

# POR MAYORIA FUE REELECTO EL DOCTOR CHAVEZ

El doctor Ignacio Chávez fue reelecto por gran mayoría durante la votación que efectuó la H. Junta de Gobierno de la Universidad Nacional Autónoma de México, en su sesión del pasado 21 de enero.

De los 15 miembros que integran al Junta de Gobierno, 13 votaron a favor del doctor Chávez y tres por otros candidatos.

En la reunión, que tuvo lugar en la Sala del Consejo de la Torre de Rectoría, se consideró la labor desarrollada por el Rector Ignacio Chávez en beneficio de la Universidad y la previa auscultación que se hizo entre los estudiantes y los consejos técnicos de las escuelas y facultades universitarias.

Después de la sesión, que duró más de tres horas, el licenciado José Castro Estrada y el doctor Antonio Martínez Báez, presidente y secretario respectivamente de la Junta de Gobierno, hicieron la siguiente declaración:

“La reunión final de la sesión permanente de la H. Junta de Gobierno de la Universidad Nacional Autónoma de México, con asistencia de sus 15 integrantes, designó para un segundo periodo, por mayoría de 12 votos, al señor doctor don Ignacio Chávez Sánchez, como Rector.

“Para ello se tomó en consideración la extraordinaria labor que ha desarrollado en bien de nuestra Casa de Estudios, tanto en el orden moral cuanto en el orden académico y material, en la que puso de manifiesto su dedicación para alcanzar el perfeccionamiento del trabajo en todos los Institutos, Facultades y Escuelas, así como para preveer y organizar los programas que atiendan al crecimiento de la población escolar en los próximos años”.

La H. Junta de Gobierno es integrada por los licenciados José Castro Estrada, Raúl Pous Ortiz, Luis Garrido, Trinidad García, Ricardo Torres Gaytán; los doctores Antonio Martínez Báez, Edmundo O’Gorman, Alfonso Millán, Bernardo Sepúlveda, Salvador Aceves, Fernando



Orozco, Alfonso Noriega Jr. el CPT, Wilfrido Castillo Miranda, el ingeniero Fernando Hiriarte y el arquitecto José Villagrán.

## Comunicado de la H. Junta de Gobierno al Rector I. Chávez

El doctor Ignacio Chávez recibió hoy a las 12 horas a una comisión oficial de la H. Junta de Gobierno formada por el licenciado José Castro Es-

trada y el doctor Luis Garrido. Ambos, en su calidad de presidente y miembro de la Junta respectivamente, comunicaron al doctor Ignacio Chávez que

había sido designado para ocupar el cargo de Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México por un periodo de cuatro años más.

### DECLARACIONES DEL DOCTOR IGNACIO CHÁVEZ

Con motivo de esta visita, el doctor Ignacio Chávez, Rector de la Universidad, hizo las siguientes declaraciones:

La H. Junta de Gobierno de nuestra Universidad acaba de comunicarme hoy, a las doce horas, la elección que anoche hizo en mi favor, para seguir al frente de la Rectoría por un segundo periodo de cuatro años.

Frente al honor que significa esta designación y ante la declaración formulada por la propia Junta de Gobier-

(Pasa a la pág. 5)

# GACETA

## DE LA

# UNIVERSIDAD



AR. H. J. N. T. O. N. I. C. O.

U. N. A. M.

INFORMACIÓN INTERNA DE LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Vol. XII. Núm. 5

Lunes 1º de febrero de 1965

Núm. 531

# ELOGIO BEN ABBES LA CIUDAD UNIVERSITARIA

El señor Yussuf Ben Abbés, Ministro de Educación de Marruecos, visitó la semana pasada al Rector de la UNAM, Dr. Ignacio Chávez, en el sexto piso de la Torre de la Rectoría en Ciudad Universitaria.

“Conozco su reputación —dijo el señor Ben Abbés al Dr. Chávez al ser presentados— ya que yo mismo soy médico. Es usted un gran especialista y sabemos de su labor en el Instituto de Cardiología.”

Acto seguido el Ministro marroquí pasó a enumerar algunas de las realizaciones de México que más le habían impresionado como el museo de Antropología al que calificó de único en el mundo. “Tanto el edificio como el contenido del mismo son magníficos, dijo.”

Asimismo se refirió con gran entusiasmo al esfuerzo hecho por el país en materia de educación tanto por la distribución de libros gratuitos como por la construcción de escuelas prefabricadas.

En seguida el distinguido visitante preguntó sobre la población universitaria y sus problemas. El Dr. Chávez le informó que mientras el orden de crecimiento del país es de el 3 o 4% anual la demanda de educación superior va del 14 al 15%, lo que crea un estado de sobrepoblación difícil de resolver.

A continuación el Dr. Chávez informó a su huésped que la educación superior en México es completamente



EL PRIMER Ministro de Educación de Marruecos departe amigablemente con el Doctor Ignacio Chávez, Rector de la Universidad y el licenciado Ortiz y Ortiz, director de Relaciones Públicas.

gratuita ya que los estudiantes pagan solamente una cuota simbólica, siendo el Estado quien proporciona el 88% del erario de la Universidad y que existen muy pocas becas porque “la gran beca es el ofrecer la educación así completamente gratis, dijo”.

También le informó el Dr. Chávez de la imposibilidad de construir alojamientos para los estudiantes dentro de la misma Ciudad Universitaria.

—¿Y los estudiantes son turbulentos? preguntó el señor Yussuf Ben Abbés — Como en todo el mundo, con-

testó el Dr. Chávez. Pero el clima de inquietud ha disminuido y en general hay calma.

En seguida instruyó al señor Ben Abbés sobre la estructuración política de los estudiantes, haciéndole ver que ninguna de las agrupaciones estudiantiles tenían derecho a afiliarse a partido político alguno.

Para finalizar el Dr. Chávez comunicó al Ministro de Educación de Marruecos que está en marcha, de parte tanto de la Universidad como de la

(Pasa a la pág. 8)

## Se realizan importantes estudios de geología marina

Por primera vez en la historia, un científico mexicano se sumergió, el pasado 27 de enero, en el “Plato sumergible de Cousteau”, para observar los procesos sedimentológicos en el Cañón de San José.

El Cañón se encuentra situado a pocos kilómetros al oriente del Cabo San Lucas, y en él existe una cascada submarina de sedimentos litorales de gran importancia científica, por tratarse del único de esta índole en el mundo.

En estas exploraciones marinas se emplea equipo más moderno de investigación, e intervienen además de geó-

logos mexicanos, científicos de la Scripps Institution of Oceanography, de la Universidad de California.

El equipo mexicano, que interviene en estas investigaciones se encuentra integrado por el ingeniero Guillermo P. Salas, Director del Instituto de Geología de la Universidad Nacional Autónoma de México, el ingeniero Ricardo H. Presbítero, de la Facultad de Ingeniería y el ingeniero Diego Arturo López de Ortigosa Cásares, del Instituto de Geofísica.

Las investigaciones de geología marina se están efectuando en el extremo sur de la Península de Baja California y frente a las costas de Nayarit.

# SE FORMULO EL ESTATUTO DE LOS TRABAJADORES DE LA UNIVERSIDAD

El doctor Ignacio Chávez, Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México recibió en sus oficinas del sexto piso de la Torre de la Rectoría, a 32 representantes de los Empleados y Obreros de la Universidad encabezados por el señor Alfonso Bravo Chávez.

En el curso de la entrevista, que se desarrolló dentro de un clima de cordialidad y comprensión, el señor Bravo entregó al Dr. Ignacio Chávez el Estatuto de los Trabajadores de la UNAM, que normará en el futuro las relaciones entre autoridades y empleados universitarios, así como el reglamento Interior de Trabajo y el de Escalafón.

El grupo agradeció al señor Rector, la colaboración y el empeño que puso en la elaboración de estos documentos cuyo articulado fue ampliamente discutido y posteriormente aprobado por una Comisión Mixta integrada por representantes de las autoridades universitarias y de los trabajadores, discusión y aprobación que quedaron consignadas en las Actas de fechas 13, 10, 17 y 24 de abril; 2, 4, 8 y 18 de mayo; 5, 12 y 30 de junio; 31 de julio; 13 y 28

de agosto; 2, 19, 23 y 30 de octubre; y 6 y 23 de noviembre; todas ellas en el año de 1964.

Dijo Bravo Chávez que esto hacía realidad un anhelo esperado por los trabajadores de la UNAM desde hace 20 años puesto que desde 1945, fecha en que se elaboró la Ley Orgánica de la Universidad, se señaló que seis meses después debería entrar en vigor el Estatuto de los Trabajadores al servicio de la Institución. "Han pasado muchos rectores desde entonces, señaló, y este ordenamiento no había sido satisfecho". Por este motivo expresó su gratitud al Rector Ignacio Chávez, y añadió que este Estatuto, elaborado en forma bilateral, supera en mucho a las prestaciones que se otorgan en otras instituciones a los trabajadores.

Por último, pidieron al Dr. Chávez que en fecha próxima, fuera él quien pusiera la primera piedra de la colonia que se construirá para los trabajadores de la Universidad.

Por su parte, el doctor Chávez agradeció la visita del grupo y la entrega de los documentos antes citados. Señaló la importancia que revisten puesto que ellos propiciarán una mayor co-

laboración y comprensión entre las autoridades universitarias y sus trabajadores. Dijo que en esta forma cumplía con uno de los ofrecimientos que hizo al tomar posesión de la Rectoría: "Les ofrecí, dijo, que antes de que terminara mi periodo como Rector, quedaría regularizada la situación de los trabajadores universitarios."

A continuación ofreció someter el Estatuto a la aprobación del H. Consejo Universitario asegurando que no habrá ninguna objeción, puesto que en la UNAM pugna por otorgar los mayores beneficios posibles a los trabajadores.

Un ejemplo de ello, señaló es la re-tabulación de salarios que se acaba de llevar a cabo con objeto de beneficiar al personal. Dijo que éste no será el último beneficio que se otorgue y que seguirá aumentando año con año.

Agradeció también el doctor Chávez el documento publicado recientemente en los periódicos, en que se agradece públicamente la ayuda prestada por las actuales autoridades universitarias a los trabajadores y por el sentimiento de solidaridad que se deja ver en él. El señor Cornelio Rosas dijo que esas declaraciones expresaban el sentir de los trabajadores de la Universidad.

En lo que se refiere al condominio para dotar de departamentos a los trabajadores de la UNAM, el Rector ofreció hacer las veces de gestor para que el Patronato apruebe su construcción. Dijo que están de acuerdo en principio, sólo que se realizan estudios al respecto y que en un plazo breve darán la contestación.

Sobre el tema, el señor Bravo Chávez, dijo que el Comité Ejecutivo se ha preocupado especialmente por resolver el problema de los trabajadores de escasos recursos y que espera que todos, tengan su departamento. Dijo que los trabajadores al servicio de la Universidad constituidos en Asociación Civil habían conseguido financiamiento por 130 millones de pesos del Banco de Cédulas Hipotecarias para la construcción de los condominios y que el terreno que se utilizará

(Pasa a la pág. 5)



Representantes de empleados y obreros de la Universidad entregaron al doctor Chávez el Estatuto de Trabajadores de la UNAM.

# DIPLOMAS A 140 CATEDRATICOS UNIVERSITARIOS

Al concluir los cursos de capacitación para profesores de escuelas preparatorias de México y de los Estados, 140 catedráticos recibieron, el pasado 18 de enero, sus diplomas correspondientes.

Durante la ceremonia, que tuvo lugar en el Auditorio de Ciencias de Ciudad Universitaria, el doctor Ignacio Chávez felicitó al profesorado por su interés en estos cursos que forman parte del programa integral para la formación pedagógica de maestros con objeto de que puedan proporcionar una enseñanza adecuada.

Dijo que este curso ha llegado a término feliz y que espera que haya sido placentero y provechoso.

Si estos cursos benefician a sus alumnos y elevan el nivel académico de sus escuelas, dijo, estará cumplida una de las finalidades de la Universidad.

Éste ha sido, señaló, un esfuerzo más de nuestra Casa de Estudios para resolver el problema de la capacitación pedagógica de los maestros que es muy vasto y de cuya solución correcta, dependerá el nivel que alcancen nuestros universitarios.

Ese problema, afirmó, no se satisface únicamente con estos cursos que capacitan para la enseñanza, sino que hay que complementarlos.

“Vamos a empezar no sólo a capacitar a los profesores que están ahora en servicio sino a formar un nuevo grupo ya sea en México o en el extranjero. Esto obedece a la necesidad que tenemos de dar cabida en la Universidad a los grandes grupos juveni-



Presidieron la ceremonia de entrega de diplomas de derecha a izquierda, los doctores Francisco Zubieta, Fernando Alba Andrade, Ignacio Chávez, Augusto Moreno y Guillermo Torres.

les que se anuncian para los próximos años.

En dos más, la preparatoria recibirá un aumento no inferior al 50% del número de estudiantes que tiene en la actualidad, y esto plantea la necesidad de preparar el profesorado que deba educarlos.

El segundo hecho que obliga a seguir esa política de previsión es que no hay suficientes maestros para recibir esa gran cantidad de alumnos.

Los maestros no deben improvisarse dijo, y pidió se formara una conciencia nacional a fin de comprender que

los edificios y las cosas materiales se pueden improvisar, pero no los maestros.

Por eso, completar esa obra con la formación de grupos preparados en forma intensiva y no sólo extensivamente para recibir a ese gran número de estudiantes, es nuestra misión.

El gobierno ha ofrecido la cantidad necesaria para crear carreras especiales para maestros y enviar al extranjero a aquéllos cuya disciplina así lo requiera.

Son problemas de orden económico pero no hay otra solución. Es necesario preparar al maestro y darle la oportunidad de vivir decorosamente para que conserve el interés en su profesión.

Esa posibilidad ha sido ofrecida para ayudar no sólo a la UNAM, sino también a las Universidades de los Estados.

El país debe crecer íntegramente dijo, y deseo que ustedes, los profesores de provincia, que tomaron este curso, lleven este mensaje a los Estados de que tenemos interés en ayudarles a resolver sus problemas.

El acto de hoy, agregó, es un capítulo más de ese vasto programa. Si

(Pasa a la pág. 8)

## CURSO DE TEATRO

El Centro Universitario de Teatro, miembro asociado de la Federación Internationale pour la Recherche Théâtrale de Berna, Suiza, iniciará su octavo ciclo de estudios, dedicado a “La Crítica Teatral”.

El ciclo durará del 8 de febrero al 14 de abril de 1965 y se impartirán los siguientes cursos: Fundamentos de la Crítica por el Dr. Ricardo Guerra, El Lenguaje de la Crítica por la maestra Margo Glanz, El Crítico Teatral por el maestro Fausto Castillo, Teatro y Sociedad por el maestro Azar, Organización, Comunicación y crítica

por el maestro Juan Ibáñez, Crítica y Psicoanálisis por el Dr. Víctor Manuel Aíza.

Además el Centro Universitario de Teatro cuenta con un grupo de Pantomima a cargo del maestro Héctor Ortega y se imparten también ejercicios de Foniatría bajo la dirección de la maestra María Eugenia G. de Phillips.

La cuota de inscripción por el curso completo es de \$ 200.00, por una o dos materias: \$ 100.00 y de tres materias en adelante \$ 200.00.

# RADIO UNIVERSIDAD DE MÉXICO

Programación del lunes 1o. al domingo 7 de febrero de 1965

## LUNES 1º DE FEBRERO

- 8.00 Presentación.
- 8.05 Noticiero de información de "El Nacional".
- 8.15 *Boyce*, Sinfonía Nº 7 en Si bemol mayor. *Albinoni*, Concierto a cinco en Do mayor, Op. V, Nº 12. *Corelli*, Concierto Grosso en Si bemol mayor, Op. 6, Nº 5. *Vivaldi*, Concierto para fagot, cuerdas y bajo continuo en Mi menor.
- 9.00 Los libros al día.
- 9.15 *Gluck*, Obertura de "Ifigenia en Aulide". *Chaikovsky*, Sinfonía Nº 2, en Do menor, Op. 17.
- 10.00 Curso de Francés. Lección 4.
- 10.15 Curso de Inglés. Lección 4.
- 10.30 *Saint-Saëns*, Variaciones sobre un tema de Beethoven, para dos pianos, Op. 35. *Ohana*, "Caprichos" para piano.
- 11.00 La ciudad y la cultura. Por *Carlos Illescas*.
- 11.15 *Milhaud*, Cantata "Las dos ciudades".
- 11.30 Folletín Radiofónico, "Gloria". Benito Pérez Galdós.
- 11.45 *Stravinsky*. Octeto para instrumentos de aliento.
- 12.00 *Mozart*, Doble concierto para dos violines y orquesta en Do mayor, K. 190.
- 12.30 *Bach*, Cantata Nº 11, "Lobet Gott in seinen Reichen" (Alabado a Dios en sus reinos).
- 13.00 Ventana al mundo.
- 14.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 14.10 Programas del I. P. N.
- 14.15 *Stoelzel*, Concierto en Re mayor para 6 trompetas, 4 timbales, 2 clavicimbales y doble orquesta de cuerdas.
- 14.30 Concierto de mediodía: Programa con música de Richard Strauss.
- 16.00 Actualidades filosóficas. Por el Dr. *Ricardo Guerra*.
- 16.15 *Beethoven*, Cuarteto Nº 10, en Mi bemol mayor, op. 74. "Arpa". *Britten*, Fantasía para oboe y cuerdas, Op. 2.
- 17.00 *Milhaud*, Sinfonía Nº 2.
- 17.30 Ventana al mundo. Colaboración de la Embajada Argentina.

- 18.00 La Universidad Radiofónica Internacional.
- 18.15 *Debussy*, "Seis epígrafos antiguos" para piano a cuatro manos.
- 18.30 *Hartmann*, Adagio Appassionato. (Final de la Sinfonía Nº 4, para orquesta de cuerdas). *Jolivet*, "Suite délfica" para doce instrumentos.
- 19.00 Curso de Francés. Lección 4.
- 19.15 Curso de Inglés. Lección 4.
- 19.30 Curso de Literatura Inglesa. Por el Dr. *Luis Guillermo Piazza*.
- 19.45 *Monteverdi*, Tres "Scherzi musicali", para dos sopranos y bajo.
- 20.00 Los intérpretes del folklore iberoamericano. Por *Irene Vázquez de Warman*.
- 20.15 *Schumann*, Obertura "Manfredo".
- 20.30 Jazz en la cultura. Por *Juan López Moctezuma*.
- 21.00 *Peterson*, Variaciones libres para orquesta. *Vaughan Williams*, "Cinco Retratos Tudor".
- 22.00 Programas del I. P. N.
- 22.02 Radio Universidad en el mundo.
- 22.15 *Telemann*, Suite en La menor para flauta y orquesta de cuerdas.
- 22.45 Programa homenaje. Por *Carlos Illescas*.
- 23.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 23.10 Concierto de medianoche: *Messiaën*, "Veinte miradas al niño Jesús", para piano, (I-VI). *Shostakovich*, Sinfonía Nº 7, Op. 60, "Leningrado".
- 1.00 Despedida.

## MARTES 2 DE FEBRERO

- 8.00 Presentación.
- 8.05 Noticiero de información de "El Nacional".
- 8.15 *Boyce*, Sinfonía No. 6. *Marcello*, Concierto "la Cetra", Nº 2, en Mi mayor. *Vivaldi*, Concierto para guitarra y cuerdas en Do mayor. *Corelli*, Concierto Grosso en Re mayor, Op. 6, Nº 1.
- 9.00 Actualidades cinematográficas. Por *Manuel González Casanova*.
- 9.15 *Haendel*, Obertura de "Terpsícore". *Sibelius*, Sinfonía Nº 2, en Re mayor, Op. 43.
- 10.00 Curso de Francés. Lección 4.
- 10.15 Curso de Inglés. Lección 4.
- 10.30 *Schubert*, Fantasía en Fa menor para piano a cuatro manos, Op. 103. *Satie*, "Tres piezas en forma de pera", para piano a cuatro manos.
- 11.00 La ciudad y la cultura. Por *Carlos Illescas*.
- 11.15 *Guarneri*, "Chòro" para cello y orquesta.
- 11.30 Folletín Radiofónico, "Gloria". Benito Pérez Galdós.
- 11.45 *Revueltas*, "Redes", suite de la película.
- 12.00 Pintores del Mundo. Por *Felipe Orlando y Lilian Mendelssohn*.
- 12.15 *Haydn*, Cuarteto de cuerda en Fa mayor, Op. 3, Nº 5.
- 12.30 *Crequillon*, "Verbum caro factum est", motete a 4 voces. *Dufay*, Música sacra.
- 13.00 Ventana al mundo.

**XEUN 860 Kcs.**

Onda Larga

**XEYU 9600 Kcs.**

Onda Corta

**XEUNFM 96.1 Mgs.**

Frecuencia Modulada

Transmisiones de las 8 a. m. a la 1 a. m.

Programa del lunes 1º al domingo 7 de febrero de 1965

Estudios y Oficinas      Edificio Oficinas Técnicas, C. U.  
Teléfonos: 48-11-57 48-11-58      48-65-00, extensiones 399, 458 y 459

- 13.30 *Beethoven*, Obertura "Onomástico", Op. 115. *Tippett*, Concierto para doble orquesta de cuerdas.
- 14.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 14.10 Programas del I. P. N.
- 14.15 La Universidad de hoy. *Por Julio González Tejada*.
- 14.30 Concierto de mediodía: Programa con música de cámara contemporánea. Obras de Gabriel Fauré, Zoltan Kodaly, Benjamin Britten y Jean Françaix.
- 16.00 Frontera literaria norteamericana. *Por Luis Guillermo Piazza*.
- 16.15 *Chaikovsky*, Sinfonía Nº 4, en Fa menor, Op. 36.
- 17.00 *Rossini*, Obertura de "Tancredo". *Glière*, Sinfonía Nº 3, en Si menor, Op. 42, "Ilia Mourometz".
- 18.00 La Universidad Radiofónica Internacional.
- 18.15 Los grandes géneros musicales. *Por Jesús Bal y Gay*.
- 18.45 *Liszt*, Rapsodia Húngara Nº 5, en Fa menor.
- 19.00 Curso de Francés Lección 4.
- 19.15 Curso de Inglés. Lección 4.
- 19.30 Curso de Literatura Francesa. *Por Ulalume González de León*.
- 19.45 *Vivaldi*, "Stabat Mater", para contralto y orquesta de cuerdas.
- 20.00 *Frescobaldi*, "Ricercar dopo il Credo", para órgano. *Mozart*, Fantasía para órgano Nº 2, en Fa menor, K. 608.
- 20.15 Crónicas científicas.
- 20.30 Jazz en la cultura. *Por Juan López Moctezuma*.
- 21.00 *Prokofiev*, "Suite escita". *Martin*, Concierto para siete instrumentos de viento, timbales, percusión y orquesta de cuerda. *Chávez*, Sinfonía Nº 4, "Romántica".
- 22.00 Programas del I. P. N.
- 22.02 Radio Universidad en el Mundo.
- 22.15 *Smetana*, Cuarteto en Mi menor, "De mi vida".
- 22.45 Los grandes reportajes.
- 23.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 23.10 Concierto de medianoche: Programa de la Radiodifusión Italiana. *Luigi Nono*, "Composición para orquesta". *Luigi Dallapiccola*, "Coros de Miguel Ángel el Joven", para coro mixto y gran orquesta. *Goffredo Petrassi*, Serenata para flauta, viola, contrabajo, clavicímbalo y percusión. *Alban Berg*, Concierto para violín y orquesta.
- 1.00 Despedida.
- MIÉRCOLES 3 DE FEBRERO**
- 8.00 Presentación.
- 8.05 Noticiero de información de "El Nacional".
- 8.15 *Rameau*, Concierto Nº 6, en Sol menor. *Couperin*, Concierto Real Nº 3.
- 9.00 *Dvorak*, Concierto en La menor, Op. 53, para violín y orquesta. *D'Indy*, Sinfonía en Sol mayor, Op. 25, para piano y orquesta, "sobre un canto montañés".
- 10.00 Curso de Francés. Lección 5.
- 10.15 Curso de Inglés. Lección 5.
- 10.30 *Rachmaninoff*, Suite N 1, para dos pianos, Op. 5.
- 11.00 La ciudad y la cultura. *Por Carlos Illescas*.
- 11.15 *Prokofiev*, "Día de Verano", Suite, Op. 65a.
- 11.30 Folletín Radiofónico, "Gloria". Benito Pérez Galdós.
- 11.45 *Villa-Lobos*, "Chôro" Nº 2, para flauta y clarinete. *Villa-Lobos*, Quinteto en forma de Chôro.
- 12.00 *Cowell*, Sinfonía Nº 10.
- 12.30 Introducción al Folklore Musical. *Por Irene Vázquez de Warman*.
- 12.45 *Bach*, Cantata Nº 203, "Amor Traicionero".
- 13.00 Ventana al mundo.
- 13.30 *Revueles*, Dos pequeñas piezas serias. *Debussy*, Fantasía para piano y orquesta.
- 14.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 14.10 Programas del I. P. N.
- 14.15 La Universidad de hoy. *Por Julio González Tejada*.
- 14.30 Concierto de mediodía: Programa dedicado al Clasicismo Vienés, con obras de Franz Joseph Haydn y Wolfgang Amadeus Mozart.
- 16.00 Temas de Filosofía. *Por el Dr. Ricardo Guerra*.
- 16.15 *Barber*, Sonata para cello y piano. *Hindemith*, Cuarteto de cuerdas Nº 3.
- 17.00 *Shostakovich*, Sinfonía Nº 1, en Fa mayor, Op. 10.
- 17.30 *Soler*, Sonatas para clavicímbalo, Serie II.
- 18.00 La Universidad Radiofónica Internacional.
- 18.15 *Beethoven*, Música incidental para "Egmont" de Goethe.
- 19.00 Curso de Francés. Lección 5.
- 19.15 Curso de Inglés. Lección 5.
- 19.30 Curso de la Filosofía de la Ciencia. *Por el Prof. Alberto Ezcurdia*.
- 19.45 *Gabrieli*, "Sonata Pian e Forte" (arreglo de F. Stein). *Monteverdi*, "Con che soavita", concertato para soprano y nueve instrumentos. *Schütz*, Concierto sacro.
- 20.00 Pláticas y conferencias.
- 20.30 Jazz en la cultura. *Por Juan López Moctezuma*.
- 21.00 Lectura del presente. *Por Jaime García Terrés*.
- 21.15 *Vaughan Williams*, "Sinfonía Antártica".
- 22.00 Programas del I. P. N.
- 22.02 Radio Universidad en el mundo.
- 22.15 *Poulenc*, Concierto para piano y orquesta. *Kodaly*, Suite Háyry János".
- 23.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 23.10 Concierto de medianoche: *Messiaën*, "Veinte miradas al niño Jesús", para piano (VII-XII). *Mahler*, Sinfonía Nº 7 en Si menor.
- 1.00 Despedida.
- JUEVES 4 DE FEBRERO**
- 8.00 Presentación.
- 8.05 Noticiero de información de "El Nacional".
- 8.15 *Biscogli*, Concierto en Re mayor para oboe, trompeta, fagot y orquesta. *Bach*, Concierto Nº 6, para clavicímbalo, dos flautas de pico y orquesta de cuerdas, en Fa mayor.
- 9.00 Los libros al día.
- 9.15 *Mozart*, Sinfonía Nº 23, en Re mayor, K. 181. *Fauré*, "Dolly", suite para orquesta, Op. 56. *Chai-kovsky*, Obertura-fantasía "Romeo y Julieta".
- 10.00 Curso de Francés. Lección 5.
- 10.15 Curso de Inglés. Lección 5.
- 10.30 *Schubert*, Rondó en La mayor para piano a cuatro manos, Op. 107. *Schoenberg*, Suite para piano, Op. 25.
- 11.00 La ciudad y la cultura. *Por Carlos Illescas*.

- 11.15 *Hindemith*, Cinco piezas, Op. 44, Nº 4 (De "Música educativa").
- 11.30 Folletín Radiofónico, "Gloria". Benito Pérez Galdós.
- 11.45 *Rosetti*, Cuarteto en La mayor, Op. 6.
- 12.00 Variaciones sobre un motivo poético. Lectura de textos por Pita Amor.
- 12.15 *Dohnanyi*, "Minutos Sinfónicos", Op. 36.
- 12.30 *Alfonso El Sabio*, Cantigas de Santa María. *Victoria*, "Quem vidistis pastores", motete a 4 voces. *Haendel*, "Zadok the Priest" (Zadok, el sacerdote) cantata de coronación.
- 13.00 Ventana al mundo.
- 13.30 *Villa-Lobos*, Bachianas brasileiras Nº 9. *Ravel*, Concierto para la mano izquierda.
- 14.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 14.10 Programas del I. P. N.
- 14.15 La Universidad de hoy. *Por Julio González Tejada*.
- 14.30 Concierto de mediodía: Programa con música de inspiración griega. Obras de Michael Praetorius, Roberto García Morillo e Igor Stravinsky.
- 16.15 *Boccherini*, Sonata para cello y piano en La mayor. *Grieg*, Cuarteto en Sol menor, Op. 27.
- 17.00 *Britten*, "Las Iluminaciones" (sobre el poema de Rimbaud) para tenor solo y cuerdas, Op. 18. *Vaughan Williams*, "Sinfonía Pastoral".
- 18.00 La Universidad Radiofónica Internacional.
- 18.15 *Beethoven*, Variaciones sobre un vals de Diabelli, Op. 120, para piano.
- 19.00 Curso de Francés. Lección 5.
- 19.15 Curso de Inglés. Lección 5.
- 19.30 Curso de Metodología Científica. *Por el Dr. Carlos Imaz*.
- 19.45 *Vivaldi*, Gloria en Re mayor.
- 20.15 La Prensa en el mundo. *Por el Dr. Víctor Flores Olea*.
- 20.30 Panorama del Jazz. *Por Juan López Moctezuma*.
- 21.00 *Badings*, "Evoluciones", suite de ballet. *Malipiero*, Concierto para violín y orquesta. *Bartok*, Divertimiento para cuerdas.
- 22.00 Programas del I. P. N.
- 22.02 Radio Universidad en el mundo.
- 22.15 *Bach*, Suite para cello solo Nº 2, en Re menor.
- 22.45 Los grandes reportajes.
- 23.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 23.10 Concierto de medianoche: *Messiaën*, "Veinte miradas al niño Jesús", para piano (XIII-XVII). *Honegger*, "El Rey David", salmo sinfónico.
- 1.00 Despedida.
- VIERNES 5 DE FEBRERO
- 8.00 Presentación.
- 8.05 Noticiero de información de "El Nacional".
- 8.15 *Mozart*, "Viaje musical en trineo". *Gretry*, Suite de ballet (arr. de Lambert).
- 9.00 Cine debate. *Por Salvador Elizondo*.
- 9.15 *Mehul*, Obertura de "La cacería del rey Enrique". *Massenet*, "Escenas Pintorescas" (Suite Orquestal Nº 4). *Bizet*, La Arlesiana — Suite Nº 2.
- 10.00 Curso de Francés. Lección 6.
- 10.15 Curso de Inglés. Lección 6.
- 10.30 *Schumann*, Seis piezas de fantasía para piano, Op. 12. *Schubert*, Rondó en Re mayor para piano a cuatro manos, Op. 138.
- 11.00 La ciudad y la cultura. *Por Carlos Illescas*.
- 11.15 *Bartok*, Seis cantos populares húngaros.
- 11.30 Folletín Radiofónico "Gloria". Benito Pérez Galdós.
- 11.45 *Richter*, Cuarteto en Do mayor, N 1, Op. 5.
- 12.00 *Mozart*, Concierto para violín y orquesta, en La mayor, K. 219.
- 12.30 Los intérpretes del folklore iberoamericano. *Por Irene Vázquez de Warman*.
- 12.45 *Bach*, Agnus Dei, de la Misa en Si menor. *Haendel*, "Let thy hand be strengthened" (Que tu mano se fortalezca), cantata de coronación.
- 13.00 Ventana al mundo.
- 13.30 *Cambini*, Concierto para piano y cuerdas en Sol mayor. *Franck*, Variaciones Sinfónicas, para piano y orquesta.
- 14.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 14.10 Programas del I. P. N.
- 14.30 Concierto de mediodía: Programa de música sinfónica contemporánea. Obras de Jan Sibelius, Anton Webern y Aaron Copland.
- 16.00 Temas de Filosofía. *Por el doctor Ricardo Guerra*.
- 16.15 *Loeillet*, Sonata en Do menor para flauta de pico y clavicémbalo. *Boccherini*, Trío de cuerdas No. 2, en Sol mayor, Op. 35. *Respighi*, "Cuarteto dórico".
- 17.00 *Elizondo*, Suite de "Hamlet". *Balakirev*, Sinfonía No. 1, en Do mayor.
- 18.00 La Universidad Radiofónica Internacional.
- 18.15 *Haydn*, Concierto para violoncello y orquesta en Re mayor, Op. 101. *Lesur*, Variaciones para piano y orquesta de cuerda.
- 19.00 Curso de Francés. Lección 6.
- 19.15 Curso de Inglés. Lección 6.
- 19.30 Curso de Literatura de Ciencia Ficción. *Por Carlos Monsiváis y José Emilio Pacheco*.
- 19.45 *Liszt*, Misa de Coronación Húngara.
- 20.30 Jazz en la cultura. *Por Juan López Moctezuma*.
- 21.00 Temas de nuestro tiempo. *Por Enrique González Pedrero*.
- 21.15 *Stockhausen*, Canto de los adolescentes. *Stravinsky*, "Petrushka" ballet (Versión de 1947).
- 22.00 Programas del I. P. N.
- 22.02 Radio Universidad en el mundo.
- 22.15 *Mendelssohn*, Concierto para violín y orquesta en Mi menor, Op. 64.
- 22.45 Programa homenaje. *Por Carlos Illescas*.
- 23.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 23.10 Concierto de medianoche: Nuevas audiciones en México.
- 1.00 Despedida.
- SABADO 6 DE FEBRERO
- 8.00 Presentación.
- 8.05 Noticiero de información de "El Nacional".
- 8.15 *Albinoni*, Concierto en Re menor, Op. 9, No. 2. *Couperin*, Concierto Real No. 9, "El Retrato del Amor", para violín, cello y clavicémbalo. *Dittersdorf*, Concierto para flauta y orquesta en Mi menor.

- 9.00 Los coetáneos. *Por el doctor Francisco Monterde.*
- 9.15 *Hoffman*, Sinfonía para orquesta e instrumentos infantiles. *Boccherini*, Concierto para violoncello y orquesta en Si bemol mayor.
- 10.00 Curso de Francés. Lección 6.
- 10.15 Curso de Inglés. Lección 6.
- 10.30 *Liszt*, Paráfrasis sobre la Marcha Nupcial y el Coro de Elfos del "Sueño de una noche de verano", de Mendelssohn. *Franck*, Preludio, Aria y Final para piano.
- 11.00 La ciudad y la cultura. *Por Carlos Illescas.*
- 11.45 *Balakirev*, "Thamar", poema sinfónico. *Yardumian*, Sinfonía No. 1.
- 12.00 Radio Universidad presenta programas musicales de otros países.
- 12.30 *Bach*, Cantata No. 211, "Cantata del Café".
- 13.00 Ventana al mundo.
- 13.30 *Debussy*, Danzas sagrada y profana, para arpa y orquesta de cuerdas. *Stravinsky*, Concierto para piano y orquesta de viento.
- 14.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 14.10 Programas del I. P. N.
- 14.15 *Vivaldi*, "El Pastor Fido", Op. 13 (suite).
- 14.30 *Bartok*, Concierto para viola y orquesta. *Prokofiev*, "Fiesta de invierno", suite para niños. *Beethoven*, Sinfonía No. 3, en Mi bemol mayor, Op. 55, "Eroica".
- 16.00 *Chopin*, Trío en Sol menor, Op. 8.
- 16.30 Crítica de las artes plásticas, *Por el doctor Luis Cardoza y Aragón.*
- 16.45 *Mozart*, Sinfonía No. 37, en Sol mayor, K. 444.
- 17.00 *Kabalevsky*, Preludios para piano, Nos. 1 a 13.
- 17.30 Teatros de México.
- 17.45 Visión de la economía mundial. *Por Juan Rodríguez Yerena.*
- 18.00 Literatura española. *Por Luis Rius.*
- 18.15 *Hossein*, Concierto para piano y orquesta No. 2.
- 18.30 Curso ilustrado de la historia del teatro. *Por Max Aub y Héctor Mendoza.*
- 18.45 *Enesco*, Rapsodia rumana en La mayor, Op. 11, No. 1.
- 19.00 Curso de Francés. Lección 6.
- 19.15 Curso de Inglés. Lección 6.
- 19.30 La Relatividad al alcance de todos. Programa de Radio Canadá.
- 19.45 *Purcell*, Voluntario sobre el Gloria Patri. *Lassus*, Ocho motetes latinos.
- 20.15 *Berlioz*, "Romeo y Julieta", Op. 17 (fragmentos orquestales).
- 20.30 Jazz en la cultura. *Por Juan López Moctezuma.*
- 21.00 *Boulez*, "Le marteau sans maître" (El martillo sin dueño), sobre poemas de René Char.
- 21.30 Introducción al Folklore Musical. *Por Irene Vázquez de Warman.*
- 21.45 *Sweelinck*, Variaciones sobre canciones populares.
- 22.00 Los poetas de nuestro tiempo. *Por Jaime García Terrés.*
- 22.15 *Chaikovsky*, Trío en La menor, Op. 50.
- 23.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 23.10 Concierto de medianoche: *Messiaën*, "Veinte miradas al niño Jesús", para piano (xviii-xx). *Brahms*. "Un Requiem alemán", Op. 45.
- 1.00 Despedida.
- DOMINGO 7 DE FEBRERO**
- 8.00 Presentación.
- 8.05 *Bach*, Concierto para clavicémbalo en Re menor.
- 8.30 *Mozart*, Sinfonía No. 41, en Do mayor, K. 551, "Júpiter".
- 9.00 *Liszt*, Rapsodia Húngara No. 4, en Re menor. *Holst*, "Los planetas"; suite sinfónica.
- 10.00 *Bach*, Misa en Si menor.
- 12.00 Los coros del mundo. *Por Felipe Orlando y Lilian Mendelssohn.*
- 12.15 *Honegger*, "Marcha sobre la Bastilla" (de "14 de julio" de Romain Rolland). *Prokofiev*, Sinfonía concertante para cello y orquesta, Op. 125.
- 13.00 La marcha del mundo. *Por el doctor Ramón de Ertze Garamendi.*
- 13.15 *Méhul*, Obertura de "Timoleón". *Beethoven*, Concierto para piano y orquesta No. 5, en Mi bemol mayor, Op. 73, "Emperador".
- 14.00 *Bartok*, Divertimento para orquesta de cuerdas.
- 14.15 *Corelli*, Sonata Op. 5, No. 12, en Re menor, "La follia".
- 14.30 El cine y la crítica. *Por Carlos Monsiváis.*
- 15.00 *Bloch*, Sinfonía Breve. *Genzmer*, Concierto para flauta y orquesta. *Krenek*, "Lamentaciones de Jeremías Profeta", Op. 93.
- 16.00 *Schumann*, Trío No. 1, en Re menor, Op. 63. *Borodin*, Cuarteto No. 2, en Re mayor.
- 17.00 *Scarlatti*, Sonatas para clavicémbalo, Vol. 5.
- 17.30 *Britten*, Variaciones sobre un tema de Frank Bridge, Op. 10.
- 18.00 *Liszt*, "Lo que se escucha en la montaña" (Poema Sinfónico, No. 1).
- 18.30 *Rameau*, Concierto en sexteto No. 2. *Haendel*, Concierto para viola y orquesta en Si bemol mayor.
- 19.00 *Liadov*, "Baba-Yaga", Op. 56. *Jongen*, "Malasia".
- 19.30 La ópera y sus grandes intérpretes. *Jesús Bal y Gay*, "Orfeo", de Claudio Monteverdi.
- 21.30 *Chopin*, Nocturnos para piano.
- 22.00 Despedida.

# Comunicado de la H. Junta de Gobierno al . . .

(Viene de la pág. 1)

no, en el sentido de que estima como importante y benéfica la labor desarrollada por la Rectoría en los últimos cuatro años; que comprueba que se han alcanzado metas de superación en el orden moral, académico y material de nuestra Casa de Estudios y que, por lo tanto, conviene proseguir sin interrupción esa misma obra, he respondido aceptando la honrosa y dura responsabilidad que se me confiere. Miro en su voto, la actitud de apoyo, de solidaridad y de estímulo que se requiere para aceptar una tarea como ésta.

Considero que es el momento de dirigirme a todos los miembros de la comunidad universitaria, una vez que ha terminado el proceso de la elección, para hacerles un llamamiento cordial; pedirles que dejen atrás las discrepancias intelectuales, las diferencias de actitudes y aun las pasiones que se agitaron recientemente por motivos de la elección; que olviden todos ellos lo que nos haya separado, para tener a la vista sólo lo que debe unirnos. Les pido que no haya fosos que distancien a un grupo de los otros y que integremos todos una sola familia espiritual y un ideal común de superación. Sólo tra-



Una Comisión Oficial de la Junta de Gobierno notificó al Rector Ignacio Chávez, su designación para otro periodo en la Rectoría. En la foto: Lic. José Castro Estrada, Dr. Luis Garrido, el doctor Chávez y atrás el doctor Ignacio González Guzmán.

bajando en un ambiente de paz y de mutua cooperación, podremos resolver los severos problemas de la vida universitaria de nuestro tiempo. Ésta no es obra de un hombre, es tarea y es

responsabilidad de todos. Les hago, por eso, un llamado vehemente para que cese toda pugna y para que, unidos, nos pongamos al trabajo que el país espera de nosotros.

## Cursos de Filosofía y Ciencias en Bruselas

La Universidad de Gante, en Bruselas, Bélgica, ofrece cursos de Filosofía y Letras, Ciencias, Medicina, Ciencias Aplicadas y Derecho, a estudiantes mexicanos que deseen realizar estudios en esa Universidad.

La lengua oficial de la Universidad es el neerlandés, sin embargo, los estudiantes extranjeros pueden asistir a un curso del idioma durante los meses de agosto y septiembre.

Los meses para inscribirse son septiembre-octubre. Después de estas fechas deberá enviarse una petición escrita dirigida al Rector.

La Universidad de Gante también ofrece un servicio social a kis ubteresadis sini:

- \* Ayuda financiera (becas, préstamos, alojamiento, comidas, libros, etcétera).
- \* Asistencia médica.
- \* Apoyo moral y adaptación a la vida estudiantil.
- \* Servicios especiales: habitaciones y trabajo.

Para mayor información dirigirse a la Dirección de Intercambio Cultural, Relaciones Públicas y Becas, 7o. piso de la Rectoría, Ciudad Universitaria.

## Se formuló el estatuto de los . . .

(Viene de la pág. 3)

se encuentra ubicado entre la Avenida del Desierto y el Periférico. Son 57,000 metros cuadrados y en ellos se construirán 30 edificios con 32 departamentos cada uno.

Por su parte el Rector Chávez rea-

firmó el ofrecimiento que hizo hace un año, de facilitarles dos lotes contiguos a la Preparatoria 7. Como la solución que los trabajadores han dado al problema de las unidades de habitación es insuficiente, les recordó que

estos terrenos están a su disposición para que en esta forma resuelvan satisfactoriamente este asunto.

Estuvieron presentes en esta entrevista, el licenciado Diego G. López Rosado, Secretario General Auxiliar de la UNAM, y el Lic. José Franco Serrato, Director de Asuntos Jurídicos de la Universidad, miembros de la Comisión bilateral que elaboró el Estatuto.

## Conferencias sobre la Ley de Impuestos

### SE SIMPLIFICARON LOS PROCEDIMIENTOS

LA nueva ley de Impuesto sobre la Renta, simplifica los procedimientos pero no cumple plenamente su objetivo, es decir, que el causante sepa de antemano las obligaciones que debe cumplir.

Lo anterior fue expresado por el licenciado Humberto Briseño Sierra, Jefe del Departamento Legal de la Cámara Nacional de Comercio, en la conferencia que sustentó con el título "Puntos de vista del causante con actividad comercial", y que está comprendida dentro del ciclo organizado por la Escuela Nacional de Comercio y Administración bajo el rubro general de "Ley del Impuesto Sobre la Renta".

Dijo el licenciado Briseño Sierra que no fue sino hasta la tercera convención organizada por la Cámara de Comercio, cuando se logró fijar los lineamientos básicos de una legislación fiscal y, posteriormente, se ha logrado que los causantes expongan sus puntos de vista sobre el sistema fiscal.

En el año de 1964, dijo, la Cámara Nacional de Comercio hizo un estudio del sistema tributario, a base de encuestas directas. Estos estudios coincidieron con los que hizo la administración pública.

Sin embargo, señaló, el cometido de la nueva ley sobre impuestos, no ha logrado cumplir su cometido. Por ejemplo, en lo relativo a la facturación, el causante está sujeto a un complicado sistema de reglamentos, circulares, etcétera, aunque la ley anterior quedó reducida de 237 artículos a 89.

Para terminar, el licenciado Briseño afirmó que no se podrá tener un juicio certero sobre la nueva Ley hasta que ésta se aplique prácticamente. Mientras tanto seguirá rigiendo el reglamento anterior.

A continuación el C. P. Eduardo Acevedo Cataneo, Director del Impuesto a Causantes menores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público expuso sus puntos de vista sobre "Causantes Menores".

Dijo que en los términos de la nueva Ley la inmensa mayoría de los causantes se consideran "menores" ya que obtienen ingresos inferiores a 150,000 pesos al año.

En los casos en que los causantes menores no lleven una contabilidad de acuerdo con la Ley, dijo, deberán seguir las reglas establecidas para los causantes mayores, de acuerdo con el tercer párrafo del artículo 43 del nuevo ordenamiento, pues aunque la Secretaría de Hacienda tiene la facultad de hacer revisiones, éstas resultarían antieconómicas si se efectuaban en grande escala.

Por ello, indicó, la Secretaría deberá pedir la colaboración de los organismos que agrupan a los causantes, aun cuando la corrección de los datos sea posteriormente comprobada con muestreos.

Antes de concluir, el conferenciante señaló que la nueva ley amplía el plazo establecido por la ley derogada para el pago de los impuestos y establece, además, una reducción en el plazo para hacer los anticipos. Asimismo las obligaciones establecidas para los causantes menores en el artículo 47 están simplificadas a fin de que el causante mismo pueda llevar su contabilidad.

### TRAICIONA A LA SOCIEDAD QUIEN NO PAGA IMPUESTOS

"EL contribuyente desleal; es decir, el contribuyente que evade el pago de impuestos, no es un héroe como se ha considerado erróneamente, sino que es una persona que traiciona a la sociedad, rompe la equidad de la competencia y desplaza el gravamen hacia sus conciudadanos. El remedio más adecuado para la evasión de impuestos es abandonar el secreto fiscal y hacer público lo que cada quien paga por concepto de impuestos."

Estos conceptos fueron vertidos por el licenciado Ricardo Sáenz en la conferencia sustentada en el Auditorio de Ciencias de la Ciudad Universitaria, el 18 del actual sobre "Puntos de Vista de los Causantes de la Industria en General" y corresponde al tercero de los actos organizados por la Escuela Nacional de Comercio y Administración en el ciclo de conferencias sobre la nueva Ley de Impuestos sobre la Renta.

Hizo la presentación del expositor, el C. P. Arturo Elizundia Charles, Director de la Escuela Nacional de Comercio y Administración. El licenciado García Sáenz trabajó por varios años en la Dirección de Impuestos sobre la Renta de la Secretaría de Hacienda; fue Presidente de la Asociación Nacional de Importadores y Exportadores y actualmente es Vicepresidente de la CONCAMIN. Es pues un auténtico representante de la iniciativa privada y, al mismo tiempo, conoce el problema hacendario desde el punto de vista de las autoridades.

El conferenciante expuso ante el numeroso auditorio de técnicos fiscales las características de la nueva legislación. El nuevo ordenamiento, dijo, trata de establecer el impacto fiscal de acuerdo con la capacidad contributiva del causante. Al reformarse la disposición cédular de la Ley derogada, las cédulas I, II y III, los niveles más bajos no se agravaron. En cambio en los niveles más altos se llegó a un aumento hasta de 42%.

Trata la nueva Ley, señaló, de establecer un gravamen bajo a los ingresos provenientes del trabajo; un gravamen medio a los ingresos mixtos del trabajo y capital y un gravamen alto a los ingresos del capital. Ello es difícil en la práctica. Sin embargo, la desaparición del impuesto sobre Utilidades Excedentes significa un fomento al desarrollo económico.

Por otro lado el licenciado Sáenz explicó que la Ley actual es más sencilla en su cumplimiento, que es aproximadamente la cuarta parte de los artículos de la Ley anterior donde se establecen únicamente dos grandes sectores como sujetos del gravamen. Además, señaló, la reinversión de utilidades establecida en la Ley actualmente en vigor, permite la libre capitalización de las utilidades, el capital queda en la empresa matriz que se asegura de la permanencia de sus accionistas. Por otro lado, concluyó el conferenciante, las utilidades ya no quedan gravadas varias veces como en la legislación anterior. Favorece la formación de grupos nacionales que puedan equipararse a los grupos extranjeros que invierten en nuestro país y, finalmente, se ajusta a la realidad nacional y previene el desconcerto en el mercado de valores.

## BECAS PARA MEDICOS CIRUJANOS

LA Empresa Laboratorios Organon Mexicana, S. A., ofrece tres becas de \$400.00 mensuales, por diez meses, para estudiantes de 4o. y 5o. años de la carrera de Médico Cirujano, de la Facultad de Medicina de esta Universidad.

Los requisitos para aspirar a estas becas son los siguientes:

a) Estar inscritos en la Universidad Nacional Autónoma de México.

b) Ser estudiante de escasos recursos económicos.

c) Tener un promedio mínimo de OCHO.

El plazo para solicitar las becas vence el día 4 de febrero próximo.

Para mayor información dirigirse a la Dirección de Intercambio Cultural, Relaciones Públicas y Becas, 7o. piso de la Rectoría, Ciudad Universitaria.

# Actividades Culturales de la UNAM

## CINE

Sábado 6 de febrero.—“Festival de cortos”. Cine club infantil. Auditorio Justo Siera (Humanidades). Ciudad Universitaria, 16.30 horas.

## CONFERENCIAS

Lunes 10. de febrero.—“Situación Política en Centroamérica”, por Mario Monteforte Toledo. Dentro del curso sobre América Latina. Salón 1 de la Escuela de Ciencias Políticas y Sociales a las 18 horas en Ciudad Universitaria.

“La situación Política en el Caribe”, por Marcio Mejía Ricart. Dentro del curso sobre América Latina. Escuela de Ciencias Políticas y Sociales en Ciudad Universitaria, a las 17 horas.

“América Latina y el mundo futuro”, por Guillermo Garcés Contreras. Salón 1 de la Escuela Nacional de Ciencias Políticas, en Ciudad Universitaria, a las 20 horas.

## EXPOSICIONES

Todos los días. Exposición de íconos en la Galería Universitaria Aristos (Insurgentes Sur 421).

## TEATRO

“Olimpica”, tragicomedia en tres actos, de Héctor Azar. Escenografía y vestuario de Benjamín Villanueva. Música de Marnao Ballesté. Dirección de Juan Ibáñez. Teatro de la Universidad (Avenida Chapultepec 409), a las 20.30 horas.

## SENTIDO FALLECIMIENTO

La Universidad Nacional Autónoma de México, participa el sentido fallecimiento del doctor Augusto Pi Suñer, acaecido recientemente en esta ciudad de México.

El doctor Augusto Pi fue profesor de fisiología en la Facultad de medicina durante muchos años y su fallecimiento ha sido ampliamente sentido por sus familiares, amigos, compañeros y discípulos.

## LIBROS

ANUARIO DE HISTORIA (Año II). Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, México, 1964. 321 pp.

De acuerdo con el proyecto de dar, mediante este tipo de *Anuarios*, la mayor difusión posible a los más importantes trabajos de investigación realizados en los Colegios que integran la Facultad de Filosofía y Letras, el presente volumen reúne en sus páginas una selección de artículos que son fruto logrado de la actividad desarrollada durante un año por el Colegio de Historia.

El material aquí publicado aparece distribuido en cuatro secciones; a saber: *Historia de México*, *Historia de América*, *Teoría y método de la historia* y *Reseñas*.

La primera sección incluye los siguientes artículos: *Tres etapas de la historiografía mexicana*, por Edmundo O'gorman; *Epidemias y calamidades en el México prehispánico*, por Rosaura Hernández Rodríguez; *La organización militar de los tenochcas*, por Guadalupe Borghonio; *Lorenzo de Zavala en la conciencia de México*,

por María de la Luz Parcerio; *Tadeo Ortiz: un criollo frente a la problemática del México naciente*, por Tarsicio García Díaz; *Militares de la Reforma: General Leandro Valle*, por Arturo Langle; *México: la revolución preferida*, por Stanley Robert Ross; *Andrés Molina Enriquez* y “los grandes problemas nacionales”, por Abelardo Villegas; *Alfonso Toro* y *Mariano Cuevas ante el problema religioso*, por Martín Quirarte.

La segunda sección del volumen, dedicada a la historia de América, reúne el trabajo de María Teresa Silva Tena titulado *Las Casas biógrafo de sus contemporáneos*, y el de María Elena Rodríguez de Magis que lleva por título *El tercer mundo en la obra de Leopoldo Zea*.

Agrupados en la sección tercera bajo el título general de *Teoría y método de la historia*, aparecen los artículos de “*La guerra y la paz*” o *la concepción historiográfica de León Tolstoi*, por Eva Alexandra Uchmany; *La historia en Tito Livio*, por José Manuel Lozano; *Inteligencia, antropología y teatro*, por Santiago Genovés; *Salvamento arqueológico, en Egipto*, por Teresa E.

Rhode, y *La filosofía de la historia en Ibn Jaldun*, por Vera Ramani.

En su última sección, *Reseñas*, el volumen presenta comentarios y apreciaciones sobre libros de reciente publicación, y se cierra con una serie de *Noticias del Colegio de Historia* relativas a los exámenes de grado correspondientes al año de 1962.

## CURSO DE TEATRO POR RADIO UNIVERSIDAD

Radio Universidad de México está transmitiendo, a las 18.30 horas de cada sábado, un CURSO ILUSTRADO DE LA HISTORIA DEL TEATRO.

El programa se divide en dos secciones: una en la que se leen los textos explicativos y otra en la que se actúan partes de las obras fundamentales del teatro universal, desde los orígenes hasta el teatro contemporáneo.

El programa está a cargo de Max Aub y Héctor Mendoza, quienes hacen la selección y los comentarios.

## Diplomas a 140...

(Viene de la pág. 4)

algunos de ustedes desea seguir cursos superiores para incorporarse a los profesores de carrera pueden hacerlo. Los que están actualmente en ejercicio pero que no están dedicados completamente a la profesión, podrán aumentar sus conocimientos.

Señaló también el doctor Chávez en su discurso, que se proyecta continuar con los cursos de capacitación pedagógica para las escuelas que faltan, incluso las escuelas incorporadas y que la capacitación no será solamente para las ciencias sino también para las humanidades en general, hasta terminar con todos los renglones que imparten los profesores del bachillerato.

Por último felicitó a todos los asistentes a este curso.

El presidium estuvo integrado por los doctores Francisco Zubieta, Fernando Alba Andrade, director del Instituto de Física, el doctor Ignacio Chávez, Rector de la Universidad, Augusto Moreno, Director del programa de Física, Guillermo Torres, director de la Facultad de Ciencias.

## Elogió Ben Abbes la ciudad...

(Viene de la pág. 2)

Secretaría de Educación Pública, un estudio para la planificación de la educación ya que carecemos actualmente de cuadros suficientes para hacer frente al desenvolvimiento del país; para lo cual se ha empezado ya a preparar maestros y a descentralizar la educación por medio de la próxima creación de varias universidades regionales.

También le participó que los estudiantes rechazados por impreparación,

podían continuar sus estudios, si así lo deseaban, en otras universidades o institutos tecnológicos o bien entrar en la Escuela de Capacitación y hacer, al año siguiente, un nuevo examen.

Al terminar la entrevista, le fueron obsequiados al señor Yussuf Ben Abbes, algunos libros de arte editados por las prensas universitarias y este hizo un recorrido por la Ciudad Universitaria.

### UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Rector. *Dr. Ignacio Chávez*

Secretario General. *Dr. Roberto L. Mantilla Molina*

Dirección de Información y Prensa

*Gaceta de la Universidad*

10° Piso Torre de la Rectoría, C. U., México 20, D. F.

(Registro en trámite)

Editada en los Talleres de la Imprenta Universitaria. Ciudad Universitaria  
México 20, D. F.

IMPRESA UNIVERSITARIA

GACETA DE LA UNIVERSIDAD  
10° piso. Torre de la Rectoría, C. U. México 20, D. F.  
FRANQUICIA POSTAL DE 10 DE OCTUBRE DE 1948

