

RECIBIERON AUMENTO DE SUELDO LOS TRABAJADORES DE LA UNAM

Como lo había prometido el rector Ignacio Chávez en diciembre de 1962, los trabajadores de la Universidad Nacional de México recibieron aumentos de sueldo a partir del primero de febrero del presente año. Las nomas que correspondían a los meses anteriores fueron incluidas en los cheques de la primera quincena de julio.

Las mejorías otorgadas a los trabajadores universitarios con la retabulación de sueldos, son las siguientes:

PERSONAL ADMINISTRATIVO:

Ninguna planta quedó fuera del tabulador. El personal de planta fue retabulado conforme a las bases siguientes:

a) Las plazas con sueldo mensual hasta por 1,000 pesos, tienen un aumento máximo de 75 pesos.

b) Las plazas con sueldo mensual de 1,001 a 2,500 pesos, 75 pesos de aumento como mínimo.

c) Los sueldos de 2,501 pesos o más al mes, les corresponde el 10% de aumento.

PERSONAL DOCENTE:

De las diversas categorías existentes se hicieron cuatro:

Profesores numerarios, 160 pesos por hora; titulares, 146 pesos; adjuntos, 110 pesos; y ayudantes de profesor, 90 pesos.

A los investigadores y profesores se les mejoró hasta alcanzar los sueldos mensuales siguientes:

Emérito "A", 6,400 pesos; Emérito "B", 5,600; Tiempo Completo "A", 5,650; Tiempo Completo "B", 3,950; Tiempo Completo "C", 2,350; Tiempo Parcial "A", 3,116; Tiempo Parcial "B", 2,270; y Tiempo Parcial "C", 1,650.

Los instructores de Educación Física recibirán por hora de clase:

a) Con título profesional, 146 pesos; b) Sin título profesional 90 pesos.

Los profesores eméritos de tiempo completo que cobraban con cargo a la partida de honorarios pasaron a figurar dentro del personal a sueldo.

Al personal docente se le concedió un aumento del 3% por cada cinco años de servicio, de la manera siguiente:

Años de antigüedad	Aumento
Menos de 5	0%
de 5 a 9	3%
de 10 a 14	6%
de 15 a 19	9%
de 20 a 24	12%
de 25 o más	15%

El personal de investigación recibirá un aumento de antigüedad de la misma forma que el personal docente.

Este aumento de antigüedad será sobre el sueldo ya retabulado.

GACETA

ARCHIVO HISTORICO
DIR. GRAL. DE BIBLIOTECAS
U. N. A. M.

DE LA

UNIVERSIDAD

INFORMACIÓN INTERNA DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Vol. X Núm. 27

Lunes 29 de julio de 1963

Núm. 460

INDEMNIZACIÓN POR LA MUERTE DE LA DRA. VIRGINIA FRÍAS GONZÁLEZ

A las 13.30 horas del 12 de julio, en el Departamento Jurídico de la UNAM, les fue entregado un cheque por 60,000 pesos a los padres de la doctora Virginia Frías González, quien falleció el 4 del presente mes, al ser atropellada por un camión de la línea "Clasa-C.U."

El ingeniero Luis Frías Guzmán y su esposa, la señora Abigail González de Frías, al recibir el cheque expresaron su deseo de que con ese dinero se cree una beca para algún estudiante de Odontología de escasos recursos económicos, o bien que si el doctor Jorge Benito Harada Prieto, por las lesiones sufridas en el mismo accidente, no pudiera recobrar totalmente sus facultades, sea el beneficiario, ya que es el sostén de su familia.

"Todo el dinero del mundo —dijo el ingeniero Frías Guzmán—, no nos devolverá a nuestra hija. Por eso queremos que se destine a una causa noble, que ayude a un estudiante de Odontología necesitado, pues ella quería profundamente a su Universidad y a su profesión."

Por su parte, el doctor Miguel Santos Oliva, Director de la Escuela Nacional de Odontología, dijo que en la Dirección se ha recibido una propuesta para instituir el premio "Virginia Frías" a las mejores tesis para obtener el título de Médico Cirujano Odontólogo, pues la señorita Frías fue una brillante estudiante y su tesis constituyó una verdadera aportación al campo de la trasplatación dental.

Estuvieron presentes en la entrega de la indemnización, el licenciado José Franco Serrato, jefe del Departamento Jurídico de la UNAM; el doctor Díaz Pliego, Presidente de la Unión de Profesores de la Escuela de Odontología; el doctor José Javier Calvillo, profesor de Cirugía Bucal; y los estudiantes Luis Canseco Pomar y Marco Antonio González López, presidente de la Sociedad de Alumnos y Consejero Técnico, respectivamente, de la Escuela Nacional de Odontología.

Renunció Pavía Crespo a la Dirección de la Escuela de Enfermería

El 10 de junio anterior, el doctor Lázaro Pavía Crespo envió su renuncia, al rector Ignacio Chávez, a la Dirección de la Escuela Nacional de Enfermería de la UNAM. La rectoría aceptó con pena la petición del doctor Pavía Crespo para separarse de su cargo, y le agradeció la labor que desarrolló al frente de ese plantel universitario del 18 de marzo de 1961 al 13 de junio de 1963.

De acuerdo con el artículo 36 del Estatuto Universitario, de manera automática el cargo de Director pasa a ser desempeñado, provisionalmente, por el Decano, que en este caso es el doctor José L. Amor.

La Secretaría General de la UNAM avisó oportunamente al doctor Amor la nueva responsabilidad que tenía que cumplir, e inmediatamente se hizo cargo de la Dirección de la Escuela.

CONVOCATORIA

El Centro de Cálculo Electrónico de la UNAM en colaboración con el Centro Industrial de Productividad ha organizado los

CURSOS PERMANENTES SOBRE ADMINISTRACIÓN CIENTÍFICA DE INDUSTRIAS

con una duración total de CUATRO SEMESTRES, durante los cuales se impartirán a los alumnos conocimientos sistemáticos e intensivos en las siguientes especialidades:

INVESTIGACIÓN DE OPERACIONES INGENIERÍA INDUSTRIAL ADMINISTRACIÓN CIENTÍFICA

Los candidatos aprobados para estos cursos, recibirán becas por \$1,750.00 (UN MIL SETECIENTOS CINCUENTA PESOS 00/100 M. N.) cada uno, durante periodos de seis meses. Estas becas sólo serán prorrogadas por los semestres subsecuentes si el aprovechamiento y la asiduidad del participante así lo ameritan.

Los requisitos para presentar candidatura son:

1. Ser pasante o titulado de cualquiera de las siguientes carreras:

INGENIERÍA (en cualquiera de sus ramas)
ECONOMÍA
ADMINISTRACIÓN PÚBLICA
ADMINISTRACIÓN INDUSTRIAL
MATEMÁTICAS
ACTUARÍA MATEMÁTICA
FÍSICA
COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN
ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

2. Tener un promedio de 7.5 o superior.
3. Pasar una prueba de conocimientos fundamentales de matemáticas y traducción de textos técnicos en lenguas extranjeras.
4. Pasar en la UNAM una prueba psicopedagógica de aptitud.
5. Estar en posibilidad de dedicar un total de 40 horas por semana.
6. Presentar la solicitud antes del día 30 de agosto del presente año.

Los interesados deberán acudir a las Oficinas de Intercambio Cultural, Relaciones Públicas y Becas, en el 7º Piso de la Torre de la Rectoría, de la Ciudad Universitaria, a las del Centro Industrial de Productividad, en Manuel Ma. Contreras núm. 133, 2º piso, con el Ing. Francisco Cuevas A., o a la Secretaría del Centro de Cálculo Electrónico en la Ciudad Universitaria. Se recomienda llevar copia certificada de sus estudios, una cuartilla con los datos generales y dos retratos de frente, tamaño credencial.

NUEVOS PROFESIONISTAS DE LA UNAM

LICENCIADOS EN ECONOMIA

Eduardo de la Torre Kuhn. *El mercado nacional de carros de ferrocarril.*
Adolfo Crespo Ramírez. *El crédito en México y su control a través de la banca central.*

ARQUITECTOS

Jorge Alcocer Gagniere. *Centro de descanso para profesores en Oaxtepec, Morelos.*
Eduardo Terrazas de la Peña. *Catedral de Cristo Rey, Torreón, Coahuila.*
Alfredo Araujo Moreno. *Terminal de autobuses foráneos en Ciudad Victoria, Tamaulipas. Terminales de 1ª y 2ª.*

INGENIEROS CIVILES

Irwing Kantorovich Nerubay. *Análisis sísmico de la superestructura de un edificio usando como elementos rígidos las dadas diagonales y muros de relleno.*
Eduardo Probert Venegas. *Anteproyecto de las obras de la planta hidroeléctrica de la catarata sobre el río Tuliá, Chiapas.*
Juan Jacobo Schmitter Martín del Campo. *Estudio para el análisis de asentamientos de la cortina de la presa Copatitzio.*
Ignacio Aguilar Álvarez Cuevas. *Anteproyecto hidroeléctrico de las obras de la planta San Cristóbal sobre el río Balsas.*

INGENIERO MECANICO ELECTRICISTA

Fernando Rullán Suárez. *Planeación de una fábrica de ruedas de ferrocarril para abastecer su consumo en México.*

INGENIERO GEOLOGO

Enrique Navarro Vizuet. *La importancia de las perforaciones de diamante en los trabajos de exploración en el distrito minero de Avalos, Zacatecas.*

CONTADOR PUBLICO

Gabriel Partida Villanueva. *Organización contable de una empresa comisionista exportadora.*

ENFERMERAS

María de la Luz Jiménez Arnaiz.
Rosa María Merlo Altamirano.
Ana María Servín Galindo.
Luz María Pérez Pantoja.

(Pasa a la página 3)

CONVOCATORIA

El Centro de Estudios Filosóficos de la Universidad Nacional Autónoma de México, en cumplimiento de lo dispuesto por los artículos 10, 15 y 16 del Reglamento de los Investigadores al Servicio de la misma Universidad, convoca a un concurso para ocupar dos plazas de Investigador Ordinario Adjunto.

REQUISITOS:

- a) No tener más de 45 años.
- b) Poseer un título o grado superior al de bachiller.
- c) Tener una producción humanística o científica de reconocido valor.
- d) Haber trabajado cuando menos dos años en tareas de investigación.

Los campos de trabajo de los aspirantes deberán ser la *filosofía antigua* y la *filosofía moderna*, respectivamente.

Los interesados deberán presentar en las Oficinas del Centro de Estudios Filosóficos, 4º piso de la Torre de Humanidades, Ciudad Universitaria, México 20, D. F., los siguientes documentos:

- a) Solicitud, por duplicado.
- b) *Curriculum vitae*, por quintuplicado.

El plazo para entregar dichos documentos será de 15 días, contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

EL DIRECTOR DEL CENTRO DE ESTUDIOS FILOSÓFICOS

Ciudad Universitaria, julio 29 de 1963.

DONATIVO A ODONTOLOGÍA DE LA ASOCIACIÓN DENTAL MEXICANA

La Asociación Dental Mexicana entregó un donativo de 23,100 pesos, que da trimestralmente para el Departamento de Ciencias Básicas de la Escuela Nacional de Odontología de la UNAM. Al mismo tiempo reiteró su ofrecimiento de dar diez becas de 300 pesos mensuales cada una, para estudiantes aventajados del mismo plantel.

Los directivos de la Asociación Dental Mexicana, doctores Alfonso Villaña, presidente; Roberto Villegas Milda, secretario; Alfonso Rodríguez

Galván, Alfonso Pretelín Álvarez y Armando Nava Rivera, egresados de la Escuela de Odontología, ofrecieron su apoyo a su cooperación económica para este plantel, en la entrevista que tuvieron con el rector Ignacio Chávez.

Finalmente propusieron que la ciudad de México sea la sede del próximo Congreso de Odontología.

Por su parte, el rector Chávez les agradeció el donativo y los felicitó por la labor positiva que han venido desarrollando en beneficio de la Universidad, y particularmente, de la Escuela de Odontología.

BREVIARIO DE ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS

Desde hace varios años la Universidad Nacional de México tiene la concesión de un canal de televisión, pero hasta ahora no ha sido posible hacer uso de él, por falta de medios materiales. Esto aclara una serie de rumores que últimamente han sido puestos en circulación acerca de la inminente puesta en marcha de este canal concedido a la Universidad.

— :: —

La Federación Nacional de Estudiantes Universitarios del Canadá invita, por medio del Experimento de Convivencia Internacional, a estudiantes universitarios mexicanos a un programa de intercambio cultural que tendrá lugar en la Universidad de Toronto durante el mes de enero de 1964. Informes en Liverpool núm. 143-203, Tel. 25-73-73.

— :: —

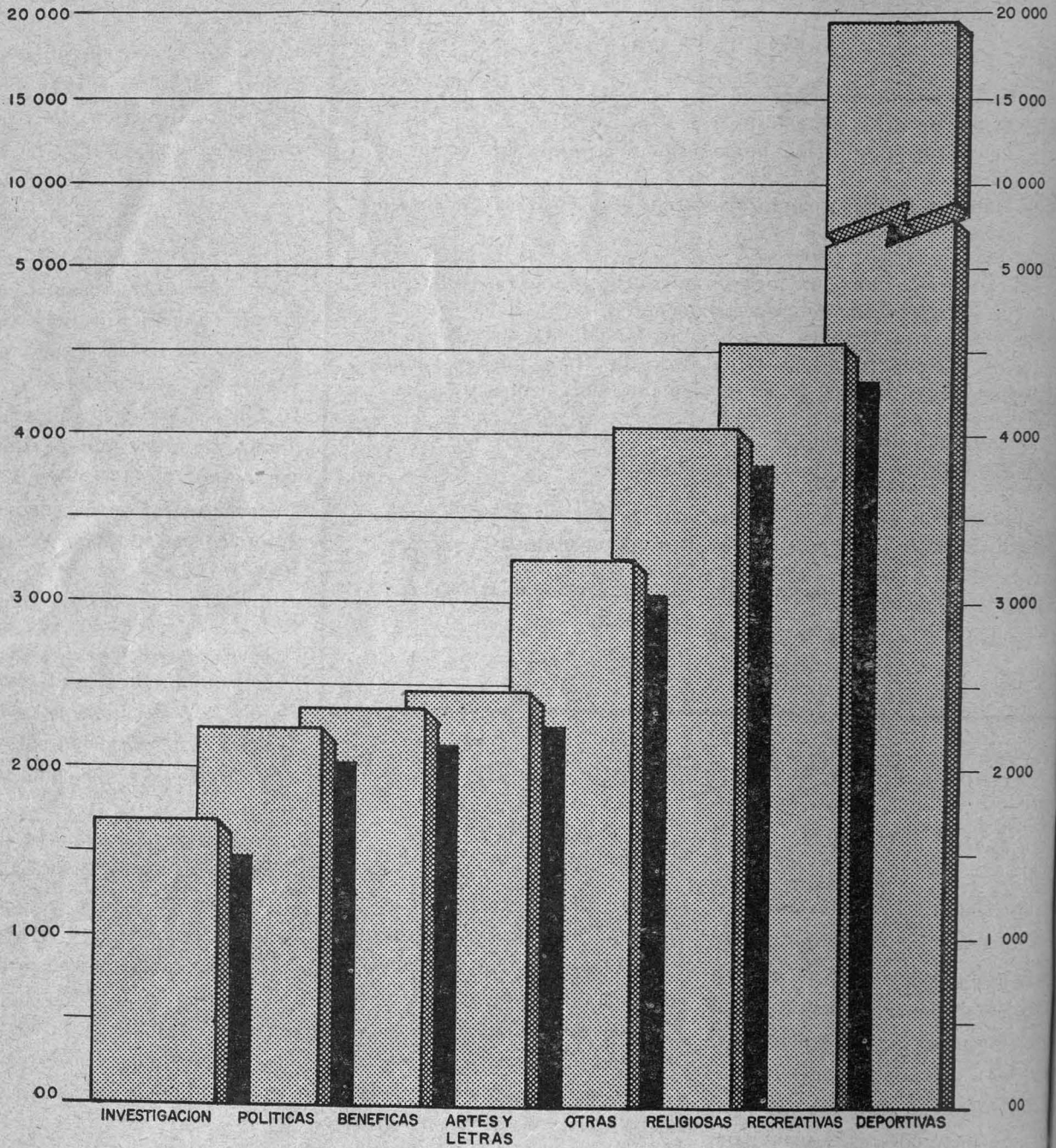
Se han iniciado ya los Cursos Libres de la CASA del Lago, en su segundo semestre. La inscripción cuesta 30 pesos y se requiere solamente una fotografía.

El horario de clases es el siguiente: Historia de las Artes Plásticas (del Renacimiento a nuestros días), miércoles de 17 a 19 horas; Aproximación a la Plástica Mexicana, profesor Alberto Hajar, lunes de 16 a 18 horas; Grupo de Estudio de Teatro, profesor José Luis Ibáñez, martes y jueves de 16.30 a 18 horas; Iniciación a la Danza, profesor Raúl Flores, lunes y miércoles de 17 a 18.30 horas; Apreciación Musical, profesor Joaquín Gutiérrez Heras, sábados de 10 a 12 horas; Iniciación a la Música, profesor Eduardo Mata, sábados de 12 a 14 horas; y

(Pasa a la página 8)

1960

universidad nacional autónoma de mexico
ASOCIACIONES A QUE PERTENECE EL ALUMNO



ASOCIACIONES A QUE PERTENECE EL ALUMNO

1960

<i>Clase de asociación</i>	UNAM	Facultades	Escuelas Profesionales	Esc. Nal. Preparatoria
TOTAL	40 279 *	18 485	11 346	10 447
ARTES Y LETRAS	2 455	1 295	857	303
INVESTIGACIÓN	1 698 *	1 000	496	201
POLÍTICAS	2 237	1 340	559	338
DEPORTIVAS	19 703	8 201	5 343	6 159
RECREATIVAS	4 537	2 119	1 379	1 039
BENÉFICAS	2 348	1 349	601	398
RELIGIOSAS	4 028	1 678	1 158	1 192
OTRAS	3 273	1 503	953	817

* Incluye un alumno del Instituto de Química.

Como se observa, de los alumnos que concurren a la Universidad en 1960 el 67.6% se encontraban agrupados en asociaciones de diversos caracteres, siendo las más solicitadas las deportivas con el 48.9% del total de alumnos asociados. Encontrándose, por otra parte, un porcentaje considerablemente menor en asociaciones de tendencias políticas ya que sólo representaron el 5.5% del total.

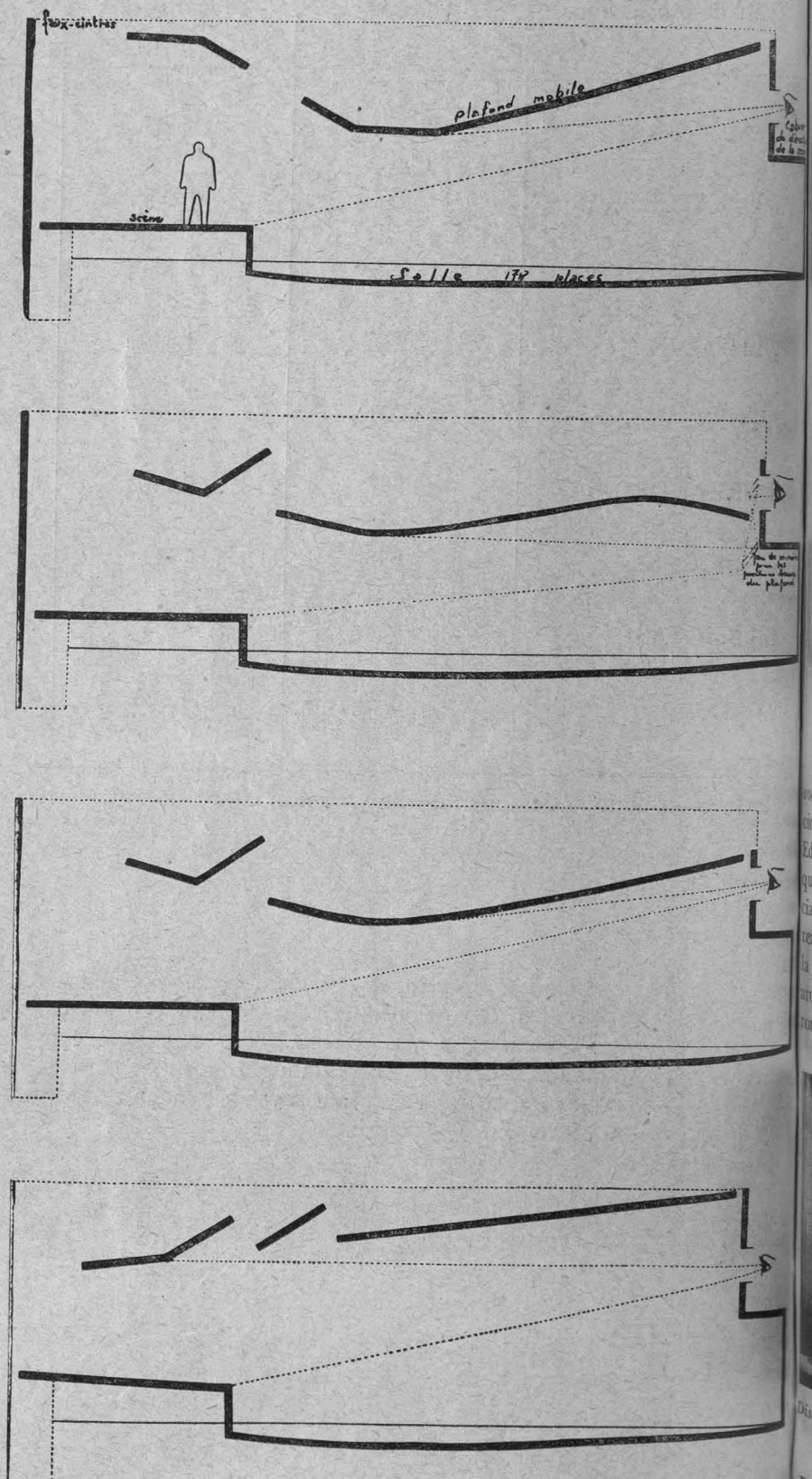
DEPARTAMENTO DE ESTADÍSTICA

En la antigua ciudad francesa de Plaisance (111, rue du Château) acaba de inaugurarse un nuevo teatro de 178 localidades. Su director, M. Jean-Jacques Aslanian, ha querido contar con un lugar de búsqueda y experimentación antes que con una sala de tipo clásico, para lo cual ha recurrido a la sencillez en el estilo. Aslanian —en compañía de los pintores Jean Dewasne y Gabriel Paris, el arquitecto Jean Preveral y el técnico en iluminación Jean-Pierre Leproux— trabajó durante dos años en la adaptación de un antiguo local de espectáculos.

El escenario de este teatro mide 6.30 m de ancho por 5.10 de fondo y cuenta con una altura de 6 m. libres. Su equipo eléctrico consta de 45 circuitos de proyectores controlados por un órgano de luces. Al fondo de la sala de 14 m. de largo se encuentra una cabina equipada para dirigir el escenario en lo que respecta a iluminación, sonido y proyección de transparencias fijas o de películas de largo y corto metraje. Pero lo que particulariza principalmente a este teatro de Plaisance es su plafond móvil, el que, de acuerdo con los diseños adjuntos (*Rendez-Vous de Théâtre*, abril de 1963), puede tomar formas muy diversas y posiciones variables en altura e inclinación determinantes para el volumen y la acústica que se requieran, de acuerdo con la clase de espectáculo que se desee presentar.

Este Teatro de Plaisance se inauguró con la pieza de Vahe Katcha denominada *La farsa*, mecanismo psicológico para el que se entrenó especialmente al actor Dagrobis y en el que adquirieron particular relieve los efectos sonoros (Concierto para ruidos de tren y orquesta). La escenografía es de Gabriel Paris, la música de François Terral y la puesta en escena de Jean-Jacques Aslanian.

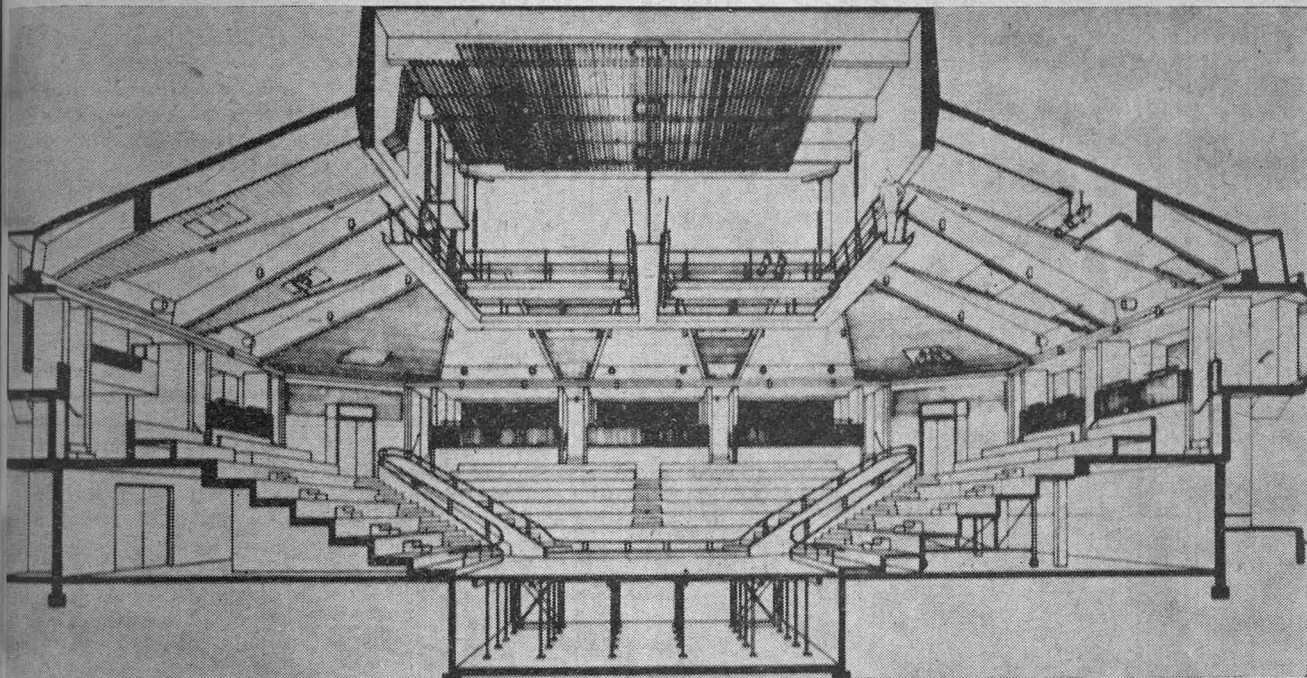
LA ARQUITECTURA EL TEATRO DE PLAISANCE



Diferentes posiciones del plafond móvil



El Espacio Escénico



The Arena Stage, Washington D. C. (1961). Corte de la sala y del escenario. Arquitecto: Harry Weese

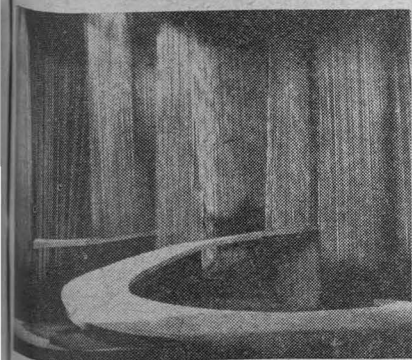
En el estudio *El lugar teatral en la sociedad Moderna* (Coloquio Internacional. Junio de 1961, publicado por Ediciones CNRS. París, 1963) se ha querido reconsiderar todas las tendencias y experimentos contemporáneos realizados hasta ahora en el campo de la planificación teatral. Los directores, arquitectos e historiadores que tomaron parte en el Coloquio subrayaron

la necesidad de una reorganización total del *espacio escénico* en favor de una renovación. El hombre de teatro de nuestro tiempo está profundamente consciente de los problemas que su época aporta, principalmente los sociales: los medios con que cuenta para solucionarlos tienen que demostrar su validez en un momento en que lo colectivo adquiere preponderancia sobre lo individual y en que las técnicas modernas se multiplican y desarrollan en todos los campos.

Esta renovación unánimemente deseada y que en arquitectura teatral se manifiesta en las nuevas concepciones del espacio escénico, en función con los imperativos del escenario y en relación con los factores sociales, se traduce en la adopción de una fórmula que demanda teatros transformables que ofrezcan la mayor libertad de acción posible a quienes los utilicen. Todo esto traerá sin duda y como con-

secuencia, una nueva formación y educación de actores y un nuevo concepto estético teatral que vaya de acuerdo con las obras y sus puestas en escena contemporáneas, hasta el punto de que quizá sean los escenógrafos quienes aporten elementos activos capaces de suscitar una dramaturgia novedosa. En dicho Coloquio tomaron parte entre otros: Denis Bablet, René Allio, Piscator, Miroslave Kouril, Jacques Poliéri y Walter Ruhnu.

- • • • •
- CENTRO UNIVERSITARIO
- DE TEATRO
- SULLIVAN 43
- SECCIÓN DE TEATRO
- 10º piso de la Rectoría, C. U.
- Tel. 48-65-00, Ext. 380
- Héctor Azar, Director.



Dispositivo escénico de Jan Svoboda para "Historia de un hombre verdadero"

Breviario de Actividades...

(Viene de la página 3)

Aproximación a la Literatura Mexicana del Siglo XX, profesor José Emilio Pacheco, viernes de 16 a 18 horas.

Mayores informes en el 14-30-21 o en las oficinas de la Casa del Lago, Bosque de Chapultepec.

----- :: -----

300 miembros del Pentatlón Deportivo Militar Universitario recorrieron el 8 de julio, a las 11.30 horas, las instalaciones de la Ciudad Universitaria.

A las 11 horas, el doctor Roberto L. Mantilla Molina, Secretario General de la Universidad, pasó revista al grupo, en el estacionamiento de la Facultad de Filosofía y Letras: les transmitió el saludo enviado por el rector Ignacio Chávez y los exhortó a seguir trabajando por el engrandecimiento del PDMU.

Dentro del grupo que asistió a la Ciudad Universitaria venían representantes del Pentatlón de Jalisco, Puebla, Tampico, San Luis Potosí, Monterrey y un grupo de oficiales de México.

Nuevos Profesionistas...

(Viene de la página 2)

CIRUJANOS DENTISTAS

Felicitas Rivera Caruso. *Factor óseo en la parodontia.*

Jesús Rafael Murguía López. *Odontología infantil.*

Manuel Yudovich Burak. *Caninos incluidos.*

LICENCIADOS EN DERECHO

Armando Federico Beteta Monsalve. *El delito de expedición de cheques sin fondos.*

Agapito Álvarez Rubio. *La Reforma Agraria integral.*

Pablo Suinaga Lanz Duret. *Los servicios públicos.*

Jaime Ortiz Sosa. *El concepto del derecho y las categorías jurídicas según Kelsen.*

INGENIEROS CIVILES

Mario Enrique Martínez Morales. *Proyecto para una fábrica de prefabricados de*

concreto en Tlalnepantla, Estado de México.

Eduardo Vera Montes. *Edificio de diez pisos en concreto armado para la recepción de una empresa.*

Oscar González Rocha. *Proyecto preliminar de la obra de excedencias auxiliares de la presa Raudales de Falpaso, Chiapas.*

Gustavo Eduardo Lira Ramírez. *Abastecimiento de agua potable en Chelén Yuc.*

INGENIERO TOPOGRAFO Y GEODESTA

Arturo Jasso Téllez. *Estudios necesarios para el proyecto y construcción de la presa de Penuelitas y de su zona de riego en el Estado de Guanajuato.*

ARQUITECTOS

Juan Weber Soto. *Centro parroquial y asistencial en la Ciudad de México.*

Fernando Pérez Anaya. *Industria del dulce en Tlalnepantla. Habitación centro cívico y recreación.*

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Rector: *Dr. Ignacio Chávez*

Secretario General: *Dr. Roberto L. Mantilla Molina*

Departamento de Información y Prensa

Gaceta de la Universidad

10° Piso Torre de la Rectoría, C. U., México 20, D. F.

(Registro en trámite)

Editada en los Talleres de la Imprenta Universitaria, Ciudad Universitaria, México 20, D. F.

IMPRESA UNIVERSITARIA

GACETA DE LA UNIVERSIDAD
10° piso, Torre de la Rectoría, C. U. México 20, D. F.
FRANQUICIA POSTAL DE 10 DE OCTUBRE DE 1948

