



## Ceremonia en la Escuela de Medicina

*El día 9 de agosto se llevó a cabo en el edificio de la Escuela de Medicina, en Ciudad Universitaria, una ceremonia en la que tuvieron lugar la toma de protesta de la primera promoción de pasantes, graduados de acuerdo con el nuevo reglamento de la propia Escuela, y la entrega de diplomas a los alumnos que obtuvieron los tres mejores promedios de calificaciones durante el año de 1954 en la Escuela de Medicina.*

*En la ceremonia estuvieron presentes el doctor Efrén C. del Pozo, Secretario General de la Universidad; el doctor Rubén Vasconcelos, Secretario Auxiliar de la misma; el doctor Raoul Fournier, Director de la Escuela Nacional de Medicina; el doctor Tomás G. Perrín, decano de la Escuela y otros profesores y funcionarios. El doctor Fournier y el doctor Perrín hicieron uso de la palabra.*

*Los pasantes graduados fueron los señores: César Alcalá Martínez, Ildefonso Añorve Carmona, Luis M. Arbona Medina, Carlos Barquín Calderón, Mario Carreño Suárez, Rafael Coello Cantoral, Francisco J. Correa Sarabia, Sergio Díez Gutiérrez Aranda, Adolfo Galván Vallejo, Mario García Bolaños, José García Huizar, Audomaro Gil Mayorquín, Jorge Gispert Cruells, Guillermo Gutiérrez Méndez, Carlos Gutiérrez Roji, Manuel Lara Ledesma, Juan León Rodríguez, César Lezama Pandal, Miguel Lomas Fuentes, Alberto Melgar de la Peña, Galo Molina Torres, Jaime Montoya Domínguez, Rodolfo Nava del Río, José Nieto Sánchez, Rafael Odriozola Pacheco, José Ruano Ortiz, Raúl Sotres Andrade, Alejandro de la Torre Domínguez, Rafael Traslosheros Peralta, Manuel Valdés Palomino y J. Matías Vuelvas Dickson. Todos ellos firmaron la Protesta que redactara el doctor Salvador González Herrejón cuando fuera director de la Escuela de Medicina.*

*A continuación se incluye el discurso pronunciado por el doctor Tomás G. Perrín, decano de los maestros de la Escuela de Medicina:*

### Discurso del doctor Perrín

*Señores Médicos Aprobados en la Primera Recepción Profesional.  
Señores Profesores. Señores Alumnos:*

*"Vayan mis primeras palabras en acatamiento y gratitud a la respetable Dirección de nuestra Escuela por el favor singular de que en mi voz se oye la del Profesorado. Prez que debo no a mi amistad (aunque leal) con el Sr. Dr. Fournier, ni, mucho menos, a científicos o literarios méritos, sino a un accidente o circunstancia de simple tipo cronológico. Mi antigüedad en el claustro de profesores. Cuarenta y cuatro años de explicar, ininterrumpidamente, una cátedra.*

*Lógico fuera que algún sabio maestro de los años últimos, más cerca por ello de vuestra devoción y vuestra gratitud, ocupara este puesto. Pero acaso no deje de ser simbólico este adiós de un profesor de primer año. Es decir, de quien recibisteis, en las aulas, el saludo inicial de bienvenida. Y, también, del que más largamente ha deseado que alcanzárais a ver este gran día; del que teme inquirir si hay ausencias —dolorosas y definitivas ausencias— en vuestro grupo; del que os pide con emoción que, si las hubiera, vivan en vosotros aquellos apagados nombres, día a día, en la piedad de un breve recuerdo.*

*Como a vosotros mismos, turba a mi ánimo la gravedad solemne de esta hora. Equidistante del irreflexivo regocijo de los advenimientos y de la congoja de los adioses. Para lanzarnos a una desbordante alegría hay severas responsabilidades, para sumirnos en angustiosos temores hay luminosas esperanzas. Este*

momento de hoy, jóvenes compañeros, más que alegre, o que triste, es, sencillamente, serio.

Se ha disertado mucho (desde las cimas de la filosofía hasta las simas de la demagogia) sobre los derechos del hombre, pero no sobre sus deberes. Y sin embargo, en el cumplimiento de estos, y nó en el disfrute de aquellos, estriba todo progreso humano.

¡Cuán fáciles, precisos y bien limitados han sido hasta hoy vuestros deberes! Asistir a cátedras, clínicas y laboratorios; estudiar breves lecciones en obras didácticas. Y, todo ello, al lado de un maestro que aclara conceptos, disipa dudas, corrige errores...

De hoy en adelante, deberes imprecisos, insospechados, ilimitados; casos inciertos que no encajan en la simplicidad didáctica de aquellas

obras de estudio; situaciones angustiosas en las que debe afrontarse, pronto y sin ayuda, una decisión terapéutica de vida o muerte, crédito o descrédito, también, de vuestro nombre; la desconfianza hostil con que se acoje al médico novel ¡cuántas inquietudes y amarguras hasta conquistar la serenidad, la plena confianza en vosotros mismos!

Pronto comprenderéis que esta anhelada recepción profesional no fué una meta, sino un paso. Que la posesión íntegra de las verdades médicas no se alcanza nunca. De alumnos —tomado una vez y abandonado otras— el libro fué vuestro esclavo. De médicos, el libro nos esclaviza; ya no es posible abandonarle nunca. Sobre vuestra mesa, una obra nueva con las hojas plegadas, o una revista olvidada bajo su cubierta, pueden ser implacables

testigos de cargo, porque aquellas ignoradas páginas guardaban acaso el nuevo dato diagnóstico o terapéutico, que perentoriamente necesitábais.

Sin querer dramatizar vuestro porvenir, diré que os espera una vida, no exenta ciertamente de inefables satisfacciones, pero siempre bajo el signo de la abnegación. El enfermo es dueño y señor de nuestro tiempo. A él —y en el momento menos esperado— hay que sacrificarlo todo: gratos compromisos sociales, apasionantes deportes, la ansiada asistencia a un acto cultural, el apacible descanso en el hogar, el cuidado de la propia salud. ¡Y cuántas veces quemará vuestras manos ese dinero que se recibe como pago de la sentencia de muerte de un diagnóstico!

(Pasa a la pág. 4)

## C A L E N D A R I O

### Lunes 3

CONFERENCIA. Dr. Raúl Cordero Amador. "Algunos aspectos y hombres de la Reforma." Anfiteatro Bolívar de la Escuela Nacional Preparatoria, Justo Sierra 16, a las 12 horas. Escuela Nacional Preparatoria.

CONFERENCIA. Prof. César Rodríguez. "Tres novelas indigenistas mexicanas." Ciclo de conferencias en torno a la cultura mexicana. Salón "Justo Sierra" (San Ildefonso N° 43), a las 20 horas. Escuela Nacional Preparatoria.

### Martes 4

POESÍA EN VOZ ALTA. *La hija de Rappaccini*, de Octavio Paz; *Oswaldo y Zengida o Los apartes*, de Jean Tardieu; *El canario*, de Georges Neveu y *El salón del automóvil*, de Eugenes Ionesco. Actores: Rosenda Monteros, Tara Parra, María Luisa García Ascot, Manola Saavedra, Juan José Arreola, Carlos Fernández, Héctor Godoy, Eduardo MacGrégor y Carlos Castaño. Escenografía: Juan Soriano y Leonora Carrington. Director de escena: Héctor Mendoza. Música incidental: Joaquín Gutiérrez Heras. Teatro del Caballito. Funciones a las 19.30 y a las 22 horas. Dirección General de Difusión Cultural.

CONFERENCIA. Dr. Eusebio Castro. "La suprema categoría de Antonio Caso." Ciclo de Conferencias "Antonio Caso, el hombre y el filósofo". Anfiteatro Bolívar de la Escuela Nacional Preparatoria, Justo Sierra 16, a las 12 horas. Escuela Nacional Preparatoria.

CONFERENCIA. Raquel Rubio. "México en la sociología de Antonio Caso." Aula 306 de la Facultad de Filosofía y Letras, Ciudad Universitaria, a las 18 horas. Facultad de Filosofía y Letras.

### Miércoles 5

CONFERENCIA. Eduardo Blanquel. "Las corrientes filosóficas contemporáneas. Sus influencias en México." Aula Justo Sierra (San Ildefonso 43), a las 20 horas. Escuela Nacional Preparatoria.

### Jueves 6

CONFERENCIA. Gonzalo Obregón. "Panorama del barroco mexicano." Ciclo de conferencias sobre la arquitectura hispano-mexicana. Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes, a las 20.30 horas. Instituto Nacional de Bellas Artes.

CONFERENCIA. Francisco Leza de Anda. "El ideal educativo de Antonio Caso." Ciclo de conferencias sobre "Antonio Caso, el hombre y el filósofo". Anfiteatro Bolívar de la Escuela Nacional Preparatoria (Justo Sierra 16), a las 12 horas. Escuela Nacional Preparatoria.

CONFERENCIA. Prof. Adelbert Diefendorf. "Necesidad de la ingeniería de tránsito." Ciclo sobre "Temas selectos de ingeniería de caminos". Edificio de Tacuba N° 5, a las 19 horas. Escuela Nacional de Ingeniería.

### Viernes 7

CONFERENCIA. Isidro Fabela. "El cuerpo diplomático ante el presidente Madero." Ciclo de conferencias sobre "La política internacional de la Revolución mexicana". Ribera de San Cosme 71, a las 19 horas. Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales.

### Sábado 8

ASAMBLEA general de la Asociación de Universitarias Mexicanas. Mesa directiva y presidentas de comisiones. Justo Sierra 35-A, a las 12.30 horas.

## Convocatoria

PARA UNA BECA DE LA

MINNESOTA MANUFACTURERA DE MEXICO, S. A. de C. V.

La Minnesota Manufacturera de México, S. A. de C. V., ha establecido las bases a fin de otorgar una beca para un pasante o graduado de las carreras de Químico, Químico-Farmacéutico, Biólogo y Químico-Metalúrgico.

La beca será por doce meses y servirá para que el beneficiario realice trabajos de investigación en alguna de las diez secciones de los nuevos Laboratorios Centrales de Investigación de la Minnesota Mining and Manufacturing Company en St. Paul, EE. UU. ofreciéndose una remuneración de 400 Dlls. mensuales, si el beneficiario es pasante y de 450 Dlls. si es graduado, más el pago del transporte de ida y vuelta. El becario deberá proponerse regresar a México después del período de investigaciones, con el propósito de continuar su carrera como maestro de su especialidad.

La selección del becario será hecha por un Jurado integrado de la siguiente manera: una persona designada por la Minnesota Manufacturera de México, S. A. de C. V.; otra designada por la Escuela Nacional de Ciencias Químicas y una tercera por la Rectoría de la Universidad. Los nombres de dichas personas se darán a conocer oportunamente. El fallo del Jurado será irrevocable.

### BASES:

- 1º Presentar oportunamente una solicitud, debidamente requisitada, en la Oficina de Intercambio Cultural y Becas, 5º Piso de la Torre de la Rectoría.
- 2º Ser pasante o graduado en las carreras antes mencionadas.
- 3º Tener un promedio no menor de ocho en los estudios profesionales.
- 4º Dominar el idioma inglés.
- 5º Aceptar las entrevistas de carácter social y el examen psicopedagógico que procedan.

El plazo para recibir las solicitudes se cierra el día 14 de septiembre del año en curso. El resultado de la selección se dará a conocer en los primeros días del mes de octubre del propio año.

La Oficina de Intercambio Cultural y Becas, proporcionará los informes complementarios que se soliciten.

## CONFERENCIAS ESTUDIANTILES EN LA UNIVERSIDAD DE OAXACA

La Dirección General de Difusión Cultural de la Universidad de México organizó, en la Universidad de Oaxaca, un breve ciclo de conferencias que fueron impartidas por pasantes de la Escuela Nacional de Arquitectura.

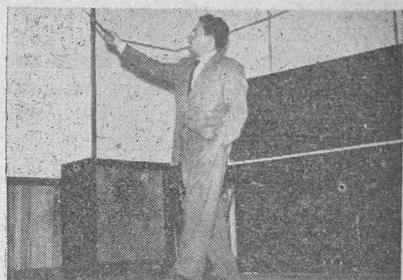
Los mencionados pasantes: Enrique Taracena Franco, Víctor Manuel Hernández España, Jaime Ortiz Lajous y Sergio Saldívar, ilustraron con películas y diapositivas sus conferencias, y tuvieron una entusiasta acogida entre el público oaxaqueño.

En el salón de proyecciones de la Universidad de Oaxaca fué instalada, además, una exposición de los trabajos realizados por la filmoteca de la Escuela Nacional de Arquitectura.

El doctor Federico Ortiz Armengol, Rector de la Universidad de Oaxaca, dice en la carta enviada al Director de Difusión Cultural: "Quiero hacer presente la más cordial felicitación de esta Universidad a esa Dirección General de Difusión Cultural, por la significación que tiene para las universidades de provincia el que nuestra máxima institución de cultura de la República tienda a difundir los magníficos recursos que está obteniendo en la actualidad y, asimismo, por la calidad de los estudiantes que pronunciaron conferencias en nuestra Institución, con amplio conocimiento de los problemas que trataron y magnífico acervo de diapositivas, que hicieron resaltar vivamente el interés de los oyentes."

La Dirección General de Difusión Cultural en vista del buen éxito obtenido en las Escuelas y Facultades universitarias con su primer ciclo de conferencias estudiantiles, está organizando ya un segundo ciclo de conferencias en el que, desde luego, podrán participar todos los estudiantes interesados en la comunicación de sus ideas y sus preocupaciones personales.

Estas conferencias estudiantiles pueden ser un instrumento de unión cada vez más eficiente, no sólo entre las Escuelas de la Universidad de México, sino, como lo hemos visto en Oaxaca, entre las diferentes Universidades del país.



1. El doctor Federico Ortiz Armengol, Rector de la Universidad de Oaxaca, recibe de manos de Jaime Ortiz Lajous unos libros para la Biblioteca de la Universidad.

2. Sergio Saldívar durante su conferencia sobre "Trabajos de la filmoteca en Yucatán".

3. Jaime Ortiz Lajous durante su conferencia sobre el "Desarrollo del arte en Oaxaca".

4. Al centro, el doctor Federico Ortiz Armengol, Rector de la Universidad de Oaxaca; a su derecha: el Lic. Julio Bustillo Montiel, Director de la Facultad de Jurisprudencia; a su izquierda: el señor Manuel Castro Rivadeneyra, Secretario General de la Universidad, acompañados de otros profesores durante una de las conferencias.

## Discurso del doctor Perrín

(Viene de la pág. 2)

Rigurosamente paralela a una intachable conducta profesional ha de ir en vuestra vida, jóvenes compañeros, una irreprochable conducta privada ya que compartimos, con el sacerdote, la tremenda responsabilidad de escuchar, en inviolable secreto, escabrosas confidencias de la flaqueza humana, y ya que, muchas veces, nuestras recetas han de actuar directamente sobre la esfera moral del enfermo.

Entre otros motivos, el de ser dignos de ese insólito privilegio profesional, debe normar, con ética inflexible, las acciones todas de vuestra vida.

Se bien, que a lo largo de ella, en las atribuladas horas de la iniciación profesional y en las serenas y venturosas de un consolidado renombre, os acordaréis con emocionado cariño de vuestra venerable y gloriosa Escuela, hija de la Facultad de Medicina en la Real y Pontificia Universidad de México y nieta de la primera y más afamada institución docente del Continente Americano, el Colegio de Santa Cruz de Tlaltemloco que ya en 1536 impartía a los indígenas conocimientos médicos. Los claros timbres de nuestra Escuela, llamada un día "Establecimiento de Ciencias Médicas" viven en el recuerdo de todos; ya la abnegación de su insigne fundador que esclavizado durante el día por las arduas labores de la Primera Magistratura de la República, acorría en la noche a los coléricos indigentes; ya la sapiencia clínica de profesores cuyos nombres han sido unidos, en el mundo entero, al de las entidades nosológicas que estudiaron; ya la ciencia y destreza de cirujanos que practicaron en México operaciones desconocidas en Europa y el resto de América; ya el enriquecimiento del instrumental médico, quirúrgico y de laboratorio con originales aportaciones, o el de la literatura científica con obras que ven la luz en todo idioma culto.

En vosotros, caballeros médicos de la Primera Promoción, perdurará el prestigio de nuestra Escuela, y aun me atrevo a pensar que ese renombre ha de aumentar en solidez y brillo, con la incorporación, al profesorado, de alguno de los admirables alumnos galardonados en el acto de hoy.

He afirmado que no olvidaréis jamás a vuestra Escuela. También aseguro que los maestros guardamos para nuestros alumnos un afecto paternal que parece exaltarse con el tiempo. ¿Y la Escuela, como Corporación? Permitidme una reflexión dolorosa.

Durante seis años, la Escuela Nacional de Medicina fué para vosotros la más amorosa y abnegada de las madres. Ella se consagró con esmero, con generosidad, con sacrificio, a vuestro aprendizaje técnico, a la instrucción doctrinal y aun a vuestra educación moral y física. Pero desde el momento en que, con gozo y noble orgullo, pone en vuestras manos el título de médico, aquel maternal amparo parece extinguirse lentamente. Muchas veces he sabido de ese callado y conmovedor drama del joven médico de modesta cuna que ansioso de compensar los sacrificios económicos que a padres y hermanos originara, acude, día a día durante inacabables meses, a Ministerios, nosocomios e Institutos, en siempre desoída solicitud de empleo.

Una placa en la puerta de su casa, no remedia, hace más ostensible aquel infortunio. Y en la tribulación de su desaliento acepta a veces, esas

actividades paramédicas de ir repitiendo con triste fidelidad fonográfica, de consultorio en consultorio, triviales frases de propaganda comercial.

¿Será posible algún día crear en nuestra Escuela una Oficina de Información que registre las vacantes de médicos, ya generales ya especializados, en Secretarías de Estado, Instituciones de Asistencia y Departamentos Oficiales, en Hospitales de Colonias extranjeras, Sanatorios privados, factorías, sindicatos y corporaciones diversas, centrales y estatales, o en los múltiples municipios que tantas veces claman por servicios médicos?

Si esta apenas esbozada reflexión —extensiva en cierto modo a todas las Facultades— mereciera la atención del Sr. Rector y algún día quedase organizada como nueva misión de la Universidad, mis breves y pobres palabras de hoy serían acaso de utilidad mayor que mis dilatados años de magisterio.

Señores Médicos de la Primera Recepción:

Como si trazara sobre vuestras nobles frentes el signo augural de una bendición, fervorosamente os deseo que a donde quiera que guiéis los pasos vayan con vosotros la Luz, la Verdad, y la Vida."

## Nuevos Profesionales

LISTA DE PERSONAS QUE HAN SUSTENTADO EXAMENES PROFESIONALES EN LAS ÚLTIMAS FECHAS Y TÍTULOS DE LAS TESIS PRESENTADAS

### Médicos Cirujanos

Ildelfonso Benjamín Añorve Carmona. Estudio Clínico Terapéutico del Absceso Hepático Amibiano en Treinta Casos.

Carlos Baca Castañeda. Exploración Sanitaria de la congregación de Tlalapan. Municipio de San Andrés Tuxtla, Ver. Tratamiento de la Hipertemia y las convulsiones en el niño por la Procaína Intravenosa.

Antonio León Pérez. Traumatismos de Tórax con lesiones viscerales. Diagnóstico y tratamiento.

Uriel Reva Palatchi. Tratamiento Quirúrgico por exeresis en diversas neuropatías. Breve esbozo de la ciudad de Tuxpan, Ver.

Roberto Landa y Pacheco. Lesiones traumáticas de intestino delgado. Revisión clínica de treinta y tres casos.

Fernando Pérez Catzín. Colelitiiasis. Revisión de 100 casos estudiados en el Sanatorio Español.

Olga Barba Charles. Breve estudio de la Tosferina y su actual tratamiento.

Manuel Lara Ledesma. El problema social del cáncer del cérvix.

Beatriz Lecuona Hernández. Informe Médico Social de la población de Huixquilucan de Degollado, Estado de México. Breves consideraciones sobre el aspecto materno infantil.

Humberto García Flores. Concepto moderno de esterilidad conyugal.

Juan León Rodríguez. Aspecto y problemas médico-sociales del indígena otomí de San Bartolo Morelos, Méx.

Macario Martín Torres Jiménez. Encuesta tuberculínica por la reacción de Mantoux en la población de Yolomecatl, Oaxaca.

Rafael Enrique Serrano Ramírez. *Conducta terapéutica en traumatismos de tórax.*

Victor Manuel de Lachica Espinosa. *Deficiencia de la nutrición infantil y reporte médico sanitario del pueblo de Xochitenco.*

Carlos Serna Arteaga. *Diagnóstico temprano y tratamiento radioterápico del cáncer cérvico uterino.*

Germán Narciso Cavazos Laguna. *Consideraciones sobre las glándulas suprarrenales y algunas de las aplicaciones más usuales en medicina y cirugía de los extractos suprarrenales totales.*

Pedro Garcés. *Sarcoidosis y Stress.*

María de Lourdes Rangel Carrillo. *Actividad de la transaminasa sérica en pacientes con destrucción y regeneración tisular.*

Jaime Sánchez Martínez. *Tratamiento a corto plazo de la tuberculosis pulmonar.*

Benito Valner Onjas. *Reacciones pulmonares en diferentes neumoopatías. Descripción general de la ciudad de Tuxpan, Ver., e ideas para su progreso.*

Rafael Villaseñor Arena. *Estudio de la función hepática en la diabetes Mellitus.*

Agustín Estrada Ibarrola. *Emergencias respiratorias en el niño.*

Manuel Gutiérrez García. *Anestesia general.*

Gustavo Angel Nava Ciprés. *Informe médico social de Huixquilucan, Méx. Síndrome de Henoch Schonlein.*

Antonio Rodríguez Alcaraz. *Diagnóstico y tratamiento de las infecciones urinarias.*

Alejo Soto Lara. *Bruselosis. Resumen.*

Francisco Badillo Corona. *Tratamiento de las quemaduras.*

Alfonso Berezaluce González. *Consideraciones sobre amibiasis.*

Rafael Díaz Rico. *Algunos aspectos médicos y quirúrgicos de los padecimientos diafragmáticos.*

Raúl Gámiz González. *Trastornos ginecológicos en geriatría.*

Mario Humberto García y Bolaños. *Papel patógeno del proteus en enfermos con padecimientos gastro-intestinales. Su tratamiento.*

César Alcalá Martínez. *Estudio de la tolerancia a los hidratos de carbono en el síndrome ulceroso.*

Germinal Cocho Gil. *Efecto del ortostatismo y de la congestión venosa sobre la excreción renal de sodio en la rata blanca.*

Jorge Raúl Tovar Ortiz. *Mi contribución para el bienestar físico, mental*

*y social de los habitantes de San Bartolo Tutotepec, del Edo. de Hidalgo. Algunos conceptos actuales sobre el pro y el contra de los cortos circuitos renales.*

Juan José Colunga Quiroz. *Leucorrea y estados patológicos en que se encuentra.*

Salvador Durón Morales. *Informe médico sanitario del municipio de Villa Hidalgo, Jalisco, y metrorragias.*

Isaías Hernández Espinoza. *Paludismo.*

Jorge Octavio Tamayo Mendoza. *Cirugía uro-ginecológica.*

#### Licenciados en Derecho

José Antonio Rodríguez Arvizu. *Los problemas de la tierra en México. Juicio crítico sobre las reformas al artículo 27 constitucional y la restitución del amparo en materia agraria.*

Antonio Martínez Báez Flores Magón. *División de Poderes y Tribunales Administrativos.*

Rubén Ríos Rodríguez. *La formación del Juridista.*

#### Ingeniero Civil

Rodolfo Hernández Sánchez. *Determinación de las cargas ocasionadas por el viento en las estructuras y su aplicación a las condiciones de la ciudad de México.*

#### Diploma de Bachiller

Julia Flores González.

#### Químicos Farmacéuticos Biólogos

Glafira del Socorro Oropeza Quirós de Gómez. *Eosinofilia en los monos y poliparasitados por helmintos.*

Esther García y Rodríguez. *Alteración en la cuenta trombocítica por radioterapia.*

#### Médicos Veterinarios Zootecnistas

José Luis Paulín González de Cosío. *La prueba de fijación en superficie de la brucelosis bovina.*

Primo Gómez. *Estudio sobre el funcionamiento de la Empacadora de Tampico, S. A.*

#### Arquitecto

Eduardo Gómez Cardoso. *Colonia Penal del Estado de Guerrero.*

#### Contador Público y Auditor

Abelardo Baledón Mendoza. *Desperdicio. Su control en las Industrias de Transformación.*

#### Enfermera

Estela Siclán García.

### Actividades deportivas

El profesor Jorge Molina Celis, jefe de la rama de Atletismo en la Dirección General de Educación Física de esta Universidad nos ha comunicado los siguientes datos:

En forma brillante se desarrolló el VIII Carnaval Atlético "Rigoberto Pérez", efectuado los días 10, 11 y 12 de agosto; en el cual participaron más de quinientos atletas en las diversas clases o categorías de que se compone esta competencia de pista y campo. En este Carnaval Atlético fueron mejorados un total de 10 records, empatándose cuatro y estableciéndose dos. Los equipos más destacados fueron los siguientes: Varonil "A" Universidad Nacional A. de México. Femenil "A": Club Deportivo México. Varonil "B": Centro Universitario México. Femenil "B": Escuela Preparatoria N° 5. Varonil "C": Instituto Fray Juan de Zumárraga. Femenil "C": Escuela Leona Vicario. Participaron los siguientes conjuntos: Varonil "A": Instituto Politécnico, Club Internacional, Consolidada, Vaqueros, Ixtapalapa, 18 de Marzo,

Normal, Candelaria, Cocotitlán, San Pablo Ostotepec, Transmisiones, Merced Gómez, Venados, Independencia, de Puebla y Universidad. Femenil "A": Club Deportivo México, Instituto de la Juventud, 18 de Marzo, Universidad de Michoacán, Venados y Universidad. Varonil "B": Vocacional N° 5, Preparatoria N° 5, Preparatoria N° 1, Preparatoria N° 2, Preparatoria N° 4, Preparatoria N° 3, Centro Universitario México, Normal, Preparatoria de Irapuato, Escuela de Transmisiones, Universidad Militar Latino Americana. Femenil "B": Corte y Confeción, Leona Vicario, Comercio, Preparatorias 1, 3 y 5, Secundaria N° 29, Vocacional N° 5 y Tecnológica N° 5. Varonil "C": Secundaria N° 5, Universidad Militar Latino Americana, Normal, Leona Vicario, Secundaria N° 21, Escuela de Transmisiones, Secundaria N° 15 e Instituto Fray Juan de Zumárraga. Femenil "C": Leona Vicario, Secundaria N° 29, Corte y Confeción, Tecnológica N° 5, Preparatoria N° 2 y Secundaria N° 5.

(Pasa a la pág. 7)

**XEUN, Radio Universidad Nacional, 860 Kcs.****PRINCIPALES PROGRAMAS DE LA SEMANA****LUNES 3**

- 16.00 **Introducción Musical.**  
 16.10 **¿Qué va a hacer esta tarde?**  
 —Carteles y Sugestiones—.  
 16.15 **Concierto Sinfónico de la Tarde.** 1. Concierto para Jazz Band y Orquesta. Liebermann. 2. Antígona sobre un drama de Sófoles. Orff. 3. Concierto Op. 36 para Piano y Orquesta. Roussel. 4. Sinfonietta Op. 52. Roussel.  
 17.55 **Gaceta Cultural.**  
 19.00 **Recital de los Grandes Interpretes.** 1. Piezas para Piano de Monpou y Granados. 2. Quinteto. Alec Wilder. 3. Canciones del Brasil.  
 22.00 **Ventana al Mundo.** Estados Unidos.  
 22.30 **Los Clásicos Modernos de la Literatura.** Lectura y Comentarios a cargo de Mariana Frenk.  
 22.55 **Gaceta Cultural.**  
 23.00 **Concierto Sinfónico de Media Noche.** 1. Los Preludios. Liszt. 2. Naumona —Suite de Ballet—. Lalo. 3. Concierto N° 4 para Piano y Orquesta. Saint Saëns. 4. Variaciones Sinfónicas para Piano y Orquesta. Franck. 5. Sinfonía en Re Menor. Frank.  
 1.00 **Fin de Labores.**

**MARTES 4**

- 16.00 **Introducción Musical.**  
 16.10 **¿Qué va a hacer esta tarde?**  
 —Carteles y Sugestiones—.  
 16.15 **Concierto Sinfónico de la Tarde.** 1. Concierto para Viola y Orquesta. Walton. 2. El Festín de Baltasar. Walton. 3. Sinfonía N° 6 en Mi Menor. Vaughan Williams.  
 17.55 **Gaceta Cultural.**  
 19.00 **Recital de los Grandes Interpretes.** 1. Piezas para Piano. Liszt. 2. Quinteto en forma de Coros. Villalobos. 3. Bachianas Brasileiras N° 6. Villalobos. 4. Recital de Canto.  
 22.00 **Ventana al Mundo.** Checoslovaquia.  
 22.30 **Cascanueces.** Ballet. Tchaikowsky.  
 22.55 **Gaceta Cultural.**  
 23.00 **Concierto Sinfónico de Media Noche.** 1. Concierto Op. 104 para Cello y Orquesta. Dvorak. 2. Sinfonía N° 2 en Re Menor Op. 70. Devorak. 3. Segunda Suite para Orquesta Op. 4. Bartok.  
 1.00 **Fin de Labores.**

**MIÉRCOLES 5**

- 16.00 **Introducción Musical.**  
 16.10 **¿Qué va a hacer esta tarde?**  
 —Carteles y Sugestiones—.  
 16.15 **Concierto Sinfónico de la Tarde.** 1. Vals Triste. Sibelius. 2. Concierto en La Menor Op. 16 para Piano y Orquesta. Grieg. 3. Sinfonía N° 3 Op. 27 —Expansiva— Carl Nielsen.  
 17.55 **Gaceta Cultural.**  
 19.00 **Recital de los Grandes Interpretes.** 1. Sonata N° 3 en Fa Menor Op. 5. Brahms. 2. Serenata en Do Mayor Op. 10. Dohnanyi. 3. Recital de Canto.  
 22.00 **Ventana al Mundo.** Italia.  
 22.30 **Charla con Juan José Arreola.**

- 22.55 **Gaceta Cultural.**  
 23.00 **Concierto Sinfónico de Media Noche.** 1. Obertura Solemne 1812. Tchaikowsky. 2. Sinfonía N° 3 en Re Op. 29. Tchaikowsky. 3. Concierto Op. 99 para Violín y Orquesta. Shostakovitch. 4. Sinfonía N° 9 —La Paz—. Shostakovitch.  
 1.00 **Fin de Labores.**

**JUEVES 6**

- 16.00 **Introducción Musical.**  
 16.10 **¿Qué va a hacer esta tarde?**  
 —Carteles y Sugestiones—.  
 16.15 **Concierto Sinfónico de la Tarde.** 1. Dos Retratos Op. 5 (1907) Bartok. 2. Concierto para Violín y Orquesta. Bartok. 3. Romeo y Julieta —Suite de Ballet N° 2—. Prokofieff.  
 17.55 **Gaceta Cultural.**  
 19.00 **Recital de los Grandes Interpretes.** 1. Piezas para Piano. Tchaikowsky.  
 19.30 **Control remoto desde Galerías "Excelsior".**  
 22.00 **Ventana al Mundo.** Holanda.  
 22.30 **Las Sifides —Ballet—. Chopin.**  
 22.55 **Gaceta Cultural.**  
 23.00 **Concierto Sinfónico de Media Noche.** 1. Tanhauser —Obertura—. Wagner. 2. Sinfonía N° 6 Op. 31. Kurt Atterberg. 3. Sinfonía N° 5 en Si Mayor. Bruckner.  
 1.00 **Fin de Labores.**

**VIERNES 7**

- 16.00 **Introducción Musical.**  
 16.10 **¿Qué va a hacer esta tarde?**  
 —Carteles y Sugestiones—.  
 16.15 **Concierto Sinfónico de la Tarde.** 1. Concierto N° 2 en Re Menor para Piano y Orquesta. Mac Dowell. 2. El Salón México. Copland. 3. Sinfonía N° 3. Copland.  
 17.55 **Gaceta Cultural.**  
 19.00 **Recital de los Grandes Interpretes.** 1. Saudades do Brasil. Milhaud. 2. Música para Piano. Villalobos. 3. Cuarteto N° 1 en Mi Menor —de Mi Vida—. Smetana. 4. Recital de Canto.  
 22.00 **Ventana al Mundo.** Colombia.  
 22.30 **Novelas y Novelistas de nuestro Tiempo.** Programa a cargo de Juan Rulfo.  
 22.55 **Gaceta Cultural.**  
 23.00 **Concierto Sinfónico de Media Noche.** 1. Burlesque para Piano y Orquesta. Strauss. 2. Muerte y Transfiguración. Strauss. 3. Sinfonía N° 9. Mahler.  
 1.00 **Fin de Labores.**

**SABADO 8**

- 16.00 **Introducción Musical.**  
 16.10 **¿Qué va a hacer esta tarde?**  
 —Carteles y Sugestiones—.  
 16.15 **Concierto Sinfónico de la Tarde.** 1. Concierto para Piano y Orquesta. Alexei Haieff. 2. Sinfonía N° 1 en Fa Op. 10. Shostakovitch. 3. Oeteto para Instrumentos de Aliento. Stravinsky. 4. Sinfonía en tres movimientos. Stravinsky.

- 17.55 **Gaceta Cultural.**  
 19.00 **Recital de los Grandes Interpretes.** 1. Piezas para Piano. Manuel M. Ponce. 2. Piezas para Piano. Albeniz, Granados, Turina y De Falla. **Mamundi Cultural.** Elaborado por Joaquín Sánchez Mac Gregor. 3. Cuarteto N° 2 Op. 10. Kodaly. 4. Recital de Canto.  
 21.00 **Mundo Universitario.** Programa a cargo de Jorge Avendaño Inestillas.  
 21.30 **El Gran Cañón —Suite— Grofe.**  
 22.00 **Ventana al Mundo.** Alemania.  
 22.30 **Diálogos Universitarios.** Entrevista con el Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán, subdirector del Instituto Indigenista.  
 22.55 **Gaceta Cultural.**  
 23.00 **Concierto Sinfónico de Media Noche.** 1. Concierto en Sol Menor para Organo y Orquesta. Poulenc. 2. Suite N° 2. Bach. 3. Juana de Arco en la Higuera. Oratorio Dramático de Paul Claudel. Honegger.  
 1.00 **Fin de Labores.**

**DOMINGO 9**

- 10.00 **Introducción Musical.**  
 10.15 **Noticias Internacionales.** Ilustradas con números musicales.  
 11.00 **Matinee Sinfónico.** 1. Pieza de Concierto Op. 154 para Arpa y Orquesta. Saint Saëns. 2. Sinfonía N° 6 Op. 74. Tchaikowsky. 3. Concierto para Piano y Orquesta. Poulenc. 4. Sinfonía N° 3. Honegger.  
 14.00 **Música para Piano**  
 15.00 **Diálogos Universitarios.** Entrevista con el Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán subdirector del Instituto Nacional Indigenista.  
 15.30 **Narraciones Infantiles.**  
 16.00 **Recital de los Grandes Interpretes.**  
 19.30 **Concierto Dominical.** 1. Mi Patria —Ciclo Sinfónico completo— Bedrich Smetana.  
 21.30 **Música para Piano.**  
 22.00 **Fin de Labores.**

**Programas Fijos**

- 16.00 **Introducción Musical.**  
 16.10 **¿Qué va a hacer esta tarde?**  
 16.15 **Concierto Sinfónico de la Tarde.**  
 17.55 **Gaceta Cultural.**  
 19.00 **Recital de los Grandes Interpretes.**  
 22.00 **Ventana al mundo.** Lun.: Estados Unidos. Mar.: Checoslovaquia. Miérc.: Italia. Juev.: Holanda. Viern.: Colombia. Sáb.: Alemania.  
 22.55 **Gaceta Cultural.**  
 23.00 **Concierto Sinfónico de Media Noche.**  
 1.00 **Fin de Labores.**

# PROFESORES E INVESTIGADORES DE TIEMPO COMPLETO Y DE MEDIO TIEMPO EN LA U.N.A.M.

Se publican semanalmente en esta sección los datos biográficos más importantes de las personas que integran el cuerpo de profesores e investigadores de tiempo completo, y de medio tiempo, en la Universidad Nacional Autónoma de México.

En esta ocasión se incluyen los datos de la señorita María Teresa Gutiérrez Vázquez, investigadora de tiempo completo en el Instituto de Geografía de esta Universidad, a partir del día 1º de abril de 1954.

## Estudios y Títulos:

Pasante de la Carrera de Maestro en Geografía, de la Facultad de Filosofía y Letras de la U. N. A. M., de 1945 a 1947.

Estudios terminados del doctorado de Geografía en la Facultad de Filosofía y Letras de la U. N. A. M., en 1946.

## Otros Estudios:

Estudios en otras especialidades de la Facultad de Filosofía y Letras, de 1945 a 1948.

Estudios de matemáticas en la Facultad de Ciencias. 1948 a 1949.

Seminario de fotogrametría y prácticas para el uso del Estereoplanógrafo C-8 de 1954-1955.

## Puestos que ha desempeñado:

Ayudante de Investigador del Instituto de Geografía de la U. N. A. M., de 1949 a 1953.

Investigador de Tiempo Completo 4ª categoría del Instituto de Geografía de la U. N. A. M., de 1954 a 1956.

Ayudante de la cátedra de Meteorología en la Facultad de Filosofía y Letras, de 1949 a 1955.

Maestra de Geografía en la Escuela Secundaria Luis. G. León en el año de 1949.

Prosecretaria de Actas en la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística en los años de 1949 a 1951.

Maestra de la cátedra de Geografía Humana en la Facultad de Filosofía y Letras en 1955.

Actualmente maestra de las cátedras de Geografía de México, Lexicología, Geografía y Laboratorio de Meteorología en la Facultad de Filosofía y Letras.

Colaboradora en los siguientes trabajos de investigación del Instituto de Geografía.

## María Teresa Gutiérrez Vázquez



### Fotogrametría aérea:

Restitución de las siguientes regiones de la Cuenca del Papaloapan: Cosamaloapan-Acula.

Tierra Blanca-Estanzuela-Los Naranjos.

Restitución y estudios de las asociaciones vegetales en la región del río San Juan Evangelista en la Cuenca del Papaloapan.

### Estudios demográficos:

Evolución demográfica de 1900 a 1950, de los Estados de Veracruz, Ta-

basco, Campeche, Yucatán, Baja California, Puebla y el Territorio de Quintana Roo.

Cartas de Población del mismo período de años de las entidades antes citadas.

Cartas de Población de los censos de 1940 a 1950 de diversos Estados de la República.

Estudios comparativos de las Cartas de la Comisión Geografía Exploradora (1905) y las de la Comisión Cartográfica Militar (1953) de las regiones de Puebla y Tlaxcala.

Cartas de evolución demográfica de 1900 a 1950 de las regiones de Puebla y Tlaxcala.

En proceso, Cartas de Población urbana de la República Mexicana según los censos de 1900, 1910, 1921, 1930, 1940 y 1950.

### Asambleas en que ha participado:

Delegado Profesional a la VI Asamblea General del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, México, 1955.

### Academias y Sociedades Científicas a que pertenece:

Miembro activo de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística.

### Distinciones:

El mejor pasante de la carrera de Geografía de la Facultad de Filosofía y Letras en 1947.

## Actividades deportivas

(Viene de la pág. 5)

En el encuentro Atlético Universitario para Clasificados, efectuado los días 2, 3 y 4 de agosto, participaron un total de 249 atletas, representando a ocho escuelas en la rama femenil y a catorce en la varonil. Esta competencia arrojó un saldo de nueve records mejorados y dos empatados, siendo de éstos, tres correspondientes a las mujeres y los otros a los hombres. La forma en que quedaron las escuelas participantes en su orden de puntuación fue la siguiente: *Mujeres*: Escuela de Comercio, 62 pts.; Educación Física, 51 pts.; Preparatoria N° 5, 25 pts.; Ciencias Políticas, 19 pts.; Ciencias Químicas, 12 pts.; Preparatorias N° 1 y 4,

9 pts.; Medicina, 2 pts. *Hombres*: Ingeniería, 106 pts.; Comercio, 101 pts.; Leyes, 69 pts.; Preparatorias, 47 pts.; Economía, 21 pts.; Ciencias Químicas, 16 pts.; Medicina y Arquitectura, 14 pts.; Centro Universitario México, 8 pts.; Normal, 6 pts.; Hispano, 5 pts.; Veterinaria, 4 pts.; Artes Plásticas y Educación Física, 2 pts.

Por otra parte, el profesor Francisco Savín Cota, Director General de Educación Física de la Universidad de México, nos comunicó también que el equipo femenil de volibol de esta Universidad, que obtuvo el primer lugar en el campeonato nacional bajo la dirección del profesor Francisco Sousa, saldría hacia Houston, Texas, el día 20 de agosto para tomar parte en la serie internacional celebrada en esa ciudad.

# DE LOS ESTADOS

## Veracruz

Las escuelas secundarias y de bachilleres dependientes de la Universidad Veracruzana están trabajando intensamente para cubrir los programas derivados del Plan de Bachillerato Unico, implantado por la casa de estudio veracruzana a principio de 1956.

La estructuración del bachillerato único en la Universidad de Veracruz se había hecho en tres años, pero hubo de disminuirse a sólo dos años, por lo que ahora se han redoblado los esfuerzos para cubrir la tabla de materias.

## Querétaro

Ha empezado a funcionar en la Universidad de Querétaro una Escuela para Guías de Turistas, cuyo plan de estudios abarca tres materias principales: Monumentos Históricos de Querétaro, Historia del Arte y Monumentos Artísticos de Querétaro y un curso de inglés.

El programa de entrenamiento dura seis meses y al completarse, cada estudiante recibe el diploma correspondiente. En este año han sido 15 los alumnos inscritos.

## Sinaloa

El doctor Jesús Rodolfo Acedo es el nuevo Rector de la Universidad de Sinaloa, según comunicación oficial recibida en esta capital por la Asociación Nacional de Universidades de la República Mexicana.

Este nuevo nombramiento ha causado excelente impresión en los círculos universitarios sinaloenses en donde bien se conoce la labor docente y profesional del nuevo Rector universitario.

## Guanajuato

Con el objeto de conocer los principales procedimientos que se siguen en la Suprema Corte de Justicia de la Nación, un grupo de alumnos de la Facultad de Derecho de la Universidad de Guanajuato, hicieron una visita a la ciudad de México donde fueron atendidos por el propio Presidente del alto tribunal.

Recorrieron también los laboratorios de criminalística de la Procuraduría de Justicia y luego visitaron los Departamentos Jurídicos de algunas Secretarías de Estado.

## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Rector:

*Dr. Nabor Carrillo.*

Secretario General:

*Dr. Efrén C. del Pozo.*

Director General de Publicaciones:

*Henrique González Casanova.*

*"Gaceta de la Universidad"*

Oficinas:

10° Piso, Torre de la Rectoría

Ciudad Universitaria

México, D. F.

(Registro en trámite)

Distribución gratuita entre los miembros de la UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO.

Precio al público \$ 0.50

La jira de práctica profesional de los estudiantes guanajuatenses incluyó la ciudad de Guadalajara en donde se les invitó al Tribunal Colegiado de Circuito, participando en algunos de los juicios que estaban en trámite.

IMPRESA UNIVERSITARIA

