destino a Guadalajara, a fin de participar en un *dual meet* en el que se enfrentó con el equipo de la Universidad Autónoma de Guadalajara.

El deporte ráfaga brilló en la realización de un buen espectáculo en donde los protagonistas se esforzaron por lograr el triunfo. Esto se pudo apreciar en el primer partido donde, tras un primer tiempo con marcador 32-31 a favor de la UNAM, se terminó con un empate a 65 tantos. Por ello se efectuaron dos tiempos extras en los que la Universidad Autónoma de Guadalajara cerró los encestes por 97 a 92.

El segundo encuentro se jugó cerradamente manteniendo la acción en su punto



máximo en un partido digno de verse. El resultado final favoreció nuevamente a los de casa con marcador 80-72.

GIRA DE LOS EQUIPOS DE CIENCIAS POLITICAS

Por su parte, los equipos de basquetbol varonil y femenino de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, efectuaron un viaje a Lagunas, Oaxaca, donde sostuvieron sendos encuentros amistosos con los equipos Cruz Azul.



Cada rama jugó dos partidos. En su primer enfrentamiento, las muchachas de Políticas abrieron el marcador, mismo que a lo largo del partido varió por una canasta. Faltando unos minutos para finalizar se empató a 35 y en tiempo extra el equipo Cruz Azul obtuvo el triunfo por 39-35.

El equipo varonil no pudo detener los rompimientos y rapidez de los contrincantes, quienes demostraron conocimiento del terreno; la puntuación terminó 62-56 a favor del Cruz Azul.

En el segundo partido, el

equipo femenino quedó empatado y en un tiempo extra que mantuvo en gran tensión a los participantes y en el que Ciencias Políticas anuló en gran parte a las jugadoras del Cruz Azul, aquél equipo triunfó con un marcador de 31-29.

El equipo varonil siguió el mismo procedimiento de sus compañeras, logrando detener el encesto de los contrarios que al inicio del partido tuvieron gran ventaja sobre la visita. La quinteta universitaria demostró sus habilidades dentro del basquetbol, logrando así la victoria con un marcador de 62-56.

DOS UNIVERSITARIOS REPRESENTARAN AL PAIS EN LA COPA DE AMERICA

Tradicionalmente la Universidad Nacional Autónoma de México ha proveído al país no sólo de profesionales altamente calificados en todos los órdenes sino también de equipos deportivos, representativos de la institución.

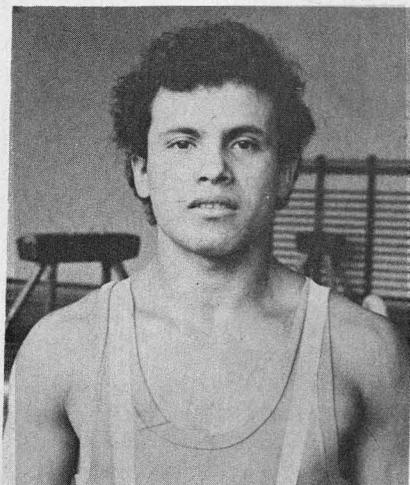
El más importante de los semilleros de gimnasia artística del país es, sin lugar a dudas, la UNAM y prueba de ello se ha dado en tantas ocasiones como competencias internacionales se programan para nuestra delegación.

En esta ocasión, Teresa Díaz Sandi y Fernando Decena, ambos universitarios, participarán en la Copa de América que habrá de celebrarse en la ciudad de Nueva York en el presente mes, en el magno recinto del Ma-

dison Square Garden.

Teresa Díaz Sandi obtuvo la mejor puntuación en la competencia que con carácter

(Continúa en la Pág. 12)



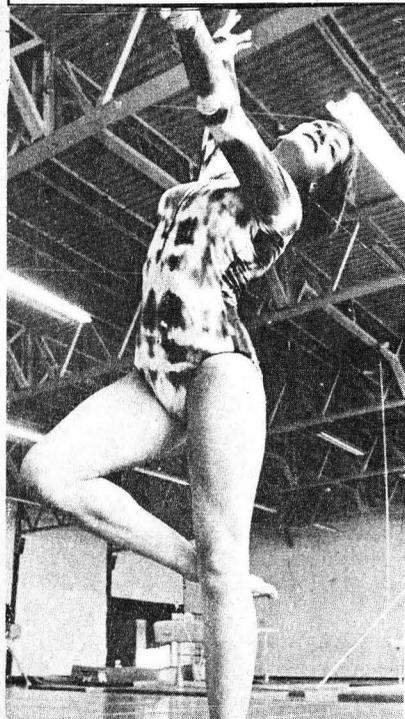
Fernando Decena

LOS PUMITAS EN NATACION

Dentro de las instalaciones de la alberca olímpica de Ciudad Universitaria recientemente se efectuó una confrontación amistosa entre los miembros del equipo de natación "Pumitas", supervisada por los encargados de esta especialidad: Gustavo Lozano, Jorge Necochea e Isaac Ruiz.

En opinión de sus entrenadores, el numeroso grupo integrado por jóvenes elementos, obtuvo muy buenos tiempos, gracias a la cuidadosa preparación y al constante entrenamiento a que se han sometido cada uno de los muchachos.

El grupo que se encuentra trabajando arduamente, hará sin duda un brillante papel en las próximas competencias programadas en su categoría.



Teresa Díaz Sandi

(Viene de la Pág. 11)

selectivo se realizara el pasado domingo en el CDOM. Teresa es estudiante del plantel Núm. 8 de la Escuela Nacional Preparatoria y la máxima exponente de gimnasia artística en la UNAM. Edmundo Decena cursa actualmente la carrera de Medicina Veterinaria y Zootecnia y, como Teresa, consiguió formar parte de la selección en la competencia pasada.

Esta será la primera ocasión que un equipo mexicano participe en la "Copa de América", uno de los eventos internacionales de mayor jerarquía en la especialidad.

LA UNAM SE PREPARA PARA EL CAMPEONATO DE KARATE

La Asociación de Karate Do de la UNAM, ha desplegado gran actividad dentro de sus programas tanto a nivel recreativo como competitivo. Para tal efecto ha contado con buen material técnico, magníficas instalaciones y la colaboración de maestros de la talla de los profesores Koji Matsuo y Nobuyoutfi Murata.

El profesor Koji Matsuo, de amplia proyección dentro de esta disciplina marcial, es una figura importante para la preparación de los Pumas. El profesor Nobuyoutfi Murata en breve tiempo formará parte del material humano dispuesto a fortalecer el karate de la UNAM.

Por lo pronto el profesor Matsuo a la vez que imparte clases, prepara al equipo que en breve representará a la UNAM en el Campeonato Zona Centro a efectuarse en la ciudad de Puebla los días 19 y 20 de los corrientes.

En este campeonato participarán cintas verdes, marrón y negras, y presentará como innovación el hecho de que por primera vez a nivel federación habrá competencias de combate de mujeres.

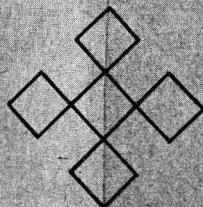
Por otra parte, se cuenta ya con 32 preseleccionados salidos del Campeonato Nacional desarrollado el año pasado, de los cuales saldrán 8 seleccionados para el próximo Campeonato Centroamericano a efectuarse en México los días 16 y 17 de abril del presente año.



"EMILIO O LA EDUCACION"

Emilio

Juan Jacobo Rousseau



Nuestros Clásicos



La obra *Emilio*, tratado sobre una educación conforme a la naturaleza, de Juan Jacobo Rousseau, fue editada recientemente por la Dirección General de Publicaciones de la UNAM, dentro de la serie *Nuestros Clásicos*.

En esta obra Rousseau presenta la formación del hombre natural, del hombre pensado sin consideración de los elementos que le haya superpuesto su condición de sujeto de instituciones.

La mencionada obra aparece en el año de 1762, lo

mismo que *El contrato social*, su teoría política. El *Emilio* fue confiscado un mes después de su aparición y quemado en las escaleras del Palacio de Justicia de París. También, en Ginebra, es confiscado el *Emilio*.

Juan Jacobo Rousseau justifica este volumen en el principio de que 'todo está bien al salir de las manos del autor de la naturaleza; todo degenera en manos del hombre'. No puede pensarse siquiera como solución alternativa la de abandonar a sí mismo al in-

dividuo, pues las instituciones sociales ahogarían su 'natural manera' sin ofrecerle ninguna otra. Sería el hombre más desfigurado y desdichado.

"Aparece entonces con claridad la importancia primordial de la educación y el sentido y valor de lo que Rousseau sustenta", se enfatiza en el mismo libro.

La introducción de la obra de referencia fue realizada por Jerónimo Muñoz, quien explica que "Rousseau sostiene la creencia en las leyes de la naturaleza y el orden, que reemplazan al derecho positivo en el espíritu del hombre sabio y se encuentran en el fondo de su corazón estampadas por la ciencia y la razón. Le aseguran al hombre el cumplimiento de su aspiración a la libertad: sometiéndose a ellas se hace libre."

Asimismo, señala que en el *Emilio*, éste reconocerá su deuda con sus compatriotas que le cuidaron y le ayudaron en su niñez y no debe regatear esfuerzos para corresponder ahora que es hombre. Deberá vivir entre ellos y procurar serles útil. En deuda con su país, pues en él conoció la condición humana y el amor por la virtud, lo elegirá para vivir y cumplir sus obligaciones de ciudadano.

Por último, indica Jerónimo Muñoz que Rousseau estructura esta obra sobre la doctrina de la educación, de la siguiente manera: un principio histórico-antropológico según el cual la sociedad desfigura al hombre; una psicología de los instintos y las emociones y, fundada en ella, una pedagogía que abarca la infancia, la adolescencia y aun la primera juventud.

LA FACULTAD DE CIENCIAS

Podría considerarse que el origen de la Facultad de Ciencias surgió de una invitación que don Justo Sierra Méndez hiciera a varias personas interesadas en la ciencia —entre ellos los maestros Isaac Ochoterena y Sotero Prieto— para impartir dentro de la Universidad, en el marco de su Escuela de Altos Estudios, cursos aislados de preparación de profesores.

En el año 1932 los maestros Alfonso Nápoles Gándara y el mismo Sotero Prieto fundaron la Sociedad Científica Antonio Alzate, en la cual los alumnos y maestros de la sección de ciencias se reunían para dictar conferencias y presentar trabajos de investigación.

Dos años más tarde, las autoridades de la UNAM dieron al ingeniero Ricardo Monges López el encargo de hacer el primer proyecto formal para establecer, dentro de esta Casa de Estudios, una Facultad de Ciencias, a la cual se integraran los Departamentos de Física y Matemáticas de la FFyL; dicho proyecto fue aprobado el 1o. de marzo de 1936, creándose la Escuela de Ciencias Físicas y Matemáticas al frente de la cual quedó el propio ingeniero Monges López.

En la corta vida de la ECFM, su director propuso la incorporación de los estudios

sobre biología —que se realizaban en la Facultad de Filosofía y Letras— así como los de otras ciencias con el fin de convertirla en Facultad, lo que se logró el 1o. de enero de 1939, al ser aprobado el proyecto por el H. Consejo Universitario en su sesión del 19 de diciembre del año anterior. Tres meses después darían comienzo las cátedras en la nueva facultad que se integró con seis departamentos: Matemáticas, Física, Química, Biología, Geografía y Astronomía. Los Departamentos de Química y Geografía habrían de separarse posteriormente, para integrarse a la Escuela Nacional de Ciencias Químicas y a la Facultad de Filosofía y Letras, respectivamente.

Al dar comienzo la erección de las instalaciones de la Ciudad Universitaria en junio de 1950, el primer edificio en ser construido (de hecho ahí se colocó la primera piedra de la CU) fue la Torre de Ciencias en donde se debían alojar los institutos de investigación. También se construyeron las aulas de la Facultad de Ciencias, las cuales tienen la forma caprichosa de una serpiente cuya cabeza es el auditorio. Los murales en este edificio fueron realizados por José Chávez Morado en 1951.

Actualmente, se ha terminado en el área de las nuevas instalaciones de la Universidad, el nuevo edificio de la Facultad de Ciencias.

EPISTOLARIO

Ideas y sentimientos del compositor mexicano Silvestre Revueltas son presentadas en un nuevo volumen recién editado por el Departamento de Música de la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM.

Silvestre Revueltas: Epistolario, es el título de esta nueva obra, en la que se incluyen las cartas durante su estancia en Nueva York, París y España en 1937; en ellas se da voz para revivir su experiencia y modo de pensar, además de representar el testimonio directo del genio de un hombre controvertido, cuya verdadera estatura empieza apenas a ser reconocida.

Juan Álvarez Coral realizó la recopilación y notas de este importante libro universitario en el que se muestran las cartas que Silvestre

Revueltas dirige a su esposa Angela Acevedo y que dan una idea clara de su posición política, de su criterio respecto a la guerra civil española y que revelan el paisaje anímico interior del compositor.

En la obra de referencia se hace patente el por qué Silvestre Revueltas es uno de los escasos artistas mexicanos cuya persona y obra son de inmensa importancia. El fue uno de los pocos músicos que proyectaron la influencia de su pensamiento fuera de nuestro país.

“Revueltas, cuya originalidad y fuerza en la síntesis nacional le garantizan un lugar propio, luchó con valor por sus ideales, sin claudicar ni traicionarlos, y las vivencias que sus cartas entregan nos permitirán aproximarnos algo más a la ya borrosa figura del compositor.”

Silvestre Revueltas falleció el 5 de octubre de 1940 y el 23 de marzo de 1976 sus restos fueron trasladados a la Rotonda de los Hombres Ilustres en el Panteón Civil de Dolores.

El mencionado *Epistolario* puede ser adquirido en las librerías universitarias.

ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES

La Secretaría de Rectoría, a través de la Dirección General de Actividades Socioculturales, realizó el pasado martes 10. en la Escuela Nacional Preparatoria Núm. 1 Plantel Gabino Barreda a las 12:00 hrs., la presentación de la cantante folklórica Amparo Ochoa ante la comunidad preparatoria, que llenó el anfiteatro Simón Bolívar. El entusiasmo estudiantil se manifestó con nutridos aplausos a cada una de las actuaciones de Amparo Ochoa y del guitarrista Crescencio Lucio.

Por otra parte, el pasado jueves 3 de marzo en el auditorio de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, se presentó el grupo *Blue Note* que ofreció un concierto de Jazz a los estudiantes y maestros que colmaron el auditorio mencionado.

La actuación del *Blue Note* dejó gratamente impresionada a la comunidad de la ENEP Aragón, que agradeció la presencia y calidad del grupo integrado por Alejandro Corona al piano; Roberto Ayues, contrabajo y Salvador Agüero, baterista.

El pasado viernes a las 20.00 hrs. y el día de ayer a las 12:00 hrs., la Orquesta Filarmónica de la UNAM, dirigida por el maestro Jorge Dalezé, ofreció sendos conciertos en la Sala Nezahualcoyotl de la Universidad.

Actuó como solista en estos conciertos la pianista Monique Duphel. El programa incluyó la obertura "Carnaval romano" de Berlioz, el "Concierto para piano y orquesta" de Jachaturian y la "Sinfonía número 1" de Prokofiev.

Dichos conciertos figuran dentro del programa de la orquesta para esta temporada, misma que continuará el próximo viernes con una audición que incluye obras de conocidos autores.



La pianista Monique Duphel

LA CATEDRAL DE ZACATECAS

La antigua parroquia de Zacatecas, edificada suntuosamente por los mineros zacatecanos y convertida más tarde en catedral, es un edificio que encierra gran importancia dentro del movimiento artístico de la colonia, independientemente de su propio mérito artístico. Esto se afirma en un trabajo inédito de Manuel Toussaint que fue dado a conocer en la última publicación de los *Anales* del Instituto de Investigadores Estéticas de la UNAM.

Es interesante observar, dejó escrito el fundador y director del IIE por varios lustros, que los constructores de este monumento parece que tenían en mente la idea de edificar una catedral cuando sólo levantaban una parroquia.

Antes del actual existieron dos templos parroquiales por lo menos. El primer párroco del lugar fue el licenciado Fernando Maldonado, que ofició desde 1558 hasta 1562.

El nuevo templo fue construido, según parece, entre

1567 y 1585 pero, arruinado a principio del siglo XVII, se inició otro hacia 1612 y se concluyó en 1625. Duró casi un siglo y se dice que su arquitecto fue Francisco Jiménez.

Hacia principios del siglo XVIII se encontraba deteriorado, y en 1718 se comenzó la obra actual que fue construida en varias etapas.

Posee tres cuerpos y sus fachadas son distintas. Las torres son esbeltas y airosas. La cúpula es una copia poco feliz de la del templo de Loreto en México.

Sin embargo — enfatiza el autor —, la iglesia de Loreto de México es una iglesia-cúpula y la catedral de Zacatecas es una iglesia fachada, la cual, afortunadamente no rompe la armonía ni la unidad del templo, aportando un toque neoclásico en contraste, sin choque con el estilo barroco del conjunto.

Ostenta pues este templo cinco elementos de diversos estilos, como en una serie que fuese del barroco exuberante de la gran fachada hasta el



Detalle de la portada

neoclásico de la cúpula, pasando por el entrañable espíritu popular de la portada norte.

Pero estos cinco estilos, merced al sitio donde se encuentran los elementos que los ostentan, no aparecen como cadáveres disecados de un museo. Todos ellos vibran al unísono de su época en una sola creación de gran vitalidad.

Dentro de la historia del arte de México, la catedral de Zacatecas constituye la última obra maestra del barroco en el norte del país.

ACTIVIDADES CULTURALES EN LA UNAM

Música. — En la Sala de Conciertos Nezahualcoyotl el próximo 10 de marzo a las 20 hrs., se presentará el Coro Madrigal de Münster, Alemania, fundado por Herna Kramm en el año de 1947 y constituido por miembros de todas las facultades de la Universidad de Münster. Ha participado en giras por diversos países europeos, EE.UU. de América y Canadá, así como en importantes festivales internacionales.

El jueves 10 a las 13 y 18 hrs., en el auditorio del plantel 8 de la Escuela Nacional Preparatoria se efectuará un concierto en homenaje al compositor Giacomo Facco en el 300 aniversario de su nacimiento, a cargo de la Orquesta de Cámara que dirige el maestro Uberto Zanolli.

Cine-Club. — La filмотeca de la UNAM presenta en la Sala Lumière de la Casa del Lago el lunes 7 a las 19 hrs. **Nacimiento de una nación** de Griffith, y el martes 8 a la misma hora, **Intolerancia**, del mismo director.

En el Palacio de Minería (Tacuba núm. 5) el miércoles a las 20 hrs., se exhibirá el film policiaco **No toquen a Grisbi** dirigido por J. Becker con la actuación de Jean Gabin.

El miércoles a las 9, 12, 17 y 20 hrs., en el Auditorio Justo Sierra de Humanidades se exhibirá la película **Viva la muerte** de Francisco Arrabal.

Teatro. — El martes 8 a las 20.30 hrs. en el Teatro de la Universidad continuarán las representaciones de **Hamlet** de William Shakespeare, dirigida por Tomás Ceballos.

El jueves 10 a las 19 hrs. en el Foro Universitario de Ciencias y Arte, se representará **La escuela de las mujeres** de Molière; la adaptación y dirección es de Germán Castillo.

En la iglesia de San Francisco Javier de Tepotzotlán los viernes y sábados a las 19 hrs. y el domingo a las 12 hrs. se presenta el espectáculo **Recreación de un festejo** de teatro barroco que dirige Néstor López Aldeco.

En la Casa del Lago se presenta una adaptación de **Prometeo** de Esquilo, a las 20.30 hrs., de jueves a domingo en la Sala Principal.

Centro de Didáctica. — El Centro de Didáctica anuncia su curso para el próximo trimestre en donde se impartirán las siguientes materias: **Didáctica General, Dinámica de Grupos, Lengua y Literatura y Aspectos psicopedagógicos de la ciencia.**

Informes e inscripciones en el Centro de Didáctica en C.U.

Radio Universidad. — El martes a las 16.30 hrs. en las frecuencias XEUN pasará en transmisión diferida el concierto que ofreció la Orquesta Filarmónica de la UNAM, el viernes 4 de marzo en la Sala Nezahualcoyotl.

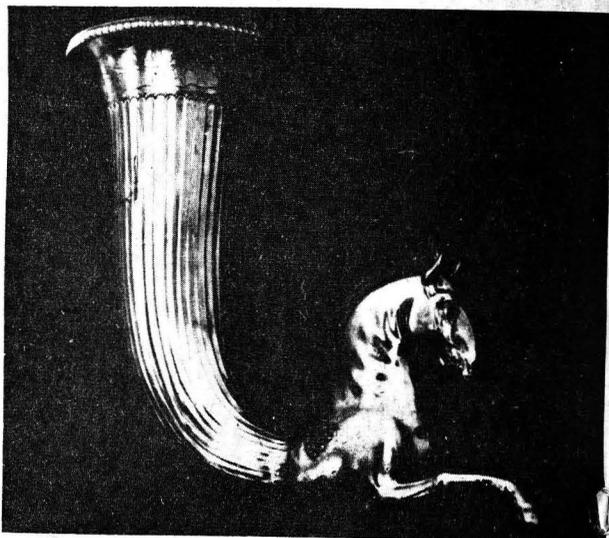
Conferencias. — El martes 8 de marzo, en el aula magna de la Facultad de Psicología, a las 12 hrs., el licenciado Jorge Peralta hablará sobre el "Análisis comparativo de técnicas de eliminación de fobias".

El miércoles 9 en el mismo lugar y a la misma hora, el doctor Angel San Román disertará acerca de "La psicología como profesión". La entrada es libre.

El martes 8 de marzo a las 19 hrs., en la librería Extemporáneos (Hamburgo y Sevilla), Oscar Flores y Guillermo Lara darán una conferencia sobre "La importancia económica de los reptiles y anfibios de México".

Actividades Extrauniversitarias. — El Instituto Nacional de Bellas Artes invita a la exposición de los Tesoros de Bulgaria, **Arte Tracio**, que bajo los auspicios de la Embajada de ese país se podrá apreciar en las Salas IV y V del Palacio de Bellas Artes a partir del martes 8. La muestra cuenta con 556 piezas de oro (en su mayoría), plata, bronce y terracota.

El visitante a esta exposición hará un recorrido a través de 23 centurias de historia del pueblo tracio.



Caballo en plata de "Arte Tracio"

GACETA UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Dr. Fernando Pérez Correa
Secretario General Académico

Ing. Javier Jiménez Espriú
Secretario General Administrativo

Dr. Valentín Molina Piñero
Secretario de Rectoría

Lic. Diego Valadés
Abogado General

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes
Publicada por la Dirección General de Información

Ing. Gerardo L. Dorantes
Director General

11o. Piso de la Rectoría, teléfonos 548-57-84, 548-99-68 y 548-65-00 extensiones 666 y 293,
C.U. México 20, D.F.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940