

# Se Inició el Registro de Trabajadores Universitarios

## SERVICIOS MEDICOS Y HOSPITALARIOS DEL I S S S T E

La Secretaría Auxiliar hace del conocimiento del personal que labora en la UNAM, que la Subdirección Médica del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales del Estado le ha comunicado la determinación de prestar los servicios médico-hospitalarios y demás prestaciones relacionadas con lo mismo, que establece la ley del I.S.S.S.T.E., a todo el personal que trabaja en esta Universidad, para cuyos efectos, de inmediato, cada empleado debe presentarse en la Clínica de dicho Instituto más cercana a su domicilio con el objeto de que haga su registro correspondiente, lo mismo que el de los familiares con derecho a ello, que son: esposa o compañera (en los casos de unión libre), hijos menores de 18 años y padres, cuando dependan económicamente del trabajador.

Para hacer el registro médico cada empleado deberá presentar:

1.—Presentar su credencial de identidad. Acta de matrimonio y en los casos de unión libre firmará una declaración sobre la dependencia económica de la compañera. Actas de nacimiento de los hijos (menores de 18 años). Si los padres dependen económicamente del empleado deberá presentar el acta de nacimiento del propio trabajador y firmará una declaración sobre dicha dependencia.

2.—Proporcionar la siguiente información: domicilio, señalando calle, número, colonia y zona postal.

La ubicación de las clínicas que están funcionando es:

Dinamarca 79, Multifamiliar Juárez, Calzada de Tacubaya 10, José Manuel Othón 169, Av. Revolución 537, Fernando Iglesias y Av. del Taller, Av. Revolución 1556, Fernández Leal 11, División del Norte y Calzada de Tlalpan, Marina Nacional y Carrillo Puerto, 5 de Febrero 111, Calzada de Guadalupe 162, José F. Gutiérrez esquina con Esperanza, Calle Gral. Victoria 2 esquina con Juárez, Perú 25 y 27, Calle 21 Norte entre Oriente 142 y 144 (Moctezuma), Calzada Ermita y Carretera Tulyehualco, Calzada Legaria 361, esquina Lago Viedma, Alzate 168, Av. Observatorio 222, Arica y Montevideo (Villa Madero), Eugenia y Quemada, Gladiola 158 esquina Francisco Goitia (Xochimilco), Calzada Ixtapalapa 67, Guerrero 65 (Colonia Guerrero), Circunvalación, esquina Jardíneros.

# GACETA

DE LA

# UNIVERSIDAD

INFORMACIÓN INTERNA DE LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Vol. X, Núm. 7

Lunes 18 de febrero de 1963

Núm. 440

Dice el doctor Silva Herzog

MEXICANA Y UNIVERSAL

ES NUESTRA REVOLUCION

El doctor Jesús Silva Herzog, en sus conferencias sobre la "Trayectoria Ideológica de la Revolución Mexicana", refutó la tesis de la "originalidad originalísima" de este movimiento social y dijo que fue mexicano, pero a la vez universal; mexicano, porque se desarrolló de acuerdo con la geografía, las tradiciones e idiosincrasia mexicanas, pero por sus aspiraciones universal.

Señaló que "en la Constitución de 1917, por la lucha habida en el Congreso de Querétaro, hay artículos de corte liberal, liberal socialista y liberal con aspiraciones sociales. Y como lo ejemplifica el artículo 27, que dice que hay que aceptar la expropiación de la riqueza a causa de utilidad pública como derecho nacional, ésta tiene tendencia socialista inobjetable y por tanto universal.

"De ello —agregó— llegamos a la conclusión apuntada de que no es cierta la originalidad originalísima de la Revolución Mexicana, de que fue mexicana, pero a la vez universal."

Sostuvo el doctor Silva Herzog, en los Cursos de Invierno de la Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales, que la reforma agraria mexicana ha sido confiscatoria. Si la Revolución Mexicana —precisó— hubiera pagado ya todas las tierras expropiadas, o cuando menos indemnizado en su totalidad, habría desembolsado ya miles de millones de pesos, cosa que no ha hecho.

## Intensa Labor del Instituto de Ingeniería

La División del Doctorado de la Facultad de Ingeniería realizó una intensa labor en el transcurso del año pasado. Se organizaron varios cursos semestrales de estructuras, mecánica de suelos, hidráulica, matemáticas, vías terrestres, ingeniería sanitaria, mecánica eléctrica e idiomas.

Varios profesores del doctorado estuvieron dictando conferencias y cursillos en el extranjero, en la provincia y en el Distrito Federal, y bajo los auspicios de la División personas especializadas de diversos países impartieron cursos en la Facultad de Ingeniería.

Asimismo, profesores de la División del Doctorado tomaron parte activa en seis congresos efectuados en el extranjero sobre temas relativos a la ingeniería.

El aspecto de las becas para alumnos de la división del doctorado, en el año de 1962, representa un renglón también muy importante entre las actividades de este centro de investigación. Las prácticas y visitas de los alumnos de diferentes especialidades en lugares de trabajo, fueron incrementadas.

Entre las publicaciones editadas por esa División, se encuentran: Principios para el proyecto geométrico de caminos. Métodos numéricos, Ingeniería de Tránsito, Bacteriología, Prácticas de Bacteriología. El despacho económico de la energía eléctrica por medio de computadoras y, La educación profesional del ingeniero.

## "EL CAMINO DEL CINE"

La Dirección de Difusión Cultural de la UNAM, anuncia un ciclo de conferencias intitulado "El camino del cine". Constará de cuatro series: Cuatro pasos del cine norteamericano, y cines italiano, francés y soviético.

La primera de ellas será dictada por Emilio García Riera con el siguiente programa: "Griffith o el principio", 21 de febrero; "Stroheim o la crítica", 28 de febrero; Welles o la renovación", 7 de marzo, y "Hawks o la recapitulación", 14 de marzo.

Se dirán las pláticas a las 20 horas en el Ateneo Español de México, Morelos 26.

# NUEVOS PROFESIONISTAS DE LA UNAM

## MEDICOS CIRUJANOS

Luis Carrillo Díaz. *Litiasis y pancreatitis.*

José Hipólito Gonzalo Estrada Granados. *El parasitismo por necator americanus y por strongyloides stercoralis en Simojovel, Chiapas, con una revisión de 666 tesis sobre parasitosis intestinales.*

Jorge de la Fuente Parres Villanueva. *Diagnóstico diferencial y clasificación de enfermedades hemorrágicas.*

Leobardo Horacio Guzmán García. *Tratamiento a seguir en la menopausia.*

Alfredo Hernández Menéndez. *Diagnóstico temprano de neoplasias cutáneas.*

Eduardo Enrique López de Lara Vázquez. *Alergia por antibióticos.*

Guzmán Sánchez Campusano. *La bromelina en la identificación de anticuerpos incompletos.*

Alfonso Fernández Hernández. *Casística y diagnóstico diferencial de vientre agudo.*

Francisco Javier González Horta. *Consideraciones generales sobre doscientos casos de carcinoma cervicouterino, operados o no, tratados con radiaciones.*

Manuel Hernández Ruiz. *Ataque muscular de la poliomielitis en México.*

Luis Martín Silva González. *Tratamiento quirúrgico en la coledocistitis biliar.*

Jorge Edgardo Corretger Benvenuti. *Factores renales en la hipertensión arterial.*

Pablo Ibarra Gutiérrez. *Métodos y tratamientos de la contusión encefálica.*

Osvaldo Mercado Rodríguez. *Fracturas supracondíleas en niños.*

Samuel Rivera Cordero. *Estudio clínico de las hemorragias uterinas a partir del matrimonio.*

Pablo Rozencwaig Rozencwaig. *Carcinoma primario de hígado.*

Laureano Segovia Balmes. *Etiopatogenia y tratamiento actual del líquido de ascitis en la cirrosis de Laennec.*

Agustín Villarreal González. *Tratamiento insuficiencia sórica mediante el trasplante injertos homólogos aórtico valvulares (cirugía experimental en perros).*

## LICENCIADO EN DERECHO

Walterio Ocampo Esparza. *Autonomía del Derecho tributario.*

## INGENIEROS CIVILES

Francisco García Razo. *Proyecto de paso a desnivel en el cruce del viaducto Miguel Alemán y Calzada de Tlalpan.*

Carlos Fernando Salinas Falero. *Proyecto definitivo del entronque San Cristóbal, en el camino México-Pachuca.*

## INGENIEROS QUIMICOS

Antonio Eduardo Gómez Velasco. *Cálculo de un calentador para la planta de desintegración catalítica de la Refinería 18 de Marzo.*

Roberto Godínez Silva. *Estudio de la recuperación de la piridina aplicando la regla de las fases.*

## QUIMICO FARMACEUTICO BIOLOGO

María Carolina Escudero Bache. *Valoración de mezclas de DDT y lindano.*

## MEDICO VETERINARIO ZOOTECNISTA

Manuel Gutiérrez González. *Informe-contribución al estudio económico zoológico y zootécnico del Municipio de Morelia, Estado de Michoacán.*

## MAESTRA EN PSICOLOGIA

Marisa Fernández Pérez. *El psicodiagnóstico de Rorschach aplicado a un grupo de enfermos con úlcera péptica.*

## DOCTOR EN INGENIERIA MECANICA DE SUELOS

Eulalio Juárez y Badillo. *Mecanismo de grietas de tensión en el Valle de México.*

## DIPLOMAS DE ESTUDIOS PREPARATORIOS

Estrella Gutiérrez Padilla.

José Carmona Reyes.

## ENFERMERA

María Elena Ortuño Espinosa.

## PARTERA

Rosalva Duarte Muñoz.

## MEDICOS CIRUJANOS

Raúl Héctor Nieto de Pascual. *Hipertensión portal y su tratamiento quirúrgico.*

Javier Ramos Salas. *Revisión de la parasitosis por giardia lamblia en pediatría.*

Félix Alarcón Lara. *La práctica de las transfusiones en pediatría.*

Luis Villaseñor Romero. *Observaciones en enfermos hipertensos arteriales tratados con reserpina-hidralacina-hidroclorotiacida.*

David Félix Acevedo. *"Urgencias pediátricas". Análisis estadístico de los enfermos atendidos en el servicio de emergencia del Hospital Infantil de México en el año de 1961, y planteamiento de un programa de atención médica para el mismo servicio.*

José Francisco Lobo Sanahuja. *Trasplante de corazón, pulmón en perros. Trabajo experimental.*

Fernando Celis Pascal. *Contribución al estudio de las toxicosis producidas por picaduras de alacrán.*

Juventino Ocaña González Rubio. *Fractura de los huesos largos de la mano. Reporte de 50 casos.*

Alfredo Ramírez Martínez. *El estado actual del tratamiento de la tuberculosis osteo-articular.*

Audomaro Castro Guevara. *Anemias durante el embarazo y su tratamiento con un antianémico polivalente.*

Rubén Esquivar Macías. *Osteoclastoma tumor de células gigantes.*

Domingo Hurtado del Río. *Las modificaciones electrocardiográficas de las cardiopatías congénitas con sobrecarga ventricular izquierda después de su tratamiento quirúrgico.*

Ricardo Ever García Barillas. *Ensayo de los derivados sulfonilureicos en el tratamiento del acné polimorfo.*

Ignacio Islas Villar. *Eliminación transplasmática de la ptaleina en el cirrótico y su valor. Pronóstico.*

Juan Licea Castillo. *Intoxicación por monóxido de carbono, su diagnóstico y tratamiento.*

Martha Sánchez González. *Indicaciones y contraindicaciones de la esplenectomía.*

## LICENCIADOS EN DERECHO

Eduardo Martínez de la Vega y Gloria. *Los principios rectores del proceso de la vida.*

Sergio López de la Torre. *La patria por testar.*

Miguel Angel Arriaza Cáceres. *Extradicción.*

Horacio Grajales Grajales. *La inafectabilidad agropecuaria en Chiapas y las concesiones ganaderas.*

Felipe López García. *Organización y funcionamiento del consejo local de las telas.*

Humberto Abraham Rivera Cordero. *La guerra y la legítima defensa.*

## LICENCIADO EN ECONOMIA

Luisa Redondo Botella. *Desocupación salarial en los países subdesarrollados. El caso México.*

## INGENIEROS CIVILES

Jaime Buentello Malo. *Canaletas de concreto pre-esforzado para sistemas de riego.*

Mario Rapoport Matz. *Cálculo y diseño de la estructura de un edificio de apartamentos.*

Miguel Servín Feregrino. *Campos deportivos en Zamora, Mich. Cálculo de estadio.*

(Pasa a la página 3)

# ASCENDERAN A 200 LOS DIAS DE CLASES EN EL NUEVO AÑO LECTIVO DE LA UNAM

## OFRECE BECAS EL INSTITUTO DE PLANEAMIENTO

El Instituto de Planeamiento de Lima, de la Universidad Nacional de Ingeniería del Perú, en colaboración con la Unión Panamericana, iniciará en el mes de abril de 1963, otro año académico del Curso Superior sobre Planeamiento Urbano y Regional y anuncia que el plazo para recibir solicitudes se ha prorrogado hasta el día 5 de febrero de 1963.

### Requisitos:

1. Ser nacional de un país miembro de la OEA.
2. Poseer título profesional en carreras relacionadas con el planeamiento Urbano y Regional (Antropología, Sociología, Estadística, Arquitectura, Ingeniería, Administración, etc.)
3. Poseer título profesional en carreras relacionadas con el Planeamiento Urbano y Regional (Antropología, Sociología, Estadística, Arquitectura, Ingeniería, Administración, etc.)
4. Preferiblemente poseer un certificado de una Institución de planeamiento urbano y regional o relacionada con el mismo, sobre la experiencia profesional del candidato.
5. Asegurar que al terminar los estudios se regresará al país de origen donde el adiestramiento pueda ser útil.
6. Haber obtenido en sus estudios calificaciones superiores que garanticen suficiente preparación académica.

### La beca comprende:

- a) Asignación mensual de \$150.00 U.S. por la duración del adiestramiento.
- b) Viaje de ida y vuelta, vía aérea, clase turista, desde la residencia del becario a la sede del programa.
- c) Gastos de matrícula, laboratorio y materiales para el adiestramiento.
- d) Seguro de salud por la duración del adiestramiento.

Mayores informaciones y formularios de beca se pueden obtener en las Oficinas de la Unión Panamericana, Guanajuato No 244, piso, México, D. F.

El pasado lunes se iniciaron las clases en la Universidad Nacional Autónoma de México. Y en el nuevo periodo lectivo, los días de labores ascenderán a doscientos o sea dos más que el año anterior. Constituirá ésta una cifra sin precedente.

De acuerdo con el Calendario Escolar y Reglamentos para 1963, las clases se suspenderán durante dos periodos de 7 a 10 días cada uno en fechas que fijará la Rectoría. También se suspenderán los días legalmente inhábiles, así como los días 11, 12 y 13 de abril, 15 y 23 de mayo, 1º de septiembre y 12 de octubre. Los cursos se clausurarán el 31 de octubre.

Los periodos de suspensión de clases no se considerarán como vacaciones para el personal administrativo, para el de investigación ni para el docente de las categorías de tiempo completo y medio tiempo. Para este personal se fijarán vacaciones de acuerdo con el Estatuto correspondiente e instructivos particulares.

## Cursos de orientación pedagógica

Se efectúa en la Escuela Nacional de Arquitectura un Curso de Orientación Pedagógica para los maestros con menos de tres

años de antigüedad magisterial, cuya asistencia es obligatoria.

Hoy, a las 18 horas, en el aula número uno del edificio que ocupa ese plantel en Ciudad Universitaria, los arquitectos Ramón Marcos N. y Vladimir Kaspe disertarán sobre Etica del Maestro y del Estudiante y Teoría de la Arquitectura, respectivamente.

Las próximas conferencias serán: Técnica de la Enseñanza, profesor Domingo Tirado Benedí y Psicología del Estudiante, doctor Agustín Lemus, el 22 de febrero; Etica, doctor José Luis Curiel y Teoría de la Arquitectura, arquitecto Oscar Urrutia, el 25 de febrero; Teoría de la Arquitectura, arquitecto Mauricio Gómez Mayorga y Teoría de la Arquitectura, arquitecto Vladimir Kaspe, el primero de marzo; y Teoría de la Arquitectura, arquitecto José Villagrán García, el 4 de marzo.

## Anuncian el congreso Nacional de matemáticas

La Sociedad Matemática Mexicana ha convocado a su VIII Congreso Nacional de Matemáticas que tendrá lugar en la ciudad de Morelia, Michoacán, del 6 al 10 de mayo de 1963.

Con este evento celebrará el aniversario de la Facultad de Altos Estudios "Melchor Ocampo", de la Universidad de Michoacán, y al mismo tiempo se rendirá homenaje a este Centro de Estudios.

Las personas que deseen presentar trabajos deberán enviarlos al doctor Carlos Imaz, Secretario de la Sociedad Matemática Mexicana, Tacuba 5, antes del 1º de marzo.

## Apreman a detener el avance de la desnutrición popular

"Urge que el gobierno de la Nación organice una dependencia que coordine todos los aspectos sociales, económicos y educativos de la nutrición humana para detener el avance acelerado de la desnutrición del pueblo mexicano", afirma Enrique Suárez del Real, de la Universidad Nacional Autónoma de México, en un estudio publicado en el último número de la Revista Mexicana de Sociología, titulado "El problema alimentación en México".

El pueblo mexicano, dice, se alimenta básicamente de tortillas, frijoles y chile, con un rendimiento de 2,781 calorías. La dieta recomendada para una persona que realice un trabajo físico moderado, debe tener 3,000 calorías y debe contener un mínimo de 35 gramos de proteína animal, que se completará con 30 gramos de proteína vegetal. Además, se recomienda la ingestión de un promedio de 87 gramos de grasas (en la dieta del mexicano apenas llega a 17 gramos). Con lo anterior, se comprueba que hay un déficit de 219 calorías y de 70 gramos de grasas. Esta deficiencia alimenticia, además de producir bajo rendimiento en el trabajo, origina la irritabilidad y la conducta antisocial que observan los empleados y trabajadores de escasos recursos económicos.

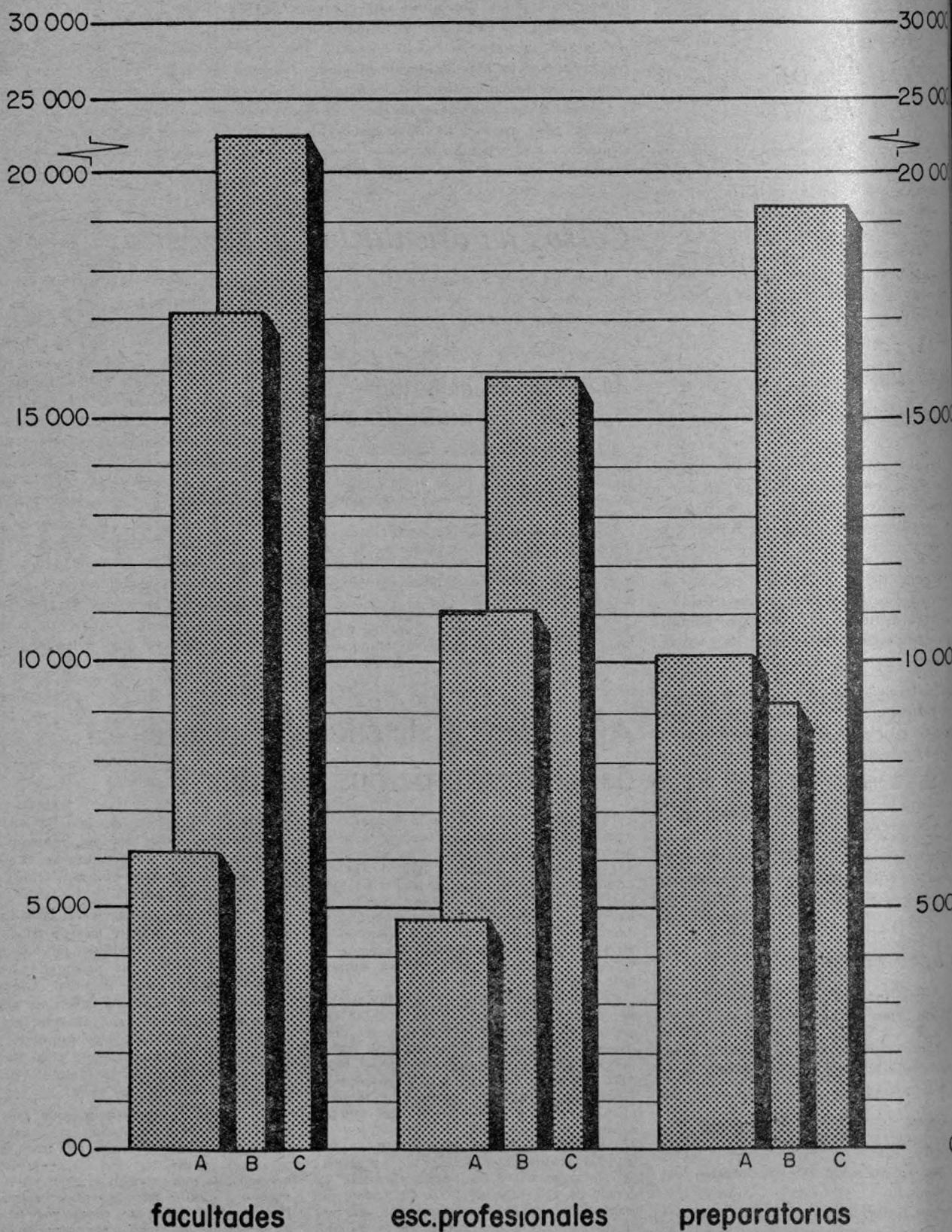
Según estudios recientes la talla del yucateco contemporáneo ha disminuido muy probablemente como consecuencia de la pésima alimentación que se ve obligado a llevar desde hace algunos años.

La madre mexicana, agrega, debe saber que sus hijos, desde el sexto mes de edad, pueden tomar carne de cualquier animal comestible, siempre que esté preparada adecuadamente para un niño pequeño. Los niños, en sus primeros meses no deben ser alimentados con atoles sin leche, ya que, un niño de 10 meses, tendría que consumir 14 litros de atole de maíz diariamente para llevar a su organismo los nutrientes que le proporcionarían un sólo litro de leche.

Para evitar la desnutrición que prevalece en un 80% de la población, no basta producir más alimentos ni conservarlos mejor, ni poner en práctica medidas económicas y asistenciales como medidas finales en sí mismas; es necesario además, educar al pueblo. Dentro de las actuales condiciones de subalimentación del pueblo mexicano es prácticamente imposible actuar con buen éxito en los planes de desarrollo social, político y cultural de la Nación.

# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

## INSCRIPCION 1960



A)- PRIMER INGRESO

B)- REINGRESO

C)- TOTAL

<i>FACULTADES Y ESCUELAS</i>	<i>Total</i>	<i>Hombres</i>	<i>Mujeres</i>
U. N. A. M. *	59 549	49 054	10 495
FACULTADES	23 286	19 863	3 423
ESCUELAS PROFESIONALES	15 927	12 670	3 257
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA	19 328	16 169	3 159
Facultad de Ciencias	963	657	306
Facultad de Derecho	6 494	5 561	933
Facultad de Filosofía y Letras	1 577	557	1 020
Facultad de Ingeniería	6 468	6 450	18
Facultad de Medicina	7 784	6 638	1 146
Escuela Nacional de Arquitectura	3 278	3 092	186
Escuela Nacional de Artes Plásticas	620	554	66
Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales	529	382	147
Escuela Nacional de Ciencias Químicas	2 392	1 625	767
Escuela Nacional de Comercio y Administración	4 436	3 703	733
Escuela Nacional de Economía	1 686	1 429	257
Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia	388	1	387
Escuela Nacional de Medicina Veterinaria y Z.	1 005	956	49
Escuela Nacional de Música	670	314	356
Escuela Nacional de Odontología	923	614	309
Plantel N° 1	2 103	1 577	526
Plantel N° 2	4 086	3 454	632
Plantel N° 3	2 362	2 094	268
Plantel N° 4	2 081	1 696	385
Plantel N° 5	6 279	5 380	899
Plantel N° 6	1 689	1 358	331
Plantel N° 7	728	610	118
Cursos de Verano	1 007	351	656
Instituto de Química	1	1	—

NOTA: \* El renglón de totales incluye: Cursos de Verano e Instituto de Química.

Los Alumnos inscritos en el año de 1960 en esta Universidad era de 59 549, de los cuales 49 054 representando el 82.4% son hombres y 10 495 con el 17.6% mujeres.

Datos proporcionados por el Departamento de Estadística.  
Ciudad Universitaria, a 4 de febrero de 1963.



*Piscator declara "Si me hubiera ocupado de estética, hubiera desperdiciado mi vida." ¿Qué opina de un teatro sin estética?*

Pienso —dice Ionesco— que si Piscator no se hubiera preocupado por la estética, habría desperdiciado su vida. Lo que me parece es que confunde ESTÉTICA con ESTETISMO: la concepción que actualmente poseemos de lo bello, no corresponde ya a "lo bello" tal y como se entendía antes. Estéticamente, lo bello puede ser feo o viceversa; en suma, que "lo bello y lo feo" son nociones caducas. Y Piscator posee una ESTÉTICA, esto es: un sistema de expresión y una estructura personal que lo expresan, que constituyen su estilo, su personalidad reconocible, bien distinta de las demás.

No concibo un teatro que no posea una estética, un estilo. Las normas de su expresión pertenecen a ella y Piscator no ha hecho sino estética... e incluso estetismo desde el momento en que su estilo pasó a ser una manera de hacer teatro.

*Piscator, por su parte, afirmaba: "Lo que me interesa son aquellos autores que tienen algo que decir, algo que nos concierne."*

"Lo que concierne e interesa a Piscator puede concernir e interesar a los demás, pero también puede concernirlos o interesarlos poco o no concernirlos ni interesarlos. Piscator quiere obligar a todos a interesarse por lo que a él le interesa.

Militar no es malo, pero militar no es necesariamente hacer arte teatral. Por otra parte, el avance de la política, cada vez más preciso, hace que el teatro de Piscator caduque o esté a punto de caducar. Es claro que pasará a formar parte de la historia del teatro pero no como fondo sino más bien como una forma teatral. Nada hay que reprocharle, dado que él es un director y no un autor. Lo que quedará de Piscator será una manera de llevar a escena, de agrupar conjuntos, éstas o aquéllas intenciones que se dieron en un estilo, de acuerdo con las normas de una estética, de una práctica y sus fórmulas respectivas."

*Piscator añade: "En nuestros días no hay autores, con excepción de Bert Brecht, que respondan a las necesidades de nuestro tiempo."*

Ionesco contesta: "¿Qué autor responde a la necesidad del tiempo? La mayor parte de ellos. Estas necesidades son más o menos importantes en la medida en que los autores busquen o no la universalidad, en la medida en que lleguen a sobrepasar lo meramente periodístico, lo partidarista, que desde el mismo momento en que "toma parte" se encierra en los límites que propone.

Tiene interés todo aquéllo que no engaña, todo aquéllo que solo pasa la propaganda, ya sea consciente o inconscientemente. Puede suceder incluso que ciertas piezas propagandísticas alcancen, a pesar suyo, a describir problemas humanos profundos. Quien decide que una obra vale en la medida en que es sincera. Arte, conocimiento y estructura a la vez. Entonces, debe ser verdadera como lo asentaban los antiguos, los clásicos, y Boileau y todo el mundo después. Pero esta verdad no puede militar, porque si se hace, si "toma parte" por intereses propios —partidaristas— puede anularse a sí misma.

El autor busca la verdad profunda de cada uno es universal. Una obra no debe hacerle el juego a un partido determinado sino jugar su propio juego. Y si no es instrumento de nada más que de sí misma, será libre, un juego libre, trágico, sin trabas, el juego de una verdad libre. Es en el juego que reside la verdad.

Y —continúa Ionesco— un artista no puede ser sino un hombre libre; al escribir debe olvidar sus compromisos, debe olvidarse a sí mismo, como una persona a quien psicoanalizan y revelan la verdad libre de autocensuras.

### Ionesco-Piscator

Los autores que responden a las necesidades de su tiempo, es paradójicamente *contra* su tiempo, contra las convenciones, contra toda especie de doctrinas y adoctrinamientos.

He dicho que prefiero a Pasternak y no a Brecht, porque Pasternak no contribuía a la afirmación de mitos ya instalados, cristalizados. Pasternak era un hombre libre que no trataba a cualquier precio de ilustrar ideas hechas, no re-examinadas, por más brillantes que pudiera ser esa posible ilustración.

*Piscator, al hablar de Ionesco, añade: "El posee talento, pero no es autor de vanguardia, al menos en el sentido en que yo entiendo la palabra "vanguardia". ¿Qué opina de eso?*

Ionesco: "Desde luego, no sé qué entienda Piscator por vanguardia. Creo que debe entender su propia vanguardia, su vieja vanguardia su retaguardia.

Piscator no es una persona que guste de volver a tratar el problema que trató de una vez por todas hace ya 30 años. Se cuida mucho. Se ha detenido, se ha congelado. Las ideologías congelan, cualquier obra nueva y honesta debe quedar por encima de los intereses personales del autor, que a veces toman la falsa apariencia de ideas nobles. Ninguna gran obra es producto del odio. El odio puede aportar razones, pero no cerrarse sobre sí mismo ya que así no podrá salvar tampoco a la humanidad sino destruirla. Ya veremos como dentro de algún tiempo parecerán ridículas obras que algunos interesados, llevados por el acaloramiento,



POR EL MUNDO

El diputado laborista Dingle Foot ha pedido a la Cámara de los Comunes la supresión absoluta de la censura teatral. El proyecto fue rechazado por 134 votos contra 77. Así las cosas, las piezas deberán seguir sometidas, antes de su presentación al público, a la aprobación del Lord Chambelán.

UNA BARRACA DE MADERA

Sirve de local al Teatro Altstandt, de Stuttgart, donde el joven director Paul Vlasi acaba de presentar una obra de Molière en "blue-jeans", suéteres y escenografía de papel recortado.

Próximamente en el Teatro Estudio de los Campos Elíseos de París, la primera pieza de teatro de Jean Cau, ganador del Premio Concourt 1961: LOS PARACAIDISTAS.

SOLICITE EL

ANUARIO 3, 1962

Del Teatro de la Universidad de México en la Librería Teatral Universitaria



CENTRO UNIVERSITARIO DE TEATRO Sullivan 43

TEATRO DE LA UNAM. Rosales 26 Tel. 21 - 16 - 50 El Caballito.

SECCIÓN DE TEATRO 10º piso de la Rectoría, C. U. Tel. 48-65-00, Ext. 380 Héctor Azar, Director.

calificado de geniales. O la obra se libera de la rabia, o la rabia a engeguece y la mata —recordemos la imagen del alacrán que se mata con su veneno—.

El Arte supera toda rabia, la objetiva, la conduce al alto nivel de la serenidad: el arte puede mostrar la tempestad, pero para describirla deberá distanciarse en la justa medida, muy por encima de la polémica periodística."

En opinión de Ionesco, ¿es Ionesco un autor de vanguardia?"

Si —contesta Ionesco— soy un autor de vanguardia en la medida en que trato de trascender las convenciones vodevilescas, tanto como los conformismos de mi época, sobre todo los conformismos intelectuales. ¡Cuántos brechtianos, cuántos realistas, socializantes no, cuántos horizontes limitados y cuántos esquemas mentales escleróticos en la gente de nuestro tiempo! Hombres furiosos y en retraso que guardan contacto con lo que era nuevo en 1925 y que se creen al día..."

Por último, Piscator afirma que no obstante su menosprecio por el teatro político, Ionesco siguió este camino con su obra RINOCERONTES ¿Es o no cierto?

Ionesco responde: "RINOCERONTES es una pieza en la que existe progresión, donde hay escenas violentas, acontecimientos cotidianos y personajes que los viven o los imaginan, lo que da una estructura bastante compleja.

La obra de arte triunfa por su estructura: dinámica en el caso del teatro. ¿Cuál puede ser el alcance efectivo de un juego de fracasos, o de un juego de fútbol, de una pelea de box, de una sinfonía? Por qué se apasionan las gentes por un espectáculo deportivo por la belleza y la expresividad viviente de un templo adonde no va a rezar? ¿Qué es lo que no resulta gratuito en todo eso? A mi modo de ver, ése es el problema. Pienso que todo ello responde a una exigencia profunda, a una necesidad espiritual que va más allá de las necesidades inmediatas.

El Arte —termina diciendo Ionesco— no pertenece al nivel lo inmediato. Lo sobrepasa, trasciende, lo eleva."

## Nuevos Profesionistas..

(Viene de la pág. 2)

### QUIMICO METALURGICO

Antonio Gabriel Legaspi Guevara. *Procesos en el re-enladrillado de un alto horno.*

### INGENIERO MECANICO ELECTRICISTA

Armando Morán Roldán. *Proyecto de un taller para fabricación de herramientas y mecanismos subsuperficiales utilizados en la terminación de pozos petroleros.*

### CONTADOR PUBLICO

Alfredo Legorreta Betancourt. *El control interno en los ingresos por venta de energía eléctrica.*

### MENCION HONORIFICA

Manuel Cuan Pérez. *Médico Cirujano.*

### MAESTRO EN LETRAS

(Lengua y Literatura Españolas)

Jorge Villalpando Gutiérrez. *El cuento centroamericano contemporáneo.*

### DOCTORA EN FILOSOFIA

Paula Gómez Alonso. *Filosofía de la Historia y Ética.*

### MEDICOS CIRUJANOS

César Escorza Islas. *Determinación de cloruros en sudor de niños desnutridos.*

José Antonio Solorio Martínez. *Cardiopatía reumática asociada al embarazo.*

Dalila Herlinda Martínez Rojas. *Determinación de metabolitos del triptófano en orina de sujetos normales y con diversas alteraciones patológicas.*

Alberto Rangel Abundis. *Pletismografía digital.*

Soledad Olivares Montiel. *Experiencia clínica en el uso del fluothane.*

Oscar Perea Chávez. *Diagnóstico, pronóstico, tratamiento y casuística de embarazo extrauterino.*

Victor Manuel Martínez Fernández. *Alteraciones electrolíticas en las derivaciones de orina.*

Ramón Flores Gómez. *Síndrome post-colecistectomía.*

Felipe Guzmán Blanco. *Aspectos peritoneo-fotográficos del absceso hepático.*

María Trinidad Angélica Reyes Rojo. *Ruptura uterina.*

Guillermo Dávila Arellano. *Revisión de la terapéutica actual de la insuficiencia cardíaca.*

Helia García del Angel. *Uso de la oxite-traciclina para el diagnóstico diferencial de la enfermedad maligna y benigna de tubo digestivo alto.*

Fernando Castellanos Pizarro. *Tratamiento actual de la tromboangeitis obliterante en los miembros inferiores.*

Rodolfo Consuegra Lara. *Parasitosis testinales, principalmente uncinaria. Situación actual, evolución, estadística y sugerencias para su erradicación.*

José Pérez Alama. *Estudio crítico de mortalidad infantil y general en D. F., en los últimos veinte años.*

Oscar Pinzón Rodas. *Estudio de la toxicidad y poder antibelmintico de ditiazemina en cuatro presentaciones ferentes.*

Gilberto Belio Ramírez. *Enfermedades ocupacionales en una industria de rámica.*

Manuel Jesús López Díaz. *Mortalidad ri-natal.*

Waldo Garza Marroquín. *Estudio clínico y bacteriológico de las prostatitis.*

Salvador Navarro Ríos. *El futuro de embarazo con factor RH negativo.*

Estela Sosa Alcocer. *Carcinoma de vejiga.*

## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Rector: *Dr. Ignacio Chávez*

Secretario General: *Dr. Roberto L. Mantilla Molina*

Departamento de Información y Prensa

### *Gaceta de la Universidad*

10° Piso Torre de la Rectoría, C. U., México 20, D. F.

(Registro en trámite)

Editada en los Talleres de la Imprenta Universitaria. Ciudad Universitaria, México 20, D. F.

IMPRESA UNIVERSITARIA

