

ORFEO

**TOLERANCIA**  
**A LA VIOLENCIA DE GÉNERO**  
COMUNIDAD | 7



Función digital | *Jam* de dramaturgia,  
trapos y trastos "Tu texto es mi texto"

# En la mesa sigue el parqués



Reconocimiento a una destacada trayectoria de 50 años y su notable labor para impulsar la difusión del conocimiento científico

PATRICIA LÓPEZ

La divulgación de la ciencia en México es de buena calidad y competitiva con otras naciones, pero insuficiente para la gran población del país. Aunque ha mejorado en los últimos años, aún somos muy pocos en este campo, afirmó Julia Tagüeña Parga, investigadora del Instituto de Energías Renovables.

Por su trayectoria de 50 años en este ámbito y su notable labor en desarrollar, profesionalizar y promover la comunicación pública de la ciencia en México, la Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia y la Técnica, AC (Somedicyt), junto con la UNAM, por medio de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia (DGDC) y el Instituto de Física (IF), le otorgaron a Tagüeña el Premio Nacional de Divulgación de la Ciencia Alejandra Jaidar 2020. Decidió donar el monto del galardón para una beca o estímulo.

“Estoy muy contenta, es una distinción muy importante que me llena de satisfacción y de alegría, sobre todo porque es un reconocimiento de mi comunidad, de mis pares y colegas. El que lleve el nombre de Alejandra Jaidar, quien fue la primera física mexicana, hace al premio más personal y cercano, así como el que lo otorgan la Somedicyt, la DGDC y el IF de la UNAM”, expresó.

### Buena calidad, escasa cantidad

Tagüeña señaló que la divulgación de la ciencia en México está a nivel del resto del mundo, pues los museos son muy buenos y los posgrados en el área muy competitivos. “Hay presencia en toda la nación, Somedicyt tiene membresía en toda la República y la UNAM ha desempeñado un rol de liderazgo en este sentido. Yo diría que la divulgación de la ciencia en México es de buena calidad, tiene nivel internacional, pero no es suficiente, pues no está llegando a toda la sociedad como debiera”.

Destacó que el número de divulgadores de la ciencia tiene que crecer y encontrar mecanismos de participación con comuni-



Foto: Benjamin Chaires.

Divulgación de la ciencia y la técnica

# Julia Tagüeña, Premio Nacional Alejandra Jaidar

dades más alejadas, donde no han llegado los programas de comunicación pública al respecto.

Aunque no es exactamente lo mismo que la divulgación de la ciencia, Tagüeña resaltó la labor del periodismo especializado, que tiene un papel muy significativo en la llegada de mensajes a la colectividad y ha aumentado la presencia de esos temas en los medios de comunicación.

“Los medios llegan a veces más a la sociedad que otro tipo de programas, e Internet se ha vuelto un camino fundamental de divulgación de la ciencia.”

Dijo que la presencia de asuntos científicos ha aumentado, pero todavía falta. “Me gustaría que todos los periódicos tuvieran una sección de ciencia, que siempre hubiera un comentario científico unido a otras decisiones, porque el sueño es que se tomen determinaciones a partir de hechos”.

Una actividad útil de comunicación pública serían las reuniones de consenso, en las que se unen divulgadores, tomadores de decisiones, periodistas y sociedad en general para discutir juntos un tema. “Permiten llegar a acuerdos consensuados basados en ciencia”, apuntó.

La universitaria consideró esencial que la comunicación pública participe como asesora en las labores legislativas. “Hay muchas leyes que tienen que ver con datos duros científicos, y los divulgadores pueden hacer notas específicas para los legisladores, como sucede en otras partes del mundo”.

La pandemia ha puesto estas cuestiones al día, pues la gente quiere leer notas técnicas, pero accesibles. “Hoy, ante lo que estamos viviendo, más que nunca la labor del divulgador debe llegar más lejos”, concluyó. *J*

**G**uillermo Soberón Acevedo fue “un inmenso mexicano, un rector excepcional y uno de los grandes valores de la Universidad Nacional Autónoma de México”, aseguró el rector Enrique Graue Wiechers en el cálido y sentido homenaje que esta casa de estudios realizó en recuerdo del exrector.

Desde la sede de la ONU, en Nueva York, el exrector Juan Ramón de la Fuente afirmó: “Fue un hombre imperturbable, con aplomo, sin caer en el enojo, tratando de encontrar salidas encauzó los problemas con sabiduría. Sabía colegiar las decisiones, nunca perdía el sentido del humor y era de una enorme generosidad”.

En su oportunidad, el también exrector José Narro Robles estimó que fue un hombre extraordinario, personaje distinguido, ser humano completo y especial. “Fue un gigante de la vida y, por supuesto, del pensamiento y la acción. Su obra escrita y sus realizaciones en nuestra UNAM y la educación superior, la ciencia, las humanidades y la cultura, en la salud y el desarrollo institucional, así lo prueban”.

En la ceremonia, presenciada por los exrectores Pablo González Casanova, José Sarukhán Kermes y Francisco Barnés de Castro, en nombre de la familia Soberón tomó la palabra Gloria Soberón Chávez, hija del exrector, quien formuló una evocación de su padre como un hombre protagonista en múltiples facetas. Destacó que en marzo de 1941, cuando él ingresó a la UNAM, lo hizo para no salir más.

### Personaje imprescindible

Todo aquello que hizo Soberón, dijo Graue, lo hizo bien; todo lo que impulsó, trascendió, y fue sustento de logros posteriores.

## Mexicano y universitario ejemplar

# Homenaje de la UNAM al doctor Guillermo Soberón

Exrectores y académicos distinguidos destacan la personalidad de un hombre que guió con sabiduría el destino y dejó una huella imborrable

“El doctor Soberón es, sin duda, un icono en la ciencia, la educación superior y la salud en México. Fue un personaje que marcó vidas, superó con serenidad problemas, buscó nuevos derroteros y supo concebir y concretar acciones con visión a largo plazo.”

Dejó su huella en la bioquímica, la biotecnología y en la genética; en el Instituto de Investigaciones Biomédicas, en la Coordinación de la Investigación Científica, en la Secretaría de Salud y en sus institutos; en la bioética y la filantropía; en la legislación nacional y, por supuesto, en la Rectoría de la UNAM.

“Él, como nadie, encarnó los valores esenciales de la Universidad y se empeñó, sin pausas, por su cambio y engrandecimiento”, remarcó.

Durante su rectorado, prosiguió, enfrentó con gran sensibilidad el problema de la creciente demanda de los jóvenes por la educación superior, fortaleció el proyecto del Colegio de Ciencias y Humanidades –iniciado por el rector Pablo González Casanova– y desconcentró las actividades docentes en cinco escuelas nacionales de Estudios Profesionales, hoy facultades de Estudios Superiores, que albergan a más de la tercera parte de la matrícula estudiantil en licenciatura. Además, consolidó la infraestructura de investigación y creó una verdadera Ciudad de la Investigación en el campus de Ciudad Universitaria, al mismo tiempo que impulsó nuevos polos de desarrollo científico regional.

La Universidad, enfatizó, tiene un antes y un después del doctor Soberón. Es un personaje imprescindible para entender a la Universidad Nacional actual y el México del siglo XX. “Yo me quedo con múltiples y



Foto: Benjamín Chaires.

muy gratos recuerdos. Guillermo: te fuiste con la lucidez, la entereza, y con el amor que te caracterizaron siempre. Te fuiste, pero te quedas entre nosotros. Que por nuestra raza hable siempre su indomable espíritu”, expresó Graue.

### Hombre imperturbable

Juan Ramón de la Fuente destacó el lado humano de Soberón: “A Guillermo muchas cosas le aprendí”, dijo. Sobre todo a enfrentar las crisis en la Universidad, que no son pocas.

Soberón aseveraba que la Universidad no debe ser militante de ningún partido político. “Cuánta razón tenía y tiene, porque una universidad se desnaturalizaría si lo hiciera”, resaltó.

En tanto, José Narro señaló que Soberón fue constructor, ejecutor de grandes proyectos, hombre de una profesión: la del cambio y la superación; y de un compromiso con la patria.

Médico, bioquímico, investigador, maestro, político, administrador, intelectual y amante del deporte, cumplió múltiples roles en su vida, como los de consejero, mentor y líder indiscutido, subrayó.

### La UNAM, su verdadera casa

Gloria Soberón Chávez detalló: “Ahora que ha fallecido consideramos que ésta es en verdad su casa. Mi padre murió rodeado de cariño, tenía un gran sentido del humor, hasta el último momento nos reímos con sus ocurrencias y juegos; y recordamos que siempre ayudó a todo al que pudo, sin arrogancia. Disfrutaba mucho la comida y ver el fútbol, resaltaba que quería que la cultura fuera un acto de la vida cotidiana”.

Previamente, el secretario general de la UNAM, Leonardo Lomelí Vanegas, acentuó que Soberón fue un universitario de excelencia, inteligente, comprometido y audaz, y solicitó un minuto de silencio.

### Reformador

Diego Valadés, investigador emérito de la UNAM, externó: “En la fecunda actividad de don Guillermo se inscribe haber sido el impulsor decisivo de dos importantes reformas constitucionales: una al Artículo Tercero, relacionada con la autonomía universitaria, en 1980; otra, al Artículo Cuarto, que estableció la protección del derecho a la salud, dos años más tarde”.

Innovador decidido y organizador excepcional, trabajaba con un ánimo alegre, jovial y ágil. Fue dueño de una inteligencia privilegiada y sabía que hay diferentes formas de ejercer el liderazgo; en su caso invitaba a la creatividad y estimulaba la iniciativa, se hacía seguir con entusiasmo.



Foto: archivo Gaceta UNAM.

Guillermo Soberón dio un enorme impulso a la cultura en la UNAM y muestra de ello es la creación del Centro Cultural Universitario (CCU) y el Espacio Escultórico, recordó Jorge Volpi Escalante, coordinador de Difusión Cultural.

Volpi dio lectura a un texto donde el propio Soberón hablaba de la importancia de la cultura y de la construcción de un espacio formidable como el CCU.

### Educación y medicina

En su oportunidad, Teresita Corona Vázquez, integrante de la Junta de Gobierno y presidenta de la Academia Nacional de Medicina, recaló la notable labor de Guillermo Soberón al frente de esa institución, donde en 1973 logró que se incluyera en la Ley General de Salud el establecimiento de los Consejos de Especialidades.

Corona lo describió como un hombre con una gran integridad y convicción intelectual, que reflejaban notoria autoridad moral y calidez en su trato.

### Rector magnífico

Jaime Martuscelli Quintana, investigador emérito del Instituto de Investigaciones Biomédicas, indicó que como rector impulsó una importante infraestructura de investigación con la creación de seis centros, tanto de ciencias como de humanidades;

tres institutos, y la puesta en marcha de un vigoroso programa de descentralización de la investigación con la instalación de diferentes unidades en el país, antecedentes de los *campus* con los cuales la UNAM mantiene hoy su presencia nacional.

Además, gracias a su impulso se crearon los siete primeros centros de investigación del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología; promovió un vigoroso programa de formación de personal académico en las universidades públicas estatales. “Fue uno de los grandes educadores, científicos y reformadores del país, y también fue un rector magnífico”.

A su vez, Héctor Fernández Varela Mejía, director general de Atención a la Salud, memoró que a partir de su toma de posesión como rector concentró transformaciones en todas las tareas de la Universidad, “apoyando sin límites la investigación, docencia y difusión de la cultura”.

Su visión sobre la forma de impartir la enseñanza en las unidades multidisciplinarias permitió que hoy se atienda 40 por ciento de la matrícula de licenciatura universitaria y 25 por ciento del personal académico; además, de ofrecer posgrados de prestigio. “El crecimiento y renombre adquiridos por la UNAM durante su rectoría justifican plenamente el calificativo mencionado de rector magnífico”.

Para María Imelda López Villaseñor, directora del Instituto de Investigaciones Biomédicas (IIBm), fue “uno de los hombres más importantes del México contemporáneo para la educación, la investigación, la difusión de la cultura y la salud en nuestra nación”.

Aparte de formar programas de maestría y doctorado en Bioquímica en la Facultad de Medicina, creó el IIBm, las unidades periféricas que actualmente tiene en diversos institutos como Cardiología, Nutrición, Cancerología, Neurología y Psiquiatría, además del de Pediatría, donde se desarrolló el tamiz neonatal que hoy se aplica en el ámbito nacional.

También presenciaron la ceremonia integrantes de la Junta de Gobierno y del Patronato Universitario; consejeras y consejeros universitarios, profesores e investigadores eméritos; el secretario general ejecutivo de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, Jaime Valls Esponda, así como rectores de universidades del país.

De igual forma, miembros de la Junta Directiva del Club Universidad, de Fundación UNAM y los representantes de los sindicatos de trabajadores académicos y administrativos de esta casa de estudios. g

DIANA SAAVEDRA / GUADALUPE LUGO / LAURA ROMERO /  
LEONARDO FRÍAS / MIRTHA HERNÁNDEZ Y PATRICIA LÓPEZ



Se potencia la capacidad de la Universidad para crear espacios de aprendizaje del idioma

## Bases de colaboración CEPE-DGTIC

# Iniciativa para la enseñanza del español en el mundo

LAURA ROMERO

La Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC) y el Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE) de la Universidad firmaron bases de colaboración con la finalidad de realizar proyectos conjuntos sobre asuntos académicos, espacios de enseñanza-aprendizaje, aspectos tecnológicos y producción editorial.

Ken Oyama, secretario de Desarrollo Institucional de esta casa de estudios, destacó que el binomio que constituyen ambas instancias será muy importante. Lo que viene, el trabajo académico y las iniciativas conjuntas, será de gran relevancia.

Recordó que el Centro Polanco de la DGTIC tiene una ubicación privilegiada, cerca de embajadas y consulados. “Debemos crecer el vínculo con empresas, cuerpos diplomáticos y ciudadanos de otras partes del mundo que quieran aprender español. En la UNAM, el CEPE, con el apoyo de la dirección y con el liderazgo de la Coordinación de Relaciones y Asuntos Internacionales (CRAI), podemos hacer mucho”.

En la sesión virtual, Francisco José Trigo Tavera, titular de la CRAI, celebró la formalización de la relación histórica y fructífera entre el CEPE y la DGTIC,

pues con este instrumento se adquiere certeza actual y futura para beneficio de la UNAM.

El funcionario consideró que esa colaboración académica será muy positiva. Por ejemplo, “vemos que están pactados unos cursos de capacitación que dará la DGTIC al Centro, sin costo alguno, como debe ser entre hermanos universitarios, para fortalecer sus capacidades”.

### Nuevas bases

Alberto Vital Díaz, director del CEPE, apuntó que el diálogo formal entre las instancias firmantes comenzó hace dos décadas, cuando la entidad a su cargo encontró un espacio físico en las instalaciones del Centro Polanco. “Hoy, sobre nuevas bases, hemos logrado continuar en ese sitio”.

Las bases de colaboración, precisó, se refieren a cuatro grandes temas: asuntos académicos, en los que ya se han dado los primeros logros; el espacio de enseñanza-aprendizaje, para aprovechar al máximo las tecnologías y las estrategias que, a lo largo del tiempo, pero en especial durante este año, se han ido afinando, depurando, innovando y perfeccionando; aspectos tecnológicos y la producción editorial, con publicaciones físicas y digitales.

Héctor Benítez Pérez, titular de la DGTIC, agregó que la firma del documento es la concreción de una serie de esfuerzos unidos entre dos instancias universitarias, con el apoyo de las autoridades. “En momentos de crisis hay que buscar nuevas oportunidades”.

Este acuerdo, abundó, potencializa la capacidad de dos áreas universitarias: por un lado, una con la experiencia para convertir cursos a modalidad no presencial, y por otro, una experta en la enseñanza de español para extranjeros. “Para nuestra Universidad lo más importante son las personas, y en esta nueva realidad buscamos crear los espacios de enseñanza-aprendizaje necesarios para dicha actividad. Las tecnologías de la información y comunicación nos permitirán apoyar firmemente la realización de proyectos conjuntos que beneficiarán los aspectos académicos y tecnológicos.”

La relación irá más allá de compartir un espacio en Polanco, a aspectos de mucha significación, como la producción editorial, “y sumarnos en un esfuerzo que ojalá se pueda aterrizar el próximo año que es la celebración del centenario de la Escuela de Verano (antecedente del CEPE), en su lugar original, en el edificio de Mascarones”, concluyó Benítez. *g*

## Separan a dos profesores por agresiones de género

**E**l director de la Facultad de Química, Carlos Amador Bedolla, resolvió separar a dos profesores por incurrir en acciones relacionadas con la violencia de género.

A continuación, el texto íntegro:

Ante la publicación de un video en redes sociales donde se expresan comentarios sexistas y misóginos, he tomado la decisión de separar de cualquier contacto con estudiantes a un profesor de asignatura del Departamento de Fisicoquímica.

Y también, derivado de evidencia múltiple de actos considerados como violencia de género, que provocaron la indignación de las alumnas de la Facultad, he tomado la decisión de separar de cualquier contacto con estudiantes a un profesor de asignatura, integrante del Departamento de Matemáticas.

La Facultad de Química está comprometida en su lucha para prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia de género. *g*

## Cero tolerancia a la violencia de género

**L**a Coordinación para la Igualdad de Género de la UNAM condena enérgicamente todas las formas de violencia generadas dentro y fuera de nuestra Universidad.

En particular, se pronuncia en contra de la violencia de género expresada recientemente por profesores de la Facultad de Química quienes, haciendo uso de la autoridad como docentes, expresaron comentarios profundamente misóginos que violentan la dignidad de las mujeres y estudiantes universitarias, y su derecho a una vida libre de violencia.

La Universidad está actuando contra estos casos y así lo seguirá haciendo ante cualquier otro de violencia de género.

En la UNAM no se tolera la violencia. *g*



## Combate el Tribunal todo lo que incite a violencia de género

**E**l Tribunal Universitario de la UNAM inició el proceso jurídico para la expulsión definitiva, y con ello dar por concluida toda relación laboral, de dos profesores de la Facultad de Química que fueron denunciados por violentar la dignidad de las estudiantes universitarias y su derecho a una vida académica libre de violencia.

Al conocer el caso de ambos catedráticos, que ya fueron separados y suspendidos de manera provisional por las autoridades de la Facultad por emitir explícitamente comentarios sexistas y misóginos, el Tribunal Universitario, de conformidad con las atribuciones que le confiere la legislación de esta casa

de estudios, y atendiendo la justa demanda de la comunidad para erradicar toda expresión que promueva la violencia de género, acordó iniciar de manera urgente el procedimiento de destitución correspondiente, apegado al debido proceso, con investigación legal, garantizando el derecho de audiencia para posteriormente emitir una sentencia definitiva.

El Tribunal Universitario de la UNAM refrenda su compromiso de acompañar todas las acciones encaminadas a combatir las opiniones y propuestas que inciten a la violencia de género y discriminación en contra de las mujeres, en particular de sus estudiantes. *g*



● Felipe Torres.



● Agustín Rojas.



● Iván Cortés.

Fotos: Erik Hubbard.

## Sector agroalimentario de calidad

# Entrega Económicas Premio Ernest Feder

SANDRA DELGADO

**E**n el contexto de la edición XL del Seminario de Economía Agrícola del Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc), Armando Sánchez Vargas, director de esta entidad, mencionó a los ganadores del Premio Dr. Ernest Feder 2020.

La distinción principal fue para Felipe Torres Torres y Agustín Rojas Martínez; el segundo sitio lo ocupó Iván Cortés Torres, y el tercero, Laura Martínez, Salvador Loarry, Isaura Hernández y David Alvarado.

“El Premio Dr. Ernest Feder es uno de los más tradicionales de nuestro Instituto, pues reconoce los temas más relevantes y actuales del sector agroalimentario. Sabemos que hay una gran cantidad de estudios que están surgiendo y sobre todo que son importantes hoy en día dada la situación complicada que hay en el país y en el campo”, afirmó Sánchez Vargas.

El trabajo merecedor del primer lugar se denomina “Los alimentos ultraprocesados y la comida rápida como factor de vulnerabilidad ante las pandemias en México”, en el que Felipe Torres y Agustín Rojas aseguraron que la industria de alimentos ultraprocesados ha ganado terreno indiscutible y, sobre todo, en la proliferación de enfermedades cardiovasculares y diabetes. Gran parte de la

La distinción, a los investigadores Felipe Torres, Agustín Rojas, Iván Cortés, Laura Martínez, Salvador Loarry, Isaura Hernández y David Alvarado

Covid-19 y su alta tasa de mortalidad está en mayor medida sustentada por una mala alimentación estructural.

“A pesar de que la ciencia tiene en este momento muchos ataques presupuestales, la comunidad que nos dedicamos a la ciencia propositiva debemos estar pendientes de que el ánimo por seguir haciendo investigación de calidad no decaiga y podamos impulsarla desde nuestra óptica, reforzarla con proyectos que ponen en alto el nivel de conocimiento que se genera en la Universidad”, destacaron.

### El imperialismo fresa

Para Iván Cortés, autor de “Agroindustria trasnacional y cadenas globales de valor: una perspectiva desde el sector agroalimentario mexicano”, el libro de Ernest Feder publicado hace 39 años, *El imperialismo fresa*, fue lo que lo ayudó a

determinar el planteamiento principal para posicionar a la industria trasnacional como el principal actor que ejerce mayor grado de monopolio en la cadena agroalimentaria global.

“Aquí propusimos el grado de dependencia, extravención y heterogeneidad estructural, con lo que pudimos denotar quiénes son los verdaderos beneficiados de la globalización neoliberal en detrimento de la mayoría de los productores del sector agroalimentario mexicano”, expresó.

Mientras que Laura Martínez, en representación del equipo de investigación en el trabajo “Cadenas cortas de comercialización para el fortalecimiento de la seguridad alimentaria en la Ciudad de México. El caso de El Mercado el 100 en el marco de la emergencia sanitaria”, aseveró que fueron motivados por las estructuras de abasto de alimentos que pueden contribuir a la seguridad alimentaria en las urbes.

“Sabemos de los retos a los que se han enfrentado las cadenas cortas de comercialización en este momento de adversidad global y local, por lo que propusimos modelos de asertividad, como el Mercado el 100, que surgen con redoblada fuerza en momentos de crisis, mostrando que en la adversidad de abasto alimentario es muy resiliente, flexible y adaptable”, dijo.

Desde 1981, los doctores Ernest Feder y Nicolás Reig, del IIEc de la UNAM, fundaron el Seminario de Economía Agrícola, un encuentro que se ha caracterizado por contar con la participación de especialistas del sector académico, funcionarios y organizaciones de la sociedad civil que han aportado al debate sobre los diversos procesos socioeconómicos, productivos y ambientales por los que atraviesa el sector agroalimentario. [g](#)



Beneficio de las abejas

# Propóleo, auxiliar en enfermedades virales

GUADALUPE LUGO

Por su actividad antibacteriana, antiviral y antimicótica, el propóleo puede ser un auxiliar en la prevención y tratamiento de enfermedades virales, como la Covid-19 y la influenza estacional, aseguró Tonatiuh Cruz Sánchez, de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán.

Los beneficios de dicha sustancia elaborada por las abejas la hacen uno de los mejores antivirales que la naturaleza produce y puede ser consumida por la mayoría de la población, excepto niños, mujeres embarazadas (por cuestiones de alergias), además de personas recién trasplantadas debido al aumento de la respuesta inmune que genera el propóleo.

Tonatiuh Cruz, quien se dedica a estudiar las propiedades del propóleo mexicano de la abeja nativa sin aguijón y de la *Apis mellifera*, al que se le han encontrado más de 300 compuestos químicos, como fenoles y flavonoides, los cuales le proporcionan actividad biológica, puntualizó que esta resina natural debe aprovecharse para fortalecer nuestro sistema inmune y con ello prevenir el contagio de la Covid-19, incluso para tratar los primeros síntomas.

## Ayuda a contrarrestar

En su intervención en el programa *La UNAM responde*, el investigador indicó que muchas personas ya lo utilizan porque han visto el beneficio del antivírico natural. Si lo usamos de manera preventiva, no es que no

Fortalece el sistema inmune y previene el contagio de la Covid y la influenza

vayamos a contagiarnos de SARS-CoV-2 o de influenza, pero sí nos ayuda a contrarrestar el virus.

“Al consumir el propóleo, diluido en agua o en espray, podemos prevenir y atacar a este virus. Este es el motivo por el que tenemos que volver la mirada a un producto muy importante de la colmena, cuyo efecto antiviral sobre el virus responsable de la Covid-19 se ha demostrado en pruebas *in vitro*”, aseveró el científico.

El integrante del Laboratorio de Servicios de Análisis de Propóleo de la FES Cuautitlán resaltó que con el propóleo se obtiene un extracto etanólico y a partir de ahí se elaboran gotas o espray. En el ámbito internacional ha resurgido el empleo de esta sustancia, y por los beneficios que aporta se calcula para 2021 una venta de mil millones de dólares.

Junto con el propóleo, la miel de abeja contiene cuatro o cinco productos con efecto antiviral, por lo que Tonatiuh Cruz recomendó también incrementar el consumo de miel; la mexicana se cotiza como una de los mejores en el mundo. Su ingesta en la población na-

● Esta resina natural puede ser consumida por la mayoría de la población.

cional apenas alcanza las dos cucharadas al año, mientras que en Alemania es de dos kilos anuales por persona.

Por último, externó su deseo de que estos productos lleguen al personal médico que está sufriendo los avatares de esta pandemia y en cuyas manos está la vida de muchas personas, así como a la población en general para atenuar este fenómeno. “Si consumimos propóleo como medida preventiva, estoy plenamente seguro de que bajarán los índices de contagios”.*g*



Mide, estudia y evalúa la radiación del Sol

# Estación solarimétrica de Geofísica se suma a red mundial de monitoreo

Determina la radiación solar con un alto grado de confiabilidad

SANDRA DELGADO

Por su contribución en la medición, estudio y evaluación de parámetros relacionados con la radiación solar, la Estación Solarimétrica Selegua del Instituto de Geofísica (IGf) ahora forma parte de la red de Referencia de Radiación Solar en Superficie (BSRN, por sus siglas en inglés) en la que participan científicos de todo el mundo.

“La red BSRN es un proyecto que tiene como propósito determinar la climatología global del balance de radiación solar en la superficie de la Tierra, para entender el sistema, la variabilidad y el cambio climático. Sus estaciones aportan datos precisos para

la calibración de instrumentos que operan en satélites meteorológicos”, explicó Mauro Valdés Barrón, jefe del Servicio Solarimétrico Mexicano, perteneciente al IGf.

Dijo que es un orgullo esta distinción, al igual que la condición de la estación en el Centro Regional para la Medición de la Radiación Solar de la IV Región (Centroamérica, Norteamérica y el Caribe) de la Organización Meteorológica Mundial (OMM), porque reafirma al Servicio Solarimétrico Mexicano como un referente nacional en la medición, estudio y evaluación del recurso solar y pone de manifiesto la calidad de su trabajo en el ámbito internacional.

La verdadera trascendencia de este logro, añadió, es que México cuenta con una estación que permitirá, por primera vez, aumentar la certidumbre en la información que se obtenga de los diferentes satélites meteorológicos y

modelos computacionales; además de tener información completamente fiable para estudios de balance de energía y cambio climático en nuestro territorio.

“Hace casi dos años presentamos nuestra solicitud a la red BSRN, porque nos dimos cuenta que la Estación Solarimétrica Selegua cumplía con la mayor parte de los requerimientos solicitados. Por lo que después de un año de enviar datos al Centro Mundial de Monitoreo de Radiación, escalar la calidad de instrumentos y con el apoyo de la Universidad Nacional para tener un especialista en la operación continua del sitio, lo logramos”, detalló.

En este esfuerzo intervinieron investigadores y técnicos académicos del Instituto de Geofísica. Sin embargo, desde sus inicios esta iniciativa fue impulsada por Valdés Barrón, Adriana González Cabrera, responsable científica de la estación, y Roberto Bonifaz Alfonzo,

- La estación, que se encuentra en el municipio de Frontera Comalapa, Chiapas, posibilitará tener información completamente fiable para estudios de balance de energía y cambio climático en nuestro territorio.



titular de la operación en sitio de la Estación Solarimétrica Selegua, ubicada en el municipio de Frontera Comalapa, Chiapas.

“El principal reto ya siendo miembro en la red BSRN es continuar con su operación. Lo más duro ya pasó, que fue conseguir los fondos, instalar la estación y el mantenimiento operativo, por lo que ahora debemos concentrarnos en que siga funcionando nuestra estación BSRN, ampliar nuestra Red Solarimétrica Mexicana y seguir ofreciendo datos de primera calidad”, puntualizó Mauro Valdés Barrón.

**Red Solarimétrica Mexicana**

De acuerdo con el investigador del IGf, la Red Solarimétrica Mexicana se creó en 2014 con un financiamiento otorgado por la Secretaría de Energía del Gobierno Federal y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, que impulsaron la fundación del Centro Mexicano de Innovación en Energía Solar (CEMIESOL), el cual quedó a cargo del Instituto de Energías Renovables de la UNAM.

*México cuenta con una estación que permitirá, por primera vez, aumentar la certidumbre en la información que se obtenga de los diferentes satélites meteorológicos y modelos computacionales.*

“México no había tenido una red para medir radiación solar, a pesar de ser uno de los países con mayor recurso solar en el mundo, y para su aprovechamiento es necesario saber cuánta radiación llega a la superficie, dónde se encuentra y su calidad, porque ésta varía según la humedad en el ambiente y, por supuesto, la nubosidad existente en cualquier lugar, entre otras condiciones”, mencionó.

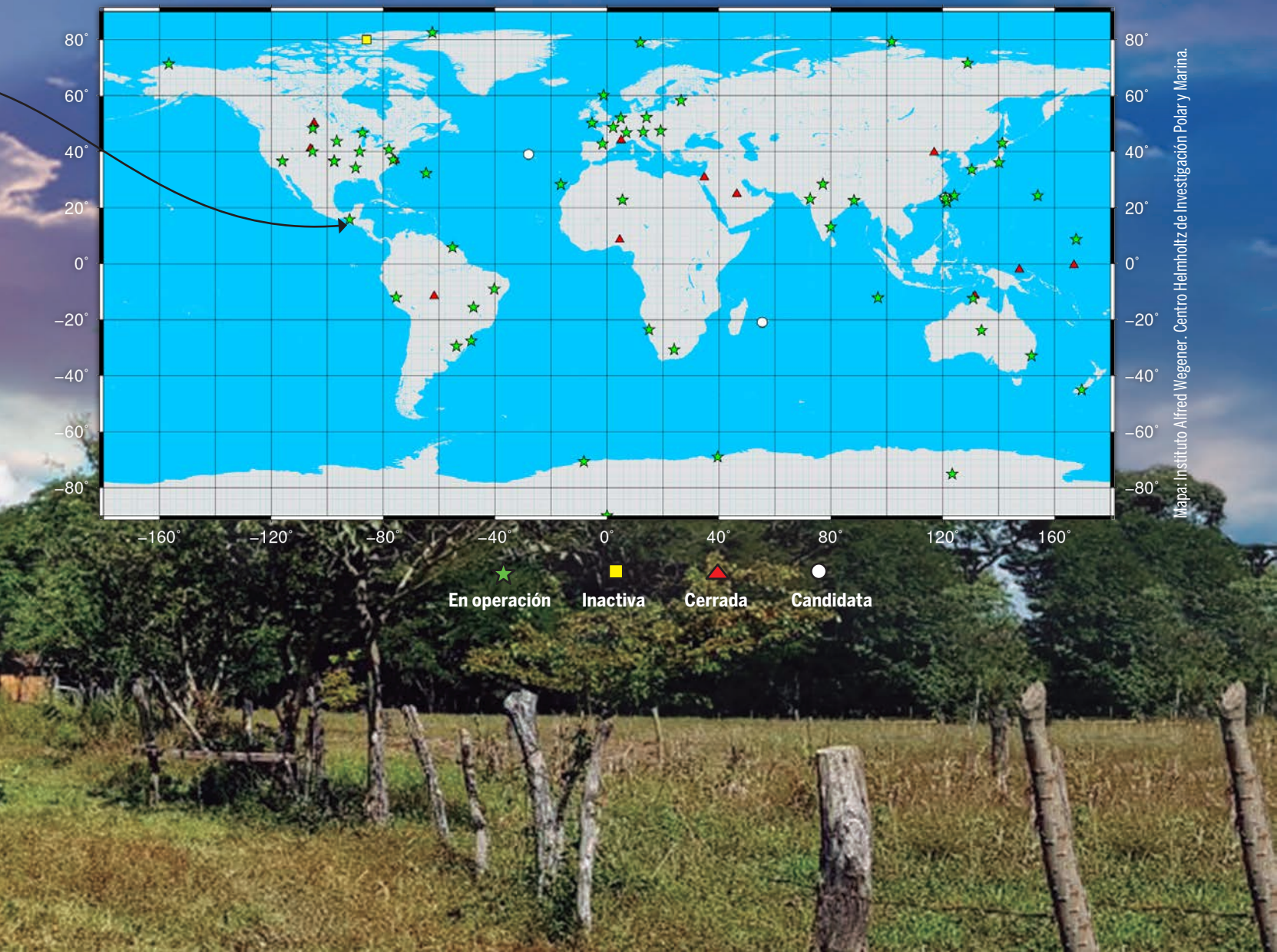
Con este proyecto de CEMIESOL, continuó, se colocó una red de radiación para evaluar este recurso en el territorio nacional con el

menor número de estaciones y dotadas del mayor número de instrumentos que midieran parámetros, como radiación reflejada, onda larga emitida por la superficie de la Tierra, temperatura, precipitación y rapidez del viento, entre otros aspectos. Son 13 estaciones ubicadas en lugares específicos, donde grupos de investigadores laboran en las áreas de energía solar o climatología solar.

“Instalamos la red, desarrollamos protocolos de mantenimiento y de validación de información en cada estación, porque el objetivo no sólo era medir sino además ofrecer al público usuario la mejor calidad de información; los datos deben ser muy confiables por la sofisticación de la tecnología usada para su aprovechamiento. La exactitud de la información es el propósito final, dado que se emplea, entre otras cuestiones, para corroborar datos obtenidos por radiómetros en satélites”, aclaró.

La información que emite la Estación Selegua está disponible en la dirección electrónica: <https://dataportal.pangaea.de/bsrn/g>

**Estaciones BSRN en operación, inactivas, candidatas y cerradas. Septiembre 2020**





- Se debe mejorar la infraestructura local, los planes de bombeo, caminos rurales, equipar mejor a las pequeñas ciudades, entre otros aspectos.

Debe haber mayor productividad del campo sin ocupar tanto espacio sin colisionar con la biodiversidad: Cassio Luiselli

## Seminario de economía con perspectiva crítica

# Proponen reinventar el sector agrícola

**DIANA SAAVEDRA**

**P**ara que naciones como México enfrenten los desafíos económicos derivados de la pandemia, es indispensable manejar sus recursos naturales de forma más sustentable y mediante el combate a un problema añejo como es la pobreza, consideró Cassio Luiselli Fernández, del Programa Universitario de Estudios del Desarrollo.

El economista precisó: “Estamos quizá en una de las crisis económicas más serias en un siglo. Esta pandemia es como dos tenazas con una dimensión de salud pública muy seria que aumenta, día a día, la pobreza, el hambre y la inseguridad alimentaria”.

El también investigador del Instituto Mora participó en el Cuadragésimo Seminario de Economía Agrícola, organizado por el Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc), en el que recordó que 80 por ciento de la población rural vive a menos de una hora de alguna ciudad.

Previamente, Armando Sánchez Vargas, director del IIEc, puntualizó que a partir de 1981 -cuando se creó el seminario- se generan debates con

una perspectiva crítica en economía agrícola que inspira a investigadores a aportar ideas y soluciones para las dificultades que encara México.

Agregó que debe pensarse en el bienestar de la sociedad como un derecho, como las posibilidades que tienen todos los ciudadanos del país a una alimentación de calidad que les permita desarrollar sus capacidades.

### **Fronteras difuminadas**

Al continuar, Cassio Luiselli Fernández sostuvo que las fronteras entre las regiones urbanas y el campo se difuminan, y esto ocasiona que la mayoría de los ingresos de las comunidades campesinas ya no provengan de la agricultura.

El también miembro de la Red Interdisciplinaria de Alimentación Latinoamericana destacó que si bien hasta ahora el sector agrícola reacciona mucho mejor que otros en la nación, todavía “estamos en plena pandemia y vemos cómo crecen la pobreza y los problemas de alimentación; México, desafortunadamente, es de los países de mayor decrecimiento, pues alrededor de 10 por ciento caerá nuestra economía”.

De ahí, que recomendó reinventar el sector agrícola desde una perspectiva realista y revisar el papel de las ciudades como mediador en un mundo que, además, enfrenta los estragos del cambio climático.

“La expansión agrícola tiene que ser por unidad de tierra, trabajo o capital, pero tenemos que hacer más productiva la agricultura y no ocupar tanto espacio porque colisionamos con la biodiversidad, bosques, selvas, manglares, inclusive con los desiertos. Podemos trabajar en una maceta y no ocupar más tierra, eso se dice fácil, pero no es nada sencillo hacerlo”, estimó.

Para responder a esos retos, dijo, se debe mejorar la infraestructura local, los planes de bombeo, caminos rurales, equipar mejor a las pequeñas ciudades, entre otros aspectos.

“La investigación aplicada, en tiempos de cambio climático, es una tarea necesaria, sobre todo en semillas y manejo integral de plagas; ese bien público no debe descuidarse, inclusive tomar en cuenta la zoonosis”, reflexionó el también representante permanente de México en la Asociación Latinoamericana de Integración. *g*

*La investigación aplicada es una tarea necesaria, sobre todo en semillas y manejo integral de plagas.*

LAURA ROMERO

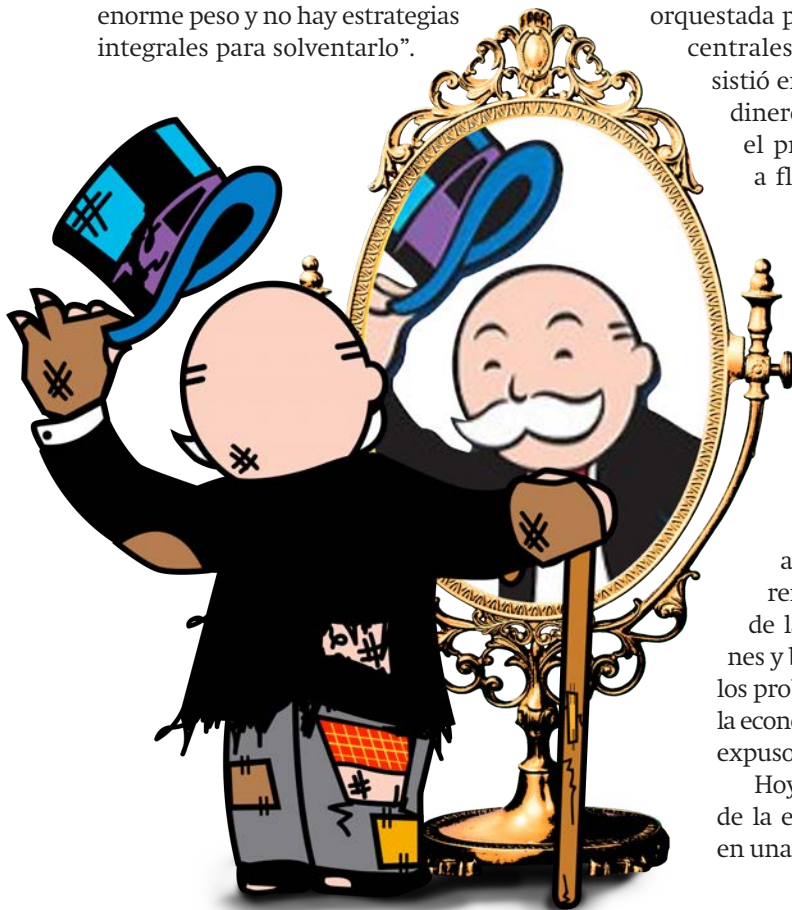
El proceso económico que se gestó en décadas anteriores se agotó y el capitalismo está llegando a su fin. Así, lo que hoy en día observamos es el intento desesperado por preservarlo, pero contra la lógica de la historia, afirmó Miguel Ángel Rivera Ríos, tutor en el Programa de Posgrado en Economía.

La era del capitalismo está terminando, pero ese no es un proceso de “corte quirúrgico”, sino que internamente hay confrontaciones y luchas entre diversos puntos de vista e intereses que hacen que la transición se prolongue, añadió el académico universitario.

La emergencia sanitaria, refirió, es un severo *shock* para la estabilidad global del capitalismo porque ha puesto al descubierto fallas internas de su sistema, que se gestaron en el periodo de crecimiento mundial que se inició en la década de 1980.

Además, la desigualdad social ha actuado como amplificador de los efectos de la pandemia; si la distribución de la riqueza fuera más equilibrada en el planeta, como antes de 1970, los efectos de la crisis actual hubieran sido menores y la respuesta más rápida.

Miguel Ángel Rivera señaló también que el debilitamiento del poder público en casi todos los países deterioró a largo plazo los sistemas sanitarios y de salud, produciendo la actual crisis social. “No sólo están socavadas las bases del crecimiento global, sino que al mismo tiempo la mayor parte de la población sobrelleva un enorme peso y no hay estrategias integrales para solventarlo”.

Está en *terapia intensiva*

# El capitalismo, en estado crítico, con vida artificial

Flujo de grandes masas de dinero para evitar que colapsen bancos y corporaciones: Miguel Ángel Rivera, tutor del Posgrado de Economía

De ese modo, el capitalismo se encuentra en un periodo crítico. “Estamos ante un cambio de época que puede dar lugar a una transformación de fondo, aunque los grandes giros históricos llevan un tiempo considerable, porque hay luchas internas, de poder, que mueven engranajes profundos”.

Desde 2008, cuando se detonó la crisis financiera, el crecimiento se vino abajo. En ese contexto, y con la economía postrada, se efectuó una operación importante orquestada por los grandes bancos centrales del mundo que consistió en lanzar masivamente dinero a la circulación, con el propósito de mantener a flote la economía capitalista internacional.

## Recesión, a la vuelta de la esquina

En la actualidad ese sistema económico vive, pero en “terapia intensiva”, con una vida artificial generada por grandes masas de dinero que se lanzan a la circulación, preferentemente a los canales de las grandes corporaciones y bancos, para evitar que los problemas subyacentes de la economía global los arrastre, expuso Rivera Ríos.

Hoy en día, en el contexto de la emergencia sanitaria y en una carrera contra el tiem-

## LO QUE VENDRÁ

Miguel Rivera Ríos agregó que el modelo a seguir debería ser uno en el que se anteponga el bienestar de las grandes masas de la población, con la tecnología puesta al servicio de las necesidades colectivas y la preservación del ambiente.

Se requiere un nuevo pacto social que permita modificar de forma radical las prioridades que estuvieron vigentes y que, en cierto modo, han sido responsables de una excesiva explotación de recursos naturales con fines de valorización capitalista. Esto se debe contener para preservar la naturaleza. “El binomio salud pública-medio ambiente es decisivo para el futuro”.

Consideró también que emergerá un cambio relacionado con el ejercicio del poder mundial. Lo más favorable para la humanidad sería que sea compartido, es decir, que China y la región occidental aporten sus valores superiores y sus partes negativas se minimicen, de modo que se produzca un lazo solidario con la suficiente fuerza para resistir los cambios que vienen, como el de la inteligencia artificial, que generará transformaciones profundas en la sociedad.

Para evitar que esas modificaciones se conviertan en catástrofes tiene que darse una sólida fundamentación del ejercicio del poder mundial, concluyó.

po, los bancos centrales buscan salvar al sistema de un fenómeno que se conoció en los años 30: el estallido de una crisis y su extensión como recesión económica por una década. No obstante, eso es lo que tenemos a la vuelta de la esquina, tocando a la puerta, opinó.

El especialista mencionó que el Estado deberá recuperar el poder que se le dio al sector privado, en lo que se llamó privatización o reforma neoliberal. “Es una necesidad que tendrá que asumirse, se quiera o no”, finalizó. g

## Efectos nocivos de la iluminación artificial

# Contaminación lumínica daña

PATRICIA LÓPEZ

La iluminación artificial, característica de la vida moderna especialmente en las ciudades, impide la observación del cielo y sus astros. Aunque es muy relevante en el desarrollo de la vida diaria, se ha convertido en contaminación visual para alcanzar a ver las estrellas.

Mediante un documental presentado de forma virtual por Fundación UNAM, científicos del Instituto de Astronomía (IA) explicaron qué es la contaminación lumínica y cómo se ha comenzado a combatir en algunas zonas de Baja California, donde se encuentra el Observatorio Astronómico Nacional (OAN) en la Sierra de San Pedro Mártir.

“Mucha de la información que recibimos es a través de la visión. Vemos todo lo que nos rodea, sean objetos, peligros o satisfacciones. La luz es nuestro estímulo más importante”, señaló Silvia Torres Castilleja, investigadora emérita del IA.

“El Sol, que es la estrella más cercana a nosotros, es esencial para nuestro sistema, y la vida depende crucialmente de la luz que éste emite”, completó Irene Cruz González, también astrónoma de esa entidad académica.

Expertos del Instituto de Astronomía explican en documental cómo incide en la vida cotidiana de humanos y animales

El desarrollo de la luz artificial ha ocasionado un cambio muy significativo en la conducta humana, pues se ha acelerado la vida nocturna a toda hora, y las personas han dejado de ver el cielo.

Los astrónomos dependen de la luz para conocer y observar el universo; además, necesitan cielos oscuros para examinar con telescopios y alcanzar a captar la luz natural de las estrellas.

Por ello, requieren zonas geográficas cada vez más alejadas de las ciudades y de la luz eléctrica, expusieron en el documental *Contaminación lumínica* presentado por Jaime Urrutia Fucugauchi, integrante de la Junta de Gobierno de la UNAM y miembro de El Colegio Nacional, y Dionisio Meade, titular de Fundación UNAM.

El programa forma parte del ciclo Ciencia en Todos Lados, en el que participa la Academia Mexicana de Ciencias, y el cual dedicaron a la memoria de Mario Molina, Premio Nobel de Química. Interviene como

productora y directora general del ciclo Margarita Flores, y como realizador del filme Felipe Bracho.

### Concepto reciente

“La contaminación lumínica es la luz dispersa que impide que se vea el cielo. Aunque es un concepto reciente, es un tipo de contaminación como la ambiental, atmosférica, sonora o visual, pero ésta es de luz”, dijo William Lee Alardín, coordinador de la Investigación Científica y astrónomo del IA.

Pormenorizó que tiene varios efectos, uno es que la luz que sale hacia arriba de luminarias públicas y espectaculares rebota en partículas de polvo en la atmósfera y vuelve a bajar, y se suma a la luz que viene de arriba, de los objetos celestes. Esto aumenta el brillo de fondo del cielo y hace imposible ver el contraste y detectar las estrellas.

“Nos desconecta de poder ver el cielo, algo que las civilizaciones han hecho siempre; se han construido calendarios con base en la

“Nos desconecta de poder ver el cielo, algo que las civilizaciones han hecho siempre; se han construido calendarios con base en la observación de éste. Desconecta del placer de ver el cielo, pero también de la investigación científica, que cada vez se hace de sitios más lejanos y que se tienen que proteger”

William Lee Alardín | Coordinador de la Investigación Científica



# observación cósmica y economía

observación de éste. Desconecta del placer de ver el cielo, pero también de la investigación científica, que cada vez se hace de sitios más lejanos y que se tienen que proteger.”

Otro efecto tiene que ver con la biología, pues no somos los únicos animales que utilizamos el cielo para orientarnos y hacer conexión con el mundo.

“Asimismo lo hacen las aves migratorias, tortugas, insectos y eso se perturba. Combatir la contaminación lumínica es además un asunto de preservación natural y ecológica.”

José Franco López, también astrónomo del IA, indicó que esa contaminación igual tiene un efecto en la economía de los municipios.

“Cuando vemos de lejos la Tierra de noche notamos que está iluminada especialmente en los centros urbanos. Pero esa luz que se va para el cielo no ilumina el suelo, y se desperdicia. La cantidad de dinero que todos los municipios del país gastan en luz que se desaprovecha tiene un impacto fuerte en la economía”, destacó.

Pensando en abatir este problema y mantener los sitios oscuros en los puestos de observación astronómica, se han promovido leyes para regular la contaminación lumínica.

La llamada Ley del Cielo existe en México solamente en Baja California (sede del OAN) y reglamenta la iluminación pública para controlar la referida contaminación.

Aunque comenzó como una ley municipal en Ensenada y Mexicali, hoy en día es estatal y se busca replicarla en otros lugares de observación astronómica.

## Comentarios al documental

Al comentar el documental, Irene Cruz mencionó que en la búsqueda de un sitio astronómico prístino se requieren varias características: que esté en un lugar muy alto, que sea muy seco, con poca nubosidad durante el año y un cielo muy oscuro y que no cambie mucho (con estabilidad fotométrica).

Acerca de los avances de la Ley del Cielo, Fernando Ávila, investigador en la sede Ensenada del IA, aseveró que actualmente los científicos ya se encuentran en pláticas con dos secretarías de Estado (la de Energía y la de Medio Ambiente y Recursos Naturales) con el propósito de actualizar algunas reglamentaciones y ampliar esta protección de Baja California a otros estados donde se hace observación astronómica.

Silvia Torres expresó que en algunos parques nacionales (como el de San Pedro Mártir, donde está el Observatorio Astronómico Nacional) resulta interesante hacer astroturismo, o sea, invitar a los visitantes a ver el cielo oscuro, darles un *tour* del cielo y buscar que esta actividad sea un atractivo adicional al visitante del parque.

“Esto se está haciendo en todo el mundo, ya hay parques astroturísticos en otras naciones y están teniendo mucho éxito. A nosotros nos interesa promover estas acciones para astronomía de aficionados, que son nuestros apoyos, nuestros embajadores.”

Jaime Urrutia, presentador del programa, resaltó que documentales de La Ciencia en Todos Lados ya han recibido tres veces el Premio Nacional de Periodismo, gracias a los especialistas que participan, pues con base en sus comentarios se construyen los programas.

Para finalizar, Dionisio Meade opinó que la Ley del Cielo debería ser más que una propuesta, pues tendríamos que aspirar a esta protección de los cielos nocturnos que respalda la observación astronómica y tiene que ver con la ecología. *g*

“Cuando vemos de lejos la Tierra de noche notamos que está iluminada especialmente en los centros urbanos. Pero esa luz que se va para el cielo no ilumina el suelo, y se desperdicia. La cantidad de dinero que todos los municipios del país gastan en luz que se desaprovecha tiene un impacto fuerte en la economía”

José Franco Instituto de Astronomía

● Contaminación lumínica en Baja California (10 de abril de 2013).

## Cátedra Extraordinaria

# A debate, conceptos y teorías relevantes sobre la democracia

Ejercicio académico para reconstruir el ideal en sus contextos histórico, jurídico, económico, político y filosófico

La Cátedra Extraordinaria (Re)pensando la Democracia en el Mundo Actual: una Visión Histórica, Global e Interdisciplinaria, en la que intervendrán académicos, especialistas y políticos como Rafael Correa, Rita Segato, Marcela Lagarde, Enrique Dussel, Víctor M. Toledo, Jenaro Villamil y John Ackerman, comenzó a impartirse el pasado 14 de octubre.

A lo largo del semestre se transmitirá vía Zoom para un grupo de estudiantes de 10 diferentes licenciaturas de las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, Filosofía y Letras (FFyL), Derecho, así como de las facultades de Estudios Superiores Acatlán e Iztacala, todos los miércoles de 18 a 20 horas, con una pausa durante las vacaciones de invierno, y concluirá el 10 de febrero de 2021. Las sesiones podrán verse por YouTube y Facebook.

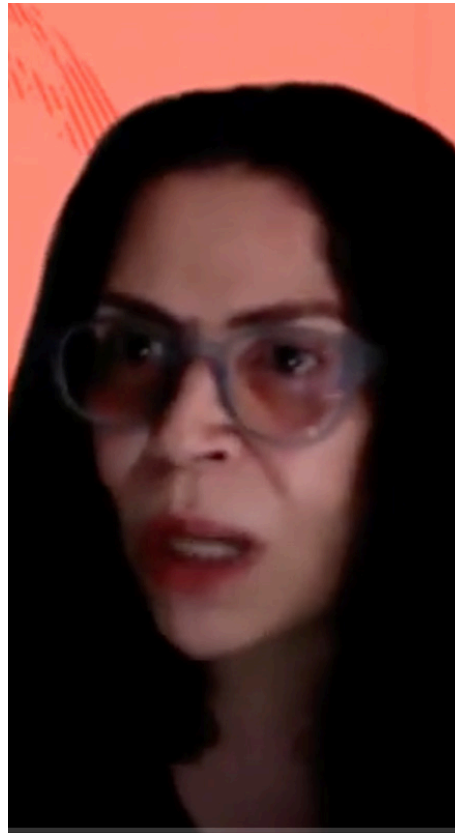
Durante la primera hora de cada participación (de 18 a 19 horas) los profesores ofrecerán una conferencia magistral, la cual será difundida por las redes sociales del Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad (PUEDJS), que dirige John Ackerman.

Organizada por el PUEDJS y la FFyL, esta actividad docente busca poner a debate los conceptos y las teorías más relevantes sobre democracia.

El objetivo es reconstruir y revivir el ideal democrático, así como conocer los contextos histórico, jurídico, económico, político y filosófico en la materia, una tarea urgente tomando en cuenta la crisis que hoy se vive en el mundo al respecto. También se pretende lograr la comprensión de los retos y cambios políticos nacionales e internacionales desde una perspectiva plural e interdisciplinaria.

## Lecciones de los griegos

La primera exposición de esta materia optativa -parte de la Cátedra Extraordinaria Maestros del Exilio Español, de la



● La primera exposición estuvo a cargo de Leticia Flores Farfán.

FFyL fue de la filósofa Leticia Flores Farfán, quien trató el tema de la democracia en Occidente y la antigüedad clásica.

Durante la inauguración, John Ackerman subrayó la relevancia de la democracia en la antigua Grecia para las sociedades modernas, pues varios de sus planteamientos tienen mucho sentido ahora.

En esa perspectiva –y con referencias a Sócrates, Aristóteles, Eurípides y Homero, entre otros pensadores– Flores Farfán trató diversos aspectos de la democracia griega y dijo que ese sistema era posible en la ciudad y “en la amistad cívica”. La democracia, agregó, es el régimen de la igualdad política.

Citó la importancia que para esa democracia antigua tenía el persuadir y no el imponer, utilizar la razón y no el miedo. Era esencial, añadió, “discutir razonablemente” y argumentar lo que se decía, pues el diálogo se entendía como una manera de contrastar dos posiciones diferentes sobre un tema.

Comentó que el diálogo sólo tenía sentido si había la capacidad de escuchar e intercambiar argumentos. Todo eso sin amenazas, intimidaciones o *fake news*, dijo al mencionar el problema de las noticias falsas en el mundo moderno. También apuntó que la ciudad, la polis, debía regirse por decisiones conjuntas y con base en el interés público, no particular.

Al hablar sobre la libertad de expresión destacó que la palabra debía ser persuasiva, aunque recordó que en la Grecia antigua esa libertad sólo la podían utilizar los considerados ciudadanos, no los esclavos. “La libertad se entendía como el proponer algo en bien de la República”.

La participación de los ciudadanos era fundamental, pues quien no dedicaba tiempo a la vida en común era nombrado un inútil. Además, un buen ciudadano debía comportarse con honor.

Flores Farfán recordó que, ya en la etapa de decadencia de la antigua democracia griega, se pasó del diálogo persuasivo, “entre amigos cívicos”, a la descalificación del interlocutor, convertido en contrincante o enemigo.

En una conferencia de constantes resonancias en el presente, la experta resaltó que esta última ha sido la enseñanza mejor aprendida hasta hoy, y dio un ejemplo coyuntural de México, de senadoras que acusan a funcionarios públicos.

Así, explicó Flores Farfán, se está en la lógica de dominación del realismo político, en el que todo el que difiere es señalado como el enemigo al que hay que destruir. Habrá que preguntarse, abundó, si la democracia actual podrá restaurar “la responsabilidad que implica el decir”.

## Transmisión

Las conferencias semanales serán transmitidas por dos de las redes sociales del PUEDJS: Facebook: @DialogosPorLaDemocraciaUNAM y YouTube: Diálogos por la Democracia UNAM. También por Twitter: @DialogosUNAM e Instagram: @dialogosunam.

Los videos de las conferencias magistrales de la cátedra se subirán al microsítio: <http://dialogosdemocracia.humanidades.unam.mx/catedra-extraordinaria-del-puedjs/>



## Celebran el Día de las Escritoras

# La palabra, arma prodigiosa de las mujeres por su emancipación

DIANA SAAVEDRA

“Señora, ¿qué podemos saber las mujeres sino filosofías de cocina?”, reza un fragmento de la carta de Sor Juana Inés de la Cruz en su respuesta a la muy ilustre Sor Filotea de la Cruz, de 1691.

Con ésta y otra cita del referido texto, Guadalupe Valencia García, coordinadora de Humanidades de la UNAM, dio inicio a la celebración del Día de las Escritoras, organizada por la Biblioteca Nacional de México.

“¿Qué os pudiera contar, Señora, de los secretos naturales que he descubierto estando guisando? Veo que un huevo se une y fríe en la manteca o aceite y, por contrario, se despedaza en el almíbar; ver que para que el azúcar se conserve fluida basta echarle una muy mínima parte de agua en que haya estado membrillo u otra fruta agria; ver que la yema y clara de un mismo huevo son tan contrarias, que en los unos, que sirven para el azúcar, sirve cada una de por sí y juntos no”, leyó la académica.

Dijo que el esfuerzo cotidiano de las mujeres en la jornada es un buen ejercicio para definir la labor de lectoras y escritoras.

“El lenguaje y las palabras han sido un arma prodigiosa, maravillosa en la lucha de las mujeres a través de los tiempos por la emancipación, el empoderamiento, la autonomía; hoy celebramos no sólo a las escritoras clásicas, contemporáneas y a las que están aquí con nosotras, sino además la lucha que, por la vía de la palabra, ha dado a las mujeres el lugar que hoy tienen, pero que seguirá siendo un arma siempre, en todos los sentidos, para seguir conquistando espacios de autonomía, equidad e igualdad en nuestra sociedad”, destacó Valencia García.

## Participación horizontal

Al inaugurar el encuentro, transmitido vía Facebook, Pablo Gerardo Mora Pérez-Tejada, director del Instituto de

“

*¿Qué os pudiera contar, Señora, de los secretos naturales que he descubierto estando guisando? Veo que un huevo se une y fríe en la manteca o aceite y, por contrario, se despedaza en el almíbar; ver que para que el azúcar se conserve fluida basta echarle una muy mínima parte de agua en que haya estado membrillo u otra fruta agria; ver que la yema y clara de un mismo huevo son tan contrarias, que en los unos, que sirven para el azúcar, sirve cada una de por sí y juntos no”*

**Sor Juana Inés de la Cruz**

Fragmento de carta en su respuesta a Sor Filotea de la Cruz, de 1691

Investigaciones Bibliográficas comentó que este año la jornada fue dedicada al esfuerzo cotidiano de las mujeres y que, en palabras de Elvira Lindo, “bien se podría decir que la literatura escrita por mujeres está al menos espoleada por una conciencia esencial del esfuerzo, es clave autobiográfica o como representación de una colectividad destinada a un trabajo poco o nada reconocido.

“Este punto de partida se une a una preocupación, creo mundial, no solamente de México ni de España. Ahora más que nunca la UNAM está haciendo un esfuerzo por sistematizar y realmente ofrecer garantías que permitan la participación horizontal de todos los seres humanos”, apuntó.

En este sentido, Mora Pérez-Tejada agregó que la Universidad realiza un importante esfuerzo por la igualdad de

género y ofrecer garantías que permitan la intervención de todos, con las mismas oportunidades.

“Para mí es un honor estar con ustedes, vivo con mujeres, tengo dos hijas, siento al oír sus preocupaciones que han sido ancestrales, pero ahora en esta sociedad que ha sido materialista, hay una serie de preocupaciones muy originales y necesarias, y de una deuda de muchos años que se tiene que ir reestableciendo poco a poco”, expresó.

Esta es la tercera ocasión en que la Biblioteca Nacional de México se suma a la conmemoración organizada desde 2016 por la Federación Española de Mujeres Directivas, Ejecutivas, Profesionales y Empresarias, la Biblioteca Nacional de España y la Asociación Clásicas y Modernas, con el objetivo de incentivar la igualdad de género en la cultura y reivindicar la labor y legado de las escritoras a lo largo de la historia.

Mónica González Contró, abogada general de la UNAM, leyó *Poema para el agua del desierto*, de Guadalupe Morfín; Elsa Margarita Ramírez Leyva, directora de la Dirección General de Bibliotecas UNAM, leyó *La lectora ciega*, de Paqui Ayllón.

En tanto, Georgina Araceli Torres Vargas, titular del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, interpretó *Algún día, hoy*, de Ángela Becerra; mientras que Alexandra Saavedra Galindo, coordinadora de la Cátedra Carlos Fuentes, leyó un fragmento de *Un libro de cuidado(s)*, de Alejandra Eme Vázquez. *g*





Foto: Benjamín Chaires.

● En el museo se exhiben más de 200 piezas, como fotografías y objetos personales.

## Documentos de los siglos XVI al XX

# Preserva Humanidades archivo histórico de Lázaro Cárdenas

Los Fondos del Archivo Histórico de Lázaro Cárdenas del Río y un museo donde se exhiben aspectos de la vida y obra de este ilustre michoacano, de quien este mes se conmemora su 50 aniversario luctuoso, son resguardados por la Unidad Académica de Estudios Regionales (UAER) de la Coordinación de Humanidades de la UNAM.

Además, en la biblioteca de este espacio, ubicado en Jiquilpan, Michoacán, se encuentran también la colección de publicaciones de las Jornadas de Historia de Occidente, materiales bibliográficos, otros especializados en ciencias sociales y humanidades, una hemeroteca donde se preservan ediciones periódicas de la primera mitad del siglo XX y un fondo reservado que resguarda libros de los siglos XVI al XIX.

Los Fondos del Archivo Histórico del general Cárdenas contienen documentos de relevancia histórica y cultural como correspondencia, informes, estudios, proyectos, mapas, fotografías, libros, publicaciones periódicas y objetos de la vida y obra del jiquilpanense, los cuales fueron

entregados en comodato a la UNAM el 1 de diciembre de 2005 por el Centro de Estudios de la Revolución Mexicana, AC.

Actualmente la UAER conserva, investiga, difunde y da acceso a estos materiales a quienes estén interesados en saber más acerca de este gran personaje de la historia de México.

Por su contenido, el Archivo Histórico de la UAER-UNAM constituye un referente para conocer sobre la labor intelectual y personal de Cárdenas del Río. Estos recursos históricos son pauta para realizar investigación hemerográfica y reconstruir la imagen del general en la prensa.

Cuenta con una colección hemerográfica incluida en el Fondo Lázaro Cárdenas, el cual fue uno de los primeros grupos documentales en conformarse. Se integró con escritos de otros archivos, bibliotecas y personas físicas; así como de su propio archivo personal, con su vida y obra. Éste fue microfilmado por el Archivo General de la Nación y está constituido por 47 rollos. Son 27 cajas. Incluye asuntos diversos como política de México e internacional y cuestiones agrarias.

La Unidad Académica de Estudios Regionales investiga y difunde información sobresaliente del pasado mexicano

El Museo Vida y Obra de Lázaro Cárdenas del Río fue creado en 1976 por el Centro de Estudios de la Revolución Mexicana Lázaro Cárdenas, AC. A través de siete secciones puede hacerse un recorrido histórico por la vida política y social de Lázaro Cárdenas. Cuenta con una sala de exposición permanente que abarca desde su nacimiento, el 21 de mayo de 1895, hasta su muerte en 1970.

Al recorrerlo pueden observarse fotografías, objetos personales y de la gestión del general como presidente de la nación mexicana (1934-1940). Con breves descripciones se exhiben más de 200 objetos colocados en isletas de ambientación.

### Biblioteca

Las colecciones que integran la biblioteca son el acervo general que contiene obras especializadas en ciencias sociales y humanidades. Pueden consultarse diccionarios y enciclopedias, así como una pequeña colección infantil.

La presencia del general Cárdenas en las colecciones se puede apreciar en testimonios literarios de autores nacionales y extranjeros. Ejemplo de ello son: *Ideología y praxis política de Lázaro Cárdenas* de Tzvi Medin, editado por Siglo XXI en 1992; *Lázaro Cárdenas: Mexican Democrat* de William Cameron Townsend, por George Wahr Publishing, 1952, y *Obras de Lázaro Cárdenas* editado por la UNAM entre 1972 a 1974, en cuatro volúmenes.

La colección Jornadas de Historia de Occidente se compone de 41 libros que contienen los textos de ponencias presentadas en cada jornada, desde 1978, organizada desde entonces por el Centro de Estudios de la Revolución Mexicana, AC. Cada uno de estos eventos abordó un asunto específico y entre los más referidos es el de Lázaro Cárdenas del Río y su trabajo como funcionario, su vinculación con sectores sociales, migrantes, exiliados, políticos y económicos.

Sobre el expresidente michoacano en estas jornadas también se han tratado otros temas como: El general Lázaro Cárdenas del Río y el cardenismo; Cárdenas y su relación con otros personajes de la historia; Ideología y rol del general Cárdenas respecto a los grandes asuntos nacionales, y Política exterior. *g*

Incluye entidades de Colombia, España y Perú

# La Universidad de Buenos Aires se sumó a la red panhispánica Canoa

MIRTHA HERNÁNDEZ

La Universidad de Buenos Aires (UBA) se sumó a Canoa, la red panhispánica para reforzar el español y su cultura que impulsa la UNAM junto con otras tres principales entidades académicas de Colombia (Instituto Caro y Cuervo), España (Instituto Cervantes) y Perú (Centro Cultural Inca Garcilaso).

El rector Enrique Graue, en su calidad de secretario *pro tempore* de la plataforma Canoa, se congratuló porque esta casa de estudios fomente las relaciones con la UBA en diferentes ámbitos, siendo la lengua compartida uno de ellos.

“Celebro con beneplácito que la UBA se haya unido y estoy seguro que juntos podremos hacerlo mucho mejor”, recalcó en ceremonia virtual al darle la bienvenida al rector Alberto Barbieri, quien firmó la adhesión como entidad asociada.

En la ceremonia virtual, en la que también participaron los representantes de las demás instituciones fundadoras: Carmen Millán de Benavides, directora del Instituto Caro y Cuervo; Carmen Noguero, secretaria general del Instituto Cervantes; y Carlos Andrés Herrera Rodríguez, director del Centro Cultural Inca Garcilaso del Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú, el rector de la UNAM dijo que “el idioma nos une, nos ha hermanado siempre, desde hace más de 500 años y la mejor manifestación de ello es la cultura”.

La universidad de la capital argentina se convierte así en la primera institución asociada a la red Canoa, que amplía su ámbito de actuación y sus apoyos para internacionalizar la cultura en español, con el fin de que la comunidad hispanohablante sea cada vez más influyente y relevante en el actual mundo multipolar.

El proyecto Canoa para potenciar la cultura en español, y cuya esencia parte de la cooperación y el diálogo entre instituciones y países, nació formalmente el pasado 17 de junio, en un acto en el que intervinieron a distancia los máximos responsables de las cuatro entidades fundadoras.



Foto: Benjamin Chaires.

• Enrique Graue, Carmen Noguero, Alberto Barbieri, Carlos Andrés Herrera, y Carmen Millán.

## Amplía su ámbito de acción para internacionalizar la cultura del idioma español

Con la incorporación de la reconocida universidad argentina (nación con más de 45 millones de habitantes), los cinco países integrantes de Canoa suman casi 290 millones de hispanohablantes nativos, más de la mitad del total.

Alberto Barbieri expresó su alegría por incorporarse a esta red con instituciones prestigiosas, además de ser un honor trabajar codo a codo con ellas.

“Canoa es potenciar la cultura panhispánica, potenciar nuestras fortalezas. El español es la segunda lengua más hablada en el mundo y tenemos que aprovecharlo no sólo desde el punto de vista cultural, de la literatura, las artes, sino también desde la ciencia, la investigación. Estamos en el siglo del conocimiento y debemos fortalecer la internacionalización entre nuestros académicos, investigadores y estudiantes”, señaló el rector de la UBA.

Carmen Noguero destacó que el español consolida cada vez más su estatus de lengua global y prueba de ello es que más de 585 millones de personas la usan para comunicarse, es decir, 30 por ciento más que hace una década.

Asimismo, subrayó que la alianza Canoa se concretó en medio de la actual pandemia, en un momento en el que algunos defienden cerrar fronteras y

exacerbar los nacionalismos. “Nosotros hemos optado justamente por lo contrario, por formar una plataforma basada en la diplomacia cultural, en la cooperación y en el diálogo”.

En la UBA, aseveró, encuentran un socio de excelencia, con más de 200 años de prestigio en los ámbitos académico, de investigación y promoción cultural. “Su aportación va a ser muy importante”.

Carlos Andrés Herrera Rodríguez resaltó la participación de Argentina en las letras y las ciencias. “En las letras es decisiva su influencia y la creación de vocaciones que han suscitado autores como Jorge Luis Borges y Julio Cortázar, sin ellos no podríamos entender el español tal como hoy lo entendemos”.

En su oportunidad, Carmen Millán remarcó que la UBA es una institución preocupada por temas de vanguardia como la igualdad de género, los estados de excepción y los derechos humanos; asimismo, Argentina tiene una de las industrias editoriales más significativas del mundo.

Canoa sigue abierta a la incorporación de otras entidades, sean universidades de naciones hispanohablantes, organizaciones cuya tarea es potenciar los estados iberoamericanos o incluso otros países (no necesariamente hispanohablantes). El proyecto panhispánico toma el simbólico nombre de canoa por ser la primera palabra de los pueblos originarios de América adoptada por la lengua española. *g*



Fotos: Francisco Parrá.

LAURA ROMERO

**A** laire, pero con los pies en la tierra, este 24 de octubre TV UNAM cumple 15 años del inicio de transmisiones desde su propio canal y a través de los sistemas de televisión de paga del país. Desde entonces no ha dejado de transmitir y producir nuevos contenidos: series, documentales y programas de análisis y debate.

Con 35 años como televisora, pero con tres lustros de tener sus propias emisiones, TV UNAM se distingue de otros canales por su carácter universitario y por ser la voz e imagen de la universidad más importante de nuestra nación y una de las más relevantes de América Latina, señaló su director, Iván Trujillo.

También, por cumplir con las funciones de esta casa de estudios, en especial la de difusión de la cultura. Se trata de un “brazo” de la Coordinación de Difusión Cultural para dar a conocer la enorme cantidad de actividades que genera la propia institución en ese terreno.

TV UNAM tiene por detrás a la Universidad: “Que tengamos libertad de cátedra y expresión hace que nuestro medio sea muy confiable. La gente nos ve porque entiende que se dicen conceptos con argumentos y se dan opiniones basadas en el trabajo académico. Muchas veces pueden ser discrepantes, opiniones encontradas, pero es parte del quehacer de nuestra institución y eso nos da una fortaleza tremenda hacia la sociedad. En nuestro público tenemos a nuestro gran aliado”, expuso.

La televisora universitaria ha evolucionado de muchas maneras en los últimos 15 años, consideró. “No podemos dejar de lado

35 años de ser voz e imagen de la Universidad

# TV UNAM, tres lustros con emisiones propias

La televisora avanza y se adapta a la evolución tecnológica; su programación prioriza asuntos de género y problemas de violencia y cambio climático

que si algo ha cambiado en este periodo es la televisión misma. La tecnología ha hecho que se comporte de otra manera”.

Por ejemplo, el cine y la televisión se registran con el mismo aparato cuando antes se necesitaban distintas cámaras. Hoy, ambos se distribuyen y se ven de manera similar, con pantallas que pueden ser desde pequeñas hasta gigantes.

## Retroalimentación

En este lapso, igualmente se ha modificado la posibilidad de retroalimentación con los espectadores. “Tenemos una comunicación de ida y vuelta mucho más fluida”. Además, tampoco debemos esperar ciertos horarios para ver lo que deseamos, sino que podemos buscar en cualquier momento o lugar los

contenidos que nos interesan. Internet ha sido una revolución para las televisoras y TV UNAM se ha adaptado a ello”, mencionó.

“Tenemos la responsabilidad de salir con gran calidad a través de las transmisiones en vivo a todo el territorio nacional, pero aprovechando Internet podemos llegar a donde sea mediante una computadora. TV UNAM está adaptándose a estos tiempos y compitiendo de manera exitosa”, apuntó.

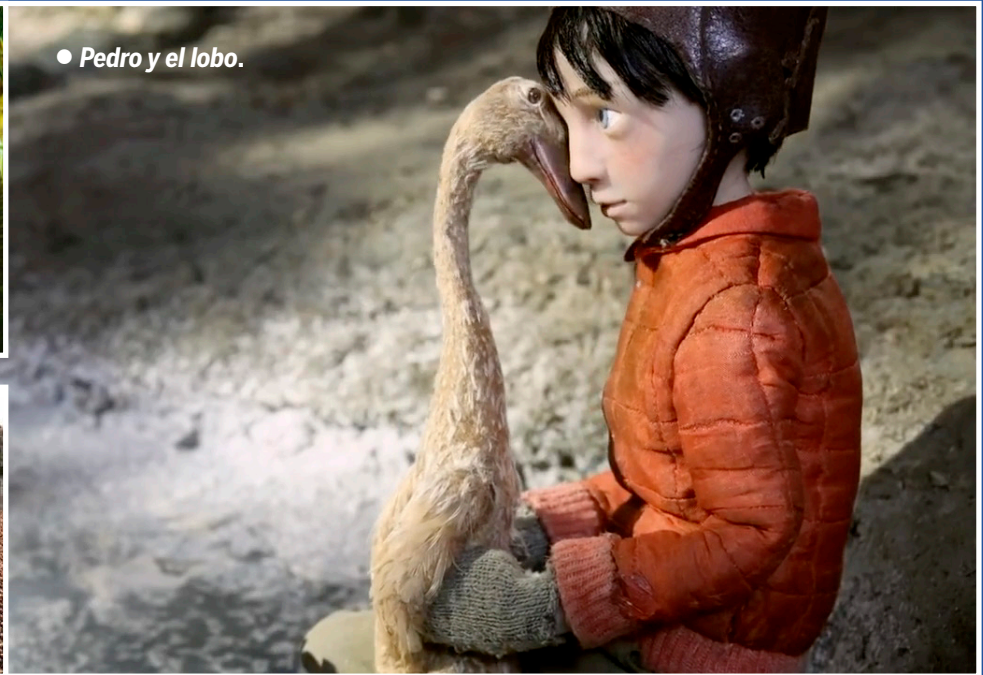
Además, dijo, los contenidos son distintos a lo que el espectador puede encontrar en el espectro televisivo del país. Aquí, la prioridad son los jóvenes, porque la Universidad está dedicada a su enseñanza, aunque también hay una audiencia tradicional; por ejemplo, los conciertos de la Orquesta Filarmónica de la UNAM tienen un público asiduo y fiel.



● Entre dos mundos...



● Spencer Tunick en México.



● Pedro y el lobo.

Fotos: TV UNAM.

Trujillo expresó que la meta es que los jóvenes sean espectadores críticos, con conciencia de lo que ven frente a la pantalla. En ese sentido, es prioridad en la Universidad vincular la ciencia y el arte, “que no son aspectos separados, sino parte del desarrollo humano y cultural. Tratamos de que eso esté unido, junto con las humanidades”.

Otra prioridad es una programación que involucre las cuestiones de género y que discuta problemas como la violencia, tema que “constantemente atendemos” junto con otros, como el cambio climático, que de manera recurrente se aborda en distintos espacios de la programación.

Iván Trujillo sostuvo que el canal cuenta además con una programación muy atractiva relacionada con el cine. “Tenemos una barra cinematográfica de mucha tradición”.

El aumento de la audiencia ha sido exponencial, especialmente aprovechando las redes e Internet; “tenemos un canal de YouTube con una cantidad de suscriptores que ya rebasa los 300 mil, y con contenidos que a veces llegan a millones de espectadores”.

### Octubre y noviembre

Para conmemorar los primeros 15 años al aire de TV UNAM, ésta transmitirá durante octubre y noviembre programas emblemáticos, interesantes o que han obtenido reconocimientos internacionales, aunque “la mejor manera de celebrar es continuar al aire proporcionando materiales de interés y de gozo por la cultura”, remarcó Trujillo.

Uno de los “platos fuertes” del festejo es la revisión de la filmografía completa de realizadores de los cuales se conoce poco; uno de ellos es Gonzalo Suárez, cineasta

y escritor español, de quien se proyectarán todas sus películas. “Pensamos en buscar materiales que el espectador no encontraría en otro lugar que no sea nuestra televisora”.

A futuro, se tiene el plan de contar con un segmento satelital propio, cuestión técnica para la cual ya se han iniciado las gestiones. TV UNAM tiene una plataforma en alta definición, pero la señal no llega a todo el territorio como debe ser.

Al respecto Trujillo explicó que la Dirección General de Televisión Educativa de la SEP manda varias señales simultáneamente, “incluida la nuestra, pero regresa en calidad estándar. Necesitamos nuestro propio sistema y en eso estamos. En los meses próximos seremos capaces de transmitir directamente en alta definición, y con ayuda de la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación de la UNAM”.

En cuanto a los contenidos seguirá la política de apertura, de utilizar todo el saber de la Universidad, y de dar voz a académicos y estudiantes, de involucrar mucho a los jóvenes en la conducción de programas, y hacerlo con equidad de género. La diversidad de temas lo es tanto como la Universidad misma.

Entre los documentales de TVUNAM premiados que serán retransmitidos hasta el 23 de octubre como parte de la celebración se encuentran: *Entre dos mundos: la historia de Gonzalo Guerrero*, de Fernando González Sitges (2012), ganador en el Festival Internacional de Cine Latinoamericano de Trieste, Italia en la categoría premio mundo latino; *Maximiliano de México, sueños de poder*, de Franz Leopold Schmelzer (2014), que obtuvo el Premio Nacional de Comunicación José

Pagés Llargo; *El penacho de Moctezuma. Plumaria del México antiguo*, de Jaime Kuri (2014), ganador del premio Ariel al mejor cortometraje documental; *El gran acuífero maya*, de Víctor Mariña (2018), que logró dos premios en el Festival Pantalla de Cristal, en las categorías de mejor documental de ciencia y mejor fotografía, así como *Spencer Tunick en México*, de Javier García Rivera (2007), semifinalista de los Premios Internacionales Emmy, en la categoría de documental de arte.

### Aniversario

Para el día del aniversario, no podría faltar el clásico *Pedro y el lobo*, un corto animado coproducido por TV UNAM y dirigido por Suzie Templeton, que fue ganador del Oscar 2008 como mejor cortometraje de animación. Se transmitirá el sábado 24 de octubre, a las 18:30 horas.

Asimismo, están programadas, del lunes 19 a viernes 23, a las 11 y 18 horas, las *Charlas mexicanas*, una serie de cinco programas que realizó José Vasconcelos en 1957, cuando transcurrían sus últimos meses de vida. Ahí analizó, junto con algunos invitados, distintas etapas del pasado nacional y asuntos de la época. También podrá volverse a ver la serie *Historia del tequila y su cultura*, a partir del 26 de octubre, de lunes a viernes a las 11:30 horas con retransmisión a las 16 horas. A ello se sumarán producciones internacionales.

La programación de TV UNAM puede seguirse por el 20.1 de televisión abierta, 20 IZZI y Totalplay, 120 Axtel TV, Dish, Sky y Megacable, y a través de cualquier dispositivo móvil por tv.unam.mx. Igualmente en TV-UNAMoficial, en Facebook; TVUNAMoficial, en Instagram y @tvunam en Twitter. g

Fernando Macedo tomó posesión

## Mejoramiento continuo de la academia en FES Aragón



Foto: Erik Hubbard.

Ambiente de igualdad y respeto entre los miembros de la comunidad aragonesa

PATRICIA LÓPEZ

**F**ernando Macedo Chagolla asumió la dirección de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Aragón para un segundo periodo, de 2020 a 2024.

Al darle posesión del cargo, el secretario general de la Universidad, Leonardo Lomelí Vanegas, reconoció la labor de Macedo Chagolla durante su primera gestión y le reiteró el apoyo de la admi-

nistración central para que pueda llevar a cabo un programa de trabajo que recoja la experiencia acumulada, el cual fija nuevas metas que son alcanzables.

Tras leer el oficio de la Junta de Gobierno informando de la designación, Lomelí señaló que Macedo Chagolla ha demostrado que conoce a la FES Aragón y tiene el liderazgo y la capacidad de convocatoria para sumar a todos sus integrantes en un proceso de mejoramiento continuo de la enseñanza, la investigación, la difusión de la cultura y la administración. “La administración central de la Universidad se sumará a coadyuvar en estas tareas”, dijo.

En su oportunidad, Macedo Chagolla se comprometió a poner todo su profesionalismo, experiencia y energía para que la FES Aragón sea el mayor referente educativo de la UNAM. “Estoy convencido que con el esfuerzo de todos podemos hacerlo”, comentó.

Destacó que a punto de cumplir 45 años de su fundación, la FES Aragón tiene entre sus retos seguir trabajando a distancia en medio de la emergencia sanitaria, así como continuar con el ambiente de igualdad y respeto entre los miembros de la comunidad, especialmente en lo concerniente a la igualdad de género. *g*

### TRAYECTORIA

Fernando Macedo Chagolla es ingeniero eléctrico electrónico y maestro en Ingeniería en el área de Sistemas por la UNAM; cursó diplomados en Gestión del Conocimiento en Ambientes Educativos y Desarrollo Directivo en la UNAM.

Actualmente es Profesor de Asignatura A, definitivo, con antigüedad académica de 19 años, en los cuales ha impartido 10 asignaturas en seis licenciaturas, tanto en la FES Aragón como en la Facultad de Ingeniería; es tutor y profesor de los Programas de Posgrado en la Maestría en Arquitectura y la Maestría en Ingeniería, y profesor en la Maestría en Alta Dirección de la Facultad de Química.

Se ha desempeñado como secretario académico de la División de Ingeniería Mecánica e Industrial en la Facultad de Ingeniería; secretario técnico de la carrera de Ingeniería Mecánica Eléctrica; jefe de la División del Sistema Universidad Abierta y Educación Continua; jefe de la División de Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías y director en la FES Aragón.

Ha dirigido 26 tesis de licenciatura y cinco de maestría; ha participado como sínodo en más de 96 trabajos de licenciatura y 22 de maestría; también ha publicado tres cuadernos de apuntes, una investigación institucional conjunta, un capítulo de libro, dos reseñas, un manual y siete artículos técnicos. Además, realizó la revisión técnica de dos libros y más de 120 artículos para congresos, y ha participado como conferenciante en más de 22 ocasiones.

Intervino en la creación de las licenciaturas de Ingeniería Eléctrica Electrónica, Ingeniería Mecánica e Ingeniería Industrial en la FES Aragón y las licenciaturas en Ingeniería Mecatrónica e Ingeniería en Sistemas Biomédicos de la Facultad de Ingeniería; además, colaboró en la creación de la licenciatura en Ciencia de Datos. Coordinó la acreditación de cuatro programas académicos de licenciatura.

En 2004, colaboró y coordinó los trabajos para obtener la primera certificación de los laboratorios de ingeniería orientada a la docencia en América Latina bajo la norma ISO 9001:2000 en la FES Aragón. En el mismo sentido, participó en la organización del Sistema de Gestión de la Calidad de los Laboratorios de Ciencias Básicas de la Facultad de Ingeniería en la serie 9000 en su versión 2008; además, impulsó la certificación del Centro de Lenguas en su versión 2015, siendo el primero en su tipo en el ámbito nacional y fue auditor líder del Padrón de Auditores Internos de la UNAM.

Es vicepresidente de la Región VIII de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Ingeniería; forma parte del Consejo Consultivo de Protección a la Biodiversidad y Desarrollo Sostenible del Estado de México, Representante Propietario de la UNAM en el Comité Técnico Permanente del Instituto Electoral de la Ciudad de México. Igualmente, es socio activo de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, y participó en el Comité Académico de la Conferencia Nacional de Ingeniería representando a la Universidad Nacional Autónoma de México.

Ha intervenido como evaluador en el Premio a la Innovación Fundación UNAM-PEMEX (2017); Premio Fundación UNAM-CFE de Energía (2017, 2018) y Presea Jóvenes con Valores, Municipio de Ecatepec (2020). De 2016 a la fecha ha coordinado para la FES Aragón proyectos de vinculación con instancias públicas y sociales, generando así diversos recursos extraordinarios para la Facultad. Además, ha impulsado proyectos multidisciplinarios que promueven la inclusión de personas con discapacidad.

Entre sus distinciones se encuentran: el reconocimiento como Contacto Universitario de la UNAM *campus* ENEP Aragón por la Asociación Internacional de Educadores por la Paz, Cátedra Unesco de Derechos Humanos (2003) y Doctor *honoris causa* por parte del Colegio de Desarrollo e Investigación Profesional Togatorum (2018).

## Labor multidisciplinaria en varias ramas del pensamiento científico y humanístico

Por primera vez nos enfrentamos, como tantas otras universidades y centros de investigación en el mundo, a los efectos de una pandemia global; sin embargo, el personal del Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales (CEPHCIS) ha continuado, a distancia, con su trabajo de investigación, docencia y difusión de la cultura para mantenerse como un importante referente de la labor que la UNAM realiza en los ámbitos de su competencia en el sureste mexicano, afirmó el titular de esta instancia universitaria, Adrián Curiel Rivera.

Al presentar su primer informe de actividades, correspondiente a su segundo periodo de gestión, destacó que los académicos de la entidad a su cargo, desde sus hogares, desarrollan sus proyectos de investigación, tanto individuales como colectivos, en los campos de antropología social, ciencia política, derechos humanos, ecología, etnología, filosofía, historia, lingüística, literatura, historia del arte y sociología, entre otros, en el contexto de dos programas académicos: Humanidades y Ciencias Sociales.

### Problemas de la región

En el evento efectuado de manera virtual y presidido por Guadalupe Valencia García, coordinadora de Humanidades de esta casa de estudios, resaltó que las iniciativas vigentes han permitido trabajar de manera multidisciplinaria diversas problemáticas que afectan a la región como: la vulnerabilidad en las zonas costeras de Yucatán; las transformaciones territoriales y medios de vida en los sectores sociales vulnerables; la cultura ciudadana en los jóvenes; la política pública ambiental en áreas naturales protegidas; la movilización y los derechos humanos en Yucatán; el estudio de los conocimientos zoológicos y tradicionales en el sur y sureste de México y la variación del maya yucateco, la literatura de viajes, entre otros.

“Se encuentran en proceso, o recién han concluido, ocho proyectos PAPITT, cuatro Conacyt y uno PAPIME, cifra considerable si se toma en cuenta el número reducido de académicos que integran la planta del Centro”. Actualmente el CEPHCIS tiene 32 académicos, de los cuales 19 son investigadores, cinco profesores y ocho técnicos académicos, pormenorizó.



● El director.

Foto: CEPHCIS.

Informe de Adrián Curiel Rivera

# Mantiene el CEPHCIS trabajo académico en el sureste

Recientemente, mencionó, se han integrado al Centro académicos del Instituto de Investigaciones Filológicas, el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS) y el Instituto de Investigaciones Sociales, sea bajo la figura de adscripción temporal o comisión académica; además, tienen nueve becarios posdoctorales gracias a los programas de Becas Posdoctorales de la Coordinación de Humanidades, del Servicio Alemán de Intercambio Académico y del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

### Formación de recursos humanos

Sobre la formación de recursos humanos, indicó, el CEPHCIS comparte con la Escuela Nacional de Estudios Superiores Mérida la impartición de la licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales, y es entidad académica participante (y una de las sedes) de la Maestría en Trabajo Social, así como de la licenciatura en Antropología que se imparte en la FCPyS; mientras que el área de Lenguas sigue fortaleciéndose con su oferta de cursos como español para extranjeros, francés, italiano, inglés, japonés y maya.

Curiel Rivera dijo que otro aspecto a destacar son las obras recibidas para su publicación. “En este periodo fueron 29, de las cuales nueve ya se encuentran publicadas; muchas de ellas son fruto de

las investigaciones de esta instancia y otras instituciones de la región. Entre las novedades editoriales destaca la edición de *Eugenia (esbozo novelesco de costumbres futuras)*, de Enrique Urzaiz, a manera de homenaje por los cien años de su publicación”.

La labor de vinculación institucional en el Centro se ha mantenido activo al colaborar estrechamente con entidades académicas locales, nacionales e internacionales, con instancias de gobierno municipal, estatal y federal, así como asociaciones de la sociedad civil, enfatizó.

En este ámbito, abundó, destaca la intervención del CEPHCIS como miembro del Sistema de Investigación, Innovación y Desarrollo Tecnológico de Yucatán, de la Red Inter Universitaria, a instancias de la Secretaría de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Mérida, y de la integración, el mes de marzo, en la Comisión de Equidad de Género del Campus Yucatán, desde donde se espera seguir reflexionando y proponiendo acciones para promover la igualdad de género en la Península.

En su oportunidad, Valencia García felicitó a la comunidad académica del Centro y subrayó que sus resultados son fruto del trabajo de una comunidad activa, participativa y entusiasta, con lo que contribuyen significativamente a fortalecer la presencia de la UNAM en el sureste del país. g

El Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Trabajo Social aprobó la terna de aspirantes para ocupar la dirección de la Escuela, la cual quedó integrada, en orden alfabético, por Francisco Calzada Lemus, Carmen Guadalupe Casas Ratia y Jorge Hernández Valdés.

### Francisco Calzada Lemus

Nació el 23 de septiembre de 1957 (63 años). Se graduó como licenciado en Trabajo Social, con mención honorífica por la Escuela Nacional de Trabajo Social de la Universidad Nacional Autónoma de México. Cuenta con maestría y estudios de doctorado en Administración Pública por la Universidad Anáhuac. Es doctorante en Trabajo Social por la Universidad Nacional de La Plata, Argentina, y posee múltiples diplomados en Política Social, Metodologías de Evaluación del Impacto de las Políticas Públicas, TIC Aplicadas a la Enseñanza y Teorías para la Interpretación de la Realidad Social.

Es Profesor de Carrera Asociado C y Profesor definitivo en la asignatura de Práctica Comunitaria en la Escuela Nacional de Trabajo Social. Cuenta con una antigüedad académica de 30 años. Es parte del estímulo PRIDE nivel C, sus actividades de investigación se concentran en las líneas de metodología y práctica del trabajo social y enfoque social de la salud.

Dentro de la Universidad ha fungido como integrante de diversos cuerpos colegiados: consejero técnico titular representante del Área de Metodología y Práctica del Trabajo Social en el H. Consejo Técnico; integrante de la Comisión Dictaminadora del Área de Política Social y Necesidades Sociales en la ENTS; y recientemente, representante del Área de las Ciencias Sociales en el Consejo de Estudios de Posgrado de la UNAM. Actualmente es evaluador en el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica.

De manera externa, fue integrante del Comité Científico de Investigación Sociomédica, del Comité de Cirugía Funcional del Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía, así como del padrón de dictaminadores del Instituto Nacional de Desarrollo Social (Indesol).

Es integrante del Padrón de Tutores del Programa de Maestría de Trabajo Social (UNAM) y de la Facultad de Trabajo Social de la Universidad de los Lagos, en Osorno, Chile, y de la Universidad Central de Santiago de Chile. Ha dirigido 15 tesis de licenciatura y maestría en Trabajo Social y ha formado parte del jurado revisor de más de 20 trabajos de titulación.

Cuenta con diversas publicaciones como autor y coautor, entre otras *La investigación desde la óptica del Trabajo Social*, *La sinergia del Trabajo Social en el desafío de la educación ambiental*, *La corresponsabilidad social en los programas de transferencias económicas*, *La política social focalizada para el combate a la pobreza: dificultades técnicas para su instrumentación* y *El territorio como unidad de análisis para la investigación social*.

Ponente y conferenciante magistral en más de 30 congresos nacionales e internacionales. Ha coordinado poco más de 15 eventos acadé-

# Terna para la ENTS

gicos, entre congresos, coloquios, seminarios, jornadas y presentaciones de libros, así como una serie en la barra televisiva de la UNAM *Mirador Universitario*.

Fue coordinador del Programa de Maestría en Trabajo Social en dos periodos –2012-2015 y 2015-2018–, y durante 2010-2011 fungió como coordinador del Laboratorio de Investigación Sociomédica en el Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía Manuel Velasco Suárez.

Entre sus actividades profesionales externas a la UNAM destaca la ocupación de cargos importantes en el sector público como la de subdirector de Concertación con Gobiernos Municipales, en la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol); subdirector Nacional de Asistencia Alimentaria, en el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia; jefe del Departamento de Planeación y Distribución de Raciones Alimenticias; jefe del Departamento de Operación y Evaluación de Asistencia Alimentaria; director de Servicios Alimentarios para Familias y Estudiantes de Escasos Recursos; jefe del Servicio de Trabajo Social en el Albergue Temporal para Varones y Población en Situación de Indigencia y supervisor de los Servicios de Trabajo Social en los Centros de Asistencia Social (casas cuna, asilos, casas hogar para niñas y varones) y coordinador del Programa para la Atención de Población Adulta Mayor de la Región de Andalucía, radicada en México, Programa del Ministerio de Bienestar Social de España.

Entre las distinciones que le han sido otorgadas destacan la Cátedra Especial Gustavo Baz Prada, la Medalla al Mérito Universitario por 30 años de labor docente en la UNAM; además, obtuvo becas para realizar estudios de posgrado en el Centro de Estudios Aron Ofri, de Jerusalén; en la Universidad de Austin, Texas; y la Universidad de Chicago. Es integrante del Colegio Nacional de Trabajadores Sociales, AC, y la Asociación de Egresados de la Escuela Nacional de Trabajo Social, AC.

### Carmen Guadalupe Casas Ratia

Nació el 5 de noviembre de 1972 (47 años) en Ciudad de México. Cuenta con estudios de doctorado en Trabajo Social por la Universidad Nacional de la Plata, Argentina; maestra en Criminología por el Instituto de Formación Profesional (IFP) de la entonces Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal (PGJDF), y licenciada en Trabajo Social por la Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS). Diplomada en Planeación y Administración de Recursos Humanos por la UNAM, diplomada en Estrategias de Recursos Humanos por la Universidad La Salle, diplomada en Derecho Laboral y Seguridad Social por el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM), además de contar con cursos, talleres y seminarios varios enfocados en administración y estrategias de recursos humanos, problemáticas sociales contemporáneas y docencia.

Está integrada por Francisco Calzada Lemus, Carmen Guadalupe Casas Ratia y Jorge Hernández Valdés

Ha sido Profesora de Asignatura A, interina, de la Licenciatura en Trabajo Social en el Sistema Escolarizado y del SUAyED de la ENTS, UNAM, durante nueve años. Cuenta con una amplia trayectoria profesional, académica y administrativa en recursos humanos, liderazgo y alta dirección. Dentro de la UNAM como secretaria general de la ENTS (2016 a la fecha). Participó en la definición y creación de la Unidad para la Igualdad de Género de la Escuela (UNIGENTS); forma parte del grupo de análisis para la difusión del Protocolo de Atención de Casos de Violencia de Género de la UNAM, de la Comisión de Igualdad de Género y del Comité de Ética. Desarrolla una labor destacada como enlace con la Unidad de Transparencia y Acceso a la Información Pública, teniendo a su cargo la coordinación y seguimiento de la aplicación de la Ley de Transparencia en la entidad.

Fue designada coordinadora de los trabajos de claustros e interclaustros en el Proceso de Modificación del Plan de Estudios de la Licenciatura en Trabajo Social, el cual fue aprobado en 2019 por el H. Consejo Académico del Área de las Ciencias Sociales; fue integrante de la comisión para la elaboración y definición del modelo de Tutoría en el Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia de la UNAM, del Sistema Institucional de Tutoría UNAM (2016). Como coordinadora del SUAyED de la ENTS (2012-2016) promovió la participación integral de la comunidad, siendo uno de los periodos en que el SUAyED se ha mantenido estable en relación con la población de ingreso en tiempo curricular y reglamentario.

Participó como coautora del capítulo Las buenas prácticas de evaluación en el SUAyED de la Escuela Nacional de Trabajo Social y régimen de estudios y organización de las asignaturas, en el libro *Buenas Prácticas de Educación Abierta y a Distancia*, ISBN: 978-607-02-7274-5, Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, UNAM, en 2015, y autora del artículo “Violencia y videojuegos: un asunto que atender en México”, en la *Revista de Ciencias Penales ITERS Crimínis*, del Instituto de Ciencias Penales, ISSN 1665-1464, Número 3, quinta época, noviembre-diciembre de 2011. Ha participado en diversos encuentros nacionales e internacionales en Trabajo Social.

Se desempeñó como directora de Difusión y Patrocinio en la Dirección General de Prevención del Delito y Servicios a la Comunidad de la Subprocuraduría de Derechos Humanos, Atención a Víctimas y Servicios a la Comunidad en la Procuraduría General de la República (ahora Fiscalía, 2012). En el Instituto Nacional



de Ciencias Penales (Inacipe) como coordinadora de enlace en el Área de Investigación y subdirectora de reclutamiento (2011). En el Instituto de Formación Profesional, de la entonces PGJDF (ahora Fiscalía), laboró durante 15 años, como: directora de Reclutamiento y Selección de Personal Sustantivo (2010); directora de Administración Escolar (2006-2009); directora de Seguimiento y Evaluación (2002-2006); directora de Reclutamiento y Selección (1999-2001); subdirectora de Reclutamiento y Selección (1997-1998); jefa del Departamento y coordinadora de Servicio Social (1996-1997).

Ha sido acreedora a múltiples distinciones: Reconocimiento por su profesionalismo, dedicación y entrega en la impartición de talleres en las diferentes actividades académicas del IFP (2010). Ha sido reconocida por su participación profesional en el Trabajo Social en la búsqueda de soluciones innovadoras para los problemas y necesidades sociales en la Ciudad de México, Secretaría de Desarrollo Social del Gobierno del Distrito Federal (2010); Reconocimiento por su participación en la formación de diversas generaciones de la carrera de Técnico Superior Universitario en Investigación Policial por el IFP de la PGJDF (2009), y Reconocimiento por formar parte de los tres primeros lugares de la Licenciatura en Trabajo Social (1992 y 1994), otorgado por la Universidad Nacional Autónoma de México. Es integrante de Fundación UNAM, como asociada, es Miembro Activo Constituyente del Colegio Nacional de Trabajadores Sociales (CONATS) y de la Asociación de Egresados de Trabajo Social (AETS, AC) como miembro activo.

### Jorge Hernández Valdés

Nació el 5 de enero de 1955 (65 años de edad). Es egresado de la Escuela Nacional de Trabajo Social de la UNAM, donde se tituló de licenciado en Trabajo Social y cuenta con estudios de posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, en donde cursó la maestría en Sociología y realizó el cambio de nivel a doctorado en Sociología, cuya obtención del grado se encuentra en proceso. Además, es maestro en Formación Docente y Administración de la Educación Superior por el Colegio de Posgrado del Distrito Federal; realizó estudios de doctorado en Trabajo Social en el marco del convenio de colaboración celebrado entre la Universidad Nacional Autónoma de México y la Universidad Nacional de la Plata, Argentina. Cuenta con el diplomado Corrientes Metodológicas para la Interpretación de lo Social.

Actualmente es Profesor de Carrera Titular B de tiempo completo, definitivo, en la ENTS. Tiene experiencia laboral de más de 28 años en la UNAM, desempeñando cargos estratégicos, como jefe de unidad en la Dirección General de Planeación y Evaluación de Proyectos Académicos, jefe de departamento en la Unidad de Apoyo a los Cuerpos Colegiados; en la ENTS se desempeñó como jefe de la División de Estudios de Posgrado, en donde fue responsable de la gestión y puesta en marcha del Programa Único de Especializaciones en Trabajo Social ante cuerpos colegiados de la

UNAM; fue el primer coordinador del Programa de Maestría durante dos periodos en los que tuvo la responsabilidad del diseño, gestión e implementación del Programa de Maestría en Trabajo Social. Actualmente es titular de la Secretaría Académica de la ENTS, donde condujo los trabajos para la aprobación de la modificación del Plan de Estudios de la licenciatura en Trabajo Social.

Es profesor de asignatura en la maestría en Investigación de la Educación que se imparte en el Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México, institución que depende de la Secretaría de Educación del Estado de México. También destaca su participación en la adecuación del Programa de Maestría en Trabajo Social con énfasis en Gerencia Social de la Universidad Nacional de Costa Rica.

Cuenta con cuatro libros en coautoría y más de 40 artículos en coautoría en los ámbitos nacional e internacional, y en siete artículos en revistas. Ha tenido 30 intervenciones como ponente en diferentes eventos nacionales e internacionales.

Es miembro fundador de la Academia Nacional de Investigación en Trabajo Social (Acanits) donde ocupa el lugar de tesorero.

Ha intervenido en diversas investigaciones con los temas de migración, jóvenes y masculinidades, principalmente. Ha sido profesor en el Instituto Superior de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca y asistente al IV Encuentro Iberoamericano de Trabajo Social celebrado en la Universidad de Castilla la Mancha y la Universidad Lleida en España.

Ha participado como evaluador de los programas de licenciatura, maestría y doctorado en los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES) y en la evaluación de maestros a nivel de educación superior del área de las Ciencias Sociales en el Programa del Mejoramiento del Profesorado, PROMEP; ha participado en el Comité Técnico del Programa de Apoyo a Estudios de Posgrado, PAEP. Así también, colabora con el Indesol como evaluador de la academia en proyectos de Organizaciones de la Sociedad Civil.

En 2011 se hizo merecedor del doctorado *honoris causa* por el Colegio de Posgrado del Distrito Federal, y en 2013 de la distinción Meritó Académico por la Asociación Autónoma del Personal Académico de la UNAM (AAPAUNAM).<sup>g</sup>

## Proceso de Auscultación de la H. Junta de Gobierno a la comunidad para la designación de Directoras/es de Escuelas, Facultades e Institutos

### Publicación de la terna

En el sitio <http://www.juntadegobierno.unam.mx> aparecen los nombres de las/os integrantes de la terna, los currícula, semblanzas, planes de trabajo y síntesis de los mismos.

### Auscultación

Las/os miembros del personal académico, alumnado, personal administrativo y egresadas/os, pueden expresar libre y responsablemente sus argumentos y opinión en forma privada respecto de las/os integrantes de la terna y la situación de la respectiva entidad académica. Al efecto, pueden hacerlo por escrito (documentos firmados y enviados por correo electrónico a la dirección que se indica de la Junta de Gobierno o la personal de alguna/o de sus miembros) o de manera oral bajo sistemas de interacción virtual, previa cita que concierten con las/os diversas/os miembros de la Junta de Gobierno en la otra dirección electrónica que se precisa.

Correo: [juntadegobierno@unam.mx](mailto:juntadegobierno@unam.mx)

Miembro de la Junta de Gobierno	Correo electrónico para recibir opiniones privadas	Correo electrónico para concertar citas
DR. JUAN ALBERTO ADAM SIADE	<a href="mailto:jadamsiade@unam.mx">jadamsiade@unam.mx</a>	<a href="mailto:finanzaslujano@gmail.com">finanzaslujano@gmail.com</a>
DRA. ANA ROSA BARAHONA ECHEVERRÍA	<a href="mailto:barahona@unam.mx">barahona@unam.mx</a>	<a href="mailto:itzel.sanchez@ciencias.unam.mx">itzel.sanchez@ciencias.unam.mx</a>
DR. EDUARDO BÁRZANA GARCÍA	<a href="mailto:barzana@unam.mx">barzana@unam.mx</a>	<a href="mailto:agomez@unam.mx">agomez@unam.mx</a>
MTRO. ÓSCAR DE BUEN RICHKARDAY	<a href="mailto:oscardebuen@unam.mx">oscardebuen@unam.mx</a>	<a href="mailto:rsosa@cdebuen.com.mx">rsosa@cdebuen.com.mx</a>
DR. JORGE CADENA ROA	<a href="mailto:cadena@unam.mx">cadena@unam.mx</a>	<a href="mailto:cadena@unam.mx">cadena@unam.mx</a>
DRA. PATRICIA ELENA CLARK PERALTA	<a href="mailto:clark@unam.mx">clark@unam.mx</a>	<a href="mailto:mirich@yahoo.com.mx">mirich@yahoo.com.mx</a> Tel. 551998-1094* *De 10:00 a 14:00 Hrs.
DRA. TERESITA CORONA VÁZQUEZ	<a href="mailto:terecorona@unam.mx">terecorona@unam.mx</a>	<a href="mailto:magdaosorno@yahoo.com.mx">magdaosorno@yahoo.com.mx</a>
DR. JAVIER GARCADIAGO DANTAN	<a href="mailto:jgarcadiago@unam.mx">jgarcadiago@unam.mx</a>	<a href="mailto:ourbina@colmex.mx">ourbina@colmex.mx</a>
DRA. ROCÍO JAUREGUI RENAUD	<a href="mailto:jaurequi@unam.mx">jaurequi@unam.mx</a>	<a href="mailto:yopo@fisica.unam.mx">yopo@fisica.unam.mx</a>
DR. RAFAEL LIRA SAADE	<a href="mailto:rafaellira@unam.mx">rafaellira@unam.mx</a>	<a href="mailto:ggl@unam.mx">ggl@unam.mx</a>
DR. JOSÉ DE JESÚS OROZCO HENRÍQUEZ	<a href="mailto:jorozco@unam.mx">jorozco@unam.mx</a>	<a href="mailto:lucvsusa@hotmail.com">lucvsusa@hotmail.com</a>
DR. VICENTE QUIRARTE CASTAÑEDA	<a href="mailto:vquirarte@unam.mx">vquirarte@unam.mx</a>	<a href="mailto:aurora@unam.mx">aurora@unam.mx</a>
DRA. MARÍA DE LA LUZ JIMENA DE TERESA DE OTEYZA	<a href="mailto:ldeteresa@unam.mx">ldeteresa@unam.mx</a>	<a href="mailto:leticia@im.unam.mx">leticia@im.unam.mx</a>
DR. JAIME HUMBERTO URRUTIA FUCUGAUCHI	<a href="mailto:juf@iqeofisica.unam.mx">juf@iqeofisica.unam.mx</a>	<a href="mailto:margaritafr@iqeofisica.unam.mx">margaritafr@iqeofisica.unam.mx</a>
DRA. GINA ZABLUDOVSKY KUPER	<a href="mailto:gzk.juntag@unam.mx">gzk.juntag@unam.mx</a>	<a href="mailto:lety.gzkunam@gmail.com">lety.gzkunam@gmail.com</a>

Oficina de la Junta de Gobierno, Torre de Rectoría 4° piso.  
Informes: [sejg@unam.mx](mailto:sejg@unam.mx)



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AVENIDA DE  
MÉXICO

## COMUNICADO

De conformidad con lo dispuesto en la *Convocatoria para Otorgar el Reconocimiento Alfonso García Robles a Servidores Públicos, Autoridades e Instituciones*, publicada en la *Gaceta UNAM* el 13 de agosto de 2020 y después de analizar la documentación de cada una de las candidaturas propuestas, el Jurado consideró otorgar el **Reconocimiento Alfonso García Robles 2020 para Labores Destacadas en favor de las Personas Migrantes**, a:

- **Acompañamiento de Mujeres Migrantes de Outaouais (AFIO)**
- **José Artemio Arreola**
- **Fronteras Compasivas (Humane Borders)**
- **Demetrios G. Papademetriou**
- **Hermana Norma Pimentel**
- **Mónica Ramírez**

La entrega del Reconocimiento Alfonso García Robles se hará en una ceremonia, cuya fecha se anunciará próximamente.

Ciudad Universitaria, Cd. Mx., 22 de octubre de 2020.



**ACUERDO POR EL QUE SE MODIFICA EL SIMILAR POR EL QUE SE SUSPENDEN REUNIONES ACADÉMICAS, DE DIFUSIÓN Y CULTURALES, AUTORIZACIONES PARA REALIZAR VIAJES PARA ASISTIR A EVENTOS ACADÉMICOS Y RECIBIR INTERCAMBIOS ACADÉMICOS O A PROFESORES E INVESTIGADORES EN ESTANCIAS ACADÉMICAS**

**DR. ENRIQUE LUIS GRAUE WIECHERS**, Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en los artículos 1° y 9° de la Ley Orgánica, y 34, fracciones IX y X del Estatuto General, y

**CONSIDERANDO**

Que la Universidad Nacional Autónoma de México es una corporación pública, organismo descentralizado del Estado, que tiene por fines impartir educación superior para formar profesionistas, investigadores, profesores universitarios y técnicos útiles a la sociedad, organizar y realizar investigaciones y extender con la mayor amplitud posibles los beneficios de la cultura.

Que el 15 de junio de 2020 se publicó en *Gaceta UNAM* el *Acuerdo por el que se suspenden reuniones académicas, de difusión y culturales, autorizaciones para realizar viajes para asistir a eventos académicos y recibir intercambios académicos o a profesores e investigadores en estancias académicas*, con el fin de proteger a la comunidad universitaria y prevenir contagios o rebrotes de la enfermedad que causa el virus SARS-CoV-2 (COVID 19).

Que a pesar de las medidas de confinamiento no ha sido posible mitigar los efectos de la pandemia, lo que obliga a continuar con ellas y reforzarlas hasta en tanto no se cuente con las condiciones necesarias para un retorno seguro.

En razón de lo anterior, he tenido a bien expedir el siguiente:

**ACUERDO**

**Único.** Se modifica el numeral primero y transitorio único del *Acuerdo por el que se suspenden reuniones académicas, de difusión y culturales, autorizaciones para realizar viajes para asistir a eventos académicos y recibir intercambios académicos o a profesores e investigadores en estancias académicas*, **para ampliar la vigencia del mismo hasta el 4 de enero de 2021.**

**TRANSITORIO**

**Único.** El presente Acuerdo entrará en vigor el día de su publicación en la página electrónica de *Gaceta UNAM*.

**“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”**  
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., 22 de octubre de 2020

**EL RECTOR**

**DR. ENRIQUE LUIS GRAUE WIECHERS**

**FIC  
UNAM 11**



# AHORA MÉXICO

El FICUNAM, Festival Internacional de Cine de la Universidad Nacional Autónoma de México, abre la convocatoria para la competencia **Ahora México** de su onceava edición.

Uno de nuestros intereses fundamentales se encuentra en la programación de películas cuya búsqueda formal se aventure en la exploración del lenguaje cinematográfico y así ser una importante ventana de exhibición en México para películas independientes de todo el mundo.

FICUNAM 11 se celebrará del 18 al 28 de marzo de 2021 y la ceremonia de premiación tendrá lugar el día jueves 25 de marzo en la Ciudad de México.

## GENERALES

**1.** Las inscripciones para la **Competencia Ahora México FICUNAM** están abiertas a todas las películas con una duración superior a 60 minutos producidas en México desde el año 2020 hasta la fecha.

**2.** En la **Competencia Ahora México FICUNAM** se considerarán elegibles las producciones que cuenten con una participación económica nacional o que hayan sido realizadas en la República mexicana.

**3.** Únicamente podrán participar las películas que no hayan sido exhibidas en la Ciudad de México, ya sea de manera comercial o en otras muestras y festivales cinematográficos de la ciudad.

**4.** Una vez aceptada la invitación, las películas no podrán ser retiradas de la programación del Festival ni podrán ser exhibidas en ningún otro evento en la Ciudad de México antes de su presentación oficial en el FICUNAM.

**5.** Los formatos oficiales de exhibición de las películas podrán ser de 35mm, 16mm y DCP. La presentación en otros formatos requiere la autorización del Festival.

**6.** Actualmente, el FICUNAM se está planeando en la modalidad presencial. Sin embargo, continúa el riesgo de que las condiciones sanitarias cambien de manera repentina debido a que la pandemia de COVID-19 está activa, lo que obliga a la organización del Festival a considerar la posibilidad de cambiar toda la programación a la modalidad de salas virtuales, bajo la previa autorización de las películas que deberán considerar esta situación al momento de su inscripción.

**7.** Tomando en cuenta las circunstancias que se viven actualmente por la crisis sanitaria ocasionada por la epidemia de COVID-19, la participación de los directores, directoras o representantes de las películas seleccionadas no residentes en México se llevará a cabo de manera virtual.

**8.** Este año el Festival no cubrirá gastos de traslado y hospedaje. En caso de que los directores, directoras o representantes de las películas decidan asistir por sus propios medios, su participación presencial en las salas estará sujeta a las indicaciones de las autoridades sanitarias.

**9.** Tanto la selección que realice el Comité del FICUNAM, como el fallo del jurado, serán inapelables.

**10.** El cierre de la presente convocatoria será el día **viernes 30 de octubre de 2020**, a las **18:00** (horario central de México). El Comité de selección del Festival no está obligado a ver películas inscritas fuera de la fecha límite.

**11.** La inscripción de una película a esta convocatoria implica la aceptación del presente reglamento.

**Consulta todas las bases en [www.ficunam.unam.mx](http://www.ficunam.unam.mx)**

**Información +52 55 5622 9595  
[ficunam@fic.unam.mx](mailto:ficunam@fic.unam.mx)**



El mundial se efectuará en Rusia en 2021

# En kickboxing, Melissa Martínez va por el oro



**E**n plena contingencia, Melissa Martínez Aceves no se detiene. Entrena física y técnicamente con el objetivo de coronarse en el Campeonato Mundial de Kickboxing Rusia 2021 y la clasificación a los Juegos Mundiales Estados Unidos 2022.

“Voy por el oro al mundial. El año pasado acudí por primera vez y obtuve plata; además, este certamen es clasificatorio para los Juegos Mundiales, máximo escenario para los deportes que todavía no son olímpicos”, afirma la atleta universitaria de la división -52 kilogramos categoría K-1, a quien le bastaría ser la mejor del continente americano en Moscú para estar en los World Games de Alabama.

La alumna de la Facultad de Química ejemplifica a la perfección lo que es la resiliencia, pues en medio de la adversidad encontró los caminos para avanzar en sus objetivos deportivos y académicos. Las materias de la carrera Química en Alimentos las cursa en línea, y combina este esfuerzo con su entrenamiento en el gimnasio, un negocio familiar que por el momento se mantiene cerrado al público.

“Estar en casa puede desesperar, pero una ventaja hasta psicológica es practicar en el gimnasio donde también hay un tatami. Seguimos adelante tanto en lo físico como en lo técnico. Practico con mi hermano los ejercicios de pareja y, en cuanto a correcciones, mi papá me guía, él es el entrenador en jefe de mi equipo de trabajo”, comparte Martínez Aceves.

En kickboxing, Súper Mely ha sostenido más de 40 peleas y sólo ha perdido dos veces: en la final de los Juegos Mundiales Polonia 2017 y en la del Campeonato Mundial de Kickboxing Bosnia y Herzegovina 2019. Este deporte tiene posibilidades de convertirse en olímpico y uno de sus sueños sería lograr una medalla olímpica para México. “En lo académico quiero estudiar un posgrado en el área de nutrición y emplearme en un laboratorio especializado en suplementos alimenticios para ayudar a los atletas de alto rendimiento a conseguir mejores resultados”.

## La UFC, opción en artes marciales mixtas

Con un campeonato mundial y un récord de siete victorias y ninguna derrota en Combate Americas, Melissa Martínez no descarta incorporarse en un futuro próximo a la Ultimate Fighting Championship (UFC), en artes marciales mixtas.

“Mi plan antes de la pandemia era defender el título en Combate Americas, ahora estamos evaluando opciones junto con mis entrenadores y representantes. La UFC es una de ellas, es una plataforma muy grande en publicidad y nivel, todos queremos llegar ahí, debes tener buen récord y buen currículum, lo demás corresponde a los managers.” *J*

El año pasado logró plata; pese a la pandemia, no detiene sus entrenamientos



● Cathia Valdés.



● Leonardo Miguel Saldívar.

Fotos: archivo DGDU.

El nivel competitivo exige mayores esfuerzos, señalan atletas

**E**l alto rendimiento es muy demandante. Por ello, es indispensable que los atletas de deportes adaptados tengan claro que la primera etapa hacia la elite es romper esquemas, límites mentales.

La gente que se convence de ello gana en motivación y puede afrontar los desafíos con mayores posibilidades de éxito, tanto en torneos como en cualquier otro aspecto de la vida, consideró Juan Alvarado, psicólogo deportivo de la Universidad, en un conversatorio transmitido por Facebook Deporte UNAM.

“Quien desee competir deberá tener el pensamiento del alto rendimiento, aceptar internamente que tendrá que realizar esfuerzos cada vez más grandes, llegar más allá en su empeño cotidiano y en su alimentación.”

En el caso del deporte adaptado no sólo se demuestra a las personas que son aptas para hacer ciertas actividades, sino también qué las conduce a lograr resultados más allá de lo esperado. “La discapacidad no nos limita, nos motiva y nos permite ser mejores. Es difícil, pero no hay nada que no se pueda conseguir”, afirmó a su

Conversatorio en línea

# Libertad mental, puerta del deporte adaptado

vez Alejandrina Zamora, presidenta de la Asociación Deportiva Universitaria del Deporte Adaptado de esta casa de estudios.

Un ejemplo es Leonardo Miguel Saldívar, alumno de la FES Acatlán y deportista paralímpico de atletismo de pista y campo, ganador de medalla de plata en 100 y 200 metros planos en la Paralimpiada Nacional Colima 2019, quien comentó que la mente tiene que ser reprogramada para que todo el tiempo estén presentes los objetivos.

Es cierto que entre las altas exigencias, de pronto puede haber ganas de desistir; sin embargo, es en la adversidad cuando se conocen los límites y ahí debe tenerse la determinación para romperlos con

paciencia y en armonía con el cuerpo. “Los logros incentivan a ir más lejos. Siempre hay un escalón más”, dijo.

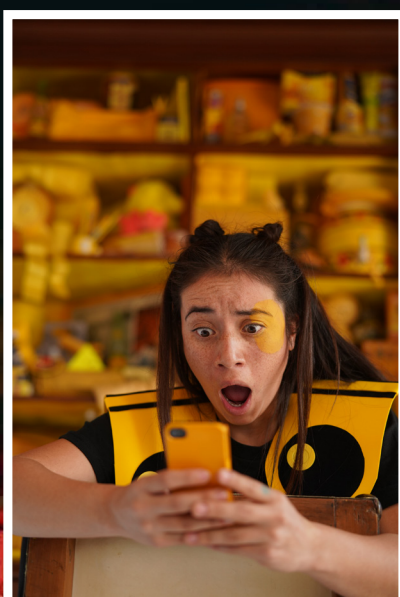
“Luego de sufrir un accidente en el que casi perdí la vida, la competencia me ha hecho tener la determinación para alcanzar metas. Entendí que si realmente uno no se enfoca en algo, no hay más”, contó el auriazul.

Cathia Valdés Islas, arquera paralímpica de la UNAM, medallista de oro en el Para Gran Prix Mexicano 2019 y seleccionada mexicana rumbo a Tokio 2021, expresó que hacer deporte recreativo es un pasatiempo, un *hobby*, pues no hay otro propósito, se hace espontáneamente. En cambio, el de alto nivel es una pasión, parte de uno mismo, y se retrocede si no se entrena.

“En el deporte recreativo de repente te despiertas y dices: ‘tengo ganas de salir a andar en bicicleta’, pero el competitivo es otra cosa, el objetivo lo tienes muy presente”, concluyó. *g*

“Los logros incentivan a ir más lejos. Siempre hay un escalón más”

EDUARDO AGUILAR



Jueves 22 de octubre | 7 pm

## Transmisión

Facebook Live: @fanteatrounam y  
Youtube de Teatro UNAM: teatrounam



Fotos: Cortesía Teatro UNAM

## DIRECTORIO



**Dr. Enrique Graue Wiechers**  
Rector

**Dr. Leonardo Lomelí Vanegas**  
Secretario General

**Dra. Mónica González Contró**  
Abogada General

**Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria**  
Secretario Administrativo

**Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa**  
Secretario de Desarrollo  
Institucional

**Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo**  
Secretario de Prevención, Atención  
y Seguridad Universitaria

**Dr. William Henry Lee Alardín**  
Coordinador de la  
Investigación Científica

**Dra. Guadalupe Valencia García**  
Coordinadora de Humanidades

**Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz**  
Coordinadora para la Igualdad de Género

**Dr. Jorge Volpi Escalante**  
Coordinador de Difusión Cultural

**Mtro. Néstor Martínez Cristo**  
Director General  
de Comunicación Social

# Gaceta

**Director Fundador**  
Mtro. Enrique González  
Casanova

**Director de Gaceta UNAM**  
Hugo E. Huitrón Vera

**Subdirector de Gaceta UNAM**  
David Gutiérrez y Hernández

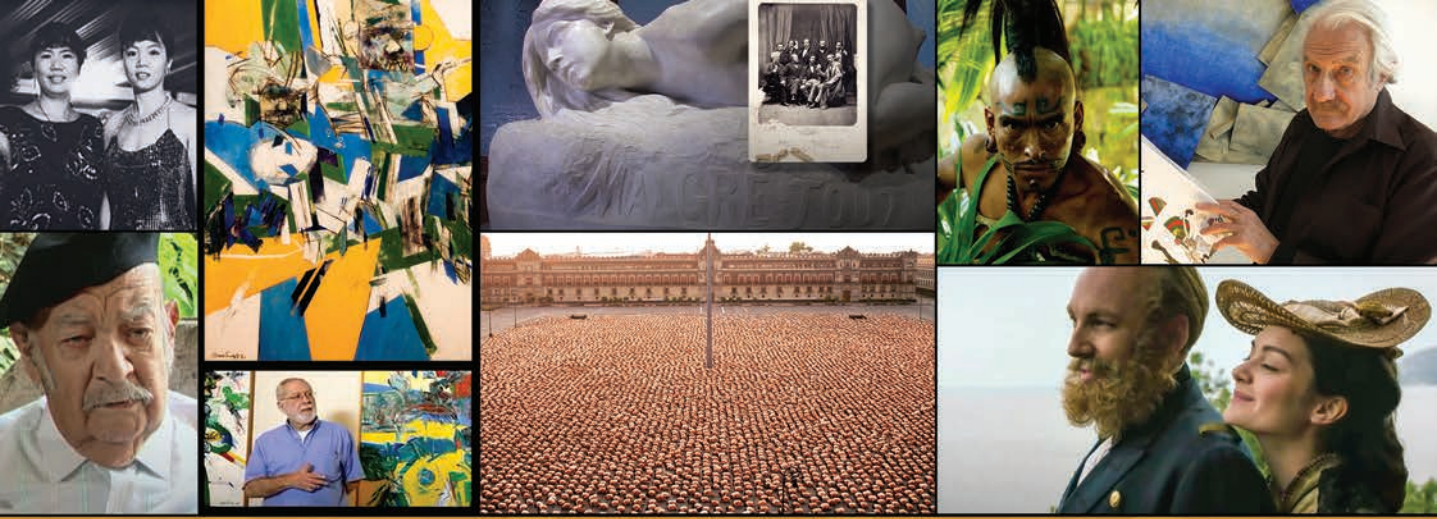
**Gaceta Digital**  
Hugo Maguey

**Jefe del Departamento  
de Gaceta Digital**  
Miguel Ángel Galindo Pérez

**Redacción**  
Sergio Guzmán, Pía Herrera,  
Leticia Olvera, Alejandra Salas,  
Karen Soto, Alejandro Toledo  
y Cristina Villalpando

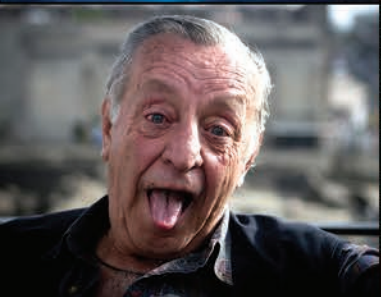
**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-1456, 5622-1455. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: El Universal, Compañía Periodística Nacional, S. A. de C. V. Domicilio: Bucareli No. 8 Col. Centro C.P. 06040 Alcaldía Cuauhtémoc. CDMX Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Néstor Martínez Cristo. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 5,157



15 años  
tv·unam

*SOMOS*  
TELEVISIÓN



tv·unam

#Los15deTVUNAM



tv.unam.mx

IZZI · TOTAL PLAY | CANAL 20  
TELEVISIÓN ABIERTA | CANAL 20.1  
AXTEL TV · DISH · SKY · MEGACABLE | CANAL 120

culturaUNAM

