



# GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

TERCERA

EPOCA

VOL. XIV

No. 34

CIUDAD UNIVERSITARIA

7 DE FEBRERO DE 1977

## MENSAJE DEL RECTOR A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Nuevamente la Universidad Nacional Autónoma de México se ha visto amenazada por una paralización de labores. Nuevamente es preciso afirmar el derecho de la Universidad a la autonomía, a las libertades académicas y al cumplimiento de sus funciones.

La enseñanza, definible por la Ley Orgánica como la vía para formar profesionales, investigadores, profesores universitarios y técnicos útiles a la sociedad; la investigación, condición del progreso y la independencia nacionales y de un desarrollo justo y compartido, la extensión de los bienes de la cultura con toda la amplitud posible, constituyen los fines fundamentales de la Universidad.

El Estatuto señala a los universitarios inspirarse en los principios de libre investigación y libertad de cátedra y acoger en "su seno con propósitos exclusivos de docencia e investigación, todas las corrientes del pensamiento y las tendencias de carácter científico y social, pero sin tomar parte en las actividades de grupos de política militante, aun cuando tales actividades se apoyen en aquellas corrientes o tendencias". La Universidad debe seguir estando, como ha estado "íntegramente al servicio del país y de la humanidad, de acuerdo con un sentido ético de servicio social, superando continuamente cualquier interés individual".

Por lo tanto, los principios básicos que rigen la conviven-

cia de los universitarios y la naturaleza misma de la Universidad peligran debido a una nueva iniciativa empeñada en comprometer a la Universidad en política militante, vulnerando así la independencia académica, garantía de la autonomía universitaria.

Para ser respetada, la Universidad es respetuosa; por ser respetada, la Universidad trabaja. Hemos postulado, de manera reiterada, que queremos una Universidad académica. Los recursos de la Universidad, sus procedimientos, sus derechos y sus razones, sólo se explican en función de los fines que la sociedad le ha conferido.

El Sindicato del Personal Académico de la UNAM, una de las asociaciones con quien se convino en su momento el establecimiento del título sobre las condiciones gremiales, amenazó con paralizar las labores académicas a partir del próximo día 7. Entre sus demandas destacan, como elementos contrarios a la naturaleza misma de la Universidad, la negociación de asuntos académicos, particularmente dentro de un contexto de presión y de violencia.

La Universidad no puede consentir que los recursos que el país le confía para cumplir sus funciones sean puestos a disposición de un organismo que pretende tener ingerencia en la selección y promoción del personal académico y en

(Sigue en la Pág. 2)

## SE INICIA LA TEMPORADA DE LA ORQUESTA FILARMONICA DE LA UNAM

la definición de la naturaleza de la vida académica de la Universidad.

Ante la indefinición de la situación laboral, la Universidad ha propugnado por un deslinde entre lo académico y lo laboral; posición con relación a la cual no habrá concesión alguna, y que se extiende a los instrumentos jurídicos y a las organizaciones gremiales. Cualquier "marco jurídico" deberá contener los derechos esenciales que protejan la vida académica de las Universidades.

La Universidad sólo puede cumplir su función si su organización interna y sus normas fundamentales están al servicio de su finalidad. De ahí que las libertades académicas, la formación del personal académico y su promoción, el trabajo docente y de investigación no puedan estar subordinados a compromisos políticos o intereses partidarios.

Si se perdiese en la vida universitaria el sentido

del deslinde fundamental entre lo académico y lo laboral, entonces tendrían argumentos detractores de la Universidad y se habría perdido la razón de ser de la Institución. Para la Universidad cualquier concesión en esta materia es inaceptable. Tenemos derecho a perspectivas más promisorias. Hemos luchado y lo seguiremos haciendo para convertirlas en realidad. Que sea claro que la función académica, autónoma y libre, de la Universidad, no es un objeto negociable. No habrá, por ende, concesiones que puedan ir en detrimento de lo que define a nuestra institución como una Universidad; no aceptaremos transformarla en partido político; no habremos de convertirla en lastre del sistema educativo nacional, ni permitiremos el engorroso colectivo abandonando la política de superación académica y proyección social para sustituirla por otra de ficción educativa y militancia sindical.

Una vez más se hace necesaria la solidaridad responsable de los universitarios en la defensa de nuestra Casa de Estudios.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Cd. Universitaria, D.F., a 4 de febrero de 1977.

EL RECTOR

DR. GUILLERMO SOBERON

## UNIVERSIDAD ABIERTA EN VETERINARIA

Cuando se establezcan en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM los estudios por medio de sistemas abiertos, el próximo mes de septiembre, será la primera escuela que lo haga al nivel de posgrado.

Dijo lo anterior el doctor José Miguel Doportó Díaz, Jefe de la División de Universidad Abierta en la FMVZ, quien agregó además que dicho curso funcionará a nivel de especialización en Producción Animal tanto de aves, como de bovinos y porcinos.

Dicha especialización durará 1 año, dividido en dos semestres lectivos, tras el cual se otorgará por la División de Estudios Superiores de ese plantel la constancia respectiva.

Sin embargo, el doctor Doportó Díaz hizo notar que lo más interesante de esta innovación en la enseñanza de esa es-

pecialidad será el hecho de que se llevará "la Universidad al campo, que es donde vive y trabaja el médico veterinario".

Indicó además que la mayoría de los profesionistas del ramo no pueden dejar su trabajo en ese medio para instalarse, durante un año, cerca de una institución para especializarse, motivo por el cual la FMVZ decidió llevar esta especialización al mismo centro de actividad de éstos.

"Los requisitos de admisión serán los mismos que los que exige la DES, como el poseer un grado académico relacionado con esa especialización, tales como los de médico veterinario zootecnista, agrónomo u otro equivalente de acuerdo con la Comisión de Estudios Superiores del plantel."

El funcionario universitario explicó que el programa de estudios de la especialidad será

sustancialmente el mismo que del sistema escolarizado, pero en el abierto se dividirá por módulos, constando de 8 de éstos cada una de las especialidades: aves, porcinos y bovinos, las cuales estarán a opción del estudiante.

"Este tendrá un entrenamiento a nivel de especialización en producción animal de su elección, deberá estar capacitado para identificar, analizar y solucionar los problemas prácticos de la producción animal", sostuvo el doctor Doportó Díaz.

Dicho sistema abierto funcionará por medio de paquetes didácticos, que podrá adquirir el alumno y estudiar en su propio lugar de trabajo, pero estará bajo la guía de un tutor el cual, si es preciso, se trasladará a este para aconsejarle en sus estudios y conocer la realidad del medio. "Así también se establecerá una interrelación entre la escuela y el campo."

"En el futuro, dentro de la DUE tendremos estudiantes foráneos localizados en diversas partes del país", dijo al finalizar el catedrático universitario.

# ENTREVISTA CON EL DIRECTOR DE LA CASA DELLAGO

La Gaceta UNAM realizó una entrevista con el Lic. Juan Garzón Bates, recientemente nombrado director de la Casa del Lago.

En el transcurso de la entrevista, el Lic. Garzón informó que la función y la finalidad de este organismo es hacer partícipe al mayor número de población en las actividades de extensión universitaria cuyo carácter es eminentemente formativo.

El Lic. Garzón comentó que tiene en mente trabajar en estrecha colaboración con maestros e investigadores tanto de ciencias como de humanidades para llevar hasta el público que asiste a la Casa del Lago las principales actividades universitarias que puedan resultar de interés. Se afirmó también a que la programación de La Casa del Lago de este año se elaborará bajo la idea de una integración de las diversas actividades que ahí se presenten. Así se tiene pensado por ejemplo presentar un ciclo de Beethoven durante el mes de marzo, acerca de España en abril, de historia del jazz en junio, etc., cada uno de ellos complementado con exposiciones, conciertos y conferencias.

Hizo referencia también a

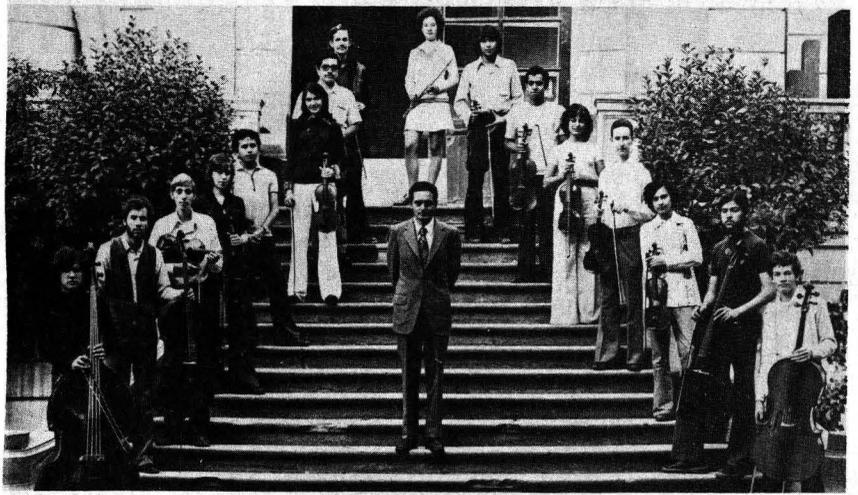


Lic. Juan Garzón

El entrevistado hizo alusión a que las actividades artísticas y recreativas que se presentan en esta dependencia atraen a un gran número de gente, en especial durante los fines de semana, y que este año el cupo parece haber sobrepasado todas las estimaciones previstas.

que la institución cuenta con una especie de "orquesta-escuela", la Camerata de la Casa del Lago, que fue fundada hace 2 años bajo el auspicio de la propia institución y cuyo director es el maestro Miguel Bernal. Este conjunto es único en nuestro país ya que está integrado por jóvenes cuyas edades fluctúan entre los 16 y los 22 años que, a pesar de su juventud, han alcanzado un alto nivel de disciplina y de trabajo.

En lo que toca a la plástica La Casa del Lago, ofrece enormes posibilidades para los artistas jóvenes ya que los trabajos presentados se seleccionan cuidadosamente y las obras de los nuevos valores se exponen



Camerata de la Casa del Lago

en las cuatro galerías existentes, concluyó el Lic. Garzón.



**GEORGE  
KLEIMAN**

**GALERIA DEL BOSQUE  
CASA DEL LAGO**

INAUGURACION:  
12 DE FEBRERO  
19:00 HORAS  
DE MIERCOLES A DOMINGO,  
DE 10:00 A 16:00 HORAS



# SE REQUIERE DE UN SISTEMA QUE PRESERVE EL EQUILIBRIO ECOLOGICO

"Remover todo el manto vegetal de las selvas es prácticamente acabar con el sistema natural", expresó José Sarukhan, doctor en Ciencias e investigador en el Laboratorio de Ecología perteneciente al Instituto de Biología de la UNAM.

El Dr. Sarukhan señaló que las zonas tropicales son las más perjudicadas con la remoción del manto. Dijo que las selvas están ubicadas en una zona de gran fertilidad aparente y comparó dichas zonas con un banco que tiene muy poco depósito: "cuentan con un capital que está en continúa circulación, pero al ser retirado de golpe queda sin reserva".

Se incide en niveles claramente graves, aseguró, cuando se hacen prácticas de desmontes a mansalva. "Lo interesante es ver a qué responde esta situación. Es claro que existe una patente necesidad de producir más alimentos en el país, pero también es evidente que nuestro sistema natural es muy frágil". El comentario anterior lo hizo en relación a que algunas áreas se talan para ser convertidas en cultivos de cereales. "Se siembra maíz un par de años, pero el tercero ya resulta incosteable y aquellos campos pasan a ser pastizales."

Al preguntarle si existen algunos principios básicos que puedan contribuir a solucionar estos problemas, el doctor respondió que se trata de acoplar dos políticas. "Si hay necesidad de colonizar y abrir zonas, lo primero es evitar la aplicación de medidas abruptas. Se requiere una apertura cuidadosa, que la gente haga un uso más diversificado de esos recursos naturales. Ac-

tualmente hay investigaciones en la Universidad que tratan de averiguar cómo se puede dar a la selva un valor que rebase al de ser convertidas en cultivos de maíz o trigo".

La otra política, explicó el doctor Sarukhan, es "abrir más investigación que dé las pautas para el aprovechamiento más eficiente de las zonas vegetales."

En los medios donde se investiga — continuó — no se ha

intensificado la búsqueda sistemas de manejo de selva. De manera que existen conversiones, que no se llevan a cabo en la forma más adecuada posible. "Que se llegue a un sistema manejado por hombre que no perjudique el equilibrio ecológico. Si esto da rendimientos tan altos como podría darlos un plantío de caña, si lograrán, al menos rendimientos más sostenidos", concluyó.

## ESTUDIANTES DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES INVESTIGAN PROBLEMATICA SOCIAL

Dado el interés demostrado por los estudiantes en torno a los problemas sociales de nuestro país, el Departamento de Prácticas y Servicios Profesionales de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales ha incrementado considerablemente el número de investigaciones en esta área.

Este departamento, que inició sus actividades el año pasado, realiza en la actualidad un promedio de 50 prácticas al año en las que se estudian problemas que afectan a la población en los más diversos ámbitos.

El licenciado Gustavo de la Vega Shito, director del mencionado departamento, señaló que estas prácticas tienen por objeto orientar y llevar a los estudiantes y profesores a los campos donde se originan los problemas, a fin de que realicen estudios prácticos que a la postre redunden en el mejoramiento de los sectores necesitados.

Los viajes de observación

sobre problemas sociales en México los llevan a cabo los estudiantes de los primeros años de la carrera con el fin de encontrar su ubicación en el campo de trabajo que va a ser en el futuro su campo de trabajo.

Los problemas, a tratar, son el licenciado de la Vega, seleccionan en base a una investigación bibliográfica y sugerencia de los maestros de la Facultad que están en conocimiento de las necesidades del país.

Así se estudian los problemas de índole urbanística, económico, político, social etc. Se trata, dijo, de que los estudiantes empiecen a poner en práctica sus conocimientos a fin de eliminar las deficiencias profesionales que padecen los mismos. Para ello se recurrió a los egresados de la Facultad ubicados en puestos administrativos que les permiten tener un conocimiento directo de la problemática del país así como a instituciones oficiales y privadas, concluyó.

# PROGRAMA DE PERCEPCION REMOTA Y FUENTES GEOTERMICAS

Debido a la importancia económica de minerales como el hierro, carbón y cobre, el Laboratorio de Propiedades Magnéticas del Instituto de Geofísica de la UNAM, se encuentra realizando estudios tendientes al diseño del instrumental necesario para la detección de yacimientos de dichos minerales. Al efecto, el citado laboratorio está desarrollando una cuarta versión de un sensor infrarrojo diseñado por técnicos del mismo.

El Dr. Román Alvarez Bejar, jefe del laboratorio, explicó que entre los programas de investigación que actualmente se efectúan, figura, preponderantemente la percepción remota de yacimientos minerales a través de técnicas modernas que están siendo implantadas en otros países.

La técnica de la percepción remota —agregó el Dr. Alvarez— básicamente consiste en la toma de fotografías aéreas, utilizando tanto películas infrarrojas como películas normales a color, auxiliadas con filtros amarillos y ultravioletas. Sin embargo, continuó, a estas técnicas se está agregando la del lejano infrarrojo, cuyo problema de absorción por el vidrio será solucionado con el sensor infrarrojo, construido en el propio laboratorio, sensible a este tipo de radiación. Este instrumento, explicó, consiste en una fotocelda calibrada que se orienta directamente hacia la zona terrestre en investigación, utilizando como filtro la atmósfera entre los yacimientos y el aparato; las radiaciones recibidas por la fotocelda son conducidas a un amplificador que emite una respuesta que puede ser graficada, medida por un osciloscopio o almacenada en una cinta magnética.

Este método de percepción se fundamenta en el hecho de que cada mineral tiene capacidad para absorber diferentes bandas del espectro electromagnético, reflejando radiaciones que son captadas por el instrumental, filtros y películas, que sólo permiten el paso de las radiaciones de interés al estudio de cada banda electromagnética. Con el lejano infrarrojo las radiaciones serán absorbidas directamente de la luz solar, por los átomos com-

ponentes de los materiales, haciendo vibrar los electrones de los átomos y emitiendo, a la vez, radiaciones de diferentes longitudes de onda, razón por la cual cada material tendrá diferente respuesta, no obstante que poseen los mismos elementos ya que el grado de oxidación de cada elemento permitirá una vibración específica de sus electrones.

Un estudio colateral, surgido a raíz del diseño del sensor, consiste en la localización de zonas geotérmicas. Esta actividad es de primordial importancia mundial, debido a la escasez de energéticos.

La geotermia se produce —explica el doctor— con base en la Tectónica, la cual estudia las tendencias de esfuerzos de las capas inferiores del suelo; dichos esfuerzos provienen del Manto. Las corrientes de magma producen deslizamientos y choques de las plataformas continentales; al filtrarse dicho magma por las fracturas, se provocan volcanes y se depositan minerales, pero al calentar aguas someras dan lugar a manifestaciones geotérmicas.

Dentro del cinturón volcánico que pasa por nuestro país, existen tendencias tectónicas con rumbos Noreste y Suroeste y se ha encontrado que en las intersecciones de dichas tendencias existen muchas manifestaciones térmicas y de mineralización; algunos de estos lugares se localizan en Guadalajara, San Luis y Pachuca entre otros. Las observaciones realizadas por el

laboratorio coinciden en mucho con las cartas de la CETENAL y se corroborarán muchas otras al término de la "Carta CETENAL" de las zonas faltantes. Una observación muy importante indicada por el Dr. Alvarez Bejar, es que las grandes concentraciones de la industria y población nacional se encuentran precisamente en estas zonas, lo que abaratará, en un futuro, la producción y conducción de electricidad.

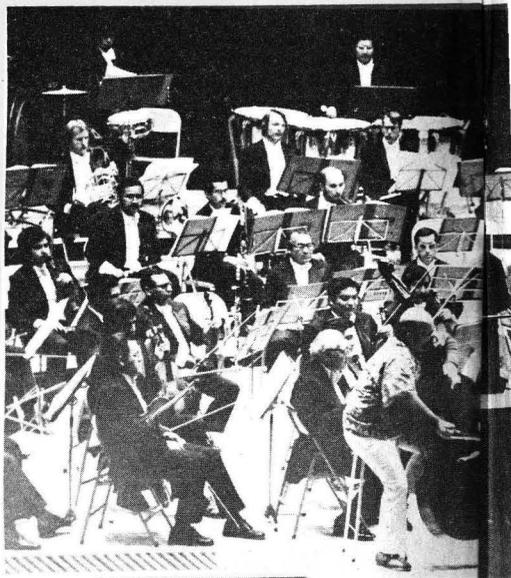
Las conclusiones del primer reporte técnico de esta investigación fueron altamente satisfactorias y abren un panorama muy alentador, vasto para la aplicación de esta tecnología, ya que las potencialidades son muchas y muy diversas. Indica el Dr. Alvarez que los objetivos fueron cubiertos en su primera etapa, en la cual se logró la construcción del detector, se comenzó con el estudio de radiaciones características de cada material, se está creando la infraestructura de laboratorio y ciencia básica y pronto rendirá frutos económicos al prestar servicio a algunas dependencias gubernamentales que actualmente trabajan este tipo de tecnología, tales como la Comisión Nacional del Espacio Exterior de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes y la antigua Secretaría de Recursos Hidráulicos.

La segunda etapa del proyecto ha sido presentada faltando solamente la aceptación del financiamiento procedente de CONACYT.



## EXITOSA INAUGURACIÓN

La Orquesta Filarmónica de la UNAM inauguró su temporada inaugural 1977 el viernes en el teatro de la Ciudad de México. A la inauguración asistieron miles de personas. El programa se abría con la obertura "La urraca ladrona" de



anteriormente la Orquesta Filarmónica de la UNAM interpretó "Season of Darkness" de Arnold Schoenberg, un concierto para contrabajo, con el solista Bertram Turetzky como solista. Este concierto constituyó la parte más novedosa del programa, la que más comentarios levantó. "Season of Darkness" fue compuesta bajo el patrocinio del "National Endowment for the Arts", una fundación dedicada al propio maestro que el solista hizo gala de virtuosismo en el

En la segunda parte del programa se interpretó el Concerto No. 5 de Beethoven con un éxito por parte del público.

Se ha iniciado así la temporada con buenos augurios.

# LAN DE LA ORQUESTA FILARMONICA DE LA UNAM

ica inició su tem-  
l ven la Sala Ne-  
ura más de 1,500  
abres notas de la  
nao Rossini. Pos-



ilapretó  
An con-  
n En de  
oliscons-  
sa y fue  
vade su  
on of  
ba del  
re está  
ro quien  
el

ro uesta  
nt fonía  
na gida

n muy



# CONCIERTO DIDACTICO DEL GUITARRISTA OSCAR SOLÍS



Oscar Solís

En el auditorio "B" de la Facultad de Química se llevó a efecto el recital de guitarra clásica a cargo del maestro Oscar Solís.

Las obras que interpretó fueron acompañadas de una breve explicación consistente en anécdotas históricas del instrumento y los compositores. El programa estuvo compuesto de 2 movimientos de la *Suite para laúd* de Juan

Sebastián Bach, *Recuerdos de la Alhambra* Tarrega, tonadilla de Castelnuovo Tedesca misma que fue dedicada al maestro Andrés Segovia y *Variaciones sobre un tema de flauta mágica* de Fernando Sor.

Oscar Solís estudió en el "Estudio de Arte Guitarrístico" con el maestro López Ramos. En 1975 realizó una exitosa gira de conciertos promovida por la asociación Juventud Musical de México, actuando en el foro de jóvenes intérpretes celebrado en la ciudad de París. Ha ofrecido infinidad de conciertos en diferentes salas de la capital y provincia.

En la actualidad aparte de su actividad concertística es maestro de Psicología del Arte. Oscar Solís es poseedor de una gran sensibilidad y tiene la cualidad de establecer una verdadera comunicación entre el público y el artista.

Dicho recital fue organizado por la Secretaría de Rectoría a través de la Dirección General de Actividades Socioculturales.

## PANORAMA MUSICAL DE LA CIUDAD EN UN ALBUM DE LA UNAM

En la plaza, la iglesia, los restaurantes o la calle es posible escuchar conjuntos musicales que, con sus interpretaciones, llenan de armonía el ambiente de la ciudad, plétórico en otros momentos de ruido y actividad.

Esto es lo que pone de manifiesto el album especial **Música de la Ciudad**, editado por el Departamento de Grabaciones dependiente de la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM en dos discos de larga duración, que ahora alcanza su segunda edición.

Este album, testimonio antropológico de los gustos de los habitantes de la gran ciudad abarca una amplia gama musical. Contiene, desde las reminiscencias prehispánicas de nuestro pasado autóctono en las interpretaciones mitad profanas, mitad religiosas de las Cofradías de Concheros, (con bailables tradicionales de los atrios de algunos de los templos capitalinos durante las fiestas titulares) hasta los restaurantes del México viejo que ofrecen acompañar los alimentos con alguna variedad.

Para realizar este trabajo los autores del album grabaron muchas de las melodías que lo integran en el propio sitio en que las manifestaciones mismas se producen; por ejemplo en el caso del tradicional cilindro (órgano callejero) la grabación se realizó en plena vía pública, o la ejecución de un antiguo bolero de Pedro Flores **La Despedida** logrado a la puerta de una pulquería.

Lo mismo ocurrió con varias otras de las manifestaciones contenidas en el album, que se obtuvieron dentro de restaurantes y fuera de una mercería.

Por supuesto que las interpretaciones, realizadas todas por músicos populares, aunque con cierto estilo, son bajas en cuanto a su calidad de ejecución, si se les compara con las de músicos profesionales. Sin embargo se ofrece un atractivo mosaico tanto de arreglos como de instrumentación. Entre estos "filarmónicos" populares existen lo mismo aquellos que siguen una tradición musical, como los de la calle de Bocanegra, o meros indigentes que obtienen de esta manera,

en las calles o autobuses de la ciudad, su sustento diario como ellos mismos dicen "por ir la pasando".

La idea original que motivó esta edición que ahora presenta la DGDC de nuestra máxima Casa de Estudios, fue del doctor Pablo González Casanova, ex rector, y la presentación del album fue encargada al acucioso musicólogo y folclorista chiapaneco Daniel García Blanco.

Trasladando constantemente su acción musical los acetatos nos llevan lo mismo al restaurante, a la plaza pública de la delegación política metropolitana, en donde actúan la Orquesta Típica y la Banda de Música de la Ciudad de México, con la ejecución de oberturas que el oído reconoce casi inmediatamente, tales como la **Marcha Cuarto Poder**, de don Velino M. Preza, para saltar después a otra plaza conocida mundialmente: Garibaldi, con sus abigarrados conjuntos de procedencia más diversa (trios, mariachis y tríos) y puestos de diversión y antojitos

(Sigue en la Pág. 8)

## SOBRE LA DEVALUACION: ARTURO BONILLA

El director del Instituto de Investigaciones Económicas, maestro Arturo Bonilla, en entrevista a la *Gaceta UNAM* hizo los siguientes comentarios en torno a la devaluación del peso mexicano. Entre las más importantes causas que originaron la devaluación del peso mexicano, el catedrático apuntó que a partir de 1971 se observó un mayor aumento de los precios de las mercancías mexicanas que en los años previos, incrementando las diferencias de precios en comparación con las mercancías norteamericanas. "Esto es lo que se conoce con el nombre de sobrevaluación del peso mexicano", especificó el maestro Bonilla. En segundo lugar, indicó que desde hace muchos años, México ha tenido una balanza de comercio y servicios con el exterior desfavorables, fenómeno que fue en aumento provocando crecientes déficit que hubieran llevado a la devaluación en aquel entonces si no se hubiesen obtenido préstamos del exterior, tanto a largo como a corto plazo e incluso préstamos monetarios para fortalecer la reserva. "La causa principal del creciente déficit, — señaló — especialmente con los países altamente desarrollados, obedece al carácter dependiente y monopólico de la industrialización mexicana, pues la política de sustitución ha favorecido el uso de tecnología más compleja que generalmente proviene de los Estados Unidos y que se tiene que pagar a las grandes transnacionales a precios monopólicos".

El maestro Bonilla prosiguió explicando que no obstante que durante el sexenio pasado hubo aumentos de impuestos, no fueron suficientemente grandes para evitar que el estado mexicano no incurriera en crecientes déficit de gasto público; déficit que se tuvo que cubrir recurriendo en parte a préstamos externos, y en parte también mediante la expansión de la deuda pública interna, la cual se financió también parcialmente en forma inflacionaria. "Todavía la carga fiscal en México es baja y sumamente desigual, pues las adecuaciones fiscales no han logrado gravar en forma proporcional a aquellos sectores de la población que detentan la mayor parte del ingreso nacional".

Existen otras razones, comentó: "un manejo no siempre eficiente y honrado del gasto gubernamental, lo que ha permitido que las obras

emprendidas conlleven costos más altos de los reales. A todos estos factores de carácter interno habría que sumar los de carácter internacional que, como se sabe, han significado una creciente inflación en todo el mundo y una cierta desarticulación del sistema financiero internacional; las devaluaciones del dólar y la constante variación de algunas de las divisas más importantes de Europa".

De acuerdo con el maestro Bonilla, algunas causas secundarias que favorecieron la devaluación son: la especulación con dólares, la especulación y ocultamiento de artículos de consumo (arroz, frijol, maíz, azúcar) y la especulación de bienes intermedios (varilla, cemento y, en general, materiales para la construcción), y por último, la especulación con bienes raíces, utilizando parte de las ganancias para fines no productivos.

"La devaluación es una medida de carácter monetario — afirmó el catedrático — que trata de encarecer las importaciones y abaratar las exportaciones, a efecto de evitar el aumento del déficit de la balanza de comercio y servicios; sin embargo, en países subdesarrollados como México, la devaluación presenta, en relación con lo anterior, un efecto sumamente pequeño".

Al preguntarle sobre la repercusión de la devaluación, el maestro Bonilla indicó que en términos generales, es desfavorable para la mayor parte de la población del país y sólo favorable para un pequeño sector de grandes capitalistas que obtienen ganancias artificiales, derivadas no de los aumentos de la eficacia del aparato productivo, sino de la especulación. "A estas alturas, México todavía no ha terminado de absorber los efectos desfavorables de la devaluación" — dijo. Entre los efectos de la devaluación más importantes señaló los siguientes: "Desde el ángulo de los intereses de los empresarios, se genera una incertidumbre en las expectativas de ganancia; se desarticula el abastecimiento de pedidos; los industriales procuran defenderse aumentando los precios en mayor proporción al aumento de sus costos y se entorpecen las formas de control contable de las empresas. Se produce un debilitamiento

(Sigue en la Pág. 11)

## CURSOS SOBRE DERECHO ROMANO

En la Gaceta No. 30 del 28 de enero pasado, dimos aviso sobre unos cursos de actualización de Derecho Romano que se están impartiendo en la Unidad Acatlán.

Estas pláticas de actualización fueron organizadas por el Colegio de Profesores de Derecho Romano de la Facultad de Derecho, en colaboración con el Seminario de Derecho Romano de la propia Facultad.

Debido al éxito de los cursos de actualización el Lic. Alvaro Uribe Salas, Coordinador de Derecho en la Unidad Aragón, ha dispuesto que se impartan en esta Unidad, de conformidad con el siguiente horario:

Parte Histórica Drá. Beatriz Bernal	9 a 11	Feb. 12 y 19
Personas y Familia Lic. Agustín Bravo González	11 a 13	Feb. 12 y 19
Derechos Reales Lic. Sara Bialostosky	9 a 13	Feb. 26
Procesal Lic. J. de Jesús Ledesma Uribe	9 a 13	Marzo 5
Obligaciones y Contratos Lic. Agustín Bravo González	9 a 13	Marzo 12
Derecho Sucesorio Lic. Sara Bialostosky	9 a 13	Marzo 19

### FACULTAD DE PSICOLOGIA DEPTO. DE PSICOLOGIA DEL TRABAJO

El jefe del Dpto. de Psicología del Trabajo Lic. Jaime A. Grados invita a todos los interesados en aplicar la ciencia de la Psicología en su trabajo actual o futuro al ciclo de cursos para el primer semestre de 1977.

Estos se llevarán a efecto en el salón I edificio A de la Facultad de Psicología de la UNAM.  
El programa es:

- Febrero 12 y 13 AUTO CONTROL. Una estrategia para la integración de grupos en las organizaciones. Por el Lic. Alvaro Jiménez O.
- Febrero 19 y 20 ADMINISTRACION POR OBJETIVOS  
Por el Lic. Samuel Romero B.
- Febrero 26 y 27 IMPLEMENTACION DE LOS CENTROS DE EVALUACION EN EL SECTOR PUBLICO  
Por el Lic. Roberto Navarro.
- Marzo 5, 12 y 19 TECNICAS DE LA ENTREVISTA EN EL AMBIENTE LABORAL  
Por el Psic. Arturo Piñones A.
- Abril 16, 23, 30 y Mayo 7 METODOS DE DIRECCION, SOLUCIONES DE PROBLEMAS Y TOMA DE DECISIONES Por el Psic. Jaime García M.

El horario es para todos los cursos de 9 a 13.30 hrs. y de 15.30 a 19.30 hrs.

INFORMES E INSCRIPCIONES. Tel. 548-65-00 Ext. 214

COORDINACION: Martha Jiménez O., Gloria Castañeda P., Patricia Sánchez P., Ma Eugenia Gutiérrez P., Carlos Camona L. y Alejandro López S.

CUPO LIMITADO.

(Viene de la Pág. 8)

Además, cabe hacer un reconocimiento a las instituciones y personas que colaboraron en la confección de este testimonio vivo como el Instituto Nacional de Antropología e Historia, el Departamento del

Distrito Federal, el señor Paul Leduc, y la compañía disquera CBS que manufacturó la edición.

Este recorrido musical termina con la canción urbana en la voz del conocido cantante Salvador "Chava" Flores Rivera con

sus ejecuciones llenas de ironía y picardía y sus toponímicos fácilmente reconocibles por todos los habitantes de esta ciudad.

Este album puede obtenerse en cualquiera de las Librerías Universitarias.

LA EVALUACION  
DE TECNOLOGIAS  
ALTERNATIVAS Y SU PERSPECTIVA  
EN EL CONTEXTO  
LATINOAMERICANO  
MARCELO ROBERT  
TSUTOMU SAKAMOTO

## La Evaluación Tecnológica unida a la perspectiva pone en juego Técnicas y Mecanismos de Decisión

En la serie de Cuadernos de Cultura Política Universitaria *Deslinde*, que publica periódicamente la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM, los especialistas Marcelo Robert y Tsutomu Sakamoto indican que "planificar el desarrollo económico-social de un país es describir metas móviles a corto y mediano plazo, capaces de aglutinar las mejores fuerzas vivas de la nación".

Agregan los especialistas que el dirigir un país hacia una meta relativamente cercana como medida que expone el futuro a largo plazo conlleva un peligro evidente: "equivale a pilotear un barco evitando con habilidad los escollos, sin conocer el puerto de destino".

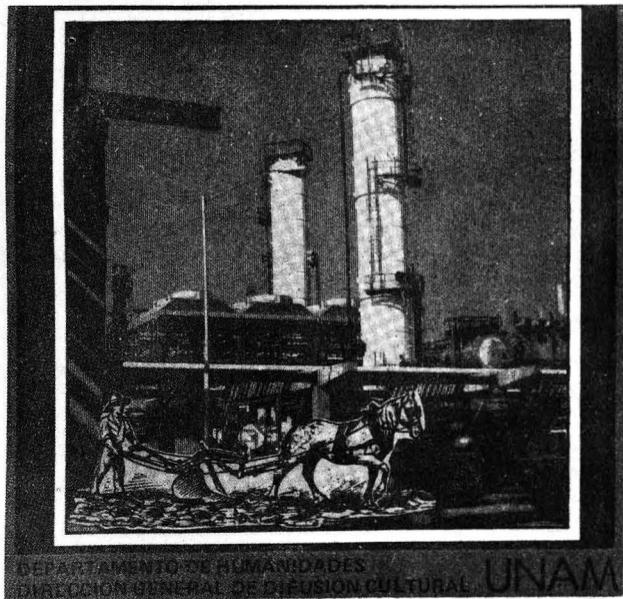
Este estudio se publica en el número 84 de *Deslinde*, bajo el título de *La evaluación de tecnologías alternativas y su perspectiva en el contexto latinoamericano*, en él se explica que las alternativas tecnológicas pueden considerarse como instrumentos indispensables para la orientación del desarrollo de los países latinoamericanos, aunque estas alternativas, unidas a las perspectivas, ponen en juego técnicas y mecanismos de decisión.

Marcelo Robert y Tsutomu Sakamoto, en el ensayo de referencia, indican que: "la evaluación tecnológica unida a la perspectiva están llamadas a ocupar un lugar privilegiado entre los instrumentos de trabajo de las corporaciones estatales, en especial en los países en desarrollo".

En este ensayo los autores efectúan un amplio análisis de la metodología de la evaluación tecnológica. Al respecto indican que la mayoría de los países de América Latina no cuentan aún con sistemas de información en Ciencia y Tecnología suficientemente ágiles y profesionalizados como para conocer fácilmente este tipo de información.

Asimismo, analizan los criterios y consideraciones para la evaluación tecnológica en donde estudian los aspectos financieros, los científico-tecnológicos, los socio-económicos y las relaciones de empleo/capital, entre otros temas de gran interés.

*Deslinde* puede ser adquirido en las librerías universitarias; en la planta principal de la Torre de la Rectoría en Ciudad Universitaria, o bien en otras librerías de la ciudad y puestos de revistas.



(Viene de la Pág. 9)

del sistema bancario en la captación de recursos monetarios, al existir tasas de inflación superiores a las tasas de interés; se da un encajamiento y enrarecimiento del crédito bancario y, por lo mismo, la cancelación de proyectos de inversión donde las expectativas de ganancia sean bajas. Hay aumento de la inflación, derivado de los aumentos en los costos de bienes de producción importados que se pagan en dólares, es decir, más caros; por sus efectos multiplicadores, la especulación fa-

vorece por sí sola los aumentos inusitados de los precios.

"Por último hay un debilitamiento de la capacidad adquisitiva de la población — finalizó el maestro Bonilla —, especialmente de quienes viven de su salario. Los trabajadores que pertenecen a organismos sindicales, pueden defenderse de una manera relativamente mejor que aquellos sectores de trabajadores que no tienen organización sindical, esto es, la mayor parte de la población trabajadora de nuestro país".

# ACTIVIDADES CULTURALES EN LA UNAM

**MUSICA.**— En la Sala de Conciertos Nezahualcoyotl, el martes 8 a las 20 hrs, se presentará el Cuarteto Mexicano de Trombones bajo la dirección del maestro Clemente Sanabria.

**CURSO VIVO DE ARTE.**— Bajo el título de "Periódico Vivo" se sustentará un ciclo de conferencias sobre: **Prensa obrera y comunicación popular.** El martes 8 en el C.C.H. de Vallejo a las 12 hrs. Araceli Zúñiga disertará sobre el tema "Prensa Sindical".

**ENEP CUAUTITLAN.** El Dr. Pablo de Ballester hablará sobre Leonardo de Vinci el miércoles 9 a las 12 hrs. en el auditorio de la ENEP. Dicha conferencia forma parte del ciclo **Personalidades del Renacimiento Cultural.**

**CINE-CLUB.**— El martes 8 se iniciará un interesante ciclo sobre Charles Chaplin en el Teatro de Arquitectura. "El gran dictador", film con el que dará comienzo el ciclo, pasará a las 12, 17 y 20 hrs.

El cine-club de Filosofía proyectará la película "Los 2 mosqueteros y medio" dirigida por G. Váldes en el auditorio Justo Sierra de Humanidades a las 12, 17 y 20 hrs.

**EXPOSICIONES.**— El foro del Museo Universitario de Ciencias y Arte anuncia los "Sábados de los niños", a partir del 12 de febrero, en donde se han programado visitas guiadas a la exposición "El Lenguaje del Vestido". Estas darán comienzo a las 10.20 A.M. Además habrá

actividades creativas y un espectáculo teatral a las 12.30 hrs.

**PUBLICACIONES.**— Ya se encuentran a la venta en la librería universitaria los siguientes ejemplares: **Aportación a la Doctrina Internacional de México** de Fernando Serrano Magallón, **Las primeras notas de laúd** de Julio Valle y Miguel Flores, **Viene la muerte** de Bernardo Ruiz.

**CASA DEL LAGO.**— El sábado 12 a las 19 horas se inaugurarán las exposiciones de: Martha Oliveras en la Galería del Sótano y George Kleiman, quien presentará sus obras más recientes en las Galerías del Bosque. Asimismo, se presentarán

las fotografías de Antonio Renoso y la exposición del Dr. José Remus Araico acerca del "Mundo Submarino de los Arrecifes de Coral".

**CONFERENCIAS.**— Los días 9 y 11 de febrero, a las 9:30, 10:20 y 9:00 hrs. respectivamente, se celebrará un ciclo de conferencias con el tema "los países socialistas", organizado por la Coordinación de Geografía del turno matutino de Plantel "José Vasconcelos" dependiente de la Jefatura Académica de Geografía y Cosmografía. Todas las conferencias tendrán lugar en el auditorio "Gabino Barreda" del mencionado plantel.

## EL MUNDO SUBMARINO DE LOS ARRECIFES DE CORAL

Exposición de fotografías submarinas y conferencia ilustrada

DR. JOSE REMUS ARAICO



### GACETA UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Guillermo Soberón Acevedo  
Rector

Dr. Fernando Pérez Correa  
Secretario General Académico

Ing. Javier Jiménez Espriú  
Secretario General Administrativo

Dr. Valentín Molina Piñeiro  
Secretario de Rectoría

Lic. Diego Valadés  
Abogado General

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes  
Publicada por la Dirección General de Información

Ing. Gerardo L. Dorantes  
Director General

11o. Piso de la Rectoría, teléfonos 548-57-84, 548-99-68 y 548-65-00 extensiones 566 y 293.  
C.U. México 20, D.F.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940