



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

TERCERA EPOCA

VOL. XIV

No. 44

CIUDAD UNIVERSITARIA

2 DE MARZO DE 1977

Superación Académica

INSIGNIAS A MAESTROS Y DOCTORES DE LA FACULTAD DE DERECHO



Ceremonia de imposición de insignias a maestros y doctores que obtuvieron su grado en los años de 1971 a 1976.

"Es lamentable que una parte importante de la energía de los universitarios se gaste en comprender con conflictos muchas veces ajenos a la institución. Mas comprender que la solución de tales conflictos hace posible la vida académica, nos proporciona renovados bríos para proseguir tesoneramente la superación académica y la proyección social de nuestra Casa de Estudios."

Lo anterior fue expresado el lunes 28 de febrero por el doctor Guillermo Soberón, Rector de la UNAM, durante la ceremonia de imposición de insignias a maestros y doctores que obtuvieron su grado en los años de 1971 a 1976. Además del doctor Soberón, presidieron esta

ceremonia el licenciado Pedro Astudillo Ursúa, Director de la Facultad de Derecho; doctor Fernando Pérez Correa, Secretario General Académico; licenciado Jorge Carpizo, Coordinador de Humanidades; doctor Ignacio Galindo, Jefe de la División de Estudios Superiores de la Facultad de Derecho; doctor Héctor Fix Zamudio, Director del Instituto de Investigaciones Jurídicas; licenciado Diego Valadés, Abogado General y licenciado José Ramírez Castañeda, Secretario General de la Facultad de Derecho.

El doctor Héctor Fix Zamudio habló en representación del cuerpo de profesores de la División de Estudios Superiores de la Facultad

(Continúa en la Pág. 2)

NUEVO DIRECTOR AUXILIAR EN LA PREPARATORIA NUEVE

(Información en la Pág. 2)

INFORMACION GENERAL

(Viene de la Pág. 1)

de Derecho, destacando que "el portar togas y birretes como insignias de un grado académico no constituye una simple reminiscencia de épocas pasadas, sino la continuación de una tradición gloriosa de esta Universidad, que efectúa en el presente y pretende realizar en el futuro sus fines esenciales de docencia, investigación y difusión de la cultura."

A nombre de los maestros y doctores en derecho que recibieron sus insignias universitarias, el doctor Roberto Ríos Elizondo manifestó: "Hoy, más que nunca, hemos de meditar en lo que realmente significa la licenciatura y el doctorado en derecho desde los puntos de vista formal y material. Pero también pensaremos en la connotación de la palabra 'maestro' cuya pronunciación debe hacerse con reverencia y agradecimiento."

Al hacer uso de la palabra, el doctor Soberón expresó que "la oportunidad del país para alcanzar una verdadera independencia científica y cultural, que significa una independencia económica, está vinculada a la magnitud de nuestro empeño de ser cada vez mejores para educar y para investigar; y cada vez más efectivos en hacer trascender la cultura."

Más adelante prosiguió el Rector: "La notable ampliación de la superficie destinada a la investigación, tanto en las divisiones de estudios superiores como en los institutos de ciencias y humanidades, permitirá dar un mejor acomodo a los programas que sustenta la preparación de posgrado. Asimismo, ya se han



El rector, doctor Guillermo Soberón Acevedo, durante la ceremonia de imposición de insignias

dados los primeros pasos para impulsar la labor del Consejo de Estudios Superiores, dotándolo de una estructura académico-administrativa más adecuada a las exigencias actuales. Este consejo, junto con los de la Investigación Científica, de Humanidades, de Metodología y Apoyo Educativos, la Coordinación de Intercambio Académico y el Programa de Formación de Personal Académico, habrán de formular un programa orgánico para la capacitación de recursos humanos del más alto nivel.

"México requiere —concluyó diciendo el Rector— de estos elementos, y la UNAM responde en consecuencia con su cometido."

NUEVO DIRECTOR AUXILIAR EN LA PREPARATORIA NUEVE

Con la representación del doctor Guillermo Soberón, Rector de la UNAM, el doctor Valentín Molina Piñeiro, Secretario de Rectoría, dio posesión al licenciado Germán Valdez como Director Auxiliar del plantel número nueve "Pedro de Alba" de la Escuela Nacional Preparatoria.

Este acto se efectuó ante los miembros del Consejo Técnico de la Escuela Nacional Preparatoria, el pasado 28 de febrero a las 20 horas, en la sala del propio Consejo. Lo presidieron, además del doctor Molina Piñeiro, el licenciado Enrique Espinosa Suñer,



Toma de protesta del licenciado Valdez

Director General de la ENP; el licenciado Manuel Barrientos León, Secretario General; el contador público Juan José Rojo Chávez, Secretario General Administrativo y el

profesor Leonardo Curzi Rivera, Coordinador Académico y Cultural.

El licenciado Espinosa Suñer tomó la protesta al licenciado Valdez.

FIEL INTERPRETACION DE LOS AUTORES CLASICOS GRECOLATINOS Y LATINOAMERICANOS



Dr. Germán Viveros Maldonado

El doctor Germán Viveros Maldonado, director del Centro de Estudios Clásicos, expresó a la GACETA UNAM y que "dicho Centro tiene señalados como objetivos centrales los siguientes:

a) Investigar y difundir la cultura clásica grecolatina.

b) Dar a conocer e investigar los fondos documentales latino-mexicanos.

c) Proporcionar instrumentos para la enseñanza de las lenguas y literaturas clásicas griegas y latinas".

Es de sobra conocida la importancia fundamental que tienen las obras de los autores clásicos grecolatinos por la influencia que han tenido y tendrán por mucho tiempo, de allí la ineludible necesidad de fomentar su difusión entre los universitarios y, sobre todo, entre aquellos que de una u otra forma requieren mantener estrecha relación con los autores clásicos.

Por ello la inquietud permanente del Centro es realizar las investigaciones que permitan ofrecer a los estudiantes, profesores e investigadores, las interpretaciones y traducciones más fieles,

desechando definitivamente las fuentes que lejos de preocuparse por lo anterior, se dedican a difundir trabajos tendenciosos y tergiversados que lo único que logran es dar una falsa imagen del mensaje de los autores tratados.

El proceso histórico que ha seguido el Centro tiene como punto de origen el 24 de septiembre de 1966, fecha en la que fue creado el Centro de Traductores de Lenguas Clásicas, cuya finalidad era la de proporcionar traducciones exactas en lengua española de los autores clásicos grecolatinos.

Posteriormente en enero de 1973, el Centro arriba citado se convirtió en Centro de Estudios Clásicos, a fin de realizar los objetivos señalados anteriormente.

"En el Centro —añadió el doctor Viveros— se llevan a cabo investigaciones relacionadas con autores clásicos griegos, latinos y con textos latino-mexicanos".

De 1970 a la fecha se ha publicado un número importante de libros, que es la forma más adecuada de llevar a la comunidad universitaria los trabajos realizados por el Centro. Los libros son distribuidos por el Departamento de Distribución de Libros Universitarios, por intermedio de la Dirección General de Publicaciones de la UNAM.

Entre los principales títulos publicados el año pasado dentro de la colección *Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana*, se encuentran:

1. *Tibulo. Elegías*. Introducción, versión y notas de Taricio Herrera Zapién.

2. *Cartas a Atico*. Vols. II-III. J. Antonio Ayala. Introduc-



Mtra. Lourdes Rojas

ción versión y notas. *Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana*.

3. *En defensa de Celio y Epístolas con Celio* de Cicerón. Introducción, versión y notas de Amparo Gaos Schmidt. *Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana*.

4. *Sobre la naturaleza de los dioses*. Introducción, versión y notas de Julio Pimentel Alvarez. *Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana*.

5. *Historias de Herodoto*. I, II, III. Introducción, versión y notas de Arturo Ramírez Trejo. *Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana*.

6. *Contra Eratóstenes* de Lisias. Introducción, versión y notas de Lourdes Rojas Alvarez. *Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana*.

7. *Comedias II* de Terencio. Introducción, versión y notas de Germán Viveros Maldonado. *Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana*.

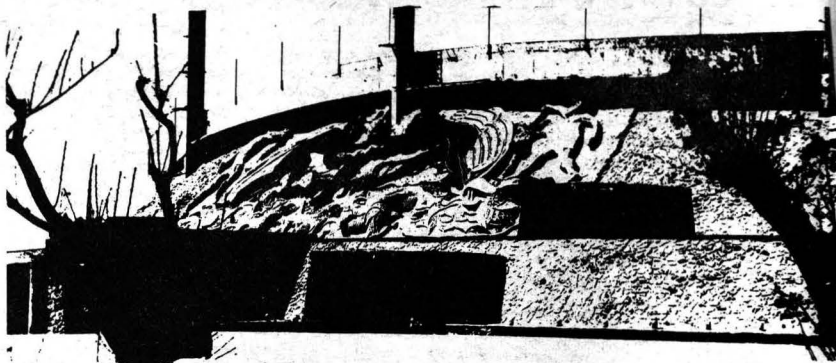
(Continúa en la Pág. 4)

Durante los Juegos Olímpicos de 1968 celebrados en México no sólo cayeron numerosos récords deportivos, algunos de los cuales no se han superado todavía en las subsecuentes versiones, sino que también cayó un viejo mito: el del efecto lesivo de la altura de nuestra ciudad sobre el rendimiento de los atletas.

La sede principal de los locales de aquellos juegos fue el Estadio Olímpico Universitario, parte de las instalaciones deportivas de la UNAM, que desde entonces quedó bautizado con el nombre de "México '68".

Desde que se comenzaron a hacer los proyectos para la construcción de la Ciudad Universitaria uno de los ideales lo fue la erección de un magno estadio con capacidad para más de 85 mil espectadores, para la práctica de deportes como el fútbol americano y el soccer, así como del atletismo.

Iniciados los trabajos en 1950, junto con los de las áreas académica y de investigación de esta Casa de Estudios, este se hizo realidad cuatro años después, aunque se le redujeron aspectos como la extensión de los murales de



Diego Rivera que lo adornarían y la creación de un restaurante en sus inmediaciones.

El estadio quedó enclavado entre rocas volcánicas de la zona de San Ángel. Su forma peculiar semeja un cráter y lo integra plenamente con el ambiente que lo circunda.

Desde 1966 las instalaciones fueron entregadas al Comité Olímpico Organizador el cual lo amplió y reparó con vista a los juegos, adaptándole su "pizarrón" electrónico y la pista de tartán (primera que se instalaba en México, la cual junto con la que ahora tiene el Estadio de Prácticas hacen que esta Casa de Estudios sea la única en el país que tiene dos), para las pruebas de atletismo. También se colocó el pebetero y la plaza de banderas con sus 112 astas, igual al número de

las delegaciones deportivas que tomaron parte en la XIX Olimpiada de la era moderna.

Ahí se llevaron a cabo también las magnas ceremonias de inauguración y clausura, así como la prueba hípica denominada la Copa de las Naciones y se instaló en el mismo la meta del maratón.

Después del evento las instalaciones fueron reintegradas al Patronato Universitario, junto con todas sus mejoras, e incluso decidió que se convirtiera en la sede de prácticas y actuaciones del club de fútbol americano profesional de la UNAM: los "Pumas".

Posteriormente en 1975 se utilizó para las pruebas atléticas de los Juegos Panamericanos que tuvieron como escenario también nuestra ciudad.

(Viene de la Pág. 3)

En la colección denominada "Cuadernos del CEC" han aparecido recientemente:

a) *Platón y Huxley. Dos Utopías.* Ute Shmidt Osmanzik.

b) *Tópicos de Cicerón en México.* Ignacio Osorio Romero, número 4.

c) *Tiempo y eternidad en Virgilio.* La Eneida Libros I-IV. Rubén Bonifaz Nuño, número 5.

La colección Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana tiene por característica el estar com-

puesta por una introducción, versión y notas de sumo interés para los estudiosos de los clásicos. La versión es traducida palabra por palabra y es colocada de la siguiente forma: a la derecha, texto en la lengua española y a la izquierda el texto en la lengua original.

La maestra Lourdes Rojas, Secretaria Académica del Centro, presente durante la entrevista al doctor Viveros, externó el deseo que se tiene de lograr una integración multidisciplinaria con estudiantes, profesores e investigadores de

facultades como la de Filosofía y Letras, Derecho y Ciencia Políticas y Sociales, por medio de la cual se podrían llevar a cabo trabajos de traducción de autores clásicos sin tergiversar las ideas y manejando adecuadamente los conceptos específicos a la rama de que se trata. En este aspecto el Centro podría aportar el instrumental teórico necesario para que los interesados puedan realizar sus investigaciones de la mejor manera posible, a fin de que los textos de los grandes clásicos estén más fácilmente a su alcance.

CONVENIO DE COLABORACION ENTRE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO Y LA UNIVERSIDAD DE BUDAPEST

En la sala Justo Sierra de la Rectoría, fue firmado el lunes pasado el Convenio de Colaboración entre la Universidad Nacional Autónoma de México y la Universidad Técnica de Budapest.

Suscribieron el documento el doctor Guillermo Soberón Acevedo, Rector de la UNAM, y el señor Sándor Demeter, Vicepresidente del Instituto de Relaciones Culturales de la Universidad Técnica de Budapest.

Dicho convenio fue efectuado por el deseo de fortalecer las relaciones educativas, científicas y culturales entre las dos instituciones y por estar convencidas de que la colaboración será recíprocamente beneficiosa en la labor docente y científica de ambas universidades.

El convenio está compuesto de seis cláusulas, las cuales expresan lo siguiente:

PRIMERA.— Ambas instituciones establecerán vínculos de colaboración educativa, científica y cultural. De común acuerdo especificarán las áreas, métodos y medios de colaboración.

SEGUNDA.— Al efecto las dos universidades apoyarán:

1. El intercambio de publicaciones editadas por las universidades contratantes. Con tal fin se realizará un intercambio regular de los catálogos de publicaciones.

2. El establecimiento de programas conjuntos de trabajo entre las respectivas facultades, de acuerdo con lo que establezcan las normas y procedimientos vigentes en cada institución.

3. Las invitaciones recíprocas para reuniones científicas y conferencias.

4. La invitación a profesores visitantes por períodos que se acuerden según las necesidades de los programas de trabajo que se establezcan en cada caso.

5. La colaboración en programas de investigación científica.

6. El otorgamiento de becas para realizar estudios de posgrado o investigaciones del mismo nivel en las facultades o institutos de las universidades contratantes. El número de becas y las áreas prioritarias se establecerán en los programas bianuales de trabajo.

TERCERA.— Cualquiera de las dos instituciones propondrá a la otra los candidatos a participar en el programa de intercambio académico y científico. La institución receptora se reserva el derecho de aceptar a los candidatos en función de sus antecedentes, así como de las posibilidades presupuestales y de cupo de la institución. Las instituciones contratantes darán a los profesores, investigadores y estudiantes visitantes las facultades necesarias para el buen desempeño de su cometido.

CUARTA.— Las actividades concretas a desarrollar se establecerán en programas bianuales de trabajo. Al efecto, las universidades procurarán intercambiar alternativamente representantes encargados de elaborar los proyectos de los programas de trabajo.

QUINTA.— Los gastos de viaje, tanto para becarios como para profesores o investigadores visitantes, serán cubiertos por la universidad que envía, y los costos de estancia serán cubiertos por la universidad que recibe. Estas condiciones prevalecerán siempre que no se establezcan condiciones diferentes.

SÉXTA.— El presente convenio entrará en vigor el día de su suscripción, tendrá una duración de cuatro años, y podrá ser prorrogado por períodos sucesivos de dos años, a no ser que una de las partes lo denuncie con un mínimo de dos meses de anticipación a su vencimiento.



Al finalizar el acto en el que también estuvo presente el doctor Fernando Pérez Correa, Secretario General Académico de la UNAM, así como funcionarios de la Universidad Técnica de Budapest, el rector, doctor Guillermo Soberón Acevedo, expresó su complacencia por el suscrito convenio que es "benéfico para nosotros y lo haremos efectivo durante muchos años".

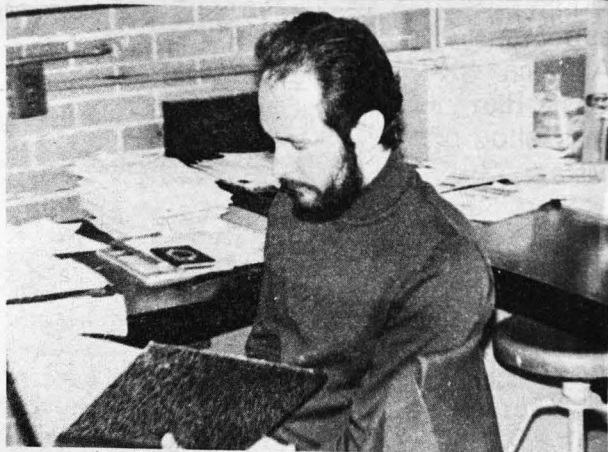
INVESTIGACION CIENTIFICA

PLANTAS PSICOTROPICAS

El funcionamiento del cerebro en relación a las actividades mentales y la conducta ha sido tema de varios siglos de investigación. Entre las diversas técnicas de estudio de este complejo fenómeno figura el análisis de las plantas psicotrópicas de la flora mexicana.

Para el estudio de estas plantas desde sus posibles ángulos de análisis se ha integrado un proyecto multidisciplinario en el Instituto de Investigaciones Biomédicas, encabezado por el Dr. José Luis Díaz. Se intenta coordinar en una estrategia secuencial, los métodos de la etnología, la botánica, la fitoquímica y la psicofarmacología. Esta coordinación metodológica ha dado origen a la etnofarmacología que intenta estudiar las drogas elegidas por el hombre para modificar sus funciones, en este caso las mentales, tanto en su contexto cultural como por los análisis y aplicaciones experimentales de sus efectos.

En las culturas nativas de México se hace uso de cerca de 40 especies de plantas pertenecientes a unas 15 familias botánicas con el objeto de alterar cualitativamente las actividades mentales. Estas plantas se consideran mágicas o sagradas por estar imbuídas de divinidad y su papel cultural predominante es establecer la comunicación entre el brujo o el shamán indígena y lo sagrado. Erróneamente se ha atribuido a todas estas plantas propiedades alucinógenas, siendo que se pueden distinguir al menos seis grupos de psicofármacos usados como plantas mágicas por nuestros indígenas. Entre ellos destacan los agentes visionarios como el peyote o los hongos sagrados de efectos intensos, pero también se cuentan plantas compuestas y labiadas que exacerban la imaginación visual, las daturas delirioógenas, el *ololiuhqui* que induce trance, los estimulantes y múltiples plantas tóxicas para el sistema nervioso.



Dr. José Luis Díaz

El Dr. Díaz intenta identificar y estudiar algunas plantas sagradas de los antiguos mexicanos, en especial el *poymatli* de los aztecas que probablemente corresponde al fruto temprano de cacao y el *quetzalaxochiocatli* de los poetas nahuas que se identifica como una lila acuática, misma que fuera una planta sagrada para los mayas clásicos quizás por el uso psicotrópico que hicieran de ella.

Los principios aislados de estas plantas han resultado de enorme utilidad como herramientas para estudiar la función del sistema nervioso en relación a los efectos mentales que producen. La notable similitud química entre estos principios y los neurotransmisores que median los impulsos nerviosos fue el origen de avances notables en el estudio y el entendimiento de sus efectos y por lo tanto de los mecanismos cerebrales que se traducen en funciones mentales.

El Dr. Díaz puntualizó la relatividad cultural de los conceptos, los usos, las actitudes, la aceptación o represión del consumo de los psicofármacos así como la modulación de sus efectos por factores sociales, psicológicos y biológicos. Es precisamente el deslinde de estos factores, en conjunción con los efectos biológicos de las drogas, el campo de la etnofarmacología.

INVESTIGACION HUMANISTICA

AMERICA LATINA: EL NACIONALISMO COMO UNIDAD

"En Latinoamérica el nacionalismo aglutina a los pueblos para que resistan los embates de la expansión norteamericana. A su vez, busca la unidad de los mismos dentro de una solidaridad común", declaró en reciente entrevista

el doctor Leopoldo Zea, director del Centro de Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

El latinoamericanista mexicano habló ampliamente sobre el grado de dependencia

que desde hace mucho tiempo atrás tienen con el imperialismo los países tercermundistas, entre los cuales se cuenta la América Latina.

Por otra parte, dijo que en caso de México y Argentina *status* es un tanto mejor ya que

hay lugares más empobrecidos, con menos recursos: especialmente en Centro América; excepción hecha de Costa Rica que tiene un nivel más alto, comparativamente vista.

Se refirió a los primeros impactos que los centroamericanos y las Antillas del Caribe recibieron por parte del sistema imperialista. Destacó el "gran garrote de T. Roosevelt, la amputación del Canal de Panamá y las luchas como las de Sandino contra los 'marines' que sólo iban a hacer respetar la consigna de los Estados Unidos".

Cuando el autor de la *Historia del pensamiento de América Latina* abundó sobre las características que mantienen unida a esta parte del continente señaló que la resistencia que presenta se funda en su nacionalismo y solidaridad en común.

Explicó que el nacionalismo latinoamericano tiene aspectos harto *sui generis*; siendo, en consecuencia, distinto del europeo. "Nuestro nacionalismo, revestido de características bien especiales, tiene la constante de resistir el impac-



Dr. Leopoldo Zea

to del imperialismo", agregó.

Dijo además, que al nacionalismo debe vérselo sobre todo en su función de defensa. "Abre canales a los demás pueblos con una problemática similar. Como los llamados países del Tercer Mundo.

Todos ellos han de ser solidarios con Latinoamérica".

De lo cual, a decir del propio doctor Leopoldo Zea, se concluye: "El sistema nacionalista de América Latina es unitario en cuanto que intereses de grupos transnacionales. Nuestros países lo que buscan

es la unidad. No importa que sean árabes o chinos, el imperialismo es exactamente el mismo para todos. Nos afecta por igual. Consecuentemente, se pretende el mismo objetivo por parte de los dependientes: la unificación".

Por cuanto concierne a la democracia que se practica en México el doctor Zea observó que, "es la propia de los países dependientes. Se trata de una democracia dirigida; es decir, manejada", indicó. No obstante, se mostró optimista en relación con el devenir mexicano.

Finalmente, el destacado investigador universitario coincidió en que los jóvenes latinoamericanos son quienes han tenido una actitud más digna en sus países respectivos.

"Ojalá los jóvenes de Latinoamérica no sean manipulados por fuerzas que niegan precisamente lo que ellos buscan. Que no se conviertan en una *maquinaria infernal*, o sea, en medios de provocación"; con estas palabras dio término el doctor Zea a la entrevista concedida para este órgano informativo.

DEFICIENCIAS EN LOS SISTEMAS COOPERATIVOS DE PESCA

La enorme deficiencia de capacitación en general, los graves problemas de estructura financiera, de educación cívica y de falta de equipo dentro del sistema cooperativo nacional, se pusieron de manifiesto en la conferencia que dictó ayer el licenciado Arturo Díaz Rojas, director de la Oficina Internacional de Pesca, en el anexo 7 de la Facultad de Derecho.

A todos estos problemas —dijo el conferenciante— se agrega la concepción que actualmente se tiene en relación con lo que debe ser una cooperativa, o sea que están limitadas en su aspecto social a una sola actividad.

Cuando una cooperativa nace —agregó el directivo— le es negada cualquier otro tipo de actividad conexas, lo cual resulta un gran

equivoco si se compara con otras sociedades de carácter mercantil.

Es urgente —indicó el licenciado Díaz— pensar en dar una estructura nueva al sistema cooperativo nacional de pesca, que le permita enfrentarse en una lucha económica y social a cualquier otro tipo de organizaciones.

A pesar de la riqueza marina de nuestro país y de sus extensos litorales —explicó el licenciado— las cooperativas dedicadas a la pesca no son productivas económicamente.

En el curso de su conferencia, el licenciado Arturo Díaz Rojas se refirió también a los acuerdos internacionales sobre pesca que ha establecido nuestro país con Cuba y con Estados Unidos, calificándolos de benéficos.

CENTRO DE ESTUDIOS MAYAS DE LA UNAM: INVESTIG



Arqueólogo Lorenzo Ochoa

Cuatro arqueólogos, dos historiadores y un lingüista realizan un estudio integral en la vasta y discutida zona maya. Se trata de un proyecto que se inició a fines de 1973 y fue programado para cinco años. Lorenzo Ochoa S., Martha I. Hernández, Luis Casasola, Carlos Alvarez, Ana L. Izquierdo, Tolita Figueroa y Otto Schumann componen el equipo de investigación.

Existen artículos e informes preliminares de las etapas del proyecto, pero será hasta 1978 cuando aparezca la primera publicación formal, después de terminado el mapeo del área investigada, que abarca gran parte de los estados de Campeche, Tabasco y Chiapas.

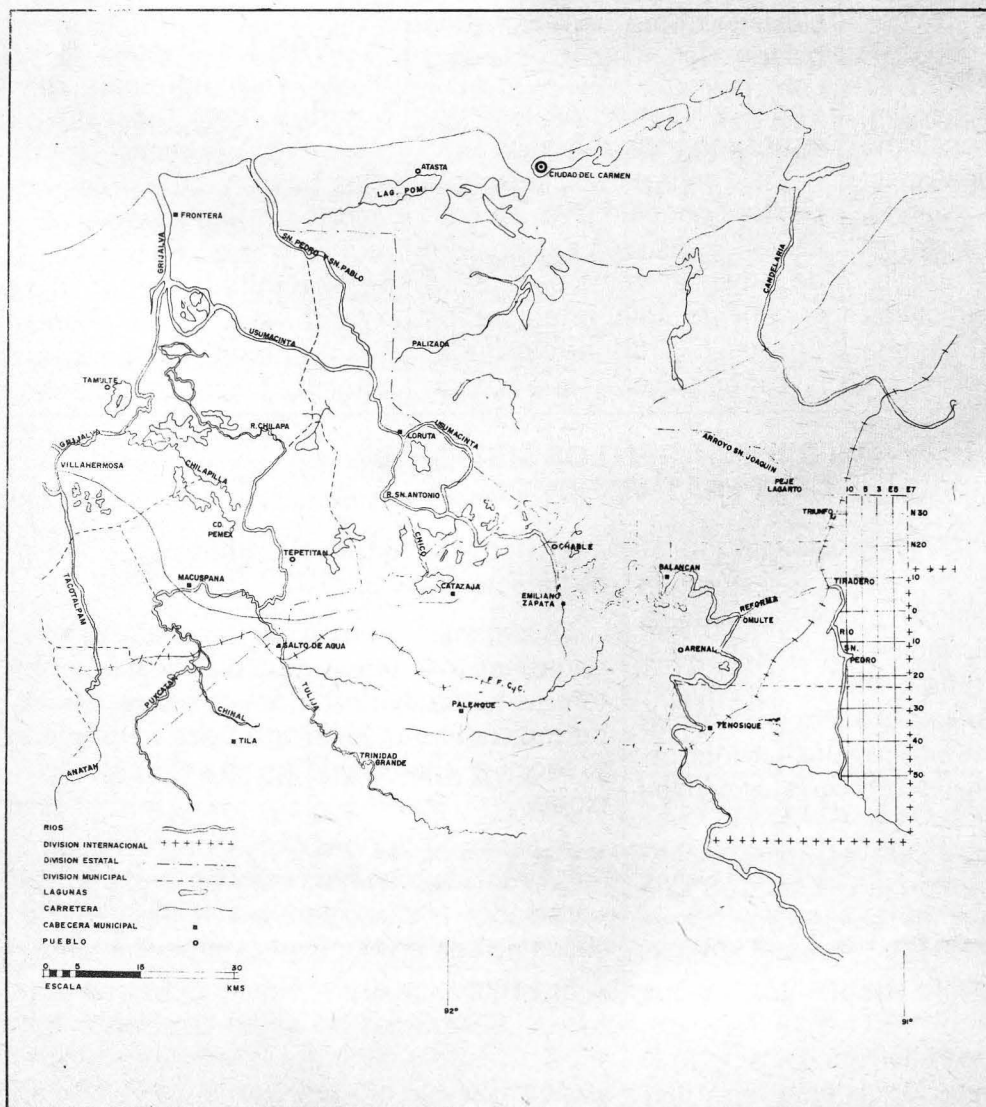
El arqueólogo Lorenzo Ochoa Salas, maestro de la Escuela Nacional de Antropología e investigador asociado del C.E.M., explicó ampliamente los trabajos realizados y señaló como objetivo primordial la elaboración de un estudio que comprenda no sólo aspectos culturales sino un análisis de los procesos del desarrollo político y económico de los mayas.

Ochoa Salas comentó que fue solicitado un biólogo en el equipo de investigadores para hacer los estudios ecológicos que permitan conocer la paleoecología del área en cuestión, que acaso pudo haber jugado un papel importante en el florecimiento

de la cultura maya, lugar que ocupaba.

El arqueólogo señaló que la zona se extiende desde la cruz, hasta el río Usumacinta, hasta el río Usumacinta central. "Trata de una zona tallada con piedra, la observación de ruinas, localizadas en los rios, ramos que hubo una gran actividad en los años a. de C. y se asemeja a la cultura maya, conocido."

La investigación no es una búsqueda de la investigadora, sino el estudio de estas políticas en los lazos



Serie de

OSCULTURALES, POLITICOS Y ECONOMICOS DE LOS MAYAS



"Lo anterior es lo que intentamos detectar nosotros a través de los hallazgos arqueológicos, pero al mismo tiempo encaramos el reto de ese vacío cultural en el área de Tabasco", expresó Ochoa.

Pese a que las fuentes históricas hablan de numerosos grupos de comerciantes en esas regiones peninsulares, no hay de ellos vestigio arqueológico seguro. Documentos del siglo XVI dicen que los chontales controlaban el comercio y el único dato que se conoce al respecto es Mayapan, ciudad situada al norte de Yucatán que Thompson y M. Coe atribuyen a los chontales; sin embargo del punto central de su asentamiento nada se sabe.

Otros científicos ya habían visitado el área maya, como los doctores Alberto Ruz y Ray Matheny entre otros, quienes realizaron estudios en las costas de Campeche. El último en explorar sitios de las tierras bajas noroccidentales fue Heinrich Berlin, que hizo un reconocimiento general del Usumacinta bajo.

En el caso de los investigadores del C.E.M., el mérito radica en que no dan mayor importancia a los hallazgos de objetos sino al conocimiento global que han obtenido de la zona, particularmente del área central, Petén, y el área norte. Con excepción de Palenque y Comacalco, no contemplados en el proyecto del C.E.M., lo demás prácticamente se desconocía.

pudo influir en el abandono del

norte de Tabasco y sur de Veracruz hay una expansión de la cultura que hicimos — dijo — de una estación, varias figurillas, un hacha y piezas procedentes de esos lugares. Colecciones privadas, corroboran la existencia de una cultura maya alrededor de 1000 o 1200 principios del período clásico ya que eso de una a otra es todavía des-

o el Centro de Estudios Mayas parte de una hipótesis tomada de Bryce Marcus, quien mediante los mayas tenían relaciones



Cabeza de figurilla del período preclásico (Pomoca, Tabasco)



Figurillas del período clásico (Ca. Tabasco)

CONVOCATORIAS

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLOGICAS CENTRO DE ESTUDIOS CLASICOS

Con base en los artículos 41, 66-69, 71-77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el Centro de Estudios Clásicos del Instituto de Investigaciones Filológicas convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Ordinario de Carrera Asociado C de medio tiempo, con un sueldo mensual de \$8,470.00 y la obligación de prestar a la Universidad 20 horas de trabajo a la semana, destinadas fundamentalmente a la investigación en el campo de la filosofía griega presocrática y clásica.

BASES

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes en el área de los estudios clásicos.
- Haber trabajado cuando menos tres años en labores de investigación en la materia o área de su especialidad.
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en el campo de la investigación.
- Presentar un proyecto de investigación sobre una o varias obras del campo de investigación mencionado.
- Demostrar capacidad para redactar correctamente en lengua española.

Los aspirantes deberán entregar la solicitud correspondiente, el *curriculum vitae* y los anexos respectivos en el Centro de Estudios Clásicos, 8o. piso de la Torre de Humanidades, durante quince días hábiles, contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Muy atentamente
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., marzo 2 de 1977

EL DIRECTOR DEL CENTRO DE ESTUDIOS CLASICOS
Dr. Germán Viveros Maldonado

EL DIRECTOR DEL INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES FILOLOGICAS
Rubén Bonifaz Nuño

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLOGICAS CENTRO DE ESTUDIOS CLASICOS

Con base en los artículos 41, 66-69, 71-77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el Centro de Estudios Clásicos del Instituto de Investigaciones Filológicas convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que aspiren a ocupar una plaza de investigador Ordinario de Carrera Asociado C de tiempo completo, con un sueldo mensual de \$16,940.00 y la obligación de prestar a la Universidad 40 horas de trabajo a la semana, destinadas fundamentalmente a la investigación de la novela antigua griega.

BASES

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes en el área de los estudios clásicos.
- Haber trabajado cuando menos tres años en labores de investigación en la materia o área de su especialidad.
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en el campo de la investigación.
- Presentar un proyecto de investigación sobre una o varias obras del campo de investigación mencionado.
- Demostrar capacidad para redactar correctamente en lengua española.

Los aspirantes deberán entregar la solicitud correspondiente, el *curriculum vitae* y los anexos respectivos en el Centro de Estudios Clásicos, 8o. Piso de la Torre de Humanidades, durante quince días hábiles, contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Muy atentamente
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., 2 de marzo de 1977

EL DIRECTOR DEL CENTRO DE ESTUDIOS CLASICOS
Dr. Germán Viveros Maldonado

EL DIRECTOR DEL INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES FILOLOGICAS
Rubén Bonifaz Nuño

FACULTAD DE MEDICINA

La FACULTAD DE MEDICINA, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM convoca a un concurso abierto de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico académico auxiliar "C" de tiempo completo en el área de Ecología Humana.

BASES

- Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.
- Presentar un trabajo de investigación sobre técnicas de inmunofluorescencia, inmunología, reacción de fijación de complemento, precipitación, doble difusión en agar, contraelectroforesis.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación necesaria en la Secretaría de Ciencias Básicas de la Facultad de Medicina dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les dará recibo de los documentos entregados y se les comunicará si su solicitud fue admitida y la fecha de iniciación de las pruebas: Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

Ciudad Universitaria, D.F., a 2 de marzo de 1977
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
EL DIRECTOR

Dr. Octavio Rivero Serrano

FACULTAD DE QUIMICA
PRACTICAS ACADEMICAS EXTERNAS

LA INVESTIGACION CIENTIFICA Y EL DESARROLLO ECONOMICO SERAN TRATADOS EN LA FACULTAD DE QUIMICA.

SYMPOSIUM con la participación de destacados conferencistas internacionales.

El Departamento de Prácticas Académicas Externas de esta Facultad ha organizado una mesa redonda con la participación de científicos de la Comisión de Estudios para la América Latina (CEPAL), Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) y Organización de las Naciones Unidas (ONU). En la que se efectuará un balance sobre la importancia que reviste la investigación científica en el desarrollo económico de un país. Este Symposium será inaugurado el día 4 de marzo a las 18.00 hrs. en el Auditorio "A" con el siguiente programa:

FACULTAD DE QUIMICA, PRACTICAS ACADEMICAS EXTERNAS
1er. SEMESTRE DE 1977

SYMPOSIUM

"LA INVESTIGACION CIENTIFICA Y EL DESARROLLO ECONOMICO"

AUDITORIO "A"

Viernes 4 de marzo

18.00 hrs.

"IMPORTANCIA DE LA CIENCIA EN LA SOCIEDAD MODERNA"

Conferenciante: Joseph Hodara. Jefe del Departamento de Ciencia y Tecnología de la CEPAL.

18.30 hrs.

"RECURSOS Y LIMITACIONES PARA LA INVESTIGACION CIENTIFICA"

Conferenciante: Ing. Manuel Puebla. Ex-Director Técnico del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

19.00

"LA COMUNIDAD CIENTIFICA"

Conferenciante: Dr. B. Osorio-Tafall. Ex-Secretario General Adjunto de la Organización de las Naciones Unidas.

19.30 hrs.

MESA REDONDA CON TODOS LOS PONENTES.

MODERADORES: Dr. Javier Garfias, Dr. José Luis Mateos y Dr. Carlos del Río E.

COMISION DE BECAS

EL GOBIERNO DE LOS PAISES BAJOS OFRECE BECAS A EGRESADOS DE LA UNAM

El Gobierno de los Países Bajos ofrece varias becas a profesionales universitarios que deseen asistir al "13o. Seminario Internacional de Manejo de Puertos 1977", que se celebrará del 2 de mayo al 10 de junio de 1977 en Delft, Amsterdam y Rotterdam, y en Gran Bretaña y Francia.

Idioma: Inglés. Fecha Límite para entregar solicitudes: 2 de marzo de 1977.

Asimismo el Gobierno de los Países Bajos ofrece becas para participar en los cursos del periodo 1978-1979 del Philips International Institute of Technological Studies, ubicado en Eindhoven, Holanda.

Las personas que deseen obtener mayor información deberán presentarse en la Comisión de Becas de la UNAM, Oficinas Administrativas No. 2 planta baja, Ciudad Universitaria.

COMISION DE BECAS

OFRECEN BECAS EN BELGICA Y HOLANDA A EGRESADOS DE LA UNAM.

El Gobierno de Bélgica ofrece a profesionales universitarios varias becas para realizar estudios de postgrado o investigaciones durante el año académico 1977-1978.

Los interesados en obtener información sobre estas becas deberán dirigirse a la Dirección General de Asuntos Culturales de la Secretaría de Relaciones Exteriores.

Fecha límite de entrega de solicitudes: antes del 8 de abril de 1977.

Por otra parte el Gobierno de los Países Bajos ofrece becas para participar en los siguientes cursos:

1. Curso Internacional en Administración de Granjas
2. Curso Internacional en Mecanización de Granjas
3. Curso Internacional de Producción de Animales Tropicales
4. Curso Internacional sobre Cooperativas Agrícolas.

El curso 1 se celebrará del 22 de agosto de 1977 a finales de diciembre de 1977. Los cursos 2 y 3 se celebrarán del 22 de agosto de 1977 a mediados de junio de 1978. El curso 4, del 8 de enero de 1978 a mediados de mayo de 1978. Todos los cursos tendrán lugar en la ciudad de Deventer, Países Bajos.

Los requisitos de admisión son:

1. haber terminado estudios universitarios en agricultura;
2. experiencia en el ramo del curso es deseable;
3. suficiente conocimiento del inglés, ya que las clases se imparten en este idioma.

Las personas interesadas en obtener una de estas becas deberán presentarse en la Comisión de Becas de la UNAM.

La fecha de cierre para la entrega de solicitudes para los cursos 1, 2 y 3 es el 15 de abril de 1977 y para el curso 4 el 15 de septiembre de 1977.

LOS PUMITAS JUGARON LA TERCERA RONDA

Los campos de calentamiento de Ciudad Universitaria otra vez vieron acción cuando el sábado 26 de febrero se jugó la tercera ronda del campeonato infantil de Pumitas. Los niños acompañados de sus familiares llegaron desde muy temprano al sitio en donde debían jugar, organizados después por el profesor Mario Velarde, que siempre atento a las necesidades de los jóvenes deportistas, les daba tal o cual orientación o los llevaba al campo que les correspondía.

Como siempre, los partidos se desarrollaron con el mayor entusiasmo por parte de los niños,



Micropumitas en acción.

atropellándose en ocasiones, todo por llevar el balón hasta el área enemiga. Cometiendo una serie de infracciones que a la postre servirán para su propia instrucción, (pues en la mitad del tiempo se les daba la orientación debida), los pequeños trataban de no repetir el error; algunos mostraban más sentido común o más ideas de como hacer las jugadas más fáciles.

Animados por sus familiares se enfrascaban en duelos tremendos y buscaban el balón como el mayor tesoro, poniéndole toda la enjundia y coraje requeridos en la acción, lo que daba como resultado emociones a granel por parte del público asistente.



Enjundia y coraje en cada jugada.

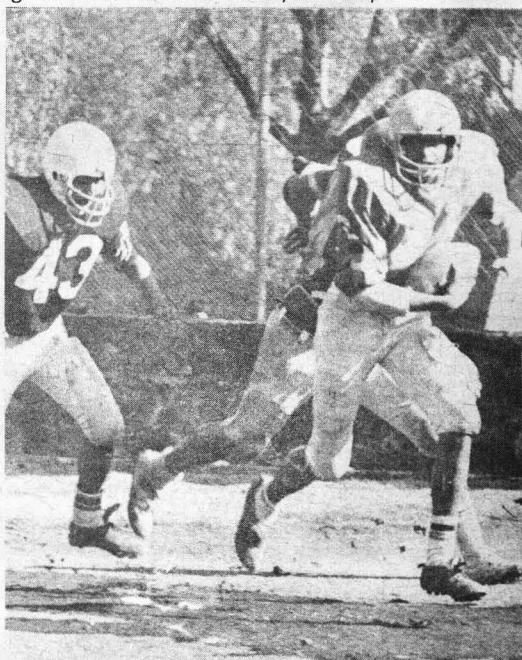
Los escorpiones rojos de Ingeniería son una de nuestras grandes fuerzas en la temporada que se avecina

FUTBOL AMERICANO DE INTERMEDIA

El futbol americano de nuestra Universidad a nivel de categoría intermedia sigue marcando la pauta dentro de esta concepción.

Hay que recordar que ya llevamos varios años ostentando el campeonato a través de equipos como los de las facultades de Leyes e Ingeniería. Este año se tienen esperanzas concretas en los "Escorpiones rojos" de Ingeniería que comanda Guillermo Torres así como en los "Alquimistas" de Ciencias Químicas y en los "Vietnamitas" de la Preparatoria 9.

Este próximo 5 de marzo se iniciará el campeonato 1977 y todos los aficionados al deporte de las facultades encontrarán información en la GACETA UNAM.



Como parte importante y complementaria de la instrucción que recibe el grupo de novatos, iniciada en la primera semana de febrero, el sábado pasado realizaron una visita de práctica a las instalaciones de la Brigada de Paracaidistas de la Primera Zona Militar.

Este grupo, que realizará sus primeros saltos en las próximas semanas de abril próximo está formado por 35 elementos y dirigido por Javier Alamo, presidente de la Asociación de Paracaidismo de la UNAM, Alejandro Reyes, Eduardo Vergara y Jorge Cercedo.

La práctica se inició con una serie de saltos desde la torre de salto militar. Esta práctica consiste en la colocación de un arnés de paracaídas que va anclado a una polea la cual se encuentra sobre un cable de 60 metros de longitud y a una altura de 10 metros. Este artefacto simula la salida de un avión y cada uno



de los paracaidistas debe lanzarse al vacío quedando suspendido del arnés.

Una vez realizado este salto, todos los elementos del grupo universitario recorrieron la pista de entrenamiento militar compuesta de troncos, alambradas y torres. Estas prácticas son simulacros de combate. Esta pista fue recorrida por los pumas con

habilidad lo que muestra el sólido entrenamiento que han recibido y la excelente preparación física de todos ellos.

El objetivo de esta sesión fue que los integrantes del equipo universitario se percataran de la diferencia que existe entre el paracaidismo militar y el deportivo que se realiza en la asociación universitaria.

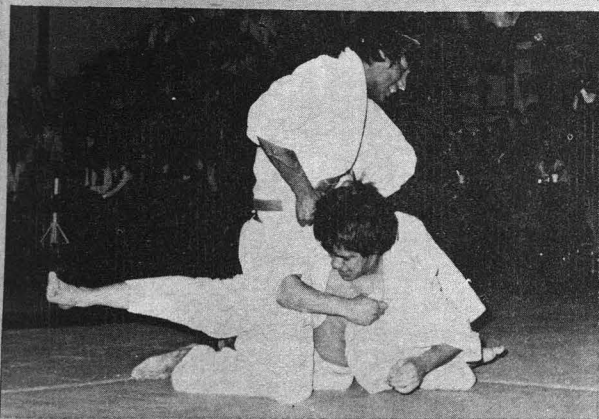
LOS PUMAS AL INTERNACIONAL BENITO JUAREZ

El pasado fin de semana, 26 y 27 de febrero, se realizaron en las instalaciones del Centro Deportivo Olímpico Mexicano las justas correspondientes al campeonato nacional juvenil de judo hasta 20 años. Este torneo tuvo el carácter de selectivo para integrar la delegación que representará al país en el torneo internacional Benito Juárez que se efectuará el próximo 27 de marzo en esta ciudad y en el que participan los mejores equipos de 10 países de nuestro continente.

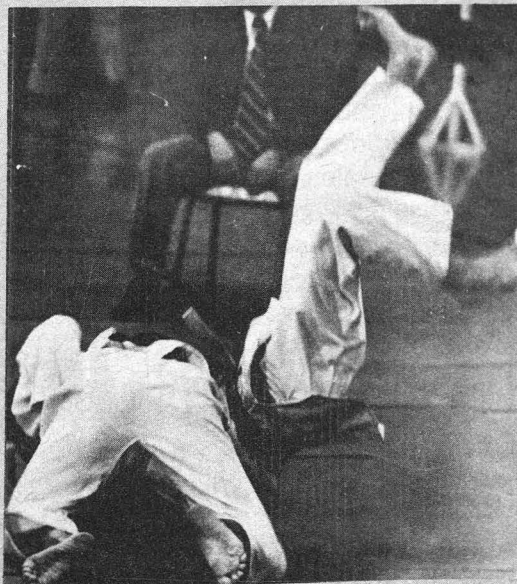
En el torneo pasado, participaron más de 16 asociaciones estatales. La delegación universitaria estuvo formada por 8 elementos del equipo representativo de judo y de ellos, Alfonso Pinkus en la categoría de 71 kgs. obtuvo el

primer lugar y, en la categoría máxima, Arturo Martínez ocupó también el primer puesto. Con dos terceros lugares más y un cuarto para Edmundo Paz y Ubaldo López en 60 y 78 kgs. respectivamente, la delegación puma logró una buena actuación.

Los entrenadores fueron el profesor Jorge Ríos y Carlos Espinoza. Se destacó asimismo la actuación de Roberto Blanco, árbitro de la UNAM.



Ubaldo "Jerónimo" López en una acción del combate



Alfonso Pinkus marcando un ippon.

GUIA BIBLIOGRAFICA DE AMERICA LATINA

El Centro de Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM recientemente publicó una *Bibliografía de América Latina*, destacando las especialidades economía, política y sociología. Compilaron dicho material la socióloga María del Rocío Guadarrama y Alfonso López, con la colaboración de otros investigadores universitarios.

En el libro aludido se hace notar que la bibliografía tiene por objeto servir de guía a los estudiosos de la problemática latinoamericana, y facilitar su acceso a la información recabada por las principales bibliotecas de la ciudad de México.

La investigación bibliográfica siguió tres líneas generales: economía, política y sociología. Estas sirvieron de orientación al proceso de recopilación, que se ajustó al material clasificado en las bibliotecas.

La información incluye obras analíticas, tesis, folletos, anuarios estadísticos, informes políticos y discursos, que se organizaron de acuerdo a dos criterios: países y autores.

La información de cada país comprende los siguientes temas: condiciones económicas, condiciones políticas, condiciones rurales, condiciones sociales, desarrollo económico, fuerzas armadas, historia, política económica, política y gobierno, así como relaciones exteriores.

Además de los dos criterios mencionados, se añadieron dos rubros: "Imperialismo" y "Corporaciones", los cuales incluyen la información relativa a las relaciones imperialistas de los Estados Unidos con América Latina, y la con-

cerniente a las corporaciones transnacionales.

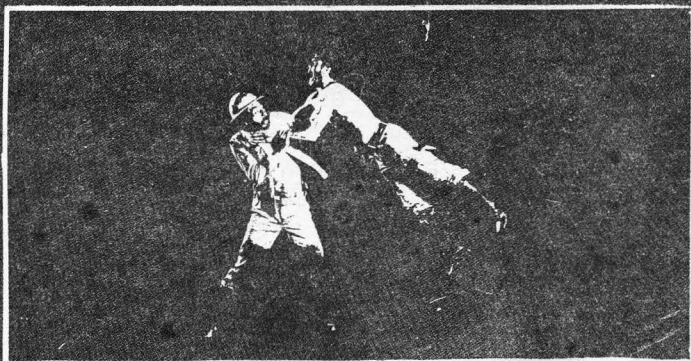
En cada ficha bibliográfica se señalan, además del nombre del autor y del título, los datos relativos a editorial, lugar y fecha de publicación. Cuando alguno de estos datos no aparece, se indica con las abreviaturas pertinentes.

En términos generales, la bibliografía comprende un periodo que va de la tercera década de este siglo hasta el presente; a excepción de México, en donde se consideró la información existente desde los albores de la lucha armada de 1910.

Las bibliotecas consultadas fueron las siguientes: Biblioteca del Colegio de México

(BCM), Biblioteca del Banco de México (BBM), Biblioteca de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (BFCPS), Biblioteca Central de la UNAM (BC), Biblioteca del Instituto de Investigaciones Sociales (BIIS), Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras (BFFL), Biblioteca del Instituto de Investigaciones Económicas (BIE), Biblioteca Benjamín Franklin (BBF), Biblioteca de la Nacional Financiera (BNF), Biblioteca del Banco Nacional de Comercio Exterior (BBNCE) y Biblioteca de la Organización de las Naciones Unidas (BONU).

La *Bibliografía de América Latina* puede adquirirse en las Librerías Universitarias.



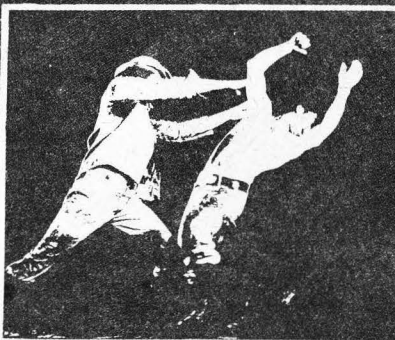
la facultad de filosofía y letras y el departamento de teatro unam
presentan

DOS HOMBRES EN LA MINA

de fernec hèreség

URIEL CHAVEZ POSADA y RAMON OCHOA

TEATRO FERNANDO WAGNER



escenografía TALLER DE PRODUCCION 3

dirección RAMON OCHOA

horario: hrs. 19

asistente ABRAHAM CLAVEL

febrero de 1977

DIEGO RIVERA EN CIUDAD UNIVERSITARIA

El más conocido internacionalmente de los célebres cuatro grandes muralistas de México, Diego Rivera colaboró también en la decoración de la Ciudad Universitaria en una de sus últimas obras pictóricas, la cual está localizada en el muro oriente del Estadio Olímpico Universitario "México '68".

Dicha obra, comenzada en 1950, mediante el empleo del relieve en cemento armado con piedras de colores, representa en doble alegoría a dos atletas de distinto sexo, quienes encienden con sus antorchas deportivas sendos pebeteros. En el centro del cuadro aparece uno de los motivos principales de la pictórica riveriana: el mestizaje.



Envuelven a estos motivos otra alegoría del emblema universitario con el águila y el cóndor que representan a la América Latina, y en el borde inferior un singular tratamiento al tema de nuestra escultura y pintura autóctonas: la serpiente emplumada, con cabeza de grifo y cuerpo de mazorcas logradas a base de radiantes fragmentos de Tecalli.

Esta manifestación única abarca más de 170 metros cuadrados sobre el mencionado muro oriente del Estadio Olímpico Universitario.

ACTIVIDADES CULTURALES

(Viene de la Pág. 16)

En el foro del Museo Universitario de Ciencias y Arte (anexo a la Escuela Nacional de Arquitectura), el próximo viernes a las 19 hrs., se presentará **La escuela de las mujeres** de Molière.

La entrada general es de \$20.00 y para estudiantes y empleados de la UNAM \$10.00.

La Facultad de Filosofía y Letras y el Departamento de Teatro de la UNAM presentan **Dos hombres en la mina** de Fernec Héreseg, dirigida por Ramón Ochoa, en el Teatro Fernando Wagner a las 19 hrs.

Del 1o. al 4 de marzo, a las 12 hrs., en el plantel número 9 "Pedro de Alba", de la Escuela Nacional Preparatoria, el grupo teatral de dicho plantel, pondrá en escena la obra "El juglarón" de León Felipe.

Conferencias. — El jueves 3 a las 19 hrs. en el Foro del Museo Universitario de Ciencias y Arte la Dra. Johana Faulhaber Kammanh disertará sobre "Dime cuánto mides y te diré como vistes."

En el salón 1 de la Facultad de Ciencias Políticas el próximo viernes 11 a las 18 hrs. la generación de Sociología 1973-1977, invita a la

conferencia que sustentará el Lic. José R. Balanzarco Zamorate acerca del "Estudio geográfico de la República Popular de China".

En la Galería Universitaria Aristos el jueves 3 a las 19 hrs. el diseñador Po Shun Leong dialogará e intercambiará ideas acerca de las posibilidades de aplicación del diseño artesanal en la arquitectura, decoración de interiores y diseño artesanal.

En el plantel número 2 de la Escuela Nacional Preparatoria el jueves 3 a las 12 y 18 hrs. el maestro Leopoldo González Glasco con la colaboración de la pianista Florelia Perezache impartirá una conferencia titulada "Viaje al derredor del piano".

Hoy miércoles en el aula magna de la Facultad de Psicología a las 12 hrs., la Dra. Gilda Gómez y las maestras Aida Rodríguez y Georgina Ortiz disertarán sobre "Psicología social: problemas y aplicaciones sociales".

El jueves 3 en el mismo lugar y a la misma hora el maestro Jorge Molina hablará acerca de "La psicología como profesión: su papel ideológico".

En la ENEP Cuautitlán el jueves 3 a las 12 hrs. en el auditorio de la ENEP Cuautitlán, el Dr. Pablo de Ballester clausurará el ciclo "Personalidades del renacimiento", disertará sobre Tiziano.



GACETA UNAM

SUPLEMENTO DE LA DIRECCION GENERAL DE PERSONAL

VOLUMEN II

Núm. 19

CIUDAD UNIVERSITARIA

2 DE MARZO DE 1977

ATENCION MEDICA A DOMICILIO EN EL AREA METROPOLITANA



El servicio de Atención Médica a domicilio del ISSSTE es una extensión de la consulta externa, al hogar del derechohabiente que se encuentra imposibilitado para asistir a su clínica.

El servicio sólo debe solicitar-se cuando el padecimiento del enfermo pueda verse complicado por la exposición a la intemperie, o a la transmisión de padecimientos contagiosos, principalmente en los niños.

Si el trabajador foráneo, al estar en tránsito en la ciudad de México se enfermara, deberá acudir a la clínica más cercana al lugar en donde se hospeda a pedir la visita a domicilio.

Cuando el trabajador se encuentre hospitalizado en un sanatorio que no pertenezca al ISSSTE, a fin de que le sea otorgada la licencia médica cor-

respondiente, solicitará la visita de un médico de Atención a Domicilio a la Unidad Médica más cercana al lugar en que se encuentre hospitalizado.

OTRAS ACTIVIDADES

RESPONSIVAS MEDICAS

En caso de que por algún accidente el trabajador o sus derechohabientes se encuentren internados en algún hospital de Emergencia (Cruz Roja), y el Agente del Ministerio Público no persiga ningún delito, podrá solicitar la responsiva médica necesaria para ser trasladado a un hospital del ISSSTE, a la Coordinación de Atención Médica a Domicilio a los siguientes teléfonos: 573-02-00, 573-03-14, 573-05-14, 573-07-14 y 573-09-14.

CERTIFICADO DE DEFUNCION.

Las clínicas de adscripción extenderán certificados de defunción cuando lo soliciten los trabajadores o sus familiares, si se trata de derechohabientes registrados. Para ello enviará un médico de visitas a domicilio al sitio donde se encuentre el cadáver, siempre y cuando se trate de casos de muerte natural y no por traumatismos punibles, intoxicación o delitos que persiga la ley. El certificado de defunción lo expedirá el médico de la clínica durante las horas hábiles, de las 8:00 a las 20:00 horas.

Si el deceso ocurriese en la noche, sábado, domingo o día festivo, deberá solicitarse este servicio a la Coordinación de Atención Médica a Domicilio, a los teléfonos: 573-02-00, 573-03-14, 573-05-14, 573-07-14 y 573-09-14.

Si el deceso ocurriese en un hospital del ISSSTE, allí mismo puede obtenerse el certificado de defunción.

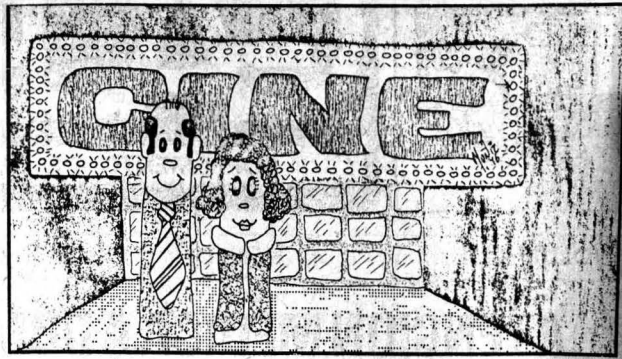
En los casos de fallecimiento por intoxicación, traumatismo punible o delito que prevea la ley, el médico del ISSSTE, negará el certificado y dará parte de inmediato al Agente del Ministerio Público de la Delegación correspondiente al lugar donde se encuentre el cadáver, para los efectos de su competencia.

INFORMACION Y QUEJAS.

La Coordinación de Atención Médica a Domicilio, Control de Licencias Médicas y Recetarios proporcionará a usted toda la información y orientación necesarias relativas a los Servicios de Atención Médica a Domicilio del Área Metropolitana a los teléfonos antes mencionados.

Robert Redford y Dustin Hoffman interpretan a los periodistas que se hicieron famosos por su investigación del escándalo de Watergate. El principal interés que despierta esta película es el hecho de basarse en un suceso real que todavía está fresco. Probablemente dentro de algunos años ya no tenga ningún valor. No se trata en absoluto de disfrazar los acontecimientos y los personajes; al contrario, se busca darle un carácter documental; en diferentes momentos vemos escenas donde aparece el presidente Nixon en la televisión.

El director sabe manejar hábilmente los acontecimientos que casi todos conocimos a través de los periódicos. Trata de ser objetivo y no dar una opinión propia. Quiere que los hechos hablen por sí mismos. Esto le da al filme un aspecto de documento histórico, pero le resta valor artístico, pues los acontecimientos no llegan a trascender; es decir, se nos habla de un suceso que no va más allá de ser una noticia periodística. La película no ofrece nada en sí misma, lo importante es el mismo caso Watergate. ¿Qué nos dice esta cinta? ¿Que la libertad de prensa es más grande en Estados Unidos? ¿Que la democracia norteamericana se abre paso por en-



cima de toda adversidad? ¿Que la corrupción de una sociedad puede empezar o terminar en el nivel de las altas esferas?

En fin, esta película puede decirle muchas cosas —ya conocidas— al espectador norteamericano, pero al público de México sólo puede ofrecerle el interés que le ofrecen las muy sonadas noticias del vecino país, es decir, el de leer quizá ávidamente el periódico y después lanzarlo al bote de la basura.

A.M. Maqueo

EL UNIVERSITARIO EN LA CULTURA

Abel Sánchez, de Miguel de Unamuno

Unamuno es uno de los más famosos escritores de la llamada generación del 98. Junto con Valle-Inclán, Juan Ramón Jiménez y Baroja, entre otros, logra una verdadera renovación literaria de la literatura española de principios del siglo XX. Una de sus constantes preocupaciones es la problemática española. Se ha dicho que en su obra alienta un espíritu trágico de la existencia. Una de sus obras lleva precisamente como título **El sentimiento trágico de la vida**. En sus creaciones literarias se descubre inmediatamente un profundo pesimismo, la idea de la muerte se desplaza por todos sus pensamientos. El dolor de la existencia es uno de sus grandes temas. La filosofía del existencialismo toma cuerpo en casi toda su obra.

Unamuno en **Abel Sánchez** trata el tema de la envidia. Vemos a lo largo de la novela un

profundo análisis de este sentimiento humano. Joaquín Monegro, el personaje protagonista, se deja llevar por ese sentimiento enfermizo que destruye cualquier cosa positiva que pueda tener. El personaje llega a tener rasgos casi caricaturescos, y sin embargo, nos parece siempre verosímil. La obra también representa la lucha entre el arte y la ciencia, las distintas concepciones del mundo vistas como algo físico o como algo espiritual.

Joaquín Monegro es un renombrado médico, compañero desde la infancia de Abel Sánchez, quien a su vez ha destacado en el campo artístico de la pintura. La relación entre ambos se compara con el mito bíblico de Caín y Abel. Los personajes de Unamuno son entes emocionales, no llega a hacer un retrato completo de ellos, su funcionamiento gira alrededor de una pasión que los domina y que en este caso es la envidia. A pesar del profundo pesimismo que vemos en la obra de Unamuno, se eleva siempre la gran fuerza vital que alienta en cada una de sus palabras.

BUZON

Las colaboraciones y sugerencias deberán enviarse a: Dirección General de Personal de la U.N.A.M., Oficinas Administrativas No. 2, Zona postal 20.

EL SUPLEMENTO aparece los días quince y último de cada mes dentro de las páginas de la GACETA Universitaria.

Encargada del SUPLEMENTO: Lic. Ana Ma. Maqueo.