



LA ENSEÑANZA DE LOS IDIOMAS

La enseñanza de los idiomas en México se ha hecho de una manera extensiva y, sin embargo, precaria; los métodos de enseñanza, aplicados al propósito de difundir el conocimiento de los idiomas extranjeros entre los estudiantes, no han respondido con frecuencia a los medios obtenidos a ese respecto por la ciencia; las razones que para ello ha habido son de diverso origen, pero, entre todas siempre se ha levantado como un fantasma la falta de suficientes recursos económicos. No obstante que en México se ha desarrollado una tendencia al estudio científico de las diversas lenguas y de su enseñanza, no obstante que ha habido siempre quienes estén al tanto de lo que al respecto se hace en otros países, no ha sido posible, con frecuencia, aplicar esos avances a la técnica docente.

La enseñanza de los idiomas, particularmente del nacional y de los extranjeros que por diversas causas han llegado a alcanzar un valor ecuménico en distintos aspectos de las relaciones humanas y, principalmente, en el orden cultural y científico, es indispensable para los que se preparan para un trabajo intelectual y aún para quienes no lo desarrollarán nunca. El idioma, el manejo del mismo, es a la par un instrumento de conocimiento y de comunicación; el que conozca bien las bases de un idioma podrá, indudablemente, desarrollar mejor su pensamiento y su autoeducación.

En un país como el nuestro, cuyo origen mestizo entronca a sus nacionales de hoy con la mejor tradición del mundo de la antigüedad clásica, por un lado, y por el otro con una respetable porción de las más importantes civilizaciones indígenas americanas; en el que la tradición cultural tiene una profunda raigambre humanística y en el que la vida cotidiana nos lleva a confrontar la existencia de grupos indígenas, cuyas formas de vida y cultura son respetables, cuando no admirables, siempre merecerá la atención de quienes quieran contribuir a la formación de la nacionalidad mexicana, la enseñanza de los idiomas clásicos y de los autóctonos. Su estudio debe ser parte indispensable de una actividad cultural bien encauzada.

La Universidad Nacional Autónoma, atendiendo a la creciente necesidad del estudio de las lenguas vivas, ha fundado un laboratorio de idiomas en la Escuela Preparatoria N° 2. Dicho laboratorio, cuyo costo es de \$ 20,000, está equipado con un aparato cinematográfico, con el cual se desarrolla en imágenes el tema que el profesor explica, y que los alumnos escuchan con audífonos, de una grabadora de discos y, de otra más, magnética.

A la inauguración del laboratorio asistirían el doctor Nabor Carrillo, rector de la Universidad, el doctor Efrén C. del Pozo, Secretario General de la misma, el doctor Julio Ibarra, Jefe de los Servicios Escolares, el doctor Abelardo González Garza, director de la Escuela Preparatoria N° 2, el licenciado Raúl Pous Ortiz, director general de la Escuela Nacional Preparatoria, así como los jefes de clases de idiomas y los agregados culturales de Inglaterra, Francia, Estados Unidos y Rusia.

El breve programa que siguió a la inauguración del Laboratorio, demostró la eficacia de su funcionamiento y las posibilidades educativas del método, mediante el cual la enseñanza de lenguas vivas cobra un saludable impulso en beneficio de los universitarios.

C A L E N D A R I O

LUNES 18

CONFERENCIA. Lic. Guillermo Vegas León. Curso extraordinario sobre "Estructura y Doctrina del municipio en Latinoamérica". 1ª parte: *Sociología del municipio moderno en América Latina*. (Localización del municipio en la fundación del Estado, El municipio como poder político, etc.) Aula "Dr. Luis Garrido" de la Escuela Nacional de Ciencias Políticas (Ribera de San Cosme, 71). De las 20 a las 21 horas. Inscripción previa. Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Seminario de Investigación Política.

tras, Ciudad Universitaria. A las 18 horas. Facultad de Filosofía y Letras.

CONFERENCIA. Dr. Angel Ma. Garibay K. "La Universidad y el pueblo". Cátedra de Verano 1955. Salón 306 de la Facultad de Filosofía y Letras, Ciudad Universitaria. A las 19 horas. Facultad de Filosofía y Letras.

JUEVES 21

CONFERENCIA. Lic. Carlos Ramírez Zetina. "La Universidad y su función jerarquizante del saber". Cátedra de Verano, 1955. Salón 306 de la Facultad de Filosofía y Letras, Ciudad Universitaria. A las 18 horas. Facultad de Filosofía y Letras.

CONFERENCIA. Dr. Wenceslao Roces. "La Universidad y la vida". Cátedra de Verano 1955. Salón 306 de la Facultad de Filosofía y Letras, Ciudad Universitaria. A las 19 horas. Facultad de Filosofía y Letras.

CONFERENCIA. Lic. Guillermo Vegas León. Curso extraordinario sobre *Estructura y Doctrina del municipio en Latinoamérica*". 4ª parte: *Los servicios municipales*. (Apreciación del servicio, el servicio personal y el servicio vecinal, el servicio lucrativo, etc.) Aula "Dr. Luis Garrido" de la Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales (Ribera de San Cosme, 71). De las 20 a las 21 horas. Inscripciones previas. Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales y Seminario de Investigación Política.

CONFERENCIA. Dr. Alejandro Velasco Zimbrón. "Prognatismo y Osteoplastias". Ciclo de conferencias sobre Clínica Terapéutica Quirúrgica en la Escuela Nacional de Odontología (Lic. Verdad y Guatemala). A las 12 horas. Escuela Nacional de Odontología.

VIERNES 22

CONFERENCIA. Lic. Jesús Silva Herzog. "La Ciudad Universitaria y la responsabilidad de los universitarios". Cátedra de Verano 1955. Salón 306 de la Facultad de Filosofía y Letras, Ciudad Universitaria. A las 18 horas. Facultad de Filosofía y Letras.

CONFERENCIA. Dr. Samuel Ramos. "La reforma académica de la Universidad". Cátedra de Verano 1955. Salón 306 de la Facultad de Filosofía y Letras, Ciudad Universitaria. A las 19 horas. Facultad de Filosofía y Letras.

CONFERENCIA. Lic. Guillermo Vegas León. Curso extraordinario sobre *Estructura y doctrina del municipio en Latinoamérica*". 5ª parte: *El ingreso, el gasto y la inversión en la atención del servicio*. (El ingreso y el servicio, la insuficiencia de los mismos,

(Pasa a la pág. 5)

MARTES 19

CEREMONIA INAUGURAL DE LA CÁTEDRA DE VERANO DE 1955. Invitados de Honor: Lic. José Angel Ceniceiros, Secretario de Educación Pública; Arq. Carlos Lazo, Secretario de Comunicaciones y Obras Públicas; Dr. Nabor Carrillo, Rector de la UNAM; Dr. Alfonso Reyes, Dr. Alfonso Pruneda, Dr. Julio Torri, Sr. Martín Luis Guzmán. Programa: I. Número musical a cargo de la Sociedad Coral Universitaria que dirige el maestro Juan D. Tercero. II. Declaratoria de Inauguración por el doctor Nabor Carrillo. III. Conferencia del Lic. Salvador Azuela, Director de la Facultad de Filosofía y Letras: *El sentido humanista de la Universidad*. IV. Intervención de la Sociedad Coral Universitaria. V. Entrega de condecoraciones a los fundadores de la Facultad por el doctor Nabor Carrillo. Auditorio de Humanidades, Ciudad Universitaria. A las 19 horas. Facultad de Filosofía y Letras.

CONFERENCIA. Lic. Guillermo Vegas León. Curso extraordinario sobre "Estructura y Doctrina del municipio en Latinoamérica". 2ª parte: *Estructura del municipio* (los elementos geo-económicos, los elementos sociales, los elementos políticos). Aula "Dr. Luis Garrido" de la Escuela Nacional de Ciencias Políticas (Ribera de San Cosme, 71). De las 20 a las 21 horas. Inscripciones previas. Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Seminario de Investigación Política.

MIÉRCOLES 20

CONFERENCIA. Lic. Guillermo Vegas León. Curso extraordinario sobre "Estructura y Doctrina del municipio en Latinoamérica". 3ª parte: *Economía del municipio*. (Interrelación de la economía del municipio con la economía municipal, economía estatal, economía privada, etc.) Aula "Dr. Luis Garrido" de la Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales (Ribera de San Cosme, 71). De las 20 a las 21 horas. Inscripciones previas. Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Seminario de Investigación Política.

CONFERENCIA. Dr. José Gaos. "La investigación científica en Filosofía y Letras". Cátedra de Verano 1955. Salón 306 de la Facultad de Filosofía y Le-

C Á T E D R A D E V E R A N O

DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Para orientar el interés de los estudiantes extranjeros que asisten a los Cursos de Verano, y para información del público en general, presentamos aquí los datos biográficos más importantes de los distinguidos intelectuales y maestros que, durante los meses de julio y agosto, pronunciarán conferencias en la Cátedra de Verano 1955 de la Facultad de Filosofía y Letras que dirige el Lic. Salvador Azuela.

El sentido humanista de la Universidad, 19 de julio, a las 18 horas

LIC. SALVADOR AZUELA.—Ha sido catedrático de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y lo es de la Universidad Nacional Autónoma de México desde hace 25 años. También es articulista desde hace más de doce años. En la actualidad desempeña el cargo de profesor de carrera de la Universidad Nacional Autónoma de México, Director de la Facultad de Filosofía y Letras, miembro del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana y Presidente del Seminario de Cultura Mexicana.

La investigación científica en Filosofía y Letras, 20 de julio, a las 18 horas

DR. JOSÉ GAOS.—Ex Rector de la Universidad Central de Madrid, traductor de los 25 principales títulos de obras filosóficas de la Revista de Occidente, el más fiel discípulo de José Ortega y Gasset, director fundador del Seminario del Pensamiento de Lengua Española, catedrático de Metafísica y de Historia de la Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras, maestro de carrera y autor de importantes libros como la Filosofía de la Filosofía, la Filosofía de Maimónides, la Filosofía actual en México, En torno a la Filosofía Mexicana, etc.

La Universidad y el pueblo, 20 de julio, a las 19 horas

DR. ANGEL MARÍA GARIBAY K.—Es uno de los más profundos conocedores de nuestra cultura indígena. Crítico destacado, miembro de la Academia Mexicana de la Lengua, el Dr. Garibay posee una gran formación humanística y es profesor extraordinario de la Facultad de Filosofía y Letras.

La Universidad y su función jerarquizante del saber, 21 de julio, a las 18 horas

LIC. CARLOS RAMÍREZ ZETINA.—Catedrático de la Escuela Nacional de Jurisprudencia, ha sido uno de los luchadores más esforzados por la autonomía universitaria y la libertad de cátedra. Ejerce el periodismo editorial sin perjuicio de sus tareas como jurista.

La Universidad y La vida, 21 de julio, a las 19 horas

DR. WENCESLAO ROCES.—Doctor en filosofía e historia, catedrático de Historia de Grecia y de Historia de

Roma en la Facultad de Filosofía y Letras, maestro de carrera en la propia Facultad; traductor de "El Capital", de Carlos Marx, a la lengua española y autor de interesantes estudios críticos y polémicos.

La Ciudad Universitaria y la responsabilidad de los universitarios, 22 de julio, 18 horas

LIC. JESÚS SILVA HERZOG.—Profesor de carrera de la Universidad Nacional Autónoma de México, adscrito a la Escuela Nacional de Economía, cuya dirección ha ocupado. Fundador de la revista de importancia internacional "Cuadernos Americanos", es miembro del Colegio Nacional y una autoridad en su especialidad.

La reforma académica de la Universidad, 22 de julio, a las 19 horas

DR. SAMUEL RAMOS.—Coordinador de Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México y profesor de Carrera adscrito a la Facultad de Filosofía y Letras, de la que ha sido Director. Consagrado al cultivo de la filosofía, materia en la que ha publicado obras fundamentales, es miembro del Colegio Nacional.

La Universidad y la reconquista de la unidad humana, 25 de julio, 18 horas

DR. JOSÉ MARÍA GALLEGOS ROCAFULL.—Doctor en teología y filosofía de la Universidad Central de Madrid, catedrático de Filosofía de la Historia, de la Facultad de Filosofía y Letras y autor de los "Teólogos Españoles en el Siglo de Oro", "Persona y Masa", "El Pensamiento Mexicano de los Siglos XVI y XVII", "La Experiencia Mística de San Juan de la Cruz" etc.

La diplomacia universitaria, 25 de julio, a las 19 horas

DR. JULIO JIMÉNEZ RUEDA.—Profesor de Carrera de la Universidad Nacional Autónoma de México, en la que ha sido Secretario General y Director de la Facultad de Filosofía y Letras, es miembro de la Academia Mexicana de la Lengua y ha consagrado su vida al estudio y cultivo de las humanidades, publicando numerosas obras literarias e históricas.

Universidad y Universidades, 26 de julio, a las 18 horas

LIC. DANIEL COSÍO VILLEGAS.—Miembro del Colegio Nacional, ha sido Secretario General de la Universidad Na-

380
cional Autónoma de México y Catedrático de la Escuela Nacional Preparatoria, de la Escuela Nacional de Derecho, de la Escuela Nacional de Economía y de la Facultad de Filosofía y Letras. Al lado de Alfonso Reyes organizó el Colegio de México y es una autoridad en el estudio del porfiriato.

La Universidad y la cuestión social, 26 de julio, a las 19 horas

LIC. XAVIER ICAZA.—Ensayista, novelista y poeta, es catedrático de literatura de la Facultad de Filosofía y Letras y ha sido profesor de Historia de la Escuela Nacional Preparatoria. Entre los puestos que ha ocupado el licenciado Icaza figuran los de Ministro de la Suprema Corte de la Nación y Director del Departamento de Bellas Artes de la Secretaría de Educación Pública.

El profesorado de tiempo completo en la Universidad del Pedregal, 27 de julio, a las 18 horas

DR. FRANCISCO LARROYO.—Es profesor de carrera de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México en donde tiene a su cargo el puesto de Consejero Técnico del Colegio de Filosofía. Es autor de numerosas obras filosóficas y pedagógicas y ha sido asesor técnico de la Secretaría de Educación Pública y Consejero de la Rectoría de la Universidad Nacional Autónoma de México.

La reforma de las profesiones liberales, 27 de julio, a las 19 horas

DR. JUAN MANUEL TERÁN.—Es Director General de Profesiones de la Secretaría de Educación Pública y catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras. Ha sido profesor de la Escuela de Jurisprudencia y de la Escuela Nacional Preparatoria. Entre los trabajos que ha publicado figura "La Filosofía Española de la Vida".

Participación de la mujer en la Universidad, 28 de julio, a las 18 horas

DRA. MARÍA DE LA LUZ GROVAS.—Es profesora de carrera de la Universidad Nacional Autónoma de México adscrita a la Facultad de Filosofía y Letras, y presidenta de la Asociación de Universitarias Mexicanas. Se ha significado por su eminente acción filantrópica en la esfera universitaria y por su consagración a la enseñanza.

Misión de la Facultad de Filosofía y Letras, 28 de julio, a las 19 horas

DRA. PAULA GÓMEZ ALONZO.—Profesora de carrera de la Universidad Nacional Autónoma de México adscrita a la Facultad de Filosofía y Letras. Se ha especializado en Filosofía de la Historia y Ciencias de la Educación, fué Directora de la Escuela Normal de Señoritas y asesor técnico de la Secretaría de Educación Pública.

Algunos aspectos de la Filología, 29 de julio, a las 18 horas

DR. AGUSTÍN MILLARES.—Profesor de carrera de la Universidad Nacional Autónoma de México adscrito a la Facultad de Filosofía y Letras, y catedrático del Colegio de México. Su autoridad como humanista es reconocida en todos los países de habla española, su obra en ese capítulo y en materia bibliográfica es muy numerosa.

Idea de la Universidad, 29 de julio, a las 19 horas

DR. ANTONIO GÓMEZ ROBLEDO.—Investigador de carrera adscrito al Centro de Estudios Filosóficos de la Universidad Nacional Autónoma de México. Ha ocupado importantes puestos diplomáticos y es autor de la "Política de Vitoria", la "Filosofía en el Brasil" "Filosofía y Cristianismo" y traductor de la Etica a Nicómaco de Aristóteles.

La Universidad como incorporación de lo humano, 1º de agosto, a las 18 horas

DR. LEOPOLDO ZEA.—Investigador de carrera adscrito al Centro de Estudios Filosóficos de la Universidad Nacional Autónoma de México. Ha sido jefe de la oficina de Cooperación Intelectual de la Secretaría de Educación Pública, y Secretario de la Facultad de Filosofía y Letras, becario del Colegio de México, catedrático de Filosofía de la Historia y en Iberoamérica en la propia Facultad, autor de libros como "El Positivismo en México", "La Filosofía como Compromiso", etc.

La Universidad y nuestra cultura artística autóctona, 1º de agosto, a las 19 horas

DR. FRANCISCO DE LA MAZA.—Doctor en Historia, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras, especialista en la Historia del Arte en México e investigador de carrera adscrito al Instituto de Investigaciones Estéticas de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Las ciencias políticas y sociales en la Universidad de México, 2 de agosto, a las 18 horas

DR. RAÚL CARRANCÁ TRUJILLO.—Director de la Escuela Nacional de Ciencias Políticas de la Universidad Nacional Autónoma de México, ha sido Secretario General de la propia Universidad y Magistrado del Tribunal Superior del Distrito y Territorios Federales, catedrático de Derecho penal y autor de muchas publicaciones de esta especialidad, lo mismo que de diversos trabajos de carácter literario y social.

Nuestra imagen de la Universidad, 2 de agosto, a las 19 horas

LIC. MANUEL MORENO SÁNCHEZ.—Ha sido catedrático de la Escuela Nacional de Jurisprudencia, de la Escuela Nacional Preparatoria y de la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad Nacional Autónoma de México, cuya dirección ocupó en forma interina. Es ensayista y autor de publicaciones sobre temas políticos, artísticos y literarios.

C A L E N D A R I O

(Viene de la pág. 2)

la inversión como equilibrio del gasto, el ingreso funcional, etc.) Aula "Dr. Luis Garrido" de la Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales. De las 20 a las 21 horas. Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales y Seminario de Investigación Política.

CONFERENCIA. Lic. José Luis Ceceña. "*Causas y consecuencias económico-sociales de las devaluaciones*". Ciclo de conferencias de Sociología y Economía. Auditorio de la Escuela Nacional de Economía. A las 20.30 horas. Escuela Nacional de Economía.

CONCIERTO. Pianistas: *María Teresa Rodríguez y Miguel García Mora*. Programa: I. Scherzo en Do sostenido, Nocturno en Fa mayor, Nocturno en Si mayor y Balada en Sol menor de Federico Chopin.

II. Prolé do bebé, de Héitor Villalobos. III. Escena de la coronación de "Boris Godunoff", Moussorgsky; Polka de "La edad de oro", Shostakovitch; Danzón cubano, Copland y Scaramouche, Milhaud. Auditorio de la Escuela Nacional de Medicina, Ciudad Universitaria. A las 19 horas. Entrada libre. Dirección General de Difusión Cultural.

DOMINGO 24

SEGUNDO CONCIERTO DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE LA UNIVERSIDAD. Director huésped: *Jacques Singer*; solista: *Alexander Uninsky*. Programa: Toccata y Fuga, Bach; Preludio en Mi bemol menor, Shostakovitch (primera audición en México); Concierto Nº 3 para piano y orquesta, Prokofieff, y Sinfonía Nº 5, Tschaikowsky. Palacio de Bellas Artes. A las 11.15 horas. Boletos en las taquillas.

Se inicia la temporada de la Sinfónica de la Universidad

El domingo último, en la sala de espectáculos del Palacio de las Bellas Artes, a las 11.15 horas, se inauguró la XVIII Temporada de la Orquesta Sinfónica de la Universidad Nacional Autónoma de México.

La Orquesta, según palabras del Maestro José Rocabrúna, su Director Titular, fué creada cuando era Rector de la Universidad el licenciado Luis Chico Goerne, hace aproximadamente doce años; posteriormente ha estado también bajo la batuta del Maestro José F. Vázquez como Director Titular.

Desde la fecha de su creación, la Orquesta Sinfónica de la Universidad ha presentado sus temporadas en el Palacio de las Bellas Artes, en el teatro Esperanza Iris, en el Anfiteatro Bolívar, y en una ocasión, durante 1955, en forma gratuita, frente al edificio de la Escuela de Medicina en la Ciudad Universitaria. Dado el éxito de esta Temporada al aire libre, a fines de septiembre y principios de octubre del presente año se piensa presentar otra también gratuita, en el mismo lugar.

La Orquesta se sostiene económicamente con el subsidio que le proporciona la Universidad, y con el que recibe de su propio Patronato, que está formado por Bancos, Instituciones descentralizadas como Petróleos Mexicanos, y otras agrupaciones.

6 CONCIERTOS

en el

Auditorio de Medicina

de la

Ciudad Universitaria

CUARTETO LENER, QUINTETO DE ALIENTOS,
TRIO FERRARI-VAN DEN BERG-GARCIA MORA,
SOPRANO ROSA RIMOCH, VIOLINISTA HERMINIO NOVELO, PIANISTAS MARIA TERESA RODRIGUEZ, HOLDA ZEPEDA Y MIGUEL GARCIA MORA

22 y 29 de julio ● 5, 12, 19 y 26 de agosto

a las 19 horas

ENTRADA LIBRE

DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL

NUEVOS PROFESORES E INVESTIGADORES DE TIEMPO COMPLETO EN LA U.N.A.M.

Nació el 29 de julio de 1898 en Galatz, Rumania. Es hija del Ing. Manuel Appendini y de la señora Caterina Dagasso. Desde el año de 1909 reside en la Ciudad de México, D. F. Inició sus primeros estudios en Siam y en Italia y los continuó en la Ciudad de México. En esta misma ciudad cursó sus estudios superiores en la Escuela Normal y en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, escuelas que le otorgaron los títulos de Maestra Normalista (1920), Maestra en Letras y Maestra en Ciencias Pedagógicas (1934). En la propia Facultad de Filosofía y Letras cursó también todas las materias correspondientes a las maestrías de Historia y de Filosofía. Ha cursado asimismo las materias exigidas para la presentación del Doctorado en Letras.

De 1920 a 1927 actuó como maestra en las Escuelas primarias del D. F. De 1928 a la fecha ha impartido cátedras de Lengua y Literatura Italianas en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Desde 1928 hasta 1954 fue profesora de Literatura Castellana e Historia Universal en las escuelas secundarias del D. F. De 1945 a 1947, Jefe de Clase de Historia Universal en las escuelas Secundarias de la Secretaría de Educación Pública. De 1946 a 1953, profesora de Historia Universal en la Escuela Normal Superior.

En el Conservatorio Nacional de Música (1928-1935) ha sido profesora de italiano, así como en la Escuela Nacional de Música de la UNAM (1944-54). En el México City College impartió, de 1948 a 1954, las siguientes cátedras: Renacimiento y Cervantes, Corrientes Literarias Euro-

Ida Appendini Dagasso



peas en las literaturas Ibero-Americanas y Literatura Ibero-Americana.

Ha sido vice-presidente, directora y profesora de la Academia Dante Alighieri, de 1927 a 1933 y presidenta de la misma Sociedad de 1944 a 1946. Fue miembro de la Comisión Revisora de Textos de la Secretaría de Educación Pública (1945-53). De 1948 a 1954 tuvo el cargo de Orientadora de las Escuelas Secundarias. Formó parte de la Comisión de Reformas del Plan de Estudios de las Escuelas Secundarias, en 1946, y de la nueva Comisión, en 1953.

En el Instituto de Cultura Italiana, dependiente de la Embajada Italiana en México, dictó varios cursos de Literatura y Fonética Italianas. Ha pro-

nunciado conferencias, en distintas instituciones culturales, que han sido reproducidas en revistas como la de Filosofía y Letras, Rúca y Cuaderni Ibero-Americani (Torino). En la actualidad es vicepresidente honoraria del Instituto de Cultura Italiana.

En 1926 la Facultad de Filosofía y Letras la envió a Pomona College, Calif., para iniciar el intercambio universitario entre México y los E. U. A. Ha participado en varios Congresos de Historia y es asesora de la Comisión de Historia del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, que preside el Doctor Silvio Zavala. Es miembro activo de la Sociedad de Geografía y Estadística, de la Sociedad Antonio Alzate, de la Asociación de Universitarias Mexicanas, y de la Asociación Fray Alonso de la Veracruz. Ha sido presidenta del Colegio de Profesores de Lenguas Modernas de la Facultad de Filosofía y Letras.

En colaboración con el Dr. Silvio Zavala publicó una Historia Universal en tres tomos (Editorial Porrúa), dedicada a los alumnos de las escuelas secundarias y preparatorias.

En colaboración con María Appendini Bigola ha escrito una Gramática Italiana para los estudiantes de habla española (primera edición: Editorial Coli; segunda: Editorial Porrúa).

En la obra "Contribuciones a la Historia Municipal de América", Ediciones del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, contribuyó con un capítulo, 1951.

Ha entregado a la imprenta la traducción de la obra filológica "Nei Meandri del Linguaggio", de A. Angeli, Coli, 1939, y ha terminado de escribir su libro "Literatura Italiana del siglo xx".

Ciclo de Conferencias de Sociología y Economía

La Generación 1954 de la Escuela Nacional de Economía ha organizado un ciclo de conferencias de Sociología y Economía que se está llevando a cabo en el Auditorio de dicha Escuela, en la Ciudad Universitaria.

Las dos primeras conferencias estuvieron a cargo del Dr. Pablo González Casanova y del Lic. Horacio Labastida, quienes trataron de "¿Qué es la Socio-

logía Económica?" y de "El método y la Economía", respectivamente.

El viernes 22 de julio, a las 20.30 horas, como se anuncia en el Calendario, el licenciado José Luis Ceceña hablará de las "Causas y Consecuencias económico-sociales de las devaluaciones"; el jueves 28 de junio el licenciado Edmundo Flores tratará de la "Situación social de México y el problema agrícola", el viernes 5 de agosto el licenciado Manuel Bravo J. tratará de la "Situación social de México y el problema industrial" y, por último, el viernes 12 del mismo

mes, el licenciado Jesús Silva Herzog disertará acerca de "El mexicano y su moral".

Próximo recital de la Sociedad Coral Universitaria

Una amplia difusión de la música clásica y folklórica, tratando de llevar a ésta a un plano de superación artística, ha desarrollado en nuestro país la Sociedad Coral Universitaria, formada y dirigida vitaliciamente por el maestro Juan D. Tercero, ex-Di-

rector de la Escuela Nacional de Música.

Está formada dicha Sociedad por veintidós miembros, doce mujeres y diez hombres, todos alumnos de años superiores de la Escuela Nacional de Música, y entre ellos hay instrumentistas, cantantes, pianistas y violinistas.

La Sociedad Coral Universitaria ha realizado giras por diferentes regiones de la República, y ha acompañado a los miembros de las Misiones Universitarias organizadas por la Dirección de Servicios Sociales de la UNAM. En fechas próximas, presentará un recital en la Sala Manuel M. Ponce, y un Concierto en la Sala de Espectáculos del Palacio de las Bellas Artes.

Conferencias en la Escuela de Música

La Comisión de Difusión Cultural e Intercambio Universitario, que preside el prof. Estanislao Mejía, ha proyectado un ciclo de conferencias que se desarrollarán, en el salón de actos de la Escuela Nacional de Música (Hamburgo 18), durante los meses de julio y agosto del presente año.

Las conferencias se llevarán a cabo de acuerdo con el siguiente calendario:

1ª—Viernes 29 de julio a las 19 horas. "Horizontes de la Cultura y las Artes en el Porvenir de México" por el licenciado Luis Felipe Jáuregui.

2ª—Viernes 5 de agosto a las 19 horas. "La Música en México desde la Independencia hasta fines del siglo XIX" por el profesor Manuel M. Bermejo.

3ª—Viernes 12 de agosto a las 19 horas. "La Música en México y su Evolución Social" por el profesor Jesús Haro Tamariz.

4ª—Viernes 19 de agosto a las 19 horas. "La Música en México en el siglo XIX" por el profesor Estanislao Mejía.

5ª—Viernes 26 de agosto a las 19 horas. "La Fisiología Auditiva y Fisiología Visual en la Música y en la Pintura", por el Dr. Marcial Portilla.

Medalla al Director de la Preparatoria 3

En la ceremonia que, con motivo de la toma de posesión de la nueva Sociedad de Alumnos de la Preparatoria N° 3, se organizó en el Anfiteatro Bolívar, se impuso una medalla de oro al licenciado Alfonso Briseño Ruiz, Director de la mencionada Es-

cuela, en prueba del reconocimiento a su labor educativa.

Presidieron esta ceremonia los señores licenciados Raúl Pous Ortiz, Director General de la Escuela Nacional Preparatoria; doctor Salvador Enrique Peralta, Director de la Preparatoria N° 1; licenciado Juan Manuel Lazcano, Director de la Prepa-

ratoria N° 5, y el ya citado maestro Alfonso Briseño Ruiz.

Los números musicales que se ofrecieron en el desarrollo del programa, estuvieron a cargo de la Banda de la Secretaría de Marina y de la Sociedad Coral Universitaria, dirigida ésta por el maestro Juan D. Tercero.

ULTIMAS PUBLICACIONES DE LA IMPRENTA UNIVERSITARIA

La poesía española contemporánea

por MAX AUB

Primera Edición, 1954. \$ 10.00

Imágenes Históricas de Hidalgo

por JUAN HERNÁNDEZ LUNA

Primera Edición, 1954. \$ 10.00

Alfonso Reyes

por LUIS GARRIDO

Primera Edición, 1954. \$ 6.00

Relaciones históricas

por CARLOS SIGÜENZA Y GÓNGORA

(Biblioteca del Estudiante Universitario)

Segunda Edición, 1954. \$ 5.00

Ética Nicomaquea

por ARISTÓTELES (Biblioteca Bilingüe Núm. 20)

Primera Edición, 1954. \$ 26.00

Tres estudios sobre Fideicomiso

por RODOLFO BATIZA

Primera Edición, 1954. \$ 10.00

Desde la Fundación de Roma

Obras Completas de Tito Livio

Traducción de AGUSTÍN MILLARES CARLO

Primera edición, 1955. \$ 20.00

VOLUMENES DEL CONGRESO CIENTIFICO

Ciencias físicas y matemáticas

Vols. II y III. \$ 20.00

Ciencias biológicas y médicas

Vols. IX, X y XI. \$ 20.00

DE LOS ESTADOS

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

Yucatán

CURSOS DE VERANO

Poniendo particular interés en la arqueología y en la antropología maya, la Universidad del Sureste inauguró sus Cursos de Verano.

Esta es la primera vez que la Casa de Estudio Yucateca realiza esta clase de cursos y sus autoridades manifestaron que, con el tiempo, llegarán a constituir una importante contribución para el incremento de la cultura en Yucatán y un vehículo, de indudable valor, para la difusión de nuestras civilizaciones autóctonas.

En este año, un nutrido grupo de estudiantes canadienses y norteamericanos forman la población de los Cursos de Verano de la Universidad yucateca.

Las materias que estudian son: Nociones de arqueología y lingüística maya, historia antigua de Yucatán, Antropología general, Sociología yucateca, Culturas mesoamericanas, Folklore mexicano y Técnicas y métodos antropológicos.

Veracruz

CONTRA LA EROSIÓN

Una de las principales misiones de la Escuela de Agricultura de la Universidad de Veracruz será luchar contra la erosión del suelo.

El plantel será establecido en breve tiempo y se ha escogido la zona de Orizaba, cerca de Fortín, para construirlo.

Los investigadores agrícolas del Estado de Veracruz han descubierto extensas manchas de erosión en el fértil suelo veracruzano y las autoridades universitarias estiman que es un deber de los estudiantes prepararse en las técnicas que eviten la destrucción de sus campos de cultivo.

Monterrey

ARTE EGIPCIO

La Exposición de Arte Egipcio inaugurada por la Universidad de Nuevo León ha constituido un verdadero éxito público.

No solamente los universitarios, sino todas las clases sociales de esa ciudad han desfilado frente a las magníficas piezas de escultura, cerámica, metalurgia y arte popular egipcio expuestas por una cortesía del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

México

COLABORACIÓN CON LA UNAM

Los estudiantes de leyes, sociología e historia del Instituto de Ciencias del Estado de México prestarán su colaboración a un grupo de alumnos

Rector:

Dr. Nabor Carrillo.

Secretario General:

Dr. Efrén C. del Pozo.

Director General de Publicaciones:

Henrique González Casanova.

"Gaceta de la Universidad"

Oficinas:

Justo Sierra 16.

México, D. F.

(Registro en trámite)

Distribución gratuita entre los miembros de la UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

Precio al público \$ 0.50

de la Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM que irán a la ciudad de Toluca, capital del Estado, con el objeto de realizar estudios sobre la organización municipal.

IMPRESA UNIVERSITARIA

FRANQUICIA POSTAL DE 10 DE OCTUBRE DE 1948.

México, D. F.

Justo Sierra 16.

GACETA DE LA UNIVERSIDAD

