



CONSULTA
GACETA
DESDE TU
CELULAR

gaceta.unam.mx



**GACETA
UNAM**

ÓRGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

• @UNAMGacetaDig
• @UNAMGaceta



PERSONAS
AFROMEXICANAS,
IDENTIDAD Y ACTIVISMO

Representan 2.04 % de la población,
más de dos millones 500 mil mujeres y hombres

La tercera raíz nacional lucha por visibilizarse
entre racismo, estigmas y “pigmentocracia”

Ciudad Universitaria,
27 de enero de 2022
Número 5,267 • ISSN 0188-5138

ACADEMIA | 18-23





Presenta Danza UNAM

Deshacer la forma

Es una danza que está basada en tareas que insisten en desaparecer la forma humana dentro de una montaña de ropa y progresivamente ir construyendo algo que la coreógrafa, Zuadd Atala, ha nombrado "esculturas en movimiento".



Por el cambio climático

México ya rebasó los 1.6 grados de aumento en la temperatura

PATRICIA LÓPEZ SUÁREZ

El cambio climático ya está aquí y las cifras lo demuestran. 2021 fue el sexto año más caluroso a nivel global, con un aumento de 1.1 a 1.2 grados centígrados con respecto al periodo preindustrial. Ocho de los 10 años más cálidos han ocurrido en la última década y hay umbrales de riesgo que estiman que la temperatura aumentará 1.5 grados centígrados para inicios de 2030 y dos grados para 2050 en el planeta, estimaron tres expertos de la Universidad Nacional.

“Nuestro país se calienta más rápido que el promedio global. De hecho, en el 2020, que ha sido el año más caliente que hemos registrado, rebasamos 1.5 grados de aumento y estuvimos por arriba de 1.6. Esto se debe a la variabilidad natural y a la tendencia de calentamiento”, advirtió Francisco Estrada Porrúa, coordinador del Programa de Investigación en Cambio Climático (PINCC).

Es un país que se calienta más rápido que el promedio global; se trata de un fenómeno muy heterogéneo, varía de región a región

En la conferencia de medios Continúa el Calentamiento del Planeta con Impactos Crecientes en los Últimos Años, Estrada Porrúa agregó que desde 1975 para acá México se ha estado calentando alrededor de 0.3 grados por década, lo que es muy alto en comparación con otras regiones del planeta. Además, el calentamiento es muy heterogéneo: mientras que en el centro y gran parte del país está alrededor de dos grados por siglo, hay regiones en el norte que han alcanzado tendencias de hasta seis grados por siglo.

El especialista destacó que, bajo un escenario de inacción, los retos del cambio climático para México serían enormes.

“Los costos acumulados durante este siglo serían comparables a perder entre 50 por ciento y hasta más de cuatro o cinco veces el Producto Interno Bruto (PIB) actual de México”.

Señaló que aumentos mayores a cuatro grados en la temperatura anual podrían alcanzarse durante la década de 2070 en algunas partes del país, mientras que los ecosistemas difícilmente podrían adaptarse a este cambio. “Ciudad de México, Guadalajara y Monterrey sumarán pérdidas económicas por cambio climático que podrían rebasar mil millones de dólares en esta década de 2020”.

En la agricultura, se prevén reducciones en rendimientos entre cinco y 20 por ciento en las próximas dos décadas, y de hasta 80 por ciento a finales del siglo para algunos cultivos y estados. “Los estados con mayor aptitud actualmente para maíz de temporal podrían perder, a finales de siglo, entre 30 y 40 por ciento en rendimientos”, subrayó.

Respecto a las inundaciones, Tamaulipas, Veracruz y San Luis Potosí tendrán los mayores niveles de riesgo por inundación fluvial, así como estados del centro de la nación. ▶



En su oportunidad, Paulina Ordóñez Pérez, investigadora del Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático (ICAYCC), aseguró que los últimos ocho años han sido los más calientes en el ámbito global, y se observa que el planeta aumenta peligrosamente 1.5 grados. “¿Por qué decimos que esto es peligroso? Pues hemos recopilado numerosas evidencias científicas que nos dicen que este aumento de 1.5 grados rebasa un límite seguro para el planeta, porque a partir de allí los riesgos aumentarán mucho”, advirtió.

Ordóñez consideró que en el ámbito mundial nos estamos alejando de estimaciones positivas, como las del Acuerdo de París. “El cambio climático afecta ya todas las regiones del planeta, de manera más intensa en las zonas continentales del hemisferio norte, y de manera global más de mil 800 millones de personas han padecido como el año más caluroso al 2021”, señaló.

“Vivimos una alerta roja para la humanidad. 2021 ha dejado numerosas muertes y pérdidas derivadas de eventos climáticos extremos”, afirmó.

Otros fenómenos

Por su parte, Alejandro Jaramillo Moreno, también investigador del ICAYCC, sostuvo que a la intensa actividad antropogénica ocasionada por el cambio climático se suman fenómenos naturales como *El Niño* y *La Niña*, que son calentamientos (el primero) o enfriamientos (la segunda) anómalos con impacto en el clima global.

Dichos fenómenos tienen oscilaciones y se presentan algunos años y otros no, pero también tienen repercusiones a nivel planetario.

Entre las soluciones para afrontar el cambio climático, Jaramillo propuso “integrar a la academia y la protección civil, que son quienes van a reaccionar ante los eventos extremos, para que la sociedad esté preparada ante ellos”.

Los especialistas se pronunciaron por afrontar el cambio climático con algunas medidas de mitigación, como lograr concretar la transición energética hacia energías renovables, e incrementar las inversiones en ciencia y tecnología de esta disciplina.

También propusieron consumir menos como individuos y lograr un cambio en el modelo social, mantener el suelo de conservación que preserva los acuíferos, incrementar en las ciudades superficies y azoteas verdes, así como modificar los pavimentos hacia materiales permeables que permitan el paso del agua y eviten inundaciones. *g*

Sus temperaturas, en el peor nivel desde que son medidas

Los océanos, más calientes que nunca

RAFAEL PAZ

Por sexto año consecutivo se registró la temperatura más alta en la historia de los océanos alrededor del mundo. Así lo asienta el estudio “Another Record: Ocean Warming Continues through 2021 despite *La Niña* Conditions”, en el que participaron más de una decena de instituciones y organismos internacionales, incluyendo la Chinese Academy of Sciences (China), el National Center for Atmospheric Research (Estados Unidos) y el Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia (Italia).

Las temperaturas de los océanos están en su peor nivel desde que se miden y el impacto puede afectar especies, desde plancton hasta peces, mamíferos marinos y aves. A medida que se calientan las aguas, se fortalecen e intensifican borrascas, frentes, huracanes, tifones o ciclones.

El estudio, publicado en la revista *Advances in Atmospheric Sciences*, especifica que este “patrón de calentamiento se atribuye principalmente al aumento de las emisiones antropogénicas de gases de efecto invernadero, parcialmente compensado por el impacto de aerosoles”.

Los resultados de este análisis son desalentadores y enfatizan la necesidad de actuar con urgencia, afirmó Jorge Zavala Hidalgo, director del Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático:

“Si se toman medidas internacionales para disminuir las emisiones de gases de efecto invernadero, se podría reducir la velocidad del calentamiento del planeta, pero el

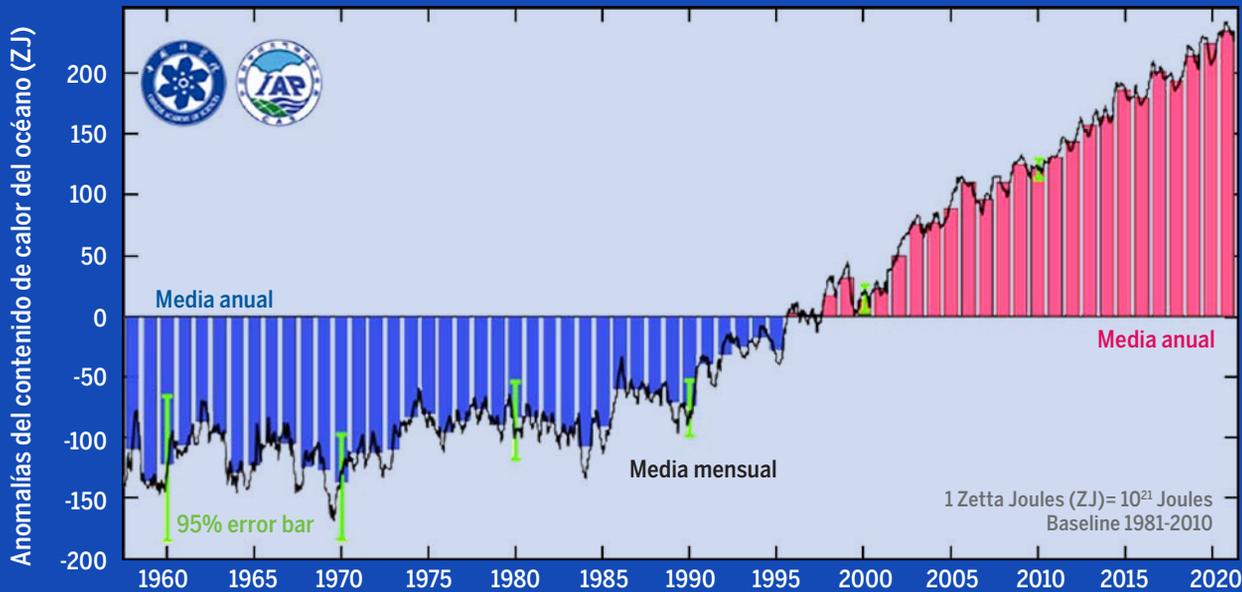
El impacto afecta especies, desde plancton hasta peces, mamíferos marinos y aves. También se intensifican borrascas, frentes y huracanes

daño es cada vez más difícil de revertir y su impacto será cada vez mayor. Es importante estar conscientes de que los gases de efecto invernadero siguen en aumento, no hemos dejado de emitirlos y cada año se emiten más.

“El planeta no tiene la capacidad de absorber los gases de efecto invernadero de forma inmediata, entonces hay un acumulado: cada vez hay más dióxido de carbono en la atmósfera, cada vez más metano, etcétera. Esto causa que la temperatura y el contenido del calor en el planeta continúen aumentando. Esta situación no va a cambiar de un día para otro, y no hay razones para pensar que se modificará rápidamente la tendencia de incremento de temperatura del planeta, su calentamiento es continuo.

“Si las políticas de disminución de gases de efecto invernadero tuvieran efecto, veríamos que de todas maneras hay un excedente y no se puede regresar a las condiciones previas. Como el océano absorbe buena parte de ese calor, tardaría décadas o siglos en tener el mismo contenido de calor que tenía antes de la era industrial. Debemos estar conscientes de eso: el planeta se está calentando y así seguirá”, alertó el especialista.





- Evolución del calor oceánico en los 200 metros superiores de agua entre 1958 y 2021.

Imagen: *Advances in Atmospheric Sciences*.

Absorción mayor de energía solar

Diariamente la Tierra recibe energía del Sol, el cual es su principal fuente de energía, señaló Zavala Hidalgo, “esa energía entra al sistema Tierra y posteriormente es emitida como radiación de onda larga. Un pequeño imbalance ocasiona que aumente la temperatura durante un periodo de tiempo o en alguna región, pero, en términos generales, tenemos un balance. Es decir: a lo largo del año, por ejemplo, cada uno de los hemisferios aumenta su temperatura en el verano correspondiente y disminuye en el invierno”.

El investigador subrayó que se ha comprobado que en los últimos cien años, “en promedio el planeta está absorbiendo más energía de la que está emitiendo; como consecuencia la temperatura media de la Tierra se está incrementando. ¿Dónde almacena el planeta esa energía? En los distintos componentes de su sistema, pero principalmente en los océanos”.

En un sistema sin afectaciones, la Tierra recibe energía del Sol y los océanos absorben buena parte de esa radiación solar, para después ceder esa energía a la atmósfera y al espacio exterior mediante la evaporación y la radiación; posteriormente, en el lugar donde se da condensación se libera esa energía y aumenta la temperatura de la atmósfera, para también ser radiada hacia el espacio exterior.

“La energía del Sol es importante porque gracias a ella ocurren una gran cantidad de procesos que acontecen en el planeta, como los

vientos, las corrientes y la fotosíntesis; los fenómenos meteorológicos también están asociados a esta energía. Parte de esta energía se queda en los primeros metros del océano”, definió Zavala.

Sin embargo, complementó el especialista, “los estudios han documentado que el océano está acumulando esa energía, no sólo en su superficie. Los océanos no aumentan su temperatura de manera homogénea, está aumentando más rápido en las capas superficiales, en los primeros cientos de metros en comparación con las aguas profundas. Esto tiene consecuencias muy importantes. Una es que el océano se está estratificando y eso tiene repercusiones en su dinámica”.

“Tener una temperatura más alta en la superficie del océano causa que los niveles bajos de la atmósfera tengan una mayor temperatura y, por ello, pueden retener mayor cantidad de vapor de agua. La cantidad de vapor de agua que retiene una parcela de aire depende de su temperatura y es no lineal: un pequeño aumento incrementa significativamente la cantidad de vapor de agua que se retiene en una parcela de aire y esto favorece, entre otras cosas, el desarrollo de ciclones tropicales”, añadió.

Determinantes del clima

“Los océanos en buena medida determinan el clima del planeta, precisamente por ser el principal reservorio de calor, tienen un papel muy importante”, detalló Zavala y enfatizó:

“Hay afectaciones en la temperatura de la Tierra, la precipitación, los fenómenos extremos como sequías e incendios, o inundaciones. Se empiezan a alcanzar umbrales críticos para determinados ecosistemas y especies. Entre los fenómenos más conocidos está el caso de los corales, que cuando la temperatura del agua rebasa, aproximadamente los 30° C durante varios días, se ven afectados al grado que ocasiona su muerte; un grado puede hacer la diferencia para que sobrevivan. Lo mismo pasa con especies de maíz, ecosistemas, fauna y flora, cada uno de estos incrementos afecta distintas regiones y procesos que ocurren en el planeta”.

El aumento de la temperatura en el océano y en tierra firme –2021 fue uno de los años más cálidos jamás registrados– significa, especificó Zavala, que bajo las nuevas condiciones del clima aumenta la probabilidad de que ocurran ciclones tropicales de categoría mayor. Este calentamiento heterogéneo causa que cambien los patrones de corrientes oceánicas y de vientos, modificándose el clima de todas las regiones de la Tierra porque el de una región depende de los patrones dominantes de corrientes y de viento que afectan cada una de las regiones”.

“De ahí vienen otro tipo de consecuencias porque los sistemas están adaptados a determinados intervalos de temperatura y precipitación, cuando estos se modifican se ven afectados, lo mismo la agricultura y prácticamente en todas las actividades que podamos imaginar”, finalizó. *g*





Persiste un desprecio por el entorno ecológico

Todo lo que tiene que ver con la concientización de nuestro papel en este planeta se encuentra restringido a sectores con cierto nivel de aprendizaje: César Augusto Domínguez

LEONARDO FRÍAS CIENFUEGOS

La educación ambiental, es decir, todo lo que tiene que ver con la concientización de nuestro papel en este planeta y sus consecuencias se encuentra en este momento restringida a sectores con cierto nivel de aprendizaje, por lo que un porcentaje importante de la población aún considera lejos esta preocupación.

Así lo expuso, César Augusto Domínguez Pérez-Tejada, director general de Divulgación de la Ciencia (DGDC), quien refirió que aun con los esfuerzos para sensibilizar los riesgos de no implementar una vida sostenible, persiste descuido y desprecio por el medio ambiente.

“Hay una idea generalizada de que algo está mal, pero a la hora en que uno tiene que tomar acciones para luchar contra eso, poca gente lo realiza”, mencionó el también investigador del Instituto de Ecología, a propósito del Día Mundial de la Educación Ambiental, que se conmemora

cada 26 de enero desde hace más de cuatro décadas.

Domínguez Pérez-Tejada, subrayó, que los jóvenes tienen una enorme preocupación por lo que sucederá con su entorno. Existe en este sector una genuina preocupación de lo que están viendo y vivirán.

Unificar programas

El titular de la DGDC remarcó la importancia de la educación ambiental que centra su objetivo en adquirir conciencia para volvernos partícipes en la reducción del impacto que tenemos sobre el planeta.

“Debe existir una colaboración intersectorial entre los diferentes ámbitos y tener una idea general consensuada de lo que deberían contener los programas de educación ambiental”, resaltó.

Esto se debe a que de los años 80 a la fecha ha habido un periodo álgido de programas de educación ambiental, por lo que debe realizarse un censo confiable de cuantas especialidades, diplomados,

maestrías y doctorados hay en esta materia en nuestro país.

Reconoció que la educación ambiental no ha llegado a la gente que es más importante que la tenga, por lo que las redes sociales son una herramienta poderosísima, que además fue potenciada durante la pandemia.

“De tener que cerrar los museos nos pasamos a una actividad muy intensa a través de las redes, realmente a mí me sorprendió el número de usuarios, el problema con ello es que tenemos información muchas veces no verificada por lo que depende de la fuente y de quien lo emita”, comentó.

Según datos del Museo de la Ciencias Universum, de la DGDC, tan sólo de marzo a diciembre de 2020, dicha instancia logró 97 millones de visitas virtuales en sus redes sociodigitales, incluida la cuenta de TikTok, abierta en octubre de ese año.

“La educación ambiental ha evolucionado muchísimo, no quiero decir que es un concepto viejo, pero cómo se menciona evoca una parte del problema: el ambiente, y se olvidan las otras partes que son relevantes, como la sostenibilidad, esta idea de que necesitamos encontrar el equilibrio entre la parte ambiental, social y económica”, explicó Domínguez Pérez-Tejada.

Muy pocas personas, mencionó, relacionan la pandemia con los aspectos ambientales, pero efectivamente la pérdida de biodiversidad, la contaminación, el uso indiscriminado de los recursos naturales, el crecimiento demográfico, todo ello tiene que ver con la emergencia sanitaria que vivimos. “La pandemia surge de una situación que se había señalado desde hace mucho, el problema de las enfermedades emergentes, como algunas zoonosis, es decir, los padecimientos que contagian los animales, por lo que todo esto que vemos es resultado de nuestras propias acciones”.

Durante muchos años, dijo, se privilegió el desarrollo económico sin tomar en cuenta a la salud y a la sostenibilidad, y ahora es muy evidente que debemos poner atención en los tres aspectos. La pandemia lo dejó claro.

“No es cierto que se destruirá el planeta, ni que se va a extinguir la vida, lo que ocurrirá es que vamos a generar situaciones cada vez más difíciles para nosotros mismos y nuestras generaciones futuras, vamos a ver de qué somos capaces...”, concluyó. *g*

Debe seguir el uso de las medidas de prevención

SARS-CoV-2 llegó para quedarse

Laura Lucía Romero Mireles

El coronavirus SARS-CoV-2 llegó para quedarse y seguirá presente, pero ahora esperamos que produzca un padecimiento más leve, con síntomas característicos de una enfermedad respiratoria, afirmó José Alberto Campillo Balderas, académico de la Facultad de Ciencias (FC).

El integrante del Laboratorio de Origen de la Vida aseguró que en biología “no podemos predecir la evolución”; tampoco hay que perder de vista un factor de azar: las mutaciones del virus.

En la conferencia ¿Se Acabará la Pandemia con Ómicron? Qué Sabemos al Día de Hoy, del ciclo Ciencia desde Ciencias on Line, el universitario recalcoó que un factor que en ocasiones no se considera y que es impredecible es el humano, porque si usamos el cubrebocas mal puesto, si no nos lavamos las manos, si no hay ventilación en los espacios cerrados, entre otros factores, damos oportunidad a que los virus y sus mutaciones tengan alguna ventaja.

Campillo Balderas mencionó que también hay una “carrera” de las variantes por ver cuál se transmite más o cuál es más virulenta. Con su sistema inmunitario, las personas las contrarrestan, por eso es tan relevante vacunarse.

Cualquier virus, en particular los de ARN (ácido ribonucleico), tiene una tasa de mutación alta, lo que permite generar distintas variantes. Las del SARS-CoV-2, alfa, beta, gamma, delta y ómicron son de preocupación debido a los cambios que han presentado en la llamada proteína Spike, que permiten una alta transmisibilidad y virulencia, así como una antigenicidad reducida, es decir, que son capaces de “escapar” del sistema inmunitario. Por ello, mediante una vigilancia epidemiológica y genómica constante se tiene que determinar si han cambiado sus características.

Este coronavirus seguirá evolucionando; habrá nuevas variantes, esto es seguro, pero esperamos que no sean de preocupación; y para no llegar a ese punto hay que seguir usando

Pero se espera que produzca un padecimiento más leve, con síntomas característicos de una enfermedad respiratoria

medidas de prevención, sobre todo la vacunación. Esperamos que, gracias a ésta, ómicron ceda pronto, sostuvo.

Campillo reconoció que se ha incrementado el número de contagios en niños, y eso se debe a que la vacunación fue dirigida, primero, a las personas más vulnerables, mayores de 60 años, con diabetes y otras comorbilidades, o con un sistema inmunitario débil, y después a otros sectores de la población hasta llegar a los jóvenes.

No obstante, son pocos los menores inoculados en el mundo; ellos también se infectan, transmiten el virus, pueden llegar a ser hospitalizados y morir: hasta el año pasado se registraron más de 900 menores fallecidos por esta enfermedad en nuestro país. Por eso, las campañas de vacunación deben centrarse también en ese sector de la población, recomendó.

Se ha visto que las vacunas protegen contra las variantes de este coronavirus; es así porque todas pertenecen al mismo *árbol familiar* y son como *hermanos* o *primos* evolutivos, que se parecen entre sí. Tienen mutaciones y secuencias (partes de proteínas) que se mantienen sin cambios, como la polimerasa, que se conserva porque el virus la necesita para replicarse.

Desigualdad sanitaria

El especialista alertó acerca de la desigualdad sanitaria, donde unos países ya van en la cuarta vacunación y otros, principalmente africanos, no alcanzan ni siquiera 10 por ciento de su población ya inoculada.

Ómicron se generó, muy probablemente, porque había personas con un sistema inmunitario muy débil, lo cual permitió que el virus “dijera ‘de aquí soy’, y se adaptara”. Por ello, es fundamental poner atención en las naciones con poca vacunación, porque ahí pueden generarse variantes de preocupación. “La pandemia, por desgracia, ha evidenciado las desigualdades que nos afectan a todos”, dijo.

Todo humano debe ser vacunado, no importa si es niño, adulto, de México o Tanzania, con un sistema inmunitario débil o no. Hasta que 85 por ciento de la población lo esté, tendremos la llamada inmunidad “de rebaño”.

Mediante modelos matemáticos se ha calculado que a principios o mediados del mes entrante, los contagios debidos a ómicron podrían disminuir en nuestro país. No obstante, esto dependerá de cuántas personas se están vacunando; tenemos 60 por ciento de las personas con dos dosis, y el resto con una o ninguna, y ahí queda un espacio para que el virus tenga la oportunidad de seguir mutando y haya variantes que nos preocupen, insistió.

La vacuna, aclaró José Alberto Campillo, genera anticuerpos, ya que activa el sistema inmunitario celular; pero aún somos susceptibles de infectarnos y transmitir el virus. Debido a ello se han registrado casos de reinfecciones.

Todavía no podemos cantar victoria; esto sería posible siempre y cuando sigamos al pie de la letra la utilización de las medidas de prevención. Hasta ahora no hay una variante que se haya hecho más pequeña para poder traspasar los cubrebocas, o que se transmita a varios metros más allá de la sana distancia, o que no se desintegre con el jabón, ni las habrá. Tal es la razón de que podamos combatir la enfermedad con estas sencillas acciones.

Usar mascarillas certificadas o de tres capas, evitar espacios cerrados y guardar la sana distancia (porque cuando hablamos constantemente emitimos gotitas de saliva que llevan el virus si estamos contagiados), junto con el lavado constante de manos y vacunarse contra el virus y la ignorancia, funciona, concluyó. *g*



Estimación del Cempe de la Facultad de Economía

Por contagios, entre 1.5 y 2 millones de incapacidades laborales

LEONARDO FRÍAS CIENFUEGOS

Las diversas afectaciones a la vida cotidiana derivadas de la ola de contagios por la variante ómicron son emanadas de la situación económica, ahondada por la escasez de la fuerza de trabajo debido a la ausencia laboral.

Así lo expuso, Eduardo Loría Díaz de Guzmán, coordinador del Centro de Modelística y Pronósticos Económicos (Cempe) de la Facultad de Economía (FE), quien advirtió que pueden generarse entre 1.5 y dos millones de incapacidades laborales en México, debido a los contagios.

“Eso puede tener efectos productivos de gasto público importantes porque tal cantidad de incapacidades podrían traducirse en erogaciones adicionales del IMSS y, además, obstaculizar el

Eso podría obstaculizar el flujo normal de producción de bienes y servicios y afectar la inflación

flujo normal de producción de bienes y servicios en toda la economía, lo cual podría, a su vez, colocar más presión a la inflación”, consideró.

Cuando se habla de incapacidades, es referente a la población que se enferma, y estará así entre una o dos semanas. Y aunque la tasa de mortalidad y letalidad han bajado respecto al mismo periodo del año anterior, hay mayor número de gente que se contagia y se ausenta de su actividad laboral.

También las cadenas de suministro seguirán siendo afectadas en todo el mundo, no solamente en nuestro país, “por lo que no debe tomarse a la ligera esta cuarta ola de infecciones”, afirmó.

“Asimismo, estamos enfrentando esta variante con tasas de inflación muy altas, de alrededor de 7.4 por ciento que fue como cerramos el año anterior; esto hace pensar que puede mantenerse aún elevada, en niveles de 6, hasta 7 por ciento este mes de enero y febrero, y a partir de marzo comenzar a descender.”

Crecimiento y otras consecuencias

Por lo anterior, de acuerdo con las estimaciones hechas por el Cempe, encabezado por el también titular del Programa de Especialidad en Econometría Aplicada de la UNAM, la economía mexicana crecerá a menor proporción que en el 2021.

“El año anterior la economía cerró entre 5.5 y 5.7 por ciento, y este año estaríamos creciendo entre 2 y 2.5, no solamente por ómicron, porque el gobierno está haciendo todo lo posible por

no suspender actividades, por mantener semáforos verdes, incluso por cambiar ahora la forma de medición de la intensidad de la enfermedad, sino también por otros otros factores”, señaló.

Entre esas causas se encuentran, mencionó Eduardo Loría, que nuestra economía no tiene motores propios de suma y depende centralmente de la dinámica estadounidense, la cual regresaría en este 2022 a su trayectoria de crecimiento de largo plazo.

“Por ejemplo, la inflación es consecuencia de medidas populistas en Estados Unidos, que empezó a apoyar ampliamente a todos los trabajadores con cheques, por lo que comenzó a haber una gran escasez de fuerza de trabajo sobre todo por los empleos más demandantes, como los contenedores de los barcos, y la producción de chips”, apuntó.

Eso ocasionó que se estimulara únicamente el consumo y no la producción, por lo que es un clásico caso de generación de inflación; esto ha impactado a México, que no sólo importa inflación de su vecino del norte, sino además del resto del mundo.

Por último, en el caso del desempleo en México, a diferencia de lo que muchos creen, no estamos viviendo una crisis. La tasa se halla en alrededor del cuatro por ciento, que es menor a la presentada en Estados Unidos, mucho menor que la de Europa y de otros países latinoamericanos.

Sin embargo, nuestro problema es la precariedad de los trabajos, es decir, son empleos que requieren muchas horas, y en condiciones de mucha intensidad, pero con salarios muy bajos, sin prestaciones; este es el primer obstáculo que tiene la economía mexicana en su mercado laboral.

“No es una cifra alta de desempleo sino una tasa elevada en las condiciones críticas de ocupación, que representa alrededor de 25 por ciento; es decir, de cien trabajadores en la formalidad o en la informalidad 25 lo hacen en condiciones críticas de ocupación, trabajan más de 48 horas y ganan unos dos salarios mínimos”, concluyó. *g*

- En el caso del desempleo en México el problema es la precariedad de los trabajos.





Necesario, preservar nuestra privacidad

Por la pandemia, quitamos restricciones para poder usar distintas plataformas, trabajar en línea, participar en videoconferencias, y abrimos las cámaras y micrófonos de nuestros dispositivos

MIRTHA HERNÁNDEZ

En los dos años de pandemia por la Covid-19 hemos tenido que bajar la guardia en torno a la protección de nuestros datos personales y privacidad, al quitar restricciones para poder usar distintas plataformas, trabajar en línea, participar en videoconferencias y abrir cámaras y micrófonos de nuestros dispositivos y navegar en Internet.

Así lo afirmó María Marván Laborde, académica del Instituto de Investigaciones Jurídicas, con motivo del Día Internacional de la Protección de Datos Personales, que se conmemorará mañana 28 de enero y tiene como objetivo subrayar el derecho de todo individuo de proteger su información de carácter personal, así como generar conciencia de que el inadecuado uso de ésta conlleva responsabilidades.

“Tenemos que aprovechar esta efeméride para hacer una campaña de concientización sobre la necesidad de preservar nuestra privacidad; sobre cómo podemos generar una mayor protección de nuestras personas y de nuestros datos, a pesar de la tecnología.

“Hay mecanismos, pero si nos da flojera ponerlos en funcionamiento, de alguna manera estamos asumiendo los riesgos que conlleva”, aseguró la excomisionada presidenta fundadora del Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales.

¿Derecho humano imposible de alcanzar?

La privacidad, explicó Marván Laborde, es un derecho humano entendido, fundamentalmente, como la obligación del Estado por respetar el ámbito privado de las personas. Sin embargo, ha evolucionado como un derecho que también se ejerce frente a la iniciativa privada, por los avances de la tecnología y el *boom* del Internet, las redes sociales, las aplicaciones, entre otros.

“En ellas vamos dejando huella de lo que hacemos, de quiénes somos y esta huella se convierte en la posibilidad de generar perfiles a partir de los cuales, en el mejor de los casos, se nos ofrecen productos, pero también sirven para perseguir a las personas ya sea políticamente o con cualquier otro tipo de persecución”, expuso.

De acuerdo con la Asociación de Internet MX en nuestro país hay 84.1 millones de internautas que representan 72 por ciento de la población de seis años o más. Durante 2020, como consecuencia del confinamiento, los usuarios de Internet tuvieron el mayor crecimiento observado en el último lustro.

El 17 Estudio sobre los Hábitos de los Usuarios de Internet en México 2021 de la asociación detalla que 90.9 de los internautas se conectó desde su hogar. Asimismo, 66.1 por ciento accedió a redes sociales, 26.5 por ciento a mensajería instantánea, 17.8 por ciento para enviar o recibir correos y 15.3 por ciento para ver películas o series.

Otro 15.1 por ciento para escuchar música o la radio, 8.8 por ciento para utilizar mapas, 7.1 por ciento para videoconferencias, seis por ciento para tomar cursos, 3.2 por ciento para hacer operaciones bancarias, entre otros.

La experta en transparencia y desarrollo democrático en México comentó que muchas personas utilizan aplicaciones en su celular, por ejemplo, para conocer la ruta más rápida para llegar a un destino. Empero, alertó, deben considerar que dejan un rastro de por dónde y hacia dónde van.

“Pareciera que la privacidad es un sueño imposible y la tecnología lo confirma. Yo creo que no hemos perdido la batalla, se requiere de mucha educación a todas las personas, de cualquier edad, pero en especial a niños y adolescentes, que sepan los riesgos que corren al compartir su vida en las redes sociales. Debemos recordar que estos expedientes que vamos armando nos pueden perseguir por el resto de nuestra vida”, insistió.

Respecto a lo que se conoce como “derecho al olvido”, “derecho al olvido digital o de supresión”, Marván Laborde indicó que aunque en México hay mecanismos los cuales ordenan respetarlo, las empresas a cargo de redes, buscadores e Internet argumentan que el servidor que las aloja no está en Europa o México, sino en Estados Unidos a fin de no cumplir con las normas en la materia de la Unión Europea o de nuestra nación.

Pero la protección de datos personales es reconocida en múltiples países como un derecho fundamental en sí mismo y las autoridades se encuentran obligadas a hacerlo cumplir con independencia de dónde se encuentren alojados los servidores de los buscadores, finalizó. g

8.5 %
creció
 económicamente
 en 2021.



A pesar de la pandemia y a diferencia de Occidente

China consolida su crecimiento económico

En general, el corte de caja que está haciendo es de éxito, recuperación, rejuvenecimiento y revitalización de su proyecto nacional: Arturo Oropeza, de Investigaciones Jurídicas

RAFAEL PAZ

Mientras en el mundo occidental crece la incertidumbre económica y social entre el cierre de 2021 y el inicio de 2022 en medio de la pandemia, para China este lapso ha significado un momento de buenos resultados y de celebración, afirmó Arturo Oropeza García, investigador del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IJ).

Entre los logros están la conmemoración del año pasado de los 100 años del Partido Comunista Chino (PCCh) y la preparación de los Juegos Olímpicos de Invierno, que se celebrarán en Beijing en febrero de 2022. Además, en el periodo se ha consolidado un proyecto económico-político que desde hace poco más de cuatro décadas sigue rindiendo frutos.

“Lo anterior no está exento de la conciencia del importante momento que vive respecto de sus retos internos y de su posicionamiento con el mundo, sobre todo con Estados Unidos. No obstante, en general, el corte de caja que está haciendo es de éxito, recuperación, rejuvenecimiento y revitalización de su proyecto nacional”, explicó Oropeza García, especialista en China.

Añadió que los asiáticos están teniendo un desempeño económico exitoso, al tiempo que siguen consolidando una estructura política interna que les está dando más fortaleza y estabilidad de cara

a los retos de esta confrontación de liderazgos geopolíticos, tanto con Estados Unidos como con el mundo desarrollado en general.

El Banco Mundial previó en su informe *Perspectivas Económicas Mundiales* que la economía global se expandiría 5.6 por ciento en 2021, pero el repunte no abarcó a los mercados emergentes. Los dos países que lideran esa recuperación y que más se han visto beneficiados son Estados Unidos y China. El primero creció 6.8 por ciento, mientras que el segundo expandió su economía 8.5 por ciento.

Para Oropeza esos resultados deben verse más allá de la respuesta a la pandemia, a la luz de lo sucedido en China durante los últimos 40 años: “En la cuestión económica, si bien en 2020 y 2021 hay una disminución en el crecimiento, hoy están registrando una importante recuperación. Desde la primera reforma y apertura que operó China en 1978, hasta 2018, tenemos que su Producto Interno Bruto ha crecido 95 veces, mientras el de Estados Unidos incrementó ocho veces. Ese es el tamaño del éxito económico de China”, destacó.

El investigador comentó que mientras en Estados Unidos, Australia, Holanda, Bélgica y Francia hay protestas callejeras para no vacunarse, en Asia Oriental (en especial China, Corea y Japón) hay un compromiso con el otro, una responsabilidad moral para la familia y su sociedad.

Xi Jinping ¿un nuevo Mao?

Oropeza subrayó que el PCCh hizo en noviembre una revisión de la historia de China, donde destacó el “papel de guía” del pensamiento de Xi Jinping sobre el socialismo con características chinas para la nueva era.

“Lo anterior refleja la voluntad común del partido, las fuerzas armadas y los chinos de todos los grupos étnicos, y tiene una relevancia decisiva para hacer avanzar la causa de aquél y del país en la nueva era, y para impulsar el proceso histórico de la revitalización nacional”, consideró Oropeza.

El especialista dijo que esta revisión histórica de China fue vista en Occidente como una imposición de Xi Jinping –presidente de la República Popular China desde marzo de 2013– para afianzar su poder con miras a una posible ampliación del mandato en noviembre de 2022.

Sostuvo que ésta es una lectura que parte del desconocimiento y desprecio que Occidente ha registrado respecto a China desde el siglo XVII, sobre su cultura y sus formas milenarias en la construcción del poder político.

Precisó que el poder político en China se aglutina en la figura de un líder con poderes políticos sin limitación alguna, como resultado de una reflexión filosófica que estimó que la construcción de un orden moral por medio de una figura central del poder era un requisito necesario para crear un Estado estable y ordenado.

Opinó que Xi Jinping podría mantenerse 10 años más en el poder, lo que representaría estabilidad política, elemento esencial para el desarrollo económico y social.

“También significa una mayor estabilidad para continuar con un proyecto nacional que desde 2013 descansa de manera significativa en el plan Made in China 2025, 35 y 45. En esos tres escenarios está una iniciativa que va caminando de manera exitosa, sobre todo en los temas tecnológicos” anotó.

En 2013 también lanzaron el proyecto geopolítico y geoeconómico con 70 naciones de la Nueva Ruta de la Seda, con seis corredores económicos internacionales que ya hoy llevan una carretera y un ferrocarril hasta Róterdam y Madrid desde el Pacífico chino.

Para concluir, Arturo Oropeza señaló que el reto para Estados Unidos y Occidente en general, pasa por un mejor conocimiento histórico de la identidad China; así como a través de este espejo global, revisar las fortalezas y debilidades de un occidentalismo liberal que en el marco de la pandemia ha dejado en claro sus déficits económico, político y social. *g*

Mil 600 alumnos, en la FES Zaragoza

Biólogos, esenciales para garantizar la viabilidad de la especie humana

GUADALUPE LUGO GARCÍA

Estimar el riesgo, establecer prioridades de acción, así como desarrollar medidas de remediación y restauración, es parte de la labor que realizan los profesionales de la biología, quienes desarrollan una función primordial en la lucha contra la Covid-19.

Interactúan con profesionales de otras áreas: ingenieros, abogados, químicos, economistas y antropólogos, entre otros. Contribuyen a la solución de algunos problemas propios de las ciudades como la contaminación, protección del entorno, la gestión de áreas naturales y zonas verdes.

Su trabajo es fundamental en un país como México para aprovechar su potencial de recursos naturales. La investigación que hacen en las múltiples especialidades se centra en el funcionamiento de los organismos y los sistemas vivos, con aplicaciones inmediatas en medicina, restauración y gestión del medio ambiente.

De acuerdo con el académico de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza, David Nahum Espinosa Organista, gracias a su experiencia y formación en las áreas como investigación, prevención y control, entre otras, contribuyen en la tarea de frenar el virus del SARS-CoV-2.

En ello tiene que ver la Biología Comparada, lo que significa reconocer que existen variantes de un microorganismo, de las cuales los especialistas reconstruyen la historia evolutiva. “Lo que nos plantea Darwin es que hay un proceso de descendencia con modificación; es decir, de padres a hijos se van heredando caracteres, de igual manera el virus SARS-CoV-2 va dejando descendientes y algunos de ellos salen del patrón original, las famosas variantes alfa, beta, gamma, delta y ahora ómicron”.

Incluso, el lenguaje de los expertos evolutivos ha permeado en el del sector salud; en las conferencias de especialistas con frecuencia se escucha hablar de cladogramas (rama filogenética constituida por una especie original y sus descendientes), éstos representan linajes de la evolución del virus.

Numerosos virólogos, biólogos de formación, se interesan en aspectos de biomedicina y tratan de comprender

Contribuyen a la solución de algunos problemas propios de las ciudades como la contaminación y protección del entorno

la diferencia entre las variantes de los virus, cuya estructura puede ser de RNA o DNA. “Todo ese campo de conocimiento se aplica en el combate de la pandemia”.

A pesar de esas capacidades de los estudiosos de la vida (en sus diversas especialidades), no existen los suficientes espacios laborales para quienes egresan de las aulas universitarias, refiere el universitario con motivo del Día Nacional del Biólogo, que se celebró el 25 de enero.

El 25 de enero de 1961, científicos del Instituto Politécnico Nacional crearon el Colegio de Biólogos de México, a partir de entonces, cada año se festeja a estos profesionales en el país.

Espinosa Organista detalla que gran parte del conocimiento generado por los biólogos en la nación se ha incorporado a estatutos como la Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente, así como en normas oficiales para la prevención y gestión integral del agua o de los residuos.

“Esa es otra de las grandes aportaciones de estos profesionales; la idea es hacer un uso racional de los recursos naturales y el medio ambiente, garantizando su conservación, porque de ello depende la viabilidad de la especie humana”, asevera.

Si acabamos con los recursos naturales, hacemos uso indiscriminado de combustibles fósiles y de cualquier situación que continúe con la elevación de gases invernadero y contribuyendo al calentamiento global, “nos estaríamos suicidando”.

En el país

En la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), correspondiente al primer trimestre de 2020, se informa que en México hay poco más de 333 mil personas mayores de 20 años con formación académica en Biología (79 por ciento);



Física (siete por ciento) y Química (14 por ciento). De ellos, 55 por ciento son mujeres y 45 por ciento varones.

Cada año egresan aproximadamente 150 biólogos de las aulas de la FES Zaragoza, entidad universitaria que atiende una matrícula de poco más de mil 600 alumnos de diversos semestres de esa licenciatura.

Datos Estadísticos de la Dirección General de Administración Escolar de la Universidad Nacional indican que durante el ciclo escolar 2020-2021 del total de alumnos de primer ingreso a esta opción en la UNAM, 60 por ciento fueron mujeres y 40 por ciento varones. La licenciatura se ofrece en las FES Zaragoza e Iztacala, así como en la Facultad de Ciencias.

El científico añade que se imparten algunas asignaturas relacionadas con la gestión administrativa y el marco jurídico, las cuales serán de utilidad en caso de que estos especialistas decidan incorporarse en iniciativas de emprendimiento tanto en el sector privado como en empresas sociales vinculadas con su área de estudio.

Espinosa Organista destaca que egresados de la FES Zaragoza que no se dedican a la docencia o investigación, laboran en el sector público, en instituciones como las secretarías de Medio Ambiente y Recursos Naturales, y de Relaciones Exteriores, así como en la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad. O bien, como peritos ambientales en las procuradurías en los ámbitos federal y estatal. *g*

Presentan OCDE y UNAM informe 2021

Pobreza y desigualdad crecen en ALyC debido a Covid-19

DIANA SAAVEDRA

La crisis generada por la Covid-19 afectó más a las naciones de América Latina y el Caribe (ALyC) especialmente, a los grupos más vulnerables y donde la pobreza y la pobreza extrema han alcanzado niveles no observados en los últimos 12 y 20 años, y el Producto Interno Bruto (PIB) de la región se contrajo alrededor del siete por ciento.

Así lo revela el informe “Perspectivas económicas de América Latina 2021”, elaborado y presentado por la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE) a través del canal de YouTube del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM, documento que pone sobre la mesa las diferencias en el comportamiento de las naciones de la región.

Eduardo Vega López, director de la Facultad de Economía, explicó durante la presentación del informe, que para afrontar esta crisis no existe un único enfoque o solución que garantice una recuperación sólida, sostenible e inclusiva.

En México, según información oficial del Consejo Nacional para la Evaluación de Política Social, ahora tenemos mayores números de personas en pobreza extrema de lo que teníamos dos años atrás; además de problemas no atendidos de manera eficaz en términos de desigualdad en derechos humanos básicos e imprescindibles,

garantías constitucionales, en particular igualdad de género, detalló.

“La información que tenemos, y la que entrega la OCDE, es que la especialización laboral de las mujeres en AL, México y el mundo ha sido provechosa, pero es en la que se ha concentrado la mayor pérdida de empleos formales remunerados y entonces tenemos un desempleo masivo asociado a la pandemia y sus efectos recesivos profundos, pero específicamente en desmedro de las mujeres”, agregó Vega López.

A su vez, Armando Sánchez Vargas, director del Instituto de Investigaciones Económicas, destacó que el informe evidencia que las economías de ALyC presentan serios problemas como la pobreza, desigualdad, falta de empleo y el acceso a servicios básicos.

“La tasa de pobreza extrema se incrementó a 12.5 por ciento en la región y la tasa de pobreza se situó a más de 33 por ciento, es decir, una persona de cada 10 cayó en pobreza extrema; en esa medida el diagnóstico es crudo, pero se debe tomar en cuenta por los países de AL”, comentó el también investigador.

Medidas de alivio

El economista recalcó que la crisis sanitaria por la Covid-19 puso a prueba la capacidad de reacción de los hacedores de política económica para diseñar y aplicar políticas

Urge implementar políticas eficaces para una recuperación económica fuerte

que conlleven a una recuperación integral y sostenible. Varias naciones implementaron medidas de alivio tributario, reasignación presupuestaria para fortalecer los sistemas de salud pública, gasto adicional y la facilitación del acceso al crédito en condiciones favorables, para resarcir el impacto de la crisis de la Covid-19 en hogares y empresas.

Sin embargo, la política fiscal en los países de la región de ALyC ha estado limitado por los altos niveles de endeudamiento en inflación y, de hecho, se sabe que el espacio fiscal en México y otras economías es muy reducido para implementar políticas expansivas fiscales, lo cual es una limitación y representa un verdadero reto.

“La recuperación económica tendrá que lograrse y ojalá que sea a partir de la combinación de políticas fiscales y monetarias orientadas a generar empleos de calidad, fortalecer la estructura productiva, y crear cadenas de valor regionales más fuertes, tal como lo sugiere el informe. Finalmente, hay que ver que en estos momentos la eficiencia en la vacunación de la población es uno de los factores más importantes que en la coyuntura debemos resolver para que se



pueda tener una recuperación constante y sostenible a lo largo del tiempo”, destacó Sánchez Vargas.

52 millones de contagios

Mario López Roldán, titular de la OCDE México, destacó que la presentación del documento en colaboración con la UNAM materializa la colaboración estratégica con la organización, pues permite enviar el mensaje que AlyC necesita ayuda hoy más que nunca, con 52 millones de contagios y 1.6 millones de vidas perdidas, equivalente a 28 por ciento del total mundial, pese a tener el ocho por ciento de la población global.

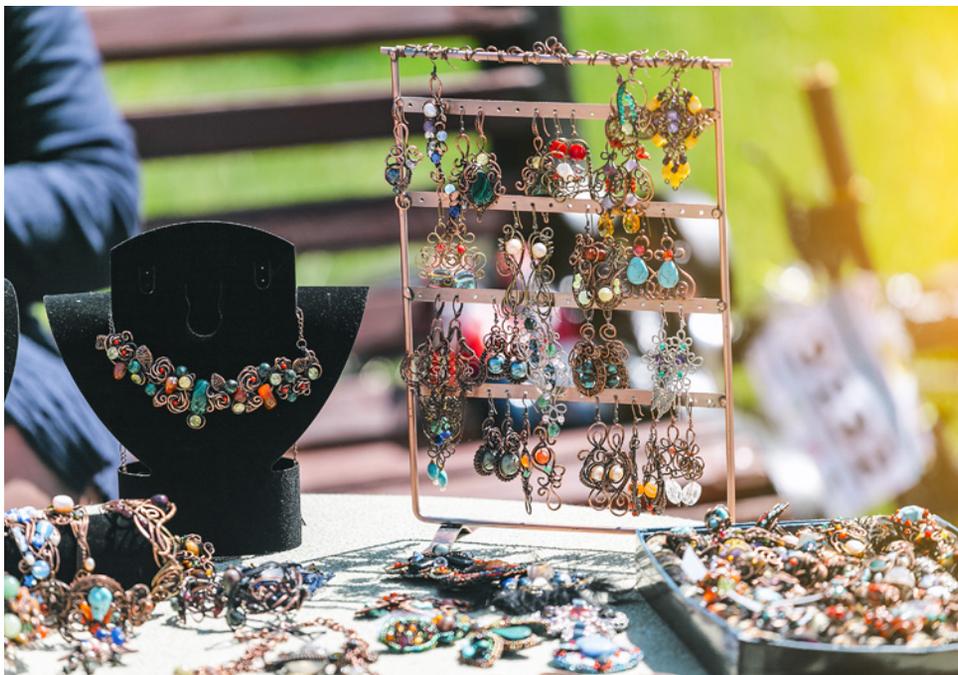
“El impacto económico ha sido enorme y, desafortunadamente, la pobreza y las desigualdades crecen en la región, frente a esta crisis urge diseñar e implementar políticas eficaces basadas en la evidencia, para consolidar una recuperación fuerte, sostenible e incluyente para transformar esta crisis en una oportunidad de relanzamiento”, expresó.

En tanto, Sebastián Nieto Parra, experto del Centro de Desarrollo de la OCDE y líder del estudio, detalló que en el informe se recomienda incrementar la recaudación, pero sin poner en riesgo la recuperación económica ni el bienestar de la población, pues se debe reducir la evasión y elusión fiscal ya que representan en AlyC 6.1 por ciento del PIB.

Estas acciones deben estar acompañadas de programas que fomenten la generación de empleos formales, e incluyentes de calidad, pues más de la mitad de los trabajadores de la región trabajan en la informalidad, he aquí la importancia de la colaboración estrecha entre el sector público y privado para lograr medidas de inversión que permitan generar empleos formales que son tan necesarios para nuestros países.

También el informe recomienda que mientras la pandemia no termine los gobiernos deben destinar el gasto público anticíclico en apoyo de la población más vulnerable, a la generación de empleo y las empresas. Cuando se haya controlado la pandemia, dicho gasto deberá trasladarse de manera gradual al gasto de capital de largo plazo para poder impulsar una verdadera transformación productiva que tanto le urge a los países de la región.

Además, el documento insiste en que la recuperación esperada de la región debe transitar hacia una economía con bajas emisiones de carbono, por lo que las naciones deben discutir muy en serio los perfiles energéticos de su matriz productiva, ya que no se puede continuar priorizando la energía de origen fósil para generar



• Más de la mitad de los trabajadores de la región laboran en la informalidad.

electricidad, es decir, se debe transitar hacia energías renovables de manera urgente y sistemática.

México

Respecto al caso específico de México, el documento de la OCDE destaca que en 2020, el PIB se contrajo más de 8 por ciento y empeoró las condiciones de ingresos de las poblaciones más desfavorecidas, aumentando la pobreza en nueve puntos porcentuales y la pobreza extrema en casi ocho puntos porcentuales.

En cuanto a educación, México mantuvo cerradas las escuelas 53 semanas, frente a

las 26 que cerraron en general las de AlyC; pero el aprendizaje en línea efectivo sólo estuvo presente en 33.8 por ciento de las escuelas, cifra muy por debajo a la de la OCDE que fue de 54.1 por ciento.

El informe sugiere que una opción importante para mejorar en la región es la cooperación internacional a través de alianzas enfocadas en metas y promoviendo acuerdos que permitan compartir experiencias regionales para la integración de la sostenibilidad medioambiental, ampliar los alcances de la protección social y los servicios públicos, así como reforzar las estrategias productivas. *g*



• El informe sugiere compartir experiencias para reforzar estrategias productivas.

Laura Lucía Romero Mireles

Sin importar de dónde venga, el autoritarismo debe ser cuestionado porque contradice la esencia del Estado, que es la democracia, la libre participación y la elección de las personas. En América Latina todavía hay una lucha pendiente para erradicar cualquier práctica de ese tipo, afirmó Fernando Neira Orjuela, del Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe.

Al participar en la mesa redonda Liderazgos Políticos, Concentración del Poder y Presidencialismos: de América Latina a Rusia, organizada por el Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) de la propia Universidad, el académico añadió que hay ciudadanos que temen al cambio, a proyectos progresistas y prefieren quedar anclados donde les venden ideas de bienestar y les compran el voto mediante la maquinaria política o la violencia.

La falta de coraje de la ciudadanía de ejercer el voto efectivo y útil ha favorecido que los sectores tradicionales mantengan el poder, así como se ha dejado llevar por caudillismos falsos, como los de Álvaro Uribe, en Colombia, o Jair Bolsonaro, en Brasil, que tienen apoyo religioso y de sectores ultraconservadores, consideró.

Neira Orjuela recalcó que el desprestigio de los partidos políticos latinoamericanos ha hecho que los remplazos se dificulten; no tienen nuevas generaciones y les falta generar procesos de formación de liderazgos a largo plazo.

Una de las dificultades más grandes que vemos en nuestra región, añadió el experto, es que un político tenga la capacidad de diferenciar entre tener el poder y hacerlo efectivo en beneficio de un proyecto político. Ese es uno de los grandes retos de América Latina: se crean liderazgos individuales, no colectivos.

Esta parte del mundo es de contradicciones políticas serias, donde necesitamos seguir configurando proyectos alternativos de nación; ese es el compromiso de los jóvenes, crear una nueva idea de Estado, y proyectos económicos, políticos y sociales de largo plazo, reales, de mayor compromiso institucional, por la vía democrática.

Reelección del mandato

Ana Lilia Alcalá Gómez, coordinadora de Docencia en el IIS, al referirse al caso de Rusia, recordó que la Asamblea Federal aprobó una reforma constitucional, iniciativa del presidente, para la reelección del mandato. En julio de 2020 se realizó un referéndum en el cual 64 por ciento del electorado aprobó la reelección presidencial para dos periodos de seis años; de postularse

Contradican la esencia de la democracia

Autoritarismos, lucha pendiente de América Latina

La falta de coraje de la ciudadanía para ejercer el voto efectivo y útil ha favorecido que los sectores tradicionales mantengan el poder



nuevamente, el presidente Vladimir Putin continuaría al frente del gobierno hasta el año 2036.

A partir del año 2000, el mandatario ruso ha asumido poderes metaconstitucionales para dirigir, no sólo la política interna, sino la internacional. En los comicios presidenciales de 2018, el actual mandatario se postuló como un candidato independiente y obtuvo 76.69 por ciento de apoyo.

La universitaria hizo un análisis a partir de indicadores de cuatro organizaciones o centros de investigación, entre ellos el Banco Mundial, para determinar las calificaciones y puntuaciones de la democracia en aquella nación asiática; encontró que

hasta el 2006 se mantuvo como un “régimen híbrido”, que combina elementos institucionales y democráticos con prácticas autoritarias.

Pero a partir de 2007 ese país es clasificado como un régimen autoritario electoral, donde no existe la competencia política, se registra una violación masiva de los derechos humanos, represión a la oposición, y con el control de todos los aparatos del Estado, como los poderes Judicial y Legislativo, para mantener la permanencia en el poder.

Desde su llegada a la presidencia, Putin estableció la gobernabilidad del territorio y el control del aparato estatal a través de



- Hay ciudadanos que temen al cambio, a proyectos progresistas y prefieren quedar anclados donde les venden ideas de bienestar y les compran el voto mediante la maquinaria política o la violencia.

su política vertical de poder, lo cual ha generado el debate al interior del sistema de partidos y de la oposición. Otro motivo de crítica a ese gobierno es el control que ejerce en los medios de información, en particular, los que tienen intereses en la política.

Un principio más del ejercicio político del presidente es la democracia soberana, que significa que la soberanía radica en las instituciones y fomenta la competencia, pero bajo su liderazgo, aclaró Ana Alcalá.

En la mesa redonda, Marcos Cueva Perus, del IIS y moderador de la sesión, opinó que lo percibido en el exterior de Rusia como una autocracia, podría responder a la

voluntad de mantener la cohesión nacional, social y territorial de la Federación. Esa podría ser la otra cara de la concentración de poder, frente a recurrentes situaciones de amenaza externa.

Soberanía incondicional

Marianna Abramova, de la Universidad Estatal de Moscú, Lomonósov, recaló que fue sólo en la década del año 2000 cuando el discurso de la seguridad educativa y cultural apareció en la práctica y la teoría política de su país. “El mérito del régimen de Putin es que oyó esta demanda pública acerca de intereses comunes y se atrevió a asumir la responsabilidad histórica de

reconstruir nuestra nación, después de la destrucción liberal de los años 90”.

En su opinión, la reforma constitucional de 2020 creó instrumentos legales para profundizar este rumbo de política pública que el mandatario define como soberanía incondicional.

En tanto, Irina Dashkina, de la misma institución educativa rusa, remarcó que en América Latina no todos tienen las mismas oportunidades de participar en los procesos democráticos. Por ejemplo, hay ciertos sesgos de género que afectan la participación de la mujer en ese ámbito; este fenómeno sociocultural se basa en valores y situaciones históricas.^g



Tratar de entender lo incomprensible

Cómo se construye la indiferencia ante la barbarie

Laura Lucía Romero Mireles

La memoria y el testimonio de las víctimas del Holocausto sirven para tratar de entender lo incomprensible: el exterminio de seis millones de judíos en el evento considerado la cumbre de la barbarie humana, y para reflexionar sobre cómo se construye la indiferencia cuando vemos sufrir, aún hoy, a grupos de perseguidos y exiliados en el mundo, afirma Judit Bokser Misses-Liwerant, académica de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

¿Hasta dónde puede llegar la condición humana? ¿Lo ocurrido en la Segunda Guerra Mundial fue una excepción? ¿Sucesos como aquél nos seguirán acompañando?, se pregunta la socióloga y politóloga. Así como hay diferentes modos de discriminar, el genocidio no es sólo uno: el Holocausto fue singular, pero todos ellos son condenables, reprobables, y nos llevan a pensar cómo internalizamos situaciones y dejamos de percatarnos de su desarrollo progresivo.

La historia, continúa la también directora y editora de la *Revista Mexicana*

¿Hasta dónde puede llegar la condición humana?
¿Lo ocurrido en la Segunda Guerra Mundial fue una excepción? ¿Sucesos como aquél nos seguirán acompañando?: Judit Bokser Misses-Liwerant, de la FCPyS

de Ciencias Políticas y Sociales, tiene el objetivo de esclarecer qué sucedió y lo que puede volver a ocurrir. Por eso, el lema de exterminio del pueblo judío a manos de los nazis: “Nunca jamás”, también puede orientar a otras realidades donde ha habido persecución y matanza.

Con motivo del Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto, la integrante del Sistema Nacional de Investigadores y de la Academia Mexicana de Ciencias, resalta el papel de la educación para minimizar las ideologías de odio.

“Es el mejor modo de conmemorar y honrar a quienes murieron, y perpetuar así esa remembranza; no podemos permitir que se diluya en lo efímero de una fecha. En un día como éste debemos convocar a diferentes instancias de la sociedad y los gobiernos a que promuevan que la ‘solución final’ de Hitler no esté ausente cuando los niños y jóvenes estudian historia mundial. En ese ámbito todavía tenemos un terreno muy amplio por explorar. Y ello es tanto más urgente cuando hoy una de las expresiones del antisemitismo es, precisamente, la negación del Holocausto.”

Hay grupos “realmente discriminados en nuestra sociedad en la forma más externa: material, cultural, social, como los indígenas o las minorías religiosas, pero también en formas más ocultas, no inmediatamente visibles, que tienen que ver con estereotipos y prejuicios. Debemos preguntarnos si para respetar al otro tenemos que ser iguales, o si podemos aprender a vivir en la diferencia. La otredad es circular y hay que educar con la conciencia de que la condición humana es diversa y plural”.

El 27 de enero se recuerda la liberación en 1945 por parte de las tropas soviéticas del campo de concentración y exterminio de Auschwitz-Birkenau, el más grande; la Asamblea General de las Naciones Unidas proclamó oficialmente esa conmemoración en 2005.

Cuando los soldados entraron al lugar “encontraron vivos solamente a algunos miles de prisioneros hambrientos. Había abundante evidencia del exterminio masivo. Los alemanes habían destrozado la mayoría de los depósitos en el campo, pero en los que quedaban los soviéticos encontraron las pertenencias de las víctimas. Descubrieron, por ejemplo, cientos de miles de trajes de hombres, más de 800 mil vestidos de mujeres y más de 14 mil libras de cabello humano” (*Enciclopedia del Holocausto*, United States Holocaust Memorial Museum, <https://encyclopedia.ushmm.org/es>). En los meses siguientes, las tropas soviéticas, británicas y americanas liberaron al resto.

Shoá

Aunque en la historia de la humanidad se han registrado matanzas y asesinatos, el Holocausto (*Shoá*, en hebreo) no tuvo precedentes. Dentro del nazismo, la persecución y exterminio del pueblo judío no fue algo marginal ni lateral, sino el eje de una serie de acciones intencionales y premeditadas para lograr ese objetivo.

Entre las víctimas también se encontraban gitanos, comunistas, homosexuales o prisioneros de guerra soviéticos, mas el pueblo hebreo fue el blanco central del régimen encabezado por Hitler. “La destrucción, el asesinato y la desaparición de la vida comunal fueron un fin en sí mismo, y un Estado canalizó sus esfuerzos, instituciones gubernamentales y capacidades industriales, tecnológicas, económicas y científicas, para cometer este atentado masivo”, relata Bokser Misses-Liwerant.

“Perecieron seis millones de judíos, cifra que constituye las dos terceras partes de los nueve millones que habitaban Europa antes de la Segunda Guerra Mundial, y un tercio de la población judía total en el mundo en esa época” (*El rostro de la verdad. Testimonios de sobrevivientes del Holocausto que llegaron a México*. Dirección y coordinación del proyecto: Sharon Zaga Mograbi y Emily Cohen Cohen, Memoria y Tolerancia, AC, 2003).

Los guetos (como los de Lodz y Varsovia, donde murieron 112 mil 463 personas

de 1941 a 1942 por inanición y enfermedades); los escuadrones de fusilamiento (*Einsatzgruppen*), que asesinaron a un millón 200 mil judíos en los diferentes territorios tomados por los alemanes; o los seis campos de exterminio, como el de Treblinka, donde fallecieron cerca de 870 mil hombres, mujeres y niños, fueron la culminación de ese proceso.

Se buscaba la aniquilación sin dejar rastro, desapareciendo todo aquello que pudiera dar testimonio de lo realizado por los nazis, y frente al dolor y el desafío de lo que significó la *shoá*, “la memoria se constituyó en un recurso de afirmación de los propios actores”, considera la universitaria. Es un modo de sustentar lo que en hebreo y en la tradición histórica judía es el imperativo del verbo *zajor*, ¡recuerda!

Luego del Holocausto hubo una conspiración del silencio; no es que las víctimas se negaran a hablar: no se quería escuchar lo que era una absoluta pesadilla frente a un siglo XX que apostaba a la racionalidad, la civilización, el progreso y la ciencia, asevera la profesora e investigadora de la FCPyS. “Cuando eso se rompe, cuando hay un reconocimiento y nuevas fuentes de estudio, así como una mayor conciencia de que esa historia marcó al pueblo hebreo y a la humanidad, en ese momento es factible confrontarnos con la memoria, y también con aquellos que hoy quieren borrarla”.

En la actualidad esa remembranza se exige ante las dudas puestas en torno

a la veracidad de la historia, cuando se cuestiona su realización y se distorsionan los hechos en la sociedad y las redes sociales, alerta Judit Bokser. Poner en duda esa realidad es un acto de antisemitismo. Por eso, “hoy más que nunca es imperioso recordar para homenajear a quienes se fueron, aprender para el presente y el futuro”.

Cuenta uno de los testimonios recopilados en *El rostro de la verdad*, el de Shie Gilbert Pianko: “Llegó el día de la liberación. Al ver el portón abierto empezamos a caminar y a gritar sin saber con certeza lo que pasaba. Fueron los norteamericanos quienes nos liberaron. Nos dieron de comer y muchos perdieron la vida porque sus cuerpos no soportaron el alimento. Así murió mi hermano mayor”.

El preso 73670, nacido en el pueblo de Ciechanow, Polonia, el 9 de agosto de 1920, sobrevivió a estancias en tres guetos y tres de las más terribles fábricas de muerte que jamás concibió el hombre: el campo de concentración de Auschwitz-Birkenau, en Polonia, y los de Mauthausen y Ebensee, en Austria, se lee en *Una introducción al libro El último sobreviviente*, de Arón Gilbert (Solar Editores, 2007, https://issuu.com/zenker/docs/el_ultimo_sobreviviente).

De visita en la UNAM en el año 2004, Shie relató que al término del conflicto que lo dejó sin familiares —él fue el único de 63 integrantes que sobrevivió—, llegó a nuestro país. No conocía esta sociedad, pero a décadas de distancia decía sentirse orgulloso de ser mexicano. “No existe otro pueblo igual, me recibieron con los brazos abiertos. Pronto seré bisabuelo y todo lo logré aquí”, recordaba el hombre de entonces 84 años. Como él, numerosos sobrevivientes en México y el mundo han dado su testimonio.

Judit Bokser refiere que llegaron a naciones y comunidades donde eran vistos como quien regresa del más allá, y tuvieron que recuperarse del infierno cotidiano que padecieron para poder construir una familia y arraigarse, proceso que tampoco fue fácil. Después de la deshumanización total, los sobrevivientes deben ser considerados héroes. A 77 años del fin de la Segunda Guerra Mundial, “hoy sabemos lo mucho que sufren los migrantes forzados”.g





La nación mexicana es pluriétnica, pero el racismo forma parte estructural del sistema económico en el que se vive: Marco Reyes, investigador del PUEAA

Reconoce México su tercera raíz

SANDRA ISABEL DELGADO VIVIÁN

“ Los intercambios entre América y el continente africano son de muy larga data, básicamente de 500 años de duración, e incluyen música, gastronomía y hasta elementos lingüísticos”, afirmó Marco Antonio Reyes Lugardo, investigador del Programa Universitario de Estudios de Asia y África (PUEAA) de la UNAM.

El Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) define a los afroamericanos o afrodescendientes por sus orígenes de personas que venían del continente africano y llegaron a México durante el periodo colonial. Se les reconocen como tales debido a su cultura, sus costumbres y tradiciones.

Un momento definitorio para el reconocimiento de personas afrodescendientes en México, según el experto, tiene que ver con los primeros años del siglo XXI, con la Conferencia de Durban, Sudáfrica, en contra de la discriminación y el racismo.

Sin embargo, antes de ello en México hubo un sinnúmero de iniciativas relacionadas con la identidad afrodescendiente provenientes de los pueblos y comunidades indígenas, sobre todo de Guerrero y Oaxaca. “Esto es un parteaguas de toda una serie de movimientos o activismo que van surgiendo hasta el día de hoy”, declaró.

En 2019 el Congreso de la Unión aprobó una adición al artículo segundo constitucional para reconocer la existencia de los afroamericanos como parte de la pluriculturalidad de la nación. Y el censo del Inegi en 2020 arrojó que dos de cada 100 personas se consideran afrodescendientes, lo que representa el 2.04 por ciento de la población total del país, más de dos millones 500 mil mujeres y hombres.

2
DE CADA
100

personas en México se consideran afrodescendientes, lo que representa el 2.04 por ciento de la población total del país, arrojó el censo del Inegi en 2020



Fotos: Fabiola Aviña.

Asimismo, el censo menciona que poco más del 50 por ciento de la población afroamericana se concentra en seis entidades: 303 mil 923 viven en Guerrero; 296 mil 264 en el Estado de México; 215 mil 435 en Veracruz; 194 mil 474 en Oaxaca; 186 mil 914 en Ciudad de México, y 139 mil 676 en Jalisco.

“Durante mucho tiempo el mestizaje fue el orgullo de México, ‘lo mejor de dos mundos’, decía José Vasconcelos; pero la lucha ha estado presente a lo largo de mucho tiempo en función de sociedades y estructuras sociales políticas que racializan a la población. La liberación de los activismos de personas afrodescendientes en el ámbito latinoamericano es no sólo por un reconocimiento, sino también por un horizonte de lucha mayor para erradicar el racismo”, aseveró el especialista en Estudios de Asia y África.

La nación mexicana es pluriétnica, añadió, pero el racismo forma parte estructural del sistema económico en el que se vive. La “pigmentocracia” se da cuando alguien con un determinado tono de piel ocupa una parte de la pirámide social latinoamericana, como la mexicana, formando una sociedad de división social del trabajo, menos pagada y con limitaciones en educación y vivienda. Por ello, el activismo hoy en día pone el dedo sobre el renglón para desarticular el racismo.

Al hablar de efemérides como el 24 de enero, Día Mundial de la Cultura Africana y Afrodescendiente, Reyes Lugardo consideró que se corre el riesgo de quedarse ▶

POCO MÁS DEL 50 %

de la población afroamericana se concentra en seis entidades: Guerrero, Estado de México, Veracruz, Oaxaca, Ciudad de México y Jalisco.



► como un mero capítulo más de algo que “ya se logró”; no obstante, aún falta por hacer en una sociedad racializada como todavía lo es la mexicana.

Identidad, activismo y sones jarochos

“Vengo de una familia con una tradición migratoria. Hace tres años, cuando me adentré en los estudios afros por mi licenciatura, hallé un artículo que decía que el apellido ‘Hurtado’ provenía de los pueblos negros de Guerrero y a partir de ahí incursioné en mi propia historia de vida”, indicó Ana Hurtado Pliego, egresada de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

En su proceso de autorreconocimiento, Ana enfrentó grandes retos en el sentido de cómo identificar, visibilizar o nombrar a los afrodescendientes para derribar el estigma y estereotipo que se tiene de aquellos que viven en la Ciudad de México, en el campo o afuera del país.

“Algo que se cuestiona mucho es la identidad afroamericana porque de pronto todo se centra en querer hablar de racismo o de violencia, y es que creo que durante mucho tiempo no se había podido nombrar lo que estábamos viviendo. Esto lo veíamos como algo cultural o algo tan normalizado, pero aprendimos que eso tiene un nombre y que varias veces hemos sido relegados de los espacios por el color de piel o el fenotipo”, puntualizó.



Fotografías:
Fabiola Aviña

Fotógrafa, videasta y creadora en proyectos culturales, académicos y de investigación. Utiliza de forma inconsciente su sensibilidad visual para producir experiencias simbióticas.

La también coordinadora de la Red Nacional de Juventudes Afroamericanas comentó que es necesario que los jóvenes dispongan de un espacio donde puedan aplicar lo aprendido desde otras trincheras. Por eso en esta Red también encontrarán un acompañamiento durante su proceso de identificación, para que tengan otras oportunidades de formación política y académica, pero también de encuentro, y puedan hablar de cualquier tema.

México es un país pluricultural porque está en el discurso, subrayó, pero en la parte tangible aún hay desigualdad marcada y ante eso está la necesidad de empujar hacia una lucha por el reconocimiento de la identidad afroamericana que tenga cabida en universidades, en organizaciones y hasta en medios de comunicación.

“El activismo afroamericano ha luchado por hablar de representación política, de cómo dignificar una historia en la que todo apunta a un proceso de blanqueamiento y de invisibilización. Pero a la vez nos preocupa la infancia, porque deben existir espacios más amables para no seguir reproduciendo la misma historia de racismo y para sentir que pertenecemos a una cultura, a una nación”, expresó.

Por su parte, Francisco Sandria, músico tradicional, reveló que antes de que alguien se identifique como una persona afrodescendiente la sociedad le pone esa etiqueta por el color de piel; sin embargo, basta con voltear para ver que México está plagado de cultura africana.

Originario de Tlacotalpan, Veracruz, Francisco llegó hace 15 años a la Ciudad de México junto con sus compañeros músicos. Sostuvo que tanto él como la mayoría de la gente de Tlacotalpan no eran conscientes de ser afrodescendientes; pero que de joven le surgieron algunas inquietudes como por qué tienen determinadas costumbres en el pueblo o por qué siempre se habla de los europeos que trajeron su cultura y poco de su raíz africana.

“Mi lugar de origen pertenece a una región caribeña que llega hasta el Golfo de México, que a su vez se conecta con otros pueblos con similitudes en la forma de hablar, vestir, decorar las casas, cocinar y hacer música, como los sones jarochos”, manifestó.

El profesor de ese género musical contó que en la infancia sus padres lo llevaban al teatro, a exposiciones de pintura y a la danza, pero logró sentirse identificado con los sones jarochos porque le hacían percibir cosas especiales. Esta música tiene un ritmo armónico y para tocarla se usan instrumentos como jarana, güiro, quijada, cajón y violín; además, tiene sus orígenes en la cultura afrodescendiente.

Tanto en la región de Veracruz como en otras donde hay afrodescendientes, la danza y los ritmos con algunas percusiones se hicieron especiales. Los sones jarochos se ejecutan después de largas horas de trabajo, generalmente en fiestas en las que todos cantan, bailan y comen.

“La cultura afrodescendiente está más presente en México de lo que nosotros creemos; en algunas ocasiones, las personas dicen sí identificarse con ella, pero otras no a pesar de que sus rasgos o costumbres así lo indiquen. Parte de nuestra gastronomía es a base de caldos con vísceras, yute, camote, plátano o elote; mezclamos en la comida lo salado con lo dulce.”

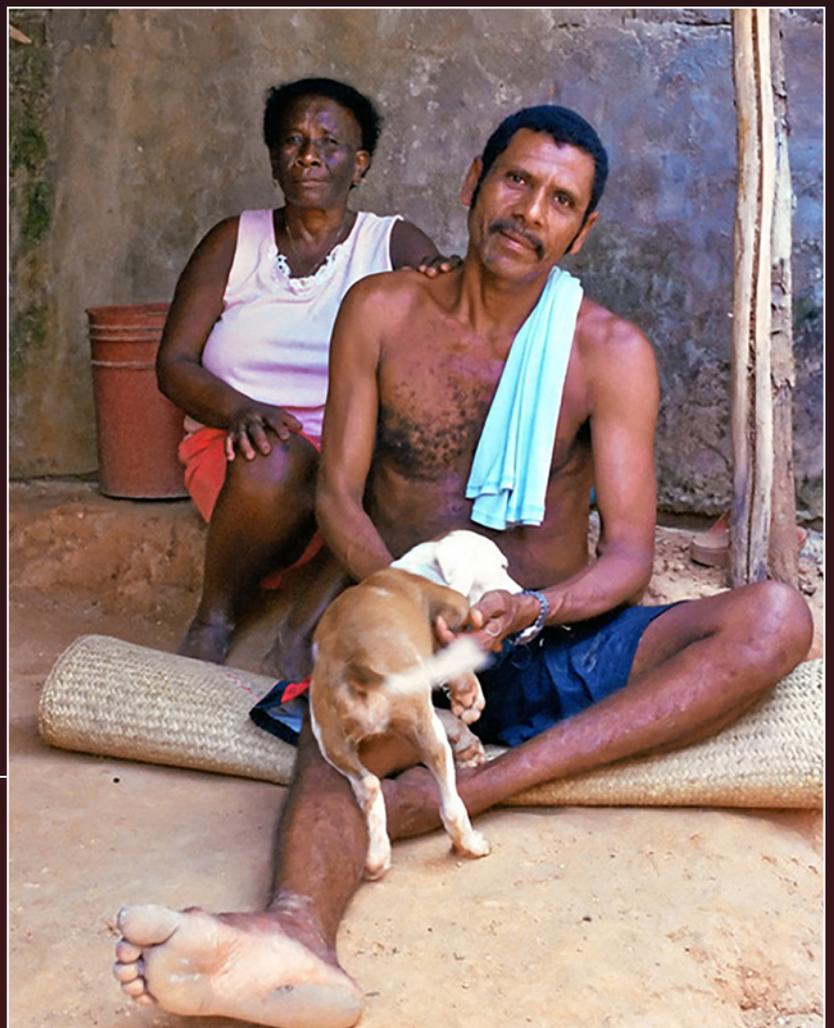
Para Francisco es importante conservar sus raíces africanas porque es lo que les da identidad a estos mexicanos y les permite sentirse libres de juntarse, compartir y platicar sobre muchos temas. Hay varios movimientos, como México Negro AC, que funcionan como un espacio para visibilizarse y seguir en la lucha por sus derechos como personas.

Desarrollo sostenible, diálogo y paz

Al celebrarse la cuadragésima sesión de la Conferencia General de 2019, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) estableció el 24 de enero como el Día Mundial de la Cultura Africana y de los Afrodescendientes.

Esta conmemoración alude a las numerosas culturas del continente africano y a las diásporas africanas en todo el mundo, promoviendo el desarrollo sostenible, el diálogo y la paz.

De acuerdo con la página web de la Unesco, este día tiene como finalidad promover la ratificación e implementación de la Carta para el Renacimiento Cultural de África de 2006, adoptada por los jefes de Estado y Gobierno de la Unión Africana, con el fin de fortalecer el rol de la cultura en la promoción de la paz en el continente. *g*



Fotografías: David Hernández Bico

Habitantes de Cuajinicuilapa, Guerrero (arriba) y Tecoyame, Oaxaca (abajo).



Afromexicanos en Chacahua, Oaxaca

Fotografías:
Mayra Martell

Ha desarrollado su trabajo documental principalmente en regiones de América Latina con el tema de la desaparición forzada. En 2021 obtuvo el premio español Ankaria Photo.







Fotos: cortesía FC.

Lo obtiene Verónica Alavez, egresada de Biología

Premio de Ciencias a tesis sobre daño foliar de artrópodos

Estudió el tipo de animales que viven o se alimentan de ciertos arbustos (*Viburnum*) en Chiapas

DIANA SAAVEDRA

De manera virtual se realizó la entrega del Premio Carlos Enrique Chávez, otorgado por la Facultad de Ciencias (FC), que en su novena edición reconoció el estudio de cómo pequeñas mariposas y artrópodos influyen en el crecimiento y defensa de arbustos típicos de los bosques de niebla, de Verónica Alavez Salgado.

Víctor Manuel Velázquez Aguilar, director de la FC, destacó la alta calidad de los trabajos presentados para esta edición del galardón que reconoce el esfuerzo de los estudiantes de la carrera de Biología para concluir sus estudios.

“Los premios que tienen el nombre de una persona suelen ser emotivos porque representan un llamado del pasado

para esforzarse, conseguir un ideal, un fin o un bien para todos, es muy noble. Cuando ese llamado proviene desde el despegue inconcluso de esfuerzos tenaces y brillantes es todavía más inspirador, y la calidad de los trabajos revisados habla de la calidad de la Facultad de Ciencias a

través de sus biólogos recién formados”, comentó Velázquez Aguilar.

A su vez, Efraín Chávez Solís, representante del comité técnico del premio, recordó que su hermano era un brillante y dedicado estudiante cuya vida terminó poco antes de que terminara su carrera universitaria debido a un accidente automovilístico, por lo que la familia decidió instaurar el galardón para valorar el enorme esfuerzo que implica concluir la licenciatura, y así reconocer a los jóvenes que dedican cuerpo y alma al estudio de la biología en estos tiempos difíciles.

En el caso de Alavez Salgado, ella presentó su tesis “Caracterización de daño foliar y comunidades de artrópodos asociadas a especies hermanas de *Viburnum* (*Adoxaceae*) con morfología foliar contrastante”, dirigida por Natalia Ivalú Cacho González.

Para este trabajo, la bióloga egresada en 2019 revisó la influencia de pequeños insectos y artrópodos en arbustos llamados *Viburnum lautum* y *Viburnum jucundum* en el crecimiento y moldeado de sus hojas en el estado de Chiapas. Estudió no sólo las características de las hojas producidas por ambos arbustos, sino también el tipo de animales que viven o se alimentan de ellos, que en este caso fueron una pequeña mariposa y pequeñas arañas.

Además, Mariana Figueroa Aquino, María Eugenia Bernal Gómez, Jorge Brito Sánchez, Rossana Nadine Salazar Aguilar, María de la Luz Ruiz Limón, Valeria Stephany Flores Almaraz y Edna Patricia Rodríguez Sánchez recibieron mención honorífica por los trabajos realizados sobre temas tan diversos como el estudio de aves en la Reserva Ecológica del Pedregal de San Ángel, la adaptación al frío de levaduras, los servicios ecosistémicos de las “chizas” en el Estado de México o la mirada científica en la obra de José María Velasco. [g](#)



México, ese gran lienzo: 100 años de muralismo

Se realizaron las VI Jornadas Alfredo Zalce en la ENES Morelia

LEONARDO FRÍAS CIENFUEGOS

El muralismo mexicano es el único movimiento artístico que alcanzó una proyección global, fue sembrado en 80 países con más de una centena de obras, y se atribuye su arranque—entre 1921 y 1922—al paisajista Gerardo Murillo *Dr. Atl*, luego de regresar de su estancia en Europa.

Así lo explicó Julio Carrasco Bretón, artista visual y miembro del Salón de la Plástica Mexicana (SPM), al intervenir en las VI Jornadas Alfredo Zalce (1908-2003), en el marco del natalicio del pintor y artista michoacano, con el objetivo de reconocer la importancia de su legado a través de su obra.

En el aula virtual de la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES) Morelia, Carrasco Bretón aseguró que el muralismo gestó otros movimientos y que sin duda es más que un vehículo para acercarse a la colectividad. “México es también el país de las grandes muralistas, de su primera y segunda generación destacan Fanny Ravel, Rina Lazo, Aurora Reyes, Leonora Carrington y Olga Kostakowsky, entre otras artistas”, describió.

Al poner en marcha las jornadas, Mario Rodríguez Martínez, director de la ENES Morelia, reconoció la importancia del legado de Alfredo Zalce a través de su obra, “que en este año coincide con el inicio del movimiento muralista mexicano”.

En su oportunidad, la periodista y académica Beatriz Zalce, hija del mencio-

nado artista plástico, agradeció a la ENES Morelia que por sexta ocasión consecutiva colabora para la realización de dichas jornadas. “No es sólo una remembranza, es también estudiar, conocer diferentes ángulos de su obra, y el legado, que además se encuentra en custodia aquí para su catalogación y clasificación, y que ya lleva un avance importante”, refirió.

Isabel Villaseñor

En el desarrollo de las jornadas sobre Alfredo Zalce, Alivé Piliado Santana, historiadora del Arte por la Universidad Iberoamericana, destacó el trabajo del también grabador michoacano en el mural de Ayotla, Estado de México, de 1929, el cual realizó en colaboración con Isabel Villaseñor, a quien consideró la primera mujer muralista del país.

En su oportunidad, Leticia Medina Rodríguez, jefa del Laboratorio Gráfico y de Restauración en el Archivo Histórico de la UNAM, del Instituto de Investigaciones Sobre la Universidad y la Educación, señaló que el *campus* central de Ciudad Universitaria muestra parte de la grandeza del muralismo mexicano en algunos de sus inmuebles, con las obras de Francisco Eppens Helguera, Diego Rivera, José Chávez Morado y Juan O’Gorman.

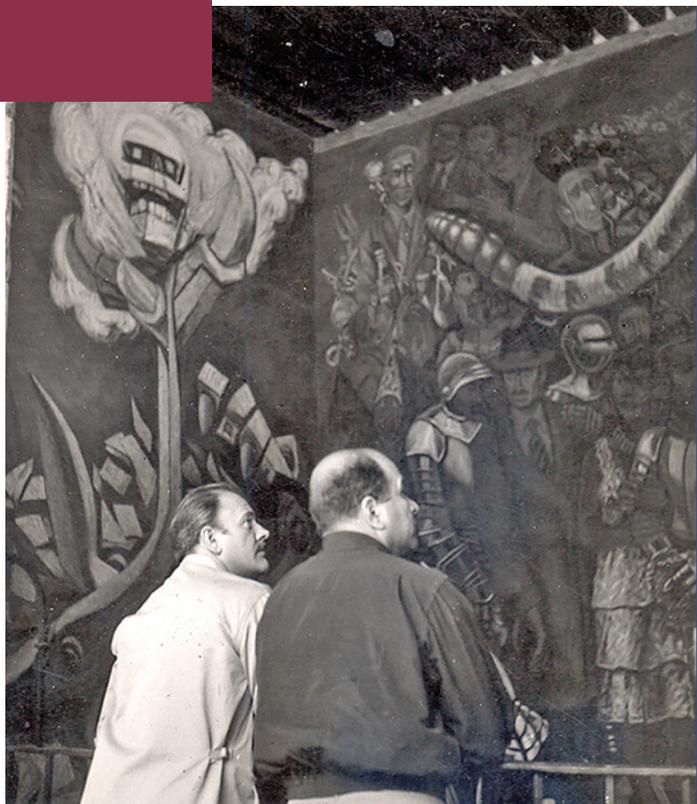
“El 23 de febrero de 1953, la revista estadounidense *Time* publicó un reportaje a color en el que se anuncia el surgimiento de una ultramoderna ciudad universitaria, que desde la construcción de los palacios

de Moctezuma no había habido nada que compitiera con su grandeza, nada tan majestuoso y trascendente, nada que hubiera conquistado la lava volcánica con el trabajo de más de 10 mil obreros, artistas, ingenieros, arquitectos, y artistas”, citó.

En la sesión final, Estefany Dorin Jacuinde Zamudio, estudiante de la licenciatura en Arte y Diseño de la ENES Morelia, compartió que a través de la instrucción académica queda claro que existen muchas diferencias de cuando miras y planeas una obra, a cuando la concretas. “La monumentalidad crea otra perspectiva para aventurarte. Nunca será lo mismo ver una pintura de tamaño pequeño que ver una obra en donde puedas meterte. El mural está dedicado a la colectividad, y el muralismo casi nunca tiene fines de lucro, quiere tener la mayor accesibilidad”.

Patricia Ochoa Contreras, también alumna de Arte y Diseño, consideró que el muralismo, al estar totalmente estructurado para mostrarse en gran formato y en el espacio público, “escapa de los museos, de la elite del mercado artístico, no puede decir alguien que quiere comprar un muro”.

Lilian Atzimba Rivera León, estudiante de Administración de Archivos y Gestión Documental de la ENES Morelia, destacó que ante todo debe haber un diálogo entre el archivo y el sujeto, y más cuando se tratan de acervos artísticos que requieren un extenso tiempo de trabajo. *g*



• Alfredo Zalce e Ignacio Aguirre en el Museo Regional Michoacano.

Foto: cartel ENES Morelia.



Peter Burke en la UNAM

Hoy, la vida diaria depende del conocimiento técnico

DIANA SAAVEDRA

Sócrates decía que sólo sabía que no sabía nada... pero esto no es ignorancia, el término tiene hoy múltiples interpretaciones como la ausencia de conocimiento, o espacios vacíos de información que se deben llenar. El problema viene cuando la información es tan técnica y abundante que muy pocos la comprenden y deja a los escuchas sólo la opción de confiar en aquello que los medios de comunicación dicen.

Así lo consideró Peter Burke, historiador de la Universidad de Cambridge, al abrir el ciclo de conferencias Una Cita con la Biblioteca Nacional de México: Historia de la Lectura y del Libro en la Pospandemia. Reflexiones Sobre un Porvenir Incierto, que comenzó a través de la página de Facebook del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB).

A diferencia de tiempos pasados, cuando se hacía alarde del conocimiento adquirido, hoy se debe reflexionar en la ignorancia y en aquellas dudas que, con los nuevos descubrimientos, surgen constantemente. De esta manera, temas como la pandemia, el cambio climático y los movimientos antivacunas cobran mayor trascendencia.

“En el caso de la Covid-19 o el cambio climático, el problema es la negación, la gente no cree que el problema esté ahí. Pero el verdadero problema es que en

ambos casos existe demasiada información que la mayoría de las personas no comprenden y nos quedamos en la posición de solamente confiar en lo que los medios de comunicación nos dicen cada noche, ya sea que las cosas son mejores o peores. La falta de comprensión de la ciencia nos hace imposible tener una postura crítica frente al problema”, señaló Burke.

En el mundo actual, añadió el historiador británico, la vida diaria depende de conocimiento técnico que 99 por ciento de la población no comprende, lo que no nos permite entender o discriminar entre la verdad o mentiras. Esto ha permitido que prosperen también las llamadas *fake news*.

Ante académicos y seguidores del ciclo organizado por el IIB, Burke consideró necesario que se reflexione más sobre la ignorancia y su influencia en el mundo actual. Recordó que cada vez que se genera un proceso histórico, suele ser descartado mucho conocimiento y se dejan atrás aquellos datos considerados “irrelevantes”, pero a la larga se puede ver que no fue la decisión correcta, tal como ocurrió con la quema de libros por los nazis o la pérdida de las grandes bibliotecas romanas.

Como ejemplo de este proceso, detalló, está el surgimiento de la actual pandemia en la que vivimos, pues eliminar elementos de la historia ha llevado a que no se tengan buenos registros de cómo empezaron pandemias anteriores por

Ciclo de conferencias organizado por el Instituto de Investigaciones Bibliográficas

peste, viruela o cólera, de las acciones que permitieron controlarlas y de cómo se evitó que se perpetuaran.

Adicionalmente, el autor de *The renaissance sense of the past* recordó que la ignorancia ha sido vista como la ausencia de conocimiento, espacios en blanco en el mapa intelectual, pero también debe ser vista como algo que puede producirse. Así, por ejemplo, las empresas tabacaleras producen duda, confusión e incertidumbre sobre el cáncer pulmonar.

“En cualquier caso la ignorancia, en el sentido de ausencia de conocimiento, es demasiado importante para que los historiadores la ignoren. Intentar estudiarla plantea una pregunta incómoda: ¿cuáles son los métodos para estudiar una ausencia?”, reflexionó.

Cultura editorial

La nueva edición del ciclo ofrece un panorama completo de cómo, a partir de la mirada de grandes autores de todo el mundo, la cultura editorial se ha visto afectada después de dos años de pandemia.

Al inaugurar el encuentro, Guadalupe Valencia García, coordinadora de Humanidades de la UNAM, destacó que este tipo de reuniones que traen a través de las nuevas tecnologías a especialistas de todo el mundo son de gran beneficio para la academia, la cultura del libro y la sociedad lectora.

A su vez, Pablo Gerardo Mora Pérez-Tejada, director del IIB, destacó que durante la primera edición del ciclo, realizada en 2021, se reflexionó sobre la lectura en medio de la pandemia en un mundo virtual de trabajo, por lo que ahora se ve la posibilidad de mantener las lecturas tradicionales y reivindicar la lectura para confrontar la velocidad de esta práctica con la velocidad de la información en Internet.

Finalmente, Manuel Suárez Rivera, coordinador del ciclo, destacó que en esta ocasión se contará con la participación de personajes como Cristina Lupton (University of Copenhagen), Ben Davies (University of Portsmouth), Andrew Pettegree (University of San Andrews), Cynthia Brokaw (Brown University), Ann Blair (Harvard University) y Vicente Quirarte (UNAM), quienes reflexionarán a través de una ventana digital que la pandemia abrió y que debe mantenerse abierta. *g*

La revista *Punto de partida*, la cual acaba de celebrar sus 55 años de vida, es una publicación que en su origen se nutrió de talleres –impartidos por figuras como Rosario Castellanos, Carlos Monsiváis, Julieta Campos, Emmanuel Carballo, Juan García Ponce, Vicente Rojo y Juan Soriano– y de concursos entre alumnos universitarios. Su certamen anual se mantiene hasta la fecha y los trabajos ganadores más recientes son los que integran su edición número 229, presentada recientemente junto con la número 230. La primera está dedicada al tema del temor; la segunda, al de las periferias.

La charla en línea para comentar ambas publicaciones contó con la participación de la editora de la revista, Aranzazú Blázquez, la periodista veracruzana Violeta Santiago, ganadora en el rubro de crónica con *Ya se veía venir*; Manuel Parra, primer premio en poesía con *American style*, y el artista visual y sonoro Jysus Ramírez, de quien se publica la obra *Paisajes (b)anales*.

Violeta Santiago, también Premio Alemán de Periodismo Walter Reuter y Premio Bellas Artes de Crónica Literaria Carlos Montemayor, aborda en su pieza el asesinato de una adolescente en Veracruz. Manuel Parra ofrece una serie de poemas en los que recupera los tránsitos transfronterizos entre Sonora (es oriundo de Hermosillo) y diversas ciudades de Estados Unidos durante su infancia y juventud. Jysus Ramírez presenta una selección de dibujos basados en fotografías del paisaje urbano de la periferia capitalina.

Protagonistas

“La revista nació en 1966, cuando los estudiantes eran protagonistas de un

Charla en línea

Punto de partida explora el temor y las periferias

La revista de los estudiantes universitarios presentó sus números 229 y 230

fervor político tanto en México como en el resto del mundo. Se inició, y se sigue manteniendo, como un espacio de expresión y libertad para los estudiantes y los jóvenes en general”, señaló Blázquez.

Actualmente, *Punto de partida* se edita de manera periódica y temática en formato impreso y digital, y forma parte de un proyecto más amplio, homónimo, que bajo la dirección de Carmina Estrada incluye también la publicación virtual de la revista miscelánea *Punto en línea*.

El concurso anual, ya tradicional entre los universitarios, contempla ocho categorías: ensayo, crónica, cuento, poesía, minificción, fotografía, gráfica y, la más reciente, narrativa gráfica. Otra línea de acción son las publicaciones de antologías y primeras obras de autores de *Punto de*

partida, que actualmente van en el volumen 23. El número 229 se dedicó al temor de manera casi accidental, explicó Aranzazú Blázquez. “Conjugamos a todos los ganadores del Concurso 52, y al leer los trabajos fue evidente que el temor estaba presente en la mayoría de ellos; el concurso se hizo durante la pandemia pero ésta no fue el tema predominante, sino los temores que siempre han estado ahí: a la soledad, a la muerte, a la violencia, a envejecer”.

Periferias, tema del número 230, forma parte de una línea editorial más amplia seguida a lo largo del año: las alteridades, y conecta con el alcance de la UNAM, que se extiende a otros estados de la República y a otros países.

“En consonancia con el temor, el número estuvo atravesado por la violencia que se ejerce contra las identidades periféricas. Encontramos textos sobre feminicidio y de lo que implica vivir lejos del centro de Ciudad de México. Hay una entrevista al colectivo *Mí valedor*, que hace

una revista con personas en esta situación que participan en talleres literarios, de cine, de arte, y ellas eligen sobre qué hablar. Cuentan que participar en la revista es una forma no tanto de reinserción social como de decir: estoy aquí”, apuntó la editora.

El acervo completo de la revista *Punto de partida* desde su primer número, está disponible en la página www.puntodepartida.unam.mx, donde se puede descargar en formato PDF. Ahí también está la convocatoria para participar en el Concurso 53 de la publicación. [g](https://www.puntodepartida.unam.mx)

MARÍA EUGENIA SEVILLA



Move more morph it y Deshacer la forma

Novedosas maneras de percepción dancística

Move more morph it es una coreografía de Anna Konjetzky, quien con su cuerpo de bailarina produce su propia banda sonora y en un viaje alucinante a través de diferentes identidades, autoimágenes y recreación de personajes fantásticos se cuestiona quién, cómo y qué puede ser. Los sonidos que la acompañan revelan al espectador movimientos en situaciones cambiantes e inesperadas. Su expresión corporal recombina estados de ánimo extraídos de la memoria individual y colectiva, en una superposición lúdica.

Cada respiración suya es audible y cada uno de sus movimientos se convierte en sonido dialogante a un nivel de juego. Se trata de una interacción en la que simultáneamente se expresa sorpresa y la expansión física de texturas y figuras en trance.

Anna Konjetzky es una bailarina en constante sonorización que propone nuevas formas de percepción en una danza contemporánea de grandes efectos y tonos finos, para lo cual sólo utiliza una pequeña mesa sobre la que tamborilea con sus dedos una imaginada pieza musical, o en la que apoya una hoja de papel para dibujar en ella, trazar líneas, tachonar o borrar lo previamente escrito. Y mientras ejecuta cualquiera de esas acciones, sacude partes

Dos coreografías presentadas en espacios abiertos del Centro Cultural Universitario

de su cuerpo, se contorsiona y se tira al piso, para luego de un brinco subirse a la mesa de madera y de inmediato bajarse de ésta para ahora levantarla sobre su cabeza, a la vez que ladra, mueve el trasero y se deja rodar en direcciones encontradas.

Realiza movimientos de flotación y enseguida se robotiza. En un ejercicio agotador y divertido, flexiona sus pies y estira sus vértebras, acciones que se oyen fuerte y se amplifican con todo tipo de efectos mágicos en un espectáculo de 30 minutos en los que se sincronizan sonidos emotivos y mucha libertad corporal. Sinestesia, concierto, danza y performance caben en esta pieza en la que movimiento y sonido se funden para construir un tercer nivel de juego: el de las partes rítmicas desafiantes.

La presentación de la coreógrafa alemana se realizó en las escalinatas de la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario, organizada por Danza UNAM con el apoyo del Instituto Goethe.

La forma humana

La otra pieza programada también en un espacio abierto, a unos cuantos metros de distancia de la primera, fue *Deshacer la forma*, idea original de la artista escénica mexicana Zuadd Atala, quien actuó en el Jardín Julio Castillo junto con Vito A. Martínez.

La premisa de este trabajo es desaparecer la figura humana dentro de una montaña de ropa de tela elástica, cuyos colores corresponden a los distintos tonos de piel de los bailarines con los que ha trabajado la artista, fundadora de La rubia Co. y colaboradora de la compañía Teatro Línea de Sombra.

En esta obra, Zuadd Atala se propone desorganizar la forma humana frente al espectador, abstraer el pensamiento de éste con las esculturas amorfas que va construyendo progresivamente. Su lenta danza está basada en tareas concretas e invita a un estado de meditación-acción que el público pueda habitar, en tanto presenta a dos individuos que desbaratan el objeto, desorganizan el vínculo, desenfocan el paisaje, desordenan la causa, desmantelan las prendas, desaparecen la piel y, en suma, deshacen la forma en una improvisación muy acotada con la música y las premisas coreográficas que dan origen a su creación.

En *Deshacer la forma*, los deseos, las expectativas y la placentera frustración son la Santa Trinidad de una composición que empieza con una montaña de ropa y, por debajo de ésta, dos sujetos que buscan desprenderse de la carga para luego utilizar la diagonal de traslado y finalmente ponerse toda la ropa que les sea posible en el cuerpo, lugar de memoria. La intención de Zuadd Atala es activar el imaginario del espectador. Con este paisaje coreográfico le apuesta a la contemplación como un acto de resistencia ante toda la vorágine de afuera.

Esta pieza es una intervención artística en un espacio natural, con elementos de la coreografía y la plástica. Aquí el escenario es un ejercicio de miradas donde convergen el cuerpo, el objeto y el acontecimiento. Juego de abstracciones a la vista de todos, en el que también es viable conjugar la vida y el arte para llegar a la poesía. *J*

● Pieza de Anna Konjetzky.

RENÉ CHARGOY



Palabras clave para su gestión: “pospandemia” y “pospatriarcado”

Rosa Beltrán, nueva coordinadora de Difusión Cultural

Esta actividad sustantiva será preponderante para que los universitarios tengamos un regreso saludable, afirmó Graue Wiechers

MIRTHA HERNÁNDEZ

Rosa Beltrán Álvarez asumió el cargo de coordinadora de Difusión Cultural de la UNAM, en sustitución de Jorge Volpi Escalante, quien en breve asumirá un nuevo encargo del rector.

En ceremonia efectuada en la Torre de Rectoría, Enrique Graue Wiechers dio la bienvenida a Rosa Beltrán, quien tendrá como reto coordinar los esfuerzos de esta área de la Universidad durante el retorno a las actividades presenciales. “La difusión cultural será preponderante para poder conseguir que los universitarios tengamos un regreso saludable”, aseguró el rector.

Asimismo, pidió a los directores de áreas, centros culturales y las 14 cátedras a cargo de la Coordinación colaborar estrechamente con la nueva titular para hacer frente a los nuevos desafíos que habrán de presentarse.

En tanto, Rosa Beltrán agradeció la confianza depositada para esta nueva tarea. Indicó que se dará seguimiento y consolidarán proyectos actuales y se pondrán en marcha otros nuevos; dos palabras clave para ello serán pospandemia y pospatriarcado. “Imaginar un mundo fuera de lo que hemos venido viviendo y esta otra posibilidad, esta esperanza”, señaló.

La reconocida escritora afirmó que también trabajará para llevar el espíritu universitario fuera de la UNAM y porque la cultura, explicó, sea el lugar donde se expresen las diferencias, además de construir un discurso que concilie y exprese las diferencias ante las narrativas de choque, confrontación y violencia que hay en el país y en el mundo entero, las cuales



Foto: Benjamín Chaires.

● Buscará construir un discurso conciliador.

son uno de los peligros más grandes de nuestro tiempo.

La cultura, agregó, debe ser el lugar donde nos reencontremos y nos reconozcamos en los otros. “Deseo y haré todo lo que pueda por atraer y visibilizar la diversidad de voces y hacerlas sonar como una voz”.

Fuerza cultural de México

El rector agradeció a Jorge Volpi el trabajo que “llevó a cabo en armonía por más de cinco años” y destacó su conocimiento integral de la cultura, así como su energía para fortalecer los múltiples proyectos de la Coordinación y enriquecerlos.

Subrayó que fueron más de 15 mil actividades anuales las que se realizaron durante su gestión, que disfrutaron más de 14.5 millones de mexicanos y confirmaron a la Universidad como la segunda fuerza cultural de México.

Asimismo, el rector resaltó los proyectos novedosos como la instauración del Consejo Consultivo de Jóvenes, la Academia de Música Antigua, el Laboratorio de Iniciativas Culturales, el programa Puntos Cultura UNAM, además del rediseño de la *Revista de la Universidad Nacional*, la creación del *Festival El Aleph* y la programación con perspectiva de género, entre otros.

A su vez, Volpi Escalante agradeció al rector su confianza y el haber podido trabajar por la Universidad Nacional, que desde su Estatuto General, subrayó, tiene a la promoción de la cultura como una de sus misiones principales.

Expuso que se buscó entender, desde la cultura, los momentos y coyunturas complicadas que atravesamos -como la pandemia, la desigualdad y las violencias- para que “la cultura fuese ese instrumento de crítica y transformación social permanente”.

En la reunión estuvieron presentes integrantes del *staff* del rector, así como directoras y directores de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM.

Trayectoria de Rosa Beltrán

Rosa Beltrán Álvarez es novelista, cuentista, ensayista, editora, fundadora de varias colecciones literarias, entre ellas: *Sólo cuento*, *Crónica*, *El ensayo*, *Cine y literatura*. Es licenciada en Letras hispánicas por la UNAM y doctora en Literatura Comparada por la Universidad de California (UCLA), en Los Ángeles. Es miembro de número de la Academia Mexicana de la Lengua.

Ha escrito las novelas: *La corte de los ilusos* (Premio Planeta 1995), *El paraíso que fuimos* (2002), *Alta infidelidad* (2006), *Efectos secundarios* (2012), *El cuerpo expuesto* (2013) y *Radicales libres* (2020).

Es autora de los volúmenes de cuentos *Amores que matan* (1996), *Cuentos darwinianos* (Universidad de Guadalajara 2020) y de *Verdades virtuales, ensayos* (Debolsillo 2019). En colaboración con otros autores ha escrito *El edén oscuro* (crónicas sobre Acapulco, Alfaguara 2019), *El nacimiento del monstruo* (sobre Mary Shelley y Frankenstein, UNAM 2016), *El cuerpo femenino y sus narrativas* (UNAM 2016) y *Jamás despejar las incógnitas en 1968-2018* (UNAM 2018), entre otros.

También, ha recibido diversos premios y reconocimientos dentro y fuera del país. Su trabajo como gestora cultural comprende varios medios (prensa, tv, radio) y ha organizado ciclos, encuentros literarios y ferias a lo largo de más de doce años. *g*

DIANA SAAVEDRA

La Facultad de Psicología (FP) ha refrendado el liderazgo que la caracteriza a nivel nacional e internacional, pues en medio de una situación excepcional sigue trabajando para defender la equidad de género, ayudar a sus estudiantes y realizar un diagnóstico de los efectos de la pandemia en su comunidad, coincidieron Leonardo Lomelí Vanegas, secretario general de la UNAM, y María Elena Medina Mora Icaza, directora de esa instancia universitaria.

Durante la presentación de su Primer Informe de Labores al frente de la FP, la también investigadora explicó que el trabajo realizado en este periodo habla de una comunidad viva, diversa y comprometida con la Universidad, y muestra el avance de la disciplina gestada en la Facultad y las contribuciones de la UNAM.

“El reto que viene es inmenso con la nueva ola, las secuelas de la Covid-19, el efecto del confinamiento, la incertidumbre del futuro que han comprometido el bienestar de la población. Junto a esto tenemos importantes oportunidades en los estudiantes organizados, mujeres jóvenes que han propuesto una nueva forma de relacionarnos, más igualitaria, sin importar el sexo, género y orientación sexual. Con esto nos han abierto la posibilidad de cambio inmediato y una construcción colaborativa a largo plazo”, resaltó.

La psicología tiene las estrategias para atender tanto los retos de la educación que estos dos años alejados de la enseñanza presencial han dejado como los de esta nueva realidad, entre ellos la recuperación de habilidades cognitivas, la generación de conocimiento básico y aplicado, las nuevas formas de trabajo y empleo, los problemas sociales, ambientales y de salud mental, consideró.

El programa de Atención Integral a la Comunidad Estudiantil hizo un diagnóstico de las experiencias y afectaciones derivadas de la Covid-19. La encuesta fue contestada por dos mil 34 personas, 65 por ciento de la población objetivo, y se encontró que las preguntas negativas fueron más importantes que las positivas, lo que permitió ver parte de lo que era necesario hacer para mejorar el bienestar de los estudiantes. La preocupación y el temor ocupaban el primer lugar, mientras que las afirmativas no eran muy altas, por lo que la coordinación de formación y servicios psicológicos guió una serie de intervenciones psico-sociales para atender el problema, informó.

La encuesta también encontró que los principales problemas que enfrentaban son irregularidades en el ciclo de sueño (77.3), falta de motivación (75.7), hábitos



Foto: Archivo Gaceta UNAM.

• Arduo trabajo en equidad de género.

María Elena Medina presentó su primer informe

Refrenda Psicología liderazgo nacional

inadecuados de estudio (70.4) y ausencia de interacción con amigos (65.7). Para ayudarlos, el proyecto revisó esos problemas y atendió a 6 mil 279 personas de la FP (159) y de la comunidad UNAM (dos mil 785), así como del público que pide atención a los centros de servicio (tres mil 335).

Respecto a la equidad de género, se creó la comisión tripartita permanente, que da espacio a mujeres trabajadoras, estudiantes y académicas, dará seguimiento a las acciones y contribuirá en la transversalización de la perspectiva de género que forma parte de los principios de esta Universidad.

También se trabajó en la conformación de dos materias incluyentes sobre Feminismo, Género y Derechos Humanos, y Aportes desde la epidemiología feminista en la psicología, las cuales han sido aprobadas por el Consejo Técnico para darse en forma permanente.

Un estudio de Frida Díaz Barriga Arceo y su equipo de colaboradores encontró los motivos que llevaron a alumnos a dejar los estudios en este periodo. Quienes lo hicieron tenían más de 8 de promedio, lo cual significa que las causas tuvieron que ver con la situación económica y laboral, condiciones de salud o problemas familiares, indicó.

Asimismo, destacó las actividades institucionales que han impactado políticas públicas para la prevención del suicidio en el país, como la participación en la elaboración y revisión técnica del Programa

Nacional para la Prevención del Suicidio de la Secretaría de Salud (2020-2022) y la coordinación académica para el desarrollo de un Diplomado de especialización en identificación, valoración e intervención del comportamiento suicida, dirigido al personal de la red de servicios de salud pública con aval de la OPS/OMS México (2020-2021).

Se apoyó la creación de un grupo de trabajo colaborativo interprofesional e interinstitucional (FESI, ENEO, UAA, OPS/OMS, SSA) para la prevención del suicidio en México (2021-2022) y se participó en la Comisión Especial Permanente de Prevención y Promoción de Bienestar Psicosocial Técnico para la atención de la Salud Mental de la Comunidad de la UNAM (2021-2022).

Por su parte, Leonardo Lomelí Vanegas resaltó que la Facultad ha trabajado en una situación excepcional que llevó al confinamiento de todos y el trabajo a distancia ha implicado una gran capacidad de adaptación de su personal académico y administrativo y, por supuesto, un esfuerzo muy importante de los alumnos.

“Se ha refrendado el liderazgo que caracteriza a la Facultad, a nivel nacional e internacional, en la investigación, difusión y extensión de la cultura. Esta instancia ha dado muestra importante de cómo, en medio de una situación excepcional, se puede seguir trabajando en las funciones sustantivas que la Ley Orgánica le encomienda a la Universidad.”

La labor realizada en el último año habla de una comunidad viva, diversa y comprometida con la Universidad, afirmó la directora de la FP

Benjamín Barajas presentó su cuarto informe de actividades

Logran CCH's avance sustancial en egreso y aprovechamiento

En este logro fueron importantes: la asignación de becas, ocho jornadas académicas y dos mil 400 reuniones con padres de familia, entre otras estrategias

MIRTHA HERNÁNDEZ

La Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades logró un egreso histórico de 73 y 78 por ciento para las generaciones 2018 y 2019, cuyo promedio general de aprovechamiento fue de 8.71, afirmó su director General, Benjamín Barajas Sánchez.

Para alcanzar este logro fueron importantes estrategias como la asignación de becas a 55 mil 25 alumnos -que representan 98 por ciento de la matrícula-, las ocho jornadas académicas y dos mil 400 reuniones con padres de familia, en las que participaron más de 65 mil personas; así como los programas institucionales de Tutorías, Asesorías, de Apoyo al Egreso y para el Recursamiento Inmediato, entre otras.

Ante el rector Enrique Graue Wiechers, integrantes de la Junta de Gobierno y del Patronato Universitario, así como autoridades universitarias e integrantes de la comunidad de esta modalidad de bachillerato, el director informó que en el Programa de Orientación Psicopedagógica participaron 182 mil estudiantes y durante la pandemia se otorgaron más de nueve mil becas de conectividad y equipos que beneficiaron a 16 por ciento de la matrícula.

En su oportunidad, el rector reconoció el trabajo hecho en este sistema de educación media superior, que en sus cinco planteles atiende un promedio de 57 mil alumnos, y a poco más de cinco décadas de haberse creado, “su diseño académico y métodos pedagógicos son vigentes y de enorme relevancia”.

Subrayó los avances en el egreso y aprovechamiento escolar, así como el seguimiento y evaluación de los programas de estudio actualizados, para lo que se establecieron 18 seminarios, en prome-



Foto: Benjamín Chaires.

● Se crearon cinco Centros de Acceso PC Puma para apoyar la conectividad.

dio por año, en los que se analizaron los resultados de 73 asignaturas del plan de estudios.

Estos ejercicios, consideró Graue Wiechers, son importantes para identificar problemas y avances, y reflexionar sobre las prácticas docentes.

Asimismo, destacó que entre 2018-2022 se promovieron por concurso abierto o cerrado a 662 profesores. En el marco del Programa de Fortalecimiento de la Planta Docente, el Colegio obtuvo 254 plazas de profesor de carrera de medio tiempo y 115 profesores acreditaron el Examen de Conocimiento y Habilidades Disciplinarias para la Docencia, entre otras acciones.

En el informe, efectuado de manera virtual, Barajas Sánchez expuso que se logró la aprobación, por parte del Consejo Universitario, de las 15 especialidades de los Estudios Técnicos Especializados, en el marco del 50 aniversario del Colegio. En este cuatrienio se inscribieron 13 mil 699 jóvenes a dichas especialidades.

Además, indicó, se impulsó la Igualdad de Género: se creó la asignatura en la materia que se impartió en el semestre 2022-1 de manera piloto, y se realizaron 853 eventos entre diplomados, charlas, cursos, conferencias y seminarios.

Para apoyar la conectividad se crearon cinco Centros de Acceso PC Puma, con una dotación de mil 690 Chromebooks, mientras que el proyecto WiFi PC Puma -para lograr la conectividad total- lleva un 75 por ciento de avance.

También, gracias a un convenio con el Fondo de Cultura Económica, se promovió intensamente la lectura a través de 190 clubes en los que participan, en promedio, dos mil estudiantes.

Se realizó la Primera Olimpiada del Conocimiento, con la participación de dos mil 163 alumnos y 249 profesores, mientras que la Feria de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación tuvo una asistencia de tres mil 672 alumnos y mil 185 académicos, quienes presentaron mil 140 trabajos de investigación. Al Programa de Jóvenes hacia la Investigación se inscribieron siete mil 254 estudiantes, con el apoyo de 772 profesores, y se presentaron mil 451 trabajos.

Finalmente, el director comentó que en el marco de la pandemia se han realizado múltiples acciones de desinfección, limpieza profunda, instalación de filtros de seguridad sanitaria, lavamanos, poda, remodelación y reparación de núcleos sanitarios, ventilación y determinación de aforos. g



SECRETARÍA GENERAL

CIRCULAR SGEN/0011/2022

ASUNTO: Convocatoria para la designación de Director o Directora General de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades.

AL PERSONAL ACADÉMICO, ALUMNOS Y TRABAJADORES DE LA ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Presente

Hago de su conocimiento que se llevará a cabo el proceso de auscultación para elegir Director o Directora General de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, por lo que el doctor Enrique Luis Graue Wiechers, Rector de la Universidad, de conformidad con lo establecido en los artículos 11 de la Ley Orgánica y 37 del Estatuto General de la Universidad Nacional Autónoma de México, deberá formular la terna que, previa aprobación del H. Consejo Técnico de esta Escuela, enviará a la H. Junta de Gobierno para que proceda a la designación correspondiente para el período 2022-2026.

En virtud de lo anterior, y por instrucciones del Señor Rector, me permito convocar a ustedes para que a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta las 13:00 horas del viernes 11 de febrero del año en curso, hagan llegar, de la manera que juzguen conveniente, nombres de universitarios que reúnan los requisitos establecidos en el artículo 39 del Estatuto General con el objeto de que sean considerados para ser incluidos en dicha terna. A los universitarios mencionados en este proceso, se les solicitará su anuencia para hacer público su programa de trabajo.

Por motivos de la contingencia por COVID-19, el horario de atención telefónica es de lunes a viernes de 9:30 a 3 pm, al teléfono 56221230, ext. 109, y las propuestas podrán enviarse al correo sgauscultaciones@unam.mx. Agradezco su comprensión.

Atentamente
“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., a 27 de enero de 2022

EL SECRETARIO GENERAL

DR. LEONARDO LOMELÍ VANEGAS



UNIVERSIDAD NACIONAL
AVENIDA DE
MÉXICO

**SECRETARÍA ADMINISTRATIVA
DIRECCIÓN GENERAL DE PRESUPUESTO**

CIRCULAR DGPO/006/2022

ASUNTO: Difusión de los Manuales de Organización de las entidades académicas y dependencias administrativas universitarias o equivalentes.

TITULARES DE LAS SECRETARÍAS, COORDINACIONES, OFICINA DE LA ABOGACÍA GENERAL, CONTRALORÍA, TESORERÍA, DEFENSORÍA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS, IGUALDAD Y ATENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO, ENTIDADES ACADÉMICAS Y DEPENDENCIAS ADMINISTRATIVAS O EQUIVALENTES, ASÍ COMO FUNCIONARIOS Y EMPLEADOS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ADSCRITOS A LAS MISMAS PRESENTES.

En alcance a la Circular/SADM/CONT/01/2019, publicada en *Gaceta UNAM* el 21 de octubre de 2019, y en cumplimiento a lo dispuesto en el penúltimo párrafo de la misma, me permito comunicar a ustedes que las entidades académicas y dependencias administrativas que se señalan en el documento anexo al presente, han emitido o actualizado sus respectivos Manuales de Organización.

Dichos Manuales de Organización aparecen publicados en la versión digital de la *Gaceta UNAM*, órgano de difusión institucional, y adicionalmente, están disponibles en la siguiente dirección electrónica: <https://presupuesto.unam.mx/index.php?op=19>, a fin de que se conozca su contenido y alcance para su debida aplicación y observancia por parte de los funcionarios y empleados a los que están dirigidos.

Lo anterior resulta relevante, en virtud de que los Manuales de Organización que nos ocupan constituyen normas de aplicación y observancia obligatoria para todos los funcionarios y empleados universitarios a los que les son aplicables, en ejercicio de sus respectivas funciones y actividades, y que por ende deben acatarlos.

Asimismo, y como lo precisa la Circular antes referida, es imprescindible que los titulares de las entidades académicas y dependencias administrativas o equivalentes realicen las acciones conducentes, a fin de que se tenga constancia documental de que los funcionarios y empleados cuyos puestos están contemplados en sus respectivos Manuales de Organización tengan pleno conocimiento de su contenido.

La presente Circular, surtirá efectos a partir del día hábil siguiente a la fecha de su publicación en *Gaceta UNAM*.

A T E N T A M E N T E
“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., a 27 de enero de 2022
EL DIRECTOR GENERAL

MTRO. RAÚL ALBERTO DELGADO

UNAM
La Universidad
de la Nación

**SECRETARÍA ADMINISTRATIVA
DIRECCIÓN GENERAL DE PRESUPUESTO**

CIRCULAR DGPO/006/2022

Anexo

MANUALES ACTUALIZADOS

CLAVE DE ENTIDAD O DEPENDENCIA	NOMBRE DEL MANUAL	ENTIDAD O DEPENDENCIA	NÚMERO DE REGISTRO	FECHA DE REGISTRO	FECHA DE PUBLICACIÓN EN GACETA	LIGA DE DESCARGA
616.01	Manual de Organización de la Casa del Lago "Maestro Juan José Arreola"	Casa del Lago	MO-CLAGO616.01/1021	Oct-21	27 ene 22	https://www.presupuesto.unam.mx/organi/biblioteca/616011B.pdf
624.01	Manual de Organización de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura	Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura	MO-DLIT624.01/1121	Dic-21	27 ene 22	https://www.presupuesto.unam.mx/organi/biblioteca/624012C.pdf
672.01	Manual de Organización de la Torre UNAM Tlatelolco	Torre UNAM Tlatelolco	MO-TUNAMT672.01/0921	Sep-21	27 ene 22	https://www.presupuesto.unam.mx/organi/biblioteca/672011B.pdf
766.01	Manual de Organización de Dirección General de Análisis, Protección y Seguridad Universitaria	Dirección General de Análisis, Protección y Seguridad Universitaria	MO-DGAPSU766.01/112	Nov-21	27 ene 22	https://www.presupuesto.unam.mx/organi/biblioteca/766011B.pdf

MANUALES QUE SE EMITEN

CLAVE DE ENTIDAD O DEPENDENCIA	NOMBRE DEL MANUAL	ENTIDAD O DEPENDENCIA	NÚMERO DE REGISTRO	FECHA DE REGISTRO	FECHA DE PUBLICACIÓN EN GACETA	LIGA DE DESCARGA
211.05	Manual de Organización del Centro de Investigaciones Sobre América Latina y el Caribe	Centro de Investigaciones Sobre América Latina y el Caribe	MO-CISALC211.05/1221	Dic-21	27 ene 22	https://www.presupuesto.unam.mx/organi/biblioteca/211052A.pdf
211.14	Manual de Organización del Programa Universitario de Estudios del Desarrollo	Programa Universitario de Estudios del Desarrollo	MO-PUED211.14/1221	Ene-22	27 ene 22	https://www.presupuesto.unam.mx/organi/biblioteca/211143A.pdf
438.01	Manual de Organización de la Escuela Nacional de Ciencias de la Tierra	Escuela Nacional de Ciencias de la Tierra	MO-ENCT438.01/1221	Dic-21	27 ene 22	https://www.presupuesto.unam.mx/organi/biblioteca/438016A.pdf
562.01	Manual de Organización de la Dirección General del Deporte Universitario	Dirección General del Deporte Universitario	MO-DGDU562.01/1221	Ene-22	27 ene 22	https://www.presupuesto.unam.mx/organi/biblioteca/562012A.pdf



Dirección General de Asuntos
del Personal Académico

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
SECRETARÍA GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL ACADÉMICO
DIRECCIÓN DE APOYO A LA DOCENCIA
INICIATIVA PARA FORTALECER LA CARRERA ACADÉMICA EN EL BACHILLERATO DE LA UNAM
INFOCAB**

AVISO

RESUMEN DE ACTIVIDADES

CONVOCATORIA 2021

Se comunica a los responsables de proyectos **INFOCAB** que el periodo de captura en línea para ingresar la información del **RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS A LA FECHA** de los proyectos correspondientes a la CONVOCATORIA 2021, será a partir del **31 de enero y hasta las 23:59 horas del 11 de febrero del 2022**. Para ello, ponemos a su disposición la página: <https://zafiro.dgapa.unam.mx/registro/inicio>.

Los responsables de los proyectos sólo deberán capturar el resumen de actividades (correspondiente al primer periodo de desarrollo del proyecto) y "Enviar a DGAPA". No es necesario entregar el extenso del resumen.

Para cualquier duda, puede comunicarse a la Dirección de Apoyo a la Docencia de la DGAPA, al teléfono 55 5622-0793 o al correo electrónico infocab@dgapa.unam.mx.

Atentamente
"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., 27 de enero de 2022

El Director General
Dr. Fernando Rafael Castañeda Sabido

CAB

REPOSITORIO UNIVERSITARIO DE RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES DEL CONSEJO ACADÉMICO DEL BACHILLERATO (RU-CAB) CONVOCATORIA

El Consejo Académico del Bachillerato convoca al profesorado del bachillerato de la UNAM a presentar recursos educativos digitales para integrar un acervo universitario, para lo cual se considerarán las siguientes bases:

I. OBJETIVOS

- Generar un acervo de recursos educativos digitales multimedia, para apoyar las actividades de enseñanza y aprendizaje de las asignaturas que se imparten en los subsistemas del bachillerato de la UNAM.
- Fomentar la participación del personal académico para la creación de recursos educativos digitales creativos e innovadores con enfoque intermodal orientados hacia la autogestión.
- Favorecer la multidisciplinaria, interdisciplina y transdisciplina en el diseño, creación y uso de los recursos educativos digitales.

II. REQUISITOS PARA DICTAMINACIÓN

- Presentar la propuesta, individualmente o en equipo hasta de cinco integrantes que deberán ser miembros del personal académico del bachillerato de la UNAM.
- Llenar y adjuntar los formatos*
 - a. Solicitud de dictaminación (Ficha pedagógica)
 - b. Secuencia didáctica
 - c. Carta de derechos de autor
- Postular un recurso que:
 - a. Apoye al menos una asignatura de cualquiera de los tres subsistemas de bachillerato de la UNAM y tenga un carácter multidisciplinario, interdisciplinario o transdisciplinario
 - b. Sea multimedia, interactivo y gratuito
 - c. Se haya desarrollado con cualquier tecnología y, de requerir la instalación de software adicional, éste debe ser gratuito
 - d. Sea funcional en los principales sistemas operativos y dispositivos móviles
 - e. Tenga una licencia de uso CC-BY-NC (Creative Commons. Uso no comercial citando al autor)

III. EVALUACIÓN DE LOS TRABAJOS

Estará a cargo de un Comité evaluador conformado por reconocidas personas académicas, especialistas en las correspondientes asignaturas, y personas expertas en recursos multimedia.

En un primer momento, se verificará si cada propuesta cumple con los requisitos para ser dictaminada.

Una vez aceptado el recurso que cumpla con dichos requisitos, pasará a un segundo momento de dictaminación por parte del Comité evaluador. Éste emitirá su dictamen con base en los siguientes aspectos:

- a. Académicos: rigor académico y actualización de contenidos
- b. Pedagógicos: logro de metas educativas del recurso
- c. Didácticos: enfoque de la asignatura
- d. Tecnológicos: usabilidad y pertinencia tecnológica
- e. Legales: derechos de autor e información legal completa

(La rúbrica con la que se evaluarán estos aspectos aparece en la página web del CAB. <http://www.cab.unam.mx/>)

Los recursos seleccionados se publicarán y difundirán en el Repositorio Universitario del Consejo Académico del Bachillerato (RU-CAB) disponible en <https://repositorio.cab.unam.mx>, acreditando su autoría. Los autores recibirán una constancia emitida por el CAB. El dictamen del Comité evaluador será inapelable.

IV. ENTREGA DE TRABAJOS

Las postulaciones se aceptarán a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el 31 de mayo de 2022, a través del siguiente formulario de Google: <https://repositorio.cab.unam.mx/registro/>

El postulante recibirá un correo electrónico confirmando su recepción.

Cualquier situación no considerada en esta Convocatoria será resuelta por la instancia convocante.

Dudas al correo cab@repositorio.unam.mx

Usted puede consultar el glosario de términos y la normatividad en: <http://www.cab.unam.mx/>

*Descargables en la página web del CAB, en el apartado. RU-CAB <http://www.cab.unam.mx/>



**Beca HumanidadEs Comunica
Programa 2022
para el apoyo a la Divulgación de las Humanidades y las Ciencias Sociales**

La Dirección General de Divulgación de las Humanidades (DGDH) de la Coordinación de Humanidades de la UNAM

CONVOCA

Al estudiantado de licenciatura de la UNAM de las carreras de humanidades y ciencias sociales, y otras áreas vinculadas con la divulgación especificadas en las siguientes bases, a participar en el proceso de selección de beneficiarias(os) de la Beca HumanidadEs Comunica cuyo objetivo es contribuir a la formación de 15 jóvenes para que divulguen las humanidades y las ciencias sociales.

Para obtener la beca las/os postulantes se sujetarán a las siguientes

BASES

REQUISITOS

- I. Se considerará únicamente al estudiantado de licenciatura de la UNAM vigente que haya cubierto un mínimo del 80% de créditos cumplidos y tenga un promedio mínimo de 8.5 en alguna de las siguientes licenciaturas:
 - Arte y Diseño
 - Artes Visuales
 - Ciencias de la Comunicación
 - Comunicación y Periodismo
 - Derecho
 - Desarrollo y Gestión Intercultural
 - Diseño y Comunicación Visual
 - Diseño Gráfico
 - Filosofía
 - Historia
 - Letras Clásicas
 - Letras Hispánicas
 - Letras Modernas
 - Psicología
 - Pedagogía
- II. En ningún caso se aceptarán solicitudes en las que haya transcurrido más de un año desde el término de los créditos de la licenciatura.
- III. No gozar de otra beca de la UNAM para aplicar a la presente convocatoria.
- IV. Contar con identificación de estudiante proporcionada por la UNAM.
- V. Tener como máximo 25 años cumplidos al momento del inicio de la beca del programa 2022.
- VI. Residir en la Ciudad de México o en el Estado de México.
- VII. Realizar su solicitud a través del formulario disponible en: <http://dgdhplan.live/registrobecarios>, en el cual deberán subir la siguiente documentación:
 - a) Historial académico oficial actualizado (semestre 2022-1).
 - b) *Curriculum vitae* con fotografía en formato PDF, anexando un portafolio de trabajo, en caso de contar con uno.
 - c) Carta de exposición de motivos por los que desea participar en la Beca HumanidadEs Comunica, explicando cuál podría ser su aportación en el proyecto de divulgación de las humanidades y cómo beneficiaría esta beca a su formación académica. Extensión máxima de una cuartilla.
 - d) CURP.
 - e) Acta de nacimiento certificada.

NOTA: Los preseleccionados deberán presentar esa documentación en papel en las oficinas de la Dirección General de Divulgación de las Humanidades para su cotejo. En caso de que se detecte falsedad en los datos proporcionados, la beca será cancelada aun cuando ya haya sido asignada.

No serán tomadas en cuenta las solicitudes recibidas fuera de la fecha señalada.

Al enviar los documentos, queda implícita la aceptación de los términos y las condiciones de la presente convocatoria.

PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN

- I. Únicamente serán consideradas las solicitudes enviadas a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria y hasta las 23:59 horas del 4 de febrero del presente año, registradas correctamente en el formulario mencionado en el punto VII de los Requisitos.
- II. El Comité de Becas, conformado por las/os titulares de las coordinaciones de la DGDH, seleccionarán para ser entrevistadas/os un máximo de 30 aspirantes que hayan cumplido en su totalidad con los requisitos previstos en la presente convocatoria y que, a criterio del Comité, cumplan con el perfil para ser becarias/os de la DGDH.

- III. La lista de las/os candidatos a entrevistas se publicará en la página de la DGDH a las 20:00 horas del 11 de febrero de 2022, y serán convocadas/os a través de un correo privado, a una entrevista a distancia.
- IV. Las entrevistas se realizarán vía Zoom entre el 14 y el 17 de febrero. Tendrán una duración máxima de 30 minutos.
- V. El 18 de febrero, antes de las 20:00 horas, el Comité de Becas dará a conocer en la página de la DGDH la lista de aspirantes seleccionados para realizar un curso propedéutico. Asimismo, se informará a las/os seleccionados las especificaciones de la prueba de contenido escrito, gráfico o audiovisual que deberán entregar el 25 de febrero.
- VI. El curso propedéutico se realizará del 21 al 24 de febrero, de 10:00 a 14:00 horas en modalidad presencial, si las condiciones sanitarias lo permiten.
- VII. El 25 de febrero, antes de las 23:59 horas, las/os seleccionados deberán enviar la prueba escrita, gráfica o audiovisual al correo becascomunica@humanidades.unam.mx.
- VIII. La publicación de la selección de las/os beneficiarias/os que integrarán la generación 2022 de la beca HumanidadEs Comunica será el 28 de febrero de 2022, antes de las 20:00 horas, y se podrá consultar en la página web HumanidadEs Comunidad (<http://www.humanidadescomunidad.unam.mx>).

DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LAS/OS BECARIOS

La DGDH se compromete a:

- Tratar con total confidencialidad toda la información de las/os aspirantes de acuerdo con el aviso de privacidad de la UNAM (<http://www.transparencia.unam.mx/aviso-sim.html>).
- Realizar oportunamente los pagos mensuales, a partir del mes de febrero hasta diciembre de 2022.
- El pago de la beca se realizará mediante cheque bancario, por un monto de \$3,000.00 (Tres mil pesos 00/100 M.N.) mensuales.

Las/os becarios se comprometen a:

- Mantener durante la vigencia de la beca (marzo-diciembre 2022) todos los requisitos académicos señalados en la presente convocatoria (inscripción vigente o realización de trámites para la obtención del título y promedio igual o superior a 8.5).
- Asistir presencialmente a las actividades de capacitación en divulgación de la DGDH, si las condiciones sanitarias lo permiten.
- Participar en el desarrollo de las actividades organizadas por el titular o personal de la Coordinación en donde colabore, según lo requiera el área de adscripción, estas actividades podrán ser, entre otras,
 - a) investigación documental
 - b) redacción de textos de divulgación de las humanidades
 - c) contenidos multimedia
 - d) comunicación y periodismo
 - e) producción audiovisual
 - f) producción y promoción editorial y
 - g) extensión cultural y educativa.
- Destinar 20 horas a la semana en las labores que les sean asignadas por los titulares de las coordinaciones y el personal que los asesore.
- Leer y aceptar los derechos y obligaciones establecidos en el Reglamento de Becarios, disponible en la página web HumanidadEs Comunidad (<http://www.humanidadescomunidad.unam.mx>).
- Tener disponibilidad de asistencia presencial 4 horas diarias, en el turno matutino o vespertino de lunes a viernes. Los espacios a los que tendrán que asistir si fueran seleccionados podrían ser: Casa de las Humanidades (Presidente Carranza 162, Santa Catarina, Coyoacán, CDMX); Museo de las Constituciones (C. del Carmen 31, Centro Histórico de la Ciudad de México, Centro, Cuauhtémoc); Coordinación de Humanidades (Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán).
- Cumplir de principio a fin con el tiempo establecido al 31 de diciembre del presente año.

CALENDARIO GENERAL

Fecha	Procedimiento
24 de enero 2022	Publicación y apertura de la convocatoria
Del 24 de enero al 04 de febrero	Registro de solicitudes a través del formulario
04 de febrero	Cierre de convocatoria
11 de febrero	Publicación, en la página de la DGDH, de lista de preseleccionados para entrevista
Del 14 al 17 de febrero	Periodo de entrevistas a las/os preseleccionados
18 de febrero	Publicación de la lista de preseleccionados para realizar el curso propedéutico
Del 21 al 24 de febrero	Curso propedéutico
25 de febrero	Entrega de prueba escrita, gráfica o audiovisual.
28 de febrero	Publicación de seleccionados/as en la página de la DGDH
1 de marzo	Inicio de actividades

La decisión del Comité de Becas es definitiva e inapelable.

Cualquier asunto no previsto en esta convocatoria y en aquellas situaciones que surjan después de emitido el fallo será resuelto por el Comité de Becas de la Dirección General de Divulgación de las Humanidades.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, Ciudad de México, 27 de enero de 2022

Comité de Becas
Dirección General de Divulgación de las Humanidades

CONVOCATORIA 2022



La Coordinación de Vinculación y Transferencia Tecnológica
a través de su Dirección de Emprendimiento Universitario y el Sistema de Incubadoras de Empresas InnovaUNAM

CONVOCAN

A la comunidad universitaria a presentar proyectos de emprendimiento para ingresar al proceso de incubación en el Sistema de Incubadoras de Empresas InnovaUNAM.

OBJETIVO DE LA CONVOCATORIA

Seleccionar proyectos de emprendimiento innovadores de la comunidad universitaria mediante criterios de viabilidad técnica, financiera, de mercado, social y ambiental para convertirlos en empresas u organizaciones sociales, mediante el proceso de incubación en el Sistema InnovaUNAM. Las propuestas deberán ajustarse a las siguientes:

BASES

1. Sujetos de apoyo

Alumnos, egresados, académicos y otros miembros de la comunidad universitaria de la UNAM, que presenten un proyecto de emprendimiento con un componente innovador, que se refiere a un producto, servicio, diseño, proceso, método u organización (productiva, de distribución o de comercialización) o un modelo de negocio; nuevo o significativamente mejorado, que genere o añada valor a los existentes, para atender de manera efectiva una necesidad real o percibida de la sociedad. Podrán participar proyectos para crear empresas de base tecnológica, tecnología intermedia, servicios profesionales, culturales y de innovación social.

2. Estado del Proyecto

Además del componente innovador, el proyecto deberá tener definido un modelo de negocio prevalidado, con los componentes necesarios para calificar su viabilidad técnica, financiera, de mercado, social y ambiental, así como contar con un producto mínimo viable. Tendrán preferencia los proyectos que hayan cursado el Taller de Emprendimiento Global, Social o de Base Tecnológica.

3. Registro de la propuesta

El interesado deberá enviar por correo electrónico a la unidad de incubación que seleccione la documentación que se detalla en el documento extenso de esta convocatoria que puede consultarse en la siguiente página:

<https://innova.unam.mx/innova/index.php/convocatoria-innovaunam/>

Los datos de contacto de las Unidades de Incubación de Empresas que forman parte del Sistema InnovaUNAM pueden consultarse en:

<https://innova.unam.mx/innova/index.php/red-de-incubadoras/>

4. Proceso de Selección de Proyectos

4.1 Pre-selección de proyectos

Una vez que la unidad de incubación haya revisado los documentos enviados por el solicitante, se programará una entrevista para confirmar y validar la información proporcionada. En caso de que los resultados sean favorables, el proyecto se someterá al Comité de Evaluación del Sistema InnovaUNAM.

4.2 Restricciones

Las solicitudes podrán ser rechazadas en los siguientes casos:

- Cuando el responsable y principal propietario del proyecto empresarial no sea miembro de la comunidad universitaria de la UNAM.
- Si el proyecto carece de algún componente innovador, modelo de negocio prevalidado con un producto mínimo viable, elementos de viabilidad técnica, financiera, de mercado, social y/o ambiental.
- Cuando se reciba documentación o información incompleta, que no sea fidedigna o comprobable.
- Cuando el proyecto empresarial o el principal responsable del proyecto ya haya participado o participe en cualquier otro proceso de incubación.
- Cuando los proyectos y/o sus integrantes vayan en contra de la Normatividad y Valores Universitarios.

4.3 Comité de Evaluación InnovaUNAM

Tiene como propósito evaluar y dictaminar el proyecto emprendedor de los solicitantes que hayan cubierto satisfactoriamente los requisitos y la entrevista. Está compuesto principalmente por miembros responsables

del Sistema InnovaUNAM y de las Unidades de Incubación que forman parte del mismo, así como evaluadores externos que serán invitados en función de las características de los proyectos a evaluar.

5. Notificación de resultados

Los representantes de los proyectos serán notificados del resultado que emita el Comité de Evaluación mediante una carta de aceptación o no aceptación suscrita por la Coordinación del Sistema InnovaUNAM. Las decisiones del Comité de Evaluación serán inapelables.

6. Confidencialidad y manejo de la información

Toda información proporcionada por los solicitantes será de carácter confidencial. La información será resguardada conforme el Aviso de Privacidad que podrá ser consultado en: <https://n9.cl/u6pvq>

7. Condiciones de apoyo del programa

Los proyectos seleccionados se sujetarán a la normatividad universitaria, los lineamientos del Sistema InnovaUNAM y los que establezcan las posibles fuentes de financiamiento del proceso de incubación con las que la UNAM tenga convenios. La disponibilidad de recursos económicos para incubación de los proyectos está sujeta a la autorización de las fuentes de financiamiento.

8. Servicios de incubación

La incubación de proyectos en InnovaUNAM consiste principalmente en consultorías relacionadas a la integración de un plan de negocios. En el caso de proyectos de innovación social también incluye, entre otras, las siguientes áreas: impacto social, económico y ambiental. Dichos temas podrán variar de acuerdo a las necesidades detectadas en los proyectos.

9. Servicios no brindados por InnovaUNAM

Los siguientes servicios **no** se contemplan dentro del proceso de incubación:

- Asignar recursos para el desarrollo básico de prototipos, productos o servicios.
- Conseguir y asignar recursos financieros para fines distintos a la incubación.
- Avalar tecnologías y/o asociarse con empresas.
- Dirigir empresas y/o desarrollar servicios que sean responsabilidad de los promotores del proyecto empresarial.
- Servicios no descritos en el convenio de incubación.

10. Instancias responsables

La Dirección de Emprendimiento Universitario (DEU), coordinará y administrará esta convocatoria. Las situaciones no previstas en esta Convocatoria serán resueltas por las instancias responsables de coordinar y administrar la misma.

11. Formalización, compromisos e inicio del proceso de incubación

Una vez aprobado el proyecto deberá realizarse el proceso de inscripción dentro de los siguientes 30 días naturales a la notificación de aceptación. Para la inscripción, el emprendedor deberá presentar la documentación descrita en el anexo de la convocatoria que puede consultarse en la siguiente página: <https://innova.unam.mx/innova/index.php/convocatoria-innovaunam/>

Adicionalmente deberá suscribirse un “Convenio de Colaboración para la Incubación de Empresas” en el cual se establecen las condiciones del apoyo y compromisos que adquieren las partes (el incubando y la unidad de incubación).

12. Vigencia de la convocatoria

La presente convocatoria estará vigente a partir de la fecha de su publicación y de manera continua y permanente en **2022**. Las fechas relevantes a considerar serán las siguientes:

Fechas límite para recibir solicitudes y presentarse a entrevistas del Sistema InnovaUNAM:	Sesiones del Comité de Evaluación InnovaUNAM:
3 de marzo 2 de junio 27 de octubre	24 de marzo 23 de junio 17 de noviembre
Fechas límite para recibir solicitudes y presentarse a entrevistas para proyectos de Innovación Social:	Sesiones del Comité de Evaluación de Proyectos de Innovación Social:
5 de mayo 8 de septiembre	26 de mayo 29 de septiembre

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, CDMX, a 24 de enero de 2022.

Coordinación de Vinculación y Transferencia Tecnológica
Dirección de Emprendimiento Universitario





1-0



NECAXA

PUMAS

Juegos Universitarios

Psicología, campeona en halterofilia

Aida Morales y Rosaura García ganaron preseas doradas en las divisiones de 59 y 64 kilogramos

La Facultad de Psicología se colgó dos medallas de oro, una en la división de 59 kilogramos y otra en la de 64, alcanzando con ello el campeonato de los Juegos Universitarios de Halterofilia celebrados de manera presencial los días 11 y 12 de noviembre en el gimnasio de la especialidad, ubicado en Ciudad Universitaria.

Se realizaron competencias en ocho divisiones por parte de la rama femenil: 45, 49, 55, 59, 64, 71, 76 y 81 kilogramos; y en siete en la varonil: 61, 67, 73, 81, 89, 96 y 102 kilogramos. La competencia se definió a través del sistema biatlón, que consta de envión y arranque. Los mejores registros en tres intentos de estos levantamientos se sumaron y ello definió a los primeros tres lugares en cada división.

Las dos estudiantes deportistas que se llevaron las preseas de oro para la Facultad de Psicología fueron: Meztlí Aida Morales Gordillo y Rosaura Gabriela García del Valle Alegría. Aida Morales registró 56 kilogramos en arranque y 73 en envión para un total de 129 kilogramos levantados en la división de 59 kilogramos, mientras que Gabriela García alzó 45 kilogramos en arranque y 53 en envión para un total de 98 kilogramos levantados en la división de 64 kilogramos.

Aida Morales consideró que una de las claves para obtener la presea dorada fue dar lo mejor de sí misma en cada levantamiento y olvidarse de las dificultades que tuvo para continuar con su preparación, debido al confinamiento propiciado por la Covid-19.

“Es importante dar lo mejor que tienes al momento de competir. Mi preparación tuvo que adaptarse y pensé que por ello podría quedar en segundo o tercer sitio.

Se siente bonito que te nombren como el primer lugar y muy significativo y emotivo que reconozcan mi esfuerzo”, dijo Morales Gordillo, quien añadió que esta competencia era más un reto personal.

Por su parte, Rosaura García manifestó que es importante que haya estas competencias en las que se ponen a prueba los atletas universitarios de la disciplina.

“Está muy padre que te den la oportunidad de competir porque, normalmente, en certámenes nacionales lo hacemos como equipo, pero en estos Juegos Universitarios lo hacemos como rivales. Es interesante alentar a tu compañero durante la competición, porque lo estimas y lo quieres, al mismo tiempo que tienes en mente ganarle.”

Aida Morales recalcó que formar parte del equipo de su Facultad, y de la UNAM, es muy importante en su vida. “Al mencionar que no sólo estudio en la UNAM, sino que también integro el equipo representativo de esta casa de estudios, me doy cuenta de que este deporte forma parte de mí, de lo que soy. Estar en la Universidad Nacional significa tanto que no encuentro una palabra que lo pueda describir”.

García del Valle añadió que “representar a la UNAM influye demasiado en nuestro estado de ánimo, ya que el amor que le tienes a esta casa de estudios ayuda a querer salir, representarla y buscar dejarla en un nivel alto. Y lo más padre es que todos compartimos ese sentimiento”.

En estos Juegos Universitarios de Halterofilia, el segundo lugar se lo llevó la Facultad de Derecho, con medalla de oro en la rama femenil de 55 kg, plata femenil en 49 kg y plata en la rama varonil de 81 kg; en tanto que el tercer sitio lo consiguió la Facultad de Ciencias con una medalla de oro (rama varonil división de 96 kg) y una de plata (rama femenil división de 55 kg).

PAOLINA NAVARRO / OMAR HERNÁNDEZ



● Aida Morales.



Foto: Grecia Rodríguez.

Pasante de Matemáticas por la Facultad de Ciencias

Alejandro Curiel, tercer lugar en torneo internacional de Go

Alejandro Rafael Curiel Sánchez, pasante de Matemáticas por la Facultad de Ciencias e integrante de la Asociación de Go de la UNAM, logró el tercer lugar del Primer Circuito Latinoamericano de Campeonatos de Weiqi (Go), convirtiéndose así en uno de los mejores jugadores del continente en esta disciplina.

El Go es una disciplina deportiva que se originó en Asia hace más de 4 mil años y se practica con un tablero de estrategia para dos personas, cada una de las cuales poseerá piedras de color blanco o negro. El objetivo del juego es dominar más terreno que el oponente, como fundamento básico de una guerra primitiva.

El certamen, celebrado en su primera edición tras la firma de un acuerdo de cooperación estratégica entre la Federación Iberoamericana de Go y la Asociación China de Weiqi, consistió en cinco com-

El jugador auriazul se consolidó como uno de los mejores de Latinoamérica, luego de obtener el campeonato nacional ante más de 50 competidores

petencias nacionales presenciales que sirvieron como clasificatorias para una gran final internacional el 12 de diciembre pasado con los mejores exponentes de cada uno de los países participantes, la cual se llevó a cabo en línea. Ahí, el mexicano Alejandro Curiel, como campeón nacional, se enfrentó a los campeones de Argentina, República Dominicana, Colombia y Cuba.

El jugador puma se impuso al argentino Santiago Tabares y al dominicano Pascal Núñez, y cayó ante el cubano José

Zayas y el colombiano Diego Rodríguez. Tras la combinación de resultados al finalizar los encuentros, el mexicano concluyó en el tercer puesto, llevándose así el reconocimiento internacional y un premio de 2 mil yuanes chinos, los cuales se traducen en aproximadamente 6 mil 500 pesos mexicanos.

Alejandro Curiel reconoció que la dificultad del certamen fue muy elevada, por lo cual le otorgó un valor importante a su logro: “Me siento muy contento con el resultado. Obtener el puesto en el que quedé me da mucha felicidad, definitivamente el nivel fue demasiado alto, por lo que estoy muy satisfecho con el tercer puesto. Lo más difícil fue jugar al mismo nivel que los oponentes más fuertes que yo, y es algo que logré”, expresó.

Un hecho que también le generó una satisfacción especial fue el triunfo ante el argentino Santiago Tabares, quien terminó como campeón absoluto de la competencia.

Criterio de desempate

Lograr vencer a un jugador de tal calidad no sólo reforzó la seguridad que el mexicano tiene en sí mismo, también influyó directamente en la competencia para que Alejandro Curiel concluyera en tercer sitio y no en cuarto, pues, en primera instancia, había empatado en puntos con el cubano José Zayas. Tras esta igualdad se utilizó el criterio de desempate Sum of Opponents Scores (SOS), con el cual el mexicano se vio numéricamente favorecido al tomarse en cuenta su triunfo ante el argentino, quien fue el jugador que más puntos logró en todo el torneo.

“Espero llegar al primer lugar en el próximo torneo, aunque será más difícil porque participarán más países y más jugadores de gran nivel”, subrayó Curiel Sánchez, quien fue el campeón del certamen nacional que sirvió como clasificatorio, ante 55 participantes.

En la competencia nacional, celebrada en la Ciudad de México, también participaron los jugadores auriazules Esteban Ortiz Norman, alumno de la Facultad de Filosofía y Letras; Oliver Mendieta Montoya, de la Facultad de Ingeniería; Pablo Alberto Tapia Silva, de la Facultad de Filosofía y Letras; Jair Carmona Casiano, de la FES Aragón, así como Emiliano Alvarado Vargas, Iván Vásquez Rodríguez, Jesús Cortés Meza y Jazael Cortés Meza, estos cuatro últimos de la Facultad de Ciencias, y Sebastián Ríos de Icaza, Juan Flores Torres y Esli Esquivel Guerrero, miembros de la Asociación de Go de la UNAM y pasantes de la misma Facultad de Ciencias. *g*

ALFONSO ESPINO



CCU, Julio Castillo (áreas verdes)
 General entrada libre
 29 de enero a las 13 y 17 horas

Fotos: Danza UNAM.

DIRECTORIO



Dr. Enrique Graue Wiechers
 Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
 Secretario General

Dr. Alfredo Sánchez Castañeda
 Abogado General

Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria
 Secretario Administrativo

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda
 Secretaria de Desarrollo Institucional

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
 Secretario de Prevención, Atención
 y Seguridad Universitaria

Dr. William Henry Lee Alardín
 Coordinador de la
 Investigación Científica

Dra. Guadalupe Valencia García
 Coordinadora de Humanidades

Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz
 Coordinadora para la Igualdad de Género

Dra. Rosa Beltrán Álvarez
 Coordinadora de Difusión Cultural

Mtro. Néstor Martínez Cristo
 Director General
 de Comunicación Social

Mtro. Rodolfo González Fernández
 Director de Información



Director Fundador
 Mtro. Enrique González Casanova

Director de Gaceta UNAM
 Juan Pablo Becerra-Acosta M.

Subdirector de Gaceta UNAM
 Daniel Francisco Martínez

Coordinador de Edición
 Sergio Guzmán

Gaceta Digital
 Hugo Maguey

Jefe de Diseño
 Paco Domínguez

Coordinador Gráfico
 Miguel Ángel Galindo Pérez

Redacción
 Pía Herrera, Leticia Olvera,
 Alejandra Salas, Karen Soto,
 Alejandro Toledo y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-1456, 5622-1455. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: La Crónica Diaria S.A. de C.V., Calz. Azcapotzalco La Villa, No. 160, Col. Barrio de San Marcos, Del. Azcapotzalco, CP. 02020, Ciudad de México, Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Néstor Martínez Cristo. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 5,267

LOS OCÉANOS, MÁS CALIENTES, QUE NUNCA

Sus temperaturas, en el peor nivel desde que son medidas

El impacto afecta especies, desde plancton hasta peces, mamíferos marinos y aves

También se intensifican borrascas, frentes y huracanes

ACADEMIA | 4-5