



CURSOS DE INVIERNO Y NUEVO EDIFICIO DE CIENCIAS POLITICAS

Durante el período comprendido entre los días 6 de febrero y 6 de marzo del año que se inicia se desarrollarán los Cursos de Invierno de la Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales. Los Cursos se llevarán al cabo de acuerdo con el programa incluido en páginas interiores, en el nuevo local destinado dentro de la Ciudad Universitaria a la Escuela de Ciencias Políticas.

Como se informó en la pasada Gaceta esta Escuela, la más joven de las universitarias, ha reformado a partir de este año los planes de estudio que regían la enseñanza de sus cuatro carreras. Los nuevos planes de estudios fueron aprobados por el H. Consejo Universitario en vista de las ventajas que con su más adecuada distribución de materias y su más justa concepción general ofrecen al estudiantado.

Estos Cursos de Invierno, que estarán —como puede verse en el programa— a cargo de muchos de nuestros más distinguidos maestros, marcarán la apertura de las actividades académicas de la Escuela en la Ciudad Universitaria, donde con dos excepciones, se han concentrado ya la totalidad de los planteles de enseñanza profesional de la UNAM. Los cursos están divididos en tres grupos: Cursos técni-

cos, Cursos de cultura general y Cursos sobre los grandes problemas internacionales, *división que en cierta manera anuncia el criterio a la vez integral y particular de la enseñanza que la Escuela aplicará en el futuro.*

—El día 5 de febrero, antes de empezar los Cursos, será inaugurado a las 17 horas el nuevo edificio de la Escuela, con una ceremonia en la que estarán presentes autoridades, maestros y alumnos universitarios.

La Escuela de Ciencias Políticas, superada por sus ocho años de experiencia, con planes de estudio más propios para atender las necesidades técnicas de nuestro medio social y con un equipo de profesores más diestros en el dominio de sus específicos problemas magisteriales, se incorpora así a la familia de instituciones escolares que conviven en la Ciudad Universitaria.

El nuevo edificio, mejor dispuesto que el antiguo edificio de Mascarones para un alumnado creciente, fue construido junto al largo bloque de salones que componen el edificio de Humanidades y tiene precisamente las características que requiere una escuela como la de Ciencias Políticas y Sociales.

C A L E N D A R I O

Lunes 26

CURSOS DE REDACCION MEDICA: *Profesores Dr. Jorge Avendaño Inestrillas, señora Carolina Amor de Fournier, Dr. Francisco Fernández del Castillo, Dr. Armando Sandoval.* Temas que se abordarán en los cursos: Español superior, Documentación médica, Estructura de un artículo médico, Revisión del periodismo médico internacional y mexicano, e Introducción a la tipografía. (Los cursos tienen lugar de lunes a viernes, entre las 10 y las 12 horas.) Ins-

cripciones con el señor Arturo Byron, en la Administración de la Escuela Nacional de Medicina, Ciudad Universitaria.

Martes 27

CONFERENCIA: *Ing. Luis Blázquez L., "Geohidrología y Edafología de la isla Socorro —archipiélago de las Revillagigedo"—.* Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. Calle del maestro Justo Sierra N° 19. A las 19.30. Entrada libre.

Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales

CURSOS DE INVIERNO DE 1959

MATERIA	Total de Lecciones	CATEDRATICOS	MES	DIAS	HORAS	SALON
<i>CURSOS DE CAPACITACION PROFESIONAL</i>						
<i>CURSOS TECNICOS</i>						
Curso Preparatorio de Matemáticas para Estadística. (2 hs.)	10	Mario de Luna Méndez.	FEB.	6, 9, 10, 11, 12, 13, 16, 17, 18, 19.	16 a 18	5
Prácticas de Estadística I. (2 hs.)	10	Profr. Francisco Quiroz Cuarón.	FEB.	6, 9, 10, 11, 12, 13, 16, 17, 18, 19.	16 a 18	Laboratorio.
Prácticas de Estadística II. (2 hs.)	10	Profr. Jesús Vázquez y V.	FEB.	6, 9, 10, 11, 12, 13, 16, 17, 18, 19.	16 a 18	Laboratorio.
Introducción al Análisis Demográfico	10	Raúl Benítez Zenteno.	FEB.	20, 23, 24, 25, 26, 27.	16 a 17	4
El Periodismo por Radio. (Sus técnicas).	3	Irene Nicholson.	MAR.	2, 3, 4, 5.	18 a 19	4
El Periodismo por Televisión. (Sus técnicas).	3	Luis Spota.	FEB.	19, 24, 26.	18 a 19	4
El Periodismo por Cine. (Sus técnicas).	1	Manuel Barbachano Ponce.	MAR.	2.	18 a 19	4
<i>CURSOS DE CULTURA GENERAL</i>						
Grandes Escritores del siglo xx en Lengua Española y su Interés para el Periodista.	10	Profr. José Luis Martínez.	FEB.	6, 9, 10, 11, 12, 13, 16, 17, 18, 19.	17 a 18	4
La Sociología Norteamericana Contemporánea.	5	Profra. Catalina Sierra.	FEB.	6, 9, 11, 13, 16.	18 a 19	4
La Cultura Asiática. Con diapositivas.	11	Lic. Guillermo Garcés Contreras.	FEB.	13, 16, 18, 20, 23, 25, 27	20 a 21	4
El Pensamiento Político Griego. (Antes de Sócrates).	6	Alfonso Reyes.	MAR.	2, 4, 5, 6.	17 a 18	4
México: Tratados Internacionales.	10	Lic. Daniel Escalante.	FEB.	23, 24, 25, 26, 27.	19 a 20	4
			MAR.	2, 3, 4, 5, 6.		
<i>CURSOS SOBRE LOS GRANDES PROBLEMAS NACIONALES</i>						
La Salud Mental en México.	6	Dr. Alfonso Millán.	FEB.	6, 9, 10, 11, 12, 13.	19 a 20	1
La Revolución Mexicana de Ayer, de Hoy y de Mañana.	9	Lic. Jesús Silva Herzog.	FEB.	6, 9, 10, 11, 12, 13, 16, 18, 20.	20 a 21	1
El Presupuesto de 1959. (Análisis y Estructura).	3	Lic. Gustavo Lailson Rojas.	FEB.	16, 18, 20.	18 a 19	1
La Ciudad de México.	3	Profr. Fernando Cámara Barbachano.	FEB.	16, 17, 18.	19 a 20	1
La Ciudad de México.	3	Arq. Mauricio Gómez Mayorga.	FEB.	19, 20, 23.	19 a 20	1
La Ciudad de México.	3	Lic. Juan Pérez Abreu.	FEB.	24, 25, 26.	19 a 20	1
Desarrollo y Evolución del Movimiento Sindical en México a partir de 1929.	5	Profr. Vicente Fuentes Díaz.	FEB.	17, 19, 24, 26.	20 a 21	1
El Crecimiento de la Población y los Servicios Públicos en México.	4	Lic. Ifigenia M. de Navarrete.	MAR.	3, 4, 5, 6.	18 a 19	1
Las Elecciones Presidenciales de 1958.	3	Lic. José López Pórtillo.	FEB.	23, 25, 27.	18 a 19	1
La Nueva Ley de Secretarías de Estado.	3	Lic. Gabino Fraga.	MAR.	2, 4, 6.	19 a 20	1
<i>CURSOS SOBRE LOS GRANDES PROBLEMAS INTERNACIONALES</i>						
La Cuestión Atómica.	5	Lic. Salvador Cardona.	FEB.	9, 10, 11, 12, 13.	19 a 20	2
La Situación Política de Cuba.	3	Lic. Enrique González Pedrero.	FEB.	9, 11, 13.	18 a 19	2
Democracias y Dictaduras en América Latina.	5	Dr. Leopoldo Zea.	FEB.	17, 19, 24, 26.	20 a 21	2
Fascismo y Nazismo.	5	Dr. Emilio Uranga.	MAR.	3.	18 a 19	2
México y Guatemala: Sus Relaciones Internacionales.	5	Lic. Daniel Cossío Villegas.	FEB.	17, 18, 19, 20, 23.	19 a 20	2
Visión de Israel.	1	Dr. Luis Garrido.	FEB.	27.	19 a 20	2
Socialismo y Comunismo.	4	Dr. Francisco López Cámara.	FEB.	24, 25, 26, 27.	18 a 19	2
Liberalismo y Democracia.	5	Lic. Enrique Velasco Ibarra.	MAR.	2, 4, 6.	18 a 19	2
La Nueva Constitución Francesa. Sus Implicaciones Políticas	4	Lic. Víctor Flores Olea.	MAR.	3, 4, 5, 6.	17 a 18	2

Para los laboratorios es necesario tener credencial de Estudiante Universitario.
La asistencia a los demás cursos es libre.

EL 5 DE FEBRERO, A LAS 17 HORAS SERA INAUGURADO EL NUEVO EDIFICIO DE LA ESCUELA EN LA C. U.
LOS CURSOS TENDRAN LUGAR EN EL NUEVO LOCAL DE LA ESCUELA EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA.

Nuevos Profesionales

Lista de las personas a quienes se les ha conferido título profesional y que han presentado para su examen una tesis

MEDICOS CIRUJANOS

María de Lourdes Cornejo Yáñez. *Contribución al estudio del tratamiento de los padecimientos tiroideos (bipertiroidismo) con yodo radioactivo.*
Ariel Delgado Jiménez. *Patología del esófago.*

Antonio Fraga Mouret. *Catecolaminurias su estudio experimental.*

Antonio Ramírez González. *El síndrome consecutivo a la colecistectomía.*

Salvador Guerra Jiménez. *Indicaciones y técnica de la exsanguino transfusión en la enfermedad hemolítica del recién nacido.*

Efraín Cruz Montiel. *Catastro torácico en el Distrito de Poza Rica, Ver.*
Andrés Morones Muruato. *Alteraciones urológicas en el cáncer del cérvix uterino.*

Alfonso Sosa Rodríguez. *Alergia a la penicilina. Características clínicas e incidencia en la población general de México.*

Víctor Manuel Flores González. *Lesiones cerebrales en las psicosis alcobólicas. Estudio neuropatológico.*

Miguel Angel Pérez Toledo. *Concepto actual sobre el cáncer broncogénico.*
Thelma Rello Cárdenas. *Tratamiento de la eclampsia.*

Ana Mirsa Lozada Domínguez. *El empleo experimental y clínico del hormonoide 9 alfa flour-11-nidroxi-17 metiltestosterona.*

Bernhard Hempel Iglesias. *Estudio comparativo de la circulación en las piernas de sujetos con úlceras y en normales.*

María de Jesús Ruiz Bravo. *Aborto séptico y su tratamiento.*

Recaredo Rodríguez López. *Infecciones anexas en ginecología, su tratamiento.*

LICENCIADOS EN DERECHO

Roberto Suazo Tomé. *Funcionario de facto.*

Jorge Salvador Pimentel Serrano. *Fases ofensiva y contenciosa del procedimiento tributario mexicano.*

Enrique Montijo Ante. *Conceptos fundamentales del derecho procesal administrativo.*

Raúl Martínez García. *El contrato de capitalización en el derecho mexicano.*

José Enrique Gama Muñoz. *La administración pública en la unión soviética.*

Ricardo Cabrera Fernández. *La adopción en los mayores de edad.*

Manuel Moreno Domínguez. *El régimen de policía y el Derecho administrativo moderno.*

Héctor Flores Silva. *Tránsito de la reforma agraria a la industrialización en México.*

Jorge Arnulfo Siller Peña.

INGENIEROS CIVILES

Carlos Guerrero Esquivel. *Alcantarillado en Cerritos, S. L. P.*

Alberto Valdés Alvarez.

Federico Unter Guerrero. *Diseño de un cascarón cilíndrico con sección en diente de sierra por medio de la teoría de la viga.*

Alejandro Graf López. *Proyecto y funcionamiento de una planta de concreto premezclado en la ciudad de México.*

INGENIERO DE MINAS Y METALURGISTA

Carlos Alberto Altamirano Velasco. *Explotación de cobre en el municipio de Ayutla, Jalisco.*

QUIMICOS

Francisco Becerril Hernández. *Contribución al estudio de la 2,4,5-triamino-6-hidroxi-pirimidina.*

Jorge Feuchtwanger Glowsky. *Análisis petroquímico y petrográfico de cerámicas precortesianas de la cuenca de México.*

Laura Pastrana Berdejo. *Identificación de algunos antibióticos por difracción de rayos X.*

Ligeia Elena García Jáuregui. *Acción antimicrobiana de un extracto vegetal.*

Gustavo Torres Enríquez. *Determinación espectrográfica de tierras raras en Allánitas de Oaxaca.*

María Guadalupe Chavarría Díez. *Epoxidación del aceite de linaza mediante el uso de ácido peracético.*

Gerardo de Jesús Zapata Tejeda. *Obtención del ácido benzoico por oxidación del tolueno.*

Jorge Ebrard Maure. *Análisis espectrofotométrico del cloransfenicol, en diferentes preparados y control estadístico del proceso de elaboración.*

Alberto Corona Oliveros. *Estudio comparativo de las variantes en la formulación de acabados blancos industriales para bornear.*

(Pasa a la pág. 8)

ediciones
de la



Universidad

La Biblioteca del Estudiante Universitario contiene 80 títulos, en los que se seleccionan las

obras más importantes de la literatura, la historia y la filosofía mexicanas, desde sus orígenes prehispánicos y coloniales, hasta el presente siglo. Cada volumen está prologado y anotado por especialistas.



Biblioteca
del
Estudiante
Universitario

\$ 5.00 Volumen

Librería
Universitaria

CIUDAD UNIVERSITARIA

O

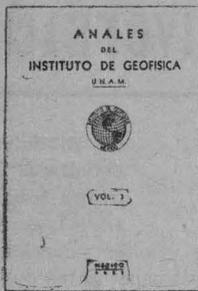
JUSTO SIERRA 16

OTRAS LIBRETERIAS

NUEVAS PUBLICACIONES UNIVERSITARIAS

Anales del Instituto de Geofísica

Este volumen (Nº 3) publicado por el Instituto de Geofísica de la Universidad, contiene en sus 168 pp. seis estudios de los especialistas en la materia. Comprende un trabajo de Julián Adem sobre los efectos sísmicos en las estructuras



reticulares; dos estudios sobre el macrosismo del 28 de julio de 1957, uno de Jesús Figueroa Abarca y otro de J. Merino Coronado; el trabajo de Manuel Medina Peralta, intitulado *Cómo se puede tomar la hora al centésimo de segundo*; *Análisis de modelos que describen el campo magnético terrestre hasta 1955*, por A. Chargoy y M. G. de Alvarez y, *Los conos sencillos del albedo de la radiación cósmica*, por Ruth Gall y Jaime Lifshitz.

Julián Adem, del Instituto de Geofísica de la UNAM, dice en la introducción de su trabajo *Estudio dinámico de los efectos sísmicos en las estructuras reticulares*: "El objeto de este trabajo es desarrollar y aplicar una teoría para calcular el efecto de movimientos vibratorios laterales de estructuras reticulares, basada en los métodos de la Dinámica y utilizando, al mismo tiempo, los métodos de cálculo actualmente empleados para determinar momentos flexionantes, los métodos de distribución de momentos de Cross. Dicha teoría va a basarse en ciertas simplificaciones que reducen el número de grados de libertad del sistema, reduciendo las ecuaciones que definen el movimiento de la estructura a formas sencillas que, por su aplicabilidad, ponen al alcance del ingeniero el tratamiento dinámico de esta clase de problemas vibratorios que, bajo hipótesis sumamente fuertes, se acostumbra tratar como problemas estáticos."

El macrosismo que originó la falla del Pacífico frente a las costas de Guerrero, que se sintió en 350,000 km.² del territorio nacional, el 28 de julio de 1957, es ampliamente estudiado por Jesús Figueroa Abarca y J. Merino Coronado, en sus respectivos trabajos, que ilustran con numerosas fotografías y gráficas.

Introducción al pensamiento de Teilhard de Chardin

En la colección de pequeños volúmenes que ha venido publicando la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad aparece con el número 33 un estudio de Claude Tresmontant sobre el pensador cristiano Teilhard de Chardin, en una traducción de José M. Gallegos Rocafull.

"Cuando Teilhard de Chardin murió repentinamente, aún no hace tres años —dice Gallegos Rocafull en el prólogo a esta edición—, ya su obra, aunque muy fragmentariamente conocida, suscitaba por todas partes vivos y contradictorios comentarios. Nadie discutía su autoridad científica, singularmente en paleontología, que fue su especialidad. En ese campo, su renombre fue mundial, sobre todo después de haber dirigido de 1929 a 1937 las célebres excavaciones de Chou Kutien, cerca de Pekín, en el curso de las cuales se encontró el famoso *Sinanthropus*.

"Pero este hombre de ciencia ni pudo, ni quiso limitarse a registrar pasivamente los 'hechos'. A través de ellos se le fue revelando una realidad más honda, a la que trató de llegar en un afán de unidad y de co-

certezas que había ido acumulando en cincuenta años de ininterrumpidos trabajos científicos. El resultado fue una visión del cosmos, de la vida y del hombre, que él nunca pretendió que fuera metafísica, aunque tuvo que admitir que fuera ultrafísica. Como Poincaré, Einstein, Jeans y tantos otros, insensiblemente pasó de la ciencia a la filosofía".

Aunque aún no se han traducido al español las obras de Chardin, este estudio de Claude Tresmontant, considerado entre los mejores sobre la doctrina de Chardin, podrá dar una idea clara, fiel y equilibrada de su pensamiento.

Viaje del Doctor González Guzmán

El doctor González Guzmán, director del Instituto de Estudios médicos y biológicos, asistió al Simposium de la *Sociedad Internacional para el estudio del Sistema Reticulo-Endotelial*, durante el mes de agosto en Rapallo. Presentó un interesante trabajo sobre el tema, ilustrado con una película cinematográfica de la cual pasó una parte por la televisión italiana.

También estuvo presente en el Congreso de la *Sociedad Internacional de Transfusión Sanguínea*, que tuvo su sede en la ciudad de Roma, y en donde propuso una ponencia sobre los mecanismos de formación de los para-eritroblastos.

En la misma ciudad el Dr. González Guzmán asistió al Congreso de la *Sociedad Internacional de Hematología*. Durante el curso de este Congreso recibió una distinción al pronunciar un discurso en nombre del Continente Americano, y fue honrado con el nombramiento de Presidente de la Sociedad Mundial de Hematología para el período 1960-62.

Durante su recorrido por Europa, el Doctor González Guzmán sustentó una conferencia en la Universidad de Pavia y presidió mesas redondas en Tortona, Lyon y París. Todas sus actuaciones de carácter científico fueron hechas en nombre de la Universidad Nacional Autónoma de México.



herencia que fue una de las notas más salientes de su carácter. Se puso, pues, a interpretar los hechos, a buscarles un sentido movilizándolo para encontrarlo las intuiciones y

PROFESORES E INVESTIGADORES DE TIEMPO COMPLETO Y DE MEDIO TIEMPO EN LA U.N.A.M.

En esta sección se publican semanalmente los datos biográficos más importantes de las personas que integran el cuerpo de profesores e investigadores de tiempo completo y de medio tiempo en la UNAM.

Se publican en esta ocasión los datos del doctor *Hermilo Castañeda Butrón*, profesor de medio tiempo de la Escuela Nacional de Medicina de la UNAM a partir del 16 de abril de 1958.

Nació en el Mineral de Zacoalpan, Estado de México, el 8 de septiembre de 1895. Estudios de Medicina en la Universidad Nacional de México. Se recibió de Médico Cirujano en septiembre de 1922.

Cursos de postgraduado: Curso de especialización como Médico Higienista Escolar de la Secretaría de Educación (1925); Curso de especialización como Médico Puericultor del Departamento de Salubridad (1930); Cursos de Pediatría y Tisiología en la Escuela Nacional de Medicina (1933).

Actividad docente y profesional: Profesor de Disecciones de Anatomía Descriptiva en la Escuela Nacional de Medicina de la UNAM (1924-1933); Profesor de Clínica de Pediatría de la Escuela Nacional de Medicina de la UNAM (1934 a la fecha); Profesor en Cursos de Pediatría para postgraduados médicos, en el Hospital Infantil de México (1944-1947); Profesor en Cursos de Pediatría para postgraduados médicos, enfermeras, trabajadores sociales y educadoras en el Departamento de Salubridad, Departamento Autónomo de Asistencia Infantil, Hospital Infantil, Secretaría de Salubridad y Secretaría de Educación (1934-1956); Profesor extraordinario en la Escuela de Verano, Sección Médica, Pediatría, de la Universidad de Nuevo León (1951); Jefe de la Consulta Externa de Pediatría del Hospital de Jesús (1930-1937); Médico del Servicio de Higiene Infantil del Departamento de Salubridad (1930-1946); Médico Externo, Jefe de la Sala del Servicio de Tuberculosos del Hospital Infantil (1943-1947); Director del Albergue Temporal para niños hijos de tuberculosos (1948-1953); Mé-

Hermilo Castañeda Butrón



de la Escuela de Medicina

dico Pediatra del Instituto Mexicano del Seguro Social (1949 a la fecha); actual Jefe de la Oficina de Adiestramiento del personal técnico de la Dirección General de Higiene y Asistencia Materno-Infantil de la Secretaría de Salubridad y Asistencia; Consejero Técnico de la Escue-

la Nacional de Medicina, en el sector Pediátrico (1945-1951 y nuevamente a partir de 1958); Profesor Examinador de Exámenes Profesionales en la Escuela de Medicina de la UNAM (1956 a la fecha).

Sociedades: Sociedad Mexicana de Puericultura, hoy Sociedad Mexicana de Pediatría, Asociación de Médicos del Hospital Infantil, Academia Mexicana de Pediatría, Academia Americana de Pediatría, Sociedad de Pediatría de Nuevo León, Asociación Mexicana de Estudios de Farmacología y Terapéutica, Asociación Nacional de Profesores de Pediatría de la República Mexicana.

Trabajos publicados: Ha publicado numerosos trabajos relacionados con sus especialidades en las siguientes publicaciones: *Revista Mexicana de Puericultura*, *Boletín del Hospital Infantil*, *El Día Médico* (Buenos Aires), *Revista Mexicana de Pediatría*, *Revista de Medicina y Ciencias Afines*, *Memorias del Segundo Congreso Mexicano de Pediatría*, *Revista de Tisiología*, *Memorias del Tercer Congreso Mexicano de Pediatría*, *Revista de Ciencias Médicas y Biológicas*, *Revista Mexicana de Seguridad Social*, y la obra *Apuntes de Propedéutica y de Semiología* (ediciones Pediatría, S. A.).

VIII Congreso de Tuberculosis y silicosis

El VIII Congreso Nacional de Tuberculosis y Silicosis se celebrará en la Ciudad de México, entre el 25 y 31 de enero de 1959, con la asistencia de todos los especialistas mexicanos y de muchos extranjeros que cultivan la neumología y la cirugía del tórax.

En vista de la gran importancia que tiene para la mayor brillantez de este Congreso los organizadores solicitaron la asistencia del mayor número de médicos mexicanos.

Becas de la Universidad de Harvard

La Universidad de Harvard ofrece cinco becas de dólares 2,700 para estudiantes postgraduados en Ingeniería y Física Aplicada.

Una mayor información puede obtenerse en la Oficina de Intercambio Cultural, 5º piso de la Torre de la Rectoría en Ciudad Universitaria.

Premio Fundación Creole

La Fundación Creole, establecida por la Creole Petroleum Corporation, Compañía afiliada a la Standard Oil Company (N. J.), de Venezuela, convoca a un concurso para premiar con diez mil dólares una obra que tenga como tema cualquier aspecto relacionado con Venezuela, en el dominio de las ciencias naturales, físicas o sociales. El plazo para presentar las obras vence el 31 de diciembre del año en curso.

Para una información más detallada dirigirse a la Oficina de Intercambio Cultural, 5º piso de la Torre de la Rectoría en Ciudad Universitaria.

RADIO UNIVERSIDAD DE MEXICO

XEUN 860 kcs.

PRINCIPALES PROGRAMACIONES DE LA SEMANA

KEYU 9600 kcs.

Onda larga

Director:

Lic. Pedro Rojas

Director Artístico: Raúl López Malo.

Responsable Técnico: Ing. Juan Gutiérrez.

Onda corta

ESTUDIOS Y OFICINAS: EDIFICIO OFICINAS TECNICAS, C. U.

Teléfono s: 28-11-57, 28-11-58, 24-40-00, Ext. 399

LUNES 26

- 13.05 **Concierto de los Grandes Maestros.** 1. Sinfonía en Sol para Dos Trompetas y Cuerdas. Sammartini. 2. Concierto en Re Mayor, Op. 61 — Transcrito para piano. Beethoven. 3. Rapsodia para saxofón y orquesta. Debussy. 4. Coppelía. Ballet. Delibes.
- 15.00 **Viajes Célebres.** El mundo visto por los grandes autores a través de la historia.
- 15.15 **Bach.** Preludios Corales para órgano.
- 15.30 **Kabalevsky.** Concierto para violín y orquesta. Borodin. Danzas Polovetzianas.
- 16.00 **Cartelera Cultural.**
- 16.05 **Música Sinfónica.** Shostakovich. La Edad de Oro. Ballet. Lalo. Sinfonía española.
- 17.00 **Boletines de Prensa de la Universidad.**
- 17.05 **Bach.** Concierto N° 1 — para clavicémbalo. Beethoven. Sinfonía N° 8.
- 18.00 **El Hombre y sus Obras.** Producción de Manuel González Casanova.
- 18.05 **Rachmaninoff.** Rapsodia sobre un Tema de Paganini.
- 18.30 **Schubert.** Rondós — para piano.
- 18.45 **Mozart.** Serenata, K. 525.
- 19.00 **El Indice de los Críticos.**
- 19.05 **Rachmaninoff.** Concierto N° 2 para piano y orquesta.
- 19.30 **Música Sinfónica.** Mendelssohn. Calma en el Mar y Próspero Viaje. Obertura. Weber. — Pieza de concierto para piano y orquesta.
- 20.00 **Mundo Universitario.** Producción de Jorge Avendaño Inestrillas.
- 20.10 **Monteverdi.** Motetes.
- 20.30 **Ventana al Mundo.** Bélgica.
- 21.00 **Revista Cultural de Radio Universidad.** Producción de Pedro Guillén.
- 21.30 **Música Sinfónica.** Haydn — Concierto para cello y orquesta.
- 22.00 **Los Mejores Intérpretes.** Beethoven. Sonata N° 8, Op. 13 "Patética". Wilhelm Kempff, pianista. Purcell — Sonatas para violín y orquesta de cámara. Neville Marriner, violinista.
- 22.30 **Música Sinfónica.** Turina. Danzas fantásticas. Dohnanyi. Minutos sinfónicos.
- 23.00 **Panorama Internacional de la Cultura.**
- 23.10 **Concierto de los Grandes Maestros.** 1. Concierto Grosso N° 4. Geminiani. 2. Concierto en Mi Bemol Mayor, Op. 74. Weber. 3. Escenas Alsacianas. Massenet. 4. La Armonía del Mundo. Hindemith.

MARTES 27

PROGRAMA HOMENAJE

WOLFGANG AMADEUS MOZART

- 13.05 **Concierto de los Grandes Maestros.** 1. Concierto en Do Mayor para dos oboes, dos clarinetes y orquesta. Vivaldi. 2. Sinfonía en Sol "El Juguete". Mozart. 3. Carnaval. Schumann. 4. Fantasía Húngara en Do Menor — sobre canciones folklóricas. Liszt.
- 15.00 **Por los Caminos del Séptimo Arte.** Producción de Radio Universidad.
- 15.15 **Sarasate.** Danzas Españolas.
- 15.30 **Rossini.** Semiramis. Obertura. Respighi. Suite N° 1 sobre Aires y Danzas Antiguas.
- 16.00 **Cartelera Cultural.**
- 16.05 **Música Sinfónica.** Tchaikowsky. Concierto N° 1 para piano y orquesta. Balakirev. Tamar. Poema Sinfónico.
- 17.00 **Boletines de Prensa de la Universidad.**
- 17.05 **Franck.** Sinfonía en Re Menor. Berlioz. Benvenuto Cellini. Obertura.
- 18.00 **Beethoven.** La Consagración de la Casa. Obertura. Mozart. Divertimiento, K. 136.
- 18.30 **Schumann.** Piezas para piano.
- 18.45 **Música Española para Arpa del Siglo XVI.**
- 19.00 **Handel.** Música a los Fuegos Reales de Artificio. Bach. Pasacalle y Fuga en Do Menor.
- 19.30 **Música Sinfónica.** Vivaldi. Concierto en Re Menor para oboe y orquesta. Malipiero. Concierto para violín y orquesta.
- 20.00 **Reportajes Universitarios desde El Canadá.**
- 20.30 **Ventana al Mundo.** Holanda.
- 21.00 **1. Aire para la Cuerda de Sol.** J. S. Bach. 2. Fantasía Coral en Do Menor. Beethoven.
- 21.30 **Programa Homenaje.** Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791).
- 22.00 **Los Mejores Intérpretes.** Ohana — Sonatina Monódica. Genevieve Joy, pianista. Villa Lobos. Quinteto en Forma de Choros. Quinteto de Nueva York.
- 22.30 **Música Sinfónica.** Bach. Concierto N° 6 — para clavicémbalo y orquesta. Haydn. Sinfonía N° 12.
- 23.00 **Panorama Internacional de la Cultura.**
- 23.10 **Concierto de los Grandes Maestros.** 1. Conciertos Grossos en Re y en Sol Menor, Op. 6. Corelli. 2. Concierto en Do Menor para cello. J. S. Bach. 3. Con-

cierto para piano y orquesta, Op. 36. Roussel. 4. Imágenes para Orquesta. Debussy.

MIERCOLES 28

PROGRAMA HOMENAJE

HENRI MURGER

- 13.05 **Concierto de los Grandes Maestros.** 1. Rosamunda. Ballet. Schubert. 2. Sinfonía en Do Mayor "Jena". Beethoven. 3. Baco y Ariana. Roussel. 4. Los Cuatro Temperamentos. Hindemith.
- 15.00 **Viajes Célebres.** El mundo visto por los grandes autores a través de la historia.
- 15.15 **Chopin.** Estudios del Op. 25.
- 15.30 **Gliere.** Concierto para corno y orquesta.
- 16.00 **Cartelera Cultural.**
- 16.05 **Música Sinfónica.** Paganini. Concierto N° 1 — para violín y orquesta. Beethoven. Sinfonía N° 1.
- 17.00 **Boletines de Prensa de la Universidad.**
- 17.05 **Respighi.** Fiestas Romanas.
- 17.30 **Moussorgsky.** Cuadros de una Exposición.
- 18.00 **El Hombre y sus Obras.** Producción de Manuel González Casanova.
- 18.05 **Guadalupe Amor, la Poesía y El Tiempo.** (Este programa se repite el viernes 30 a las 21.30 horas.)
- 18.30 **Bartok.** Concierto para viola y orquesta.
- 19.00 **El Indice de los Críticos.**
- 19.05 **Programa Homenaje.** Henri Murger (1822-1861).
- 19.30 **Música Sinfónica.** Scriabin. Concierto para piano y orquesta.
- 20.00 **Mundo Universitario.** Producción de Jorge Avendaño Inestrillas.
- 20.10 **Recital de Jascha Heifetz.**
- 20.30 **Ventana al Mundo.** Polonia.
- 21.00 **Coloquios sobre Plástica.** Producción de Radio Universidad. (Este programa se repite el domingo 1° a las 13.30 horas.)
- 21.30 **Música Sinfónica.** Beethoven — Concierto N° 4 para piano y orquesta.
- 22.00 **Programa Britannia.**
- 22.15 **Recital de Nicanor Zabaleta.**
- 22.30 **Música Sinfónica.** Halffter. Sinfonietta.
- 23.00 **Panorama Internacional de la Cultura.**
- 23.10 **Concierto de los Grandes Maestros.** 1. Fra Diavolo — Obertura. Auber. 2. Sinfonía N° 4, Op. 60. Beethoven. 3. Fantasía Concierto, Op. 56. Tchaikowsky. 4. El Pájaro de Fuego. Stravinsky.

JUEVES 29

PROGRAMA HOMENAJE

ROMAIN ROLLAND

- 13.05 **Concierto de los Grandes Maestros.** 1. II Signor Bruchino. Obertura. Rossini. 2. Concierto N° 2 para violín y orquesta. Paganini. 3. Sinfonía N° 101 "El Reloj". Haydn. 4. Danzas Alemanas. Mozart.
- 14.30 **Charlas con Juan José Arreola y Pedro Rojas.**
- 15.00 **Por los Caminos del Séptimo Arte.** Producción de Radio Universidad.
- 15.15 **Scriabin.** Preludios para piano.
- 15.30 **Dello Joio.** El Triunfo de Santa Juana. Sinfonía.
- 16.00 **Cartelera Cultural.**
- 16.05 **Música Sinfónica.** Bach. Concierto N° 2 — para clavicémbalo y orquesta. Schubert. Sinfonía N° 6.
- 17.00 **Boletines de Prensa de la Universidad.**
- 17.05 **Beethoven.** Trío en Re Mayor, Op. 70.
- 17.30 **Conjunto Coral de Santo Tomás de Leipzig.**
- 17.45 **Recital de Edward Vito.**
- 18.00 **Chopin.** Concierto N° 2 para piano y orquesta.
- 18.30 **Arnold.** Danzas Inglesas. Williams. Suite sobre Canciones Folklóricas Inglesas.
- 19.00 **Programa Homenaje.** Romain Rolland (1866-1944).
- 19.30 **Música Sinfónica.** Dohnanyi. Variaciones sobre un Tema Infantil.
- 20.00 **Beethoven.** Cuarteto en Fa Mayor, Op. 135.
- 20.30 **Ventana al Mundo.** Italia.
- 21.00 **Durante.** Concierto en Sol Menor para cuerdas, Bach — Concierto en Re Menor para tres pianos y orquesta.
- 21.30 **Música Sinfónica.** Janacek. Sinfonietta.
- 22.00 **Los Mejores Intérpretes.** Vitali. Chacona. Arthur Grumiaux, violinista. Chopin. Polonesas. Artur Rubinstein, pianista.
- 22.30 **Música Sinfónica.** Vorisek. Sinfonía en Re Mayor.
- 23.00 **Panorama Internacional de la Cultura.**
- 23.10 **Concierto de los Grandes Maestros.** 1. Alceste. Obertura. Gluck. 2. Sinfonía N° 45 "Los Adioses". Haydn. 3. Sinfonía N° 2, Op. 61. Shumann. 4. Fantasía Escocesa. Bruch.

VIERNES 30

PROGRAMA HOMENAJE

CONCEPCION ARENAL

- 13.05 **Concierto de los Grandes Maestros.** 1. Las Bodas de Figaro. Obertura. Mozart. 2. Concierto en La Mayor para clarinete y orquesta. Mozart. 3. Sinfonía N° 7 en La Mayor, Op. 92. Beethoven. 4. Metamorfosis Sinfónica sobre Temas de Weber. Hindemith.
- 15.00 **Viajes Célebres.** El mundo visto por los grandes autores a través de la historia.

- 15.15 **Recital de Henryk Szeryng.**
- 15.30 **La Música en el Tiempo.** Producción de Carlos Jiménez Marabak.
- 16.00 **Cartelera Cultural.**
- 16.05 **Música Sinfónica.** Brahms. Concierto N° 1 para piano y orquesta.
- 17.00 **Boletines de Prensa de la Universidad.**
- 17.05 **Liszt.** Estudios Trascendentales.
- 17.15 **Bach.** Preludios Corales para órgano.
- 17.30 **Grieg.** Concierto, Op. 16 — para piano y orquesta.
- 18.00 **El Hombre y sus Obras.** Producción de Manuel González Casanova.
- 18.05 **Mendelssohn.** Cuarteto N° 1, Op. 12.
- 18.30 **Barber.** Concierto para violín y orquesta.
- 19.00 **El índice de los Críticos.** El Momento en las Artes Plásticas. Producción de Raquel Tibol.
- 19.15 **Programa Homenaje.** Concepción Arenal (1820-1893).
- 19.45 **Recital de Arpa.**
- 20.00 **Mundo Universitario.** Producción de Jorge Avendaño Inestrillas.
- 20.10 **Borodin.** El Príncipe Igor. Obertura.
- 20.30 **Ventana al Mundo.** Suecia.
- 21.00 **Inquisiciones.** Crítica Dialogada. Producción de Joaquín Macgregor.
- 21.30 **Guadalupe Amor, La Poesía y el Tiempo.**
- 22.00 **Los Mejores Intérpretes.** Beethoven. Sonata N° 5, Op. 10. Wilhelm Kempff, pianista. Bach. Preludios y Fugas del Clavecín Bien Temperado. Wanda Landowska, clavecinista.
- 22.30 **Música Sinfónica.** Chávez. Sinfonía India. Moncayo. Huapango.
- 23.00 **Panorama Internacional de la Cultura.**
- 23.10 **Concierto de los Grandes Maestros.** 1. El Cuento de la Hermosa Melusina. Obertura. Mendelssohn. 2. Las Criaturas de Prometeo. Ballet, Op. 43. Beethoven. 3. En las Estepas del Asia Central. Borodin. 4. Galaxia N° 2. Brant.

SABADO 31

PROGRAMA HOMENAJE

FRANZ PETER SCHUBERT

- 13.05 **Concierto de los Grandes Maestros.** 1. Concierto de Brandemburgo N° 2. Bach. 2. Sinfonía N° 8 en Fa Mayor. Beethoven. 3. Obertura Republicana. Chávez. 4. Danza Inglesa. Arnold. 5. Bachianas Brasileñas N° 8. Villa Lobos.
- 15.00 **Debussy.** Preludios para piano.
- 15.15 **Recital de Leonid Kogan.**
- 15.30 **Cowell.** Sinfonía N° 10.
- 16.00 **Cartelera Cultural.**
- 16.05 **Música Sinfónica.** Schumann. Concierto en La Menor para piano y orquesta. Schubert. Sinfonía N° 2.
- 17.00 **Boletines de Prensa de la Universidad.**
- 17.05 **Beethoven.** Sonata N° 16, Op. 31
- 18.00 **Orquesta de Stanley Black.**
- 18.15 **Música Latinoamericana** para guitarra.

- 18.30 **Tartini.** Sonata "Los Trinos del Diablo". Searlatti. Pequeñas Sonatas para piano.
- 19.00 **El Índice de los Críticos.**
- 19.05 **Wagner.** El Buque Fantasma y Tannhauser. Oberturas.
- 19.30 **Música Sinfónica.** Gluck. Alceste. Obertura. Beethoven. Fantasia Coral, Op. 80.
- 20.00 **La Música Folklórica en el Mundo.** (Este programa se repite el domingo 1° a las 16.30 horas). Canciones de los indios mazatecos, México. Canciones Vascaas.
- 20.30 **Mozart.** Sinfonía N° 36. "Linz".
- 21.00 **Comentarios Europeos de Irene Nicholson.** (Este programa repite el domingo 1° a las 18.30 horas).
- 21.30 **Programa Homenaje.** Franz Peter Schubert. (1797-1828).
- 22.00 **Lo más importante en siete días.** Producción de Rubén Anaya Sarmiento.
- 22.15 **Ibert.** Puertos de Escala.
- 22.30 **Música Sinfónica.** Boyce. Sinfonía N° 4. Bruch. Concierto N° 1, Op. 26 — para piano.
- 23.00 **Panorama Internacional de la Cultura.**
- 23.10 **Concierto de los Grandes Maestros.** 1. Concierto en Sol Mayor para tres flautas y orquesta. Corrette. 2. Sinfonía N° 1, Op. 21. Beethoven. 3. La Gran Pascua Rusa. — Obertura—. Rimsky Korsakov. 4. Concierto N° 3 en Re Menor, Op. 30 — para piano y orquesta. Rachmaninoff.

DOMINGO 1°

- 10.15 **Noticias Internacionales.**
- 11.00 **Matinée Sinfónica.** 1. Concierto Grosso N° 1 en Sol Mayor, Op. 6. Handel. 2. Concierto N° 21, K. 467 — para piano y orquesta—. Mozart. 3. Sinfonía N° 85 "La Reina". Haydn. 4. Sinfonía N° 2, Op. 27. Rachmaninoff.
- 13.00 **Grabaciones Recientes.** Programa cortesía de la "Casa Margolín", S. A. Concierto Grosso para cuatro coros. Ghlstolzel.
- 13.30 **Coloquios sobre Plástica.** Producción de Radio Universidad.
- 14.00 **Música para piano.** Beethoven. Sonata N° 29, Op. 106.
- 14.45 **Rimsky Korsakov.** Capricho Español.
- 15.00 **Teatro Universal en Radio Universidad.**
- 16.30 **La Música Folklórica en el Mundo.** Canciones de los indios mazatecos, México. Canciones Vascaas.
- 17.00 **Concierto Especial de Radio Universidad.** Bach. Concierto Italiano. Paganini. Concierto N° 4 — para violín y orquesta—. Tchaikowsky. Sinfonía N° 3 "Polaca".
- 18.30 **Comentarios Europeos de Irene Nicholson.**
- 19.00 **Menotti.** Concierto para violín y orquesta.
- 19.30 **Gran Concierto.** 1. Al Anochecer. —Poema Sinfónico—. Fibich. 2. Sinfonía N° 2 en Mi Bemol. Fibich. 3. Los Tatrás. —Poema Sinfónico—. Novak. 4. Concierto, Op. 104 — para cello y orquesta—. Dvorak.
- 21.30 **Música para piano.**

Nuevos Profesionales

(Viene de la pág. 3)

Lidia Ruiz Méndez. *Estudio de caracterización del extracto tánico de la corteza del canshan.*

INGENIEROS QUIMICOS

Sergio Rodríguez Gómez. *Regulación analítica y electrométrica de un proceso de blanqueo a base de oxígeno.*

Juan Lartigue Gordillo. *Diseño de un reactor nuclear para fabricación de platonio.*

Fernando Heredia Acosta. *Diseño de una planta piloto refinadora de cera obtenida de la cachaza de caña de azúcar.*

Octavio Díaz de León Pacheco. *Anteproyecto para la ampliación de una planta de tratamiento de agua.*

Emilio Salinas Duarte. *Proyecto de una fábrica para producir pólvora negra.*

Miguel Angel Armada Calvo. *Estudio de una rama tenso-secadora "artos" de alta velocidad en el apresto.*

Ernesto Cruz Norzagaray. *Estudio sobre el proceso de absorción utilizado en los secadores de la planta de alquilación de la refinería 18 de marzo.*

QUIMICOS FARMACEUTICOS BIOLOGOS

Guadalupe Martínez Rojas Hernández. *Nuevas ftalocianinas de cobalto.*

María Enriqueta Rubio y Pineda. *Aprovechamiento de los excrementos de ciertas aves para obtener cafeína y teobromina.*

Luz Eugenia Medina Tejada. *Obtención de diversos mercaptanos y sus aplicaciones.*

Beatriz Román Celis. *Clorhidrato de dibencilina. Diversos métodos de valoración.*

Elena Valencia Velázquez. *Contribución al estudio del éter etílico desde el punto de vista químico.*

CIRUJANOS DENTISTAS

Ricardo Angel Castillo Mora.

Laura Martínez Scheremberg. *Prótesis inmediata total.*

Magdalena Gutiérrez Guerrero. *Breve estudio acerca de la patología quirúrgica de la articulación temporomandibular.*

Sonia Brito Cienfuegos.

LICENCIADOS EN ECONOMIA

Alfonso Ramón García Caraveo. *La ley de fomento de industrias de transformación.*

Jorge Espinosa de los Reyes Sánchez.

MEDICO VETERINARIO ZOOTECNISTA

Juan Toledo Jiménez. *Informe sobre el servicio social realizado en el Estado de Tlaxcala y un estudio de recuperación avícola.*

ARQUITECTO

Héctor Enriquez Muñoz. *Club de yates e instalaciones de pesca deportiva en la zona portuaria de Ensenada, B. C.*

CONTADOR PUBLICO

Joaquín Blanes Prieto. *Elementos que debe tener presente el auditor al formular el informe moderno de auditoría.*

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Rector: *Dr. Nabor Carrillo*

Srio. Gral.: *Dr. Efrén C. del Pozo*

Director Gral. de Publicaciones: *Henrique González Casanova*

Gaceta de la Universidad

10º Piso, Torre de la Rectoría,
C. U., México 20, D. F.
(Registro en trámite)

Editada en la
IMPRENTA UNIVERSITARIA
Bolivia 17. México 1, D. F.

Distribución gratuita entre los miembros de la UNAM. Precio al público \$ 0.50, ejemplar. Suscripción anual \$ 25.00

ENFERMERAS

Ana María Angeles y Castillo.

Martha Martínez Sánchez.

María Contreras.

Matilde Avila Rodríguez.

Celia Martínez Olvera.

Margarita Rosas Lardizábal.

MENCIONES HONORIFICAS

Lizette Sterling Aguilera. *Químico Farmacéutico Biólogo.*

Carmen Fabre Escárcega. *Maestra en Artes Plásticas.*

Miguel Angel Armada Calvo. *Ingeniero Químico.*

Ernesto Cruz Norzagaray. *Ingeniero Químico.*

IMPRENTA UNIVERSITARIA

