

# SE SOLUCIONÓ EL PROBLEMA DE LOS MAESTROS PREPARATORIANOS

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES  
BIBLIOTECA

Los problemas planteados por un grupo de profesores de la Escuela Nacional Preparatoria, con motivo de la implantación de las normas contenidas en el Estatuto del Personal Docente y por las reformas introducidas en 1962 al Estatuto General de la Universidad, quedaron satisfactoriamente resueltos después de varias pláticas sostenidas con el Secretario General de la Universidad, por los licenciados Manuel y José Villafuerte Mijangos, en representación del grupo citado de profesores.

A continuación transcribimos en su integridad, el acta que se levantó en la cual quedaron formulados los puntos del acuerdo.

## GACETA DE LA UNIVERSIDAD

ARCHIVO HISTORICO

U. N. A. M.

INFORMACIÓN INTERNA DE LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Vol. XI. Núm. 38    Lunes 12 de octubre de 1964    Núm. 516

En la Ciudad Universitaria, Distrito Federal, siendo las diez horas del día veintinueve de septiembre de mil novecientos sesenta y cuatro, se reunieron en las oficinas de la Secretaría General de la Universidad Nacional Autónoma de México, por una parte, el licenciado Roberto L. Mantilla Molina, Secretario General de la Universidad, en representación de ésta, y por la otra el licenciado Manuel Villafuerte Mijangos, en representación de los profesores de la Escuela Nacional Preparatoria que han manifestado inconformidad con la aplicación de las Reformas al Estatuto General de la Universidad, carácter que ya tiene acreditado:

Mantilla Molina declara que, atento a los puntos de vista expuestos en reuniones anteriores, y después de haber recabado acuerdo expreso del doctor Ignacio Chávez, Rector de la Universidad Nacional, con el propósito de resolver los problemas planteados con relación a los profesores de la Preparatoria, la Rectoría toma las siguientes resoluciones:

1º El Rector propondrá al Consejo Universitario en la próxima sesión de éste, la adición de un segundo párrafo al artículo 15 transitorio del Estatuto General de la Universidad, en el sentido de que se establezca que las personas que comprende dicho precepto y que se dedican a la enseñanza de lenguas vivas y de materias de adiestra-

(Pasa a la pág. 4)

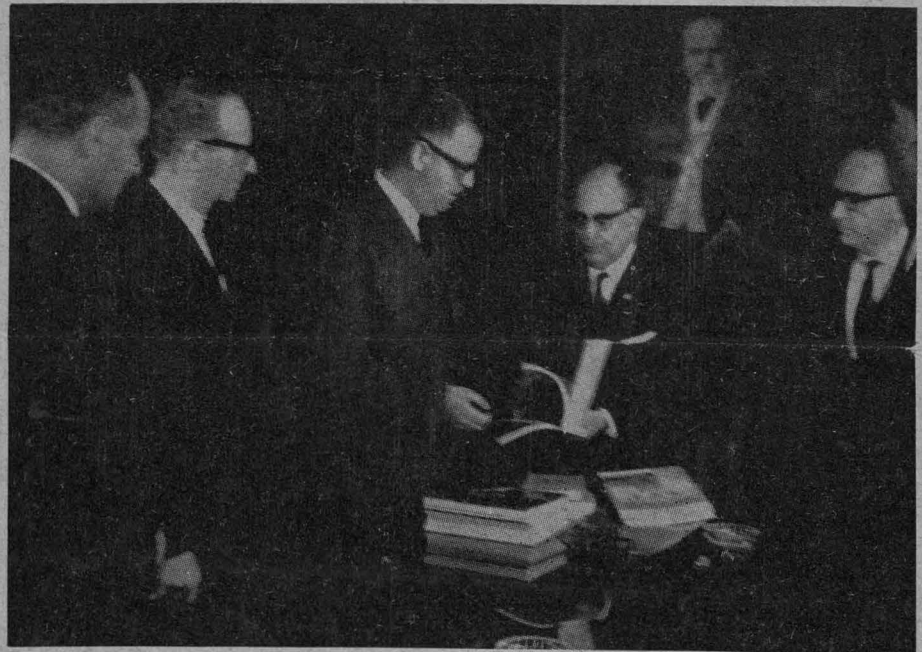
## VISITÓ C. U. EL VICEPRIMER MINISTRO DE ISRAEL

El viceprimer ministro del Estado de Israel, señor Abba Eban, fue recibido por el doctor Ignacio Chávez, Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, en sus oficinas, el pasado 2 de octubre.

Durante la charla, que duró media hora, el señor Abba Eban hizo preguntas acerca de la Universidad en general. Dijo que el que fuera casi gratuita en México, la educación superior, era una conquista de la justicia social.

El doctor Chávez le informó que hay 15 escuelas profesionales y 15 institutos de investigación. Aproximadamente la mitad está dedicada a las humanidades y la otra a las ciencias. Nuestra intención, dijo el Rector, es que la UNAM sea una institución de tipo clásico, o sea universal. Una comunidad universal de la cultura que guarde el equilibrio necesario entre ciencia y humanidades.

Cuando el doctor Chávez le expresó que donde antes era un pedregal estaba construida la Ciudad Universitaria,



el señor Abba Eban se mostró muy interesado en saber si los estudiantes vivían dentro de la Ciudad Universitaria. Respondió el señor Rector que hay una extensión de terreno de 5 mi-

llones de metros cuadrados que están esperando ser utilizados pero que hasta la fecha no ha sido posible aprovecharlos por falta de medios y de la necesi-

(Pasa a la pág. 6)

## CONFERENCIA DEL LIC. RANGEL COUTO SOBRE SOCIOPLANEACIÓN

La necesidad de efectuar una verdadera planeación en todos los países capitalistas, se puso de manifiesto en una conferencia que sustentó en días pasados en la Escuela Nacional de Arquitectura, el licenciado Hugo Rangel Couto.

Dijo que el desenvolvimiento económico de un país es aquel que se finca en el progreso de la cultura y en el de las instituciones jurídicas, políticas y sociales, con un sentido democrático y de justicia social, porque es el mejoramiento de las mayorías, lo que nos da el índice de adelanto económico de una comunidad y no el de el acrecentamiento de una cifra global que podría ser aún más injustamente distribuida.

En relación con nuestro país, el licenciado Rangel Couto afirmó que en México no existe una planeación social, no obstante los importantes acontecimientos sucedidos en nuestro país.

En 1934, dijo, se redactó el Primer Plan Sexenal y en 1940, el segundo, y desde entonces las Secretarías de Estado han mencionado insistentemente el término de planeación y han otorgado facultades en ese sentido, a unas y otras; sin embargo, no se puede asegurar que exista todavía en México la planeación social pues en el fondo se trata de una confusión de términos.

El gobierno de México ha elaborado solamente programas, planificaciones, pero no se ha hecho hasta ahora una planeación global que es la única digna de ese nombre.

La planeación supone la elaboración de un plan, pero planeación y plan son dos cosas distintas y éste es sólo una parte de aquélla cuando llega a realizarse, pues en caso contrario el plan y nada son lo mismo.

Puede concluirse entonces que el desenvolvimiento económico de un país es sólo aquel que se finca en la planeación global del progreso, de la cultura, de las instituciones jurídicas, políticas y sociales, con un sentido democrático y de justicia social.

De este modo se llega a la conclusión de que en el momento presente ya no es posible para la Administración Pública, tomar decisiones aisladas, éstos deben formar parte de un conjunto jerarquizado que responda al análisis de una situación global, lo que quiere decir que la planeación conjunta del sector público y del privado es inaplazable e ineludible si no se quiere que el país quede en posición de retraso injustificado en un mundo que avanza.

Asimismo, el licenciado Hugo Rangel Couto afirmó que la socio planeación de México, para que sea eficaz, no basta con que sea nacional, sino que tiene que rebasar los límites del país.

Finalmente agregó que para aplicar la socioplaneación en nuestro país, se requiere una transformación mental en muchos mexicanos en el sentido de enfocar sus esfuerzos con una mística del desenvolvimiento, hacia una

## GONZÁLEZ CASANOVA EN QUEBEC

Invitado especialmente por la Asociación Internacional de Sociólogos de la Lengua Francesa, el doctor Pablo González Casanova, Director de la Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales, asistió a un Seminario que tuvo lugar en Quebec, Canadá, del 28 de septiembre al 4 de octubre próximo pasados.

En las sesiones participaron especialistas de distintas partes del mundo quienes hicieron amplias disertaciones sobre el problema de la Estratificación y las Clases Sociales.

El doctor Pablo González Casanova presentó un trabajo sobre "Las clases sociales y el Desarrollo económico de México".

## Geólogos mexicanos conferenciaron en Washington

Del 27 de septiembre al 1º de octubre, se reunieron en Washington los representantes en América de la Carta Metalogenética del Mundo, para discutir principios científicos, técnica cartográfica, etcétera, en la preparación de las Cartas Metalogenéticas de Norteamérica para sus tres países constitutivos que son México, Estados Unidos y Canadá.

El representante mexicano, ingeniero Guillermo P. Salas, Director del Instituto de Geología de la Universidad Nacional Autónoma de México, acompañado del doctor Genaro González Reyna, participarán en estas conferencias, informando mediante Cartas que al respecto llevarán sobre los trabajos realizados para ese fin de carácter internacional, durante los últimos tres años.

Los resultados de estas conferencias, en forma de Cartas Metalogenéticas especiales, serán presentados en el XXII Congreso Geológico Internacional que tendrá lugar en Nueva Delhi, India, en diciembre del presente año.

Esta investigación científica básica es indispensable para la aplicación de modernos métodos de exploración minera, e invaluable para garantizar el incremento necesario en el descubrimiento y explotación de nuevos fondos de materia prima mineral metálica y no metálica, que la explosiva industrialización de las naciones, especialmente de México, requiere para ese objetivo.

meta consistente en colocarnos al nivel de las naciones más adelantadas de la tierra, "creo que nuestro pueblo ha dado muestras de su genio y de sus posibilidades creadoras".

# Se clausuraron los cursos de Derecho Comparado

El doctor Mario de la Cueva, coordinador de Humanidades, declaró, en días pasados, solemnemente clausurados los cursos que la Facultad Internacional para la Enseñanza del Derecho Comparado, estuvo realizando en el Instituto de Derecho Comparado de la UNAM.

En el acto, el profesor Felipe de Solá Cañizares, a nombre de los profesores A. Tunc, E. von Caemmerer y del suyo propio, agradeció a las autoridades universitarias y de la facultad, su cooperación en la realización de estos cursos.

Dijo que las sesiones revistieron una importancia excepcional pues en ellas se trató de que la enseñanza internacional, iniciada en Europa con mucho éxito, se extendiera al Continente Americano y que ha sido México, precisamente, la primera nación de América, en donde se inició esta enseñanza.

Este hecho es significativo, puesto que ya otros países se han dirigido a la Facultad Internacional para pedir la organización de estos cursos y esto, dijo, "es algo que se registrará como un timbre de gloria para México, en la historia universal del Derecho Comparado".

A continuación, el licenciado César Sepúlveda agradeció a los juristas nacionales y extranjeros su participación en estas sesiones y anunció que la facultad continuará el próximo verano, la realización de estos cursos que han suscitado gran interés entre los profesionales en la materia.

Con este motivo dijo, se ha constituido una comisión organizadora que presidirá el doctor Roberto L. Mantilla Molina, el doctor Roberto Molina Pasquel, Héctor Fix Zamudio y Javier Elola Fernández. Las sesiones se efectuarán anualmente.

Por su parte, el doctor Raúl Cervan-



Presidieron la ceremonia de clausura de Derecho Comparado, los señores Mario de la Cueva, Felipe de Solá Cañizares, el licenciado César Sepúlveda, el doctor Roberto Molina Pasquel y la señorita licenciada Alicia Osorio

tes Ahumada, al hablar en nombre de los asistentes al II curso, señaló que el Derecho es una de las materias que más se prestan a los fines humanos; el hombre, afirmó, es un sujeto de relación social que aspira a la justicia y para alcanzarla, deberá convertirse en una entidad universal.

En esta tarea, dijo, el hombre ha buscado múltiples elementos para adquirir esa forma universal, y la ciencia del derecho, ha logrado crear el clima necesario para que las ciencias se desarrollen, para que la técnica avance, para que la justicia social se vaya perfilando como algo supremo y el hombre pueda convertirse en hombre universal.

Dijo también que la ONU nos da un ejemplo de ello, pues por encima de distinciones de credos y color, sitúa a las personas como seres humanos. El hombre es ciudadano del mundo en

cualquier lugar que se encuentre. Es esta tarea, dijo, la finalidad del Derecho Comparado.

Distintos ordenamientos jurídicos han surgido en cada uno de los países pero en todos, es el derecho el que ayuda a realizar los altos postulados del espíritu humano.

En esto está también, continúa, la noble tarea de la Facultad Internacional de Derecho Comparado, pues a través del estudio del derecho en cada uno de los pueblos, se podrá encontrar el hilo esencial conductor de los anhelos y afinidades humanas que permitan la comprensión entre los pueblos.

A nombre de los alumnos del primer ciclo habló el licenciado Mario Margañón.

Al final de la ceremonia, el profesor F. de Solá Cañizares, hizo entrega de

(Pasa a la pág. 4)

## ABBA EBAN DICTÓ CONFERENCIA EN C. U.

De mucho interés resultó la conferencia dictada por el viceprimer ministro de Israel, el pasado 5 de octubre, en el Auditorio Justo Sierra (Humanidades) en la Universidad Nacional Autónoma de México.

La conferencia, que fue dictada en español, sobre el tema "Israel y los países en desarrollo", fue la única disertación efectuada por el representante de Israel en su visita a nuestra capital.

El señor Abba Eban fue representante permanente de Israel ante las Naciones Unidas y Embajador de Israel en Washington. En 1953 fue elegido uno de los vicepresidentes de la Asamblea General de las Naciones Unidas y en 1959 fue electo miembro del Parlamento de Israel y formó parte del gabinete encabezado por David Ben Gurión, primero como Ministro sin Cartera y luego como Ministro de Educación y Cultura.

# Se solucionó el problema de los...

(Viene de la pág. 1)

miento en actividades manuales, dibujo u otras similares se les concederá la categoría de profesor titular, mediante acuerdo del Consejo Técnico de la Escuela Nacional Preparatoria, si éste encuentra merecimientos suficientes para ello, aun cuando no tengan grado académico superior al de bachiller.

2º El propio Rector propondrá la adición de un tercer párrafo al artículo 15 transitorio del Estatuto General, a efecto de que las personas a quienes se les extendió el nombramiento de profesores definitivos sin alcanzar la categoría de titulares, por carecer de grado académico superior al de bachiller, de no encontrarse en el caso previsto en el punto anterior, se les nombrará titulares si obtienen el grado superior al de bachiller antes del 1º de febrero de 1967, sin necesidad de sustentar nuevas pruebas y sin que el Consejo Técnico pueda objetar su capacidad docente.

3º Si algún profesor considera que hubo error al extendersele nombramiento de profesor definitivo, podrá solicitar la revisión de su expediente, y de comprobarse tal error, será de inmediato corregido.

Además de estas medidas, que fueron propuestas en lo sustancial en la reunión del 24 de abril próximo pasado, se tomarán las siguientes:

4º Para dejar definitivamente resuelto el aspecto económico del problema, el Rector acuerda, con base en las consideraciones expuestas en su acuerdo del 12 de marzo, que los profesores a que se refiere el artículo 15 transitorio del Estatuto General tendrán, indefinidamente, una compensación que nunca será inferior a la que se les otorgó en el mencionado acuerdo de 12 de marzo para nivelar la remuneración con la que habían tenido en el año lectivo de 1963, ni alcanzarán una cantidad que, sumada a la que corresponda a su nombramiento, exceda de la remuneración asignada al grado superior en el escalafón; en lo sucesivo no se hará constar en el cheque de pago la división de sueldo base y sueldo complementario.

5º Si a algún profesor titular se le asignó uno o varios nuevos grupos escolares en el curso de este año, recibirá, naturalmente, el sueldo correspondiente a su categoría, a partir de la fecha en que comenzó a desempeñarlos.

El licenciado Manuel Villafuerte Mijangos, manifiesta que ha consultado a los dirigentes de los profesores que representa, con relación a los puntos contenidos en esta acta y que, expresamente, lo facultaron para aceptarlos, como lo acredita con la carta que hace entrega al licenciado Mantilla Molina. Que en tal virtud, acepta las resoluciones contenidas en la presente acta y da por satisfechos los intereses de los profesores que representa, y declara definitivamente solucionado el problema que dio motivo a que se iniciaran las pláticas, en los términos del acta de 23 de abril del presente año, por lo que, una vez ejecutados los puntos contenidos en las resoluciones, habrán quedado salvados los aspectos que consideraron que afectaban a los profesores de la Escuela Nacional Preparatoria por la aplicación de las Reformas al Estatuto General de la Universidad y Estatuto del Personal Docente al servicio de la misma, ordenamientos que serán plenamente acatados.

Para constancia se extiende la presente acta que firman los interesados.

Como se ve, en los arreglos a que se llegaron quedaron respetadas las disposiciones del Estatuto votadas por el H. Consejo Universitario, a la vez que fueron concedidas las demandas de carácter económico, que no hacen sino prever los posibles cambios de sueldo en el futuro. En todo momento se tuvo el espíritu de conceder lo que fuese equitativo sin sacrificar por ello las categorías académicas.

Se mantiene así la clasificación jerárquica a los profesores implantada desde 1962, con las categorías de adjuntos, titulares y numerarios, al mismo tiempo que se evita que los primeros resientan perjuicios económicos, mediante una compensación presupuestal que será permanente y que permitirá a quienes la reciben mantener siempre un adecuado nivel de remuneración total.

El licenciado Villafuerte Mijangos, debidamente autorizado por sus representados, manifestó que los profesores consideraban satisfactorias estas soluciones y acataban plenamente las disposiciones estatutarias señaladas. Con los acuerdos anteriores daban por terminadas sus gestiones ante la Universidad.

## Se clausuraron los cursos de...

(Viene de la pág. 3)

diplomas a los alumnos de los cursos. Humanidades, el profesor Felipe de Solá Cañizares, vicedecano de la Facultad Internacional para la Enseñan-

Presidieron la ceremonia, el doctor Mario de la Cueva, Coordinador de

za del Derecho Comparado, de Estrasburgo; el licenciado César Sepúlveda, Director de la Facultad de Derecho y el doctor Roberto Molina Pasquel, Director del Instituto de Derecho Comparado de la UNAM.

# RADIO UNIVERSIDAD DE MEXICO

Programación del lunes 12 al domingo 18 de octubre de 1964.

## LUNES 12

- 8.00 Presentación.
- 8.05 Noticiero de información de "El Nacional".
- 8.15 *Bonporti*, Concierto a cuatro, Op. 11, N° 6, en Fa mayor. *Marcello*, Concierto "La Cetra", N° 6, en Sol Mayor. *Vivaldi*, Concierto para flauta, cuerdas y continuo, Op. 10, N° 3, en Re mayor, "Il Gardellino".
- 9.00 Entre libros.
- 9.15 *Haydn*, Sinfonía N° 48 en Do mayor, "María Teresa". *Boccherini*, Concierto para violoncello y orquesta en Si bemol mayor.
- 10.00 Curso de Francés. Lección 28.
- 10.15 Curso de Inglés. Lección 76.
- 10.30 *Rachmaninoff*, Suite N° 2 para dos pianos, Op. 17. *Satie*, "Tres gimnopedias" para piano.
- 11.00 La ciudad y la cultura.
- 11.15 *Janacek*, Sinfonietta. *Stravinsky*, Suite de "El pájaro de fuego" (versión 1919).
- 12.00 La ESIME informa.
- 12.15 *Grados*, *Goyescas* (la maja y el ruiseñor). *Debussy*, "Marcha escocesa".
- 12.30 *Machaut*, Diez obras seculares. *Mozart*, "Misericordias Domini", K. 222, motete.
- 13.00 Ventana al mundo.
- 14.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 14.10 Programas del I.P.N.
- 14.15 *Chaikovsky*, Serenata Melancólica. *Skalkottas*, Pequeña suite para cuerdas.
- 14.30 Concierto de mediodía: *Mahler*, Sinfonía N° 8.
- 16.00 Actualidades filosóficas. *Por el Dr. Ricardo Guerra*.
- 16.15 *Bovodin*, Cuarteto N° 2 en Re mayor. *Ravel*, Trío en La menor.
- 17.00 *Rossini*, Obertura de "Tancredo". *Milhaud*, "Obertura Mediterránea". *Gershwin*, "Un americano en París".
- 17.30 *Wagner*, Preludio de "Los maestros cantores de Nuremberg". *Brahms*, Cuatro canciones serias (Vier ernste Gesänge), Op. 121.
- 18.00 La Universidad Radiofónica Internacional. El empleo práctico efectivo de los oligoelementos, por Didier Bertrand.
- 18.15 *Schein*, Suite N° 5 en Sol, del "Banchetto Musicale". *Torelli*, Concierto Grosso en Mi mayor, Op. 8, N° 3.
- 18.30 *Frescobaldi*, Piezas para órgano. *Bach*, Preludio y fuga en La mayor para órgano.
- 19.00 Curso de Francés. Lección 28.
- 19.15 Curso de Inglés. Lección 76.
- 19.30 *Rosenmüller*, Cantata "Die Augen des Herrn" ("Los ojos del Señor"). *Krenek*, "Lamentaciones de Jeremías Profeta", Op. 93.
- 20.00 Los intérpretes del folklore iberoamericano. *Por Irene Vázquez de Warman*. (Repetición del programa del viernes anterior).
- 20.15 *Haendel*, Obertura de "Terpsicore". *Glinka*, Obertura de "Russlan y Ludmila". *Beethoven*, Obertura de "Las ruinas de Atenas", Op. 113.
- 20.30 Jazz en la cultura. *Por Juan López Moctezuma*.
- 21.00 *Foss*, "Time cycle" (Ciclo del tiempo), para soprano, grupo de improvisación y orquesta. *Hindemith*, "Los cuatro temperamentos", tema con 4 variaciones para piano y cuerdas.
- 22.00 Programas del I.P.N.
- 22.02 Radio Universidad en el mundo.
- 22.20 *Barraud*, Cuatro preludios para orquesta de cuerdas. *Cage*, "Aria With Fontana Mix".
- 22.45 Programa homenaje.
- 23.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 23.10 Concierto de medianoche: *V. Williams*, Sinfonía N° 4 en Fa menor. *Chávez*, Concierto para piano y orquesta. *Stravinsky*, "Threni", (Lamentaciones de Jeremías Profeta).
- 1.00 Despedida.

## MARTES 13

- 8.00 Presentación.
- 8.05 Noticiero de información de "El Nacional".
- 8.15 *Galuppi*, Concierto N° 6 para cuerdas en Do menor. *Vivaldi*, Concierto para cello, cuerdas y clavicimballo en Sol mayor. *Marcello*, Concierto "La Cetra", N° 4 en Mi menor. *Telemann*, Concierto en Re mayor para trompeta (clarín) y doble orquesta de cuerda.
- 9.00 Actualidades cinematográficas. *Por Manuel González Casanova*.
- 9.15 *Haydn*, Sinfonía N° 45 en Fa sostenido menor. "Los adioses". *Liszt*, Concierto para piano y orquesta N° 2, en La mayor.
- 10.00 Curso de Francés. Lección 28.
- 10.15 Curso de Inglés. Lección 76.
- 10.30 *Falla*, Música para piano.
- 11.00 La ciudad y la cultura.
- 11.15 *Ravel*, "La tumba de Couperin", versión orquestal. *Berio*, "Círculos" para voz, arpa y dos percusionistas sobre un poema de e. e. cummings. *Schoenberg*, Tema y variaciones, Op. 43.
- 12.00 La magia en el tiempo. *Por Felipe Orlando y Lilian Mendelssohn*.
- 12.15 *Lessard*, Toccata para clavicimballo. *Loeillet*, Sonata en trío en Do menor, para oboe, flauta de pico y clavicimballo.
- 12.30 *Schumann*, "Amor de poeta", Op. 48, ciclo de canciones sobre poemas de Enrique Heine.
- 13.00 Ventana al mundo.
- 13.30 *Mozart*, Concierto para violín y orquesta, en La mayor, K. 219.
- 14.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 14.10 Programas del I.P.N.
- 14.15 La Universidad de hoy. *Por Julio González Tejada*.
- 14.30 Concierto de mediodía: Programa con obras de *J. S. Bach*.
- 16.00 Frontera literaria norteamericana. *Por Luis Guillermo Piazza*.
- 16.15 *Grieg*, Cuarteto en Sol menor, Op. 27. *Asplmayr*, Cuarteto en Re mayor, Op. 2, N° 2.
- 17.00 *Robartz*, Cuatro odeletas de Henri de Régnier. *Villa-Lobos*, Bachianas Brasileiras N° 5, para soprano y ocho cellos.
- 17.30 *Scarlatti*, Sonatas para clavicimballo, Vol. 1. *Albinoni*, Concierto para flauta, orquesta de cuerdas y bajo continuo en Sol mayor.
- 18.00 La Universidad Radiofónica Internacional. La novela contemporánea en el mundo: Wolfgang Koetten y Uwe Johnson. *Por Curt Hohoff*.

XEUN 860 Kcs.

XEYU 9600 Kcs.

Onda Larga

Onda Corta

XEUNFM 96.1 Mgcs.

Frecuencia Modulada

Transmisiones de las 8 a. m. a la 1 a. m.

Programa del lunes 12 al domingo 18 de octubre de 1964

Estudios y Oficinas Edificio Oficinas Técnicas, C. U.

Teléfonos: 48-11-57 48-11-58 48-65-00, extensiones 399, 458 y 459

- 18.15 Los grandes géneros musicales. *Por Jesús Bal y Gay.*
- 18.45 *Hindemith*, "Concierto para orquesta", Op. 38.
- 19.00 Curso de Francés. Lección 28.
- 19.15 Curso de Inglés. Lección 76.
- 19.30 La Prensa en el mundo. *Por Victor Flores Olea.*
- 19.45 *Palestrina*, "Misa del Papa Marcelo".
- 20.15 Entre átomos y galaxias.
- 20.30 Jazz en la cultura. *Por Juan López Moctezuma.*
- 21.00 *Tippett*, Concierto para doble orquesta de cuerdas. *V. Williams*, "Sinfonía Pastoral".
- 22.00 Programas del I.P.N.
- 22.02 Radio Universidad en el mundo.
- 22.20 *Richter*, Sinfonía con fuga, en Sol menor.
- 22.45 Los grandes reportajes.
- 23.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 23.10 Concierto de medianoche: Programa de la Radiotelevisión Italiana. *J. C. Bach*, Sinfonía N° 1 en Mi bemol mayor, para doble orquesta. *Paul Hindemith*, "Nobilissima Visione", suite orquestal. *Haendel*, "Acis y Galatea", cantata dramática.
- 1.00 Despedida.

**MIÉRCOLES 14**

- 8.00 Presentación.
- 8.05 Noticiero de información de "El Nacional".
- 8.15 *Corelli*, Concierto para oboe y cuerdas. *Sammartini*, Sinfonía en Sol, para dos trompetas y cuerdas. *Bach*, Concierto en Do mayor para dos instrumentos de teclado y orquesta.
- 9.00 *Hoffman*, Sinfonía para orquesta e instrumentos infantiles. *Haydn*, Sinfonía N° 83, en Sol menor, "La gallina". *Shostakovich*, Ballet Ruso, suite N° 3.
- 10.00 Curso de Francés. Lección 29.
- 10.15 Curso de Inglés. Lección 77.
- 10.30 *Grieg*, "Piezas líricas" para piano, Album I. *Liszt*, "Czardas macabro", para piano.
- 11.00 La ciudad y la cultura.
- 11.15 *Smetana*, "Vysehrad", poema sinfónico N° 1 del ciclo "Mi patria". *Milhaud*, Concierto para percusión y pequeña orquesta. *Rivier*, Sinfonía N° 5 en La menor.
- 12.00 *Mozart*, Doble concierto para dos violines y orquesta en Do mayor, K. 190.
- 12.30 *Ockeghem*, Canciones para voces e instrumentos. *Stravinsky*, Cuatro coros rusos.
- 13.00 Ventana al mundo.
- 13.30 *K. P. E. Bach*, Concierto para clavicimballo en Re menor. *Hotteterre*, Tres piezas para danzar.
- 14.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 14.10 Programas del I.P.N.
- 14.15 La Universidad de hoy. *Por Julio González Tejada.*
- 14.30 Concierto de mediodía: Programa dedicado al Lied en lengua alemana, con obras de Brahms, Wolf y Schoenberg.
- 16.00 Temas de filosofía. *Por el Dr. Ricardo Guerra.*
- 16.15 *Sibelius*, Cuarteto en Re menor, Op. 56, "Voces íntimas". *Beethoven*, "Gran fuga en Si bemol mayor", Op. 133.
- 17 *Mendelssohn*, Obertura "Ruy Blas", Op. 95. *Chaikovsky*, Andante (de la Sinfonía N° 1 en Sol menor, Op. 13). *Moncayo*, "Cumbres".
- 17.30 *Binker*, Sinfonía N° 1. *Balakirev*, "Obertura sobre temas rusos".
- 18.00 La Universidad Radiofónica Internacional. La antigua abadía de Nonantola. *Por Monseñor Iginio Angles.*
- 18.15 *Weber*, Concierto N° 1 para clarinete y orquesta en Fa menor, Op. 73. *Loeffler*, "La cornemuse" (La gaita), rapsodia para oboe, viola y piano. *Fauré*, Misa rezada, para voces de niños y órgano.
- 19.00 Curso de Francés. Lección 29.
- 19.15 Curso de Inglés. Lección 77.
- 19.30 *Glinka*, Canciones. *Ravel*, "Don Quijote a Dulcinea".
- 20.00 Pláticas y conferencias.
- 20.30 Jazz en la cultura. *Por Juan López Moctezuma.*
- 21.00 Lectura del presente. *Por Jaime García Terrés.*
- 21.15 *Chávez*, Sinfonía N° 5, para orquesta de cuerda. *Prokofiev*, Suite "El teniente Kijé", Op. 60.
- 22.00 Programas del I.P.N.
- 22.02 Radio Universidad en el mundo.
- 22.20 *Marcello*, Sonata para viola da gamba y clavicimballo. Op. 1, N° 1, *Rameau*, Concierto en sexteto N° 5.
- 22.45 Programa homenaje.
- 23.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 23.10 Concierto de medianoche: *Bach*, Cantata N° 140, "Wachet auf, ruft uns die Stimme". *Jachaturian*, Concierto para violín y orquesta. *Schubert*, Sinfonía N° 6 en Do mayor.
- 1.00 Despedida.

**JUEVES 15**

- 8.00 Presentación.
- 8.05 Noticiero de información de "El Nacional".
- 8.15 *Albinoni*, Concierto a cinco en Do mayor. *Corrette*, Concierto cómico N° 7, "La sirvienta del buen tabaco". *Vivaldi*, Concierto para oboe y orquesta en Do mayor, Op. 8, N° 12.
- 9.00 Entre libros.
- 9.15 *Glinka*, Obertura de "Russlan y Ludmila". *Mendelssohn*, Sinfonía N° 3 en La menor Op. 56, "Escocesa".
- 10.00 Curso de Francés. Lección 29.
- 10.15 Curso de Inglés. Lección 77.
- 10.30 *Beethoven*, Sonata para piano en Mi Bemol mayor, Op. 7, N° 4.
- 11.00 La ciudad y la cultura.
- 11.15 *Von Einem*, Capricho para orquesta N° 2. *Debussy*, Rapsodia para saxofón y orquesta. *Milhaud*, "Un francés en Nueva York".
- 12.00 Variaciones sobre un motivo poético. Lectura de textos por Pita Amor.
- 12.15 *Marcello*, Sonatas para viola da gamba y clavicimballo, Op. 1, N° 2, y Op. 1, N° 5.
- 12.30 *Bach*, Cantata N° 11, "Lobet Gott in seinen Reichen".
- 13.00 Ventana al mundo.
- 13.30 *Prokofiev*, Concierto para piano y orquesta N° 3, en Do menor.
- 14.00 Noticiero de información de "El Nacional".
- 14.10 Programas del I.P.N.
- 14.15 La Universidad de hoy. *Por Julio González Tejada.*
- 14.30 Concierto de mediodía. Colaboración de la Embajada Británica: Concierto de la Orquesta Hallé con obras de Struss, Delius, Vaughan Williams. Segunda parte: *Walton*, Sinfonía N° 2.
- 16.00 *Haydn*, Cuarteto N° 39 en Do mayor, "El pájaro". *Schumann*, Trio N° 1, en Re menor, Op. 63. *D'Alayrac*, Cuarteto de cuerdas en Mi bemol mayor.
- 17.00 *Offenbach*, Obertura de "Orfeo en los infiernos". *Weber*, Obertura de "Euryanthe". *Gershwin*, "Obertura Cubana".
- 17.30 *Kohaut*, Trio para violín, arpa y bajo N° 3. *Poulenc*, Sonata para dos pianos (1953).
- 18.00 La Universidad Radiofónica Internacional. Renovación de la filosofía budista en la China contemporánea. *Por el R. P. Huang.*
- 18.15 *Haydn*, Concierto para piano y orquesta en Re mayor. *Szymanowsky*, Concierto para violín y orquesta N° 1.
- 19.00 Curso de Francés. Lección 29.
- 19.15 Curso de Inglés. Lección 77.
- 19.30 *Purcell*, "Come ye sons of art", cantata. *Milhaud*, "Cantata de la Paz" (texto de Paul Claudel).
- 20.00 *Borodin*, Obertura de "El príncipe Igor". *Debussy*, "El mar".
- 20.30 Panorama del jazz. *Por Juan López Moctezuma.*
- 21.00 *Stravinsky*, "La historia del soldado", suite. *Boulez*, "El martillo sin dueño".

*Leohold Mozart*, Casación en Sol, "Sinfonía de los juguetes".

22.00	Programas del I.P.N.	17.00	<i>Berlioz</i> , Cacería real y tempestad de "Los Troyanos". <i>Debussy</i> , Preludio a "La siesta de un fauno". <i>Gershwin</i> , variaciones sobre "Tengo ritmo", para piano y orquesta.	cierto de Aranjuez", para guitarra y orquesta. <i>Janacek</i> , "El hijo del violinista", poema sinfónico.	
22.02	Radio Universidad en el mundo.			12.00	Radio Universidad presenta: Música folklórica.
22.20	<i>Fasch</i> , Concierto para dos cornos, dos oboes, dos fagots y cuerdas. <i>Torelli</i> , Concierto Grosso en La menor, Op. 8, N° 2.	17.30	<i>Meyerbeer</i> , "Los patinadores", ballet. <i>Ravel</i> , "Una barca en el océano", versión orquestal.	12.30	<i>Monteverdi</i> , "Con che soavita", concertato para soprano y nueve instrumentos. <i>Bach</i> , Cantata N° 4, "Christ lag in Todesbanden".
22.45	Los grandes reportajes.	18.00	La Universidad Radiofónica Internacional: Epidemiología de la lepra. Por <i>M. Vaucel</i> .	13.00	Ventana al mundo.
23.00	Noticiero de información de "El Nacional".	18.15	<i>Poulenc</i> , Trío para trompeta, trombón y corno. <i>Françaix</i> , Quinteto para flauta, violín, viola, cello y arpa. <i>Barber</i> , Concierto para violín y orquesta, Op. 14.	13.30	<i>Schobert</i> , Concierto para clavicímalo y orquesta N° 1, Op. 11. <i>Ravel</i> , Introducción y allegro para arpa, flauta, clarinete y cuerdas.
23.10	Concierto de medianoche: <i>Dvorak</i> , Sinfonía N° 4 en Sol mayor. <i>Haiuff</i> , Concierto para piano y orquesta. <i>Liszt</i> , "Misa de Coronación húngara".	19.00	Curso de Francés. Lección 30.	14.00	Noticiero de información de "El Nacional".
1.00	Despedida.	19.15	Curso de Inglés. Lección 78.	14.10	Programas del I.P.N.
VIERNES 16					
8.00	Presentación.	19.30	<i>Dunstable</i> , Motetes, <i>J. C. Bach</i> , "Ich lasse dich nicht", motete para doble coro.	14.15	<i>Vladigerov</i> , Fantasía sobre una danza búlgara, Op. 18. <i>Liebermann</i> , Furioso para orquesta.
8.05	Noticiero de información de "El Nacional".	20.00	<i>Glinka</i> , Obertura de "La vida por el Zar". <i>Mozart</i> , Concierto para piano y orquesta N° 2, en Sol mayor, K. 107. <i>Andriessen</i> , "Estudio sinfónico" (1952).	14.30	<i>Weber</i> , Obertura de "El cazador furtivo". <i>Dvorak</i> , Concierto para cello y orquesta en Si menor, Op. 104. <i>Balakirev</i> , Sinfonía N° 1, en Do mayor.
8.15	<i>Scarlatti</i> , Sinfonía concertante en Re mayor. <i>Vivaldi</i> , Concierto para flauta, cuerdas y bajo continuo en Re mayor. <i>Albinoni</i> , Concierto en Re mayor para dos oboes de amor, fagot y dos cornos. <i>Bach</i> , Concierto en Do mayor para tres pianos y orquesta.	20.30	Jazz en la cultura. Por <i>Juan López Moctezuma</i> .	16.00	<i>Schumann</i> , Trío N° 3, en Sol menor, Op. 110.
9.00	Cine debate. Por <i>Salvador Elizondo</i> .	21.00	Temas de nuestro tiempo. Por <i>Enrique González Pedrero</i> .	16.30	Crítica de las artes plásticas. Por <i>Luis Cardoza y Aragón</i> .
9.15	<i>Massenet</i> , "Escenas Pintorescas" (Suite orquestal N° 4). <i>Brahms</i> , Danzas húngaras (Núms. 1-9).	21.15	<i>Hindemith</i> , Música de concierto para piano, metales y arpas, Op. 49. <i>Stravinsky</i> , Sinfonía en tres movimientos.	16.45	<i>Faber</i> , Trozo para tres flautas de pico. <i>Bach</i> , Ricercare de la Ofrenda Musical (Orquestación de Webern).
10.00	Curso de Francés. Lección 30.	22.00	Programas del I.P.N.	17.00	<i>Villa-Lobos</i> , Bachianas brasileiras N° 9, para orquesta de cuerdas. <i>Shostakovich</i> , Concertino para dos pianos, Op. 94. <i>Varèse</i> , "Integrales", para instrumentos de aliento y percusión.
10.15	Curso de Inglés. Lección 78.	22.02	Radio Universidad en el mundo.	17.30	Teatros de México.
10.30	<i>Smetana</i> , Música para piano. <i>Satie</i> , "Trois gnossiennes", para piano.	22.20	<i>Sammartini</i> , Sinfonía en Do mayor, N° 2 de "La Academia". <i>Haendel</i> , Obertura de "El pastor Fido".	17.45	Visión de la economía mundial. Por <i>Juan Rodríguez Yerena</i> .
11.00	La ciudad y la cultura.	22.45	Programa homenaje.	18.00	Literatura española. Por <i>Luis Rius</i> .
11.15	<i>Shostakovich</i> , Ballet Ruso, Suite N° 2. <i>Villa-Lobos</i> , Bachianas brasileiras N° 5, para soprano y ocho cellos. <i>Babajanian</i> , "Balada Heroica", variaciones sinfónicas para piano y orquesta.	23.00	Noticiero de información de "El Nacional".	18.15	<i>Couperin</i> , Sonata para flauta, violín, cello y clavicímalo, "La Francesa". <i>Britten</i> , Serenata para tenor solo, corno y cuerdas, Op. 31. <i>Stravinsky</i> , "Movimientos", para piano y orquesta.
12.00	<i>Mozart</i> , Concierto para violín y orquesta en Re mayor, K. 271 i.	23.10	Concierto de medianoche: Nuevas audiciones en México.	19.00	Curso de Francés. Lección 30.
12.30	Los intérpretes del folklore iberoamericano. Por <i>Irene Vázquez de Warman</i> .	1.00	Despedida.	19.15	Curso de Inglés. Lección 78.
12.45	<i>Crequillon</i> , "Verbum caro factum est", motete a cuatro voces. <i>Schubert</i> , Dos canciones para coro masculino, y "Serenata" para contralto y coro masculino.	SABADO 17			
13.00	Ventana al mundo.	8.00	Presentación.	19.30	<i>Dufay</i> , Canciones para voces e instrumentos. <i>Honegger</i> , "Cántico de Pascuas".
13.30	<i>Chaikovsky</i> , Fantasía concertante, Op. 56, para piano y orquesta.	8.05	Noticiero de información de "El Nacional".	20.00	<i>Berlioz</i> , Obertura de "Benvenuto Cellini", Op. 23. <i>Milhaud</i> , "La creación del mundo", ballet.
14.00	Noticiero de información de "El Nacional".	8.15	<i>Boyce</i> , Sinfonía N° 6. <i>Federico el Grande</i> , Sinfonía en Re mayor. <i>Cimarosa</i> , Concierto para oboe y orquesta. <i>Gluck</i> , Obertura de "Ifigenia en Aulide".	20.30	Jazz en la cultura. Por <i>Juan López Moctezuma</i> .
14.10	Programas del I.P.N.	9.00	Los coetáneos. Por <i>Francisco Monterde</i> .	21.00	<i>Schoenberg</i> , Música para película, Op. 34. <i>Shostakovich</i> , Sinfonía N° 10 en Mi menor, Op. 93.
14.15	La Universidad de hoy. Por <i>Julio González Tejada</i> .	9.15	<i>Mozart</i> , Marcha en Re mayor, K. 249. <i>Mendelssohn</i> , "Sueño de una noche de verano", (música incidental).	22.00	Los poetas de nuestro tiempo. Por <i>Jaime García Terrés</i> .
14.30	Concierto de mediodía: Programa con música de <i>Honegger</i> .	10.00	Curso de Francés. Lección 30.	22.15	<i>Chaikovsky</i> , Sinfonía, N° 6 en Si menor, Op. 74, "Patética".
16.00	Temas de filosofía. Por el doctor <i>Ricardo Guerra</i> .	10.15	Curso de Inglés. Lección 78.	23.00	Noticiero de información de "El Nacional".
16.15	<i>Haydn</i> , Cuarteto N° 78, en Si bemol mayor "El amanecer". <i>Danase</i> , Quinteto para flauta, arpa, violín, viola y violoncello.	10.30	<i>Brahms</i> , Fantasías para piano, Op. 116. <i>Rieti</i> , "Sonata a la antigua", para clavicímalo.	23.10	Concierto de medianoche: <i>Beethoven</i> , Obertura "La Consagración de la Casa", Op. 124. <i>Mahler</i> , Sinfonía N° 2 en Do menor, "Resurrección".
		11.00	La ciudad y la cultura.	1.00	Despedida.
		11.15	<i>Bizet</i> , "Juegos de niños", (suite para orquesta), Op. 22. <i>Rodrigo</i> , "Con-		

DOMINGO 18

- |       |   |       |   |   |  |
|-------|---|-------|---|---|--|
| 8.00  | Presentación.   | 13.15 | <i>Brahms</i> , Concierto Nº 1 en Re menor, para piano y orquesta, Op. 15.  | ta, violín y fagot en Re mayor. <i>Bo-noncini</i> , Sinfonía Nº 10 en Re mayor. |  |
| 8.05  | <i>Chaikovsky</i> , "El cascanueces", suite de ballet Nº 2.   | 14.00 | Programa de Radio Canadá.   | 17.30   | <i>Pijper</i> , "Seis adagios". <i>Novak</i> , "Los Tatras", poema sinfónico, Op. 26.  |
| 8.30  | <i>Mozart</i> , Sinfonía Nº 39 en Mi bemol mayor, K. 543.   | 14.30 | El cine y la crítica. <i>Por Carlos Monsiváis</i> .   | 18.00   | <i>Grieg</i> , "Piezas líricas", para piano. Album 1. <i>Shapero</i> , Sonata Nº 1, en Re mayor para clavicémbalo.                           |
| 9.00  | <i>Tartini</i> , Sinfonía en La mayor. <i>Rossini</i> , Obertura de "La Cenicienta" <i>Liszt</i> , Rapsodia húngara Nº 2 en Re mayor. | 14.45 | <i>Fux</i> , Serenata en Do mayor para dos trompetas, dos oboes, fagot y orquesta de cuerdas.   | 18.30   | <i>Revueltas</i> , "Dos pequeñas piezas serias". <i>Kodaly</i> , Suite "Hary Janos".   |
| 9.30  | <i>Honegger</i> , "Pastoral de verano". <i>Peter-son</i> , Variaciones libres para orquesta.  | 15.00 | <i>Beethoven</i> , Obertura "Leonora" Nº 1, Op. 138. <i>Villa-Lobos</i> , Concierto para cello y orquesta, Nº 2. <i>Stravinsky</i> , "Apolo Musageta", música de ballet para orquesta de cuerdas. | 19.00   | <i>Mendelssohn</i> , Obertura de "La bella Melusina". <i>Debussy</i> , Danzas Sagrada y Profana. <i>Prokofiev</i> , "El Patito Feo", Op. 18. |
| 10.00 | <i>Haydn</i> , "La Creación", oratorio.   | 16.00 | <i>Schubert</i> , Trío Nº 1, en Si bemol mayor, Op. 99. <i>Barber</i> , Sonata para cello y piano.  | 19.30   | La ópera y sus grandes intérpretes. <i>Por Jesús Bal y Gay</i> : Vincenzo Bellini, "Capuletos y Montescos".                                  |
| 12.00 | Los coros del mundo. <i>Por Felipe Or-lando y Liliam Mendelssohn</i> .  | 17.00 | <i>Corrette</i> , Concierto cómico Nº 2, "El porte". <i>Vivaldi</i> , Concierto para flau-  | 21.30   | <i>Chopin</i> , Impromptu Nº 4 en Do sostenido menor y Scherzos Nº 1, en Si menor y Nº 2 en Si bemol menor.                                  |
| 12.15 | <i>Strauss</i> , "Don Quijote", poema sin-fónico, Op. 35.   |       |   | 22.00   | Despedida.   |
| 13.00 | La marcha del mundo. <i>Por Ramón de Ertze Garamendi</i> .  |       |   |   |  |



# DISTINCIÓN DEL PERÚ AL DOCTOR CHÁVEZ

En la residencia de la Embajada de Perú, se efectuó una ceremonia para entregar al doctor Ignacio Chávez, Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, el nombramiento de Profesor Honoris Causa de la Universidad Nacional "Federico Villarreal", de Lima, que el Consejo Universitario de aquella Institución le otorgó desde el pasado mes de julio.

Fue el Rector de la propia Universidad de Lima, doctor Oscar Herrera, quien pronunció el discurso de entrega al doctor Chávez, de la medalla, grabada con su nombre, y del diploma correspondiente.

En su discurso el doctor Oscar Herrera transmitió el mensaje de amistad fraternal de la Universidad que dirige, y dio a conocer las normas que la rigen. Hizo saber que es la más joven de las Universidades oficiales de su país y que cuenta ya con cinco Facultades.

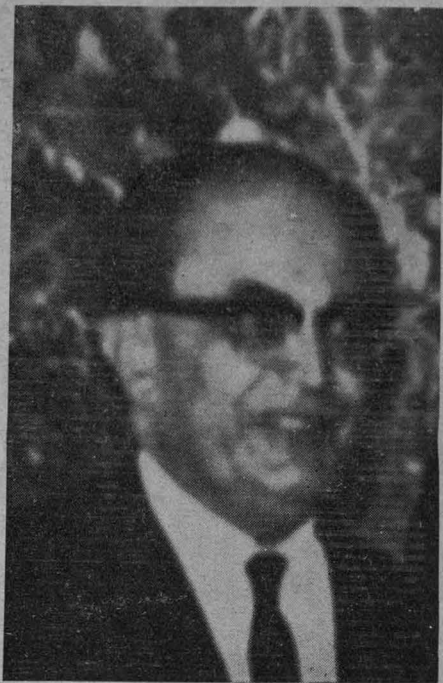
El Rector de la Universidad de México pronunció, a su vez, un discurso de agradecimiento, en el que hizo resaltar las similitudes entre la más jo-

ven de las Universidades peruanas y la más antigua de México.

Hizo resaltar la importancia de las Universidades de nuestro tiempo, no sólo para formar los profesionales y los investigadores que el país necesita, sino los intelectuales capaces de entregarse con devoción al servicio de su país y a la transformación del medio social.

Expresó también la importancia de una de las misiones que tiene la Universidad de nuestros días: la de crear en la conciencia pública un sentimiento de respeto a las tareas intelectuales y a las conquistas de la inteligencia; la de ser una catalizadora, capaz de transformar el medio en que actúa, haciéndolo mejorar y superarse.

El Ministro de la República del Perú, licenciado Alvaro Rey de Castro y su esposa, ofrecieron una copa de champaña a la hora de las felicitaciones. Asistieron al acto el decano del Cuerpo Diplomático, Embajador Natalicio González, del Paraguay y un grupo nutrido de profesores peruanos que están de visita en México, así co-



mo un grupo de Directores de Escuelas, Facultades e Institutos de la Universidad Nacional de México, que acompañaron al Rector en este acto solemne.

## VINO DE HONOR A JURISTAS

El doctor Roberto Molina Pasquel, Director del Instituto de Derecho

Comparado de la Universidad Nacional Autónoma de México, ofreció, la



Durante el vino de honor que se ofreció en el undécimo piso de la Torre de Rectoría a los juristas, fue tomada esta fotografía de Guillermo Floris Margadant, catedrático de la Facultad de Derecho, y Felipe de Solá Cañizares, vicepresidente de la Facultad Internacional de Derecho Comparado

los catedráticos y alumnos asistentes al Curso de Verano de la Facultad Internacional para la Enseñanza del Derecho Comparado, en su sesión mexicana, en el undécimo piso de la Torre de la Rectoría.

Entre los asistentes estuvieron: Felipe de Solá Cañizares, Vice-Decano de la Facultad Internacional de Derecho Comparado; Marc Ancel, Presidente de la Sociedad de Legislación Comparada de París; André Tunc, de semana pasada, un Vino de Honor a Francia; Rose y Mary, de Polonia.

Entre los investigadores y catedráticos mexicanos asistentes estuvieron: el doctor Fernando Flores García, Decano del Instituto de Derecho Comparado de la UNAM; el licenciado Héctor Fix Zamudio, doctor Guillermo Floris Margadant, doctor Modesto Seara Vázquez, licenciado Manuel Magallón y un grupo de estudiantes asistentes a los cursos.

# Visitó C. U. el viceprimer ministro de... (Viene de la pág. 1)

dad de satisfacer problemas más inmediatos.

El señor Abba Eban dijo que ningún desierto del mundo era inexplorable y que el corazón israelí como la C.U. salió de una tierra que suponían muerta.

Al referirse al intercambio cultural mexicano israelí, ambos personajes estuvieron de acuerdo en la necesidad que hay de incrementarlo. El doctor Chávez dijo que sería conveniente para ambos países se informaran mutuamente cuando destacados maestros hacen visitas, por ejemplo los israelitas a alguna ciudad de Estados Unidos y los mexicanos a una nación europea. Al estar más cerca podríamos aprovechar la oportunidad para que distinguidos hombres del mundo de la ciencia o del arte dictaran conferencias. Pondrán todo su empeño en coordinar lo anterior,

expresó el señor viceprimer ministro, y señaló que su país está enviando maestros a las nuevas naciones de Africa y Asia.

El doctor Chávez entregó al viceprimer ministro un lote de libros editados por la UNAM y entre ellos iba el estatuto de esta institución. El Rector hizo notar al señor Abba Eban que ahora se exige a los investigadores que tomen parte en la docencia. No queremos ocupar todo su tiempo, dijo, pero creemos que será muy provechoso para los alumnos.

Al entregar al señor Abba Eban una pieza de artesanía de su país, hecha de incrustaciones de madera de olivo, manifestó que con ello quería inmortalizar su visita a la Ciudad Universitaria. Más adelante expresó su nostalgia por el mundo académico y dijo que en la UNAM se sentía como en su casa.

(Era maestro de lenguas orientales y más tarde fue ministro de Educación y Cultura.)

Acompañaron al doctor Ignacio Chávez los funcionarios de la UNAM: Doctor Roberto L. Mantilla Molina, Secretario General (quien agradeció a una representante de la Sociedad de Damas Israelitas la colaboración que brindan a la UNAM otorgando becas); Mario de la Cueva, Coordinador de Humanidades, quien informó de la actividad editorial de la UNAM y su preocupación por publicar ediciones bilingües; Ignacio González Guzman, Coordinador de Ciencias; licenciados: Diego G. López Rosado, Secretario Auxiliar, y Enrique Velasco Ibarra, Secretario de la Rectoría, y la señora Rosario Castellanos, Directora de Información y Prensa.

## Seminario en Ciencias Políticas

Mañana trece de octubre, se iniciará el *Seminario de capacitación de funcionarios en las técnicas administrativas de la planificación*, en la Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México. Este Seminario será patrocinado por la Escuela mencionada y el Instituto de Administración Pública, contando con el concurso del doctor Maurice R. Carril, experto de las Naciones Unidas en este tipo de actividades. Contará, además, con la colaboración de conocidos profesionistas que se han dedicado al estudio teórico o práctico de las técnicas administrativas de la Planificación.

El Seminario tendrá una duración de 31 días hábiles con sesiones de exposición y de discusión de 3 horas diarias, por la tarde, a partir de las 4.30 p.m. Convoca a egresados de las Escuelas y Facultades de Ciencias Políticas, Economía, Derecho, Comercio y Administración, Ingeniería en sus diversas ramas y Arquitectura, tanto nacionales como internacionales. Los programas de actividades han

## Congreso de matemáticas en Nuevo León

Del 12 al 17 de octubre se llevará al cabo, en Monterrey, N. L., la Asamblea Conjunta de la Sociedad Matemática Mexicana y la Sociedad Mexicana de Física. Casi todos los actos serán celebrados en la Universidad de Nuevo León.

Al congreso acudirán destacados científicos de diferentes naciones del mundo.

empezado a canalizarse a nuestros principales círculos culturales y técnicos del sector público y del sector privado y laboral, firmados por los organizadores del evento, doctor Pablo González Casanova, Director de la Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México, y licenciado Gustavo Martínez Cabañas, Presidente del Instituto de Administración Pública.

Los trámites y solicitudes de inscripción deberán hacerse en el Instituto de Administración Pública, piso 36 de la Torre Latinoamericana en México, D. F.

# ESTUDIANTIL

QUINTO CICLO

ORSON WELLES

OCTUBRE 16

SOMBRAS DEL MAL (Touch of Evil),  
1957 de Orson Welles

OCTUBRE 23

COMPULSION (Compulsion),  
1958 de Richard Fleischer

OCTUBRE 30

UNA GRIETA EN EL ESPEJO (Crack in the mirror),  
1959 de Richard Fleischer

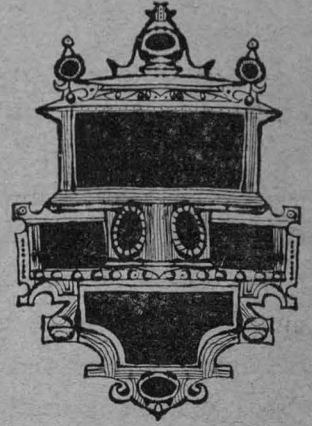
NOVIEMBRE 6

NOCHE LARGA Y FEBRIL (The long hot summer),  
1957 de Martin Ritt

ABONO PERSONAL OBLIGATORIO \$ 10.00

VIERNES A LAS 17 Y 19.30 HORAS

AUDITORIO JUSTO SIERRA (HUMANIDADES), C.U.



## LA BIBLIOTECA DE WASHINGTON OFRECE VACANTES

El señor Arthur E. Gropp director de la Biblioteca Conmemorativa de Colón de la Unión Panamericana de Washington, D. C. ha comunicado al colegio de Biblioteconomía de la Facultad de Filosofía y Letras que hay dos puestos vacantes de nivel profesional en la mencionada biblioteca, que se ofrecen a egresados del Colegio.

“El primero, permanente, en relación con la catalogación analítica de revistas, es de Clase Internacional 2. El sueldo básico anual empieza con 5,784.00 dólares, suma en la cual no se cuentan algunos beneficios tales como impuestos sobre la renta personal y contribuciones de la organización al fondo de retiro.

El segundo, temporal, por contrato, en relación con los servicios que se mantienen en la Biblioteca sucursal que se especializa en ciencias económicas y sociales. El contrato es por un año con sueldo anual de 4,812.00 dólares, en el cual no se cuentan tampoco los beneficios ya mencionados”.

Las personas interesadas pueden acudir al segundo piso de la Biblioteca Central donde se encuentra el Colegio de Biblioteconomía, para obtener mayores informes.

## CURSO DE TEATRO

El Centro Universitario de Teatro iniciará mañana el tercero y último ciclo dedicado al dramaturgo William Shakespeare, que tendrá lugar del 13 de octubre al 19 de diciembre.

El plan de estudios comprende los puntos siguientes: Significación actual de Shakespeare, por la doctora Margarita Quijano, martes y jueves de 19 a 20 horas.

Duelos y plances de amor, por la doctora Margo Glantz, martes y jueves de 19 a 20 horas.

Psicoanálisis de personajes. Seminario por el doctor Víctor Manuel Aíza, lunes de 20 a 21 horas.

El grupo de pantomima del C.U.T., por Héctor Ortega, lunes de 17 a 20 horas y viernes de 17 a 19 horas.

Prácticas escénicas (para alumnos de primer ingreso), por Juan Ibáñez, miércoles de 17 a 19 horas.

Los recursos del actor (para alumnos de primer ingreso), profesora Elsa Larrade, viernes de 17 a 18 horas.

Ejercicios de foniatría (para alumnos de cursos anteriores), por María Eugenia G. de Phyllips, martes y jueves de 17 a 18 horas.

La cuota de inscripción por el curso completo o de tres materias en adelante es de \$ 200.00. Por una o dos materias \$ 100.00. Se conceden cinco becas por todo el curso.

# NUEVOS PROFESIONISTAS DE LA UNAM

## INGENIERO QUÍMICO

Roberto Gastón Levy Coffina. *Diseño de un sistema de intercambio de calor kerosina vs. Kerosina (para mejorar el tratamiento "perco")*.

## QUÍMICOS

Filiberto Ramírez Olivares. *Estabilización de manganeso en las aguas de Ciudad Juárez.*

Ricardo Julio Domínguez Kroepfly. *Estudio sobre el endurecimiento de resinas epoxi en la industria.*

Ramón Humberto Aburto Hernández. *Química del ablandamiento del agua para el abastecimiento municipal de la Ciudad de Mérida, Yucatán.*

José Macías Gil. *Determinación del torio con la sal disódica del ácido etilendiamino-tetra-acético y estudio comparativo con otros métodos.*

## DIPLOMAS DE ESTUDIOS PREPARATORIOS

Eulalio José Herrera Arosqueta.  
Esther Zamora Pierce.

## ENFERMERAS

Rebeca Carbajal Morales.  
Julia García Méndez.  
María de los Angeles Salinas Monroy.  
Gloria Epigmenia Ortiz Martínez.  
Elvira Aguilar Olguín.

## LICENCIADOS EN DERECHO

Jorge Díez González Cosío. *Un ensayo sobre el Instituto Jurídico de la caducidad.*

Ramiro Caloca Laurías. *La reforma agraria y la enseñanza agrícola.*

Luis García Cárdenas. *El control de las instituciones descentralizadas y empresas privadas de intereses públicos.*

Sara López Suárez. *Reformas al estatuto del sindicato industrial de trabajadores mineros, metalúrgicos y similares de la República Mexicana.*

## LICENCIADO EN ECONOMÍA

Roberto Flores Saucedo. *La imposición federal al gasto y la concurrencia fiscal.*

## INGENIERO MECÁNICO ELECTRICISTA

Rolando Bosco Hernández Larrinúa. *Instalación eléctrica de una granja tipo para enfermos mentales.*

## QUÍMICO FARMACÉUTICO BIÓLOGO

Rosa María Sánchez Silva. *Efecto del ácido dodecilbensulfónico sobre estreptococo y estafilococos.*

## MÉDICOS CIRUJANOS

Juan Francisco Rojas Huerta. *Coledocolitiasis colangiografía transoperatoria.*

Emilia del Carmen Rivera Pinzón. *Úlcera péptica en los enfermos con diabetes mellitus.*

## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Rector: *Dr. Ignacio Chávez*

Secretario General: *Dr. Roberto L. Mantilla Molina*

Dirección de Información y Prensa

***Gaceta de la Universidad***

10° Piso Torre de la Rectoría, C. U., México 20, D. F.

(Registro en trámite)

Editada en los Talleres de la Imprenta Universitaria. Ciudad Universitaria  
México 20, D. F.

IMPRESA UNIVERSITARIA

GACETA DE LA UNIVERSIDAD  
10° piso. Torre de la Rectoría, C. U. México 20, D. F.  
FRANQUICIA POSTAL DE 10 DE OCTUBRE DE 1948

SR. JUSTINO FERNANDEZ GARCIA.  
Santa Róntes 13.  
México 12, D.F.

61.



INFO  
UNIV

Vol.