



INFORMACION SOBRE BECAS

La Oficina de Intercambio Cultural y Becas, dependiente de la Secretaría General de la UNAM, ha estado formulando una guía destinada a informar a los universitarios mexicanos sobre las distintas, y ya múltiples, oportunidades que hay en nuestro país para obtener una beca, ya sea para desarrollar estudios en el extranjero o en nuestra propia nación.

Esta guía quedará terminada en pocos días más y se publicará con el propósito de difundirla entre los más amplios sectores universitarios del país. En el futuro, la Universidad se propone editarla una vez al año, independientemente de que, a través de otros órganos informativos, la Gaceta de la Universidad, verbigracia, dé a conocer la oferta de becas que hay, con el objeto de que la demanda de las mismas la puedan hacer todos los interesados que consideren reunir condiciones para ello, y no sólo las personas que, mediante una discreta información privada, tenían hasta hace poco tiempo el privilegio de optar a estas becas sin tener ante sí una competente concurrencia.

El número de becas que se ofrecen a los estudiantes mexicanos, por personas físicas y morales, nacionales y extranjeras, es cada día mayor; la diversidad de materias a las que se aplican las mismas aumenta también día a día, y es conveniente que todos los estudiantes y profesionales —cuando se trate de becas para postgraduados— que tengan la capacidad necesaria para competir con el fin de obtenerlas, se enteren de su existencia y de cuales son las condiciones y requisitos que hay que reunir para alcanzarlas. De esta manera se cumplirá más ampliamente el objeto que se persigue con el establecimiento de una beca, que no es otro que el de ayudar al que esté más capacitado y, por tanto, pueda convertir a la larga ese privilegio en fruto que redunde en un servicio social apreciable.

Es indudable que en la medida en que las becas sean obtenidas, en un grado más estricto, por quienes realmente las merezcan y puedan obtener de ellas el más alto provecho, las instituciones y personas que las otorgan se verán alentadas a aumentarlas en número y, muy probablemente, quienes hasta ahora se han mostrado reacios a ofrecer una beca, temiendo que ésta no llegue a las manos de quien mejor la merezca, no tengan ya esa sospecha y se sientan animados a establecerlas con la debida magnanimidad y entusiasmo.

En todo caso, es posible afirmar que el mismo estudiante que obtenga una de estas becas, a sabiendas de que lo hace después de que la misma se ha ofrecido con suficiente publicidad, se sienta más honrado y más comprometido con la distinción a que se ha hecho acreedor, y no escatime esfuerzo alguno para aprovechar al máximo la oportunidad que se le brinda de hacer o de perfeccionar su educación.

XEUN, Radio Universidad Nacional, 860 Kcs.

PRINCIPALES PROGRAMACIONES DE LA SEMANA

LUNES 16

- 16.00 **Introducción Musical.** Timoleón — Obertura. Mehul.
- 16.15 **Concierto Sinfónico de la tarde.** 1. Appalachian Spring—Conland. 2. Bachianas Brasileiras Nº 1 — Villalobos. **Intermedio.** 3. Concierto para violín y orquesta — Khachaturian.
- 17.55 **Gaceta Cultural.**
- 18.00 **Ventana al Mundo.** Estados Unidos.
- 19.00 **Recital de los grandes intérpretes.** 1. Tema y Variaciones Op. 34 y Op. 35 — Beethoven. Solista: Claudio Arrau. 2. Cuarteto Nº 1 en Mi Menor — De mi vida Smetana. Solistas: El Cuarteto Vegh. **INTERMEDIO DE LA CRITICA EN MEXICO.** 3. Recital de Opera (Música de Mozart). Solista: Ezio Pinza.
- 22.00 **Música Sinfónica.** Sinfonía Op. 25 — Sobre un aire montañés francés para piano y orquesta — Vicent D'Indy.
- 22.30 **"Nuestra Ciudad".** Conferencia en transmisión diferida: "Cereemonia mexicana del matrimonio" —Selección y arreglo de los señores profesores Wigberto Jiménez Moreno y Manuel del Castillo Negrete.
- 22.55 **Gaceta Cultural.**
- 23.00 **Concierto Sinfónico de media noche.** 1. Obertura Op. 81 — Trágica — Brahms. 2. Sinfonía Nº 3 en Mi Bemol Mayor Op. 155 — Heróica — Beethoven. **Intermedio.** 3. Scheherezada — Suite — Nicolás Rimsky Korsakow.
- 1.00 **Fin de labores.**

MARTES 17

- 16.00 **Introducción Musical.** Le tresor Supposé — Obertura. Mehul.
- 16.15 **Concierto Sinfónico de la tarde.** 1. Noche transfigurada — Arnold Schönberg. 2. Noches en los jardines de España — Suite para piano y orquesta — Manuel De Falla. **Intermedio.** 3. Sinfonía Nº 5 — Prokofieff.
- 17.55 **Gaceta Cultural.**
- 18.00 **Ventana al Mundo.** Polonia.
- 19.00 **Recital de los grandes intérpretes.** 1. Polonesas Núms. 1, 2 y 3 — Chopin. Solista: Arthur Rubinstein. 2. Quinteto en La Mayor — Schubert. Solistas: Arthur Schnabel y el Cuarteto "Pro Arte". **INTERMEDIO DE LA CRITICA EN MEXICO.** 3. Recital de Canto (Música de Wagner) Solista: Helen Traubel.

- 22.00 **Música Sinfónica.** Concierto Nº 2 en Sol Op. 44 —para piano y orquesta— Tschaikowsky.
- 22.30 **"Nuestra Ciudad".** Conferencia en transmisión diferida. "Discurso que hacían los ancianos al Emperador recién electo", selección y arreglo de los señores profesores Wigberto Jiménez Moreno y Manuel del Castillo Negrete.
- 22.55 **Gaceta Cultural.**
- 23.00 **Concierto Sinfónico de media noche.** 1. Edipo Rey — Igor Stravinsky. 2. Suite Nº 2 en Si Menor para flauta y cuerdas — Bach. **Intermedio.** 3. Cantata Nº 4 "Christ Lag in todesbanden — Bach.
- 1.00 **Fin de labores.**

MIÉRCOLES 18

- 16.00 **Introducción Musical.** Aire de Ballet. Gretry.
- 16.15 **Concierto Sinfónico de la tarde.** 1. Concierto en Re Mayor para cello y orquesta de — Haydn. 2. Sinfonía Nº 8 en Fa Mayor Op. 93 — Beethoven. **Intermedio.** 3. Doble Concierto en La Menor para violín, cello y orquesta — Brahms.
- 17.55 **Gaceta Cultural.**
- 18.00 **Ventana al Mundo.** China.
- 19.00 **Recital de los grandes intérpretes.** 1. Kreisleriana Op. 16 — Schumann. Solista: Claudio Arrau. 2. Sonato en La Mayor —para violín y piano— César Franck. Solistas: Jascha Jelfetz y Arthur Rubinstein. **INTERMEDIO DE LA CRITICA EN MEXICO.** 3. Recital de ópera. Solista: Claudia Muzio.
- 22.00 **Música Sinfónica.** Concierto para violín y orquesta — Ernest Bloch.
- 22.30 **"Nuestra Ciudad".** Conferencia en transmisión diferida. "Primera arenga del Emperador al pueblo", selección y arreglo de los señores profesores Wigberto Jiménez Moreno y Manuel del Castillo Negrete.
- 22.55 **Gaceta Cultural.**
- 23.00 **Concierto Sinfónico de medianoche.** 1. Stenka Rasin — Poema Sinfónico— Glazounow. 2. Concierto Nº 2 en Do Menor Op. 18 —para piano y orquesta— Rachmaninoff. **Intermedio.** 3. Escenas de Ballet — Stravinsky. 4. Segunda Sinfonía (1939) — Arnold Schönberg.
- 1.00 **Fin de labores.**

JUEVES 19

- 16.00 **Introducción Musical.** El joven Enrique — Obertura. Mehul.
- 16.15 **Concierto Sinfónico de la tarde.** 1. Sonfonia Nº 82 — Hydn. 2. Sinfonía Española —para violín y orquesta— Lalo. **Intermedio.** 3. Fantasía sobre un tema de Thomas Tallis — Ralf Vaughan Williams.
- 17.55 **Gaceta Cultural.**
- 18.00 **Ventana al Mundo.** Rusia.
- 19.00 **Recital de los grandes intérpretes.** 1. Sonata Nº 2 en La Mayor — Beethoven. Solista: Wilhelm Kempff.
- 19.30 **Control remoto desde "Galerías Excelsior"** en una conferencia que con el título "Europa y nosotros" dictará el señor Arquitecto Mauricio Gómez Mayorga.
- 22.00 **Música Sinfónica.** El pastor fiel —Suite— G. F. Handel.
- 22.30 **"Nuestra Ciudad".** Conferencia en transmisión diferida. "Cómo practicaban la confesión los mexicanos", selección y arreglo de los señores profesores Wigberto Jiménez Moreno y Manuel del Castillo Negrete.
- 22.55 **Gaceta Cultural.**
- 23.00 **Concierto Sinfónico de media noche.** 1. Concierto en Re Menor para dos violines y orquesta — J. V. Bach. 2. Sinfonía Nº 3 en Si Menor —Ilia Mourometz— Gliere. **Intermedio.** 3. Sinfonía Nº 4 —Trágica— Schubert. 4. Concierto Nº 1 en Sol Menor —para piano y orquesta— Mendelssohn.
- 1.00 **Fin de labores.**

VIERNES 20

- 16.00 **Introducción Musical.** Obertura en Re Mayor — Boccherini.
- 16.15 **Concierto Sinfónico de la tarde.** 1. Pierrot Lunaire —Melodrama Op. 21— Arnold Schönberg. 2. Sinfonía Nº 2 Op. 57. — Vincent D'Indy. **Intermedio.** 3. Aubade para piano y dieciocho instrumentos — Poulenc.
- 17.55 **Gaceta Cultural.**
- 18.00 **Ventana al Mundo.** Francia.
- 19.00 **Recital de los grandes intérpretes.** Las estaciones —(Piano)— Tchaikowsky. Solista: Eva Wolmann. 2. Quinteto en Do Mayor Op. 163 — Schubert. Solistas: El quinteto de Budapest. **INTERMEDIO DE LA CRITICA EN MEXICO.** 3. Canciones de Ravel. Solista: Gerard Souday.

- 22.00 **Música Sinfónica.** Danzas Sinfónicas sobre temas noruegos — Edward Grieg.
- 22.30 **"Nuestra Ciudad".** Conferencia en transmisión diferida. **"La religión de los aztecas"**, por el doctor Alfonso Caso.
- 22.55 **Gaceta Cultural.**
- 23.00 **Concierto Sinfónico de media noche.** 1. Cristóbal Colón — de Paul Claudel. Música de Darius Milhaud (esta obra se presenta con un intermedio).
- 1.00 Fin de labores.

SABADO 21

- 16.00 **Introducción a la Música.** Obertura Trágica Op. 81 — Brahms.
- 16.15 **Concierto Sinfónico de la tarde.** 1. La Scuffiara — Obertura — Paisiello. 2. Concierto para dos flautas y orquesta — Domenico Cimarosa. 3. Conciertos Grossos en Re Mayor y en Sol Menor — Vivaldi. **Intermedio.** 4. Cantata N° 6 — J. S. Bach.
- 17.55 **Gaceta Cultural.**
- 18.00 **Ventana al Mundo.** Alemania.

- 19.00 **Recital de los grandes intérpretes.** 1. Preludio Coral y Fuga — César Franck. Solista: Egon Petri. 2. Trio N° 7 Op. 97 — Archiduque — L. V. Beethoven. Solistas: Arthur Rubinstein, Jascha Heifetz y Emmanuel Feuermann. **INTERMEDIO DE LA CRÍTICA EN MÉXICO.** 3. Recital de Opera (Música de Wagner). Solista: Helen Traubel.
- 22.00 **Música Sinfónica.** El gran cañón — Suite — Ferdie Grofé.
- 22.55 **Gaceta Cultural.**
- 23.00 **Concierto Sinfónico de medianoche.** 1. Concierto en Mi Menor Op. 64 — para violín y orquesta — Félix Mendelssohn. 2. Sinfonía N° 4 — Tchaikowsky. **Intermedio.** 3. Concierto N° 20 K. 466 — para piano y orquesta — Mozart.
- 1.00 Fin de labores.

DOMINGO 22

- 10.00 **Introducción a la Música.** Coriolano — Obertura — Beethoven.
- 10.10 **Cortos Científicos.** Ilustrados con obras para piano.

- 11.00 **Matinée Sinfónica.** 1. Raymonda — Ballet — Glasounow. 2. Sinfonía N° 6 — Schostakovich. **Intermedio.** 3. Concierto N° 1 — para piano y orquesta — Rachmaninoff. 4. Obertura a la ópera **"El príncipe Igor"** — Borodin.
- 13.30 **Cuentos infantiles.**
- 14.00 **Música para piano.** Obras de Franz Listz.
- 15.00 **Diálogos Universitarios.**
- 16.00 **Recital de los grandes intérpretes.** William Primrose, a la viola interpreta el Concierto para viola y orquesta de William Walton.
- 18.00 **Cómo escuchar la Música.** Conferencia.
- 19.00 **La hora Literaria.** Programa organizado por la Dirección General de Difusión Cultural.
- 19.30 **Concierto Dominical.** 1. Concierto en Sol Menor para órgano y orquesta — Francis Poulenc. 2. Cantata de Navidad — Arthur Honegger. **Intermedio.** 3. Sinfonía N° 9 en Re Menor Op. 125 — Coral — L. V. Beethoven.
- 21.30 **Música para piano.** Obras de Manuel De Falla.

FALLECIO EL MAESTRO RAFAEL GARCIA GRANADOS

El día 7 de enero del año que se inicia, a las 12.30 horas, falleció en la Ciudad de México el estimado maestro Rafael García Granados, desde 1949 director del Instituto de Historia de la Universidad de México y Académico de Número de la Academia Mexicana de la Historia correspondiente de la Real de Madrid.

El maestro García Granados, nacido en la Ciudad de México en el año de 1893, desarrolló siempre una meritoria labor académica y se distinguió particularmente en la cátedra y en el trabajo de investigación. El Instituto Agrícola del Estado de Gembloux, en Bélgica, le concedió en el año de 1914 el título de ingeniero agrícola y, más tarde, la Secretaría de Educación Pública y la Universidad Nacional Autónoma de México, le concedieron respectivamente los grados de Historiador y de Maestro en Ciencias Históricas.

Su labor de catedrático y de conferenciante lo hizo brillar con frecuencia. En 1935 fué profesor huésped de Arqueología mexicana en la Universidad de Sevilla; en 1939 representó a la Universidad Nacional en el Congreso Nacional de Americanistas celebrado en México y, en 1949, fué representante de nuestra Institución en otra junta del mismo Congreso, celebrada en la

Ciudad de Nueva York, E. U. A. En 1942, invitado por el Departamento de Estado del vecino país del norte, pronunció conferencias en varias Universidades norteamericanas. En 1946 asistió, como representante de la Universidad de México y de la Escuela Nacional de Antropología, a la Conferencia Internacional de Arqueólogos del Caribe, en la República de Honduras. En 1947 se trasladó a la Ciudad de Washington para participar en el Congreso de Bibliotecarios ahí reunido. Y en 1949 asistió a la Mesa Redonda de Historiadores Mexicanos y Norteamericanos, llevada a cabo en Monterrey, y al Congreso de Historia de la Independencia de América, que tuvo lugar en España.

De su constante y rico trabajo de investigador nos quedan obras de valor indiscutible. Ahí están por ejemplo: *Contribución al estudio de la Geografía Lingüística de Oaxaca*, publicada en el Boletín de la Sociedad de Geografía y Estadística; *Huexotzingo. La ciudad y el convento Franciscanos* (México, 1934); *Capillas de indios en Nueva España* (Madrid, 1935); *Estudio comparativo de los signos cronográficos en los códices prehispánicos de México* (México, 1942); *La sillería del coro de San Agustín* (México, 1941); *Reminiscencias idolátricas*

en la escultura cristiana del XVI; Antigüedades de México en Europa, publicada en la Memoria de la Academia Mexicana de la Historia; "Mexican feather work", parte de su libro *El arte de la plumaria en México*, publicada en el *México Prehispánico* y en la revista *Mexican Art and Life*; *La enseñanza de la Historia en la Universidad Nacional de México* (México, 1949); publicado por el Instituto Panamericano de Geografía e Historia, y, finalmente, los tres volúmenes del *Diccionario Biográfico de Historia Antigua de México*.

En la hora de su muerte, el maestro García Granados actuaba como profesor de *Historia Antigua de México* y de *Historia de la Conquista y de la evangelización* en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de México, donde ocupaba también el cargo de Jefe de la Sección de Historia y trabajaba desde el año pasado como Profesor de Tiempo Completo. En la Escuela Nacional de Antropología e Historia impartía la cátedra de Fuentes de la Historia Antigua de México.

La muerte del maestro Rafael García Granados deja en la Universidad Nacional un hueco más y nos priva otra vez de una palabra y una pluma que no han de recordarse.

PUBLICACIONES DEL SEMINARIO DE PROBLEMAS CIENTIFICOS Y FILOSOFICOS

SEMINARIO DE PROBLEMAS
CIENTIFICOS Y FILOSOFICOS

Cuaderno Núm. 6

Agosto, 1955

ENRIQUE CABRERA

CONSIDERACIONES EN TORNO AL PRINCIPIO DE CONTRADICCION

PUBLICADO POR: UNIVERSIDAD NACIONAL DE MEXICO

Consideraciones en torno al Principio de Contradicción

El cuaderno número 6 de la serie, corresponde a las *Consideraciones en torno al principio de contradicción*, del doctor Enrique Cabrera, tema que ha conmovido durante varias sesiones al Seminario. El cuaderno, como todos los demás, y a diferencia de los Suplementos, contiene el texto de una exposición hecha durante la reunión mensual del Seminario.

"La aparición de la mecánica cuántica —dice el doctor Cabrera—, en el terreno de la microfísica, enfrentada a la mecánica clásica, en el campo de la macrofísica, ha revolucionado ya el pensamiento científico de nuestro siglo. El concepto de "objetividad" científica ha cedido el terreno a la inevitable participación del observador en el fenómeno observado", y después: "La certeza en el enunciado de las leyes se ha visto como mera ilusión; aunque

práctica y cómoda de conservar en la mecánica clásica, debió ceder su puesto a la simple probabilidad de la ley. Mientras que antiguamente se consideraba a los enunciados probabilísticos como un "mal" inevitable en muchos campos de la investigación, engendrado por la imperfección del instrumental o la limitación del método, hoy se piensa que el carácter probabilístico es inherente a los fenómenos explorados, es inescapable y, por tanto, debe ser, él mismo, objeto de investigación. Este carácter probabilístico de la nueva ciencia es el que detendrá hoy nuestra atención al tratar de conectarlo con el principio de contradicción".

En su breve pero concisa conferencia, el doctor Cabrera hará ver entonces que, los puntos de vista y los principios de la vieja ciencia y sobre todo de la mecánica clásica pre-probabilista y absolutista, cobran un aspecto extraordinario ante los descubrimientos de la física moderna, que ha logrado espiar al universo, en su fluente e huido desarrollo, bajo nuevas luces.

Propiedades dialécticas de la Negación Lógica

Esta exposición del doctor Eli de Gortari, publicada en el cuaderno N° 8, es una visión dialéctica de la negación lógica, de cuyo texto ya hemos hecho en otra ocasión un breve comentario.

Así dice al principio el doctor De Gortari: "El juicio científico es originalmente una hipótesis, en la cual se postula la interpretación racional del resultado de un experimento, o el producto de un desarrollo teórico fundado en bases experimentales. Por lo tanto, el juicio es una proposición susceptible de modificación, que se formula justamente para ser sometido a la prueba del experimento. Y sólo mediante su comprobación necesaria y suficiente en la experiencia, es que el juicio científico se convierte en una expresión objetiva de los procesos existentes." De esta manera se hace valer también aquí, en una forma preponderante, el principio empírico frente a los puramente formales.

SEMINARIO DE PROBLEMAS
CIENTIFICOS Y FILOSOFICOS

Cuaderno Núm. 8

Octubre, 1955

SAMUEL RAMOS

EL PROBLEMA DEL A PRIORI Y LA EXPERIENCIA

PUBLICADO POR: UNIVERSIDAD NACIONAL DE MEXICO

Después, el doctor De Gortari estudiará el juicio en cada una de sus formas y enfocará finalmente dos principios de la lógica formal: el principio de contradicción y el de tercero excluido que, como se verá en la lectura del folleto, acaban por revelar ellos mismos una estructura dialéctica.

El problema del a priori y la Experiencia

En el cuaderno número ocho, cuyo título anotamos arriba, el doctor Samuel Ramos discute ciertos aspectos de la exposición hecha por el licenciado Horacio Labastida sobre "Experiencia y Deducción", y, particularmente, lo que se refiere a la cuestión del *a priori*. El doctor Ramos enfoca el problema, tomando sobre todo en consideración la tesis de Kant que, según la opinión del doctor Ramos "parece haber resuelto en definitiva" la cuestión gnoseológica planteada por el empirismo inglés (Locke, Hume).

SUPLEMENTOS

del

SEMINARIO DE PROBLEMAS
CIENTIFICOS Y FILOSOFICOS

Número 2

1955

RICHARD TAYLOR
ARTURO ROSENBLUETH
NORBERT WIENER

CONTROVERSIAS SOBRE LA INTENCIONALIDAD DEL COMPORTAMIENTO

PUBLICADO POR: UNIVERSIDAD NACIONAL DE MEXICO

SEMINARIO DE PROBLEMAS
CIENTIFICOS Y FILOSOFICOS

Cuaderno Núm. 9

Noviembre 1955

ELI DE GORTARI

PROPIEDADES DIALECTICAS DE LA NEGACION LOGICA

PUBLICADO POR: UNIVERSIDAD NACIONAL DE MEXICO

"Al discutirse el trabajo del licenciado Horacio Labastida sobre *Experiencia y deducción* —dice al principio el doctor Ramos—, parece haber merecido la aprobación de todos los participantes en el debate, su tesis fundamental de que "la validez de la deducción se funda en última instancia en la experiencia". En el mismo trabajo se menciona "el proceso de transformación del raciocinio deductivo en inductivo", que al ser comentado, dió motivo a que se expusiera cómo el desarrollo de la investigación científica se mueve en el círculo del pensamiento, convirtiendo, lo que primero es una generalización de la experiencia, en el postulado que es después la premisa de una deducción. Así, lo que en un momento es un dato *a posteriori* se transforma en esta rotación en un dato *a priori*, para luego invertirse el orden en la siguiente vuelta."

Después, el doctor Ramos dice, que semejante proceso circular, explicaría la marcha o el progreso de la investigación científica, donde la experiencia es el factor decisivo, y la diferencia entre *a posteriori* y *a priori* residiría simplemente en la posición que ocupen dentro de aquel proceso de rotación en el pensamiento; pero el doctor Ramos piensa que esta explicación plantea el problema gnosológico a que se aludía al principio.

Controversia sobre la Intencionalidad del Comportamiento

El Seminario de Problemas Científicos y Filosóficos, cuyos cuadernos y suplementos editan los doctores Elí de Gortari, Samuel Ramos y Guillermo Haro, ha publicado con el número 2 el suplemento que contiene la *Controversia sobre la intencionalidad del comportamiento*, de Richard Taylor, Arturo Rosenblueth y Norbert Wiener.

El suplemento se inicia con el artículo del profesor Taylor, que se titula "Comentarios sobre una concepción Mecanicista de la Intencionalidad", donde se anota al principio: "En un ensayo sumamente interesante y original denominado "Comportamiento, intención y teleología", publicado hace algunos años, los profesores Arturo Rosenblueth, Norbert Wiener y Julian Bigelow intentan señalar la importancia científica y la utilidad de los conceptos

de intención y de teleología. Algún tiempo después, las ideas propuestas en este ensayo parecen haber adquirido una importancia que no se advertía en el momento de su publicación. Esto se debe principalmente al hecho de que se ha iniciado en las ciencias un camino algo novedoso y, en opinión de algunos, revolucionario, para abordar ciertos problemas; al cual se le llama de modo más o menos vago "cibernética" y entre cuyos principales exponentes se encuentran los autores de este ensayo".

Más adelante, el profesor Taylor cita algunas frases de un libro posterior del doctor Wiener que dice: "Nosotros tres (Rosenblueth, Wiener y Bigelow) consideramos que este nuevo punto de vista ameritaba un ensayo, que escribimos y publicamos. El doctor Rosenblueth y yo tuvimos en cuenta que el ensayo solamente podía ser la exposición de un programa para un gran conjunto de investigaciones experimentales y consideramos que en caso de lograr la realización cabal de nuestros planes para un instituto intercientífico, este programa constituiría el centro casi ideal de nuestras actividades."

El doctor Taylor se propone en su trabajo aclarar "una gran confusión que parece haber en la tesis principal de dichos autores", porque, afirma el profesor Taylor, según esta tesis, las nociones de intención y de teleología "aunque bastante desacreditadas actualmente" son, en realidad no solamente útiles e importantes, sino inevitables y necesarias para la interpretación de ciertos tipos de comportamiento, tanto animado como inanimado. "Yo sostengo por el contrario —sigue diciendo el prof. Taylor—, que estos conceptos, tal como son definidos e ilustrados por estos investigadores, posiblemente no pueden servir a los fines para los que pretenden ser utilizados. Creo que arribaré a esta conclusión si puedo demostrar: 1) que el comportamiento intencional, tal como ellos lo describen, es indistinguible de cualquier otra especie de comportamiento activo; y 2) que el término "intención", tal como lo usan, no tiene semejanza alguna con el significado que ordinariamente se le atribuye. Este segundo punto puede parecer, en gran parte, un problema verbal, como lo es realmente; pero, sería un error pensar

(Pasa a la Pág. 7)

OFERTAS DE BECAS

1.

Nombre: Beca "Rufino Tamayo".

Campo de Estudio: Cualquiera de las carreras que se imparten en esta Universidad.

País: México.

Remuneración: 5,000.00 pesos anuales y renovables hasta que se gradúe el beneficiario.

Período de Solicitud: Hasta el 31 de enero, 1956.

2.

Nombre: Becas del Ministerio de Educación y Cultura de Israel.

Campo de Estudio: Todas las especialidades.

País: Israel.

Remuneración: 1,000 libras israelíes por un año.

Período de Solicitud: Hasta el 31 de enero, 1956.

3.

Nombre: Becas Guggenheim.

Campo de Estudio: Investigación científica y creación artística.

País: Estados Unidos.

Remuneración: 2,500 dólares para doce meses.

Período de Solicitud: Hasta el 1º de febrero, 1956.

4.

Nombre: Becas del Comité Organizador de los II Juegos Deportivos panamericanos.

Campo de Estudio: Licenciado en Economía y Médico Veterinario y Zootecnista.

País: México.

Remuneración: 3,000.00 pesos por un año.

Período de Solicitud: Hasta el 10 de febrero, 1956.

Para mayores informes: Oficina de Intercambio Cultural, 5º piso de la Torre de la Rectoría.

Nuevos Profesionales

Lista de personas que han sustentado exámenes profesionales durante los últimos días, y títulos de las tesis presentadas.

Médicos Cirujanos

- Salvador Alvarez Salgado. *Primera Parte. "Lepra", manejo de enfermos, algunas consideraciones. Segunda Parte. Diez meses de trabajo dermatológico en el occidente del Estado de Michoacán, contribución personal.*
- Carlos Fink y Serralde. *Injertos en secuelas de Quemaduras.*
- Daniel Hernández Valdés. *Hepatitis amibiana. Historiografía Mexicana. Estadística de 160 casos del servicio de gastroenterología del Hospital General, incluyendo 29 observaciones personales.*
- Octavio Paz y Garay. *Algunas consideraciones sobre la desnutrición infantil en la República Mexicana.*
- Francisco Díaz González Rivero. *Informe médico sanitario del municipio de Calimaya, Méx. Estudio embriológico anatómico, fisiológico y patológico del apéndice vermicular.*
- Manuel Hernández González. *Litiasis Urinaria.*
- Mario Hernández y Landa. *Contribución al diagnóstico y al tratamiento médico de las pancreatitis agudas.*
- Gilberto Morales Rivera. *Hidrocefalia congénita. Informe médico sanitario del municipio de Belisario Domínguez, Chib.*
- Rafael Sosa López. *Informe médico sanitario de Ziracuaretiro, Michoacán. Breves consideraciones sobre el estado de coma-diabético.*
- Erasto Vidal Febles Rodríguez. *La esquistosomiasis de Manson y sus graves complicaciones.*
- Maria Guadalupe Silva Arteaga. *Informe general sobre la exploración sanitaria del Pueblo de Villa Hidalgo, "Yalalag", Oax. Atención médica ordinaria de un parto eutócico y acción analgésica y evolutiva de la novocaína endovenosa durante su curso.*
- Antonio Montoya Piedra. *Quistes pulmonares no parasitarios.*
- Jesús Genis y Becerra. *El Melanoma maligno. Estudio de 32 casos de la unidad cancerología del Hospital General.*
- Gloria Osejo Paz. *Nueva técnica para la inducción del parto.*
- Rufino Echegoyen y Carmona. *Novocaína y curare en el tratamiento de la fractura y luxaciones.*
- Julio Avilés González. *Informe sanitario de Axutla, Pue. Breve estudio sobre la Picadura del Alacrán.*
- Bonifacio Navarro Fernández. (Universidad Autónoma de Guadalajara). *Incidencia de las parasitosis intestinales e informe sanitario de la población de Villanueva, Estado de Zacatecas.*
- Carlos Lago Jiménez. *Una contribución al tratamiento de las quemaduras.*
- José Escobedo Barajas. *Informe médico social de la Villa de Palenque, Chis., y Membrana bialina como causa de muerte fetal.*
- Juan Pablo Prom Lavoignet. *Heridas faciales. Informe médico-sanitario del municipio de Colipa, Ver.*
- Víctor Herrera Franco. *Salmonelosis, patogenia y tratamiento e informe Médico-sanitario de Juchique de Ferrer, Ver.*
- Waded Nassar Zacarías. *Estado actual de las pruebas Químicas para el Diagnóstico temprano del embarazo.*
- Raymundo González Solano. *Modalidades de anestesia en la adeno-amigdalectomía.*
- Julían Mac Gregor y Sánchez Navarro. *El problema médico del alcoholismo.*
- José Manuel Alvarez Tena. *Litiasis pancreática.*
- Carlos Héctor Valera López. *Tuberculosis Pulmonar en el medio rural.*
- Agustín Acosta Cárdenas. (Universidad Aut. de Guadalajara). *Uso de la mezcla de Lipiodol-eter para Histerosalpingografías.*
- Salvador Sánchez Tovar. (Universidad Aut. de Guadalajara). *Enfermedades de la Piel por A. E. Hipovitaminosis.*
- Sergio Najar Origel. (Universidad Aut. de Guadalajara). *Acetati de dibidrocortisona y neomicina, en algunos padecimientos dermatológicos.*

Cirujanos Dentistas

- Armando Valenzuela Avila. *Materiales y técnicas de obturación de conductos radiculares.*
- Carmen Rodríguez Preza. *Estomatitis.*
- Irma Patiño y Ruiz. *Anatomía dental de los dientes temporales.*
- Luis Grundner Goldner. *Nociones generales anátomo-patológicas sobre tumores.*

Médico Veterinario Zootecnista

- Luis Pizaña y Pereyra. *Informe médico zootécnico del ex-Distrito de Matamoros, Pue.*

Contadores Públicos y Auditores

- César Rivas Silva. *Análisis e interpretación sobre los costos, como información a directivos y funcionarios.*
- Mercedes España y Krauss. *Organización Contable de una industria Chiclería.*
- Jesús Andrés Ruiz Ruiz. *Los inventarios en la auditoría de estados financieros y su valoración a precio de costo o valor de mercado.*

Ingenieros Civiles

- José Manuel Arreguín González. (Universidad Autónoma de Guadalajara). *Del Sistema de Sistemas hombre, espacio, tiempo a la plenitud de la nación mexicana.*
- José Luis García y Gómez. *Riego por aspersión.*
- Ramón Escobar Pérez. (Univ. Aut. de Guadalajara). *Estudio del Rompeola "E" de la Isla de los chivos en el Puerto de Mazatlán, Sin.*
- Salomón Mondragón Ruiz. *La carretera Ciudad Victoria-Matamoros cruza el Río Conchos en el Kilómetro 173. Elijase el mejor lugar para construir un puente justificando la elección.*
- Armando Argelio Tovar y Ortiz. *Influencia que ejerce la cascarilla de la cebada malteada en los mostos y en la cerveza.*
- Alfonso Romo de Vivar Romo. *Hidrogenolisis de algunas oxatiolan 5 onas.*

Maestra en Artes en Español

- Señorita Alyce Golding. *"Blasco Ibáñez y su obra levantina".*

Diploma de Bachiller

- David Verazaluce y Pantoja. *No se presenta tesis.*

Maestro en Artes Plásticas (especializado en Pintura)

- Adriano Herrera Barria. *Trabajos de paisaje, figuras humanas desnudas y composición de figuras, con tema libre.*

Licenciado en Derecho

- Alejandro Fuentes y Gaytán. *Las responsabilidades legales del juzgador.*

Menciones Honoríficas

Fernando Casas Bernard. *Licenciado en derecho.*

Joaquín Álvarez y Ordóñez. *Arquitecto.*

Doctor en Derecho

Ramón Gregorio Lara y Chavarría. *Ensayo sobre las garantías del procesado. Alcanse del artículo 20 constitucional.*

Ingeniero Geólogo

Jorge García Calderón. *Estudio Geológico de la estructura de Mezcala.*

Ingenieros Químicos

Homero Fuentes Cadena. *Determinación de las condiciones de secado para un grupo de materiales escogidos empleando un secador instantáneo experimentado.*

Alejandro Siegrist y Clamont. *Estudio cinético del intercambio iónico.*

Químico Farmacéutico Biólogo

María Ernestina Estela Anzaldúa García. *Hongos contaminantes de la tierra en la ciudad de Puebla.*

Ingeniero Petrolero

Heberto Martínez Echániz. *Terminación de pozos en el campo de angostura. Procedimientos actuales, ventajas y desventajas. Recomendaciones.*

Químicos

María Gaudalupe Catalina Meade y García le León. (Fac. de Quím. Berzelius). *Investigación analítica sobre la semilla Capomo.*

Controversia sobre la Intencionalidad del Comportamiento

(Viene de la Pág. 5)

que no tiene mucha importancia por este motivo".

Después se incluye el ensayo de los profesores Rosenblueth y Wiener, para que el lector advierta en qué medida son lícitas las objeciones del profesor Taylor y, finalmente, se publica también una contraréplica de este último.

Guía de Carreras

CARRERA DE ENFERMERA

Es requisito de ingreso haber terminado el ciclo secundario. El plan de estudios se desarrolla en tres años, con un promedio de cuarenta y ocho horas de trabajo académico y práctico, e incluye las siguientes materias: Anatomía y Fisiología, Microbiología y Parasitología, Psicología e Higiene Mental, Patología General, Patología Médica y Quirúrgica, Fisioterapia, Dietética, Ginecología y Andrología para Enfermeras, Enfermería General y Técnica Hospitalaria, Clínica de Enfermería Médica, Clínica de Enfermería Quirúrgica, Funcionamiento de Hospitales, Prácticas de Hospital, Puericultura y Pediatría para Enfermeras, Enfermería Psiquiátrica, Trabajo Social y Ética Aplicada, Higiene y Medicina Preventiva, y Deportes.

A la estudiante graduada como enfermera general se ofrecen diversas posibilidades de especialización: enfermera sanitaria (Escuela de Salubridad e Higiene), enfermera pediátrica (Hospital Infantil), enfermera anestesista (Escuela de Enfermeras del Instituto Nacional de Cardiología), enfermera psiquiátrica y enfermera instructora (Escuela de Graduados de la U. N. A.), para citar las más importantes.

Bien conocida es la función de la enfermera —auxiliar del médico en la prevención y tratamiento de enfermedades—, conviene sin embargo destacar su labor principalísima en la Medicina moderna de tipo institucional y preventivo. El buen funcionamiento de un hospital está siempre en relación con la calidad de sus enfermeras; de su esmero en el cumplimiento de las prescripciones médicas, y de su habilidad y tacto en el manejo de los pacientes dependerá muchas veces la recuperación de los mismos. Por otra parte, la medicina tiende por naturaleza hacia la prevención de enfermedades y siendo ésta una labor esencialmente educativa, la enfermera juega un papel capital como intermediaria entre el pueblo y la ciencia médica.

La enfermería es de aquellas profesiones cuya práctica demanda una decidida vocación. Si se piensa en las condiciones de vida de la enfermera, poco dueña de su tiempo, expuesta a contagios y en contacto con aspectos dolorosos y deprimentes de la vida, se verá claramente la importancia de que exista un profundo deseo de servir personalmente al prójimo desvalido por la enfermedad como condición básica para ser enfermera. Por otra parte, entre las cualidades más necesarias para la práctica de la enfermería cuentan: capacidad de observación, buena memoria, habilidad manual, sentido de orden, disciplina, espíritu de colaboración y sociabilidad. Cierta capacidad para la comprensión de problemas emocionales, discreción y un buen control emocional son importantes porque con frecuencia la enfermera enfrenta situaciones delicadas, angustiosas o de emergencia. Evidentemente, es indispensable una buena salud general.

No se conoce con exactitud cuántas personas se dedican a la enfermería en nuestro país. Probablemente sean entre 12 y 15 mil, de las cuales se estima que únicamente un 6 a 8% son tituladas. En general, la enfermera no está suficientemente remunerada. Sin embargo, una enfermera universitaria encontrará amplias oportunidades para trabajar en las mejores condiciones posibles, ya sea empleada directamente por el médico, ya por instituciones como el Instituto Mexicano del Seguro Social, la Secretaría de Salubridad y Asistencia, hospitales y sanatorios privados, etc., en las que existe una decidida tendencia a aceptar únicamente enfermeras graduadas. La sociedad, la profesión médica y la profesión misma de enfermería están muy urgidas de enfermeras capaces y dedicadas, especialmente necesarias para la docencia y para puestos de organización y dirección.

En 1954 esta carrera la estudiaban 262 alumnas.

En la Guía de Carreras se hallará una información semejante sobre 54 carreras universitarias más.

Adquiérala Ud. en la Librería Universitaria (Justo Sierra 16). Precio: \$ 3.00

DE LOS ESTADOS

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Veracruz

Nueva Preparatoria

Este año empezará a funcionar una nueva escuela preparatoria dependiente de la Universidad de Veracruz.

El nuevo plantel ha sido establecido en la población de Tantoyuca, Ver., con objeto de atender las numerosas solicitudes de alumnos y padres de familia pertenecientes a esa región, en donde ya existe una escuela secundaria, también universitaria.

La Escuela Preparatoria de Tantoyuca permitirá a los jóvenes estudiar en su propia región, sin necesidad de emigrar hacia la capital del Estado o a la ciudad de México.

El plan de estudios aprobado para la nueva Preparatoria es el de bachillerato único.

Guanajuato

Nuevo Rector

La Universidad de Guanajuato espera, de un momento a otro, el nombramiento de un nuevo Rector, en substitución del licenciado Antonio Torre Gómez, quien pidió una licencia para separarse de su puesto.

Será el propio Gobierno del Estado el que haga dicho nombramiento, ya que así lo previene la ley constitutiva de la Universidad guanajuatense.

Los asuntos más urgentes de la Rectoría han sido despachados por el licenciado Pedro F. Ortiz, Secretario General de la Casa de Estudio.

Oaxaca

Éxito de sus alumnos

Los alumnos de la Escuela de Bellas Artes, dependiente de la Universidad de Oaxaca, alcanzaron singular éxito durante la reciente exposición de pinturas y grabados que tuvo lugar en la planta baja de la Biblioteca universitaria.

Numero público asistió a la exposición y el doctor Federico Ortiz Armengol, Rector de la Universidad oaxaqueña, hizo alusión al esfuerzo realizado por los alumnos de la Escuela de Bellas Artes y a la valiosa intervención de los maestros de pintura y grabado, Arturo García Bustos y Rina Lazo, enviados por el I. N. B. A. por gestiones de la Universidad de Oaxaca.

Aguascalientes

Aumento de subsidio

El Rector del Instituto de Ciencias Autónomo de Aguascalientes, licenciado Benjamín Vargas Tapia, dijo que, por el momento, no se había decidido transformar dicho Instituto en una nueva Universidad.

Rector:

Dr. Nabor Carrillo.

Secretario General:

Dr. Efrén C. del Pozo.

Director General de Publicaciones:

Henrique González Casanova.

"Gaceta de la Universidad"

Oficinas:

7º Piso, Torre de la Rectoría

Ciudad Universitaria

México, D. F.

(Registro en trámite)

Distribución gratuita entre los miembros de la UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

Precio al público \$ 0.50

Agregó que se esperaba un mayor volumen de estudiantes inscritos así como el establecimiento de nuevos planteles que se tienen proyectados.

El propio Rector dijo que este año espera obtener un aumento en el subsidio federal que se le concede a la Institución. Calculó las necesidades administrativas y docentes en unos 300 mil pesos.

IMPRESA UNIVERSITARIA

GACETA DE LA UNIVERSIDAD
7º piso, Torre de la Rectoría, C. U. México, D. F.
FRANQUICIA POSTAL DE 10 DE OCTUBRE DE 1948.

