

# GACETA DE LA UNIVERSIDAD

INFORMACION INTERNA DE LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Vol. IX, Núm. 32

Lunes 20 de agosto de 1962

Núm. 416

## Propugna formar la personalidad del educando COMBATE LA UNAM EL CARACTER IMPERSONAL DE LA EDUCACION

Combate la Universidad Nacional Autónoma de México el carácter impersonal de la educación, afirma el doctor Jorge Derbez Muro, jefe del Departamento de Psicopedagogía.

Para realizar el postulado de que el verdadero objetivo de la educación es la formación integral de la personalidad, los alumnos forman grupos de estudios; las autoridades nombran más profesores de tiempo completo y medio tiempo y procuran detener la avalancha de la sobrepoblación que todo lo ahoga; los directores de escuelas y facultades reforman planes de estudio y métodos de enseñanza, etcétera.

En una conferencia que sustentó sobre "Problemas del Estudiante", en el auditorio del Centro de Salud de la UNAM, el doctor Derbez dijo que la deficiencia básica de nuestro actual sistema educativo, en todos sus niveles, es su carácter

impersonal. Señaló que el carácter de la relación maestro-alumno es altamente impersonal. Los maestros suelen tener un contacto demasiado fugaz y distante con su grupo; un grupo demasiado numeroso para que aquellos puedan conocer individualmente a sus alumnos.

Al respecto, precisó que en los últimos treinta años la población estudiantil de la Universidad de México ha crecido en más de un 600%, y en los últimos diez años en un 1240%.

Agregó que el exponente máximo de esta avalancha es la Escuela Nacional Preparatoria. El número de sus alumnos ha incrementándose en 1 660% con relación a 1930.

Este desmesurado crecimiento ha provocado que la Ciudad Universitaria —de-

(Pasa a la pág. 8)

"Ante todo, la Facultad de Filosofía y Letras constituye un centro de acendrada formación académica en el país. Lo comprueban las siguientes carreras que aquí se estudian: Filosofía, Letras (Clásicas y Modernas), Psicología, Pedagogía, Historia, Geografía, Biblioteconomía y Archivonomía y Antropología." Declaró el doctor Francisco Larroyo, Director de ese centro de estudios de la UNAM.

Agregó que "indudablemente los egresados promueven una superación de la vida académica en México. Y no sólo: La Facultad de Filosofía y Letras, por medio de sus publicaciones, logra asimismo un impacto benéfico en la vida intelectual del país".

En respuesta a un cuestionario del Departamento de Información y Prensa de la Universidad Nacional de México, el doctor Larroyo abordó los temas siguientes:

*Demanda de egresados.* Dada la naturaleza de los estudios que se llevan a cabo en la Facultad de Filosofía y Letras, la demanda más importante se refiere a la colocación de los alumnos que obtienen los grados de Licenciado y Maestro en cada una de las especialidades. Esperamos que las Escuelas Preparatorias reciban cada vez en mayor número a nuestros egresados. Por otra parte, cabe señalar la fuerte demanda que en las diferentes Universidades de los Estados tienen hoy por hoy los egresados de la F. de F. y L. No sólo se trata de Licenciados y Maestros en las ocho especialidades que existen en la Facultad, sino también de egresados con el rango de Doctor, los cuales son solicitados para tareas de investigación.

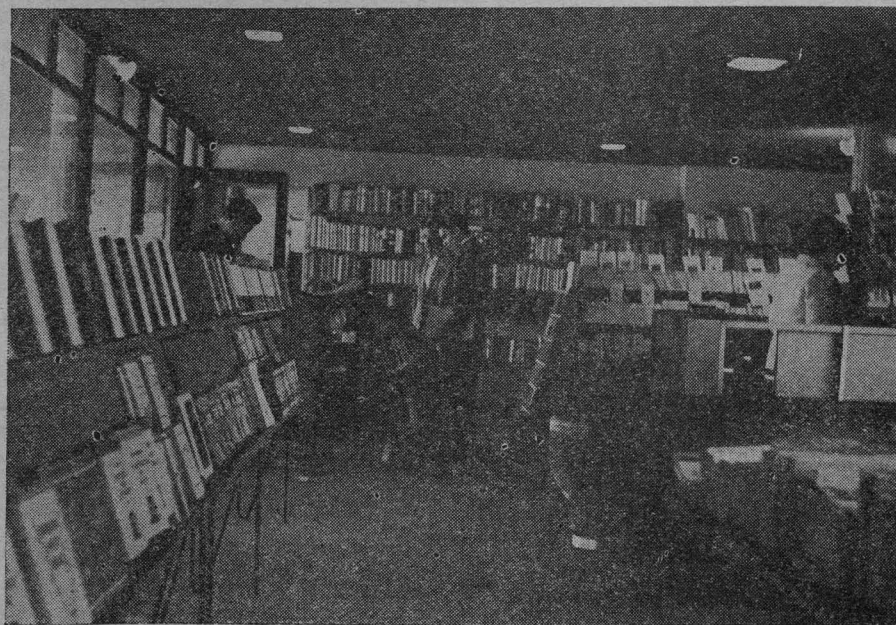
(Pasa a la pág. 8)

## EXPONEN OBRAS DE RODIN

El 31 del presente mes será clausurada la exposición de reproducciones en facsímil de algunas de las más notables obras de Rodin, que desde el día 4 se presenta en la Casa del Lago del Bosque de Chapultepec.

Fue inaugurada por Tomás Segovia, Coordinador de esa dependencia universitaria, quien destacó la importancia de eventos de ese tipo, que ponen al alcance de todos los públicos el conocimiento de las personalidades del arte universal.

Se exhiben treinta reproducciones de acuarelas y un moldeado original que representa la marcha de un soldado a la guerra (los facsímiles fueron proporcionados por el doctor Alvar Carrillo Gil).



# Actividades culturales en la U. N. A. M.

Lunes 20, 19.30 horas. CINE CLUB DE LA UNIVERSIDAD

ciclo RECORDANDO A FRANCESCA BERTINI  
LA ESFINGE de Roberto Roberti (1919)  
Cortos de la época

Música interpretada por ALICIA URRETA

AUDITORIO DE HUMANIDADES, C.U.

---

Martes 21, 12.00 y 19.30 horas. CINE CLUB E.N.C.A.

ciclo EL CINE Y LA AVENTURA  
BEAU BRUMMEL de Curtis Bernard

AUDITORIO DE CIENCIAS, C.U.

---

Jueves 23, 17.00 y 19.30 horas. CINE CLUB CIENCIAS

ciclo WESTERN  
EL DESCONOCIDO de George Stevens

AUDITORIO DE CIENCIAS, C.U.

---

Viernes 24, 16.00 horas. CINE ESTUDIO DE PSICOLOGIA

ADOLESCENTES  
¿POR QUE NO COME TOMMY?  
DE ACUERDO CON SU EDAD

Entrada con credencial de estudiante universitario

AUDITORIO CHICO DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA  
Y LETRAS

---

Viernes 24, 17.00 y 19.30 horas. CINE ESTUDIO ARQUITECTURA

ciclo REVISION DE LA NUEVA OLA  
ASCENSO PARA EL CADALSO de Louis Malle

AUDITORIO DE HUMANIDADES, C.U.

---

Sábado 25, 11.00 horas.

Domingo 26, 16.00 horas. CINE-DEBATE-POPULAR

VENCIENDO AL MIEDO de Robert Mulligan

AUDITORIO DE HUMANIDADES, C.U.

---

CURSO VIVO DE ARTE MEXICAÑO

LA CIUDAD DE MEXICO Y SUS PROBLEMAS

"La habitación" *Soluciones populares* ARQ. ENRIQUE CERVANTES

Punto de reunión: Monumento a Obregón, a las 16.00 horas.

PAGINA 2

## INSTALAN PLANTAS PARA BENEFICIAR MINERALES

La posibilidad de instalar plantas piloto y de beneficio que producirán materias primas aplicables a numerosas industrias, fue apuntada por el ingeniero Guillermo P. Salas, Director del Instituto de Geología de la UNAM, al retornar de un viaje de estudios por Estados Unidos de Norteamérica y Canadá.

Acompañado de varios técnicos mexicanos, el ingeniero Salas visitó instalaciones de beneficio de minerales no metálicos, entre ellos, Tierras de Fuller, Diatomitas, Tierras de Batán, Asbestos y otros minerales.

Informó que "el conocimiento detallado de calidad de los minerales en los yacimientos, sistema de explotación y procedimientos de aprovechamiento, beneficiará grandemente a nuestro país; pues más tarde, con la eficaz ayuda económica del señor Adolfo Ruiz Cortines, Delegado Fiduciario de la Nacional Financiera, se podrán instalar plantas piloto y de beneficio que producirán materias primas aplicables a numerosas industrias".

---

## BECA DE LA UNIVER- SIDAD DE COLORADO

El Departamento de Roentgen diagnóstico ofrece una beca a posgraduados en radioterapia, para tomar un curso en la Universidad de Colorado, Denver, Col., U.S.A.

La duración de esta beca es de tres años, con 500 dólares mensuales.

Los aspirantes deberán reunir los requisitos siguientes: tener título de médico cirujano, conocer el idioma inglés, pasar el examen que se practique en la Embajada de los Estados Unidos de Norteamérica en México.

Para mayores informes, dirigirse al doctor Jorge Ceballos Labat, Av. Insurgentes Sur 1023, de las 16.30 a las 19.30 horas, en días hábiles.

---

## SOLICITA MAESTROS LA BRANDFORD SCHOOLS

La Brandford Public Schools, de Brandford, Connecticut, solicita candidatos para los puestos enumerados a continuación:

Profesores para secundaria de los grados 7 y 8, 9 y 12 de las materias: Inglés, matemáticas y español. De preferencia requieren personas con experiencia y que hayan terminado la maestría.

(Pasa a la página 8)



VISITE

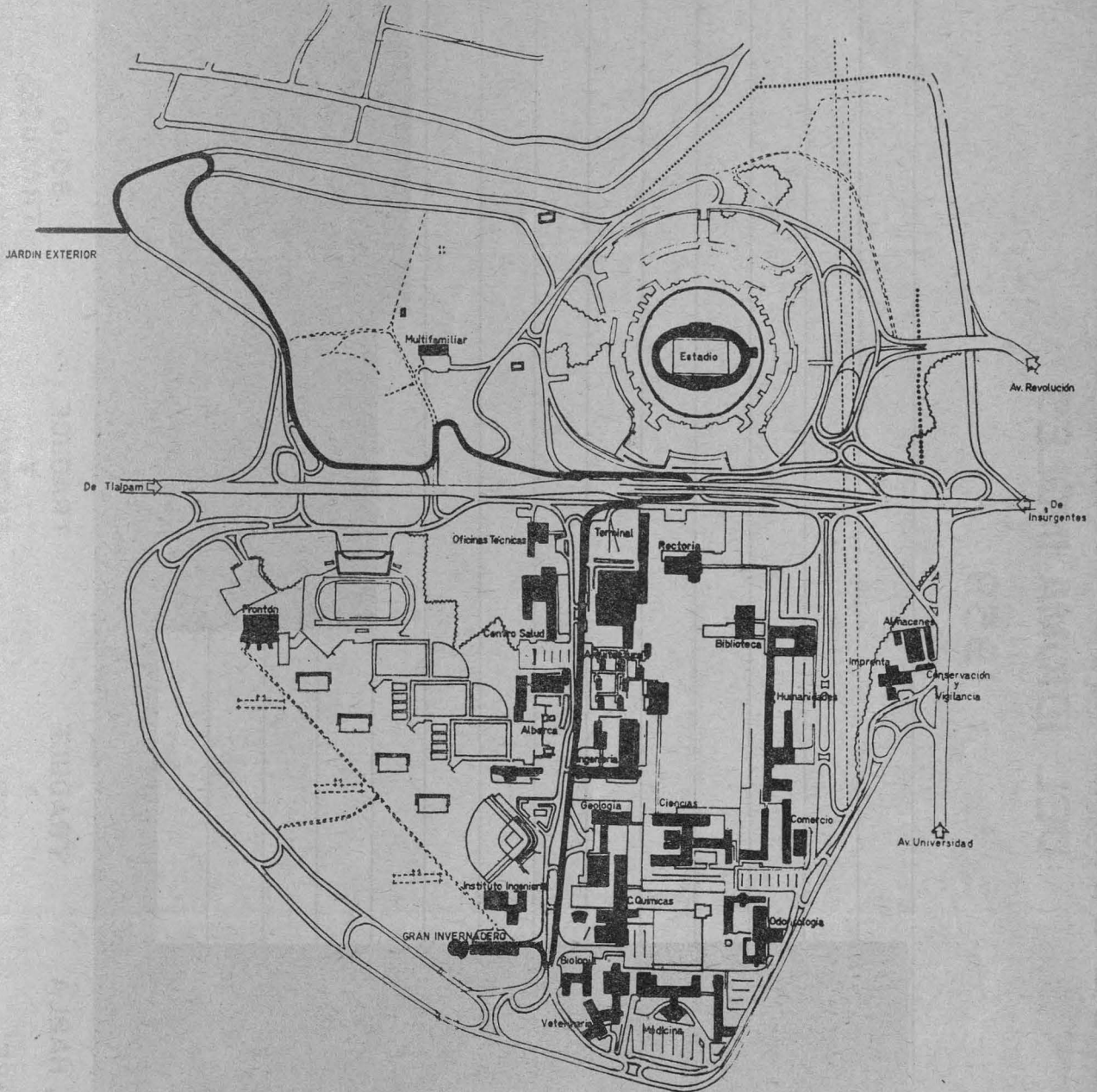
el Jardín Botánico  
de la Universidad Nacional

Ciudad Universitaria

COMO VISITAR EL JARDIN BOTANICO

Plano de la Ciudad Universitaria donde se indica en color la ruta para llegar, entrando por el lado norte de Insurgentes y siguiendo la Avenida Interior de Circulación, hasta el Gran Invernadero, situado a la altura de la Escuela de Ciencias Químicas.

Para ir del Gran Invernadero al Jardín Exterior, situado en el ángulo suroeste de la Ciudad Universitaria, véase la ruta señalada en negro. En ésta se encuentran rótulos que ayudan a seguir el rumbo correcto.



CONCIERTOS  
DE  
DIFUSION  
CULTURAL  
XVII Serie

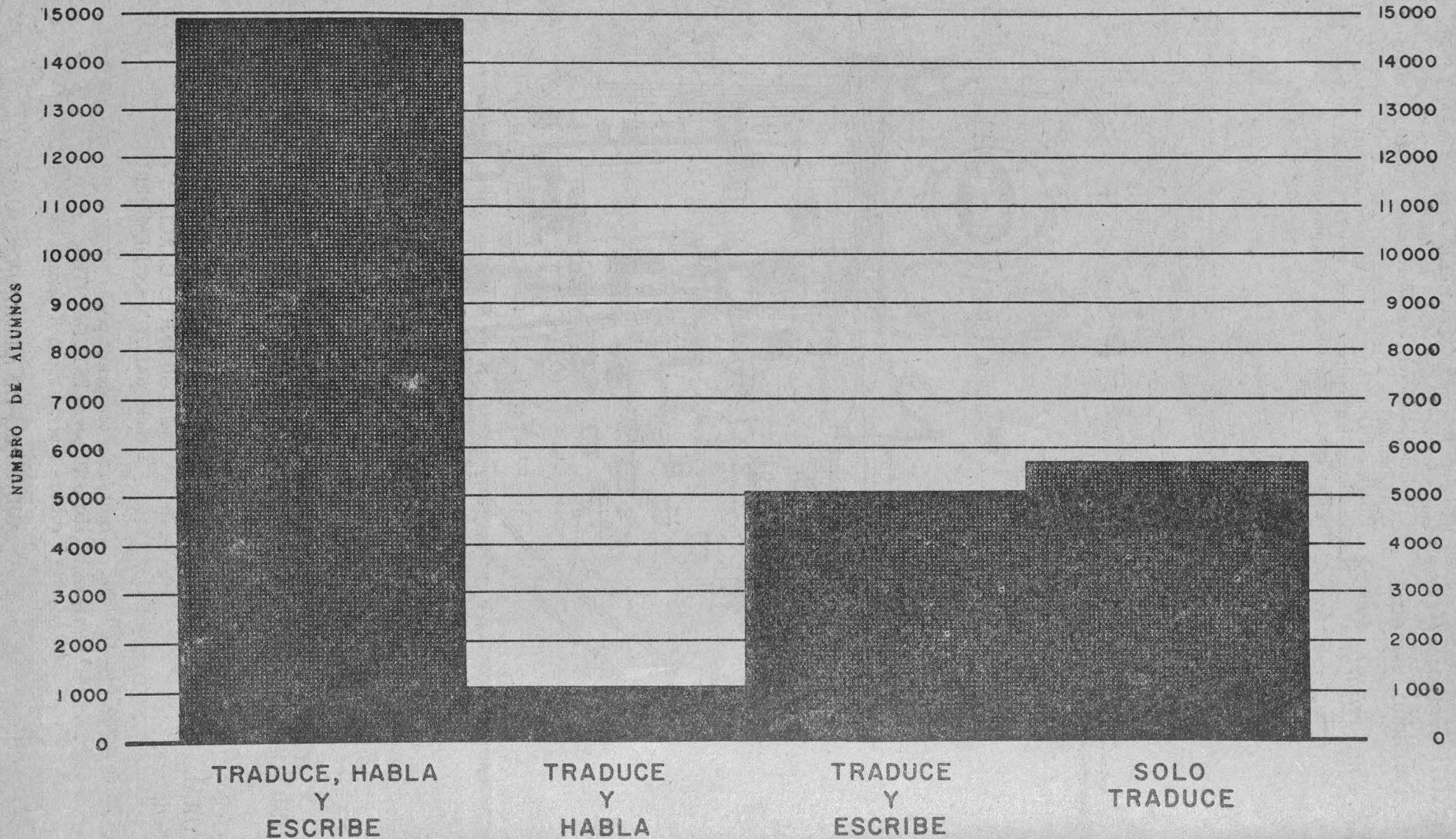
Domingo 26 de agosto a las 17 horas

- |                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| Trío, violín, viola y chelo . . . . . | BEETHOVEN |
| Sonata, violín y chelo . . . . .      | RAVEL     |
| Trío, violín, viola y chelo . . . . . | DONHANYI  |
| violín, LUZ VERNOVA                   |           |
| viola, GILBERTO GARCIA                |           |
| chelo, SALLY VAN DEN BERG             |           |

entrada por concierto 5 pesos.  
abono 20 pesos, ESTUDIANTES.  
entrada 2 pesos, abono 8 pesos.

AUDITORIO DE MEDICINA, C. U.

# GRADO DE DOMINIO QUE TIENEN LOS ALUMNOS DEL IDIOMA INGLES 1959





GRADO DE DOMINIO DEL IDIOMA INGLES EN 1959	NUMERO DE ALUMNOS	PORCIENTOS
TOTAL	26 710	100.0
TRADUCE, HABLA Y ESCRIBE	14 896	55.8
TRADUCE Y HABLA	1 067	4.0
TRADUCE Y ESCRIBE	5 046	18.9
SOLO TRADUCE	5 701	21.3

Los 26 710 alumnos de esta Universidad que tenían diversos grados de dominio del Idioma Inglés en 1959, representaron el 53.5% de los 49 960 alumnos inscritos en ese año escolar.

DATOS PROPORCIONADOS POR EL DEPARTAMENTO DE ESTADISTICA

Ciudad Universitaria, D. F., a 4 de agosto de 1962.

# teatro estudiantil de la unam

---

## Primera temporada de teatro Latinoamericano

### 5. Ecuador

#### DIENTES BLANCOS

*obra en un acto de*

*Demetrio Aguilera Malta*

REPARTO, *por orden de aparición*

*William* / ALEJANDRO GUTIERREZ

*Peter* / JESUS CALDERON

*Ernest* / HOMERO MATTURANO

*Ebria* / MYRNA KORA

*Ebrio* / ALFONSO GONZALEZ

*Patrón* / MAURICIO ROMAN

### 6. Panamá

#### EL JUICIO

*obra en un acto de*

*José de Jesús Martínez*

REPARTO, *por orden de aparición*

*Funcionario* / JESUS CALDERON

*Conserje* / HOMERO MATTURANO

*Juez* / HECTOR TELLEZ

*Hombre* / ALEJANDRO GUTIERREZ

*Escenografía* / JOAN ZINSER

*Dirección* / ALEJANDRO CESSAR RENDON

Del 14 al 26 DE AGOSTO

en el

TEATRO DE LA JUVENTUD, INJM

(PÁNUCO 10)

### 7. El Salvador

#### EL PARAISO DE LOS IMPRUDENTES

*pieza en tres actos de*

*Walter Beneke*

REPARTO, *por orden de aparición*

*Carlos* / JORGE UREÑA

*Jean* / GILBERTO PEREZ GALLARDO

*Dan* / HUMBERTO ENRIQUEZ

*Claire* / MAGDA VIZCAINO

*Christiane* / SELMA BERAUD

*Pierre* / ALEJANDRO GUTIERREZ

TECNICOS

*Escenografía* / JOAN ZINSER

*Fotografías* / LUIS MAGOS

*Iluminación* / LUIS MACOUZET y  
ANTONIO AZAR PLATA

*Asistente de Dirección* / IGNACIO SOTELO

*Dirección* / FRIEDA NICOLAIEVSKY

Desde el 10 DE AGOSTO

en el

TEATRO DE  
LA UNAM

(ROSALES 26)





# EL TEATRO EN MEXICO

Sección informativa

a cargo de

ALVARO MATUTE AGUIRRE

## \* EL TEATRO EXPERIMENTAL

En el Teatro/Auditorio de la Preparatoria No. 5 se está llevando a cabo la Temporada de Teatro Estudiantil Preparatoriano, con la participación de grupos integrados por alumnos de cada una de las Escuelas.

En la Sala Villaurrutia de la Unidad del Bosque sigue el Festival Dramático, en el que participan actuando y dirigiendo, los alumnos de la Escuela Teatral del INBA. Aquí destaca la obra del repertorio de la Opera de Pekín: *La venganza del pescador*.

La obra norteamericana *Puños de oro* de Clifford Odets, con la Compañía de Teatro Popular y bajo la dirección de Lola Bravo, se presenta con éxito en el Teatro Ideal.

En el Instituto Anglomexicano de Cultura, la Sociedad Shakespeare presenta en inglés la comedia *Much ado about nothing*.

## \* EL TEATRO PROFESIONAL

Todos los lunes en el Teatro Fábregas se presenta la obra de Lope de Vega *El anzuelo de Fenisa*, dirigida por Oscar Ledesma.

Ignacio López Tarso reaparece protagonizando *Cyrano de Bergerac* de Edmond Rostand, en el Teatro Hidalgo y bajo la dirección de Ignacio Retes.

Un nuevo autor mexicano es dado a conocer en el Teatro Orientación: se trata de Emilio Obregón con su obra *Maestro jugador*. La puesta en escena es de Juan López Moctezuma.

Continúan las representaciones de *Gedeón* en el Xola, pieza de Paddy Chayefsky; y en el Teatro del Granero, *Una gota de miel* de Shelagh Delaney, con dirección de Xavier Rojas, mismo que prepara *Un sombrero lleno de lluvia* de Michael Vicente Gazzo, gran éxito de Broadway en años pasados.

CENTRO  
UNIVERSITARIO  
DE TEATRO

(SULLIVAN 43)

LECTURA

en inglés de la obra

THE DAMNATION  
OF VANCOUVER

por su autor

MR. EARLE BIRNEY

\*

Viernes 17 DE AGOSTO  
a las 19 hs.

\*

Entrada libre

\*

CENTRO UNIVERSITARIO  
DE TEATRO  
Sullivan 43

TEATRO DE LA UNAM  
Rosales 26  
Tel. 21-16-50  
El Caballito.

TEATRO ESTUDIANTIL UNAM  
10º piso de la Rectoría, C.U.  
Tel. 48-65-00, Ext. 380  
Héctor Azar, Director.

DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL

## TRABAJAN POR LA...

(Viene de la página 2)

**Requisitos de aspirantes.** En términos generales, lo que la Facultad exige es un buen bachiller. Los bachilleres en Letras tanto como los bachilleres en Ciencias, tienen en la Facultad de Filosofía y Letras muy buenas oportunidades para sus estudios y formación profesional y general. No está por demás indicar que cabe formular el profeseograma de los estudios académicos, el cual puede encargarse a los Departamentos de Psicología de nuestra Casa de Estudios.

**Reforma académica.** No cabe duda que el Rector Chávez ha planteado ya reformas de fondo de carácter académico. La Facultad de Filosofía y Letras que hasta ahora ha organizado sus estudios conforme a los principios de la enseñanza activa, sobre todo a través de sus Seminarios y Laboratorios, atendiendo las sugerencias de la Rectoría, está estudiando nuevas modalidades en torno a las pruebas y exámenes de promoción, de asesoría académica, de la organización de un práctico, etcétera, que oportunamente serán considerados en el Consejo Técnico de la Facultad.

**Sobrepoblación.** Hasta ahora el problema de la sobrepoblación escolar solamente ha afectado al Departamento de Psicología, no obstante que se advierte un aumento considerable de estudiantes en los otros Departamentos.

**Modificación material.** Se están estudiando, con autorización del Sr. Rector, algunas modificaciones materiales para toda la Sección de Humanidades de la Universidad, incluyendo la Facultad de Filosofía. Particularmente, respecto de ésta, se planea la necesidad de construir un pabellón consagrado exclusivamente a los Seminarios.

**Rendimiento escolar.** Aunque el problema disciplinario en la F. de F. y L., no ha presentado hasta ahora serias dificultades, puedo decir que en el año retropróximo pudo afirmarse en aspectos que no se habían atendido específicamente. Cabe mencionar la mejor asiduidad del profesorado y el alto porcentaje de asistencias de los alumnos.

## COMBATE LA UNAM...

(Viene de la página 1)

masiado grande y desolada en los primeros años del traslado— resulte ahora insuficiente y obligue a las autoridades a dictar las medidas que frenen la sobrepoblación que plantea gravísimos problemas a la educación superior.

Finalmente subrayó que la UNAM está empeñada en dar un carácter eminentemente personal a la educación y para ello da atención a los problemas más importantes que se manifiestan en los alumnos: conocer sus aptitudes, intereses, vocación defectos y cualidades; problemas personales, familiares, económicos y de salud; cómo enfrenta sus problemas personales y en qué forma pueden estos dañar su aprendizaje; en suma, conocerlos como personas y como alumnos.

## SOLICITA MAESTROS...

(Viene de la página 2)

Un maestro para un pequeño grupo en el 7o. grado, con materias académicas solamente.

Brandford está localizado a 8 millas de New Haven, cerca de los poblados de Guilford, North Branford y Haven Este.

Brandford tiene 3,650 estudiantes diseminados en 13 escuelas elementales, una de High School Junior para los grados 7, 8, y una del Senior High School para los grados 9 y 12.

El sueldo para el año académico 1962-63 va de los 4,700 a los 7,500 dólares anuales, para maestros con el grado de Bachiller, y de los 5,000 a los 8,000 dólares anuales para los profesores con Maestría.

Las vacantes en otros grados o materias pueden presentarse. Consecuentemente se buscan postulantes para todos los grados y materias.

Las solicitudes deben enviarse directamente al doctor William Hall James, Superintendent of Schools, Brandford, Conn. U.S.A.

### UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Rector: *Dr. Ignacio Chávez*

Secretario General: *Dr. Roberto L. Mantilla Molina*

Departamento de Información y Prensa

#### *Gaceta de la Universidad*

10° Piso Torre de la Rectoría, C. U., México 20, D. F.

(Registro en trámite)

Editada en los Talleres de la Imprenta Universitaria. Ciudad Universitaria, México 20, D. F.

IMPRESA UNIVERSITARIA

GACETA DE LA UNIVERSIDAD  
10° piso, Torre de la Rectoría, C. U. México 20, D. F.  
FRANQUICIA POSTAL DE 10 DE OCTUBRE DE 1948

