

# Gaceta



ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

## Sesenta años de vida; cuenta con Fondo Antiguo y la colección de tesis más grande del país

# Biblioteca Central: acervo de más de 270 mil títulos al servicio social

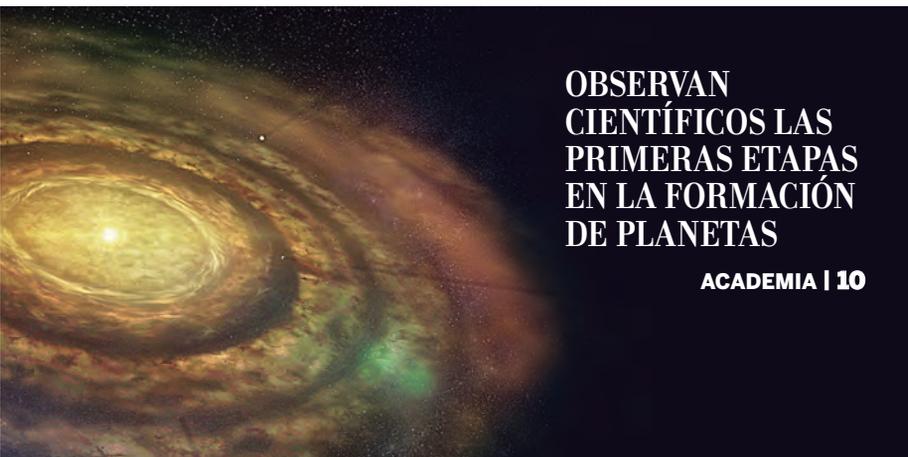
COMUNIDAD | 5 Y CENTRALES

Se refuerzan Pumabús y Bicipuma ante la contingencia ambiental

COMUNIDAD-ACADEMIA-DEPORTES  
| 4, 14, 34 Y GACETA ILUSTRADA



Fotos: Juan Antonio López.



OBSERVAN  
CIENTÍFICOS LAS  
PRIMERAS ETAPAS  
EN LA FORMACIÓN  
DE PLANETAS

ACADEMIA | 10

TERNA PARA EL INSTITUTO  
DE ANTROPOLÓGICAS

GOBIERNO | 22-23

HONORIS CAUSA DE LA  
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA  
A JOSÉ NARRO ROBLES

COMUNIDAD | 6



## TRANSPORTE interno de servicio a la comunidad universitaria



## Residencia en artes escénicas

## Egresada del CUT, artista invitada en Bruselas

Cursó el último semestre de la carrera en Argentina como becaria de Movilidad Estudiantil Internacional

**I**sabel Toledo Rodríguez, egresada del Centro Universitario de Teatro (CUT), participará este año como artista invitada en el programa Residence and Reflection que se realizará dentro del Kunstenfestivaldesarts en la ciudad de Bruselas, Bélgica.

“Se trata de una residencia para jóvenes de todo el mundo dedicados a las artes escénicas. Nos convidan a ser parte del festival como espectadores para después comentar entre nosotros y con los creadores nuestra experiencia en cada uno de los espectáculos. Hay encuentro y aprendizaje.”

Actualmente, ella cursa la maestría en Teatro y Artes Performáticas en la Universidad Nacional de las Artes en Buenos Aires, Argentina. En 2015 fue la única latinoamericana en asistir a la residencia Watch and Talk, en el marco del festival Zürcher Theater Spektakel, en Zúrich, Suiza.

## Movilidad estudiantil

Su experiencia por el orbe comenzó cuando obtuvo la Beca de Movilidad Estudiantil Internacional de la UNAM para cursar el último semestre de la carrera en la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. Con ese apoyo estableció los contactos para realizar en ese país sus estudios de posgrado.

“Durante mi estancia en el CUT siempre fui consciente del privilegio de tener los profesores que nos daban clase. Es un espacio que, desde su creación, se ha alimentado de los elementos más importantes de la escena teatral de nuestra nación, desde Ludwik Margules y Héctor Mendoza hasta Julieta Egorola y David Olgún o el mismo Mario Espinosa (su actual director), por mencionar algunos. Gracias a maestras como Esther Seligson

Laura Almela tuve muy presente esa tradición, y el diálogo con el pasado ha forjado mi identidad como actriz y creadora; es lo que me ha hecho seguir buscando.”

Como obra de titulación participó en *Maracanazo* (2012), con la que ese centro educativo celebró su medio siglo de existencia, y ha colaborado con Jorge Vargas, Hugo Arrevillaga y Lydia Margules.

“Soy actriz de formación, también me interesa la dirección y la escritura. Creo que es esencial la autogestión como artista y ha sido esta característica la que me ha permitido viajar en los últimos años. Me parece que no hay que temer a la contaminación; mi interés por la teoría no va a impedir que siga actuando, así como el que actúe no me va a quitar las ganas de escribir. Escogí el teatro como carrera porque ahí todos esos oficios se ponen en juego y creo que cada vez hay más gente de mi generación que comparte esta perspectiva.”

## Pentimento

En 2012 Isabel Toledo fundó Pentimento, compañía de teatro que ha montado, entre otras, las piezas de su autoría *La edad de creer en esas cosas*, *Play* y *No hay futuro posible*, además de *Nathalie correspondance*, de Itzel Aparicio, también egresada del CUT.

“Nuestro trabajo se encuentra entre la ficción y el documental. Comenzamos con proyectos escénicos que nos llevaron a probar nuevos formatos y el de Itzel, una propuesta de intercambio epistolar entre los espectadores y un personaje ficcional, abrió una nueva línea de investigación. Lo último que montamos en Buenos Aires, *No hay futuro posible*, junto con otras tres actrices de Chile, Puerto Rico y Argentina, usa el teléfono de casa para contar una historia. Ellas



► Isabel Toledo Rodríguez.

Foto: Eber Urrieta.

mantienen conversaciones uno a uno con el espectador por medio del aparato telefónico y ahí se establece la ficción.

“Se busca problematizar la idea de futuro en mi generación. Las actrices están entre los 25 y 30 años, y desde este lugar se posicionan para hacerle preguntas al otro sobre la incomunicación y la soledad. Hay un vínculo entre dos desconocidos.”

Entre otros reconocimientos, Isabel Toledo fue beneficiaria del Programa de Creadores Escénicos del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. “Le tengo un profundo agradecimiento y cariño a la UNAM. Estudié en el CCH Sur y desde entonces no he parado de recibir los frutos de los nexos que he establecido con maestros y alumnos a lo largo de mi trayectoria académica. Mis padres trabajan para la Universidad y de ellos heredé el amor por este espacio de conocimiento. Me encantaría retribuir en algún momento, en la docencia, a esta institución todo lo que me ha dado”. *g*



**Pumabús**

**12**

rutas distintas

**48**

autobuses

**Bicipuma**

**13**

módulos

**1,440**

bicicletas



**Atención integral a la comunidad para generar buenas prácticas de traslado interno**

**Contingencia ambiental**

# Se refuerzan los programas Pumabús y Bicipuma

**C**on las nuevas medidas del Programa Hoy No Circula, que tendrán una vigencia de 86 días a partir del 5 de abril y hasta el 30 de junio, la Universidad Nacional Autónoma de México reforzará sus programas de movilidad.

El Pumabús y Bicipuma darán atención integral a la comunidad con el propósito de ofrecer una adecuada movilidad y generar buenas prácticas de traslado dentro de los *campus* que cuentan con estos servicios, particularmente en Ciudad Universitaria.

La Dirección General de Servicios Generales y Movilidad, dependiente de la Secretaría de

Atención a la Comunidad Universitaria, cuenta con un plan integral de movilidad, que incluye las opciones ya mencionadas.

El Pumabús es un transporte gratuito, con 12 rutas distintas y 48 autobuses, que circularán de manera ininterrumpida desde las 6.30 hasta las 23:00 horas.

En tanto, el Bicipuma es un programa que tiene como objetivo proporcionar, sin costo alguno, bicicletas para el traslado de alumnos, académicos y trabajadores, con 13 módulos instalados en puntos estratégicos y un total de mil 440 bicis. Funciona en los horarios de mayor afluencia de universitarios dentro del *campus*. *g*



LAURA ROMERO

**C**on un acervo de 80 mil volúmenes: 20 mil adquiridos ex profeso para ella y el resto provenientes del Departamento Técnico de Bibliotecas, el 5 de abril de 1956, hace 60 años, la Biblioteca Central de Ciudad Universitaria abrió sus puertas.

Seis décadas después, su belleza y majestuosidad permanecen intactas. El actual centro de todo el sistema bibliotecario de la UNAM tiene un acervo que incluye, sólo en su colección general, poco más de 270 mil títulos en 527 mil volúmenes, un Fondo Antiguo y la colección de tesis más grande del país—que data de alrededor de 1914, en los inicios de la Universidad Nacional de México.

El significado de su denominación se halla entre el carácter multidisciplinario de sus acervos bibliográficos y la modalidad de sus servicios, abiertos de manera especial para toda la comunidad universitaria en igualdad de circunstancias.

Es un sitio donde alumnos y académicos encuentran materiales que no necesariamente tienen en las bibliotecas de sus facultades y escuelas. También es la sede de la Dirección General de Bibliotecas (DGB), organismo rector del sistema bibliotecario de la Universidad, donde se clasifican y catalogan todos los libros de la institución, refirió el titular de esa instancia, Adolfo Rodríguez Gallardo.

Se recibe a estudiantes de todos lados, porque no hay requisitos para entrar y usar los materiales. La asistencia, que se incrementa al final de cada semestre, alcanza la cifra promedio de entre seis mil y 10 mil usuarios cada día, informó el funcionario.

Respecto a su creación, Juan O’Gorman expresó: “Desde el principio tuve la idea de hacer mosaicos de piedras de colores en los muros ciegos de los acervos, con la técnica que ya tenía bien experimentada. Con estos mosaicos la biblioteca sería diferente al resto de los edificios de CU, y con esto se le dio carácter mexicano”.



**Acervo de más de 270 mil títulos**

## Emblema de 60 años en Ciudad Universitaria

La construcción inició en 1950, en un área total de 16 mil metros cuadrados. Entonces, estaba organizada en Publicaciones periódicas, Préstamo, Consulta y Reserva. Los catálogos, préstamo y salas de lectura se ubicaban en la planta principal, pues los usuarios no tenían acceso a los pisos de la torre.

Es un edificio de 16 niveles—con dos sótanos, un basamento y una planta principal— que hoy enfrenta grandes retos, como el eléctrico, señaló Rodrí-

guez Gallardo. “Los chicos llegan con computadoras, tabletas y teléfonos que necesitan cargar porque se les acabó la batería. La demanda de electricidad es mucha, por lo que se trabaja para optimizar esa red, así como la de cómputo”.

Se celebra el sexagésimo aniversario de la Biblioteca Central, de la que se dice que es el edificio más fotografiado de México; también, medio siglo de la creación de la DGB y los primeros 40 años de contar con personal académico al servicio de la comunidad. *g*

► **El edificio, icono de belleza y majestuosidad artística y social.**

Fotos: Juan Antonio López.





► Ciudad de la Investigación en Humanidades.

# En obras, se proyecta y construye la UNAM del siglo XXI

RENÉ TIJERINO

**A**nte los retos que enfrenta la Universidad, Leonardo Bernardo Zeevaert Alcántara, titular de la Dirección General de Obras y Conservación (DGOC), indicó: “La idea es proyectar y construir, entre todos, la UNAM del siglo XXI”.

Al día de hoy, esta casa de estudios cuenta con dos millones 800 mil metros cuadrados de construcción repartidos a lo largo del país; así, la entidad referida se responsabiliza no sólo del *campus* de Ciudad Universitaria, sino también de sedes tan alejadas como la de San Pedro Mártir, en la Sierra de Baja California, o de la Unidad Multidisciplinaria de Docencia e Investigación de Sisal, en las costas de Yucatán.

Por lo extendido de la presencia puma, la DGOC se encarga de su ampliación, rehabilitación, reacondicionamiento, remodelación, restauración, vialidades y áreas verdes; del buen estado de su infraestructura física, equipos e instalaciones eléctricas, electromecánicas, hidráulicas, sanitarias y especiales. En esta labor participan cerca de mil personas dedicadas a diario a atenderla y mantenerla en funcionamiento.

## Institución que evoluciona

Para Zeevaert Alcántara, la evolución de la UNAM se divide en tres etapas: la primera se origina en el Barrio Universitario, enclavado en el Centro de la Ciudad



► Leonardo Bernardo Zeevaert Alcántara, titular de la DGOC. Foto: Justo Suárez.

de México, donde prevalecen muchos edificios históricos auriazules aún a cargo de la Universidad.

La segunda arranca a mediados de la centuria pasada, al inaugurarse Ciudad Universitaria, catalogada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Unesco. Y la tercera es la del siglo XXI, que motiva a la transformación y a dar respuesta a las exigencias actuales. “Así, la DGOC pone un pie en el pasado, otro en el futuro y apoya a la UNAM a encarar los desafíos que tiene enfrente, siempre con apertura a cada instancia universitaria sin importar en qué parte de la República se encuentre”, concluyó. *g*

## Honoris Causa a José Narro

MIRTHA HERNÁNDEZ

Por contribuir a crear el Sistema Internacional de Evaluación de la Lengua Española (SIELE), que certificará y promoverá el español mundialmente, José Narro Robles, exrector de la UNAM, recibió el doctorado *Honoris Causa* de la Universidad de Salamanca (USAL).

La ceremonia de investidura estuvo encabezada por los reyes de España, Felipe VI y Letizia, quienes en julio del año pasado también fueron testigos de la firma del Protocolo de Aprobación de Actividades Iniciales de este sistema, que certificará el dominio del español, idioma oficial en 21 países y hablado por cerca de 500 millones de personas.

## Llave maestra

En su discurso de agradecimiento, Narro Robles destacó a la educación como la llave maestra para acceder a todos los derechos y al disfrute de una vida más humana, consciente, productiva, digna y feliz.

Es también, dijo, el medio idóneo para encarar los problemas y para que los pueblos conquisten un futuro más promisorio. Sin ella, no hay justicia ni democracia.

Asimismo, habló de la importancia de la educación superior. “La que se imparte en las universidades ha sido el medio idóneo para conservar, transmitir y recrear el conocimiento más adelantado; para comprender el significado de nuestras raíces históricas y su vigencia en nuestro tiempo; y para sustentar el desarrollo científico y tecnológico. La educación universitaria nos ha permitido recrear lo más valioso del pasado, entender mejor nuestro presente y prepararnos para proyectar un futuro mejor”.

En tanto, el director del Departamento de Lengua Española de la USAL, José Antonio Bartol, presentó al exrector como un defensor de lo público, en especial de la universidad pública de calidad.

En la ceremonia, efectuada en el Paraninfo de la universidad salmantina, también se otorgó el doctorado *Honoris Causa* a Víctor García de la Concha, director del Instituto Cervantes.

Ambas candidaturas fueron aprobadas por el Claustro de Doctores de la Universidad de Salamanca en la sesión del 5 de octubre de 2015. *g*

EFEMÉRIDE

HOY, DÍA MUNDIAL DE LA SALUD



## En 2030 habrá 439 millones de diabéticos

**Aumenta en forma acelerada la prevalencia global del padecimiento, sobre todo la de tipo 2**

MICHEL OLGUÍN

**S**e calcula que para 2030 el número de diabéticos se incrementará a 439 millones, lo que representa 7.7 por ciento de la población mundial adulta (de 20 a 79 años), expuso Araceli Jiménez Mendoza, profesora de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, en ocasión del Día Mundial de la Salud, que se conmemora hoy, y cuyo tema es la diabetes.

La prevalencia global del padecimiento –en particular la de tipo 2– ha aumentado de manera acelerada debido al envejecimiento en el planeta, la urbanización y los cambios asociados al estilo de vida, añadió.

En 2012, la Federación Internacional de Diabetes estimó que había más de 371 millones de individuos con esta enfermedad y que 4.8 millones fallecieron

### Síntomas y consecuencias

Es un mal crónico-degenerativo causado por la insuficiencia del páncreas para generar insulina, hormona crucial en la metabolización de algunos alimentos. Hay dos clases: la tipo 1 y la 2 o mellitus, que afectaba sólo a adultos, aunque ha comenzado a presentarse en gente más joven (incluso en niños).

Sus síntomas son hambre permanente, deseos excesivos de beber agua y ganas de orinar con frecuencia y puede derivar en hipertensión arterial sistémica, daño en la microcirculación (que propiciaría enfermedades renales), pérdida de visión, deterioro cognitivo en la tercera edad e, incluso, problemas circulatorios que ocasionarían situaciones más graves.

75

defunciones

por cada cien mil habitantes en México en 2012 fueron a causa de este mal

por ese motivo. Ese año fue la segunda causa de muerte en México, con una tasa de 75 defunciones por cada cien mil habitantes (en 1998 la cifra era de 42.5, lo que revela un crecimiento acelerado e importante en apenas tres lustros).

### Riesgo de desarrollarla

¿Quién corre riesgo de enfermarse? Jiménez Mendoza explicó que intervienen diversos factores; con algunos no se puede hacer nada, pues son genéticos, aunque también hay otros modificables y prevenibles, como el sedentarismo, obesidad, alimentación deficiente, mal manejo del estrés, tabaquismo y consumo de alcohol.

Para evitar complicaciones es recomendable seguir un régimen de cuidado propio, es decir, hacer ejercicio, llevar una nutrición adecuada, evitar la tensión extrema y disminuir el consumo de bebidas embriagantes y el cigarro.

Asimismo, es fundamental aplicar pruebas de tamizaje en la población para detectar a individuos susceptibles de desarrollar alteraciones.

Es esencial la presencia de los profesionales de enfermería en el primer nivel de atención. Por ello, la ENEO tiene líneas de investigación como cronicidad y bienestar, a cargo de un grupo de docentes dedicado al estudio de las medidas de autocuidado.

También, cuenta con el Centro Universitario de Enfermería Comunitaria en San Luis Tlaxialtemalco, Xochimilco (Ciudad de México), donde se crean programas centrados en el rubro. El propósito es que los egresados de esta escuela reciban una formación con énfasis en la atención primaria a la salud y en su impacto social, concluyó Jiménez Mendoza. *J*

No se adaptan

# El cambio de horario sí afecta a quien sufre trastornos del sueño

El problema se dimensiona pues 45% de la población mundial presenta síntomas de insomnio



altas horas de la noche, y en los adultos mayores están vinculados a la presencia de otras enfermedades o la combinación de medicamentos.

## Una mejor calidad

Para mejorar la calidad de sueño pueden crearse estrategias como dormirse temprano, tener horarios adecuados para comer y no cenar abundante, agregó.

Asimismo, hacer una actividad física al menos tres veces por semana, lo que ayuda a las personas a mantenerse alertas durante el día y tener calidad de sueño (siempre y cuando el ejercicio se realice por la mañana o por la tarde).

Igualmente, sugirió evitar el uso de tabletas, video juegos, computadoras y teléfonos celulares entre 30 y 60 minutos antes de ir a la cama, pues la estimulación luminosa es un indicador que ocupa el cerebro para determinar cuándo es de día.

Lo recomendable, resaltó, es que los niños en edad escolar duerman 12 horas diarias; los adultos jóvenes entre siete y nueve, y los adultos mayores de cinco a seis.

Quizá una hora de sueño por la noche no sea tan significativa como privarse de tres o cuatro, pues la falta crónica nos puede llevar a tener una pérdida parcial y, a largo plazo, ocasionar problemas de memoria, atención y rendimiento, concluyó Jiménez Correa. *J*

MIRTHA HERNÁNDEZ

**L**as personas que sufren trastornos del sueño son a las que les resulta más complicado adaptarse al horario de verano. Si alguien tiene una enfermedad de este tipo le cuesta trabajo empezar a dormir y levantarse, y esto se agrava durante el cambio de horario, al que nunca se adapta, aseguró Ulises Jiménez Correa, director de la Clínica de Trastornos del Sueño de la Facultad de Medicina.

Para la población en general, expuso, no implica mayor inconveniente; esta medida puede generarle un poco de cansancio los primeros días, pero después de una semana se habrá adaptado.

Sin embargo, para el paciente con insomnio la hora que se adelanta "suele ser el momento que aprovecha para tratar de recuperar un poco el tiempo que no pudo dormir al inicio de la noche. Primordialmente por esta razón sufre más por el cambio", abundó el especialista.

El problema se dimensiona si se considera que en el mundo 45 por ciento de la población presenta síntomas de insomnio: dificultad para conciliar el sueño o despertarse varias veces durante la noche, o una sola, pero sin volver a dormir.

Para otro siete por ciento es crónico y un cinco por ciento más lo padece como efecto secundario a la dependencia de pastillas para dormir; asimismo, 30 por ciento de los hombres adultos ronca y 10 por ciento sufre de apneas del sueño o pausas en la respiración.

Tras comentar que la clínica da cerca de cinco mil 700 consultas anuales y realiza unos mil 600 estudios para diagnosticar trastornos del sueño a la población general, Jiménez Correa explicó que el insomnio es más frecuente en las mujeres que en los hombres –en una proporción de dos por uno– debido a diversos factores, desde fisiológicos hasta psicosociales.

También, alertó, hay niños que sufren ese tipo de trastornos: sonambulismo, despertares confusos o terrores del sueño. En los adolescentes están más relacionados al uso de dispositivos electrónicos hasta



► Para otro siete por ciento es crónico y un cinco por ciento más lo padece como efecto secundario a la dependencia de pastillas para dormir.



► El científico entre la alegría y admiración de los jóvenes. Foto: Víctor Hugo Sánchez.

## Festejo académico del IQ

# William E. Moerner, en la Preparatoria 6

**No teman a equivocarse, siempre es posible aprender de los errores, dijo el Nobel a los alumnos**

LETICIA OLVERA

**H**ace 75 años nació el Instituto de Química (IQ) con la misión de organizar e institucionalizar la investigación realizada en este campo en el país. Desde entonces a la fecha, la entidad no sólo ha cumplido a cabalidad con esta encomienda, sino que también se ha convertido en líder por los temas que desarrolla y por su notable planta académica.

Además, ha desempeñado con excelencia la labor de formar recursos humanos, pues participa como instancia responsable de los programas de maestría y doctorado en Ciencias Químicas y de doctorado en Ciencias Biomédicas; tiene tutores del posgrado en Materiales y apoya en la redacción de tesis para todos los grados.

Para festejar su septuagésimoquinto aniversario, la entidad universitaria organizó un ciclo de conferencias así como

una serie de eventos académicos en los que participan personajes destacados, como William E. Moerner, Nobel 2014 en la disciplina, quien impartió la conferencia magistral Espectroscopia y Microscopia de Moléculas Individuales, en el plantel 6 de la Escuela Nacional Preparatoria, donde recordó sus inicios en la investigación y los hallazgos que lo llevaron a obtener la máxima presea en su disciplina.

Así, el Nobel estadounidense expuso cómo midió, por primera vez, la absorción de la luz por una sola molécula y mencionó que, con la superresolución de microscopía fluorescente, su descubrimiento abrió la puerta para que otros científicos visualizaran la presencia molecular dentro de células vivas y observaran algunos procesos implicados en padecimientos como el párkinson, por ejemplo.

Por último, recomendó a los universitarios encontrar su pasión y no temer a equivocarse, pues siempre es posible

aprender de los errores y las fallas son una oportunidad para descubrir cosas nuevas.

### Historia

En la apertura de actividades, Jorge Peón Peralta, director de la instancia, rememoró que el 5 de abril de 1941 se inauguró este espacio de investigación en las instalaciones de Tacuba, en la entonces Escuela Nacional de Ciencias Químicas.

En este lapso, el Instituto ha destacado por la labor de académicos como Alberto Sandoval Landazúri, Jacobo Gómez Lara, Fernando Walls Armijo, José Luis Mateos Gómez, Barbarín Arreguín Lozano, Tirso Ríos Castillo, Lydia Rodríguez y Alfonso Romo de Vivar, entre otros.

“A ellos debemos mucho de lo que es el IQ. Aquí trabajamos cerca de cien académicos centrados en todas las ramas químicas y tenemos más de 500 alumnos de todos los niveles; nuestra misión es convertirlos en profesionales reconocidos”, destacó en el Auditorio José Luis Sánchez Bribiesca de la Torre de Ingeniería.

Tenemos contactos importantes con empresas locales y extranjeras mediante diversas iniciativas. Adicionalmente, hacemos una labor intensa de divulgación en el bachillerato. Sin duda, uno de nuestros proyectos más importantes es el realizado en el Centro Conjunto de Investigaciones en Química Sustentable UAEM-UNAM, refirió.

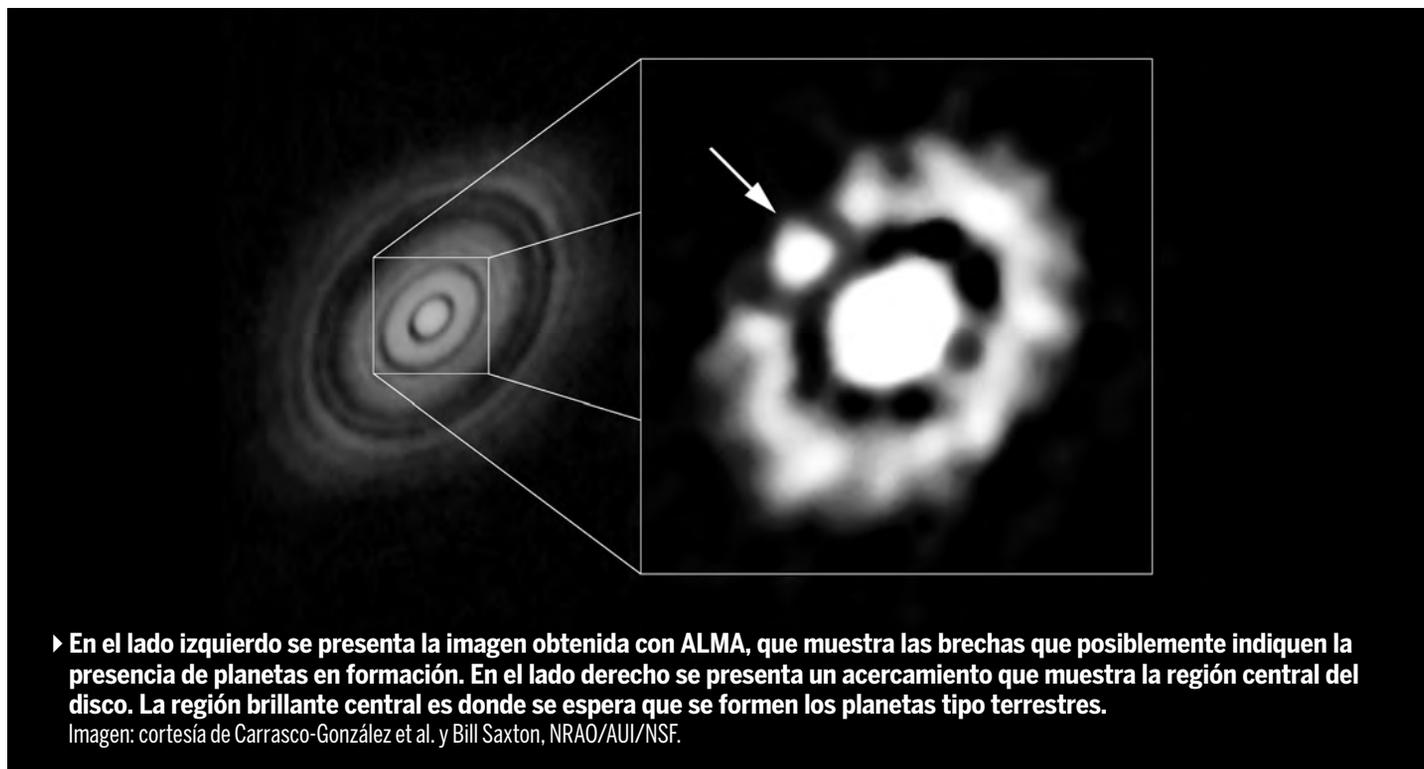
### Impulso educativo

William Lee Alardín, coordinador de la Investigación Científica de esta casa de estudios, sostuvo que el IQ ha tenido un papel importante en el ejercicio de la materia en México.

Es destacable su impulso educativo vinculado a estudios de diversa índole y a aplicaciones que han tenido y tienen repercusiones en la vida cotidiana, pues una de las funciones de la Universidad es poner el resultado de su labor al servicio de la sociedad, enfatizó. “En ese sentido, el programa académico de estos festejos refleja la diversidad de las líneas temáticas impulsadas y la vinculación lograda con otras instancias académicas y con la industria”.

Por su parte, Leonardo Lomelí Vanegas, secretario general de la UNAM, aseguró que desde su fundación el Instituto ha mostrado una sensibilidad especial para contribuir al avance del país.

A lo largo de siete décadas y media ha consolidado diversas líneas de indagación y evidenciado una vocación importante por la docencia. Asimismo, ha demostrado una gran capacidad para formar personal de excelencia y prueba de ello es el Nobel Mario Molina, quien hizo su tesis de licenciatura con un miembro de esta entidad, finalizó. *g*



► En el lado izquierdo se presenta la imagen obtenida con ALMA, que muestra las brechas que posiblemente indiquen la presencia de planetas en formación. En el lado derecho se presenta un acercamiento que muestra la región central del disco. La región brillante central es donde se espera que se formen los planetas tipo terrestres.

Imagen: cortesía de Carrasco-González et al. y Bill Saxton, NRAO/AUI/NSF.

## Investigación de Radioastronomía

# Observación de las primeras etapas en la formación de planetas

PATRICIA LÓPEZ

**M**orelia, Mich.- Nuevas imágenes de una estrella joven obtenidas con el radiotelescopio llamado Conjunto Muy Grande de Radiotelescopios (VLA, por sus siglas en inglés) han revelado lo que parecen ser las primeras etapas de la formación de planetas.

El estudio internacional fue encabezado por Carlos Carrasco González, Roberto Galván-Madrid y Luis Felipe Rodríguez Jorge, miembros del Instituto de Radioastronomía y Astrofísica (IRyA), con sede en esta ciudad. En el trabajo participan también expertos de Alemania, España y Estados Unidos.

Los científicos han usado el poderoso VLA para ver estructuras sin precedentes en la parte central de un disco de polvo cósmico que rodea a la estrella, que está a unos 450 años-luz de la Tierra. Los nuevos astros celestes se forman rodeados de un disco de gas y polvo cósmico del que se crearán los planetas.

La estrella y su disco fueron previamente estudiadas en 2014 con el Gran Arreglo Milimétrico de Atacama (ALMA, por sus siglas en inglés), obteniendo lo que los astrónomos consideran la mejor imagen de un disco formando planetas. Ésta mostró brechas en el disco, posiblemente causadas por cuerpos planetarios que han barrido con el polvo a lo largo de sus órbitas.

La imagen ha hecho patente que en el mundo real existe lo que los teóricos han propuesto por años: el nacimiento de planetas en los discos alrededor de las estrellas jóvenes, pero que no estaba comprobado experimentalmente. Sorpresivamente, la estrella HL Tau apenas tiene un millón de años y es demasiado joven para mostrar evidencia del inicio de la creación de planetas.

### Descubrimiento importante

La lograda con ALMA posibilitó ver detalles en las partes externas del disco, pero cerca de la estrella, donde se espera

## Los científicos han visto estructuras sin precedentes en el centro de un disco de polvo cósmico

que se forme la mayoría de los planetas semejantes a la Tierra, el polvo es opaco a las ondas que el instrumento detecta.

Para examinar por primera vez en detalle esta región, los astrónomos utilizaron el VLA, que recibe ondas de longitud más largas a las que el polvo es casi transparente. Las imágenes del VLA muestran la región interna con más calidad que cualquier otro estudio anterior.

“Es un descubrimiento importante, porque hasta ahora no habíamos podido observar las distintas etapas en la formación de planetas”, dijo Carrasco González, primer autor del artículo científico.

Añadió que “esto es muy diferente del caso de la formación de estrellas donde, en diferentes regiones, hemos visto objetos en sus diversas etapas de vida. Con los planetas no hemos tenido tanta suerte, así que lograr el primer vistazo de estas etapas tan tempranas orientará nuestra investigación futura”.

Por su parte, Rodríguez Jorge señaló: “En México hemos observado y estudiado los discos de estas estrellas por décadas, pero es la primera vez que estamos tan cerca de ser testigos de cómo se forman los planetas al lado de las estrellas”. *J*

LAURA ROMERO

**E**l Popocatepetl, *don Goyo*, registra un aumento de su actividad y desde 2013 no se veía una explosión así, dijo Hugo Delgado Granados, jefe del Departamento de Vulcanología del Instituto de Geofísica, al referirse a las recientes exhalaciones, acompañadas de material incandescente.

Debemos estar atentos de que el siguiente cuerpo de lava no rebasa los límites de la boca y comience a derramarse por un costado, lo que implicaría un cambio importante en la actividad.

El universitario precisó que es recurrente la formación de domos de lava en el interior del cráter del volcán, que eventualmente se destruyen para formar uno nuevo. En esta ocasión se deshizo y se esperaría que vuelva a surgir otro.

“Sabemos, por las fotografías de vuelos recientes del Centro Nacional de Prevención de Desastres (Cenapred), que el cráter está prácticamente lleno de material, de escombros de lava. Por ello, no sería difícil que el siguiente cuerpo que surja, si es suficientemente grande, se derrame.”

En 2001 hubo una explosión más impresionante, con flujos piroclásticos. Además, las que ocurren en el día no son tan espectaculares porque hay una fuente de luz más intensa: el Sol. La del 3 de abril pasado tuvo un gran resplandor.

**Hugo Delgado** | Instituto de Geofísica

“Sabemos, por las fotografías de vuelos recientes del Cenapred, que el cráter está prácticamente lleno de material, de escombros de lava. Por ello, no sería difícil que el siguiente cuerpo que surja, si es suficientemente grande, se derrame”

www.webcamsuamexico.com



► **Actividad del 3 de abril.** Imagen: cortesía de Hugo Granados.

**El 3 de abril, la mayor explosión desde 2013**

# Don Goyo intensifica su actividad volcánica

**Hay que estar pendientes de que el siguiente cuerpo de lava no se derrame por un costado: el experto Hugo Delgado**

## Erupción continua

En cuanto a la exhalación ocurrida, mencionó que forma parte de una erupción que es continua desde diciembre de 1994. “Lo que sucede es que a veces disminuye la actividad eruptiva y en otras se incrementa, como ahora”.

Eso depende de diferentes factores, como problemas del gas para ser emitido en forma constante. Si por alguna razón los conductos de salida de los gases que acompañan al magma se bloquean, éstos se acumulan y aumenta la presión interna dentro del edificio volcánico.

Pareciera que también existe una relación estacional; aunque no tiene nada que ver la actividad eruptiva con el estado del tiempo, “hay partes que de alguna manera sí son controladas por el clima”.

Así sucede porque en época de lluvias hay un mayor número de pequeñas explosiones generadas por el contacto del agua con las rocas calientes; eso libera porciones de gas acumuladas al interior del volcán. No obstante, en época de secas, cuando no hay esos eventos que ayudan a tener relativamente *limpio* el sistema de conductos, las explosiones son más grandes.

A reserva de analizar la información con mayor detalle, al parecer lo que ha pasado en las últimas semanas es un ascenso de una porción de magma, cuya magnitud se desconoce, subrayó el experto. Es lo que puede concluirse al observar señales como la cantidad de gases y su fuerte variabilidad, que va en aumento y de pronto disminuye drásticamente.

Tales fluctuaciones se relacionan con gas que no puede salir en un momento, y al siguiente lo hace de manera notable, mediante una liberación súbita de material.

Además, apuntó el vulcanólogo, ha habido periodos de tremor—sismicidad—que indican movimiento de gas o de magma que tratan de abrirse camino. Así ocurrió horas antes del evento eruptivo del domingo pasado, donde se observó una onda expansiva significativa, resultado de la liberación repentina de elementos.

## Vigilancia

Por último, recordó que el volcán es vigilado por personal del Cenapred, del Instituto de Geofísica y de otras instituciones de la Universidad, que tiene una comunicación muy eficiente con el Sistema Nacional de Protección Civil, por lo que la población debe seguir las indicaciones que éste emita. *g*



► Si bien hay avances en materia de libertad de expresión, es innegable que hay amenazas e intentos por afectar su quehacer tanto en el ámbito local como en el internacional.

LETICIA OLVERA

**P**or ser una bandera contra las amenazas a los valores más altos de nuestra civilización, las garantías individuales se han vuelto un tema de interés actual para la UNAM, dijo Luis de la Barreda Solórzano, coordinador del Programa Universitario de Derechos Humanos (PUDH).

En su oportunidad, Alberto Vital Díaz, coordinador de Humanidades, consideró que éstas se han convertido en un hito que ayuda a entender lo que ocurre en el mundo y son parte fundamental de la batalla librada por la sociedad para hacerlas irrenunciables.

Al inaugurar el ciclo de conferencias Los Derechos Humanos Hoy, organizado por la UNAM por medio del PUDH, destacó la asistencia tanto de jóvenes como de adultos a este tipo de eventos, pues permite que las reflexiones desarrolladas permeen en personas con un rango de edad muy amplio.

### Estándares internacionales

Por su parte, Luis Raúl González Pérez, presidente de la Comisión Nacional de los Derechos Humanos, advirtió que la violencia hacia los comunicadores no sólo es una violación en la materia, sino además busca mandar un mensaje a quienes por estos medios difunden información, posturas y opiniones sin someterse a coerciones o cortapisas.

Al presentar la ponencia Los Estándares Internacionales de la Libertad de Expresión en el Contexto Mexicano señaló que cuando se afecta a un comunicador se perjudica a la sociedad en su conjunto, porque se le impide conocer aspectos relacionados con las críticas emitidas por ese periodista.

Así, acciones como ataques físicos, llamadas telefónicas a sus hogares, daños a sus vehículos, allanamiento de sus viviendas u oficinas, sustracción de sus discos duros o desaparición o pérdida de la vida de estos profesionales son algunas

### Ciclo de conferencias

# Los derechos humanos, presentes en todos los ámbitos sociales

Una de las formas más graves de afectar la libertad de expresión es la violación al ejercicio periodístico

► Alberto Vital, Luis Raúl González Pérez y Luis de la Barreda Solórzano.

Foto: Víctor Hugo Sánchez.



de las estrategias más terribles empleadas con el propósito de socavar el ejercicio periodístico, sostuvo.

En la actualidad, continuó, las agresiones contra este sector no sólo provienen de servidores públicos, sino también del crimen organizado. Si bien hay avances en el respeto de sus derechos humanos, concretamente en materia de libertad de expresión, es innegable que hay amenazas e intentos por afectar su quehacer dentro y fuera del país.

Para González Pérez, aunque hoy en día es más fácil dar a conocer información o manifestar ideas, también hay un peligro constante derivado de esta

actividad, lo que ha obligado a pedir una comisión de alto riesgo —en algunos casos con carácter de emergencia— por la vulnerabilidad en que se encuentran los comunicadores, resaltó en el Paraninfo del Palacio de la Antigua Escuela de Medicina. Por ello, aún queda mucho por hacer en favor del derecho humano de la libertad de expresión y de la práctica periodística, afirmó.

El ciclo de conferencias concluirá hoy y desarrollará temas como los derechos de las mujeres, las garantías en el comercio sexual, los verdaderos costos de las prisiones y derechos humanos y discapacidad. *g*

## Posible asociación contra la obesidad

# Análisis de las funciones del microbioma intestinal

La investigación de Biotecnología busca hacer trabajos preventivos y correctivos en los niños

ISELA ALVARADO

El cuerpo humano alberga, en diversos órganos (boca, nariz, tracto digestivo y genitales) un número de bacterias similar a la cantidad de células humanas, que desempeñan un papel relevante en procesos metabólicos, nutricionales, fisiológicos e inmunológicos.

Por ello, Adrián Ochoa, investigador del Instituto de Biotecnología, busca entender la dinámica de la comunidad bacteriana intestinal (microbioma) activa y lo que tiene que ver en la salud y en diversas enfermedades.

### Combinación metodológica

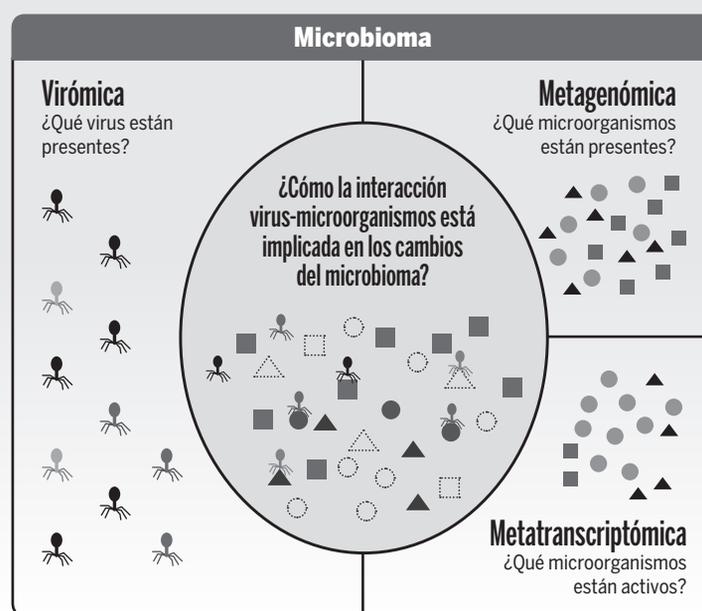
Por medio de una tecnología tripartita (metagenómica, metatranscriptómica y virómica), la investigación se centra en secuenciar el ADN, el ARN e identificar virus en muestras fecales de niños sanos y obesos con complicaciones metabólicas (triglicéridos, colesterol y glucosa altos) con el propósito de conocer a nivel molecular la simbiosis humano-bacteria-virus.

“La inestabilidad en el microbioma, detonada por diversos factores como la dieta, origina que los microorganismos malignos crezcan sobre los benignos; por ejemplo, si se tiene una dieta rica en carbohidratos y/o grasas, las bacterias producirán un mayor número de ácidos grasos de cadena corta que conllevarán a una reacción intestinal que puede conducir a la obesidad.”

En el mundo se han explorado la metagenómica, metatranscriptómica y virómica como herramientas de análisis por separado; pero “creemos que la conjunción nos permitirá una visión integral del microbioma y tener resultados moleculares más certeros”.

### Tecnología tripartita

Por medio de la metagenómica, metatranscriptómica y virómica se ha secuenciado el ADN, el ARN, e identificado virus en muestras fecales de niños sanos y obesos con complicaciones metabólicas (triglicéridos, colesterol y glucosa altos) con el propósito de conocer a nivel molecular la simbiosis humano-bacteria-virus



Con el examen metagenómico se toma una muestra del ADN de las heces fecales de los niños, saludables y obesos, y se realiza su secuenciación, es decir, se fragmenta el ADN y se amplifica para observar la diversidad de los genes alojados en el microbioma intestinal.

En la metatranscriptómica se secuencian el ARN de la misma forma que el ADN, pero esta aproximación permite identificar los genes activos y los posibles cambios que producen en la composición de la comunidad bacteriana.

“Se piensa que los virus pueden estar asociados con la obesidad, pues hay personas que controlan su dieta y no adelgazan; por ello, incluimos la virómica, método que examina la interacción de éstos con los microorganismos.”

### Trasplante fecal

La investigación de Ochoa intenta hacer trabajos preventivos y correctivos, especialmente en infantes, pues “es más fácil incidir en su desarrollo para evitar la obesidad”; esto mediante la identificación de patrones transcripcionales susceptibles

a ser candidatos como blancos, usando fármacos ya conocidos y aprobados por la Administración de Alimentos y Medicamentos de Estados Unidos (FDA, por sus siglas en inglés) para modular el microbioma activo.

Estudios en Europa y Estados Unidos revelan que el trasplante de materia fecal de una persona metabólicamente sana ha sido un correctivo práctico para el desequilibrio del microbioma intestinal. Por medio de un lavado *exprés* se elimina el alimento de la muestra fecal y se conservan las bacterias benignas necesarias para que interactúen con el microbioma del individuo enfermo y así reestablecer la armonía bacteriana.

Algunas compañías han elaborado cápsulas que protegen las bacterias sanas hasta que lleguen al intestino; por otro lado, el trasplante por sonda hasta el órgano ha funcionado de manera adecuada.

“Para nuestro país sería una excelente opción; sin embargo, habría que romper el tabú social que esta idea generaría y determinar las regulaciones para su comercialización”, concluyó. *g*

## Propuesta del PUES

# Energías limpias, contrapeso a la contaminación ambiental

Sugiere también la integración y promoción de grupos multidisciplinarios para tratar el problema

LETICIA OLVERA

**A**nte la mala calidad del aire, la UNAM propone el desarrollo de energías limpias y la promoción de grupos multidisciplinarios centrados en atacar este problema.

Mireya Ímaz Gispert, directora del Programa Universitario de Estrategias para la Sustentabilidad (PUES), afirmó que la presencia de grupos científicos multidisciplinarios integrados por físicos, químicos, biólogos, ambientalistas, urbanistas e ingenieros, entre otros, son indispensables para desarrollar estrategias efectivas a partir de investigaciones académicas serias.

Se dice que la población debe movilizarse en transporte colectivo, pero también sabemos que es insuficiente y en ese sentido debemos empezar a realizar acciones, como ciudad, mucho más audaces y de largo plazo.

“Por ejemplo, hay medidas que hemos aplazado, como el hecho de que todas las gasolineras deberían contar con un sistema de recuperación de vapores en los dispensadores, porque los compuestos volátiles orgánicos que desprenden son precursores de ozono”, comentó. Otro gran tema, son los transportes de carga y de servicios, que también impactan en la concentración de emisiones.

La población está consciente de la magnitud de esta situación porque la está viviendo, “lo que no está bien es echarle la responsabilidad completa a un sector, porque las autoridades también están involucradas”.

## Recomendaciones

Para enfrentar las condiciones ambientales que prevalecen en la Ciudad de México y en caso de



► **Algunas medidas tomadas en la Universidad.**

Fotos: cortesía del PUES.

contingencia atmosférica, académicos del Centro de Ciencias de la Atmósfera recomiendan que los niños, adultos mayores y personas con problemas respiratorios y cardiovasculares permanezcan en interiores en las horas de máxima concentración.

Quienes sufren de enfermedades crónicas deben continuar con sus medicamentos y en caso de tener un malestar diferente asistir al médico.

Para la población en general, aconsejan que durante la permanencia de los elevados índices de ozono que se presentan de las 13 a las 19 horas es indispensable mantenerse hidratados, sobre todo los niños y adultos mayores. Asimismo, mantenerse el mayor tiempo posible en ambientes cerrados y no fumar ni exponerse a humo de cigarro en estos espacios.

Además, sugieren evitar actividades recreativas, ejercicio u otras al aire libre, particularmente niños, jóvenes y adultos mayores. Los deportistas deben abstenerse de realizar esfuerzos vigorosos en el exterior.

Los expertos universitarios advierten que los peligros asociados a las altas concentraciones de ozono son irritación en vías respiratorias y riesgo de activación de ataques de asma.

## Medidas en la UNAM

En la UNAM, destacó Mireya Ímaz, se implementaron medidas para reducir este problema, por ejemplo sistemas gratuitos de movilidad de la población universitaria como el Pumabús, el Bicipuma y el transporte foráneo hacia CU.

También, se ha buscado transitar hacia el uso de otras energías más sustentables como la solar, que se emplea para la alberca universitaria o para alumbrar zonas como la Coordinación de la Investigación Científica.

Además, añadió, se ha planteado para la Ciudad de México el diseño y realización de azoteas verdes asociadas a huertos para autoconsumo o la cosecha de agua de lluvia.

Probablemente, esas acciones aisladas no tengan un gran impacto en la mejora de la calidad del aire, pero si dejamos de pensar en estrategias macro y actuamos como colectividad, podremos cambiar el rostro de nuestra urbe, concluyó. *g*

Se presentan creadores del mundo

## Poesía en Voz Alta, celebración de la lengua internacional

**Amplio panorama de manifestaciones literarias; incluye producciones colectivas**

**E**l Festival Poesía en Voz Alta (PVA.16) llega a su decimo-segunda edición con una programación que celebra las posibilidades del lenguaje y la creación colectiva. Estas amplias manifestaciones poéticas se realizan desde 2005 en diversos escenarios de Casa del Lago, en el Bosque de Chapultepec.

La programación que se presenta este año, del 5 al 10 de abril, con el lema "Consonancias Poéticas. Complicidades Sonoras", incluye expresiones como spoken word, hip-hop, poesía ortodoxa, performance, poesía acción, poesía sonora, poesía visual y electropoesía, en más de ocho idiomas.

PVA.16 cuenta por primera vez con una programadora extranjera, la alemana-suiza Nora Gomringer, quien en conferencia de prensa destacó que el festival es el más elegante en su especie, y el que más oportunidad ofrece a los artistas para desarrollarse: 50 minutos en el escenario para mostrar sus trabajos.

Otra de sus cualidades, abundó, es que se efectúa en una semana, lo que permite a los artistas convivir y abrir la oportunidad de generar redes de trabajo, para ampliar de esta forma el espectro de las manifestaciones poéticas y generar nuevas formas de comunicar el mensaje-poema.

La programación también tiene el objetivo de que la audiencia se entere de lo que está sucediendo en todo el mundo;

por ello se presentan más de 20 creadores de Alemania, Bélgica, Canadá, Estados Unidos, Suiza, Uruguay y México. En lenguas originarias se incluyeron poetas de Chiapas, Guerrero y Yucatán.

### Programa

El encuentro continúa el jueves 7 con la presentación de Aldo Rojas, ganador del Concurso Poesía en Voz Alta 2016, y más tarde el Colectivo Ometeolt, originario de Tlapa de Comonfort, Guerrero; y el alemán Dirk Huelstrunk, reconocido internacionalmente por su labor en spoken word.

Uno de los momentos más esperados es el del canadiense W. Mark Sutherland, su práctica es un híbrido entre poesía, performance, artes visuales y música. Más tarde Víctor Sosa (Montevideo, Uruguay, 1956) y Javier Lara (Ciudad de México, 1970) darán una muestra de arte sonoro.

El sábado será la presentación de la neerlandesa Maud Vanhauwaert, quien ha participado en diversos festivales en el mundo con su propuesta cargada de humor y enfoque de género. A las 20 horas, los bardos Rojo Córdova y Dalibor Markovic utilizarán elementos como el beatboxing y storytelling para hablar sobre el cruce de fronteras y migración.

En la clausura estará Sur Dúo el domingo, a las 19:30. Integrado por Isaac Carrillo y Enriqueta Lunez, esta colaboración surge como una apuesta sonora en la que los protagonistas son los ritmos del idioma.

También se impartirán tres talleres gratuitos, el primero denominado Word-Sound (Palabra-Sonido) a cargo de Anne Munka, Demian Kappenstein y Jan Kurth, en el cual se invita a los participantes a utilizar la voz y el cuerpo para construir poemas sonoros. Clips Poéticos será impartido por Nora Gomringer y Judith



► Maud Vanhauwaert, Dalibor Markovic y Nora Gomringer. Fotos: Casa del Lago.

Kinitz. Se plantea entender la concepción de esta manifestación, con cortometrajes que parten de la base de un poema.

Y Mark Sutherland ofrecerá el curso Foreign Voices, una introducción a la poesía sonora vista como una estrategia de construcción de comunidades.

Ana Franco, subdirectora del *Periódico de Poesía* de la UNAM e integrante del comité de organización de PVA.16 señaló que en esta edición se dará también un panorama del ejercicio poético nacional y tratará de responder cuál es el papel de esos creadores en la sociedad actual. *g*

MINA SANTIAGO

**Concierto de la OJUEM por el 45 aniversario del CCH**

Para conmemorar los 45 años de la creación del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata (OJUEM) dará dos conciertos en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario, los días 10 y 24 de abril. Más informes: [www.cultura.unam.mx](http://www.cultura.unam.mx)

# Presentan el libro *Cuaderno frontera*

MINA SANTIAGO

**C**on un novedoso enfoque, un manejo impecable de géneros periodísticos como la entrevista y la crónica, además de un estupendo manejo del lenguaje, lo que le permite hacer uso de recursos literarios, Guadalupe Alonso, periodista cultural, escritora y productora de televisión, nos acerca a la vida de nueve fascinantes artistas en el libro *Cuaderno frontera*, editado por la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial.

La autora, quien ha realizado una destacada labor como periodista en la televisión mexicana (Canal 22 y TV UNAM) da un salto en su carrera con la publicación de este texto que incluye entrevistas con reconocidos artistas, músicos, escultores, escritores y fotógrafos como Alessandro Baricco, Brian Nissen, Carlos Saura, Michael Nyman, Betsabé Romero, Etgar Keret, Rodrigo Moya, Carlos Prieto y Jan Hendrix.

*Cuaderno frontera* forma parte de la Colección Transfiguraciones, propicia para la época en que vivimos, dijo. La recopilación admite obras multidisciplinarias que consideran la importancia de las nuevas formas de comunicación multimedia. Éste cuenta con código QR y el lector puede acceder a las entrevistas que fueron registradas originalmente en formato de video.

Durante la presentación en la Casa Universitaria del Libro, el escritor Mauricio Molina destacó que el trabajo de Alonso es una muestra del novedoso periodismo de reflexión, el cual evidencia sus cualidades para develar personalidades fascinantes de creadores. “Se trata de literatura que va más allá. Un periodismo que se convierte en literatura, donde entran otras consideraciones. Una nueva forma de hacer ensayo donde el ensayista deja hablar al autor”.

En este libro, Guadalupe Alonso da cuenta de su amplio conocimiento cultural, puede hablar sobre la obra escultórica de Brian Nissen o sobre las composiciones del británico Michael Nyman. Ella recurre a la hibridación de géneros para contarnos sobre música, pintura, escultura o literatura.

En tanto, el comunicador José Gordon señaló que Alonso entrega un *cerebroscopio* que permite interiorizar en la mente de los nueve artistas; además, cumple el reto del periodismo cultural de establecer mapas que abren la mirada en torno al arte con ayuda de retratos multidisciplinarios. “Guadalupe logra tal empatía con el entrevistado y a causa de su curiosidad profunda crea la posibilidad de que el otro se salga de su discurso tradicional; busca esos mapas que están concibiendo los autores en sus diferentes momentos creativos. Trata de responder al arte con arte”.



*Cuaderno frontera* ofrece un vistazo a historias y creaciones de estos personajes contemporáneos con las inquietudes que los han llevado a experimentar e integrar en su obra distintas disciplinas. Intercala notas de prensa, citas literarias y otras fuentes para hablarnos de sus formas de ser, al mismo tiempo que explica sus trayectorias y las particularidades, sin perder la oportunidad de enfatizar lo que une a un creador con otro, apuntó Javier Martínez, titular de Publicaciones y Fomento Editorial.

Para la autora, el mayor reto fue utilizar diversos formatos de escritura y géneros periodísticos, ensayo y ficción para conjugar mediante un texto, la obra de cada uno. *g*

**VISITA**  
**Gaceta**  
Digital UNAM

Gaceta UNAM  
en su versión electrónica

[www.gaceta.unam.mx](http://www.gaceta.unam.mx) @UNAMGacetaDig

**¡DESCARGA YA!**  
Nuestra aplicación móvil  
Disponible en Apps UNAM,  
Google Play y en la App Store

# Gira de documentales por los espacios universitarios

Se exhibirán más de cien títulos en el CCU, CUEC, CCU Tlatelolco, MUAC y varias facultades

**L**a gira de documentales Ambulante 2016 se presenta en varias sedes universitarias, la Sala Julio Bracho del CCU, Casa del Lago, CCU Tlatelolco, Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC), y Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC). También, las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, de Medicina y la FES Acatlán abrirán sus puertas al recorrido, que este año inicia su segunda década de vida.

Comenzó el 31 de marzo y concluirá el 14 de abril con la exhibición de más de cien títulos en distintas secciones que conforman un repertorio de esta oferta filmica reciente en el mundo y en México. Asimismo, se proyectan documentales de música; trabajos que se centran en el personaje femenino y las realidades no percibidas; siete programas dedicados a Robert Flaherty, a quien se considera el padre del género, una sección pensada para niños y propuestas de nuevos realizadores provenientes de México y Centroamérica.

## Temas

Problemáticas mundiales como la extracción agresiva del petróleo y el choque del gobierno con los ciudadanos se muestran en *Cuando dos mundos colisionan*, de Heidi Brandenburg y Mathew Orzel. Se expone el enfrentamiento ocurrido entre indígenas del Amazonas y el gobierno peruano en junio de 2009. Consignas como "La selva no se vende, la selva se defiende"; cuestionamientos como ¿el petróleo vale más que la vida humana?; y la reflexión final, si los policías son héroes, qué son los que defienden su tierra y sus recursos naturales.

Campesinos de diversas localidades de Chihuahua, Oaxaca, Veracruz, Sinaloa, Tlaxcala e Hidalgo protagonizan *Sunú*, de Teresa Camou, donde se indaga en el origen del campo mexicano, en particular la siembra del maíz: su diversidad, su



► **Cuando dos mundos colisionan**, de Heidi Brandenburg y Mathew Orzel.

relación con la familia y su defensa como una herencia. A la vez que se enfoca en las dicotomías campesino y empresario, ciudad y campo, maíz blanco y maíz transgénico, modernidad y tradición.

Como parte de Ambulante Más Allá, iniciativa de capacitación que busca impulsar el trabajo de nuevos profesionales de México y Centroamérica, se exhibirá *Paax*, de María Bello, quien sigue a Joel y Carlos, integrantes de Mayan poetry, grupo de hip-hop maya que busca fusionar lo prehispánico con lo moderno a través de la música, así como destacar la presencia de esa lengua y despertar la conciencia por medio de la palabra.

En colaboración con el Robert Flaherty Film Seminar, Ambulante 2016 presenta siete programas de cine documental y experimental, que reúnen las colaboraciones de Ximena Cuevas, Jill Godmilow, Cooperativa Cráter Invertido, Harun Farocki, Hito Steyerl, Chris Marker, Eric Baudelaire, Caspar Stracke, Daniel Valdez Puertos, entre otros.

Hoy 7 de abril se efectúa en el CUEC la mesa de reflexión Mujeres detrás de la Cámara. Perspectivas Críticas, con la participación de Marta Ferreyra, Jill Godmilow, Judy Hoffman y Maricarmen de Lara, y la sesión extraordinaria El Feminismo en los Imaginarios del Documental, de la Cátedra Ingmar Bergman, actividades que forman parte de Ambulante Ideas, espacio de reflexión y diálogo.

También se hará el Foro Vivencial. La Producción de la Reproducción, conformado por un programa de proyecciones,

ponencias, mesas de discusión, conferencias magistrales y charlas en torno a las mujeres, el parto y el sistema de salud. Éste se realizará el lunes 11 de abril en el Auditorio Raoul Fournier de la Facultad de Medicina.

## Música

Entre los filmes de música destacan *David Bowie: Ziggy Stardust and the Spiders from Mars*, un registro íntimo del último concierto que ofreció Bowie como Ziggy Stardust en julio de 1973.

*Junun*, de Paul Thomas Anderson, director de *Boogie nights* y *Petróleo sangriento*, que captura el viaje a la India de Jonny Greenwood, guitarrista de Radiohead, para reunirse con un peculiar grupo de músicos, y *Somos lengua*, de Kyzza Terrazas, que retrata a los protagonistas de la escena hip-hop mexicana, quienes son dueños del silencio ya sea en un vagón del Metro, unas vías de tren, un puente o un estudio de grabación.

Finalmente, dentro de los especiales de la gira se proyecta, en Casa del Lago, *Ayotzinapa 26*, película que reúne cortometrajes de cineastas, artistas conceptuales e ilustradores de Argentina, Francia, Brasil, Bélgica y México. Y en *Las Islas* de Ciudad Universitaria, *Plaza de la soledad*, de Maya Goded, quien revela las historias detrás de las mujeres que se dedican a la prostitución en La Merced. Consulta toda la programación en [www.filmoteca.unam.mx.g](http://www.filmoteca.unam.mx.g)

1948 Juan O'Gorman fue invitado a proyectar, con los arquitectos Gustavo Saavedra y Juan Martínez de Velasco, el edificio de la Biblioteca Central.



1950 Inicia la construcción en un área total de 16 mil metros cuadrados.



1952 Plantillas de papel con el dibujo al tamaño natural de los mosaicos.



1956 El 5 de abril abre sus puertas a la comunidad universitaria.

1981 Primera remodelación: objetivo, concebir un Nuevo Modelo de Biblioteca: la interacción de los usuarios con las colecciones.

2000 Segunda remodelación y distribución del acervo en la Biblioteca.

2001 Se inaugura la videoteca.

2002 Amplía su horario, de lunes a domingo y días festivos.

2003 Remodelación y equipamiento que incluye la apertura de la sala de consulta electrónica.

2006 Por la media década de vida se imprime estampilla conmemorativa.



2007 Se inaugura sala para alumnos con discapacidad.

Se estrena el Jardín Cibernético.

El 28 de junio es designada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Unesco, al formar parte del Campus Central de Ciudad Universitaria.

# 60 años Biblioteca Central

## Corazón de Ciudad Universitaria

La Biblioteca Central es uno de los símbolos de la esencia universitaria. Lo es por sus características de servicio a alumnos y académicos, con el libro como centro de todo; y lo es por el edificio y sus murales, de gran valor artístico

### Sus murales

El conjunto abarca tres periodos fundamentales de la historia de México: la época prehispánica (muro norte) con sus dioses, ritos, atavíos y costumbres; los tiempos de la dominación española (muro sur), con la religión católica, la ciencia, las leyes y el poder de las armas; y la época contemporánea (muros oriente y poniente) con su desarrollo social, educativo y tecnológico.

### Muro poniente

La actividad universitaria como síntesis definitiva de la cultura nacional. El escudo de la UNAM y las siglas de la Biblioteca Nacional y la Hemeroteca Nacional. Hay motivos prehispánicos, estudiantiles, populares y deportivos.

### Muro oriente

Tradicición y progreso, la ciudad y el campo. Una figura prehispánica refiere el trabajo y la civilización; el símbolo atómico como fuente de energía y poder; y la resurrección de Cuauhtémoc, vigencia del pasado mexicano. Dos leyendas: "Viva la Revolución" y "Tierra y libertad".



### Muro sur

Época colonial, en sus dos caras, Sol y Luna: lo piadoso y espiritual de la Conquista versus la violencia de las armas. A la izquierda, la conquista espiritual, con símbolos alusivos a la evangelización y caída de la cultura indígena. En una cinta se lee el nombre de Ptolomeo, y se representa su sistema geocéntrico. A la derecha, otra cinta se refiere a Copérnico y su concepción heliocéntrica. Está Cuauhtémoc, que simboliza la derrota de la civilización mexicana; y la quema de los códices. Hay un plano de la Ciudad de Temixtitlan, atribuido a Hernán Cortés.

Uno de los libros más antiguos que resguarda la Biblioteca Central es el *Theologicarum conclusionum*, de Caroli Bouilli, que data de 1512.

### Muro norte

Representa al México precolombino, con la dualidad vida-muerte de la cosmovisión mesoamericana. Aparecen, a la izquierda, Tláloc, Quetzalcóatl y Huitzilopochtli, asociados al principio creador; al centro, Tlazoltéotl, diosa de la tierra, y Tecciztécatl, deidad masculina relacionada con la Luna y la fertilidad; y a la derecha, Chalchiuhtlicue, diosa del agua, y Tezcatlipoca, señor de los hechiceros. Está, también, Tonatiuh, como fuente primigenia del ciclo vital. Y el águila dorada posada en un nopal, imagen del mito fundacional de México-Tenochtitlan.



### Colores de México

Juan O'Gorman nació en Coyacán, D.F. el 6 de julio de 1905. Estudió la carrera de arquitectura en la Universidad Nacional Autónoma de México; aprendió pintura con su padre, el ingeniero de origen irlandés Cecil O'Gorman. Desde un principio O'Gorman tuvo la idea de hacer mosaicos de piedras de colores en los muros ciegos de los acervos; para esto viajó por toda la República Mexicana y así obtuvo piedras de muchos tonos.

Logró integrar una colección de aproximadamente 150 piedras de diferentes colores y seleccionó 10: rojo Venecia, amarillo Siena, dos tipos de rosa; uno casi color salmón y otro con tendencia al violeta, gris violáceo, gris oscuro del Pedregal, obsidiana negra y calcedonia blanca. También utilizó mármol blanco, dos tonos de verde y para el azul, vidrio coloreado.

<http://bc.unam.mx>

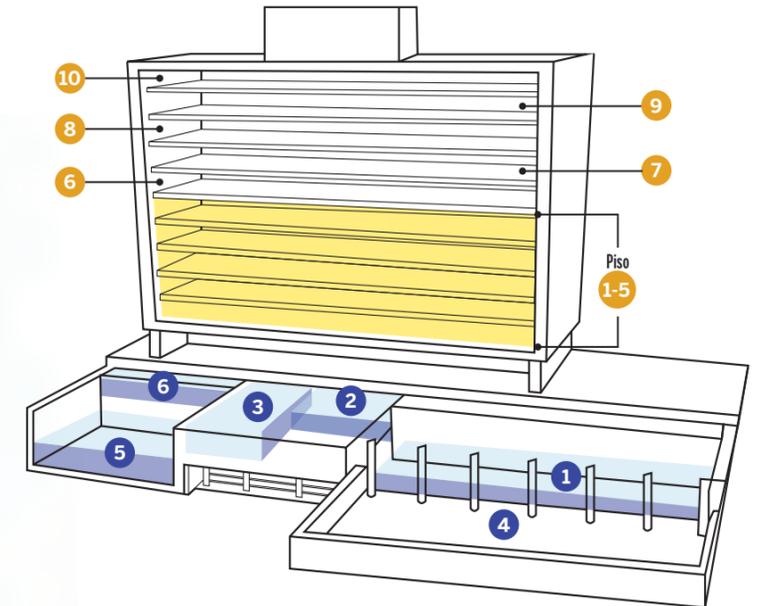


Fuente: Dirección General de Bibliotecas  
Fotos históricas: IISUE

### Edificio y distribución

El edificio tiene 16 niveles, 13 de ellos albergan los servicios bibliotecarios y las colecciones biblio-hemerográficas; son de libre acceso a los usuarios universitarios y al público en general.

Los tres pisos restantes son de acceso restringido; destinados a actividades administrativas, organizativas y académicas. Algunos de estos espacios los ocupa la Dirección General de Bibliotecas, encargada de coordinar el desarrollo y funcionamiento de las 135 bibliotecas con que cuenta la UNAM.



### Planta Principal

1. Sala de lectura
2. Mostrador de servicios
3. Catálogo
4. Jardín
6. Sala de Consulta
7. Sala de Consulta Electrónica

### Colecciones

- Pisos 1 al 5.** Colecciones bibliográficas  
**Piso 6.** Publicaciones periódicas  
**Piso 7.** Catálogo  
**Piso 8.** Tesis  
**Piso 9.** Cerrado al público  
**Piso 10.** Fondo antiguo y colecciones especiales

### Colecciones



#### Fondo Antiguo

Obras con fecha de impresión anterior a 1800. Este fondo está actualmente en proceso de digitalización.



#### Colección General

Es un acervo bibliográfico multidisciplinario que actualmente cuenta con poco más de 270.000 títulos en 527,000 volúmenes.



#### Publicaciones Periódicas

Cuenta con un acervo de 3,586 títulos de revistas en áreas científicas, técnicas, humanísticas y de divulgación, además de la suscripción a nueve periódicos de circulación nacional.

### Colecciones especiales

Obras procedentes de colecciones particulares que han sido donadas a la Biblioteca Central.

### Obras de consulta

Es un acervo compuesto por enciclopedias, diccionarios, directorios, almanaques, atlas, guías turísticas y otras de consulta rápida.

### Tesis

La colección de tesis más grande de México, abarca trabajos desde 1900 a la fecha, cuenta actualmente con más de 450,000 registros de los cuales aproximadamente 150,000 están en formato electrónico.

MIRTHA HERNÁNDEZ

**D**urante una gira de trabajo por España, el rector Enrique Graue participó en la firma del Memorándum de Entendimiento con el que la Universidad de Buenos Aires se adhiere al Sistema Internacional de Evaluación de la Lengua Española (SIELE).

Con este sistema, las universidades Nacional Autónoma de México (UNAM) y de Salamanca (USAL), así como el Instituto Cervantes (IC), y ahora la universidad argentina, certificarán y promoverán el español, actualmente hablado por cerca de 500 millones de personas y estudiado por otros 21 millones en todo el mundo.

En la Casa-Museo Unamuno, los rectores Enrique Graue, de la UNAM; Daniel Hernández, de la USAL, así como el director del IC, Víctor García de la Concha, signaron el documento con el titular de la Universidad de Buenos Aires, Alberto Edgardo Barbieri. Esta última casa de estudios sumará esfuerzos claves, debido a la fuerte influencia que tiene en Brasil, uno de los principales puntos de atracción para ofrecer la certificación del dominio de la lengua española.

Con el memorándum, las instituciones también refrendan su voluntad para impulsar este proyecto y que grupos académicos trabajen en la preparación de los materiales para la certificación del español que, se estima, será la lengua en la que se comunique 10 por ciento de la población mundial en los próximos años.

En marzo de 2015 se signó el acuerdo de colaboración entre la UNAM, la USAL y el IC para certificar en línea y de manera conjunta, en el ámbito global, esta lengua, que se prevé se hablará por unos 600 millones de personas en el año 2050. *g*



## Memorándum de Entendimiento

# Se fortalece el sistema de evaluación de la lengua española



**El rector Enrique Graue signó el documento que incorpora a la Universidad de Buenos Aires**

**Carlos Labastida y Samuel Ponce de León**

# Nuevos coordinadores del PUAL y del PUIS

GUADALUPE LUGO

**C**arlos Labastida Villegas y Samuel Ponce de León Rosales fueron designados por la Rectoría de la UNAM coordinadores de los programas universitarios de Investigación en Alimentos (PUAL) y en Salud (PUIS), respectivamente, para el periodo 2016-2020.

En la presentación, encabezada por William Lee Alardín, coordinador de la Investigación Científica, Carlos Labastida dijo asumir la titularidad del PUAL con la confianza de saber que las actividades de investigación, docencia y extensión de la cultura que realizan centros, institutos, escuelas, facultades y otras entidades de apoyo académico de la Universidad se desarrollan con los más altos estándares de calidad y rigor, propios de la institución.

Planteó que esta casa de estudios participa, y lo ha hecho siempre –incluso antes de la creación del PUAL, en 1981–, en la búsqueda de soluciones para los grandes problemas nacionales: la alimentación es uno, “quizá el más importante”.

Así, el PUAL continuará interviniendo en el tema de su competencia, en la búsqueda de mejores condiciones para la población mexicana. “Ofrezco trabajar intensamente para fortalecer la presencia y liderazgo de nuestra institución en el área de alimentos, en los ámbitos nacional e internacional”, remarcó.

Por su parte, Ponce de León resaltó que la investigación en salud es una de las más productivas en el país. Hay la oportunidad de tender más puentes y establecer mayor vinculación con otros programas de la Coordinación de la Investigación Científica (CIC); hay temas relevantes, con posibilidad de colaborar, como medio ambiente, cambio climático, alimentos y salud.

También, con institutos, facultades, escuelas y, desde luego, con entidades externas, como los institutos nacionales

de salud y los hospitales de alta especialidad. “Si bien la investigación en el área que se genera en el PUIS es de calidad, está el reto de producción en términos de aplicabilidad del conocimiento y la posibilidad de tener un impacto en medicina traslacional. Ése será uno de los objetivos”. Otro reto será establecer líneas de estudio.

## Desafíos

En tanto, William Lee reconoció el potencial de ambos funcionarios para realizar sus tareas en beneficio de la UNAM y del país, y ofreció el apoyo de la CIC para colaborar con ellos en proyectos que contribuyan a su desarrollo.

Los dos programas tienen desafíos. El PUAL habrá de disponer de una estrategia global, desde la Universidad, para el problema de la alimentación. Por un lado, se presentan dificultades en salud y desarrollo poblacional y, por otro, hay desnutrición y malos hábitos de nutrición. Son dos caras de la moneda que deben atenderse en forma integral.

Al referirse al PUIS, subrayó que ha contribuido al establecimiento de unidades donde participan varias entidades académicas e instituciones de salud, además de su productividad editorial, recopilación de información, fomento del reconocimiento a trabajo de investigación y entrega de premios a estudiantes y sus tutores.

Entre sus retos se encuentran establecer mayor vinculación entre las dependencias respectivas y aprovechar la investigación y aplicación de sus resultados en beneficio de la salud de la nación y de la región; asimismo, articular la respuesta que pueda tenerse en situaciones coyunturales que se presentan en forma periódica y para las que hay que estar preparados. *g*



Foto: Francisco Cruz.

## Germán Palafox asumió dirección en Psicología

Laura Romero

Germán Palafox Palafox tomó posesión como director de la Facultad de Psicología para el periodo 2016-2020, luego de ser designado por la Junta de Gobierno de la UNAM.

Al asumir el cargo señaló que hay que prepararse no sólo para el presente sino para las décadas que vienen. “Podemos hacerlo si tenemos generosidad con la entidad y la Universidad, y una gran exigencia con nosotros mismos”.

En presencia de Leonardo Lomelí Vanegas, secretario general de esta casa de estudios, Palafox dijo que la Facultad tiene una gran riqueza intelectual y académica, aunque también esfuerzos dispersos. Se requiere un trabajo conjunto para proyectar mejor lo que se hace no sólo hacia adentro de ella y el resto de la UNAM, sino a toda la sociedad.

“Somos una universidad pública, y como tal nos debemos a la sociedad que nos sostiene. Así se hará mediante premisas principales: la primera, renovar y fortalecer el compromiso con la formación profesional y la difusión del conocimiento psicológico”, sostuvo.

“Asimismo, impulsar la ciencia psicológica aplicada, el trabajo más allá de las fronteras de nuestros propios campos para encontrar soluciones que sean escalables, que tengan impacto y nos den visibilidad. Una ciencia que nos permita abordar los problemas sociales, en la escala y complejidad que realmente se necesita, de manera seria, metódica y responsable.”

En su momento, Leonardo Lomelí refirió que para el ejercicio de sus funciones, el director contará con el apoyo de la Rectoría y de las entidades y dependencias de la administración central, interesadas en coadyuvar con el buen desarrollo de su programa de trabajo. *g*



► Samuel Ponce de León Rosales y Carlos Labastida Villegas. Fotos: Fernando Velázquez.

# Terna para dirigir el Instituto de Investigaciones Antropológicas

**María Cristina del Pilar Oehmichen Bazán, Rafael Antonio Pérez-Taylor y Aldrete y Rosa María Ramos Rodríguez**

**E**l Consejo Técnico de Humanidades, en sesión extraordinaria, aprobó por unanimidad, la terna para ocupar la Dirección del Instituto de Investigaciones Antropológicas, que quedó integrada, en orden alfabético, por María Cristina del Pilar Oehmichen Bazán, Rafael Antonio Pérez-Taylor y Aldrete y Rosa María Ramos Rodríguez.

## **María Cristina del Pilar Oehmichen Bazán**

Doctora en Antropología por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, con mención honorífica. Maestra y licenciada en Antropología Social por la Escuela Nacional de Antropología e Historia del Instituto Nacional de Antropología e Historia. Es Investigadora Titular B de Tiempo Completo, definitiva, adscrita a la especialidad de Etnología en el Instituto de Investigaciones Antropológicas. Tiene nivel D del PRIDE y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores con el nivel II.

Entre sus líneas de investigación se encuentran: cultura, identidades y relaciones interétnicas; cultura e identidades sociales; antropología de los procesos migratorios; antropología de la migración y del turismo; antropología de los procesos migratorios y cambio cultural; y estudios de la cultura y representaciones sociales. Es autora de: *Identidad, género y relaciones interétnicas. Mazahuas en la Ciudad de México*. (IIA, PUEG, UNAM, 2005); *Migración y relaciones de género en México* (México, UNAM: Grupo Multidisciplinario sobre Mujer, Trabajo y Pobreza, 2004); *Reforma del Estado, política social e indigenismo en México (1989-1996)* (México, IIA-UNAM, 1999) y, como editora, *La etnografía y el trabajo de campo en las ciencias sociales* (México: IIA, UNAM, 2014); y *Enfoques antropológicos sobre el turismo contemporáneo* (IIA-UNAM, Conacyt, 2013), entre otros. Cuenta además con diversos artículos arbitrados y publicados en revistas de prestigio, tanto de México como del extranjero.

Ha coordinado grupos de investigación como el proyecto PAPIIT Movilidad y Globalización: Estudios sobre Migración y Turismo desde una Perspectiva Antropológica; el proyecto Conacyt, Enfoques Comparativos sobre la Movilidad Indígena y el Género. Consolidación de una Red, del Programa de Cooperación Bilateral México-Quebec; así como el proyecto Identity, Migration and Culture Change Among Native Women, financiado por el North American Research Linkage Project, de Canadá.

Con financiamiento del gobierno de Quebec y de la Universidad de Montreal, disfrutó de una estancia sabática para desarrollar un proyecto de investigación sobre derechos indígenas y estado nacional en Canadá.

Desde su ingreso a la UNAM ha participado como profesora de los posgrados en Ciencias Políticas y Sociales y Antropología. Ha sido directora de 26 tesis aprobadas, tanto de grado como de posgrado; ha intervenido en más de 60 eventos académicos nacionales e internacionales.

En tres ocasiones ha sido merecedora de los premios nacionales del INAH, el más reciente es el Fray Bernardino de Sahagún, otorgado por la mejor tesis de doctorado en Etnología y antropología social. También recibió la Medalla Alfonso Caso, en reconocimiento a su desempeño durante sus estudios de posgrado, así como el premio internacional Latin American and Caribbean Studies, por un proyecto de Investigación, otorgado por el International Council for Canadian Studies.

Como parte de su experiencia académico administrativa en el sector público, fue jefa de la Unidad Regional Metropolitana de la Dirección General de Culturas Populares; subdirectora de Asuntos del Trabajo de la Dirección de Procuración de Justicia del Instituto Nacional Indigenista (INI); asesora de la Dirección General del mismo Instituto. Durante su tránsito por éste, trabajó en proyectos operativos orientados a la defensa de los derechos laborales de la

población indígena, particularmente de los migrantes. Fue coordinadora del Posgrado en Antropología de esta Universidad.

En la actualidad tiene a su cargo la dirección del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM.

## **Rafael Antonio Pérez-Taylor y Aldrete**

Doctor en Geografía e Historia con especialidad en Antropología Cultural, por la Universidad de Barcelona, España; maestro en Lingüística, especialista en Análisis del Discurso y licenciado en Antropología Social, ambos por la ENAH. Es Investigador Titular C de Tiempo Completo, definitivo, del Instituto de Investigaciones Antropológicas, área Etnología/Antropología Social; cuenta con el nivel D del PRIDE y es miembro del Sistema Nacional de Investigadores con el nivel II. Sus líneas de investigación son: antropología de la complejidad humana y antropología del desierto.

Cuenta con diversas publicaciones, *Antropología del desierto: desierto, adaptación y formas de vida* (México, El Colegio de Chihuahua, 2009); *Materiales para la historia general de Sonora* (México UNAM, Instituto de Investigaciones Antropológicas, 2007); *Antropología: Estudios de medio ambiente y urbanismo* (México, UNAM, Instituto de Investigaciones Antropológicas, 2006).

Es responsable del Seminario Permanente de Antropología de la Complejidad Humana y pertenece a diversas redes académicas: Enfoques y perspectivas de las violencias en escenarios concretos, en el cual participan la Universidad Autónoma de Tlaxcala, la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, la UNAM y el IIA; Red internacional de investigadores sobre problemas sociourbanos regionales y ambientales y la Red internacional sobre territorio y cultura. Sus actuales proyectos de investigación son: Antropología Teórica; las Ciencias de la Vida y la Antropología; Estudios sobre la Memoria Colectiva, además del proyecto colectivo con apoyo PAPIIT: Antropología del Desierto: Imaginarios y Realidades en el norte de México.

Es profesor de los Posgrados de Antropología, Estudios Mesoamericanos, Estudios Latinoamericanos y de Investigaciones Biomédicas, todos en la UNAM. Cuenta

con 51 tesis graduados en diferentes posgrados; ha sido profesor invitado en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, así como en numerosas universidades estatales y en otras tantas universidades de Chile, Argentina, Ecuador, España e Italia.

Participa en comités editoriales de revistas indexadas, internacionales y nacionales; con el antropólogo Carlos Reynoso, de la Universidad de Buenos Aires, dirige la Colección de Complejidad Humana, en Ediciones SB de Buenos Aires. Es miembro del Comité Científico de la Colección Antropología y Estudios Culturales de la Universidad de Granada, así como de la revista *Historia, Antropología y Fuentes Orales* de la Universidad de Barcelona.

Es miembro de las comisiones del PRIDE del Instituto de Investigaciones Sociales, del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, del Instituto de Investigaciones Antropológicas, de la comisión dictaminadora de la Facultad de Psicología y del Comité PASPA (DGAPA). También ha colaborado con los Comités Académicos de los Posgrados de Antropología y Estudios Mesoamericanos, fue miembro del Consejo Universitario en la subcomisión del Mérito Universitario, e integrante del Consejo Académico de Área de las Ciencias Sociales.

Fue invitado por el gobierno de Chile en 2010 para realizar una estadía de trabajo de campo en el Desierto de Atacama. Fue becario de la DGAPA (1990-1994) para efectuar estudios doctorales.

Se inició en la investigación en el Centro de Estudios sobre el Movimiento Obrero en 1984; trabajó en la Coordinación de Humanidades de la UNAM (1983-1987), posteriormente, colaboró en el Programa Universitario Justo Sierra (1987-1988) y en 1994 ingresó al Instituto de Investigaciones Antropológicas, donde labora actualmente.

### Rosa María Ramos Rodríguez

Doctora en Antropología y maestra en Ciencias Antropológicas por la UNAM, licenciada en Antropología Física por la Escuela Nacional de Antropología e Historia, además de Terapeuta Física por la Escuela de Medicina Física "Adele Ann Yglesias", del American British Cowdray Hospital.

Es Investigadora Titular A de Tiempo Completo, definitiva, en el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM. Posee el nivel C del PRIDE y cuenta con el nivel I del SNI. Sus líneas de investigación son alimentación-nutrición y ontogenia humana en el marco explicativo de la variabilidad humana.

Entre sus publicaciones están los libros, *Crecimiento y proporcionalidad corporal en adolescentes mexicanas* (México: UNAM-IIA, 1986) y *Estudios de antropología biológica* (México: UNAM, IIA-INAH, 1995); los artículos de revista "Mortalidad infantil y preescolar por enfermedades diarreicas en México" (1990-1994). "Algunas reflexiones desde la perspectiva de género", en *Revista Cuicuilco* 6(17), 1999; "Ética en la práctica de la antropología física. El trabajo con el cuerpo persona", en *Desierto modo*, vol. 9, 1999; pp. 59-73. "Reflexiones sobre la intersectorialidad como estrategia para la salud: conocimientos complejos para realidades complejas", en *Salud Problema*, vol. 10-11, 2001, pp. 67-72, entre otros.

En el campo de la antropología física ha impartido 46 cursos como profesora titular, tanto en el Posgrado en Antropología de la UNAM como en la licenciatura y posgrado de la Escuela Nacional de Antropología e Historia. También ha apoyado diferentes cursos como docente invitado en distintas dependencias de la UNAM e instituciones relacionadas con el sector salud. Ha dirigido 16 tesis y participado como sinodal en 30

exámenes. Es coeditora de *Notas Antropológicas*, *Anales de Antropología y Estudios de Antropología Biológica* y de los volúmenes de *Evaluación del Programa Nacional de Acción a Favor de la infancia*.

Ha sido representante del Instituto de Investigaciones Antropológicas ante el Consejo Técnico de Humanidades (2000-2003); miembro de la Comisión Permanente de Asuntos Académicos-Administrativos; representante de los investigadores del Subsistema de Humanidades en el Claustro Académico para la Reforma del Estatuto del Personal Académico de la UNAM (2005-2010), representante de los investigadores del Instituto de Investigaciones Antropológicas en el Consejo Universitario (2012-2016) y miembro de la Comisión de Trabajo Académico del Consejo Universitario.

Recibió *Magna Cum Laude* en el examen profesional de licenciatura en Antropología, de la Escuela Nacional de Antropología e Historia y mención honorífica en el examen de doctorado en Antropología de la UNAM. Fue profesora investigadora honoraria del Departamento de Enseñanza e Investigación Gerontológica del Instituto Nacional de la Senectud, (septiembre 1984) y recibió el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz. Por último, fue presidenta, vicepresidenta y tesorera de la Asociación Mexicana de Antropología Biológica.

Participó durante cinco años como coordinadora del Secretariado Técnico de la Comisión Nacional para el Seguimiento y Evaluación del Programa Nacional de Acción a Favor de la Infancia, (UNICEF/SSA, 1991-1996), en la que participaron cerca de 25 instituciones de la administración pública, a cuyo cargo estuvo la elaboración, seguimiento y evaluación del Programa Nacional de Acción a Favor de la Infancia, de 1991 a 2000. *g*



**TV UNAM**

**1** Ópera del siglo XX  
**Ariadne Auf Naxos de R. Strauss**

Ópera en dos partes basada en *El burgués gentilhombre* de Molière y el mito griego de *Ariadna* y *Baco*.

■ **Jueves 7 · 17:00 h.**

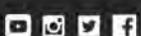
**2** World Music Collection  
**Totó La Momposina. Una voz para Colombia**

Su música combina elementos africanos e indígenas tal como sucedió durante la época de la colonización española en América. Los ritmos que nacieron de esa fusión fueron múltiples, siendo los más representativos la gaita, la cumbia, el porro, la chalupa, el sexteto y el mapalé.

■ **Viernes 8 · 22:00 h.**



[www.tvunam.unam.mx](http://www.tvunam.unam.mx)

Síguenos 

## PROGRAMA DE RETIRO VOLUNTARIO POR JUBILACIÓN DEL PERSONAL ACADÉMICO DE ASIGNATURA

### CONVOCATORIA 2016

#### BASES

1. La incorporación de los académicos de asignatura a este Programa será de forma voluntaria.
2. Podrán participar los miembros del personal académico de asignatura de la UNAM que cuenten con, al menos, 70 años de edad, o que los cumplan antes del 1 de agosto de 2016.
3. Deberán contar con un mínimo de 25 años de antigüedad académica en la UNAM de los cuales, por lo menos, los últimos siete años deberán haberse desempeñado como personal académico de asignatura con un mínimo de 20 horas-semana-mes contratadas.
4. Los académicos deberán reunir, además, los requisitos para optar por una pensión en términos del Artículo Décimo Transitorio de la Ley del ISSSTE.
5. Adicionalmente a la pensión otorgada por el ISSSTE, o a los recursos de la cuenta individual del PENSIONISSSTE, los académicos recibirán los siguientes beneficios:
  - a) La gratificación por pensión o jubilación incrementada en un 50% adicional a lo que establece la cláusula 76 del Contrato Colectivo de Trabajo del Personal Académico, y
  - b) Para quienes a esta fecha tengan contratado en la UNAM el Seguro de Gastos Médicos Mayores, un seguro vitalicio de gastos médicos mayores, en idénticas condiciones al que gozan actualmente.
6. Los académicos interesados deberán solicitar su registro en el Programa, dentro del periodo que va del **4 de abril al 6 de mayo de 2016**, en la Dirección de Estímulos y Reconocimientos de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA).
7. Lo previsto en la presente Convocatoria se regirá por las normas complementarias que se expidan para tal efecto, y que se publicarán en el portal de la DGAPA (<http://dgapa.unam.mx/>).
8. Cualquier situación no contemplada en esta Convocatoria, será resuelta por el Abogado General de la Universidad.

**“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”**

Ciudad Universitaria, Cd. Mx., a 4 de abril de 2016

**El Secretario General  
Doctor Leonardo Lomelí Vanegas**



# CONVOCATORIA PASE Reglamentado Ingreso a Licenciatura

Colegio de Ciencias y Humanidades / CCH  
**2016 - 2017**



**DGAE  
UNAM**

Universidad Nacional Autónoma de México · Secretaría General · Dirección General de Administración Escolar

La UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO a través de la Dirección General de Administración Escolar, dependiente de la Secretaría General, con base en los artículos 3º, fracción VII de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; 1º y 2º, fracción I de su Ley Orgánica; 1º, 4º y 87 de su Estatuto General; 1º, 2º, 8º, 9º, 10º y demás del Reglamento General de Inscripciones y el Estatuto del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia y su Reglamento.

## CONVOCA

A los **ALUMNOS** del **Colegio de Ciencias y Humanidades** que concluyen el Bachillerato en el ciclo escolar 2015-2016 y a quienes lo concluyeron en años anteriores y que aún no han ingresado a una licenciatura en esta Institución Educativa, a que realicen su registro vía Internet para ingresar al nivel Licenciatura por Pase Reglamentado, a partir del **18 de abril y hasta las 23:59 horas del 5 de mayo de 2016** (hora del centro de México), conforme a los siguientes:

### LINEAMIENTOS

Los alumnos del **Colegio de Ciencias y Humanidades**, en apego a la Legislación Universitaria y de acuerdo a los artículos 1º, 2º, 8º, 9º, 10º y 29 del Reglamento General de Inscripciones de la UNAM, deberán realizar todos los trámites y procedimientos, además de cumplir con los requisitos descritos en el cronograma y el instructivo correspondientes a esta Convocatoria, los cuales son:

- Atender cada uno de los trámites establecidos, en las fechas que marca esta Convocatoria.
- Realizar el registro de solicitud de Pase Reglamentado vía Internet en la página [www.escolar.unam.mx](http://www.escolar.unam.mx), del **18 de abril y hasta las 23:59 horas del 5 de mayo de 2016**. En este proceso anotarás las carreras de tu preferencia, como tu primera y segunda opción.
- Realizar el **examen diagnóstico de inglés en línea** y llenar la **hoja de datos estadísticos**, durante el proceso de registro de la solicitud de Pase Reglamentado.
- Acudir a la **actualización de fotografía, firma y huella digitalizada**, que se llevará a cabo en cada Plantel del **Colegio de Ciencias y Humanidades**, del **16 al 20 de mayo de 2016**. Cada alumno conocerá en la **cita** que obtendrá en el sistema al concluir su registro: el **día y la hora** en que realizará este trámite.
- Revisar el listado de alumnos que realizaron y concluyeron su registro de solicitud de Pase Reglamentado, que se publicará en cada plantel del **CCH** a partir del **23 de mayo de 2016**, para verificar que aparezcan anotadas correctamente las carreras inscritas en tu registro como tu primera y segunda opción.
- Revisar tu **diagnóstico académico** y verificar que has concluido totalmente el Bachillerato conforme al plan de estudios correspondiente, a partir del **24 de junio de 2016** en la página [www.escolar.unam.mx](http://www.escolar.unam.mx)
- Cumplir con los requisitos establecidos en el Plan de

Estudios de cada una de las carreras con **Prerrequisitos** y de **Ingreso Indirecto**.

- **Cursar y aprobar** satisfactoriamente el **Programa de formación propedéutica** diseñado ex profeso para las carreras que se imparten en la modalidad a Distancia del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED), que se realizará vía Internet del **11 de mayo al 25 de junio de 2016**, en: <http://propedeutico.cuaed.unam.mx>. Si registraste en tu primera y/o segunda opción una carrera que se imparte en la modalidad a Distancia.
- Consultar los resultados del **Programa de formación propedéutica** que se publicarán en: <http://propedeutico.cuaed.unam.mx> el **1º de julio de 2016**.
- Consultar la liberación de tu Pase Reglamentado el **17 de julio de 2016**.
- Obtener tu documentación de ingreso del **17 al 29 de julio de 2016** ingresando a tu **SITIO** en la página: [www.escolar.unam.mx](http://www.escolar.unam.mx)
- El ciclo escolar **2016-2017** dará inicio el **8 de agosto de 2016**.

### IMPORTANTE

De acuerdo al Artículo 8º del Reglamento de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales para la Universidad Nacional Autónoma de México, se consideran como información confidencial los **datos personales, fotografía, firma digitalizada y huellas digitales** de los alumnos.

# CONVOCATORIA PASE Reglamentado Ingreso a Licenciatura

Escuela Nacional Preparatoria / ENP  
2016 - 2017



DGAE  
UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México · Secretaría General · Dirección General de Administración Escolar

La UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO a través de la Dirección General de Administración Escolar, dependiente de la Secretaría General, con base en los artículos 3°, fracción VII de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; 1° y 2°, fracción I de su Ley Orgánica; 1°, 4° y 87 de su Estatuto General; 1°, 2°, 8°, 9°, 10° y demás del Reglamento General de Inscripciones y el Estatuto del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia y su Reglamento.

## CONVOCA

A los **ALUMNOS** de la **Escuela Nacional Preparatoria** que concluyen el Bachillerato en el ciclo escolar 2015-2016 y a quienes lo concluyeron en años anteriores y que aún no han ingresado a una licenciatura en esta Institución Educativa, a que realicen su registro vía Internet para ingresar al nivel Licenciatura por Pase Reglamentado, a partir del **18 de abril y hasta las 23:59 horas del 5 de mayo de 2016** (hora del centro de México), conforme a los siguientes:

### LINEAMIENTOS

Los alumnos de la **Escuela Nacional Preparatoria**, en apego a la Legislación Universitaria y de acuerdo a los artículos 1°, 2°, 8°, 9°, 10° y 29 del Reglamento General de Inscripciones de la UNAM, deberán realizar todos los trámites y procedimientos, además de cumplir con los requisitos descritos en el cronograma y el instructivo correspondientes a esta Convocatoria, los cuales son:

- Atender cada uno de los trámites establecidos, en las fechas que marca esta Convocatoria.
- Realizar el registro de solicitud de Pase Reglamentado vía Internet en la página [www.escolar.unam.mx](http://www.escolar.unam.mx), del **18 de abril y hasta las 23:59 horas del 5 de mayo de 2016**. En este proceso anotarás las carreras de tu preferencia, como tu primera y segunda opción.
- Realizar el **examen diagnóstico de inglés en línea** y llenar la **hoja de datos estadísticos**, durante el proceso de registro de la solicitud de Pase Reglamentado.
- Acudir a la **actualización de fotografía, firma y huella digitalizada**, que se llevará a cabo en cada Plantel de la **Escuela Nacional Preparatoria**, del **16 al 20 de mayo de 2016**. Cada alumno conocerá en la **cita** que obtendrá en el sistema al concluir su registro: el **día y la hora** en que realizará este trámite.
- Revisar el listado de alumnos que realizaron y concluyeron su registro de solicitud de Pase Reglamentado, que se publicará en cada plantel de la **ENP** a partir del **23 de mayo de 2016**, para verificar que aparezcan anotadas correctamente las carreras inscritas en tu registro como tu primera y segunda opción.
- Revisar tu **diagnóstico académico** y verificar que has concluido totalmente el Bachillerato conforme al plan de estudios correspondiente, a partir del **24 de junio de 2016** en la página [www.escolar.unam.mx](http://www.escolar.unam.mx)
- Cumplir con los requisitos establecidos en el Plan de

Estudios de cada una de las carreras con **Prerrequisitos** y de **Ingreso Indirecto**.

- **Cursar y aprobar** satisfactoriamente el **Programa de formación propedéutica** diseñado ex profeso para las carreras que se imparten en la modalidad a Distancia del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED), que se realizará vía Internet del **11 de mayo al 25 de junio de 2016**, en: <http://propedeutico.cuaed.unam.mx>. Si registraste en tu primera y/o segunda opción una carrera que se imparte en la modalidad a Distancia.
- Consultar los resultados del **Programa de formación propedéutica** que se publicarán en: <http://propedeutico.cuaed.unam.mx> el **1° de julio de 2016**.
- Consultar la liberación de tu Pase Reglamentado el **17 de julio de 2016**.
- Obtener tu documentación de ingreso del **17 al 29 de julio de 2016** ingresando a tu **SITIO** en la página: [www.escolar.unam.mx](http://www.escolar.unam.mx)
- El ciclo escolar **2016-2017** dará inicio el **8 de agosto de 2016**.

### IMPORTANTE

De acuerdo al Artículo 8° del Reglamento de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales para la Universidad Nacional Autónoma de México, se consideran como información confidencial los datos personales, fotografía, firma digitalizada y huellas digitales de los alumnos.

POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU\*  
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., a 4 de abril de 2016

**SECRETARÍA GENERAL**  
**DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR**

**CONVOCATORIA**

**INGRESO EN AÑOS POSTERIORES AL PRIMERO  
(ACREDITACIÓN)**

Se comunica a los interesados en ingresar a la Universidad en años posteriores al primero, con estudios previos de licenciatura realizados en Instituciones incorporadas a la UNAM, que deberán consultar la información correspondiente al trámite en la siguiente dirección electrónica:

<https://www.dgae-siae.unam.mx>

Con el propósito de iniciar el trámite presentarse del 11 al 15 de abril del presente año, en el edificio de la Dirección de Certificación y Control Documental de la Dirección General de Administración Escolar, en el Departamento de Dictámenes y Revisión de Documentos, ubicado en el circuito de la Investigación Científica s/n a un costado del Metro C.U.

**SECRETARÍA GENERAL**  
**DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR**

**CONVOCATORIA**

**CARRERA SIMULTÁNEA**

Se comunica a los alumnos interesados en cursar una carrera simultánea, que deberán consultar en la siguiente dirección electrónica:

<https://www.dgae-siae.unam.mx>

La información correspondiente al trámite enunciado, como son: las carreras cerradas al trámite, cupos disponibles por cada uno de los planteles y el procedimiento a seguir por Internet, del 11 al 15 de abril del presente año para registrar su solicitud.

**SECRETARÍA GENERAL**  
**DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR**

**CONVOCATORIA**

**SEGUNDA CARRERA**

Se comunica a los alumnos interesados en cursar una segunda carrera, que deberán consultar en la siguiente dirección electrónica:

<https://www.dgae-siae.unam.mx>

La información correspondiente al trámite enunciado, como son, los requisitos, las carreras cerradas al trámite y el procedimiento a seguir por Internet, del 11 al 15 de abril del presente año para registrar su solicitud.



**COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA**  
**COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA**  
**FONDO INSTITUCIONAL DE FOMENTO REGIONAL PARA EL DESARROLLO**  
**CIENTÍFICO, TECNOLÓGICO Y DE INNOVACIÓN (FORDECYT)**  
**CONVOCATORIA 2016-02**

El Fondo Institucional de Fomento Regional para el Desarrollo Científico, Tecnológico y de Innovación (FORDECYT) y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) hacen del conocimiento de la Comunidad Científica que se encuentra abierta la convocatoria e invitan a la presentación de propuestas.

Las bases de la convocatoria podrán consultarse en:

[www.conacyt.gob.mx](http://www.conacyt.gob.mx)

**Presentación de las propuestas:**

1. El solicitante deberá presentar en esta CSGCA-CIC, una copia del formato electrónico de la propuesta, una copia de la(s) carta(s) de fondos concurrentes, una copia de las cartas de colaboración interinstitucional, una copia de las cartas compromiso de las instancias usuarias y una copia del protocolo, acompañados por la carta de presentación del director de la entidad académica del Subsistema de la Investigación Científica o, de Escuelas y Facultades afines,

dirigida al Dr. William Henry Lee Alardín, Coordinador de la Investigación Científica, en la que se establezca la aportación de fondos concurrentes de acuerdo a los Términos de Referencia de la Convocatoria, en la fecha límite: **7 de abril del presente año.**

2. Esta CSGCA-CIC elaborará la carta institucional y obtendrá la firma del Representante Legal ante el CONACYT, el Dr. William Henry Lee Alardín y la entregará al solicitante antes de la fecha de cierre de la convocatoria.

La fecha límite para presentar las solicitudes en el CONACYT es el **14 de abril de 2016 (a las 18:00 hrs. tiempo de la Ciudad de México).**

La fecha de publicación de resultados será **a partir del 3 de mayo de 2016.**

PARA MAYORES INFORMES, FAVOR DE ENVIAR SUS CONSULTAS AL CORREO ELECTRÓNICO [sgvdt@cic.unam.mx](mailto:sgvdt@cic.unam.mx).



**COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA**  
**COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA**  
**FONDO INSTITUCIONAL DE FOMENTO REGIONAL PARA EL DESARROLLO**  
**CIENTÍFICO, TECNOLÓGICO Y DE INNOVACIÓN (FORDECYT)**  
**CONVOCATORIA 2016-03**

El Fondo Institucional de Fomento Regional para el Desarrollo Científico, Tecnológico y de Innovación (FORDECYT) y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) hacen del conocimiento de la Comunidad Científica que se encuentra abierta la convocatoria e invitan a la presentación de propuestas.

Las bases de la convocatoria podrán consultarse en:

[www.conacyt.gob.mx](http://www.conacyt.gob.mx)

**Presentación de las propuestas:**

1. El solicitante deberá presentar en esta CSGCA-CIC, una copia del formato electrónico de la propuesta, una copia de la(s) carta(s) de fondos concurrentes, una copia de las cartas de colaboración interinstitucional, una copia de las cartas compromiso de las instancias usuarias y una copia del protocolo, acompañados por la carta de presentación del director de la entidad académica del Subsistema de la Investigación Científica o, de Escuelas y Facultades afines,

dirigida al Dr. William Henry Lee Alardín, Coordinador de la Investigación Científica, en la que se establezca la aportación de fondos concurrentes de acuerdo a los Términos de Referencia de la Convocatoria, en la fecha límite: **7 de abril del presente año.**

2. Esta CSGCA-CIC elaborará la carta institucional y obtendrá la firma del Representante Legal ante el CONACYT, el Dr. William Henry Lee Alardín y la entregará al solicitante antes de la fecha de cierre de la convocatoria.

La fecha límite para presentar las solicitudes en el CONACYT es el **14 de abril de 2016 (a las 18:00 hrs. tiempo de la Ciudad de México).**

La fecha de publicación de resultados será **a partir del 3 de mayo de 2016.**

PARA MAYORES INFORMES, FAVOR DE ENVIAR SUS CONSULTAS AL CORREO ELECTRÓNICO [sgvdt@cic.unam.mx](mailto:sgvdt@cic.unam.mx).



**COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA**  
**COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA**  
**APOYO A MADRES MEXICANAS JEFAS DE FAMILIA PARA FORTALECER**  
**SU DESARROLLO PROFESIONAL**  
**CONVOCATORIA 2016(1)**

El Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), hace del conocimiento de la Comunidad Científica que se encuentra abierta la convocatoria e invita a la presentación de solicitudes.

Las bases de la convocatoria podrán consultarse en:

[www.conacyt.gob.mx](http://www.conacyt.gob.mx)

**Presentación de las solicitudes:**

1. La Entidad Académica solicitante deberá presentar en esta CSGCA-CIC, una copia del formato electrónico de la solicitud y una copia de los documentos adjuntos, acompañadas por la carta de presentación del director de la entidad académica del Subsistema de la Investigación Científica o, de Escuelas y Facultades afines, dirigida al Dr. William Henry

Lee Alardín, Coordinador de la Investigación Científica, en la fecha límite: **8 de abril de 2016.**

2. Esta CSGCA-CIC elaborará la carta institucional y obtendrá la firma del Representante Legal ante el CONACYT, el Dr. William Henry Lee Alardín y la entregará al Coordinador Académico antes de la fecha de cierre de la convocatoria.

La fecha límite para presentar las solicitudes en el CONACYT será el **15 de abril de 2016.**

La fecha de publicación de los resultados será el **28 de mayo de 2016.**

PARA MAYORES INFORMES, FAVOR DE ENVIAR SUS CONSULTAS AL CORREO ELECTRÓNICO [sgvdt@cic.unam.mx](mailto:sgvdt@cic.unam.mx).

# Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto

## Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades

La Dirección General de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades (ENCCCH) y la dirección del plantel Vallejo, con fundamento en los artículos 38, 43, 66 al 69, 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convocan a las personas que cumplan con los requisitos que se estipulan en la presente Convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición abierto para ocupar dos plazas de profesor de carrera titular "B" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$22,828.20, adscritas al área y plantel que se indican, en los términos que se especifican a continuación:

### Plantel Vallejo

### Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación

Asignaturas	Núm. de plazas	Núm. de registro
Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental I a IV	una	53336-86
Lectura y Análisis de Textos Literarios I y II	una	48390-76

De acuerdo con las siguientes

#### Bases:

**Primera.-** Los requisitos que deberán satisfacer los aspirantes a participar en el concurso son:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cinco años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad, y
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina y para dirigir grupos de docencia o de investigación.

**Segunda.-** Para la verificación del cumplimiento de requisitos, la Comisión Dictaminadora respectiva deberá considerar el Protocolo de Equivalencias para el Ingreso y Promoción de los Profesores Ordinarios de Carrera del CCH, aprobado por el H. Consejo Técnico de la ENCCCH en la sesión extraordinaria del 20 de mayo de 2008.

**Tercera.-** De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73 y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de la ENCCCH acordó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

#### Pruebas:

a) Exposición escrita de un tema correspondiente al programa de la asignatura del área que determine la Comisión Dictaminadora en un máximo de 20 cuartillas, así como su réplica oral.

b) Formulación de un proyecto de investigación en el área objeto de concurso de atención al turno vespertino sobre la problemática del rezago escolar, así como su réplica oral.

c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

**Cuarta.-** Las pruebas a que se refiere el apartado anterior serán siempre públicas. Para la entrega de las pruebas escritas se concederá al aspirante un plazo no menor de 15 ni mayor de 30 días hábiles.

**Quinta.-** El concursante deberá aprobar separadamente todas las pruebas del concurso con una calificación mínima de 8 (ocho) en cada una de ellas. Para emitir la calificación de cada concursante se tomarán en cuenta los siguientes porcentajes:

Para el inciso a) Exposición escrita de un tema: 30%  
Para el inciso b) Formulación de un proyecto de investigación: 20%

Para el inciso c) Prueba didáctica: 30%

**Sexta.-** Para efectos de evaluación de los aspirantes, además de las pruebas mencionadas, se tomará en consideración el artículo 68 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el cual tendrá un porcentaje del 20% de la calificación total.

**Séptima.-** En igualdad de circunstancias, la Comisión Dictaminadora correspondiente deberá considerar el artículo 69 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM.

**Octava.-** Las personas interesadas en participar en el concurso de oposición abierto a que se refiere la presente Convocatoria, deberán presentar su solicitud en la Secretaría General de la ENCCCH dentro de un plazo de 15 días hábiles, contados a partir de la fecha de su publicación, de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 20:00 horas, acompañándola de su *curriculum vitae*, constancias y documentos probatorios.

Para conocer la forma en que debe ordenar el *curriculum vitae*, deberá obtener en la Secretaría General de la ENCCCH, dentro del mismo periodo, la guía correspondiente, que también se encuentra disponible en la página web de la ENCCCH.

En virtud de que las pruebas de los concursos de oposición abiertos serán en la misma fecha y hora, las personas interesadas en concursar deberán entregar una solicitud en la cual indique el área, asignatura y plantel de su elección.

**Novena.-** Una vez analizada la solicitud y la documentación anexa, la Comisión Dictaminadora correspondiente notificará, en su caso, a través de la Secretaría General del CCH, el lugar, día y hora en que tendrán verificativo las pruebas correspondientes.

**Décima.-** En el supuesto de que el aspirante no acuda puntualmente al lugar, día y hora que se indique para la realización de las pruebas, se entenderá que desistió de su solicitud para todos los efectos legales a que hubiere lugar.

**Décima Primera.-** Los profesores que obtengan la plaza académica deberán cubrir 20 horas frente a grupo correspondientes a su Área Básica y 20 horas de Área Complementaria, de apoyo a la docencia a la semana, acorde a los *Lineamientos y prioridades institucionales para orientar los proyectos de personal académico de tiempo completo de la ENCCCH*, del ciclo escolar vigente, aprobados por el H. Consejo Técnico de la ENCCCH. Las horas deberán ser cubiertas en el turno vespertino en el plantel de adscripción de la plaza.

**Décima Segunda.-** En los términos establecidos en el artículo 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, la resolución final que en cada caso tome el H. Consejo Técnico de la ENCCCH, con base en el dictamen que al efecto emita la Comisión Dictaminadora correspondiente, se dará a conocer a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes a

la fecha en que se ratifique. El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico del Colegio cuando declare ganador.

En virtud de lo anterior, el nombramiento se tramitará a partir de la fecha de terminación del contrato del académico en caso de que la plaza esté comprometida.

**Décima Tercera.-** En las horas de docencia correspondientes a su Área Básica, el profesor que resulte vencedor atenderá grupos de las asignaturas señaladas en la presente Convocatoria y de acuerdo con el agrupamiento de materias definido en los *Perfiles Profesionográficos con Propósitos de Cobertura de Grupos Vacantes y Concursos de Definitividad de las Áreas y Departamentos Académicos de la ENCCH*, aprobado por el H. Consejo Técnico de la ENCCH en su sesión extraordinaria del 3 de junio de 2008; asimismo, deberá insertar su proyecto de Área Complementaria, durante un año, en alguno de los programas institucionales de Asesorías o Tutorías y, en su caso, en los siguientes dos años, en alguno de los programas institucionales acorde a los *Lineamientos y prioridades institucionales para orientar los proyectos del personal académico de tiempo completo de la ENCCH*, del ciclo escolar vigente, aprobados por el H. Consejo Técnico de la ENCCH.

“Por mi raza hablará el espíritu”  
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., a 7 de abril de 2016  
El Director General  
Doctor Jesús Salinas Herrera

## Facultad de Química

La Facultad de Química con fundamento en lo dispuesto por los artículos 38, 42, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Titular “A” de tiempo completo, interino, en el área: Biología, con especialidad en “Genómica”, con número de registro 15089-65 y sueldo mensual de \$19,921.24, de acuerdo con las siguientes

### Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 42 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Química, en su sesión ordinaria celebrada el 3 de diciembre de 2015, acordó que los aspirantes deberán presentar la(s) siguiente(s)

### Prueba(s):

- Crítica escrita del programa de estudios de la asignatura Introducción a la Genómica (0081).

- Interrogatorio sobre la materia de su especialidad.
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- Formulación de un proyecto de investigación sobre “La obesidad y sus complicaciones metabólicas, principalmente hígado graso en población mexicana, a través de un abordaje genómico, metabólico y metagenómico”.

### Documentación requerida

Para participar en este concurso, los interesados deberán inscribirse en la Coordinación de Asuntos del Personal Académico de este plantel, ubicado(a) en el sótano del edificio “A”, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, en el horario de 8:30 a 15:00 h y de 17:00 a 19:00 h, de lunes a viernes, presentando la documentación que se especifica a continuación:

- Solicitud de inscripción en las formas oficiales, las cuales deberán recogerse en la Coordinación de Asuntos del Personal Académico de este plantel.
- Curriculum vitae* en las formas oficiales de la Facultad de Química; por duplicado.
- Copia del acta de nacimiento.
- Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, los conocimientos y experiencia equivalentes.
- Constancia certificada de los servicios académicos prestados a instituciones de educación superior que acrediten la antigüedad académica requerida para la plaza correspondiente.
- Si se trata de extranjeros constancia de su estancia legal en el país.
- Señalamiento de dirección y teléfono para recibir notificaciones.
- Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.

Después de verificar la entrega de la documentación requerida, la Facultad de Química le hará saber al interesado en relación con su aceptación al concurso. Asimismo, le notificará de la(s) prueba(s) específica(s) que deberá presentar, el lugar donde se celebrará(n) ésta(s) y la fecha en que comenzará(n) dicha(s) prueba(s).

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Facultad de Química dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6, 55 y 57 del EPA. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en los artículos 56, 60 y 61 del mismo Estatuto.

“Por mi raza hablará el espíritu”  
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., a 7 de abril de 2016  
El Director  
Doctor Jorge Manuel Vázquez Ramos

ESTANCIAS QUE INICIAN EN SEPTIEMBRE DE 2016 Y MARZO DE 2017

## En el marco de la Convocatoria al Programa de **BECAS Posdoctorales** en la UNAM 2016



La Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, (CUAED) de la Universidad Nacional Autónoma de México, líder latinoamericano en innovación para la educación apoyada por tecnologías

# invita

a jóvenes investigadores de diferentes disciplinas a realizar una estancia posdoctoral en Ciudad Universitaria, Cd. Mx. En este espacio académico se trabajan propuestas educativas acordes a los cambios tecnológicos más recientes y a los nuevos paradigmas de la educación; se impulsa la innovación en la enseñanza y el aprendizaje a partir del trabajo interdisciplinario para que, con diferentes visiones, habilidades y conocimientos, se brinde una mejor atención a las demandas educativas.

Los interesados deben contar con el siguiente perfil:

- Haber obtenido el grado de doctor dentro de los tres años previos a la fecha de inicio de la estancia posdoctoral;
- Tener una edad menor a 36 años, a la fecha de inicio de la estancia posdoctoral;
- Mostrar su productividad en obra publicada o que esté aceptada para publicación (en revistas especializadas, nacionales y extranjeras, o en otros medios de reconocida calidad académica);
- No tener contrato de trabajo vigente con la UNAM al momento de iniciar la beca, ni durante el periodo de la misma.

El ingreso y el otorgamiento de las becas se hará en apego a las Reglas de Operación del Programa de Becas Posdoctorales en la UNAM 2016, publicadas en la Gaceta UNAM el 30 de noviembre de 2015 [http://dgapa.unam.mx/convocatorias/2016\\_posdoc\\_convocatoria.pdf](http://dgapa.unam.mx/convocatorias/2016_posdoc_convocatoria.pdf). La duración de la beca es de un año, con opción de renovación por un año más.

Para ser postulados por la CUAED como candidatos a realizar una estancia posdoctoral, los interesados deberán presentar proyectos asociados a temas de innovación, educación y TIC, por ejemplo:

- Gestión del conocimiento;
- Tecnología aplicada a la educación;
- Aprendizaje mediado por tecnología;
- Evaluación de sistemas educativos abiertos y a distancia;
- Docencia en ambientes virtuales de aprendizaje;
- Learning analytics.

Además, deberá presentar la documentación que acredite que cumple con los requisitos establecidos en las Reglas de Operación del Programa de Becas Posdoctorales en la UNAM 2016 y someterse a un proceso de selección conducido por la CUAED de acuerdo con las siguientes fechas:

### PARA ESTANCIAS QUE INICIEN EN SEPTIEMBRE DE 2016:

- Fecha límite para la entrega de documentos que acrediten los requisitos: 27 de abril de 2016.
- Los resultados de la selección por parte de la CUAED, se darán a conocer a partir del 9 de mayo de 2016.
- Los resultados de las evaluaciones de acuerdo al Programa de Becas Posdoctorales en la UNAM 2016 se darán a conocer a partir del 4 de agosto de 2016.

### PARA ESTANCIAS QUE INICIEN EN MARZO DE 2017:

- Fecha límite para la entrega de documentos que acrediten los requisitos: 2 de septiembre de 2016.
- Los resultados de selección por parte de la CUAED, se darán a conocer a partir del 11 de octubre de 2016.
- Los resultados de las evaluaciones de acuerdo al Programa de Becas Posdoctorales en la UNAM 2016 se darán a conocer a partir del 3 de febrero del 2017.

### Registro:

<http://web.cuaed.unam.mx/estancias-posdoctorales/>

### Informes y recepción de documentos:

Secretaría Técnica Mtra. Martha Gutiérrez Raymundo  
tel. (55) 5622 8694  
Correo: [posdocs@cuaed.unam.mx](mailto:posdocs@cuaed.unam.mx)

**"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"**

Ciudad Universitaria, Cd. Mx., a 11 de marzo de 2016.

COORDINACIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA



construimos sólidas  
redes de aprendizaje



Fotos: Michelle Ramirez.

Se realizará en Guanajuato

## La halterofilia puma, lista para el regional de la Olimpiada

ARMANDO ISLAS

**E**l equipo representativo de halterofilia de la UNAM, que buscará el pase a la Olimpiada Nacional 2016, quedó conformado por 30 integrantes, 15 mujeres e igual número de varones, quienes lograron el pase durante el selectivo estatal realizado recientemente.

### Treinta deportistas lograron la marca necesaria para integrar el representativo auriazul

Más de cien atletas de diferentes planteles de preparatoria y de Ciudad Universitaria se dieron cita en el gimnasio de Prepa 3 para competir por el primer

sitio de sus respectivas divisiones en las categorías sub 13, 15, 17 y 20, en ambas ramas. Además debían dar la marca mínima en cada una de ellas para ser considerados en la selección.

Destacó la participación de los alumnos de Prepa 8 con 16 pesistas, quienes son el grupo más numeroso del representativo de la UNAM, el cual intentará colocar a la mayoría de sus integrantes en los primeros lugares en las 15 divisiones para conseguir la clasificación a la Olimpiada.

De acuerdo con el sistema de clasificación de la Conade, para avanzar a la máxima justa deportiva del país se desarrollarán cuatro regionales y los 12 mejores registros en cada una de las pruebas serán los que consigan el boleto.

El resto del contingente auriazul lo componen alumnos de Prepa 3, con seis levantadores, y ocho más de la Asociación de Levantamiento de Pesas, grupo final que acudirá al regional que se celebrará en Guanajuato del 20 al 22 de mayo. *g*



## Contingencia ambiental

# Recomendaciones para realizar actividad física

El atleta debe reducir el tiempo de las sesiones, en la mañana a primera hora o por la noche

OMAR HERNÁNDEZ

**L**a Dirección de Medicina del Deporte recomienda, durante una contingencia ambiental, que si hay condiciones mínimas, reducir el tiempo de actividad física, y hacer sesiones por la mañana o por la noche. Las personas con enfermedades en vías respiratorias deben abstenerse de hacer ejercicio al aire libre.

“Si tenemos alguna alergia respiratoria o una enfermedad controlada que se puede exacerbar como el asma, las rinitis o alguna infección de vías respira-

torias, no se debe realizar actividad física porque aumentará la sintomatología e incluso, en personas asmáticas, podría desencadenar una crisis aguda”, explicó María Eugenia Acuña, coordinadora de Atención Médica, quien añadió que los deportistas sanos que están saliendo de un mal respiratorio tampoco deben exponerse, a menos que hagan ejercicio intramuros.

Quienes no padecen malestar alguno sí pueden efectuar actividad física, aunque en determinados lapsos del día, entre las 6 y 7 de la mañana o des-

pués de las 19 horas, cuando teóricamente se han dispersado las moléculas de contaminación.

## Otras recomendaciones

También se debe disminuir el tiempo. Por ejemplo, si están acostumbrados a una hora de ejercicio, se recomienda reducirla a 40 o 50 minutos. Con esta medida no se pierde forma física y se previenen situaciones adversas en la salud.

Otras recomendaciones son incrementar la ingesta de líquidos, cítricos, tener una dieta balanceada y reducir la exposición al aire libre, además de hidratarse bien antes, durante y después del ejercicio.

En una contingencia ambiental aumentan las partículas de dióxido de carbono y plomo en la atmósfera, por lo que pueden presentarse síntomas como lagrimeo constante, ardor de ojos, secreciones nasales e irritación en la faringe o garganta, que se manifestarían en periodos esporádicos de tos y dolor de cabeza. *g*

► Se puede hacer ejercicio entre 6 y 7 de la mañana o después de las 19 horas.

Fotos: Jacob Villavicencio.



## DIRECTORIO



**Dr. Enrique Graue Wiechers**  
Rector

**Dr. Leonardo Lomelí Vanegas**  
Secretario General

**Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez**  
Secretario Administrativo

**Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa**  
Secretario de Desarrollo  
Institucional

**Dr. César Iván Astudillo Reyes**  
Secretario de Atención  
a la Comunidad Universitaria

**Dra. Mónica González Contró**  
Abogada General

**Mtro. Néstor Martínez Cristo**  
Director General  
de Comunicación Social

# Gaceta

**Director Fundador**  
Mtro. Enrique González  
Casanova

**Director de Gaceta UNAM**  
Hugo E. Huitrón Vera

**Subdirector de Gaceta UNAM**  
David Gutiérrez y Hernández

**Jefe del Departamento  
de Gaceta Digital**  
Miguel Ángel Galindo Pérez

**Redacción**  
Olivia González, Sergio Guzmán,  
Pía Herrera, Oswaldo Pizano,  
Alejandro Toledo  
y Cristina Villalpando

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-1456, 5622-1455. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: La Crónica Diaria S.A. de C.V., Calz. Azcapotzalco La Villa, No. 160, Col. Barrio de San Marcos, Del. Azcapotzalco, CP. 02020, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Néstor Martínez Cristo. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria. Tiraje: 45 000 ejemplares.

**Número 4,773**





  
**FIESTA  
DEL LIBRO  
Y LA ROSA  
2016 UNAM**

**Sábado 23  
y domingo 24 de abril**

**Centro Cultural Universitario  
Antiguo Colegio de San Ildefonso  
Casa del Lago *Juan José Arreola*  
Centro Cultural Universitario Tlatelolco  
Museo Universitario del Chopo (23 de abril)**

**Ciudad de México**  
Invitada de honor

[www.universodeletras.unam.mx/fiesta2016](http://www.universodeletras.unam.mx/fiesta2016)

