

Gaceta



ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Tendrá aplicaciones para control de prótesis, entre otras

Desarrolla la Universidad *corpus* de voz en español

ACADEMIA | 8

Homenaje a
José Revueltas
en su centenario

CULTURA | 11-12

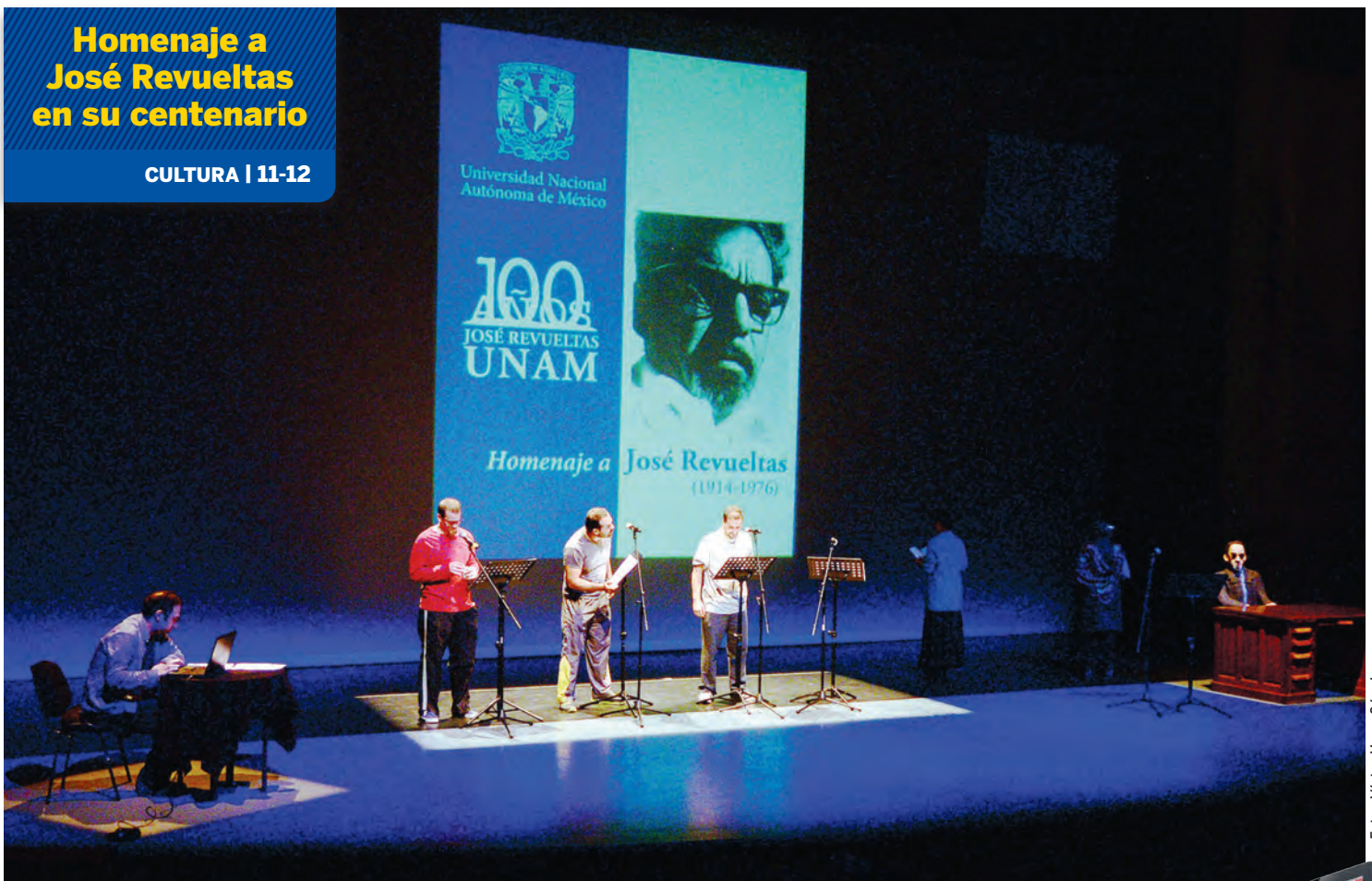


Foto: Víctor Hugo Sánchez.

VIBRA EN LAS
ISLAS LA ORQUESTA
INFANTIL Y JUVENIL
DE LA MIXTECA BAJA

GACETA ILUSTRADA



CUMPLE 15 AÑOS
LA REVISTA DIGITAL
UNIVERSITARIA

Escapate para difundir el
conocimiento en Iberoamérica

COMUNIDAD | 4





La Orquesta Infantil y Juvenil de la Mixteca Baja, en CU



Entregan premios de Un Valor, un Reto



Foto: Marco Mijares.

LEONARDO FRÍAS

La Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria (DGACU) y la Dirección General de Comunicación Social (DGCS) convocaron y reconocieron a los participantes del certamen Un Valor, un Reto, que en su segunda premiación, que comprendió del 19 de mayo de 2014 al 5 de abril de 2015, distinguió a 71 universitarios en 17 categorías diferentes.

Consistió en la realización de una actividad específica relacionada con cada uno de los valores a elegir; en el caso del primero, Perseverancia, con el reto “Exalta tu valor”, el vencedor del primer sitio fue Jonathan Cruz Torres Zaragoza, de la Prepa 7.

En “Las notas del valor”, referente a Pasión, donde los concursantes tenían que ofrecer el título de una canción, los triunfadores fueron Estefany Ponce de León Mata, de Arquitectura; Diana Laura Aceves Escamilla, de Odontología, y Fátima Irasema Martínez Reyes, de Filosofía y Letras.

Sobre el valor Innovación, “Simboliza tu valor”, que implicó la creación de un símbolo, ganó Lucero Huerta Macías, de Odontología. En Lealtad, “Adivina, adivinador, ¿cuál es el valor?”, con la elaboración de un acertijo el primer lugar lo obtuvo Linda Pacheco Lechón, de la FES Iztacala. En el Cuidado del Medio Ambiente, “Un meme por un mejor planeta”, Luis Ángel Vázquez Lara, de Prepa 7, fue el triunfador.

Para la categoría Creatividad, “Ponle valor a un trabalenguas”, Dalia Inés Arroyo Romero, de Contaduría y Administración, fue la poseedora del sitio de honor. En

cuanto al valor Legalidad, “Ponle rostro a la legalidad”, en el que se tuvo que enviar la foto de un personaje real o ficticio, Magda Licet Labastida Villanueva, de Derecho, logró la primera posición.

En el valor Tolerancia, “Una muestra de Tolerancia”, en la que se captaron imágenes de algún monumento, venció Diana Laura Aceves Escamilla, de Odontología. La elaboración de un timbre postal, “El Timbre de la Honestidad”, fue el reto del valor Honestidad, que ganó José Eduardo Sánchez Posadas, de la Prepa 2.

Otras categorías

El valor Libertad de Expresión, con el reto “Una expresión de Libertad”, en el que se hizo llegar la propuesta de algún periodista que representara ese valor, fue uno de los más concurridos, y en el que hubo 12 primeros lugares: Sylvia Kristal Lumbreras Martínez, de Contaduría y Administración; Francelia Bahena Velázquez, de Artes y Diseño; Carlos Alberto Vergara Vega, de Economía, y Fátima Irasema Martínez Reyes, de Filosofía y Letras.

Además, Ricardo Sánchez Guzmán, de Ciencias Políticas y Sociales; Leticia Magaña Paz, de Psicología; Verónica Sofía Jaramillo López, de la Prepa 2; Ilse Jimena Currilla Alba, del CCH Sur; Irina Rentería, exalumna de Artes y Diseño; Argie Ventura Mendoza, de la FES Acatlán; Noemí Hernández Bautista, de Derecho, y Alfredo García Zamudio, de Ingeniería.

Respecto al valor Autonomía, “La autonomía cuadro por cuadro”, donde se buscó un título de películas, Rosalba Rodríguez

López, de la Prepa 7; Ricardo Luna Herrera, de Filosofía y Letras, y Alfredo García Zamudio, de Ingeniería, obtuvieron el primer lugar.

Con el reto “La moraleja del valor”, en la categoría Respeto, que correspondió a la escritura de una fábula, Gerardo Eduardo Vázquez Velázquez, de la Prepa 2, recibió el sitio de honor.

Ricardo A. González Espinoza, de Arquitectura, fue el ganador del reto “El valor al derecho y al revés”, con la elaboración de un palíndromo en Laicidad. En Responsabilidad, “La historia del valor”, María Fernanda González Frausto, de la Prepa 5, triunfó con una historia en un párrafo. En el valor Equidad de Género, “Luz, cámara y valor”, venció Leobardo Santacruz Terán, de la FES Iztacala.

Para el reto “El valor de la poesía”, en el categoría Afán por el Saber, hubo un séptimo empate, con Argie Ventura, de la FES Acatlán; Janet Belinda Barragán, trabajadora de la DGOSE; Édgar Ríos, de la FES Aragón; Laura Daniela Jurado, del CCH Vallejo; Irvin Leobardo Santacruz, de la FES Iztacala, así como Yeimmy Zuyenn Jiménez y Ruth Gabriela Castro, de Medicina.

Finalmente en la categoría Amistad, con el reto “Una instantánea de valor”, ganó Margeli Torres Pérez, de la Prepa 2.

Para consultar la lista completa se puede ingresar a la página www.tucomunidad.unam.mx.

Ceremonia

En nombre de los premiados, Diana Laura Aceves, vencedora en varios retos, consideró que cada valor favorece nuestro desarrollo y la realización como individuos. “Para mí, el hecho de participar tiene como objetivo recordar que hay una gama diversa de cualidades que nos complementan, que podemos y debemos llevar con nosotros cada día de nuestra vida para compartir con quienes nos rodean”.

De entre los valores reconocidos, fue la creatividad la que asistió en todo momento a los 550 trabajos participantes; con ello, dijo Alejandro Fernández Varela, titular de la DGACU, “los universitarios han coadyuvado a consolidar la campaña Valor UNAM; han sido fundamentales en esta tarea”.

En la ceremonia estuvieron también David Vázquez Licona, subdirector de Formación Artística y Cultural de la DGACU; Renato Dávalos López, titular de la DGCS, y Germán Muñoz, director de Análisis y Publicidad de la DGCS.

Escaparate para difundir el conocimiento en Iberoamérica

GUADALUPE LUGO

En marzo de 2000, la *Revista Digital Universitaria*, publicada bajo el dominio www.revista.unam.mx, surgió como un experimento editorial electrónico. Al cumplir sus primeros tres lustros, se ha consolidado en México y en Iberoamérica como una de las mejores en su tipo; es un escaparate para difundir el conocimiento en todas sus vertientes, no sólo el que se produce en la UNAM, sino incluso en las diversas instituciones de educación superior del país.

Además, por sus altos estándares de calidad, está incluida en los índices de Revistas Mexicanas de Divulgación Científica y Tecnológica del Conacyt; en el de Revistas Latinoamericanas en Ciencias (Periódica), de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM, en el Catálogo del Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (Latindex), y en el de Revistas de Educación Superior e Investigación Educativa (IRESIE); también, aparece en el Sistema de Información del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y en el Catálogo Comentado de Revistas Mexicanas sobre Educación (Catmex).

En forma rápida y eficaz

Lizbeth Luna González, editora de la revista, publicada por la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación, comentó que el objetivo de este medio informativo es acercar el conocimiento en forma rápida y eficaz a las comunidades universitarias. Aunque está dirigida particularmente a alumnos de licenciatura y posgrado en adelante, es consultada por estudiantes de nivel medio superior, incluso de escuelas secundarias.

Inició hace 15 años, básicamente como la primera propuesta universitaria para difundir la labor académica. A lo largo de este tiempo su alcance ha aumentado y su edición se ha adaptado a los nuevos avances.

Refirió que ha sufrido cambios en los contenidos, y aunque los colaboradores siempre han sido investigadores y académicos de distintas universidades, no sólo de la UNAM, la premisa básica es que sea de acceso libre y gratuito.

No nada más se busca que sea congruente con sus contenidos y difunda la labor y las investigaciones que en ésta



Cumple 15 años

Se consolida la *Revista Digital Universitaria*

y otras universidades se generan, sino también trabajar en colaboración y coparticipación con otras revistas.

Los usuarios pueden descargarla mensualmente en formato PDF, lo que les permite obtener la versión completa. “No se les solicita registro ni cobro, es de acceso libre y gratuito”, reiteró.

Por otra parte, resaltó que este medio electrónico registra, en promedio, dos millones de visitas anuales. “Poco a poco se ha fortalecido, cada vez van en aumento sus alcances, y aunque desde un inicio estuvo en la web y accesible en su totalidad, muchos desconocían ese dato. Su propia calidad en la información ha permitido que nos recomienden de boca en boca”.

Mantener una calidad constante se debe a la participación de directores, editores y colaboradores; es una labor de divulgación que ha hecho posible reunir, en estos 15 años, un acervo de más de mil cien artículos.

Con el paso del tiempo, las visitas y consultas se han incrementado y se mantienen constantes, lo que implica una mayor responsabilidad y, al mismo tiempo, un reto, dijo. “Buscamos optimizar el uso de las redes sociales y de los medios tradicionales”.

Para conmemorar estos 15 años, el número de marzo se dedicó al tema de las publicaciones digitales, en el que intervienen algunos de los primeros autores.

Un experimento

Guillermo Chávez Sánchez, responsable de Acervos Digitales, mencionó que la *Revista Digital Universitaria* surgió hace tres lustros como un experimento. Entonces, se constituyó en la primera en ese formato que se editaba sin una versión impresa. “Se apostaba a las nuevas tecnologías, en particular al lenguaje XML, herramienta informática con más funcionalidad y beneficio para las publicaciones digitales, pero difícil de aplicar en ese entonces”.

Comenzó con una edición casi trimestral, con algunos retrasos por la complejidad del formato, pues la tecnología no respondía en forma eficiente para liberar los números en tiempo y forma. Más tarde, pasó al uso de la web multimedia: audio, video y flash, lo que permitía interactividad y dinamismo. Después, se adicionó toda la tecnología que pudiera ofrecer una mayor eficiencia y, en particular, utilizar un gestor editorial, que contribuye a hacer eficientes los procesos editoriales. *g*

LAURA ROMERO

La Academia Mexicana de Ciencias (AMC) entregó el Premio de Investigación correspondiente a los años 2012, 2013 y 2014, donde figuraron cinco integrantes de la Universidad Nacional Autónoma de México.

En la ceremonia, a la que asistió el rector José Narro Robles, fueron reconocidos Irasema Alcántara Ayala, exdirectora del Instituto de Geografía, en el área de Ciencias Sociales 2012; Alfred Barry U'Ren Cortés, del Instituto de Ciencias Nucleares, en Ciencias Exactas 2013; Óscar Gerardo Arrieta Rodríguez, de la Facultad de Medicina, en Ciencias Naturales 2013; Érik Velásquez García, del Instituto de Investigaciones Estéticas, en el área de Humanidades 2013, y Gian Carlo Delgado Ramos, del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, en Ciencias Sociales 2014.

Trayectorias

Alcántara Ayala es geógrafa por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y doctora en filosofía por el King's College London. Realizó una estancia posdoctoral en el Instituto Tecnológico de Massachusetts en Boston. En agosto de 2000 se incorporó a Geografía y de manera adicional comenzó a trabajar con el Centro Nacional de Prevención de Desastres. En la temática de prevención y gestión del riesgo de desastres ha alcanzado un liderazgo internacional.

En tanto, U'Ren Cortés es licenciado en física por la Universidad Autónoma Metropolitana y doctor en óptica por la Universidad de Rochester. Su trabajo de investigación se centra en la óptica cuántica y en su aplicación al procesamiento de información cuántica, una de las áreas de investigación estratégicas del siglo XXI que podría llevar a una revolución en la informática y en las telecomunicaciones.

Por su parte, Óscar Arrieta es profesor asociado de la especialidad de Oncología Médica y profesor titular del curso de Alta Especialidad en Oncología Torácica y profesor de asignatura en Oncología Clínica en el posgrado de la Facultad de Medicina. El también integrante del Instituto Nacional de Cancerología tiene, entre sus líneas de interés, la valoración de marcadores predictivos y pronósticos para el tratamiento de cáncer de pulmón y mesotelioma, así como

Premio de Investigación

Galardona la AMC a cinco universitarios

Distinguen a Irasema Alcántara, Alfred Barry U'Ren, Óscar Arrieta, Érik Velásquez y Gian Carlo Delgado



► Velásquez, Alcántara y U'Ren (arriba); Arrieta y Delgado (abajo).

Foto: Víctor Hugo Sánchez.



el desarrollo de nuevos esquemas de tratamiento para tumores torácicos y metástasis cerebrales.

A su vez, Velásquez García es licenciado en historia, así como maestro y doctor en historia del arte, por la UNAM. Experto en escritura jeroglífica maya, entre sus contribuciones más relevantes se puede mencionar su análisis de los textos jeroglíficos de Dzibanché, Quintana Roo, su estudio sobre el mito maya del diluvio y la decapitación del cocodrilo cósmico, y su análisis epigráfico de la cerámica del Edificio de las Columnas de El Tajín (siglo IX dC).

Por último, Delgado Ramos, economista por esta casa de estudios y maestro y doctor por el Instituto de Ciencia y Tecnología Ambiental de la Universidad Autónoma de Barcelona –quien no estuvo presente en el acto–, incursiona desde las ciencias económicas y sociales en las áreas de las ciencias naturales y exactas. Las líneas de investigación en las que ha tenido más aportes son la geoeconomía y los conflictos por los recursos y

su cruce con la agenda de seguridad, especialmente en el área de biodiversidad, agua y agotamiento de recursos.

En la ceremonia, el presidente de la AMC e integrante de la Junta de Gobierno de la UNAM, Jaime Urrutia Fucugauchi, señaló que ciencia, tecnología e innovación son instrumentos fundamentales para el desarrollo sustentable del país. “Debemos avanzar en la construcción de una sociedad, donde el conocimiento científico sustente y apoye las decisiones y acciones del gobierno y de la sociedad”.

Los premios, instituidos en 1961, se entregan a jóvenes investigadores y representan la máxima distinción de la AMC. Hoy “reconocemos la trayectoria y aportaciones de 14 destacados científicos; la diversidad de sus temas refleja el desarrollo de las diferentes áreas del conocimiento en el país, con el común denominador de la calidad”, dijo.

En la ceremonia, en la que estuvo el Ejecutivo federal, también participó Enrique Cabrero Mendoza, director general del Conacyt. *g*



► Fernando González y Enrique García. Fotos: Víctor Hugo Sánchez.

Premios nacionales de Ingeniería y Arquitectura

Reconocimiento a González Villarreal y García Formentí

LETICIA OLVERA

La Asociación de Ingenieros y Arquitectos de México (AIAM) entregó los premios nacionales de Ingeniería y Arquitectura a dos destacados universitarios: Fernando Jorge González Villarreal y Enrique García Formentí. Con esta distinción se busca reconocer a mexicanos ilustres que en el ejercicio de su profesión hayan dejado huella de su capacidad política, técnica y administrativa.

González Villarreal, director del Programa de Manejo, Uso y Reúso del Agua (Pumagua) en la UNAM, ha figurado por su trabajo en áreas como aprovechamiento de recursos hidráulicos, hidrología y políticas públicas sobre el líquido. “Ser ingeniero ha sido, para mí, un gran acierto”, señaló al recibir la presea.

Asimismo, consideró que el conocimiento científico es la materia prima en su disciplina, pues sirve para diseñar y crear estructuras, máquinas e innovaciones que mejoran la vida de los seres humanos. “Así, hemos forjado infraestructura para conectar asentamientos aislados, optimizar espacios públicos y fortalecer a la comunidad y la comunicación; he tenido la oportunidad de participar en muchos de estos campos”, dijo.

Por ello, en este nuevo siglo, la ciencia, la educación y la ingeniería deben ser la clave de una sociedad más justa

e igualitaria, resaltó en la ceremonia realizada en el Patio Principal del Palacio de Minería.

Por su parte, García Formentí, egresado de la Escuela Nacional de Arquitectura (hoy Facultad de Arquitectura), recibió el galardón por su papel en la construcción y diseño de edificios para la salud en diversas regiones de nuestro territorio. Reconoció que con esto se premia también el apoyo de sus colaboradores, asociados y maestros que le compartieron su conocimiento y amor por esta actividad. “Sin duda, ha sido un privilegio haber participado en proyectos que, aunados al trabajo de otros expertos, han ayudado a los más necesitados”, refirió.

Para finalizar, el rector Narro Robles los felicitó y aseguró que su existencia y aportaciones son un ejemplo para todos. En el tema hídrico, Fernando González Villarreal ha entregado una vida a formar una escuela y a prestar servicios invaluable al país. Por otro lado, uno de los campos en los que ha trabajado Enrique García es el de la salud, donde su presencia es destacable. “Ahí, en personas, instituciones y recursos esenciales para los mexicanos podemos apreciar su impronta”, enfatizó.

Asistieron Felipe de Jesús Gutiérrez, presidente de la AIAM, y Miguel Ángel Mancera, jefe de gobierno del Distrito Federal, quien habló de la importancia de ambas disciplinas en la sustentabilidad de la Ciudad de México. *g*

Actualización constante de la Revista de la Facultad de Derecho

MICHEL OLGUÍN

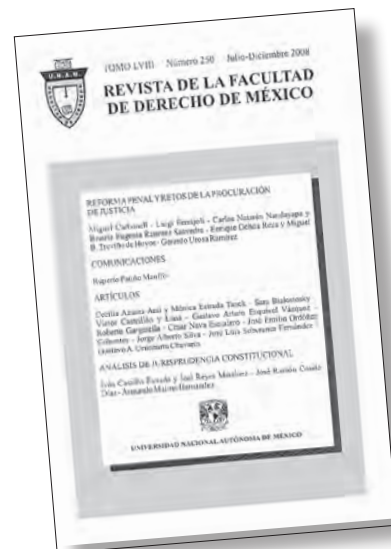
En sus 75 años, la *Revista de la Facultad de Derecho de México* ha evolucionado al ritmo de las exigencias actuales; sus números han sido digitalizados, tienen versión en inglés y están al alcance de todos, señaló María Leoba Castañeda Rivas, titular de la entidad universitaria responsable de este título.

En la ceremonia de aniversario en el Aula Magna Jacinto Pallares destacó la notable producción bibliográfica a lo largo de décadas, a cargo de distinguidos catedráticos e investigadores nacionales y extranjeros, así como que la edición conmemorativa incluya un mensaje del rector de la UNAM.

“Los sucesos generados en el entorno social mexicano son retomados por nuestras plumas. Así atendemos el compromiso indeclinable con nuestra comunidad y cumplimos con aportar aquello que hemos recibido gratuitamente”, subrayó.

Tras adelantar que a partir del número 261 habrá nuevo diseño, Leoba Castañeda describió como un gusto tener un impreso en estos tiempos tecnológicos, “aunque a muchos les gusta leer en una pantalla, el papel siempre brinda una experiencia diferente”.

Al acto asistieron, entre otros, Eduardo Luis Feher Trenchiner, director actual de la publicación; Sergio García Ramírez, del Instituto de Investigaciones Jurídicas, y Lorenzo Córdova Vianello, presidente consejero del Instituto Nacional Electoral. *g*



EFEMÉRIDE

DÍA MUNDIAL DEL PARKINSON

En México, alta incidencia de Parkinson en menores de 40 años

GUADALUPE LUGO

En México no hay estadísticas en torno al número total de enfermos de Parkinson, la segunda condición neurodegenerativa más frecuente en el mundo, que afecta a cerca de tres por ciento de la población mayor de 65 años.

Este trastorno del movimiento se caracteriza por la pérdida de neuronas productoras de dopamina en áreas específicas del cerebro de forma crónica y progresiva. Cada día es más frecuente observar que se manifiesta en personas que oscilan entre los 40 y 65 años, aunque hay casos en los que se presenta en rangos de menor edad, lo que se conoce como Parkinson juvenil, indicó Patricia Vergara Aragón, investigadora de la Facultad de Medicina.

La especialista del Departamento de Fisiología de la entidad universitaria mencionó, en ocasión del Día Mundial del Parkinson celebrado el pasado 11 de abril, que si bien la literatura señala que ocurre, por lo común, en mayores de 60 años, en el país es alta la incidencia en menores de 40, que acuden a las asociaciones civiles en busca de ayuda. “Sin embargo, en México no hay estadísticas oficiales que describan el número de pacientes”.

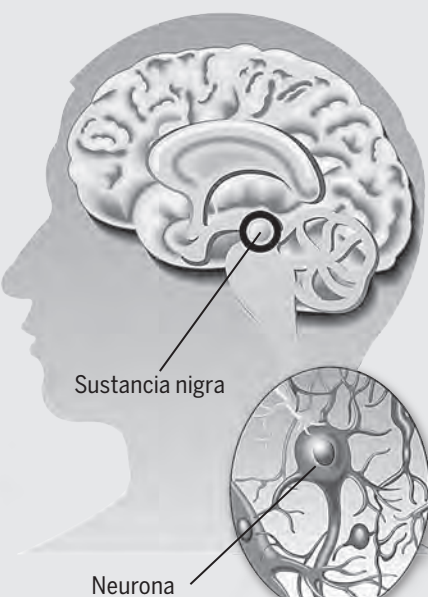
Factores ambientales

Vergara Aragón apuntó que quizá la presencia del padecimiento en etapas tempranas podría vincularse a factores ambientales como la exposición a plaguicidas, el consumo de drogas y algunas actividades de alto riesgo como el boxeo.

Se trata de un mal que se expresa fundamentalmente con alteraciones de los movimientos finos y gruesos del individuo, de la expresión de las emociones, de la función autonómica y, en algunos casos, con deterioro cognitivo.

Inicia con síntomas difusos como la pérdida del olfato y temblor o rigidez unilateral que con el paso del tiempo avanza y se torna bilateral. Sin embargo,

Segunda condición neurodegenerativa más frecuente en el mundo



► **Zona del cerebro que afecta esta enfermedad.**

estos síntomas pueden pasar inadvertidos o se les resta importancia. Al morir 80 por ciento de las neuronas dopaminérgicas las alteraciones son más evidentes y es cuando se acude al médico.

En ese proceso transcurren al menos cinco años, para entonces ya aparecen síntomas motores como lentitud, temblor, rigidez, inestabilidad postural, pérdida del equilibrio, dificultad para caminar, alteraciones en la expresión para comunicarse verbalmente, problemas en la deglución, estreñimiento, depresión y trastornos del sueño.

Esta enfermedad representa un reto para la ciencia, porque a dos siglos de que se describió, aún no existe un tratamiento específico que lo “cure” y tampoco se conocen todos los mecanismos que subyacen, remarcó.

Aunque evoluciona de forma lenta y progresiva, los afectados pierden independencia, pues necesitan de alguien que los cuide; además, los medicamentos son caros y cada día requieren de más terapias.

En ese contexto, refirió que el factor emocional tiene un papel fundamental en la disminución de los síntomas. Las muestras de afecto permiten a los enfermos liberar dopamina, neurotransmisor que participa en el control de movimientos, estado de ánimo, memoria y aprendizaje, lo que les propicia una mejoría en su salud.

Investigación mundial

Hay en el mundo expertos que trabajan en torno a esta problemática: algunos con células madre y otros con la aplicación de estimuladores cerebrales.

En la UNAM, un grupo encabezado por la universitaria y Guadalupe Valverde Aguilar, del Centro de Investigación en Ciencia Aplicada y Tecnología Avanzada, Unidad Legaria, del Instituto Politécnico Nacional, se centra en el desarrollo de un microimplante innovador liberador de dopamina, que se produce a un bajo costo y está orientado a mejorar la calidad de vida de los pacientes.

Los estudios en su etapa básica han mostrado una mejoría de 70 por ciento y 80 por ciento en ratas que tienen hemiparkinsonismo.

Por otra parte, como integrante de la Asociación Mexicana Grupo Xicoténcatl en Pro de la Salud del Parkinson, AC, Patricia Vergara realiza acciones dirigidas a impulsar una iniciativa en el Senado de la República para que se reconozca como una discapacidad, además de establecer una fecha específica para que cada año se efectúen actividades con la idea de difundirlas en el sector Salud. “Que los profesionales del área sepan más de esta afección, que es más frecuente de lo esperado”, finalizó. *g*

PATRICIA LÓPEZ

Un *corpus* para reconocimiento de voz en español, con el acento que se habla en el centro de México y desarrollado por completo en la Facultad de Ingeniería, ingresó al Linguistic Data Consortium, de la Universidad de Pensilvania (UPenn), que lo distribuirá con acceso abierto a todo el mundo, y la UNAM conservará los derechos de distribución.

Así lo informó Abel Herrera Camacho, uno de los titulares del proyecto, profesor de posgrado y licenciatura en Ingeniería y responsable del Laboratorio de Procesamiento de Voz, en el que durante dos años, el académico, además de Carlos Hernández y 23 alumnos de licenciatura y maestría, han trabajado para desarrollar un *corpus* propio y aceptable internacionalmente. Gracias a un proyecto PAPIIT de esta casa de estudios se han tenido los recursos para lograrlo.

Conjunto de datos

El sistema, llamado *Corpus* de Investigación en Español de México del Posgrado de Ingeniería Eléctrica y Servicio Social (CIEMPIESS), es un conjunto de datos conformado por 16 mil 717 archivos de audio obtenidos de una estación de radio de la Facultad de Derecho, cada uno con la grabación de la voz de una persona, sin ruido ni música de fondo.

Entre los avances de esta tecnología, logrados hasta ahora por el Laboratorio de Procesamiento de Voz de la UNAM, destacan su uso en aplicaciones domóticas como controlar luminarias, cortinas o puertas, así como su función para mover, con la voz, una prótesis de brazo mecánico.

“Queremos profundizar en la relación entre el ser humano y la máquina, para que mediante el reconocimiento de voz un usuario pueda controlar su habitación o máquinas de trabajo, cambiar de canal a la televisión o subir y bajar su volumen”, explicó Herrera.

Especialmente útil para personas con discapacidad física, también posee un gran potencial como traductor de idiomas. “Tenemos interés en desarrollar uno de español a lenguas mexicanas, es un proyecto a futuro que busca hacer una aportación al país para mantener nuestro patrimonio cultural”, adelantó.

Miniaturizar, nuevo reto

El nuevo reto de los ingenieros de esta área del conocimiento está en miniaturizar los componentes y microcircuitos que conforman el sistema.

“Es indispensable mantener el procesador central que funciona como cerebro del equipo, así como algunas memorias, interfaces y la fuente de poder para ali-

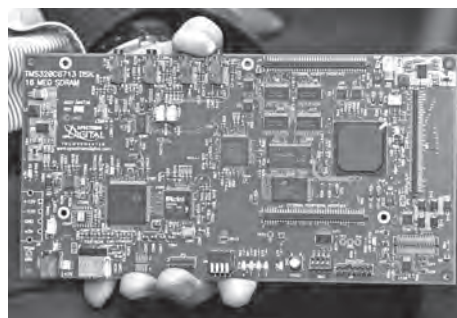
► Lo distribuirá el Linguistic Data Consortium de la Universidad de Pensilvania, y la UNAM conservará derechos.

16 mil 717
archivos de audio

conforman el sistema,
cada uno con la grabación
de la voz de una persona.

Tiene aplicaciones múltiples

La Facultad de Ingeniería desarrolla *corpus* de voz



► Microcircuito para reconocimiento de voz. Foto: Víctor Hugo Sánchez.

mentar al sistema, pero necesitamos utilizar lo mínimo con la máxima eficiencia y reducir su tamaño para introducirlo en dispositivos como teléfonos inteligentes y grabadoras portátiles”, reconoció.

Por ello, el próximo objetivo de Herrera y sus colaboradores es lograr que el reconocimiento funcione en tiempo real y en dispositivos más pequeños que una computadora. Para ello, se empleará un microcontrolador de bajo costo, que a futuro podrá instalarse en los hogares o en dispositivos comerciales.

“Nuestro propósito es reducir el actual microcontrolador que usamos en el laboratorio a un octavo de su tamaño y un décimo de su valor económico, para que sea accesible a los usuarios en México”, dijo.

El CIEMPIESS está etiquetado a nivel palabra, por cada archivo de audio hay uno de texto que revela en qué segundo inicia y termina una palabra, expuso el universitario.

Fue donado el *corpus* al Linguistic Data Consortium para que ellos lo distribuyan en su sitio, pero también puede descargarse sin costo en la página <http://www.ciempies.org>.

El sistema de reconocimiento de voz se nutrió con los boletines de la UNAM publicados en este portal entre 2010 y 2013, de los que se extrajeron 1.5 millones de palabras para generar el modelo de lenguaje.

“Una de sus características más notables es que indica la vocal tónica de cada palabra, tanto en su archivo de transcripción como en el modelo de lenguaje. Además, el diccionario de pronunciación del sistema fue creado con herramientas automáticas desarrolladas en nuestro laboratorio”, apuntó.

Actualmente, este tipo de sistemas están en boga en el mundo, y naciones como la nuestra enfrentan el reto de ser consumidores o constructores de sus propios avances tecnológicos. “Nuestro deber como profesores es aportar al país, junto con los estudiantes. En este caso la UNAM hace innovación por México”, finalizó. *g*

LEONARDO FRÍAS

La tarde del 11 de marzo de 2011 se rompió la cotidianeidad del pueblo de Tohoku, Japón. El desconcierto venía del subsuelo y el mar: un inesperado terremoto de nueve grados se registró en el archipiélago como por una grieta y después vino la invasión marina.

El desastre fue en tierra, agua y aire con fuga de radiactividad. “Ese fenómeno natural fue un parteaguas en el conocimiento sísmico y hubo un cambio de paradigma por su inesperada magnitud”, planteó María Teresa Ramírez Herrera, del Instituto de Geografía.

Con todo el desarrollo científico de vanguardia, el monitoreo constante y los sistemas de instrumentación avanzados, Japón aguardaba sólo uno de magnitud 7.5 en la escala de momento sísmico, explicó la investigadora universitaria.

Sin embargo, hubo lagunas en el conocimiento al no considerar evidencias geológicas de eventos anteriores al modelar una estrategia de prevención, aunque ese país cuenta con registros históricos de temblores, como el ocurrido en el año 869 a.D; pero no esperaban un terremoto de magnitud nueve.

“Lo que aprendimos con este suceso en Japón es que no hay una zona de subducción que podamos excluir de experimentar un megasismo. Subrayo lo anterior porque en la zona de subducción mexicana se ha afirmado que no puede ocurrir uno así. Lo mismo se decía para Indonesia y Japón, pero sucedió.”

Se pensaba que las megafallas (como las de Japón y México) no se mueven completamente al mismo tiempo, porque hay unos segmentos que están atorados y son los que acumulan energía; pero hay otros que lo hacen lentamente y liberan energía.

En el caso de Tohoku se movió toda la falla, tanto la zona que estaba atorada como la que lo hacía poco a poco y eso fue lo que generó el sismo de nueve grados. Fue un desplazamiento de 80 metros (movimiento relativo entre las dos placas), que deformó el geoide (forma de la Tierra); éste es un nuevo conocimiento, dijo.

Costa mexicana

En la costa del Pacífico mexicano (desde Nayarit y Jalisco hasta Chiapas) estamos en la zona de una megafalla en un límite de placas similar al de Japón; es un área de subducción que tiene una extensión aproximada de mil kilómetros y si se moviera como un solo bloque al mismo tiempo, se produciría un megasismo que potencialmente podría alcanzar magnitud nueve.

Por ello, insistió en que no hay zona de subducción que esté a salvo de un megasismo, que además produciría un tsunami

Evidencias geológicas

Sismicidad y zonas de subducción en el Pacífico

El megasismo de 2011 en Japón, parteaguas en conocimiento y cambio de paradigma



Lección

El sismo de nueve grados en Japón el 11 de marzo de 2011 resultó del comportamiento de una megafalla. La zona de subducción donde ocurrió, que es un encuentro de dos placas, una baja y la otra montada sobre ésta, no se desplaza constantemente; no obstante, lo que particulariza este temblor es la forma en que se movió o rompió la falla en la parte superficial.

en lugares como Zihuatanejo, Acapulco, Puerto Vallarta y Puerto Escondido, por mencionar algunos.

La académica, quien trabaja el rubro físico del fenómeno sísmológico y de tsunamis, precisó que son evidencias geológicas las que aportan información para establecer, incluso, los denominados periodos de recurrencia de un fenómeno.

“Mediante la Paleosismología podemos conocer la historia de los sismos y tsunamis antiguos, aunque los registros con instrumentos para México son de cien años o menos y las placas se formaron hace cuatro billones de años; lo que conocemos es un segundo en la historia de la Tierra. Pero nos podemos apoyar en el estudio y ubicación de los sedimentos y estratos, evidencia de grandes tsunamis y sismos, es decir, hacer más trabajo geológico”, subrayó.

En el pasado acontecieron eventos grandes. “En Jalisco hallamos la evidencia geológica del primer sismo instrumentalmente medido, ocurrido en 1932, con magnitud 8.2; con el registro geológico también descubrimos otro tsunami que se dio en el siglo XIV. Asimismo, en 1787 hubo uno de magnitud estimada de 8.6, que produjo un tsunami en la costa de Oaxaca e inundó hasta seis kilómetros tierra adentro y del que también identificamos la evidencia geológica”.

No hay la predicción, pero con el conocimiento geológico se sabe qué probabilidad de repetición hay en cierto periodo de tiempo. Los eventos tan grandes no son tan frecuentes, pero debemos crear alertas y educar a la población, establecer leyes de construcción con rigor y determinar sitios donde pueda refugiarse la gente, finalizó. *g*

Investigadora extraordinaria

Conferencia magistral de Rigoberta Menchú

La Premio Nobel propone indagar en la sabiduría indígena**RENÉ TIJERINO**

“Veamos de dónde venimos y hagamos lo posible por dejar a nuestros hijos un legado basado en el reconocimiento del otro”, estableció Rigoberta Menchú Tum al impartir la conferencia magistral Cultura, Política y Diversidad, como parte de la cátedra que lleva su nombre.

En el Auditorio Raúl Béjar Navarro del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM) de la UNAM en Cuernavaca, Morelos, la investigadora extraordinaria dijo que más que teorizar sobre el asunto, se tiene que reconocer la complementariedad de las civilizaciones.

Con esa idea, la defensora de los derechos humanos pidió indagar “en la sabiduría indígena, en la renovación y en la luz propiciada mediante el ciclo de la fertilidad de nuestras abuelas árboles y humanas. En el calendario sagrado maya se encierra una sapiencia milenaria, que indica que cada quien tiene 260 personalidades y el mismo número de energías que, al interactuar, dan equilibrio”.

Desde sus orígenes, subrayó, la humanidad creó normas e instituciones, lo que dio cimiento a civilizaciones ancestrales que poseyeron grandezas extraordinarias e impulsaron una ciencia vital y útil para las sociedades contemporáneas.

► **Las civilizaciones ancestrales poseen una riqueza extraordinaria.**

**Filosofía originaria**

Menchú Tum aseveró que los pueblos originarios poseen filosofía. “En nuestra fuerza sagrada interactúa la matemática del tiempo. La diversidad empieza por nosotros y si la entendemos sin apellidos tendremos elementos de pensamiento para reformularla, porque el concepto está trillado y hemos abusado de él sin ponderar lo esencial para una mejor coexistencia: aspirar a la plenitud”, enfatizó.

Uno de los temas que trató fue la intervención en asuntos públicos por parte de los jóvenes, que por naturaleza son activos, propositivos, alegres y entusiastas. “Incrementan mi utopía, por eso debo vivir y trabajar para ellos. Quien atraviesa esta etapa de la vida no tiene ningún límite ni derecho a decir ‘tengo apatía’. Al verlos sé que llegarán lejos porque brillan sus ojos.”

En cuanto al aspecto político, recomendó a los alumnos involucrarse desde edad temprana, pues así se adquieren las facultades de un buen dirigente. “No se obtiene saber ni experiencia sin participación”.

Para la Premio Nobel de la Paz en 1992 y Príncipe de Asturias de Cooperación Internacional en 1998, la multidisciplinaria es clave e insistió en el acercamiento a distintas áreas del conocimiento para aprender a organizar acciones. Por último, pidió a las nuevas generaciones ser incluyentes, dar alternancia en lo social y no sucumbir al racismo.

Al acto asistieron Estela Morales Campos, coordinadora de Humanidades, así como Margarita Velázquez Gutiérrez, Cristina Oehmichen Bazán y Adalberto Santana, directores del CRIM, del Instituto de Investigaciones Antropológicas y del Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe, entre otros. *g*





► Gilda Cruz, nieta. Fotos: Víctor Hugo Sánchez.

Homenaje de la UNAM

José Revueltas, luchador empecinado contra la sombra

LAURA ROMERO

“Luchador empecinado contra la sombra, hace surgir luz de las palabras más ásperas y de las frases más rudas; enemigo de la frialdad como elemento de desorden, halla en lo degradado y en lo obscuro un germen de violenta belleza. En la pocilga más oscura, en el alma más triste, (José) Revueltas halla siempre un trémulo fulgor”, escribió José Alvarado.

La Universidad rindió homenaje al escritor, activista político y guionista cinematográfico, con motivo del centenario de su nacimiento y del trigésimo noveno aniversario de su fallecimiento, en ceremonia encabezada por el rector José Narro Robles.

Espíritu apasionado

En la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario, Gilda Cruz Revueltas, poeta, pintora, escultora y nieta del homenajeado, recordó que su abuelo, de espíritu apasionado, luchó por sus ideales. “Fue valiente como pocos, un hombre íntegro, brillante; amó profundamente a su país desde sus raíces, con sus terribles claroscuros, que igual fueron los suyos. Fue también un artista que nunca, a pesar de las peores circunstancias, perdió el sentido del humor”.

José Maximiliano Revueltas Sánchez (Santiago Papasquiaro, Durango, 20 de noviembre de 1914 – Ciudad de México, 14 de abril de 1976) abordó las letras en todas sus aristas: en el periodismo, cuento y novela; hizo adaptaciones y guiones para cine y crítica de arte; escribió poesía e incursionó en la teoría política y la filosofía.

Ganador de los premios Xavier Villaurrutia y Nacional de Literatura, tenía un carácter de extremos: “Por un lado,

era un idealista optimista convencido de que algún día habría justicia en la Tierra, y por el otro, un hombre que se sumía en la profunda tristeza que el dolor de la injusticia y de la inhumanidad le causaban”.

Ese dramatismo, consideró Cruz Revueltas, se expresó claramente en su literatura y en los guiones y adaptacio-



► El rector José Narro con alumnos.

nes que escribió para cine. En su trabajo político dejó una huella indeleble por su pensamiento crítico en la izquierda mexicana; militó en el Partido Comunista y fue cofundador de varios grupos y partidos políticos. Al final, desilusionado de ellos, se entusiasmó con el Movimiento Estudiantil de 1968, al que decidió apoyar.

Este hombre insólito, único, de enorme humanidad, al que vale la pena leer y estudiar, conocerlo cada vez más, demostró a su nieta que “no existe cárcel para un espíritu libre y que nadie puede detener la lucha por los ideales”.

Roberto Escudero Castellanos, filósofo y amigo del escritor duranguense sentenció: “José Revueltas, nunca hubo un nombre propio tan bien puesto. Este homenaje se hace con él y tal vez contra él, porque no era un escritor que buscara lauros, pero el caso es que de éste no se

salvó. Salud, compañero Revueltas”. Su última novela, *El apando*, que escribió en Lecumberri, donde se encontraba preso por su participación en el Movimiento Estudiantil de 1968, es lo mejor de él. Era un comunista cabal y así escribió un libro que no tiene desperdicio, *Ensayo sobre un proletariado sin cabeza*, aparecido en 1962, especie de guía teórica para los militantes de la Liga Comunista Espartaco.

También, citó a Octavio Paz, quien sobre su amigo Revueltas dijo ser “uno de los mejores escritores de mi generación y uno de los hombres más puros de México”.

En su oportunidad, Narro Robles describió al homenajeado con adjetivos que, sin duda, perfilan su figura: activista, creador, crítico, generoso, indispensable, liberador de conciencias, luchador empedernido, novelista de la verdad y la existencia, pintor

de la injusticia y de la lucha contra ella, realista, rebelde, solidario, soñador.

Coreografía y adaptación radiofónica

En el acto se estrenó la coreografía *Homenaje a José Revueltas*, de Diana Fernández, con música de la pieza *Homenaje a García Lorca*, de Silvestre Revueltas, y la participación de las bailarinas de la Compañía Sensodanza, con la interpretación musical a cargo del Ensemble de Cámara Filarmonía, dirigido por Iván López Reynoso.

Además, se escenificó una selección de la adaptación radiofónica de *El apando*, con la actuación de Beatriz Cecilia, Carlos Rodríguez, Roberto Uscanga y Jorge Medina, y la locución de Margarita Castillo, en coproducción de RadioUNAM y la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria. *g*

La estatuilla de un Ariel, entre ellos

Muestra con objetos personales del autor de *El apando*

Su librería, parte de los acervos de la Biblioteca Samuel Ramos

RAFAEL LÓPEZ

“Bienvenido a casa, querido José”, se leía en un cartel colocado en el salón de usos múltiples de la Facultad de Filosofía y Letras, donde inició el homenaje universitario a aquel hombre conocido simplemente por Revueltas, reconocimiento concebido para celebrar el centenario de su nacimiento, pospuesto por diversas circunstancias pero que, ahora, se une al 39 aniversario de su fallecimiento.

En la apertura de la exposición, donde se presentan objetos personales del autor, entre ellos la estatuilla de un Ariel, Gloria Villegas Moreno, directora de la entidad académica, dijo que este tipo de recordatorios se realizan para que los jóvenes que no tuvieron el privilegio de conocerlo se acerquen a su obra.

Al trazar rasgos de su personalidad, refirió: “Si un pensamiento se anquilosa, no funciona. Ésa es una de las posiciones contra las que siempre discrepó”. Tras destacar “su figura entrañable”, informó que su acervo es ahora parte de la Biblioteca Samuel Ramos.

Antes, el profesor Carlos Narro, “motivador de este reconocimiento”, expuso que cuando se empezó a planear el homenaje, “Filosofía debía ocupar un lugar central porque en los meses del Movimiento Estudiantil del 68, fue su casa. Así podemos resaltar a un personaje complejo y con tantas virtudes y características: poeta, hombre de literatura, cine, pensamiento filosófico y maestro extraordinario”.

En el conversatorio efectuado en el Aula Magna, Javier Cuétara cedió la palabra a Eugenia Revueltas, académica del Colegio de Letras Hispánicas, con la pregunta “¿qué te dice abril?”.

Muy emocionada, la sobrina relacionó su experiencia familiar y su agudo trabajo analítico: “Me dice tantas cosas, es muy difícil trabajar sobre un autor a quien me ligan lazos. Al ver la muestra cerré el ciclo de abril. En este mes lo enterraríamos, el 13 murió. También rememoró una recurrente anécdota familiar que partía de la frase “nos veremos en abril”.

Luego, Edith Negrín, del Instituto de Investigaciones Filológicas, externó una preocupación: “Los jóvenes lo conocen como mito, pero no lo leen tanto. Es el gran símbolo, la gran leyenda; un ser humano excepcional, entrañable. Era un apasionado política, estética e incluso eróticamente; tantas pasiones que a veces chocaban entre sí”.

Por la tarde, en las mesas de Diálogo con los Jóvenes, Jessica Trejo, egresada de Filosofía y productora de Radio UNAM, externó que lo descubrió en el CCH. Con ese conocimiento pudo lograr una serie radiofónica sobre Revueltas.

Brillantes y desgarradores

Ada Carasusan, bisnieta del homenajeado, reconoció que para ella el centenario no sólo fue un pretexto para acercarse a su vida, “pues a raíz de la invitación a escribir un texto colectivo me cuestioné muchas cosas: ¿quién es mi bisabuelo?, ¿es un personaje en mi vida? Sobre sus textos expresó que son brillantes y desgarradores.

Sandra Sanabria, estudiante del posgrado de Filosofía y Letras, refirió que se aproximó a su producción en la adolescencia, mientras descubría la militancia política. “Lo comparo siempre con Dostoyevski porque hay una línea entre los dos. Lo más importante que nos deja es el amor a las personas”, consideró.

Emiliano Martínez Escoto, egresado de la carrera de Filosofía, envió un texto porque no quiso dejar de participar, *El amor más humano. Un acercamiento a José Revueltas*. En un párrafo pidió: “releámoslo desde el amor, lo humano y la libertad”, y propuso “reinventarlo y enamorarse de él, de los otros, de lo humano, de la vida”.



► Gloria Villegas, Eugenia Revueltas y Ada Carasusan. Fotos: Marco Mijares y Fernando Velázquez.

Al finalizar el primer día de actividades, Javier Sainz Paz, maestrante de letras, presentó un avance de su trabajo de tesis “Lúmpenes y comunistas en *Los errores de José Revueltas. Dos estrategias de narrador*”.

Por su parte, Carmen Galindo, académica del Colegio de Letras Hispánicas y especialista en el escritor, estableció que “su vida y obra son inseparables”. Como ejemplo relató que el primer ingreso del novelista a la prisión fue en 1929, con 14 años de edad. Esa experiencia se recupera en su primera novela *El quebranto*.

Para concluir, José Manuel Mateo, del Instituto de Investigaciones Filológicas presentó *José Revueltas, iconografía*, trabajo que parte de una fotografía de los archivos policíacos, donde se le cataloga como agitador comunista, contrastante con su esencia. “Fue un revolucionario en el campo intelectual y político, como narrador de excepción y teórico marxista que amplió los horizontes filosóficos, estéticos y humanos del comunismo internacional”, concluyó. *J*

Coreografía de José Luis González

Festejan al público infantil con *La niña malcriada*

Los días 17, 18, 19 y 23 de abril, en la Sala Miguel Covarrubias, con la Compañía Nacional de Danza

La Compañía Nacional de Danza prepara presentaciones de *La fille mal gardée* (*La niña malcriada*), dirigida por Laura Morelos, dentro de los festejos del Día del Niño, en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario.

Esta pieza artística, que busca acercar al público infantil a la danza clásica, cuenta con coreografía de José Luis González sobre la original de Jean Dauberval y música de Ferdinand Hérold, John Lanchbery y Paul Ludwig Hertel.

Es una de las obras más antiguas que hay en el repertorio de las compañías contemporáneas del mundo. Su argumento es tan simple como encantador: Lisette, hija de Mamá Simonne, es amada por el joven Colin, un campesino pobre. El romance no es del agrado de la ambiciosa madre, quien para esposo de su hija prefiere a Alain, el hijo bobo de un rico viñador. Mamá Simonne (papel tradicionalmente

bailado por un hombre para caricaturizar y ridiculizar al personaje) pone todos los obstáculos posibles en el camino de los jóvenes enamorados; pero al final de esta graciosa coreografía logran realizar sus ilusiones en un sorpresivo desenlace.

La fille mal gardée se estrenó el 1 de julio de 1789 en el Gran Teatro de la ciudad de Burdeos, Francia, en plena época de la Revolución Francesa.

Jean Dauberval, bailarín y coreógrafo, tenía el propósito de hacer un nuevo ballet. Un día, al estar frente a una tienda donde vendían marcos y grabados atrevidos para esa época, vio uno que tenía como título: *Una muchacha regañada por su madre*, que le sirvió de inspiración para esta puesta en escena.

Las funciones serán los días 17, 18, 19 y 23 de abril. Más informes en: www.cultura.unam.mx. *g*

MINA SANTIAGO



Foto: Difusión Cultural.



Reconocimientos a participantes de *Espacio Académico*

PATRICIA LÓPEZ

Por la difusión en Radio UNAM de temas tan variados como energía solar, políticas públicas de pensiones, bioética responsable, contaminación ambiental o calendarios mayas, la Asociación Autónoma del Personal Académico (AAPAUNAM) reconoció a 34 universitarios de diversas áreas del conocimiento.

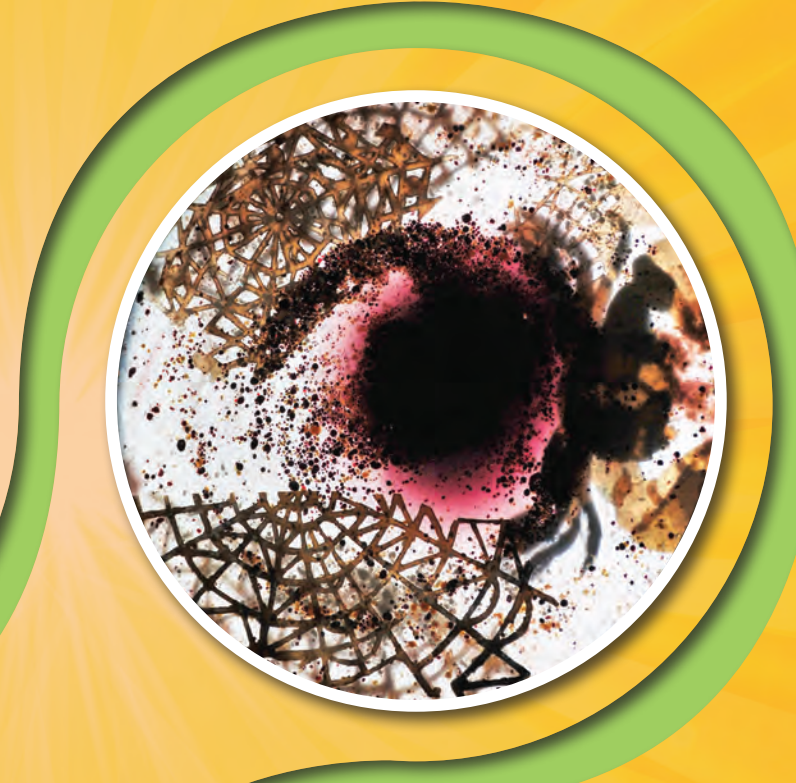
Ellos participaron en el programa *Espacio Académico AAPAUNAM*, que desde mayo de 2002 se transmite de manera ininterrumpida por la estación universitaria, en el 860 de amplitud modulada.

669 programas

En ceremonia encabezada por el rector José Narro Robles y la secretaria general de la AAPAUNAM, Bertha Rodríguez Sámano, los investigadores recibieron medalla y diploma en la Casa Club del Académico.

"En casi 13 años, desde el 7 de mayo de 2002, se han emitido 669 programas con diversos asuntos como gastritis, sismos, tabaquismo o pobreza. La idea es difundir la labor académica en ciencia, cultura y artes", destacó Rodríguez Sámano, quien añadió que los temas del programa se retransmiten en otras emisoras del país y se publican en la revista de la AAPAUNAM para ampliar su difusión.

En tanto, Narro Robles dijo que lo analizado "es tratado con calidad porque ustedes son expertos y hacen sencillo lo complicado. Gracias por su trabajo, les pedimos que sigan comprometidos en favor de la institución y de la sociedad mexicana". *g*



Auditorio Jesús Silva Herzog
en el Posgrado de Economía

Zoología fantástica de **Toledo**

Fotos: Juan Antonio López.
Diseño: Alejandra Salas Ramírez.

PATRICIA LÓPEZ

Con la contratación de 11 especialistas, en 2014 el Instituto de Geofísica creció su planta académica para sumar 73 investigadores y 67 técnicos académicos (cinco y seis de nuevo ingreso, respectivamente), así como cuatro Cátedras Conacyt (apoyadas por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología), señaló el director de la entidad, Arturo Iglesias Mendoza.

Al rendir su segundo informe de actividades ante su comunidad y Carlos Arámburo de la Hoz, coordinador de la Investigación Científica, detalló que 75 académicos son integrantes del Sistema Nacional de Investigadores (30 en el nivel I, 19 en el II, 23 en el III y tres eméritos) y cuatro son candidatos para ingresar.

También, colaboran seis investigadores provenientes de Francia, España, Bélgica, Austria e India, quienes realizan estancias posdoctorales.

Iglesias comentó que se analizaron 52 candidaturas para las 11 nuevas contrataciones, que fortalecerán las unidades académicas como Sismología, Vulcanología, Geomagnetismo y Exploración, Recursos Naturales, Radiación Solar y la Unidad Michoacán, ubicada en el *campus* Morelia de esta casa de estudios. Adelantó que ya se trabaja para crear una séptima unidad, dedicada a las Ciencias Espaciales.

Servicios Nacionales

Respecto a la infraestructura, se creó la Coordinación de Servicios Geofísicos para administrar y apoyar a los servicios Sismológico Nacional (SSN), Mareográfico Nacional y Magnético; en tanto, este 2015 esa área crecerá con la instalación del Servicio de Clima Espacial.

En apoyo al SSN, se colocó la primera piedra del edificio propio de este servicio, que se inaugurará el próximo 19 de septiembre, a propósito del 30 aniversario del terremoto de 1985.

Asimismo, se reacondicionó el nuevo Laboratorio de Geoquímica de Fluidos Geotérmicos y se revitalizó el Museo de Geofísica, ubicado en las antiguas instalaciones de Tacubaya, que será el brazo de divulgación de la entidad, al participar en actividades fuera de su sede. También, se renovaron el Auditorio Ricardo Monges y la entrada principal del Instituto, destacó el director.

En infraestructura fuera de su sede, se instalaron siete nuevas estaciones sismológicas en Múzquiz, Coahuila; La Boquilla, Chihuahua; Cruz Grande, Gue-

Informe de Arturo Iglesias

Geofísica enriquece su planta académica

El Instituto también incrementó su infraestructura



112

documentos de conocimiento inédito fueron producidos

7

nuevas estaciones sismológicas fueron instaladas en distintos puntos del país

en libros, que suman 112 documentos de conocimiento inédito. La producción científica anual promedio fue de 1.5 artículos por investigador y hubo 11 artículos destacados que lograron un factor de impacto superior a tres.

Iglesias felicitó especialmente a los investigadores Shri Krishna Singh, Jaime Urrutia Fucugauchi, José Luis Macías Vázquez y Mara Aurora Armienta Hernández, quienes por segundo año consecutivo fueron los más citados de su especialidad como autores de las revistas *Science* y *Nature*.

De los proyectos científicos, 46 fueron PAPIIT, 33 Conacyt y 21 convenios con apoyo externo. Respecto al posgrado, el año pasado se concluyeron 36 tesis (23 de maestría y 13 de doctorado) que rebasan las 15 y cuatro, respectivamente, logradas en 2013.

En tanto, el programa de becas apoyó a 21 tesis de licenciatura, a 25 jóvenes de servicio social y a 26 alumnos de proyectos externos.

Eventos

Además de los Seminarios de Geofísica y de los de cada departamento, el Instituto organizó dos eventos de alcance mundial: el International Workshop Tectonic Tremor and Silence Seismicity y el Simposio 20 Años de Actividad Eruptiva del Volcán Popocatepetl.

Iglesias adelantó que, entre las áreas a fortalecer este 2015, destacan GPS y geodesia, geofísica marina, geotermia, geomagnetismo y radiación solar.

En su intervención, Carlos Arámburo felicitó a los integrantes de la comunidad de Geofísica, que en 2014 creció en personal, al lograr plazas académicas para jóvenes. Los instó a seguir fortaleciendo sus líneas de investigación para elevar la productividad en una entidad consolidada y con buenos resultados.

Por último, dijo que también aumentó su infraestructura, pues participó en seis nuevos laboratorios, e incrementó la capacidad de su Unidad Morelia. *J*

rrero; Aguascalientes, Aguascalientes; Papasquiario, Durango; Gómez Farías, Tamaulipas, y Río Verde, San Luis Potosí.

A su vez, en 2014 los académicos generaron 103 artículos de investigación, siete *conference proceedings* y dos capítulos

Fernando Saint Martin de Maria y Campos

Nuevo director general de Música

GUADALUPE LUGO

Fernando Saint Martin de Maria y Campos asumió el cargo de director general de Música de la UNAM, en sustitución de Gustavo Rivero Weber, quien por acuerdo del rector José Narro Robles fue designado director artístico de la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata (OJUEM).

El nuevo titular señaló que con la designación asume un reto importante. En estos últimos ocho años, la Dirección General de Música ha mostrado un alto nivel; “estar consciente de ello me deja una responsabilidad grande”.

Al darle posesión, la coordinadora de Difusión Cultural, María Teresa Uriarte Castañeda, llamó a la comunidad a aportar lo mejor de sí misma para que esa entidad siga como referente en la UNAM.

A su vez, Rivero Weber agradeció el apoyo de sus colaboradores a lo largo de los ocho años que estuvo al frente de esa dirección. “Estoy contento por la tarea encomendada, para mí es esencial dentro de mi carrera; fuimos fundadores



► **El titular.** Foto: Marco Mijares.

de este equipo maravilloso que ha tenido gran éxito y que ya es un referente en México”.

Rivero deja una Dirección General de Música consolidada, que logró renovar y posicionar a la Orquesta Filarmónica de la UNAM (OFUNAM) como una de las mejores agrupaciones sinfónicas de Latinoamérica; en 2014 consiguió realizar la primera gira europea de su his-

toria; además, durante su administración se concretaron diversas producciones de ópera.

Nuevo cargo

Hasta antes de asumir la titularidad de esa dirección, Saint Martin de Maria y Campos se desempeñaba como gerente de la OFUNAM, conjunto sinfónico más antiguo en el panorama cultural de la Ciudad de México y preponderante en el proyecto cultural de esta casa de estudios.

Tomó parte activa en la organización de la primera gira por Europa que ha efectuado la OFUNAM en sus más de 75 años de existencia.

Estudió piano en la Escuela Superior de Música, donde se tituló con mención honorífica. Cursó una maestría en la Escuela de Música Schulich de la Universidad McGill de Montreal, Canadá, institución que le otorgó las becas Zoya Solod Memorial y Schulich; además, fue merecedor del Apoyo para Estudios en el Extranjero y de Intérpretes, concedido por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes.

Ganó el concurso de piano de la Escuela Superior de Música, así como La Fête de la Musique, del Instituto Francés de América Latina, entre otros certámenes.

Ha tocado como solista con la Orquesta Northern Lights, y con las sinfónicas de Michoacán y de Aguascalientes, así como con la Orquesta de Cámara del Centro Nacional de las Artes, de la que fue integrante durante cuatro años y con la que estrenó numerosas obras contemporáneas. También, algunas para piano solo. *J*

Convenio para diplomado feminista en línea

El Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH) y la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED) de la UNAM firmaron un convenio para impartir el diplomado Introducción a la Teoría e Investigación Feminista en Línea.

Los encargados de signar el documento fueron Estela Morales Campos, coordinadora de Humanidades; Norma Blazquez Graf, directora del CEIICH; Judith Zubieta, titular de la CUAED; Patricia Castañeda, responsable del área de docencia, y Jahel López Guerrero, encargado del curso.

“Es la primera vez que se imparte en esta modalidad un tema dedicado a las indagaciones en el rubro; estamos ante un acontecimiento histórico”, señaló Blazquez Graf.

Por su parte, Morales Campos añadió que la educación por Internet brinda la



posibilidad de llegar a campos variados y a un público más amplio.

Al respecto, López Guerrero refirió que la propuesta atrajo a público de lugares tan variados como Baja California, Michoacán, León, Veracruz y Puebla, e incluso de países como Bolivia, Colombia y Guatemala.

Judith Zubieta consideró que la educación a través de las nuevas tecnologías

se ha consolidado y en la actualidad es una modalidad rigurosa, estricta, exigente y útil para preparar y formar a las personas.

Para Patricia Castañeda, estamos ante un proyecto que ofrece nuevos horizontes para la creación académica y reúne a docentes de larga trayectoria y colegas que han participado en diversas investigaciones.

El diplomado tiene 15 años de existencia. En esta ocasión su comité académico está conformado por Martha Patricia Castañeda Salgado, María Elena Jarquín Sánchez, Teresa Ordorika Sacristán, Norma Blazquez y Verónica Valero Arce.

El curso se divide en tres módulos: Epistemología feminista, Posiciones teóricas feministas e Investigación feminista, con el objetivo de que los alumnos realicen un trabajo de aprendizaje individual y colectivo. *J*

MICHEL OLGUÍN

ENP CONVOCATORIA

PASE REGLAMENTADO

INGRESO A LICENCIATURA

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA 2015 - 2016



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

SECRETARÍA GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR



DGAE
UNAM

Se convoca a los ALUMNOS de la Escuela Nacional Preparatoria que concluyen el Bachillerato en el ciclo escolar 2014-2015 y a quienes lo concluyeron en años anteriores y no han ingresado a alguna licenciatura, a que realicen su registro vía Internet para ingresar al nivel Licenciatura por Pase Reglamentado, a partir del 20 de abril y hasta las 24:00 horas del 7 de mayo de 2015 (hora del centro de México).

LINEAMIENTOS

1. EXAMEN DIAGNÓSTICO DE INGLÉS EN LÍNEA Y HOJA DE DATOS ESTADÍSTICOS

Deberás responder el **examen diagnóstico de inglés** en línea y llenar la **Hoja de datos estadísticos**, al concluir la lectura de esta Convocatoria, ingresando a la página: www.escolar.unam.mx - Cronograma 2015-2016 de Pase Reglamentado, siguiendo las indicaciones que el sistema de registro te emita, a partir del **7 de abril y hasta las 24:00 horas del 7 de mayo de 2015** (hora del centro de México).

NOTA IMPORTANTE: Para continuar con tu registro de solicitud de Pase Reglamentado, primero deberás cumplir con estos dos requisitos: responder el examen diagnóstico de inglés en línea y llenar la hoja de datos estadísticos.

Cabe mencionar que, el resultado del examen diagnóstico de inglés, es únicamente para conocer tus conocimientos del idioma, por lo que no se te otorgará calificación alguna y no afectará tu solicitud de Pase Reglamentado, para la asignación de carrera, plantel, turno y grupo.

2. REGISTRO PARA SOLICITAR EL PASE REGLAMENTADO

a) El registro sólo se realizará por Internet a partir del **20 de abril y hasta las 24:00 horas del 7 de mayo de 2015** (hora del centro de México) en: www.escolar.unam.mx.

Para ingresar al sistema deberás proporcionar tu número de cuenta y el NIP con el que accedes al SIAE (Sistema Integral de Administración Escolar) para consultar tu historial académico. Si no cuentas con él o lo olvidaste, acude a la Secretaría de Asuntos Escolares de tu plantel o a la Unidad de Registro Escolar (URE) en la Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, ubicada en Adolfo Prieto 722, Colonia del Valle, México, D.F., en el siguiente horario de atención: de 9:00 a 15:00 y de 16:00 a 18:30 horas, a solicitarlo.

Los alumnos de **generaciones anteriores a 1980**, antes de registrarse, tendrán que verificar su situación escolar en la Unidad de Registro Escolar (URE).

b) Al registrarte deberás seleccionar 2 opciones:

- **Primera opción:** Selecciona **área, carrera (que preferentemente sea del área en que terminas tu Bachillerato), sistema y plantel** de tu preferencia.
- **Segunda opción:** Selecciona únicamente **área, carrera y sistema**. En esta opción sólo es posible seleccionar carreras de baja demanda.

c) El sistema de registro mostrará un mensaje a los alumnos que no tengan posibilidad de ingresar a la carrera seleccionada en su **primera opción** con base a su desempeño académico y el cupo establecido por el plantel seleccionado, con la finalidad de que analicen su situación académica y, en su caso, seleccione otra carrera de su preferencia.

Ten presente que, **conforme a tu trayectoria académica**, en caso de que no se te asigne la carrera seleccionada como **primera opción**, el sistema considerará asignarte a la carrera seleccionada en tu **segunda opción**.

d) Si en tu **primera y/o segunda opción** seleccionas una carrera que se imparte en la **modalidad a Distancia del SUAYED** (Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia), deberás de:

- Consultar las características de esta modalidad en: www.cuaed.unam.mx.
- Cursar y cumplir satisfactoriamente con el **Programa de formación propedéutica** diseñado ex profeso para esta modalidad, que se realizará vía Internet del **13 de mayo al 27 de junio de 2015** en: <http://propedeutico.cuaed.unam.mx>, de conformidad con el Artículo 3º del Capítulo II del Reglamento del Estatuto del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia.
- Consultar los resultados del **Programa de formación propedéutica** que se publicarán en: <http://propedeutico.cuaed.unam.mx> el **3 de julio de 2015**, a fin de que continúes con tu trámite de ingreso.

e) Si en tu **primera opción** seleccionas una carrera de la Facultad de Música, Lengua y Literaturas Modernas (Alemanas, Francesas, Inglesas, Italianas o Portuguesas), Enseñanza de Inglés o Enseñanza de (Alemán, Español, Francés, Inglés o Italiano) como Lengua Extranjera, considera que para ser aceptado **deberás acreditar los prerrequisitos** establecidos en el plan de estudios correspondiente.

NOTAS IMPORTANTES:

- Al realizar y concluir tu registro debes dar clic en el botón **CONFIRMAR REGISTRO Y OPCIONES DE CARRERA**, si no lo haces no será posible continuar con el trámite.

Imprime tu registro y citatorio para la actualización de fotografía, firma y huella digitalizada con el botón **IMPRIMIR REGISTRO Y CITA PARA ACTUALIZACIÓN DE FOTO**.

- En caso de que hayas tenido problemas con el sistema, podrás realizar el registro, cambio o corrección del mismo **ÚNICAMENTE del 4 al 7 de mayo de 2015**, en la Unidad de Registro Escolar (URE) en la Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, ubicada en Adolfo Prieto 722, Colonia del Valle, México, D.F., en el siguiente horario de atención: 9:00 a 15:00 y de 16:00 a 18:30 horas.

Para realizar un cambio o corrección deberás acudir con tu comprobante de registro impreso y una identificación.

3. OBTENCIÓN DE CITATORIO PARA LA ACTUALIZACIÓN DE FOTOGRAFÍA, FIRMA Y HUELLA DIGITALIZADA

Con el propósito de brindarte acceso a los diferentes servicios de la Facultad, Escuela o Centro donde seas asignado, se elaborará tu credencial de manera previa, por lo que es necesario que imprimas tu **citatorio** y acudas a la **cita para actualizar tu fotografía, firma y huella digitalizada*** que se llevará a cabo en tu **Preparatoria**, en el período del **18 al 22 de mayo de 2015**. En el citatorio se te indicará el día y la hora en que te presentarás a cumplir con este trámite.

* **NOTA:** De acuerdo al Artículo 8º del Reglamento de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales para la Universidad Nacional Autónoma de México, se consideran como información confidencial los datos personales, fotografía, firma digitalizada y huellas digitales de los alumnos.

- Imprime tu **citatorio** para la actualización de fotografía, firma y huella digitalizada en una hoja tamaño carta y entrégala en tu **Preparatoria** el día y hora que te corresponda realizar este trámite.

NOTA: Si fuiste asignado a una carrera, pero no acudiste a la actualización de fotografía, firma y huella digitalizada en la fecha que se te indicó, no podrás imprimir tu documentación de ingreso al nivel licenciatura hasta que no realices este trámite, por lo que es importante que acudas a realizarlo en la fecha y hora que te indique el sistema, al consultar la liberación de tu Pase Reglamentado, al Local de Registro de Aspirantes, ubicado en Av. del Imán No. 7.

4. PUBLICACIÓN EN LOS PLANTELES DEL REGISTRO

A partir del **25 de mayo de 2015** se publicará en cada plantel de la ENP, un listado de los alumnos que **realizaron y concluyeron su registro de Pase Reglamentado** con la información final de las opciones de carrera que seleccionaron.

5. OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO ACADÉMICO

A partir del **10 de julio de 2015** ingresa a: www.escolar.unam.mx donde deberás revisar tu diagnóstico académico y verificar que concluyes el Bachillerato.

OBTENCIÓN DE DOCUMENTOS DE INGRESO:

Los alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria que tramitaron su Pase Reglamentado de acuerdo a los **Lineamientos** de la presente Convocatoria y concluyeron el Bachillerato conforme al Plan de Estudios, deberán ingresar del **19 al 31 de julio de 2015** a: www.escolar.unam.mx y obtener la siguiente documentación:

- Carta de asignación y protesta universitaria
- Orden de pago

Estos documentos deberás entregarlos en tu Facultad, Escuela o Centro al que se te asigne para concluir tu trámite de inscripción conforme al procedimiento que cada Entidad Académica determine para tal efecto.

De no llevar a cabo tu registro para solicitar el Pase Reglamentado dentro de los períodos establecidos en esta Convocatoria, deberás esperar su publicación el siguiente año. **No habrá prórroga para efectuar este trámite.**

El ciclo escolar 2015-2016 dará inicio el **10 de agosto de 2015**.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., a 6 de abril de 2015



CCH CONVOCATORIA PASE REGLAMENTADO

INGRESO A LICENCIATURA

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES 2015-2016



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

SECRETARÍA GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR



DGAE
UNAM

Se convoca a los **ALUMNOS** del Colegio de Ciencias y Humanidades que concluyen el Bachillerato en el Ciclo Escolar 2014-2015 y a quienes lo concluyeron en años anteriores y no han ingresado a alguna licenciatura, a que realicen su registro via Internet para ingresar al nivel Licenciatura por Pase Reglamentado, a partir del 20 de abril y hasta las 24:00 horas del 7 de mayo de 2015 (hora del centro de México).

LINEAMIENTOS

1. EXAMEN DIAGNÓSTICO DE INGLÉS EN LÍNEA Y HOJA DE DATOS ESTADÍSTICOS

Deberás responder el **examen diagnóstico de inglés** en línea y llenar la **Hoja de datos estadísticos**, al concluir la lectura de esta Convocatoria, ingresando a la página: www.escolar.unam.mx - Cronograma 2015-2016 de Pase Reglamentado, siguiendo las indicaciones que el sistema de registro te emita, a partir del **7 de abril y hasta las 24:00 horas del 7 de mayo de 2015 (hora del centro de México)**.

NOTA IMPORTANTE: Para continuar con tu registro de solicitud de Pase Reglamentado, primero deberás cumplir con estos dos requisitos: responder el examen diagnóstico de inglés en línea y llenar la hoja de datos estadísticos.

Cabe mencionar que, el resultado del examen diagnóstico de inglés, es únicamente para conocer tus conocimientos del idioma, por lo que no se te otorgará calificación alguna y no afectará tu solicitud de Pase Reglamentado, para la asignación de carrera, plantel, turno y grupo.

2. REGISTRO PARA SOLICITAR EL PASE REGLAMENTADO

a) El registro sólo se realizará por Internet a partir del **20 de abril y hasta las 24:00 horas del 7 de mayo de 2015** en: www.escolar.unam.mx. Para ingresar al sistema deberás proporcionar tu número de cuenta y el NIP con el que accedes al SIAE (Sistema Integral de Administración Escolar) para consultar tu historial académico. Si no cuentas con él o lo olvidaste, acude a la Secretaría de Administración Escolar de tu plantel a solicitarlo.

b) Al registrarte deberás seleccionar 2 opciones:

- **Primera opción:** Selecciona **área, carrera, sistema y plantel** de tu preferencia.
- **Segunda opción:** Selecciona únicamente **área, carrera y sistema**. En esta opción sólo es posible seleccionar carreras de baja demanda.

c) El sistema de registro mostrará un mensaje a los alumnos que no tengan posibilidad de ingresar a la carrera seleccionada en su **primera opción** con base a su desempeño académico y el cupo establecido por el plantel seleccionado, con la finalidad de que analicen su situación académica y, en su caso, seleccione otra carrera de su preferencia.

Ten presente que, **conforme a tu trayectoria académica**, en caso de que no se te asigne la carrera seleccionada como **primera opción**, el sistema considerará asignarte a la carrera seleccionada en tu **segunda opción**.

d) Si en tu **primera y/o segunda opción** seleccionas una carrera que se imparte en la **modalidad a Distancia del SUAyED** (Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia), deberás de:

- Consultar las características de esta modalidad en: www.cuaed.unam.mx.
- Cursar y cumplirsatisfactoriamente con el **Programa de formación propedéutica** diseñado ex profeso para esta modalidad, que se realizará via Internet del **13 de mayo al 27 de junio de 2015** en: <http://propedeutico.cuaed.unam.mx>, de conformidad con el Artículo 3° del Capítulo II del Reglamento del Estatuto del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia.
- Consultar los resultados del **Programa de formación propedéutica** que se publicarán en: <http://propedeutico.cuaed.unam.mx> el **3 de julio de 2015**, a fin de que continúes con tu trámite de ingreso.

e) Si en tu **primera opción** seleccionas una carrera de la Facultad de Música, Lengua y Literaturas Modernas (Alemanas, Francesas, Inglesas, Italianas o Portuguesas), Enseñanza de Inglés o Enseñanza de (Alemán, Español, Francés, Inglés o Italiano) como Lengua Extranjera, considera que para ser aceptado **deberás acreditar los prerrequisitos** establecidos en el plan de estudios correspondiente.

NOTAS IMPORTANTES:

- Al realizar y concluir tu registro debes dar clic en el botón **CONFIRMAR REGISTRO Y OPCIONES DE CARRERA**, **si no lo haces no será posible**

continuar con el trámite.

Imprime tu registro y citatorio para la actualización de fotografía, firma y huella digitalizada con el botón **IMPRIMIR REGISTRO Y CITA PARA ACTUALIZACIÓN DE FOTO**.

- En caso de que hayas tenido problemas con el sistema, podrás realizar el registro, cambio o corrección del mismo **ÚNICAMENTE del 4 al 7 de mayo de 2015**, en las ventanillas de Servicios Escolares de tu Colegio en el horario de atención a alumnos.

Para realizar un cambio o corrección deberás acudir con tu comprobante de registro impreso y una identificación.

3. OBTENCIÓN DE CITATORIO PARA LA ACTUALIZACIÓN DE FOTOGRAFÍA, FIRMA Y HUELLA DIGITALIZADA

Con el propósito de brindarte acceso a los diferentes servicios de la Facultad, Escuela o Centro donde seas asignado, se elaborará tu credencial de manera previa, por lo que es necesario que imprimas tu **citatorio** y acudas a la **cita para actualizar tu fotografía, firma y huella digitalizada*** que se llevará a cabo en tu **Colegio**, en el periodo del **18 al 22 de mayo de 2015**. En el citatorio se te indicará el día y la hora en que te presentarás a cumplir con este trámite.

* **NOTA:** De acuerdo al Artículo 8° del Reglamento de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales para la Universidad Nacional Autónoma de México, se consideran como información confidencial los datos personales, fotografía, firma digitalizada y huellas digitales de los alumnos.

- Imprime tu **citatorio para la actualización de fotografía, firma y huella digitalizada** en una hoja tamaño carta y entrégala en tu **Colegio** el día que te corresponda realizar este trámite.

NOTA: Si fuiste asignado a una carrera, pero no acudiste a la actualización de fotografía, firma y huella digitalizada en la fecha que se te indicó, no podrás imprimir tu documentación de ingreso al nivel licenciatura hasta que no realices este trámite, por lo que es importante que acudas a realizarlo en la fecha y hora que te indique el sistema, al consultar la liberación de tu Pase Reglamentado, al Local de Registro de Aspirantes, ubicado en Av. del Imán No. 7.

4. PUBLICACIÓN EN LOS PLANTELES DEL REGISTRO

A partir del **25 de mayo de 2015** se publicará en cada plantel del CCH, un listado de los alumnos que **realizaron y concluyeron su registro de Pase Reglamentado** con la información final de las opciones de carrera que seleccionaron.

5. OBTENCIÓN DEL DIAGNÓSTICO ACADÉMICO

A partir del **10 de julio de 2015** ingresa a: www.escolar.unam.mx donde deberás revisar tu diagnóstico académico y verificar que concluye el Bachillerato.

OBTENCIÓN DE DOCUMENTOS DE INGRESO:

Los alumnos del Colegio de Ciencias y Humanidades que tramitaron su Pase Reglamentado de acuerdo a los **Lineamientos** de la presente Convocatoria y concluyan el Bachillerato conforme al Plan de Estudios, deberán ingresar del **19 al 31 de julio de 2015** a www.escolar.unam.mx y obtener la siguiente documentación:

- Carta de asignación y protesta universitaria.
- Orden de pago.

Estos documentos deberás entregarlos en tu Facultad, Escuela o Centro al que se te asigne para concluir tu trámite de inscripción conforme al procedimiento que cada Entidad Académica determine para tal efecto.

De no llevar a cabo tu registro para solicitar el Pase Reglamentado dentro de los periodos establecidos en esta Convocatoria, deberás esperar su publicación el siguiente año. **No habrá prórroga para efectuar este trámite.**

El ciclo escolar 2015-2016 dará inicio el **10 de agosto de 2015**.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., a 6 de abril de 2015





En respuesta a la convocatoria emitida por la Secretaría de Servicios a la Comunidad, el Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería emite la siguiente:

CONVOCATORIA

Para otorgar el Premio al Servicio Social “Dr. Gustavo Baz Prada” 2015 bajo los siguientes requisitos:

I. Podrán participar los alumnos inscritos en un programa de servicio social registrado que cumpla con el Reglamento General del Servicio Social de la Universidad Nacional Autónoma de México, con el Reglamento del Servicio Social de la Facultad de Ingeniería y con la convocatoria publicada en *Gaceta UNAM* el 19 de enero de 2015.

II. El Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería evaluará las actividades del o los aspirantes dentro de un programa de servicio social concluido entre los meses de enero y diciembre de 2014, en función del cumplimiento de los tres objetivos siguientes:

- i. Extender los beneficios de la ciencia, la técnica y la cultura a la sociedad
- ii. Consolidar la formación académica y capacitación profesional del prestador de servicio social
- iii. Fomentar en el prestador una conciencia de solidaridad con la comunidad a la que pertenece

III. Los aspirantes al premio deberán presentar en la unidad responsable del servicio social de la división correspondiente, a más tardar el 26 de junio de 2015, la siguiente documentación:

1. Solicitud de inscripción en la que se indique nombre del o los participantes, nombre del o los académicos directamente responsables de la dirección del proyecto de servicio social, nombre del programa con número de registro proporcionado por la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos y dependencia o institución en la cual se desarrolló el servicio social, así como las fecha de inicio y fin del desarrollo del programa. La solicitud deberá ser firmada por todos los participantes, académicos y alumnos.

2. Un resumen integral en el cual se detallen los objetivos, actividades y metas alcanzados en el desarrollo del programa, el impacto en beneficio de la sociedad y la incidencia en la formación profesional del alumno, clasificados en cada uno de los tres rubros citados en el numeral II, con una extensión máxima de 1 cuartilla, en un archivo electrónico en formato Microsoft Word a doble espacio, utilizando letra Arial de 11 puntos.

3. Una memoria de las actividades realizadas por los alumnos y los asesores en el cumplimiento del servicio social, destacando las acciones relevantes en beneficio de la sociedad. Asimismo, para alumnos y académicos, se adoptará la modalidad en equipo si el trabajo fuera el resultado de un esfuerzo conjunto en el mismo programa y se acredita plenamente la participación directa de cada uno de los integrantes.

IV. El resumen y la memoria deberán enviarse en formato electrónico a la dirección contecfi@unam.mx

V. Las unidades responsables del servicio social en las divisiones serán las encargadas de verificar el cumplimiento de los requisitos reglamentarios y turnarán la documentación electrónica, acompañada del formato con la información del programa, a la Secretaría General de la Facultad a más tardar el 29 de julio de 2015.

VI. La decisión del Consejo Técnico será inapelable.

**“Por mi raza hablará el espíritu”
Cd. Universitaria, D.F., a 19 de marzo de 2015
El Presidente del Consejo Técnico**

Dr. Carlos Agustín Escalante Sandoval

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS

en el marco del
XXXV SEMINARIO DE ECONOMÍA AGRÍCOLA

con el tema

REFLEXIONES SOBRE SEGURIDAD ALIMENTARIA. BÚSQUEDA Y ALTERNATIVAS
PARA EL DESARROLLO EN MÉXICO

CONVOCAN AL

“PREMIO ANUAL DR. ERNEST FEDER” 2015

Bases

1) Podrán participar trabajos de investigación inéditos en forma de artículos individuales o colectivos, relacionados con los siguientes temas:

- I) Política económica y seguridad alimentaria.
- II) La seguridad alimentaria y sus componentes (disponibilidad, accesibilidad, utilización y estabilidad de los alimentos).
- III) Estrategias alternativas al problema de la seguridad alimentaria.

2) Dirigido a tesis, profesionales e investigadores especializados en el sector. Los trabajos deben reflejar originalidad, rigor científico y metodológico. Deberán contar con una portada que contenga el nombre del premio, el título del trabajo y el seudónimo; incluir un resumen de media cuartilla, introducción, metodología, resultados, discusión, conclusiones y bibliografía. Extensión máxima 30 cuartillas, con tipo de letra Times New Roman de 12 puntos e interlineado de 1.5.

3) Se entregarán siete ejemplares impresos con el formato indicado en el inciso 2), y un archivo electrónico en disco compacto o dispositivo USB. Asimismo, se entregará un sobre cerrado que presente en la parte exterior el nombre del premio, el título del trabajo y el seudónimo. En el interior se incluirá una semblanza del(os) participante(s) y los datos de contacto con nombre, institución, teléfono y correo electrónico. Este sobre lo abrirá el jurado calificador una vez realizado el dictamen. Cabe señalar, que se podrá desestimar un trabajo si no se ajusta a los requerimientos citados en los incisos 2) y 3).

4) El jurado calificador estará integrado por la Directora del IIEc, coordinadores(as) del Seminario y por reconocidos(as) investigadores(as) de El Colegio de México, la Universidad Autónoma Chapingo, el Instituto Politécnico Nacional, la Universidad Autónoma Metropolitana y la Universidad Nacional Autónoma de México. La decisión del jurado será inapelable.

5) El Instituto de Investigaciones Económicas otorgará los siguientes premios:

Primer lugar: \$ 30 000.00 m.n.
Segundo lugar: \$ 15 000.00 m.n.
Tercer lugar: diploma.

6) Los trabajos ganadores se exhibirán durante el Seminario. El Instituto se reserva el derecho de publicarlos.

7) Los trabajos se recibirán en la Secretaría Académica del Instituto, edificio A, 2° piso, Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad de la Investigación en Humanidades, Ciudad Universitaria, 04510, México, D.F., de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 horas. Fecha límite de entrega: lunes 10 de agosto de 2015 a las 14:00 horas. El periodo vacacional en la UNAM abarcará del 6 al 24 de julio de 2015 por lo que no será posible recibir trabajos durante estas fechas.

8) Los aspectos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por el jurado.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Cd. Universitaria, D.F., abril de 2015.

LA DIRECTORA
DRA. VERÓNICA VILLARESPE REYES

INFORMES:

Secretaría Académica tel. 5623-0101
<http://www.iiec.unam.mx>



La Coordinación de Humanidades invita a los Investigadores y Profesores de Tiempo Completo a presentar propuestas de investigación de manera conjunta con Instituciones y Centros de investigación franceses, que contemplen la formación doctoral en áreas estratégicas de ambos países, a través de la convocatoria:

**Cooperación Científica con Francia
ECOS NORD 2015 MEXICO**

La convocatoria, estará vigente hasta el 19 de junio de 2015. Los términos de referencia y el formato solicitud están disponibles en la página electrónica <http://www.conacyt.gob.mx>.

La **Carta Institucional de Postulación** requisito de la convocatoria, deberá solicitarse a la Doctora Estela Morales Campos, Coordinadora de Humanidades y Representante

Legal, mediante oficio signado por el Titular de la Entidad en el que se deberá mencionar lo siguiente: 1. El nombre del Responsable Técnico, categoría y nivel; 2. Nombre del proyecto; 3. El compromiso de la entidad para otorgar apoyo para el desarrollo del proyecto y 4. El compromiso de la entidad para presentar los informes técnico y financiero en las fechas que sean requeridas. **Es indispensable anejar una copia de la propuesta capturada en el formato del CONACYT.**

Para mayor información, comunicarse a la Secretaría Técnica de Apoyo a la Investigación, a los teléfonos 56-22-75-65 al 70 ext. 220 o al correo electrónico: ape@unam.mx.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Cd. Universitaria, D. F. a 16 de abril de 2015
La Coordinadora de Humanidades
Dra. Estela Morales Campos



COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA

**PROGRAMA PARA EL DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO
PRODECYT-DAPyB 2015**

El Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (**CONACYT**), a través de la **Dirección Adjunta de Posgrado y Becas**, hacen del conocimiento de la Comunidad Científica que se encuentra abierta la primera convocatoria conjunta e invitan a la presentación de propuestas.

Las bases de la convocatoria podrán consultarse en:

www.conacyt.mx

Presentación de las propuestas:

1. El solicitante deberá presentar en esta CSGCA-CIC, **una copia de la propuesta y una copia del formato de presentación**, acompañados por la carta de presentación del director de la entidad académica del Subsistema de la Investigación

Científica o, de Escuelas y Facultades afines, dirigida al Dr. Carlos Arámburo de la Hoz, Coordinador de la Investigación Científica, en la fecha límite: **7 de septiembre de 2015**.

2. Esta CSGCA-CIC elaborará la carta institucional y obtendrá la firma del Representante Legal ante el CONACYT, el Dr. Carlos Arámburo de la Hoz y la entregará al solicitante antes de la fecha de cierre de la convocatoria.

La fecha límite para presentar las solicitudes en el **CONACYT** es: **14 de septiembre de 2015**.

La fecha de publicación de los resultados será el **22 de octubre de 2015**.

PARA MAYORES INFORMES, COMUNICARSE A LA COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA, CIC A LOS TELÉFONOS 56-22-41-87, 56-22-41-60 O AL CORREO ELECTRÓNICO sgvdt@cic.unam.mx.



COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA
COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA
UNIVERSIDAD DE MANCHESTER-CONSEJO NACIONAL DE CIENCIA Y
TECNOLOGÍA CONVOCATORIA 2015 PARA LA POSTULACIÓN DE
ESTANCIAS POSDOCTORALES

La Universidad de Manchester (UoM) y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) hacen del conocimiento de la Comunidad Científica que se encuentra abierta la convocatoria e invitan a la presentación de propuestas.

Las bases de la convocatoria podrán consultarse en:

www.conacyt.gob.mx

Presentación de las propuestas:

Al concluir el llenado de la solicitud y antes de enviarla electrónicamente:

1. El solicitante deberá presentar en esta CSGCA-CIC, una copia formato de la propuesta y una copia de los documentos adjuntos, acompañados por la carta de presentación

del director de la entidad académica del Subsistema de la Investigación Científica o, de Escuelas y Facultades afines, dirigida al Dr. Carlos Arámburo de la Hoz, Coordinador de la Investigación Científica, en la fecha límite: **5 de junio de 2015**.

2. Esta CSGCA-CIC elaborará la carta institucional y obtendrá la firma del Representante Legal ante el CONACYT, el Dr. Carlos Arámburo de la Hoz y la entregará al solicitante antes de la fecha de cierre de la convocatoria.

La fecha límite para presentar las solicitudes en el CONACYT es el **12 de junio de 2015**.

PARA MAYORES INFORMES, COMUNICARSE A LA COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA, CIC A LOS TELÉFONOS 56-22-41-87, 56-22-41-60 O AL CORREO ELECTRÓNICO sgvdt@cic.unam.mx.

Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto

Instituto de Investigaciones Estéticas

El Instituto de Investigaciones Estéticas de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de Técnico Académico, Ordinario, Asociado "A", de Tiempo Completo, interino, con número de registro 54059-87, para realizar labores de apoyo técnico académico en el área de Soporte Técnico en el Departamento de Informática de este Instituto, con sueldo mensual de \$11,093.84, de acuerdo con las siguientes

Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 13 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- Tener grado de licenciado en Comunicación Visual o preparación equivalente.
- Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 15 inciso b) del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de Humanidades, en su sesión ordinaria celebrada

el 29 de enero de 2015, acordó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Examen de conocimientos y práctico en la elaboración de un cartel de Adobe Illustrator y un folleto en Adobe Indesign con características para imprenta, sobre el Coloquio Internacional de Historia del Arte del Instituto de Investigaciones Estéticas. En los trabajos se evaluará: claridad en el mensaje, creatividad, características técnicas, contenido e impacto visual.
- Presentación de un programa de actividades técnico-académicas en un mínimo de 15 cuartillas y en un máximo de 20 incluyendo la bibliografía, para desarrollar un sistema que permita la visualización de contenidos multimedia en Web del acervo del Archivo Fotográfico "Manuel Toussaint", utilizando un sistema de gestión de contenidos de *software* libre que implemente el uso de Web Services (Web Services Protocol Stack), bajo los lineamientos Institucionales para sitios Web de la UNAM.
- Examen de dominio del idioma inglés

Documentación requerida

Para participar en este concurso los interesados podrán inscribirse en la Secretaría Académica ubicada en el primer piso del Instituto de Investigaciones Estéticas, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 18:00 horas presentando la documentación que se especifica a continuación:

- Solicitud de inscripción (formato libre).

II. *Curriculum vitae* impreso y en CD en los formatos oficiales del Instituto de Investigaciones Estéticas con copia de los documentos que lo acrediten.

III. Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.

IV. Copia del Acta de Nacimiento.

V. Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalente.

VI. Constancia que acredite la antigüedad requerida para la plaza correspondiente.

VII. Si se trata de extranjeros constancia de su estancia legal en el país.

VIII. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir notificaciones en la Ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, la entidad académica le hará saber al concursante de la aceptación de su solicitud al concurso. Asimismo, le notificará de las pruebas específicas que deberá presentar, el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que comenzarán dichas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Dirección del Instituto de Investigaciones Estéticas dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6 y 26 del Estatuto del Personal Académico. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas por el artículo 27 del mismo Estatuto.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, D.F., a 16 de abril de 2015
El Director
Doctor Renato González Mello

Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias

El Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias de la UNAM con fundamento en lo dispuesto por los artículos 9 y 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "B" de tiempo completo, interino, en el Área: "Apoyo Técnico a la Investigación", con número de registro 74597-35 y sueldo mensual de \$11,796.56, de acuerdo con las siguientes

Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 13 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- Tener título de licenciatura o preparación equivalente.
- Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
- Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 15, inciso b) del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades, en su sesión ordinaria celebrada el 07 de noviembre de 2014, acordó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

1.- Presentar un ensayo sobre la participación local en la salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial en el estado de Morelos, acotado a un máximo de 20 cuartillas, más bibliografía y anexos, escrito en letra Times New Roman a 12 puntos, a espacio y medio.

2.- Presentar un archivo con evidencia fotográfica y de video sobre la salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial en el Estado de Morelos.

3.- Réplica oral sobre el ensayo y el archivo presentados.

Documentación requerida

Para participar en este concurso, los interesados deberán inscribirse en el Departamento de Planeación y Seguimiento Académico de la Secretaría Académica del CRIM, ubicado en Av. Universidad s/n, circuito 2, col. Chamilpa en Cuernavaca, Morelos, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, en el horario de 10:00 a 15:00 horas, presentando la documentación que se especifica a continuación:

1. Solicitud de inscripción en las formas oficiales, las cuales deberán recogerse en la Secretaría Académica del Centro.

2. *Curriculum vitae* en las formas oficiales del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias de la UNAM; por duplicado.

3. Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.

4. Copia del acta de nacimiento.

5. Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, los conocimientos y experiencia equivalentes.

6. Constancia que acredite la antigüedad requerida para la plaza correspondiente.

7. Si se trata de extranjeros constancia de su estancia legal en el país.

8. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir notificaciones en la Ciudad de Cuernavaca, Morelos, o en la Ciudad de México, D.F.

Después de verificar la entrega de la documentación requerida, el Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias de la UNAM le hará saber al interesado en relación con su aceptación al concurso. Asimismo, le notificará de las pruebas específicas que deberá presentar, el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que comenzarán dichas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, el Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias de la UNAM dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6 y 26 del EPA. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en el artículo 27 del mismo Estatuto.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Cuernavaca, Morelos, a 16 de abril de 2015
La Directora
Doctora Margarita Velázquez Gutiérrez

Preparatoria 1 ganó la Copa Premier

RODRIGO DE BUEN

La Prepa 1 Gabino Barreda, se adjudicó la Copa Premier 2015 (campeones del Interprepas y del Intra CCH), luego de vencer 3-1 a su similar de Vallejo, en encuentro disputado en el Estadio de Prácticas Roberto Tapatío Méndez.

Los pupilos de Pablo Ocaranza superaron la adversidad, pues su oponente se había ido al frente en el marcador al inicio del cotejo. Sin embargo, con anotaciones de Carlos Hernández, Alexis Arturo Nava y Diego Esteban de la Peña le dieron vuelta.

Prepa 1 doblegó también al CCH Vallejo 4-1 en la final de la Copa 85 años de la Autonomía Universitaria, torneo disputado entre representativos de la Escuela Nacional Preparatoria, Colegio de Ciencias y Humanidades y escuelas incorporadas.

Venció 3-1 al CCH Vallejo; en el Interprepas femenino se coronó la Prepa 5

Interprepas femenino

En la rama femenil se efectuaron los partidos por el tercer y cuarto puestos, así como la final del Interprepas. En el primero, Prepa 3 Justo Sierra derrotó 3-1 al plantel 1.

La final la disputaron el plantel 5 José Vasconcelos, y el 8, Miguel E. Schulz. La Prepa de Coapa se impuso 3-2. Los goles fueron obra de Ana Guzmán y Ana Badillo. Por las de Plateros anotó Camila Hernández. *g*



► En el Tapatío Méndez. Fotos: Jacob Villavicencio.

Fiesta y colorido en la Carrera Nocturna

Conmemoró 55 años de la licenciatura en Psicología



VIDEO



RODRIGO DE BUEN

Todo un éxito resultó la edición 2015 de la Carrera Nocturna, realizada el pasado fin de semana, con el tradicional recorrido de ocho kilómetros por el circuito de CU. La meta fue la pista de tartán del Estadio Olímpico Universitario.

Esta vez se conmemoraron 55 años de la impartición de la licenciatura en Psicología. En punto de las 20 horas, se dio el disparo de salida, con el que cuatro mil 800 corredores, entre estudiantes, académicos, trabajadores, exalumnos y personal de escuelas incorporadas tomaron camino desde el interior del estadio para completar la ruta trazada.

Las categorías (en ambas ramas) en las que se compitió fueron: bachillerato, licenciatura, libre, máster y veteranos.

Primeros lugares

En libre varonil, el ganador fue Rodrigo Villegas, de Ciencias, con tiempo de 27:45, seguido de Israel de la Cruz, de Contaduría, con crono de 28:05. El tercer puesto lo ocupó Jonathan Claudio Morales, de Economía, con 29:38 minutos.

En libre femenil, la vencedora fue Alexis Mariana Hernández Covarrubias, con tiempo de 34 minutos, de la Facultad



► **Participaron cuatro mil 800 corredores.** Fotos: Michelle Ramírez, Gabriela Santillán, César Augusto y Alan Solís.

de Ingeniería. Luego, Alondra Mariela Martínez Miranda, de la Facultad de Música (35:24), y el tercer lugar fue para Brenda Auri Reymundo Eusebio (35:56).

Otras categorías

Bachillerato femenil y varonil: Lisette Aline Mata, Patricia García y Fátima Georgina García; Eduardo Hidalgo, Arturo Ramírez y Alan Solares.

Licenciatura femenil y varonil: Noemí Mejía, Charito Chávez y Verónica Itzel Lara, así como Abraham Venegas, Édgar Sánchez y Josué Molina. Máster femenil y varonil: Selene Ramírez, Delia Beta y Silvia Toro. También Rodrigo Eslava, Gerardo Martínez y Francisco Lua. Veterano femenil y varonil: Ave María Pérez, Gloria Calderón y Juana Ramírez. Por los hombres, Héctor Vega, Marcos Mendoza y Martín Torres. *g*



Fotos: Fernando Velázquez.
Diseño: Alejandra Salas Ramírez.



DIRECTORIO



Dr. José Narro Robles
Rector

Dr. Eduardo Bárzana García
Secretario General

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez
Secretario Administrativo

Dr. Francisco José Trigo Tavera
Secretario de Desarrollo Institucional

Lic. Enrique Balp Díaz
Secretario de Servicios a la Comunidad

Dr. César Iván Astudillo Reyes
Abogado General

Renato Dávalos López
Director General de Comunicación Social

Gaceta

Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Director de Gaceta UNAM
Hugo E. Huitrón Vera

Subdirector de Gaceta UNAM
David Gutiérrez y Hernández

Jefe del Departamento de Gaceta Digital
Miguel Ángel Galindo Pérez

Redacción
Olivia González, Sergio Guzmán,
Pía Herrera, Rodolfo Olivares,
Oswaldo Pizano, Alejandro Toledo
y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-1456, 5622-1455. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Imprenta de Medios, S.A. de C.V., Cuicláhuac 3353, Col. Cosmopolita, CP. 02670, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Renato Dávalos López. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria. Tiraje: 45 000 ejemplares.

Número 4,685



Universidad Nacional Autónoma de México
Secretaría General

Invitan al



Congreso Internacional

Plan de Apoyo Integral para el Desempeño Escolar de los Alumnos (PAIDEA)

UNA TAREA DE TRANSFORMACIÓN EN LA UNAM

9:00 Ceremonia de Inauguración

Dr. Eduardo Bárzana García, Secretario General de la UNAM

CONFERENCIAS MAGISTRALES

9:10 “Adherencia escolar-PAIDEA y otras estrategias”

Dr. Felipe Tirado Segura, FES Iztacala, Junta de Gobierno UNAM

Moderador: Dr. Héctor Hiram Hernández Bringas

10:45 “Formación integral en los estudiantes universitarios”

Dr. Carlos Zarzar Charur, Instituto Dídaxis de Formación y Capacitación, S.C.

Moderador: Dr. Fernando Zulaica Palacios

12:35 “Metacognición, desempeño escolar y programas de apoyo en la universidad”

Dr. Carles Monereo Font, Universidad Autónoma de Barcelona

Moderadora: Dra. María Ascensión Morales Ramírez

ENCUENTRO DE DIRECTORES

10:00 “Trayectorias escolares y su vínculo con la permanencia de los alumnos en la universidad”

- Dr. José Alejandro Salcedo Aquino. FES Acatlán
- Mtra. María Dolores Zarza Arizmendi. Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia
- Mtra. Leticia Cano Soriano. Escuela Nacional de Trabajo Social
- Mtro. Arturo Fernández Pedrero. Facultad de Odontología / Moderador

11:35 “Fomento a la titulación e impacto de las estrategias institucionales”

- Dr. Javier Nieto Gutiérrez. Facultad de Psicología
- Dr. Fernando Castañeda Sabido. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
- Dra. María Elena Trujillo Ortega. Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
- M. en I. Gilberto García Santamaría González. FES Aragón / Moderador

13:25 “Calidad de vida y formación integral en el proyecto de universidad saludable”

- Dra. Patricia D. Dávila Aranda. FES Iztacala
- Dr. Víctor Manuel Mendoza Núñez. FES Zaragoza
- Mtro. Francisco José Viesca Treviño. Facultad de Música
- Mtra. Silvia Estela Jurado Cuéllar. Escuela Nacional Preparatoria / Moderadora

TALLERES

CUPO LIMITADO

“Estrategias para desarrollar la metacognición en el contexto universitario”

Imparte: Dr. Carles Monereo Font

Sede: Salón 1, nivel auditorio

“Papel del docente y la institución en el impulso de competencias para el desarrollo integral”

Imparte: Dr. Carlos Zarzar Charur

Sede: Salón 2, nivel auditorio

“Estrategias de medición y evaluación de indicadores de impacto en programas de formación universitaria”

Imparte: Dr. Fernando Zulaica Palacios

Sede: Sala de Exposiciones, nivel acceso

Duración: 17:00 a 20:00 horas
Sedes: Salas ubicadas en ala norte de la Torre de Ingeniería. Circuito Escolar en Ciudad Universitaria

27 MAYO 2015 :
Auditorio “Alfonso Caso” :
Ciudad Universitaria :

Informes e inscripciones

www.congresopaidea.unam.mx

