

Gaceta



ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

También ahorra energía; dos de los dispositivos cuentan con patentes

Crean balastro electrónico para mejorar el alumbrado público

ACADEMIA | 10

Feria Internacional del Libro

Fiesta académica, literaria y cultural en el Palacio de Minería
CULTURA | 12-13 Y CENTRALES



Foto: Juan Antonio López.



Canciones y carteles

PREMIO AL TALENTO Y A LA CREATIVIDAD UNIVERSITARIA

Gracias por enseñarme a volar, tema musical ganador;
Parte de mí, el mejor póster

COMUNIDAD | 4 Y GACETA ILUSTRADA

Periodo 2014-2018

**LEONARDO LOMELÍ,
DIRECTOR DE
LA FACULTAD
DE ECONOMÍA**

GOBIERNO | 15

Concurso Universitario de Cartel

La UNAM es



La Unam es
mi identidad

2

Identidad

Angélica Gómez Torices
FES Cuautitlán

Orgullo Sempiterno

Arturo Vera
Tenorio

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

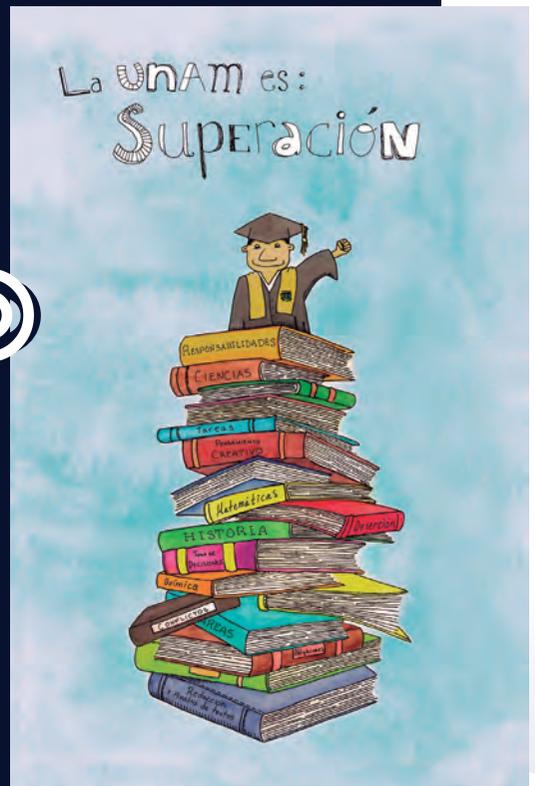


UNAM e
Adrián
Gómez
Exalumno de

3

Superación

Montserrat de Jesús
Ortega Palma
FES Cuautitlán



Estudia al sujeto indígena autonómico

Graduación de alumno mixteco

Emiliano Gómez Izaguirre obtuvo su título en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

RAÚL CORREA

Con la tesis “Mundos que hablan. Un acercamiento desde la comunicación política al sujeto indígena autonómico en México (1994-2012)”, el alumno mixteco Emiliano Gómez Izaguirre obtuvo su título profesional en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Después de apreciar sus conocimientos, el jurado examinador decidió otorgar, con mención honorífica, el grado de licenciado en Ciencias Políticas y Administración Pública al universitario, quien desarrolló su proyecto de titulación con la idea de “indagar sobre la cuestión política, comunicacional y de autonomía indígena”.

En muchas de las investigaciones realizadas respecto a los pueblos originarios se concluye que el papel de éstos en lo político, social y económico es el de un objeto. Sin embargo, en su hipótesis el sustentante indica que “han dado un salto cualitativo de ser objetos a sujetos por medio de la comunicación y el espacio público”.

Históricamente el indígena es considerado un objeto folclórico, con un pasado glorioso, algo que atrae turistas, arqueólogos y filántropos de manera recurrente. También, como

un objeto social que se relaciona con el atraso, marginación e ignorancia, lo que resulta ofensivo para la mayoría de las personas a las que se les llama de esta manera.

El movimiento indígena y sus procesos autonómicos no se limitan exclusivamente a pelear por sus derechos y cultura, sino que buscan trascender dentro del espacio público y de lo que es toda la sociedad en México; es decir, pretende reconocer, reivindicar y reidentificar a estos grupos excluidos de la política, señaló Gómez Izaguirre.

“Hay una cuestión de epistemología en la que incluso yo, al considerarme estudiante miembro de un pueblo originario, dentro de este trabajo hablo de los indígenas como los otros y dejo de lado que también lo soy”, reflexionó.

Participante activo de la radio comunitaria y de una escuela preparatoria en la región mixteca, Gómez Izaguirre resaltó la lucha de los pueblos indígenas por rescatar su condición histórica, social y política.

Tesis comprometida

Al comentar el contenido de la investigación del joven mixteco, el secretario del jurado, Rodrigo Gutiérrez Rivas, expresó que se



► **Participante activo de la radio comunitaria.** Foto: Justo Suárez.

trata de un trabajo original bien articulado, que hace una propuesta de discusión teórica-política clave y fundamental para el país. Es un tema no explorado y tiene un marco teórico satisfactorio y suficiente.

“Se trata de una tesis comprometida. Políticamente reflexiona sobre procesos emancipatorios y de lucha por parte de los pueblos indígenas en un contexto duro para ellos mismos”, apuntó.

A su vez, la vocal y directora de tesis, Martha Singer Sochet, opinó que ésta es un punto de partida para muchas otras cosas.

“Pese a ser un tema complejo, donde pocas personas se han medido, la inclusión de los pueblos indígenas en el espacio público y el debate del interés general son argumento fundamental para un estudio de licenciatura.”

Finalmente, la presidenta del jurado, María de los Ángeles Sánchez Armengol, felicitó a Gómez Izaguirre y se dijo orgullosa de ser testigo y participe de “este momento, donde oficialmente entras al gremio de los politólogos”.

El universitario, quien estuvo acompañado de sus padres, Juan Gómez y María Antonia Izaguirre, agradeció a la UNAM y a la Facultad por brindarle el apoyo académico que le permitió concluir exitosamente sus estudios de licenciatura. *J*



Imagen y ritmo

Premian canciones y carteles con tema universitario

Reconocimiento a participantes de los certámenes La UNAM Es y Una Rola por la UNAM

RENÉ TIJERINO

Todos los universitarios quisieran exaltar las virtudes de la UNAM, pero quienes tienen aptitudes artísticas quizá sean los mejores en esta tarea, como Ruth Eunice Pérez Pérez, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, y Brenda Estefana Segura García, de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán.

Ellas ganaron, respectivamente, los primeros lugares en los concursos universitarios de cartel La UNAM Es y de canción Una Rola por la UNAM, organizados por la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria.

La entrega de reconocimientos de los certámenes, en su cuarta edición, se realizó en el Auditorio Alfonso Caso, donde los participantes se dieron cita con amigos, familiares y autoridades de esta casa de estudios.

El cartel vencedor, que lleva por título *Parte de mí*, representa a una dama sonriente que muestra sólo la mitad de su rostro, como si fuera una pieza de rompecabezas que se desprende del torso para fundirse con la tipografía del texto.

En segundo y tercero quedaron Angélica Gómez Torices, con la pieza *Identidad*, y Montserrat de Jesús Ortega Palma, con *Superación*, ambas de la FES Cuautitlán.

“Me declaro un apasionado de los carteles porque abren la puerta



► Ruth Pérez, Angélica Gómez y Montserrat Ortega.



► Brenda Segura, Jackson Machuca y Paola Segura.
Fotos: Víctor Hugo Sánchez.

a la experimentación. Alguna vez un artista polaco los describió como ‘un grito en la pared’ y así es, porque deben distinguirse del resto del paisaje y sobresalir por méritos propios, es decir, por su imagen, significado, relación imagen-texto y equilibrio”, señaló José Daniel Manzano Aguila, director de Artes Plásticas.

En nombre de los concursantes, Gómez Torices dijo que la UNAM ya es parte esencial de cada uno de ellos, sentimiento que se arraiga al ingresar a sus respectivos planteles.

Ritmos universitarios

Gracias por enseñarme a volar no sólo fue el estribillo, sino también el título del tema vencedor de entre las 11 canciones que se abrieron camino hasta llegar a la final. La pieza fue interpretada por Brenda Estefana

en la voz principal; Paola Monserrat Segura García en los coros y Jackson Fabián Machuca Castro al piano.

Enrique Luna Ruiz Fernández, de la Facultad de Ingeniería, se llevó el segundo lugar por *Es la Universidad*, melodía ejecutada con apoyo de su hermano Alonso, Omar Hernández Martínez y Said Cuevas Cruz.

El tercer sitio fue para Luis Alberto Marmolejo Vidal –alias el *Salsero Solitario*–, de la Escuela Nacional de Música, por el tema *Aquí yo aprendí*.

Para finalizar, Francisco José Viesca Treviño, director de la Nacional de Música, explicó que para emitir el fallo el comité dictaminador no sólo escuchó cada propuesta, sino cotejó además las interpretaciones. Sobre el material destacó lo contrastante de los géneros musicales recibidos, su creatividad e impacto sonoro. *g*



LAURA ROMERO

Toda la UNAM en Línea: Nuestra Universidad al Alcance de Todos es un proyecto prioritario de esta casa de estudios mediante el cual se propone dar plenas condiciones de acceso al conocimiento generado, a los acervos culturales y a los servicios de la institución.

Esta iniciativa es una expresión de la vocación social de la Universidad Nacional y del compromiso que ha asumido para extender sus bienes a la colectividad.

Cuenta con las mayores capacidades de generación de conocimiento científico y humanístico del país, así como acervos académicos y culturales fundamentales. Por ello, aprovecha los más recientes avances de las tecnologías de la información y la comunicación para dar amplia visibilidad y acceso a estos recursos, con la participación de su comunidad.

La UNAM ha consolidado su presencia en Internet a través del dominio unam.mx que integra, bajo una misma identidad digital, el conocimiento que comparte con la sociedad mexicana y el mundo entero.

En los últimos años se ha hecho un recuento del contenido digital disponible en este dominio con el propósito de catalogarlo, sistematizarlo y facilitar su consulta en la red. Simultáneamente se han impulsado iniciativas para la generación e incorporación de nuevos contenidos disponibles en línea.

Sociedad del conocimiento

Durante la presentación de la segunda etapa del proyecto, encabezada por el rector José Narro Robles, el director general de Evaluación Institucional, Imanol Ordorika Sacristán, recordó que Toda la UNAM en Línea inició en noviembre de 2011, en el contexto de la llamada sociedad del conocimiento.

Por ejemplo, democratizar el acceso al conocimiento y la información. “Esto es una responsabilidad fundamental de una universidad, sobre todo de carácter nacional y con la tradición e historia que tiene la nuestra”.

Se requieren todos los esfuerzos posibles para dar acceso a los bienes culturales, a los productos del conocimiento, a los servicios, a las colecciones, fotografías, videos y audios que están depositados o que se generan cada día en nuestra casa de estudios, añadió.

Así, Toda la UNAM en Línea no es un proyecto de acceso abierto, sino de universidad abierta a la sociedad, de conocimiento de acceso libre, “a todo lo que hacemos todos los días”, concluyó.

En tanto, Felipe Bracho Carpizo, director general de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación, refirió que se ha avanzado en la conformación

Proyecto prioritario

Inicia segunda fase de Toda la UNAM en Línea

Se consolidarán colecciones digitales, revistas electrónicas y aplicaciones para dispositivos



de un marco normativo de lineamientos y guías técnicas para hablar un lenguaje común y orientar los esfuerzos de los universitarios que participan en la publicación de contenidos en línea.

La estrategia se reforzará para consolidar el abanico de temas cubiertos que a la fecha incluyen colecciones digitales, archivos, revistas electrónicas, redes sociales y aplicación para dispositivos móviles.

Con la participación de la comunidad, en los últimos años se ha logrado que unam.mx sea uno de los dominios más valorados en Iberoamérica. Desde el inicio del programa, recordó, el número de visitas se incrementó hasta 30 por ciento en aquellos sitios y portales web cuyos editores se mantienen atentos al tema de visibilidad para mejorar los contenidos y facilitar su consulta sobre la base de estándares y métricas internacionales.

Asequible a la población

En la ceremonia efectuada en la Torre de Rectoría, José Narro Robles expuso que desde hace dos años se decidió avanzar en la dirección de hacer asequible a la población lo que tiene esta casa de estu-

dios y que se produce con los recursos de la sociedad mexicana.

Tras destacar la importancia del dominio unam.mx, indicó que se trata del número mil 812 de entre más de cuatro millones; es el sitio 20 en tráfico total de Internet y el primero entre los sitios de naturaleza no comercial en el país.

En el mundo académico, abundó, “estamos dentro de los primeros sitios y en los últimos dos años, a partir de que arrancó esta iniciativa, se ha incrementado en cerca de medio millón el número de páginas de que se dispone en la actualidad”.

De ese modo, explicó, en esta etapa se profundizarán las tareas fijadas y se desarrollarán nuevas actividades. “Queremos fortalecer la red universitaria de aprendizaje, las páginas personales para los académicos e invitar en particular a los alumnos, a que generen aplicaciones útiles en el tipo de trabajo que se efectúa en esta institución”, finalizó.

Al acto asistieron el secretario general, Eduardo Bárzana García, y Héctor Hernández Bringas, coordinador de Planeación, Presupuestación y Evaluación, entre otros. *g*

LAURA ROMERO

En la Universidad Nacional se instaló la Comisión Universitaria de Vinculación Investigación-Docencia, dependiente de la Secretaría de Desarrollo Institucional, cuyos objetivos primordiales son mejorar en la comunicación e interacción entre ambas actividades esenciales de la Universidad y el estímulo al desarrollo de proyectos conjuntos.

Asimismo, establece su constitución como un espacio de discusión académica para la promoción de políticas de vinculación entre ambas áreas, además de motivar el desarrollo de tareas interdisciplinarias que las relacionen en temas acordes con las necesidades del país y de la sociedad en general.

Las funciones son asistir en el diseño de políticas e impulsar líneas prioritarias de investigación-docencia en campos estratégicos; fomentar programas que fortalezcan la relación entre ambas, y opinar acerca de las sugerencias de creación de proyectos, propuestos por los consejos técnicos de las coordinaciones de la Investigación Científica y de Humanidades.

Igualmente, promover la colaboración de profesores, investigadores y alumnos en proyectos; coadyuvar a la relación entre las entidades académicas y la Coordinación de Innovación y Desarrollo para apoyar programas que estimulen una mayor articulación con los sectores público, social y privado.

Detectar oportunidades

En el acto, encabezado por el rector José Narro Robles, el titular de Desarrollo Institucional, Francisco José Trigo Tavera, expresó que otras funciones serán: detectar oportunidades para promover el avance de la indagación de frontera, con carácter interdisciplinario y transdisciplinario; promocionar la participación de académicos en redes de investigación, tanto nacional como internacionalmente; definir y aplicar los lineamientos operativos y coadyuvar en la evaluación de resultados de los proyectos institucionales.

También, expuso, conocer y difundir anualmente los resultados y el impacto de las tareas emprendidas; contribuir al desarrollo de indicadores pertinentes que permitan analizar con objetividad los resultados y el impacto

Estímulo al desarrollo de proyectos conjuntos

Instalan Comisión de Investigación-Docencia

Uno de sus objetivos, mejorar en comunicación e interacción entre ambas actividades



► Vínculo fundamental.

Foto: Benjamín Chaires.

Avances

- **Casi 27 mil alumnos** concluyeron el bachillerato en el año escolar anterior.
- **Más de 21 mil jóvenes** se titularon en licenciatura.
- **Por primera vez**, más de 700 doctores obtuvieron ese grado académico.

de la indagación que se realiza en la UNAM.

La comisión está conformada por el rector, quien fungirá como presidente; el secretario de Desarrollo Institucional, como secretario técnico y suplente del presidente en caso de ausencia; los coordinadores de la Investigación Científica, de Humanidades y de Innovación y Desarrollo.

Asimismo, por el titular de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico; un profesor de Facultad o Escuela por cada una de las cuatro áreas de conocimiento; cuatro investigadores, dos por cada subsistema de investigación, y un investigador del campo de conocimiento del desarrollo tecnológico.

Resultados satisfactorios

En la reunión, Narro Robles resaltó que los resultados de la Universidad en docencia e investigación son satisfactorios y han tenido avances importantes; por ejemplo, el año escolar anterior concluyeron el bachillerato casi 27 mil alumnos, se titularon más de 21 mil jóvenes de licenciatura y, por primera vez, obtuvieron el grado más de 700 doctores.

Precisó que en el caso de la investigación se trata de uno de los grandes motivos de orgullo de la UNAM.

“Somos una institución líder en muchos campos del conocimiento, promotora del saber, innovadora en varios espacios, que no sólo le ha dado al país presencia internacional, sino que además ha contribuido a resolver problemas nacionales.”

Por ello, finalizó, se debe vincular mucho más a la docencia con la investigación, y la comisión, formada por un grupo de destacada calidad y representativo de todas las áreas, ayudará a plantear acciones concretas para la consecución de objetivos. *g*

Conferencia en la UNAM

Fundamental, la equidad entre hombres y mujeres

Es necesaria para consolidar una nueva generación de derechos: José Luis Rodríguez Zapatero

CRISTÓBAL LÓPEZ

Garantizar la igualdad de condiciones entre hombres y mujeres es fundamental para consolidar una nueva generación de derechos. Es la aspiración más vinculada a la democracia y constituye la prioridad de prioridades en la era global, sostuvo José Luis Rodríguez Zapatero, expresidente del gobierno español, en la UNAM.

La primera apuesta es movilizar a la política, a la sociedad y a la opinión pública en favor de estas garantías. Las sociedades donde ellas no sufren discriminación son más equilibradas, más justas en la distribución de la riqueza y tienen menos desigualdad en los ingresos, planteó en un encuentro con estudiantes universitarios, realizado en la Antigua Escuela de Medicina.

Al ofrecerles la charla Globalización y Nuevos Derechos advirtió que el machismo es uno de los factores más limitativos de las ideas democráticas de tolerancia, respeto e interés compartido. Es prioritario situar la igualdad de género como el gran objetivo de esta época, en la que se puede emprender más transformaciones que nunca en la historia de la humanidad, recalcó.

Violencia y acoso

En la mesa, moderada por el rector José Narro Robles, también con Eduardo Bárcena García, secretario general de esta casa de estudios, refirió que entre 20 y 25 por ciento de las mujeres en el mundo sufren violencia y acoso.



► El expresidente del gobierno español.
Foto: Benjamín Chaires.

Ninguna sociedad puede preciarse como democrática y respetuosa de los valores de pluralidad, diferencia y respeto si arroja estos datos, enfatizó el copresidente del Grupo Asesor para los Objetivos del Desarrollo del Milenio de la Organización de las Naciones Unidas.

La erradicación de la violencia de género y del machismo criminal es una prioridad absoluta en la era de la globalización. Cada país debe tener leyes contundentes con penas agravadas, con

políticas de apoyo a las víctimas e iniciativas preventivas, recomendó el autor de *El dilema. 600 días de vértigo*.

A la par de la igualdad de género se sitúan, como nuevos derechos de la era global, la educación, el respeto a la diversidad y a la privacidad, el reconocimiento a las minorías, la transparencia y el acceso a la información y a la justicia universal y progresiva, puntualizó.

Globalización y poder financiero

Ante los jóvenes, el político español aseveró que gracias a revolución tecnológica y la liberación progresiva del movimiento de los capitales, durante las últimas tres décadas el poder financiero desplazó al político.

Al concentrar 75 por ciento de la riqueza mundial y el ahorro de millones de ciudadanos, los fondos de inversión disponen de un gran poder de actuación en el orbe y los mercados. La primera ecuación de la globalización es una mayor fuerza del poder financiero, remarcó.

"Tenemos el gran reto intelectual y político de construir una gobernanza que responda a los principios de la democracia y el interés público. Se requiere una regulación global en materia económica, financiera, comercial y medio ambiente que cumplan todas las naciones", apuntó.

Es necesaria una institución de vigilancia y seguimiento internacional con capacidad de exigencia. Aun frente al avance de grandes corporaciones, el Estado permanece como el canal de la política y de la ciudadanía.

"Durante este tiempo de luces y sombras, superaremos las dificultades si logramos la unión de la deliberación pública y la política con el sentido social y las capacidades de reforma y transformación. En este proyecto de mejora, las universidades tienen un papel fundamental", expresó.

Persisten grandes rezagos

Al agradecer la visita del líder español, José Narro subrayó que en la era de la globalización persisten desigualdad, pobreza y grandes rezagos en la distribución del ingreso y el acceso a la educación, salud y justicia.

"El mundo necesita una ética diferente, que reconozca, a la par de los derechos, las obligaciones que todos tenemos con la sociedad, nuestros semejantes y el medio ambiente, entre otros asuntos", concluyó. *g*

EFEMÉRIDE



DÍA MUNDIAL DE LA JUSTICIA SOCIAL

CRISTÓBAL LÓPEZ

En una sociedad con justicia social, las libertades fundamentales son respetadas y los grupos más desfavorecidos tienen oportunidades de desarrollo. Sin embargo, en México hay grandes pendientes y se requieren políticas públicas coordinadas que garanticen el acceso y ejercicio efectivo de los derechos humanos, señaló Sara Gordon Rapoport, del Instituto de Investigaciones Sociales.

El país tiene más de 53 millones de pobres con carencias sociales por rezago educativo y en calidad de servicios básicos en sus hogares y acceso deficiente a alimentación, vivienda, servicios de salud, así como seguridad, refirió la secretaria académica de la mencionada entidad universitaria

Precisar bases

Gordon Rapoport añadió —en ocasión del Día Mundial de la Justicia Social que desde 2007 conmemora la Organización de las Naciones Unidas cada 20 de febrero— que es preciso establecer las bases de una política que brinde educación de calidad y servicios de salud a niños de escasos recursos para que, a futuro, superen sus carencias y se incorporen al mercado laboral con mejores oportunidades que sus padres.

El acceso a esos beneficios y a la alimentación son los pendientes más importantes para consolidar lo referido en el ámbito nacional. En tanto no se garanticen esos derechos para todos, se niega el bienestar a los mexicanos, enfatizó.

Desigualdad

Sara Gordon mencionó que el concepto de justicia social alude al reparto equitativo de la riqueza y respeto a las garantías individuales. Si bien hay avances en la promoción de la igualdad de género y de los derechos de los pueblos indígenas, persiste una gran desigualdad.

“Respecto a la distribución del ingreso, los avances son mínimos. Si revisamos los datos entre 2008 y 2012,

Desigualdad y rezago educativo en el país

Acceso a educación de calidad, servicios de salud y alimentación, entre los grandes pendientes

En fechas recientes, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos informó que la desigualdad en el ingreso en México triplicó el promedio de la que hay en el resto de las naciones integrantes. Aquí, 10 por ciento de los más ricos tiene un ingreso 25 veces mayor que los más pobres, mientras que en Brasil la proporción es de 50 veces y en Sudáfrica de cien.

Por su parte, la Comisión Económica para América Latina y el Caribe refiere que en el país 60.6 millones de personas viven debajo de la línea mínima de bienestar y la mitad de los menores están en situación de pobreza.

Cifras oficiales revelan que en 2012, por cada cien pesos percibidos por la población no pobre ni vulnerable, la que vive en pobreza extrema obtuvo 4.4. Además, se estima que 7.4 millones de mexicanos padecen hambre.



► Sin reparto equitativo de la riqueza.

vemos que estamos igual. En los últimos años, la población en situación de pobreza ha oscilado entre 45 y 46 por ciento en cada medición. Estas diferencias son claras en las condiciones de vida de las comunidades originarias. Los niños indígenas son los que tienen mayores porcentajes de mortalidad y malnutrición”, subrayó.

Políticas eficaces y transparentes

La universitaria agregó que en las viviendas de las familias mexicanas más precarias se observan mejoras debido a distintos programas gubernamentales que ayudan a disminuir enfermedades y muertes causadas por infecciones estomacales, aunque 35 por ciento de este sector no tiene acceso a sus beneficios.

Los montos destinados a Oportunidades no llegan en su totalidad a la población necesitada porque su distribución se hace con objetivos de uso político, falta de transparencia y ausencia de coordinación entre los diversos niveles de gobierno, comentó.

Ante las carencias y rezagos, se requieren políticas públicas que garanticen la igualdad entre las personas y la equidad. La justicia social es indispensable para el desarrollo del país, concluyó. *g*



7.4
millones
de mexicanos
padecen hambre

60.6
millones de personas
viven debajo de la línea mínima
de bienestar, de acuerdo con la Cepal

10%
de los más ricos
del país tiene un ingreso 25
veces mayor que los más pobres



► José Franco, Paul Zaloom, Manuel Torres y Carlos Arámburo. Foto: Víctor Hugo Sánchez.

75 aniversario del Instituto de Física

Gran entusiasmo por la visita de *Beakman*

Ofrecerá su espectáculo el 21 y 22 de febrero en Universum, Museo de las Ciencias

OMAR PÁRAMO

“Me siento como Sixto Rodríguez, el músico que inspiró la película *Buscando a Sugar Man*, que en Estados Unidos tenía una carrera poco relevante, aunque en Sudáfrica era uno de los artistas más populares y él no lo sabía”, dijo Paul Zaloom –mejor conocido como *Beakman*–, al ver el interés que ha despertado su visita entre los mexicanos.

Ocho mil boletos agotados en minutos, el conocimiento como clave para responder a los problemas del futuro y la importancia de cultivar la curiosidad en los niños fueron algunos temas esbozados por el actor en una conferencia de medios en la que adelantó detalles sobre el espectáculo que dará los días 21 y 22 de febrero en la explanada de Universum, Museo de las Ciencias como parte de las actividades para conmemorar el 75 aniversario del Instituto de Física (IF) de la UNAM.

“Calculé que haría algo para 800 personas, nunca imaginé que quisieran verme ocho mil”, comentó a José Franco, director general de Divulgación de la Ciencia de esta casa de estudios, quien acompañó al neoyorquino a su encuentro con los medios de comunicación, junto con Carlos Arámburo de la Hoz, coordinador de la Investigación

Científica de la Universidad, y Manuel Torres Labansat, titular del Instituto de Física.

Para cada una de las fechas se emitieron cuatro mil boletos gratuitos, que fueron puestos a disposición del público mediante la página del Instituto.

El IF, de fiesta

Carlos Arámburo señaló que la sociedad aspira a tener eventos relacionados con la ciencia, por lo que se le dio respuesta al invitar a *Beakman* a formar parte de los festejos por el 75 aniversario del Instituto.

Para celebrarlo, habrá exposiciones plásticas, conciertos y conferencias, entre otras actividades, aunque lo que más ha llamado la atención es el *show* de *Beakman*, refirió Manuel Torres.

“En apenas ocho días, la página del Instituto pasó de tener cuatro mil contactos a 50 mil; eso da idea del interés por nuestras actividades. Quisiéramos dar más entradas y que la mayor cantidad posible de personas viera a nuestro invitado, pero hay un límite, por eso transmitiremos el espectáculo en vivo vía *streaming*.”

Al respecto, José Franco mostró sorpresa por el entusiasmo que generó este *show* entre universitarios y público en general. “La invitación no es sólo para la comunidad de la UNAM, sino para todos. Sobreco-

ge ver cómo toda una generación creció con este programa y es la más interesada en venir. Cuando yo era niño no había nada similar, lo más parecido era una historieta llamada *Los Supersabios*”.

Para cerrar su turno, Franco felicitó a los organizadores por hacer de estos festejos algo no sólo atractivo, sino además inolvidable. “Me es difícil pensar que a futuro tengan una actividad más exitosa y fascinante que ésta, a menos que en una próxima edición traigan al protagonista de *The Big Bang Theory*, al mismísimo Sheldon Cooper”.

Evidencia científica

Antes de que los reporteros hicieran su primera pregunta, Paul Zaloom se levantó de su asiento, elevó su *tablet* y comenzó a tomar fotos de los sentados en las butacas de un abarrotado Auditorio Alejandra Jaidar. “Han de pensar que *Beakman* es un idiota, ¿verdad? Pero no, debo coleccionar evidencias para que la familia me crea que esto es verdad”.

Y es que para Zaloom fue un día inusual. “Hace poco llevé mi espectáculo a una escuela primaria en Coachella, California, la César Chávez; me presenté en la cafetería del lugar ante 250 niños, en su mayoría hispanos; sorprende lo bien que reciben este tipo de proyectos”.

Al pasear por las calles de Nueva York, dijo, pocos lo reconocen, aunque en México todos saben quién es. “Hace poco fui a Brasil y pasó más o menos lo mismo que aquí. No esperaba esa recepción tan lejos de casa, pero parece que *Beakman* tiene algo atractivo para América Latina y eso es un halago”.

Sobre lo que verán en las funciones del viernes y sábado, sólo adelantó que hará experimentos sobre la presión del aire, la gravedad y cómo la mente es capaz de modificar las percepciones. “Además, aún considero si es factible hacer una pequeña sección del detrás de cámaras de *El mundo de Beakman* para explicar cómo filmábamos el programa, pero debo replantear algunos aspectos porque calculaba actuar frente a 800 individuos, no ante ocho mil”.

Mientras, en Universum ya ajustan detalles, saben qué accesos habilitarán y se determinó que el sitio dejará de dar servicio el viernes a la una de la tarde y el sábado a las cuatro.

Por su parte, Zaloom no sólo está listo para ponerse la peluca de *Beakman*, sino incluso emocionado por reencontrarse con miles de espectadores que siguieron su programa en la década de los 90.

“Si algo me gusta de este personaje es que muestra que la ciencia puede ser *cool* y accesible. Vestir mi bata verde, subir al escenario y sentir desde ahí el interés de la gente es una experiencia vivificante. La curiosidad es algo que debemos cultivar día a día”. *g*

PATRICIA LÓPEZ

Para mejorar la eficiencia y reducir el consumo energético del alumbrado público, dos académicos de la Facultad de Ingeniería de la UNAM desarrollaron un balastro electrónico inteligente y tres módulos de componentes innovadores, necesarios para su buen funcionamiento.

Estos cuatro dispositivos –dos de ellos con patentes aprobadas por el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial (IMPI)– tienen como objetivo ahorrar energía y prolongar la vida útil de la carga y del mecanismo completo.

“Los equipos convencionales que se utilizan para el alumbrado público en las calles de la Ciudad de México consumen, en muchos casos, más de 20 por ciento de su energía para operar, mientras el balastro inteligente que diseñamos llega a ocupar, en algunas ocasiones, de cinco a seis por ciento de la potencia de la carga y puede atenuarla hasta 60 por ciento de su capacidad máxima”, explicó Ricardo Garibay Jiménez, uno de los autores de esta tecnología, adscrito al Departamento de Ingeniería de Control y Robótica de la División de Ingeniería Eléctrica de la Facultad de Ingeniería.

“Según la marca de la lámpara a la que se integre el balastro, se puede lograr una muy alta eficiencia, de acuerdo con lo estipulado por el fabricante de la misma”, agregó Jesús Álvarez Castillo, coautor del desarrollo e integrante del Departamento de Procesamiento de Señales, también de la División de Ingeniería Eléctrica.

Sistema modular

Tras cinco años de labor, Garibay y Álvarez han creado el balastro electrónico y sus componentes, que funcionan de forma modular; por presentar cada uno innovaciones, tendrán patentes independientes, aunque se usan como módulos dentro de un sistema integral al interior de una lámpara del alumbrado público.

El primero de ellos (que ya tiene aceptación de patente) se llama “dispositivo electrónico de protección de transición de corriente y voltaje”; se trata de un paquete que protege las partes electrónicas que entregan la energía.

“Durante su operación, los transistores que trabajan en alta frecuencia pueden quemarse con cierta regularidad. Esos paquetes protegen de una manera innovadora a los transistores para que funcionen bien. Por cada una de las cuatro tareas que realizan tenemos un circuito de protección”, indicó Garibay.

Sobre el segundo módulo (también con aceptación de patente) dijo que es un “inversor resonante inteligente”; su trabajo consiste en cambiar la variable eléctrica de corriente continua a alterna. “Esto es

Desarrollo de la Facultad de Ingeniería

Balastro para mejorar el alumbrado público

Se trata de cuatro dispositivos innovadores; dos de ellos con patentes aprobadas



► Las actuales luminarias, ineficientes y de alto costo.



Ricardo Garibay

División de Ingeniería Eléctrica

“Reduce a más de la mitad las pérdidas de energía (en algunos casos de cinco a seis por ciento) y por lo tanto llegan a tener una eficiencia de más de 94%”

muy necesario porque los dispositivos que se usan en casas y oficinas trabajan con corriente alterna y el inversor puede procesarla y modificarla”.

El tercero es la “fuente conmutada inteligente”, que realiza el proceso inverso, es decir, convierte la corriente alterna en continua. “Son equipos complementarios dentro del aparato, se usan de manera simultánea y ambos son indispensables para el funcionamiento de la lámpara”, ahondó.

Y el cuarto desarrollo es el sistema completo que integra a los otros tres y se denomina “balastro electrónico inteligente”. Éste tendrá una patente de uso e incluirá en su interior tres más de componentes o módulos. Es el producto principal que se incluye dentro de lámparas de alumbrado público existentes y que, para actualizarse, sólo requieren

sustituir un balastro convencional por el inteligente.

“Es útil para sustituir algunas de las actuales luminarias públicas, que son ineficientes y de alto costo. Reduce a más de la mitad las pérdidas de energía (en algunos casos de cinco a seis por ciento) y por lo tanto llegan a tener una eficiencia de más de 94 por ciento”, apuntó Garibay.

Pruebas exitosas

Hasta ahora, los académicos universitarios han efectuado con éxito pruebas en el Laboratorio de Alumbrado Público del Gobierno del Distrito Federal y despertado el interés de las autoridades de las delegaciones Iztapalapa y Cuauhtémoc, dos de las más grandes y pobladas de la Ciudad de México, para cambiar los balastros en las lámparas. *g*

CRISTÓBAL LÓPEZ

Por más de dos décadas, los integrantes del Laboratorio de Infantes de la Facultad de Psicología han trabajado líneas de investigación básica para analizar la adquisición y desarrollo del lenguaje en niños.

En sus indagatorias tratan el habla espontánea y las interacciones con los padres para obtener información sobre las palabras y frases utilizadas desde edades tempranas.

Además, realizan proyectos relacionados con la comprensión y la adquisición de distintas capacidades cognitivas, con los métodos experimentales y recursos de investigación más actualizados.

Los bebés cuidados por padres sensibles emiten sus primeras 50 palabras antes y desarrollan más habilidades de aprendizaje y autorregulación emocional que los pequeños que no reciben ese trato, señaló Bárbara Guerrero, del mencionado laboratorio.

Al presentar los resultados de los trabajos coordinados por Elda Alicia Alva, responsable del espacio referido, explicó que la ausencia de afecto repercute en el desarrollo cognitivo y en el manejo adecuado de emociones, lo que tiene consecuencias negativas en el aprendizaje y en el establecimiento de relaciones sociales, expresó en el Cuarto Seminario Bienal sobre Desarrollo e Interacción Social: Configuraciones y Contexto, efectuado en la Facultad de Psicología.

Conductas sincrónicas

En el Auditorio Luis Lara Tapia, dijo que las conductas parentales sensibles son sincrónicas, recíprocas y útiles para ajustar las actividades de los padres a las necesidades y el estado emocional de sus hijos al alimentarlos, acostarlos, bañarlos o jugar.

Así, favorecen la atención conjunta hacia una actividad u objeto y brindan mayores oportunidades para aprender nuevas palabras. Debido a estas interacciones afectivas positivas, los pequeños practican la toma de turnos, esencial para establecer diálogos.

En su oportunidad, Tania Jasso, también integrante del laboratorio, apuntó que al utilizar diminutivos para transmitir cariño y afecto, los adultos facilitan la adquisición de lenguaje en los menores, al simplificar, regularizar y resaltar estructuras importantes.

El español permite la creación de diminutivos en sustantivos y adjetivos. Estas prácticas ayudan a encontrar vocablos en distintas oraciones, habilidad conocida como segmentación del habla.

"En trabajos realizados en el laboratorio, observamos que a partir de los 30 meses de edad conocen su significado y lo utilizan para aludir al tamaño de los obje-



► Habla espontánea e interacciones con los padres, tema de estudio.

Facultad de Psicología

El afecto, crucial en la adquisición del lenguaje

Bebés de poco más de un año pueden aprender una nueva palabra con sólo seis repeticiones

Primeros vocablos

Los bebés cuidados por padres sensibles emiten sus primeras 50 palabras antes y desarrollan más habilidades de aprendizaje y autorregulación emocional que los pequeños que no reciben ese trato; debido a esas interacciones afectivas positivas los menores practican la toma de turnos, esencial para establecer diálogos.



tos antes de incorporar el aumentativo en su habla espontánea", mencionó.

Aprendizaje del vocabulario

A su vez, Paloma Suárez refirió que en estudios para evaluar la adquisición de vocabulario se ha descrito que bebés de poco más de un año son capaces de aprender una nueva palabra con sólo seis repeticiones.

"Analizamos si el tiempo de reacción al mirar una imagen relacionada con un nuevo vocablo es un indicador de habilidades lingüísticas desde etapas tempranas. En la investigación participaron 75 menores de entre nueve y 15 meses.

"Asumimos que si el infante dirige su mirada al objeto asociado a una palabra nueva fue capaz de aprenderla. Encontramos una disminución ordenada de los tiempos de reacción al incrementar la edad de los niños, hallazgo sin precedente que implica una especialización en la respuesta a estímulos lingüísticos a partir de los 15 meses", concluyó. *g*

CULTURA

Hasta el 3 de marzo

Inauguran la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería

Se ofrecerán mil 440 actividades; 644 fueron generadas por 49 entidades y dependencias de la UNAM

► Fiesta del espíritu, la inteligencia y la creatividad.

Fotos: Juan Antonio López, Marco Mijares y Víctor Hugo Sánchez.

LAURA ROMERO

Inicó la fiesta del espíritu, de la inteligencia y la imaginación, del saber y la creatividad; la celebración en favor de los valores y la inclusión: la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, que en su edición XXXV tendrá abiertas sus puertas hasta el próximo 3 de marzo.

En la inauguración, encabezada por el rector José Narro Robles, Gonzalo Guerrero Zepeda, director de la Facultad de Ingeniería, señaló que en su 35 aniversario la feria de todos los universitarios ofrecerá al público mil 440 actividades, de las que 644 han sido generadas por 49 entidades y dependencias de la UNAM, y de ellas, una tercera parte son de orden científico y tecnológico.

Detalló que habrá más de 800 presentaciones de libros, más de 250 conferencias, más de cien mesas redondas y más de un centenar de lecturas y recitales.

Asimismo, se recordará a autores como Octavio Paz y a los recientemente desaparecidos Juan Gelman, José Emilio Pacheco, José María Pérez Gay y Federico Campbell.

Morelos, estado invitado

En el Salón de Actos del Palacio de Minería, Graco Luis Ramírez Garrido Abreu, gobernador de Morelos, destacó la relación histórica entre esa entidad y la Universidad



Nacional, e informó que este año se presentarán 600 títulos producidos por más de 30 editoriales, y se realizarán 130 actividades, conferencias, recitales, conciertos y talleres, entre otras, relativas a ese estado de la República.

Miguel Ángel Mancera Espinosa, jefe de gobierno del Distrito Federal, dijo que en la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, la más antigua del país, se ofrece un espacio privilegiado para la convivencia con el libro y la cultura. "Un encuentro

como este contribuye a la edificación de una capital social".

En su intervención, José Ignacio Echeverría Ortega, presidente de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, comentó que el libro es el centro alrededor del que gira un mundo de relaciones sociales entre traductores, correctores, impresores, papeleros, encuadernadores, artistas gráficos, diseñadores, creadores, editores y, sobre todo, lectores.



ÉCHALE UN VISTAZO

Ciclo de *tocadas*, en el Museo del Chopo

Bandas representativas del Tianguis Cultural del Chopo ofrecen diversos géneros y fusiones: rock, blues, jazz, sinfónica, étnica y renacentista. Los jueves, a las 20 horas. Inicia hoy con Saena.



13



Librería virtual

La UNAM pondrá a disposición del público 60 títulos nuevos que suman, en total, 240, en formatos PDF, ebook y MP3 para descarga gratuita en dispositivos móviles mediante un código QR.

En la página www.libros.unam.mx se podrá consultar el catálogo comercial en línea, que está formado por más de tres mil 200 títulos, y descargar el archivo electrónico en PDF del catálogo de novedades que se entregará a los asistentes en formato impreso.

Se podrán descargar publicaciones de las direcciones de Literatura, y General de Publicaciones y Fomento Editorial, la Escuela Nacional de Trabajo Social, el Instituto de Investigaciones Económicas, la Coordinación de Humanidades y Descarga Cultura, entre otras entidades y dependencias editoras.

Rafael Tovar y de Teresa, presidente del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, en representación de la Secretaría de Educación Pública, recordó que es la fiesta más importante de la Ciudad de México y punto de referencia para el encuentro de lectores y autores.

Universo de Letras

A su vez, José Narro anunció el próximo inicio del Programa Universitario de Fomento a la Lectura, Universo de Letras,

con el propósito de acercar a la comunidad de esta casa de estudios a la lectura y a la escritura creativa, al uso cotidiano del libro como un hábito y no sólo como una herramienta académica.

Entre las numerosas acciones, se fortalecerá lo hecho en el ámbito de la profesionalización lectora y de promoción del texto, con la implementación de un seminario de fomento; un diplomado para formar narradores orales y el establecimiento de la Cátedra Extraordinaria de

Lectura, que habrá de llevar el nombre de José Emilio Pacheco; formará lectores mediante una guía académica.

A la apertura asistieron Enrique Fernández Fassnacht, secretario general ejecutivo de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, y Fernando Macotela Vargas, director general de la feria, entre otros. *g*

La mirada fotográfica de Rodrigo Moya

TV UNAM transmitirá siete capítulos temáticos que revelan su trayectoria

Un adelanto de *Ojos bien abiertos*, documental sobre el archivo fotográfico de Rodrigo Moya, se presentó recientemente en la sala de conferencias del MUAC con la asistencia del propio fotoperiodista, el historiador Alberto del Castillo y el director y actor Julián Pastor.

TV UNAM transmitirá los jueves, a las 22 horas, esta serie que consta de un programa especial de una hora y siete capítulos de 27 minutos cada uno, y se titulan *Retratos*, *Cultura*, *Campo y campesinos*, *América Latina: movimientos armados*, *Espectáculos*, *Movimientos sociales* y *La Ciudad de México*. La realización estuvo a cargo de Guadalupe Alonso, Moisés Frutos y Julián Pastor, y contó con el apoyo del Organismo Promotor de Medios Audiovisuales (OPMA).

Guadalupe Alonso comentó que el archivo fotográfico de Rodrigo Moya se compone de más de 40 mil negativos que representan 60 por ciento de su trabajo; el resto se perdió en las redacciones de revistas o fue desechado por él. Una vez que se retiró del fotoperiodismo y la labor editorial, Moya empacó ese acervo. Treinta años después, él y su esposa se dieron a la tarea de catalogarlo y digitalizarlo.

En ese ejercicio, Moya se reencontró con sus orígenes, sus amores, sus muertos, las aventuras de juventud, los años de fotoperiodismo y los barrios de su ciudad. “Las imágenes me hacen revivir el instante en que las tomé, recupero la escena, el momento exacto en el que sucedían, es un viaje doloroso, pero al mismo tiempo placentero”, dijo.

Su archivo testimonia el México de casi tres décadas del siglo pasado, de los años 50 a los 70 e incluye algunos episodios clave que marcaron el rumbo de varios países en Latinoamérica en los 60. Gran parte de su colección corresponde al periodo que dedicó al fotoperiodismo, no más de 14 años. El resto es lo que hizo

por su cuenta, de corte político, social y la naturaleza humana.

Asombrosa elocuencia

Entre sus fotos más memorables se encuentran la de *El Ché melancólico*, la de Gabriel García Márquez con el ojo morado por el puñetazo que le propinó Mario Vargas Llosa y las del Movimiento Estudiantil de 1968. La cobertura que realizó sobre movimientos armados causó gran impacto por su exclusividad y asombrosa elocuencia. “Me han puesto el sello de ser un fotógrafo de los disturbios, de la guerrilla, pero mis imágenes también tienen mucho de lúdico, de búsqueda en la calle”, expresó.

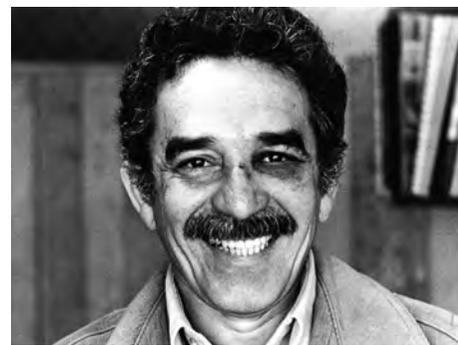
Alberto del Castillo, autor del texto *Rodrigo Moya. Una mirada documental*, en su intervención mostró algunas instantáneas que aparecen en este volumen y dijo que para la concepción del libro se centró en el contexto de Moya, en su testimonio, su mirada como registro documental de toda una época, así como los contenidos estéticos.

“Mi fotografía corresponde mucho a ideologías políticas, sociales y filosóficas. Son el reflejo de mi manera de ser, la suma de lo que pensé, hice o no hice durante mi vida. Mi trabajo se formó y se fue puliendo gracias a la mirada de otras miradas, esto hace que uno vaya afinando el ojo”, mencionó.

Moya nació en Medellín, Colombia, en 1934. Hizo algunos estudios en la Facultad de Ingeniería de la UNAM y también cursó la carrera de Arquitectura; la fotografía llegó de manera inesperada y le salvó la vida. De su archivo destacan escenas de filmaciones como *Tajimara* o *La soldadera*, así como retratos de Juan José Gurrola, Juan Soriano, Rita Macedo, Silvia Pinal,



► El fotoperiodista (arriba el *Che Guevara*), Fanny Cano y Gabriel García Márquez. Fotos: Barry Domínguez y Difusión Cultural.



María Félix, Fanny Cano, Meche Carreño, Josephine Baker o Celia Cruz, entre muchos otros.

Ojos bien abiertos se transmitirá por TV UNAM, canal 411 de Cablevisión, 255 de Sky, 265 de Totalplay y el 30.2 de canal abierto digital. *g*

VERÓNICA VELASCO

2014-2018

Leonardo Lomelí, director de Economía

La Junta de Gobierno de la UNAM lo designó para un segundo periodo

LETICIA OLVERA

La Junta de Gobierno de la UNAM designó a Leonardo Lomelí Vanegas director de la Facultad de Economía para un segundo periodo, 2014-2018.

Al tomar posesión del cargo, Lomelí Vanegas señaló que su gestión tendrá tres ejes: la reforma de la licenciatura escolarizada; el fortalecimiento, actualización y renovación de la planta docente, así como la diversificación de la oferta académica.

México requiere economistas actualizados en sus conocimientos, con las habilidades necesarias para el desempeño profesional, acordes con las demandas, dijo.

Asimismo, se buscará ampliar la relación con otras entidades académicas, tanto de la Universidad como nacionales y extranjeras, con el propósito de construir opciones interdisciplinarias de posgrado. También, precisó, mayor participación en la discusión de los problemas para plantear alternativas al desarrollo del país.

En su oportunidad, Eduardo Bárzana García, secretario general de esta casa de estudios, externó que esa entidad académica debe reposicionarse en la agenda de los problemas nacionales y tener mayor presencia internacional.

Al respecto, deberá efectuarse la puesta al día de los planes de estudios y la integración de la licenciatura y el posgrado, entre otras acciones. Para lograrlo, subrayó, es necesario el apoyo de la comunidad.

Trayectoria

Lomelí Vanegas es licenciado en Economía por la Facultad de Economía de la Universidad Nacional y maestro y doctor en Historia por la misma institución. En los tres exámenes respectivos obtuvo mención honorífica.

Es Profesor Titular A de Tiempo Completo de la Facultad de Economía. Posee nivel D del Programa de Primas al Desempeño Académico de Tiempo Completo. Pertenece al Sistema Nacional de Investi-



Objetivos

Su gestión tendrá tres ejes:

- ▶ La reforma de la licenciatura escolarizada
- ▶ El fortalecimiento, actualización y renovación de la planta docente
- ▶ La diversificación de la oferta académica

gadores con la categoría de investigador nacional nivel I.

Es autor del libro *Breve historia de Puebla* (Fondo de Cultura Económica y El Colegio de México, 2001), coordinador del libro *De la inauguración de la Universidad Nacional al final del rectorado de Balbino Dávalos: la UNAM durante la década revolucionaria (1910-1920)* y autor de 21 artículos en revistas de extensión y divulgación, entre otros.

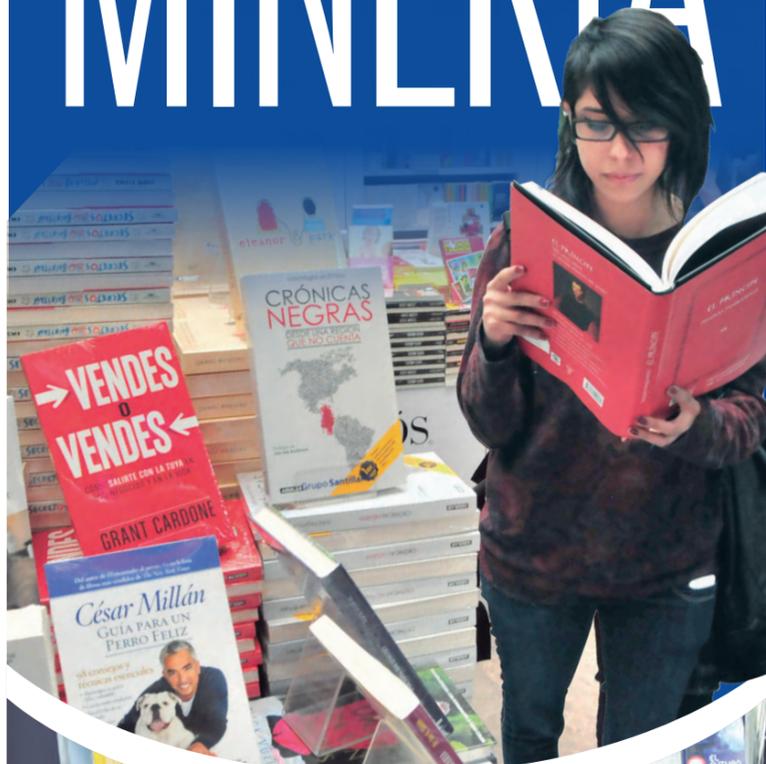
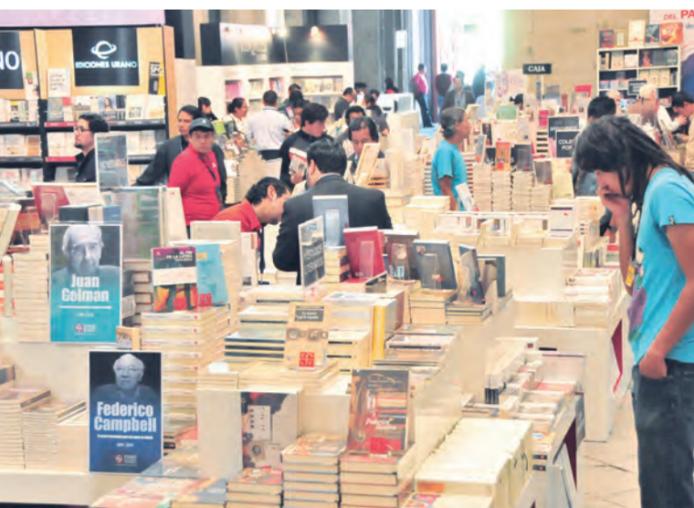
Recibió la Medalla Alfonso Caso como egresado más sobresaliente de la maestría en Historia en 2002 y fue segundo lugar del Premio Jesús Silva Herzog de Investigación en Economía 2003, otorgado por el Instituto de Investigaciones Económicas. En 2006 obtuvo el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos en el área de Docencia en Ciencias Económico-Administrativas y en 2009 la misma distinción, pero en Investigación en Ciencias Económico-Administrativas. *g*



▶ México requiere de economistas actualizados. Foto: Juan Antonio López.



XXXV FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DEL PALACIO DE MINERÍA



Fotos: Marco Mijares y Juan Antonio López. Diseño: Miguel Ángel Galindo Pérez.



Asesoría científica-tecnológica

Convenio de intercambio y actualización académica

Tareas de especialización; se impulsará a talentos

CRISTÓBAL LÓPEZ

La Universidad Nacional suscribió un convenio de colaboración con la empresa MVS Radio para investigar, formar y capacitar recursos humanos, promover talento y prestar servicios tecnológicos.

De esta manera, ambas instancias desarrollarán tareas de asesoría científico-tecnológica mutua, fortalecerán y promoverán líneas de trabajo en temas de interés común y realizarán programas de actualización académica y especialización. En la UNAM, estas labores estarán a cargo de la Coordinación de Innovación y Desarrollo (CID).

Además, intercambiarán materiales bibliográficos, audiovisuales e informativos, colaborarán en la impresión, coedición y difusión de obras científico-técnicas y en la detección de áreas de oportunidad de interés mutuo.

Suma de capacidades

Juan Manuel Romero Ortega, coordinador del CID, destacó que el acuerdo promoverá la articulación de las tareas



Foto: Juan Antonio López.

sustantivas de la institución con distintos sectores de la sociedad y que la suma de fortalezas generará una sinergia valiosa.

“La Universidad pone a su disposición capacidades de formación y capacitación de recursos humanos, asesoría científico-tecnológica y las iniciativas del sistema de incubación de empresas Innova UNAM para que identifiquen, apoyen y consoliden proyectos”, aseveró.

En su oportunidad, Alejandro Vargas Guajardo, presidente ejecutivo de MVS Radio, sostuvo que el convenio es

crucial para mantener la trayectoria de innovación que caracteriza a la empresa desde su fundación.

“Ante el avance de la tecnología, es necesario apoyar a los jóvenes en sus proyectos e iniciativas; hacerlo con la UNAM nos llena de orgullo y estamos agradecidos por esta oportunidad”, añadió.

Formación de líderes

El rector José Narro Robles aludió a la relevancia del vínculo de la Universidad con las estructuras públicas, sociales y del sector privado. Esta conjunción es necesaria para la formación de líderes en distintos campos y áreas, recalzó.

En laboratorios, aulas y talleres los jóvenes imaginan, diseñan y ponen en práctica sus conocimientos. En su quehacer, la CID conjunta el talento de estudiantes y profesores para ponerlos en contacto con sectores fuera de esta casa de estudios, comentó.

Este instrumento contribuirá con las tareas sustantivas de la Universidad y permitirá a los universitarios aportar elementos para construir el futuro, dijo.

Por la CID asistieron Gloria Soberón, directora general de Vinculación, y por MVS Radio, Horacio Alvarado, director de Administración y Finanzas, y Jorge Andrés Vázquez Lara, director de Fundación MVS Radio. *g*



► Fortalecerán y promoverán líneas de trabajo en temas de interés común.

**“AMOR, ORDEN Y PROGRESO”
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
DIRECCIÓN GENERAL**

OFICIO ENP/DG/028/2014

ASUNTO: Convocatoria para la designación
del Director o Directora del Plantel 4

**AL PERSONAL ACÁDEMICO, ALUMNOS Y TRABAJADORES
DEL PLANTEL NÚM. 4 “VIDAL CASTAÑEDA Y NÁJERA”
Presente**

En virtud de que la gestión del licenciado Agustín Sánchez Orendain como director de ese Plantel termina el día 21 de marzo del año en curso, en ejercicio de lo dispuesto en los artículos 29 y 55, fracción II, del Reglamento de la Escuela Nacional Preparatoria, el H. Consejo Interno del Plantel, con apego a la normatividad y los principios universitarios, deberá formular de modo libre y responsable la lista de candidatos para ocupar el cargo de Director del Plantel.

Con base en lo establecido en los artículos 28 del Reglamento de la Escuela Nacional Preparatoria y en el artículo 19, fracciones I y V, del Estatuto General de la UNAM, los candidatos seleccionados para ser incluidos en la lista deberán reunir los siguientes requisitos:

- Poseer título superior al de bachiller.
- Ser profesor con más de seis años de servicios docentes en la escuela.
- No haber cometido faltas graves contra la disciplina universitaria, que hubieren sido sancionadas.

El cumplimiento cabal de los presentes requisitos deberá ser constatado por el Consejo Interno con apoyo de la dirección del Plantel.

En virtud de lo anterior, me permito convocar a ustedes para que a más tardar el día 3 de marzo del presente año, en la forma que consideren más adecuada, hagan llegar al consejero interno que los represente en su colegio, grado escolar o turno donde laboran, su opinión respecto a los nombres de los universitarios que, a su juicio, reúnan los requisitos antes señalados.

Éstos se deben distinguir por su trayectoria académica, responsabilidad demostrada, compromiso con

la Institución y capacidad para afrontar y resolver de manera positiva los problemas de ese Plantel.

En la sesión de Consejo Interno, una vez formulada la lista de candidatos para ocupar el cargo de Director, los candidatos propuestos deberán entregar:

- Carta de aceptación a su candidatura.
- Plan de trabajo.
- *Curriculum vitae*, con fotografía reciente y sin documentos probatorios.
- Copia del título de licenciatura.

En caso de que los candidatos no entreguen durante la sesión la documentación señalada, quedarán excluidos del proceso de selección.

Asimismo, hago de su conocimiento que la comunidad podrá expresarse libremente ante esta Dirección General por cualquiera de los miembros que integren la lista formulada por el Consejo Interno. Se programarán entrevistas con los candidatos y se elaborará la lista que será enviada a la Secretaría General de la UNAM. A partir de ésta el Señor Rector hará la designación correspondiente con base en el artículo 43 del Estatuto General.

**ATENTAMENTE
“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
México, D.F., a 20 de febrero del 2014
LA DIRECTORA GENERAL**

MTRA. SILVIA E. JURADO CUÉLLAR



ESTÍMULO ESPECIAL "FEDERICO FERNÁNDEZ CANCINO"

El Consejo Técnico de la Investigación Científica, en su sesión ordinaria del 3 de octubre de 2013, de conformidad con lo establecido en los artículos 19, 20 y 21 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales, decidió concederle por un año el **Estímulo Especial "Federico Fernández Cancino"**, para técnicos académicos del Instituto de Fisiología Celular, al

ING. JUAN MANUEL BARBOSA CASTILLO

El Ing. Juan Manuel Barbosa Castillo, es Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo definitivo. Actualmente se desempeña como coordinador de soporte técnico y atención a usuarios de la Unidad de Cómputo del Instituto de Fisiología Celular. Coordina los trabajos de mantenimiento preventivo y correctivo de equipos, supervisa el funcionamiento de los servicios de red inalámbrica y atiende a usuarios de los edificios del Instituto de Fisiología Celular. Además brinda apoyo al área administrativa y a los servicios de videoconferencias. Ha sido una pieza clave para garantizar la continuidad en el funcionamiento de la infraestructura de cómputo y comunicaciones, mostrando un gran interés y dedicación, también se mantiene actualizado en un área tan dinámica como lo es la computación en nuestros días. Durante el último año el Ing. Barbosa Castillo recibió carta de recomendación de tres investigadores eméritos y una más de su jefe directo. Fue el aspirante que obtuvo el mayor número de agradecimientos en artículos 43 y en tesis 50. Por lo que se considera que su trabajo ha sido altamente satisfactorio.

El **Estímulo Especial "Federico Fernández Cancino"** se estableció como reconocimiento al creador del soporte de cómputo en el Instituto de Fisiología Celular. Desde su ingreso en 1982 al IFC, Fernández Cancino inició cursos de cómputo para promover el uso de las computadoras en la biomedicina y el área administrativa. Desarrolló programas de cómputo para impulsar las actividades de investigación y administración que realiza el IFC. Obtuvo en dos ocasiones el Estímulo Especial "Guillermo Massieu"; desafortunadamente su prometedor y fructífera trayectoria se vio truncada debido a su fallecimiento en 1989.



ESTÍMULO ESPECIAL "GUILLERMO MASSIEU"

El Consejo Técnico de la Investigación Científica, en su sesión ordinaria del 3 de octubre de 2013, de conformidad con lo establecido en los artículos 19, 20 y 21 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales, decidió conceder por un año el **Estímulo Especial "Guillermo Massieu"**, para técnicos académicos del Instituto de Fisiología Celular, a la

Q.F.B. NORMA SILVIA SÁNCHEZ SÁNCHEZ

La Q.F.B. Sánchez es Técnica Académica Titular "B" de tiempo completo definitiva, adscrita al laboratorio del Investigador Emérito Dr. Antonio Peña Díaz.

En este grupo de trabajo su desempeño ha sido notable; es experta en el manejo de al menos 14 técnicas de laboratorio altamente especializadas y estuvo directamente involucrada en cuatro proyectos de investigación. En el año que se evalúa fue coautora de tres artículos internacionales, un capítulo de libro y obtuvo agradecimientos en un artículo en revista internacional, en dos tesis de doctorado y en dos tesis de maestría. Asimismo impartió la materia de Fisiología Microbiana en la Facultad de Química y presentó dos trabajos en congresos internacionales y dos trabajos en congresos nacionales. Adicionalmente, inició estudios de maestría en el Posgrado de Bioquímica.

El **Estímulo Especial "Guillermo Massieu"** se creó en honor del investigador universitario que realizó importantes contribuciones sobre bioquímica de la nutrición y neurobioquímica. Su dedicación a la investigación lo llevó a obtener importantes distinciones como la de ser Presidente de la Academia de la Investigación de México (1968-1969); miembro de la Comisión Ejecutiva y del Comité Interamericano de Ciencia y Tecnología de la Organización de Estados Americanos (1969-1971). Además, fue reconocido como Oficial de la Orden de las Palmas Académicas de Francia.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
SECRETARÍA GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL ACADÉMICO

PROGRAMA DE COOPERACIÓN CIENTÍFICA
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO (UNAM)

CONVOCATORIA
ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN DE CORTA DURACIÓN
2014

La Universidad Nacional Autónoma de México convoca a sus entidades académicas a presentar candidatos para concursar por una beca del **Programa de Cooperación Científica CSIC-UNAM**.

I. Objetivo

Apoyar el intercambio de académicos (investigadores) de la UNAM por periodos de corta duración.

II. Bases

1. Las propuestas de candidatos y el otorgamiento de los apoyos establecidos en esta **Convocatoria**, se harán de acuerdo con las **Reglas de Operación del Programa**, difundidas en *Gaceta UNAM* el 10 de junio de 2013.

2. Los beneficiarios del programa para ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN DE CORTA DURACIÓN deberán ser académicos de tiempo completo de la UNAM.

3. Los candidatos deberán presentar su solicitud de participación en el formato electrónico que se encuentra en la página web de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA): <http://dgapa.unam.mx>, acompañada de los siguientes documentos:

a) Carta del director de la entidad académica de la UNAM en la cual se justifique académicamente su postulación a este programa.

b) Datos del candidato y *curriculum vitae* actualizado.

c) Programa de trabajo que desarrollará durante la estancia.

d) Aceptación oficial del centro receptor que especifique la duración y la fecha de inicio de la estancia.

e) Síntesis curricular del investigador anfitrión.

f) Firmar la Carta compromiso de la DGAPA.

4. La selección y aprobación de las candidaturas se realizará por el Comité Conjunto UNAM-CSIC, mismo que apoyará sus resoluciones en evaluaciones hechas por pares especialistas en los temas a desarrollar, y sus resoluciones serán inapelables.

III. Condiciones

La beca consistirá en una asignación de 90 euros/día para gastos de alojamiento y manutención por un periodo máximo de 14 días y un pasaje aéreo de ida y vuelta entre los dos países.

IV. Normas de Procedimiento

1. Las solicitudes de beca debidamente formuladas serán evaluadas y dictaminadas por el Comité Conjunto UNAM-CSIC.

2. Los interesados deberán presentar a la entidad académica el formato de solicitud de participación, y anexar toda la documentación.

3. La entidad académica postulante deberá entregar a la DGAPA el formato de solicitud de participación y la documentación completa a más tardar el **24 de marzo de 2014**.

4. No se recibirán solicitudes de participación incompletas.

5. Las decisiones del Comité Conjunto UNAM-CSIC serán definitivas.

6. Cualquier asunto no previsto en la presente **Convocatoria**, será resuelto por el Comité Conjunto UNAM-CSIC y su decisión será inapelable.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, D.F. a 17 de febrero de 2014
EL DIRECTOR GENERAL
DR. DANTE JAIME MORÁN ZENTENO



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Certamen Universitario de CARICATURA sobre los



...la vida universitaria hecha trazos

CARICATURA

OBJETIVO

- Representar a través del dibujo el impacto que ha tenido Gaceta UNAM en el devenir de la vida universitaria.

BASES

DE LOS PARTICIPANTES

- Podrán participar de manera individual los alumnos de la UNAM y su Sistema Incorporado, exalumnos, académicos y trabajadores.

DE LOS TRABAJOS

- La participación será individual y consistirá en la elaboración de una caricatura de 30 cm x 30 cm, realizada con técnica libre.
- El tema: "60 años de Gaceta UNAM".
- El trabajo deberá tener en la parte posterior, un título que lo identifique y seudónimo del participante.

DE LA RECEPCIÓN DE LOS TRABAJOS

- La inscripción deberá realizarla personalmente el concursante.
- Al momento de la inscripción, el interesado deberá entregar lo siguiente: la caricatura montada en papel ilustración, la versión electrónica del trabajo (CD) en alta resolución (300dpi), una fotocopia de la credencial que lo acredite como alumno, trabajador, académico o exalumno, y una tarjeta que contenga los siguientes datos: título de la obra, seudónimo, nombre completo del participante, dirección, teléfono, celular, correo electrónico, entidad académica o dependencia universitaria, semestre o año en su caso, y número de cuenta o de trabajador.
- La recepción de los trabajos será de lunes a viernes en la Subdirección de Formación Artística y Cultural de la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria, ubicada en Zona Cultural, Oficinas Administrativas Exteriores, edificio "C", primer piso, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, México D.F. (frente al Museo Universum), de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 20:00 horas.
- Los trabajos se recibirán a partir de la publicación de la presente y hasta el 23 de mayo de 2014.

DE LOS PREMIOS

- Primer lugar: \$10,000
- Segundo lugar: \$7,500
- Tercer lugar: \$5,000

DEL JURADO

- El jurado estará constituido por especialistas en la materia.
- El veredicto del jurado se sustentará en la creatividad, originalidad y contenido de los trabajos participantes.
- El jurado se reserva el derecho de otorgar menciones honoríficas y su fallo será inapelable.

GENERALIDADES

- Los ganadores se darán a conocer a través de Gaceta UNAM y en las páginas www.unam.mx y www.tucomunidad.unam.mx.
- Los trabajos ganadores y los acreedores a mención honorífica podrán ser publicados y exhibidos, por lo que los participantes premiados cederán los derechos patrimoniales de su obra a la UNAM, sin que ello vaya en detrimento de los derechos morales de su autoría.
- Los trabajos no ganadores serán devueltos a los autores que así lo soliciten durante los primeros 30 días hábiles subsecuentes a la publicación de los resultados, en caso contrario serán destruidos.
- Los casos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por los organizadores.
- La participación en este concurso implica la aceptación de estas Bases.



www.tucomunidad.unam.mx



Dgacu_unam

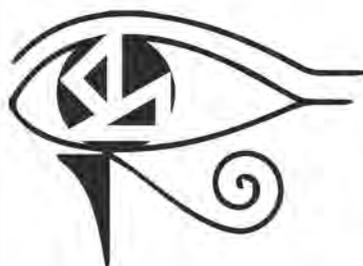


@dgacu_unam



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Certamen Universitario de CARTEL PROMOCIONAL sobre los



Gaceta
UNAM

*...diseña la mejor forma de
promover un gran aniversario*

CARTEL

OBJETIVO

- Promover la importancia de Gaceta UNAM como referente del quehacer de los universitarios.

BASES

DE LOS PARTICIPANTES

- Podrán participar de manera individual los alumnos de la UNAM y su Sistema Incorporado, exalumnos, académicos y trabajadores.

DE LOS TRABAJOS

- La participación será individual y consistirá en la elaboración de un cartel de 60 x 90 cm, realizado con técnica libre.
- El tema: Un diseño novedoso para la promoción de un gran aniversario.
- El trabajo deberá tener en la parte posterior, un título que lo identifique y seudónimo del participante.

DE LA RECEPCIÓN DE LOS TRABAJOS

- La inscripción deberá realizarla personalmente el concursante.
- Al momento de la inscripción, el interesado deberá entregar lo siguiente: el cartel montado en papel ilustración, una versión electrónica del trabajo (CD) en alta resolución (300dpi), una fotocopia de la credencial que lo acredita como alumno, trabajador, académico o exalumno, y una tarjeta que contenga los siguientes datos: título de la obra, seudónimo, nombre completo del participante, dirección, teléfono, celular, correo electrónico, entidad académica o dependencia universitaria, semestre o año en su caso, y número de cuenta o de trabajador.
- La recepción de los trabajos será de lunes a viernes en la Subdirección de Formación Artística y Cultural de la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria (DGACU), ubicada en Zona Cultural, Oficinas Administrativas Exteriores, edificio "C", primer piso, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, México D.F. (frente al Museo Universum), de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 20:00 horas.
- Los trabajos se recibirán a partir de la publicación de la presente y hasta el 23 de mayo de 2014.

DE LOS PREMIOS

- Primer lugar: \$10,000
- Segundo lugar: \$7,500
- Tercer lugar: \$5,000

DEL JURADO

- El jurado estará constituido por especialistas en la materia.
- El veredicto del jurado se sustentará en la creatividad, originalidad y contenido de los trabajos participantes.
- El jurado se reserva el derecho de otorgar menciones honoríficas y su fallo será inapelable.

GENERALIDADES

- Los ganadores se darán a conocer a través de Gaceta UNAM y en las páginas www.unam.mx y www.tucomunidad.unam.mx.
- Los trabajos ganadores y los acreedores a mención honorífica podrán ser publicados y exhibidos, por lo que los participantes premiados cederán los derechos patrimoniales de su obra a la UNAM, sin que ello vaya en detrimento de los derechos morales de su autoría.
- Los trabajos no ganadores serán devueltos a los autores que así lo soliciten durante los primeros 30 días hábiles subsecuentes a la publicación de los resultados, en caso contrario serán destruidos.
- Los casos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por los organizadores.
- La participación en este concurso implica la aceptación de estas Bases.



www.tucomunidad.unam.mx



Dgacu_unam



@dgacu_unam



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Certamen Universitario de **ENSAYO** sobre los



...la vida universitaria en 60 años de Gaceta UNAM

ENSAYO

OBJETIVO

- Propiciar la reflexión en torno al impacto que ha tenido Gaceta UNAM en la vida de los universitarios.

BASES

DE LOS PARTICIPANTES

- Podrán participar de manera individual los alumnos de la UNAM y su Sistema Incorporado, exalumnos, académicos y trabajadores.

DE LOS TRABAJOS

- La participación será individual y consistirá en la elaboración de un ensayo, escrito en español, inédito y de la autoría del concursante, de entre 10 y 20 cuartillas.
- El tema: La vida universitaria en 60 años de Gaceta UNAM.
- El trabajo deberá ser firmado con seudónimo, en hojas tamaño carta, capturado en computadora, con letra Arial de 12 puntos, a espacio y medio de interlineado y con márgenes de 2.5 cm por todos sus lados.

DE LA RECEPCIÓN DE LOS TRABAJOS

- La inscripción deberá realizarla personalmente el concursante.
- Al momento de la inscripción, el interesado deberá entregar en un sobre tamaño carta lo siguiente: el ensayo impreso por triplicado, el archivo electrónico (CD) en formato Word, una fotocopia de la credencial que lo acredite como alumno, trabajador, académico o exalumno, y una tarjeta que contenga los siguientes datos: título de la obra, seudónimo, nombre completo del participante, dirección, teléfono, celular, correo electrónico, entidad académica o dependencia universitaria, semestre o año en su caso, y número de cuenta o de trabajador.
- La recepción de trabajos será de lunes a viernes en la Subdirección de Formación Artística y Cultural de la Dirección General Atención a la Comunidad Universitaria, ubicada en Zona Cultural, Oficinas Administrativas Exteriores, edificio "C", primer piso, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, México D.F. (a un costado de Universum), de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 20:00 horas.
- Los trabajos se recibirán a partir de la publicación de la presente y hasta el 23 de mayo de 2014.

DE LOS PREMIOS

- Primer lugar: \$10,000
- Segundo lugar: \$7,500
- Tercer lugar: \$5,000

DEL JURADO

- El jurado estará constituido por especialistas en la materia.
- El veredicto del jurado se sustentará en la creatividad, originalidad y contenido de los trabajos participantes.
- El jurado se reserva el derecho de otorgar menciones honoríficas y su fallo será inapelable.

GENERALIDADES

- Los ganadores se darán a conocer a través de Gaceta UNAM y en las páginas www.unam.mx y www.tucomunidad.unam.mx.
- Los trabajos ganadores y los acreedores a mención honorífica podrán ser publicados y exhibidos, por lo que los participantes premiados cederán los derechos patrimoniales de su obra a la UNAM, sin que ello vaya en detrimento de los derechos morales de su autoría.
- Los trabajos no ganadores serán devueltos a los autores que así lo soliciten durante los primeros 30 días hábiles subsecuentes a la publicación de los resultados, en caso contrario serán destruidos.
- Los casos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por los organizadores.
- La participación en este concurso implica la aceptación de estas Bases.



www.tucomunidad.unam.mx



Dgacu_unam



@dgacu_unam

Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto

Facultad de Contaduría y Administración

La Facultad de Contaduría y Administración con fundamento en lo dispuesto por los artículos 35, 36, 48, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto como Profesor de Asignatura "A" definitivo, en la(s) asignatura(s) que a continuación se especifica(n):

Concurso(s)	Asignatura
1	FINANZAS V (MERCADOS FINANCIEROS)
1	FINANZAS VII (PROYECTOS DE INVERSIÓN)
1	INVERSIÓN EN INSTRUMENTOS DE DEUDA
1	PRINCIPIOS Y TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN
1	ADMINISTRACIÓN DE OPERACIONES EN EMPRESAS DE SERVICIOS

Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
- Demostrar aptitud para la docencia.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración, en su sesión ordinaria celebrada el 19 de junio de 2013, acordó que los aspirantes deberán presentarse a la(s) siguiente(s)

Prueba(s):

- Crítica escrita del programa de estudios de la(s) asignatura(s) correspondiente(s).
- Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- Exposición oral del (los) punto(s) anterior(es).
- Interrogatorio sobre la materia.
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Documentación requerida

Para participar en este concurso, los interesados deberán inscribirse en la oficina de las comisiones dictaminadoras, ubicado(a) en cubículo no. 8, del piso de la dirección, edificio administrativo, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación

de esta convocatoria, en el horario de 9:30 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 horas, presentando la documentación que se especifica a continuación:

- Solicitud de inscripción en las formas oficiales, las cuales deberán recogerse en la oficina de las comisiones dictaminadoras.
 - Curriculum vitae* en las formas oficiales de la Facultad de Contaduría y Administración; por duplicado.
 - Copia del acta de nacimiento.
 - Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, los conocimientos y experiencia equivalentes.
 - Constancia certificada de los servicios académicos prestados a instituciones de educación superior que acrediten la antigüedad académica requerida, si es el caso.
 - Si se trata de extranjeros constancia de su estancia legal en el país.
 - Señalamiento de dirección y teléfono para recibir notificaciones.
 - Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.
- Después de verificar la entrega de la documentación requerida, la Facultad de Contaduría y Administración le hará saber al interesado en relación con su aceptación al concurso. Asimismo, le notificará de la(s) prueba(s) específica(s) que deberá presentar, el lugar donde se celebrará(n) ésta(s) y la fecha en que comenzará(n) dicha(s) prueba(s).

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Facultad de Contaduría y Administración dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupado el nombramiento en la asignatura objeto del concurso, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien el nombramiento en la asignatura objeto de concurso se encuentre comprometido. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

**Secretaría General
Dirección General de Administración Escolar
Dirección General de Incorporación
y Revalidación de Estudios**

Convocatoria

Ingreso en años posteriores al primero

(Revalidación)

Se comunica a los interesados en ingresar a la Universidad Nacional Autónoma de México, a años posteriores al primero, con estudios previos de licenciatura nacionales o en el extranjero, realizados en Instituciones no incorporadas a la UNAM, que deberán presentarse en la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios, ubicada en el Circuito Centro Cultural Universitario, lado Sur de la Sala Nezahualcóyotl, a partir del 24 de febrero al 14 de marzo del presente año, de 9 a 13 horas, con el propósito de iniciar el trámite correspondiente.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6 y 55 del EPA. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en el artículo 56 del mismo Estatuto.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, D.F., a 20 de febrero de 2014
El Director
Doctor Juan Alberto Adam Siade

Centro de Investigaciones en Ecosistemas

El Centro de Investigaciones en Ecosistemas, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular “A” de Tiempo Completo, interino, con número de plaza 54143-30, con sueldo mensual de \$17,867.08, para trabajar en Morelia, Michoacán, en el área de Ecología de paisajes fragmentados, con enfoque multi-escalar y multi-taxonómico, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- 1.- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- 2.- Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
- 3.- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Formular por escrito un proyecto de investigación sobre: Patrones, procesos y mecanismos que determinan el mantenimiento de la diversidad taxonómica y filogenética en paisajes tropicales fragmentados.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Centro de Investigaciones en Ecosistemas, ubicado en Morelia, Michoacán, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. *Curriculum vitae* acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional requeridos o, en su caso, los documentos que acrediten la equivalencia.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha y el lugar en donde se entregará el proyecto mencionado en la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se dará a conocer el resultado de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a

partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Morelia, Michoacán, a 20 de febrero de 2014
El Director
Doctor Alejandro Casas Fernández

Instituto de Neurobiología

El Instituto de Neurobiología, con fundamento en los artículos 38, 43, 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular “B” de Tiempo Completo, interino, con número de plaza 05620-46, con sueldo mensual de \$21,119.16, para trabajar en Juriquilla, Querétaro, en el área de Neurobiología del Desarrollo y Neurofisiología, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- 1.- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- 2.- Haber trabajado cuando menos cinco años en labores docentes o de investigación incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
- 3.- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina y para dirigir grupos de docencia o de investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Formular por escrito un proyecto de investigación sobre: Bases celulares de la dinámica de circuitos neuronales *in vitro* e *in vivo* y sus alteraciones en presencia de hipoxia y péptidos amiloides.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Instituto de Neurobiología, ubicado en Juriquilla, Querétaro, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
 - II. *Curriculum vitae* acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
 - III. Constancia de grado o título profesional requeridos o, en su caso, los documentos que acrediten la equivalencia
- Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar en donde se entregará el proyecto mencionado en la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, se dará a conocer el resultado de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final del Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, D.F., a 20 de febrero de 2014
El Director
Doctor Raúl Paredes Guerrero



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
PATRONATO UNIVERSITARIO
DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO UNIVERSITARIO**

**A LA COMUNIDAD
UNIVERSITARIA:**

El Patronato Universitario, a través de la Dirección General del Patrimonio Universitario, celebra Convenios de Licencia de Uso de Marcas Universitarias, con productores y comerciantes para la legal explotación de las marcas propiedad de la Institución y con ello brindar a la comunidad universitaria seguridad respecto a los productos que adquieran.

Por lo anterior, se les invita, para que adquieran sus **artículos de graduación** con aquellas personas que cuenten con la licencia para utilizar las marcas y así evitar ser sorprendidos por aquellas no autorizadas para comercializar productos con las mismas.

Para cualquier duda o comentario, favor de dirigirse a la Dirección General del Patrimonio Universitario a los teléfonos 56 22 63 63 ó 56 22 63 64.

FOTOGRAFIAS UNIÓN Roberto Carlos Ponce de León Andrade Tels.- 3547-1497 y 4982-2279	Video, fotografía panorámica y de entrega de diplomas, reconocimientos, exámenes profesionales, eventos especiales y mesa de pasantes.
FOTOGRAFÍA Y VIDEO INNTEC Gerardo Ávila García Tel.- 6645-2251	Video, fotografía panorámica y de entrega de diplomas, reconocimientos, exámenes profesionales, eventos especiales y mesa de pasantes.
JOYAS ELEGANTES, ARTE EN GRABADO Ascensión Delgadillo Aguilar Tels.- 3612-7344 y 3612-7345	Diploma, fotografía panorámica, reconocimiento e impresión en: agitador, cenicero y vaso.
FOTOPANORÁMICAS DE EXCELENCIA Y/O BANQUETES ANGUS M. Eduardo Espinosa y/o Gustavo Castañeda Glez. Tels.- 5595-9575, 5959-8315 y 5518-0871	Diploma, fotografía panorámica, reconocimiento e impresión en: agitador, cenicero y vaso.
BEL-VIK, EL TOQUE FINAL Victor Beltrán Piña Tel.- 5633-2147	Diploma, fotografía panorámica, reconocimiento e impresión en: agitador, cenicero y vaso.
LE BANQUET HERA S.A. DE C.V. (GRUPO PALACIO) Héctor Hernández Olvera Tels.- 5550-5917 y 5109-0421	Diploma, fotografía panorámica, reconocimiento e impresión en: agitador, cenicero, tarro y vaso.
OPER, DE BANQUETES QUALITY Victor Manuel López Campos Tels.- 5512-0767 y 5512-7608	Impresión en: agitador, cenicero y vaso.
BANQUETES SOLEIL Victor González González Tels.- 5530-8517	Impresión en: agitador, cenicero y vaso.
EVENTOS SOCIALES SHABAT'S S.A. DE C.V. Antonio David González Reyes Tel.- 5682-0949	Impresión en: invitación y vaso.
ASCENSIÓN DELGADILLO AGUILAR Y/O ARTURO NOE SERRANO GARCÍA Tels.- 3612-7344 y 3612-7345	Impresión en: agitador, cenicero y vaso.
MAZZOT BANQUETES Y EVENTOS ESPECIALES S.A. DE C.V. María Eugenia Saldivar Durán Tels.- 4614-8529 y 4624-9800	Impresión en: invitación, tarro y vaso.
BANQUETES INNOVA S.A. DE C.V. Victor Manuel Hernández Torres Tel.- 5781-8766	Impresión en: copa, tarro y vaso.
RICARDO BENITO ZAMORA GONZALEZ Tels.- 1509-0086 y 5009-6651	Impresión en: agitador, copa y vaso.
EVENTOS SIN LÍMITES S.A. DE C.V. Rubén Pérez Mercado Tels.- 5256-3938	Impresión en: agitador, copa y vaso.
GRADUARTE, SERVICIOS INTEGRALES Y EMPRESARIALES S.A. DE C.V. Germán Vega Alcántara Tel.- 6280-0892	Impresión en: agitador, botella conmemorativa, copa y vaso.
TIFFANY GORMET Martha Amparo Villaseñor Pérez-Negrón Tels.- 5563-8547 y 5563-7301	Impresión en: agitador, cenicero y vaso.
INSPIRACIÓN BANQUETES S.A. DE C.V. Gabriel Rodríguez Vargas Tels.- 6274-4813	Impresión en: agitador, cenicero y vaso.
ARUM EVENTOS Taide Galindo Gutiérrez Tels.- 5512-7425 y 5518-7400	Impresión en: agitador, cenicero y vaso.

PAQUETES DE GRADUACIÓN:

NOMBRE EMPRESA Y/O REPRESENTANTE	PRODUCTOS
GRADUACIONES SANDY Sergio Manuel González Tel.- 5783-8535 y 5121-2353	Anillo, diploma, fotografía panorámica, pins, reconocimiento y personalizador.
MÁXIMA DISTINCIÓN Martín Rodríguez Galicia Tels.- 5233-8722 y 1346-1661	Anillo, diploma, fotografía panorámica, reconocimiento, personalizador y anuario generacional.
VALLEJO GRADUACIONES Daniel Vallejo Meléndez Tels.- 6387-3265 y 5517-2562	Anillo, diploma, fotografía panorámica, reconocimiento, personalizador y anuario generacional.
GRADUACIONES FIRENZE Miguel Ángel Fajardo Ruiz Tels.- 3540-8529 y 4336-2929	Anillo, diploma, fotografía panorámica, reconocimiento y chamarra.
PROVEEDORA Y DISTRIBUIDORA DE ANILLOS S.A. DE C.V. Magdalena Chávez Ortiz Tels.-5341-8775 y 5341-8777	Anillo, diploma, fotografía panorámica, reconocimiento y llavero.
RICVAL Lucía Ivonne Valencia Miranda Tels.- 5731-0155, 1252-3340	Anillo, diploma, fotografía panorámica y reconocimiento.
MEMORIE'S INNOVACIÓN Y DISEÑO EN GRADUACIONES S.A. DE C.V. Lorenzo Nieto Valencia Tels.- 5562-4417 y 5612-5520	Anillo, diploma, fotografía panorámica y reconocimiento.
ENCAPSULADOS ALRAM S.A. DE C.V. Julio Cesar Rivera Hernández Tels.- 6272-6262 y 4198-3648	Anillo, diploma, fotografía panorámica y reconocimiento.
IMAGEN GRADUACIONES Manuel Francisco García Ayala Tel.-5310-3380	Anillo, diploma, fistol, fotografía panorámica y reconocimiento.
GRADUACIONES GALHER Taide Galindo Gutiérrez Tels.- 5512-7425 y 5518-7400	Anillo, diploma, fotografía panorámica y reconocimiento.
GRADUACIONES PALADIUM Omar Heras Zavala Tel.- 1541-2637 Y 4334-9796	Diploma, fotografía panorámica y reconocimiento.
FOTOPANOR. CHÁVEZ ORTIZ, S.A. DE C.V. Carlos Chávez Almanza Tels.-5537-4246 y 5517-7676	Diploma, fotografía panorámica y reconocimiento.
VENIVIDIVICI Jorge Benavides B. y/o Gerardo Pérez Hdez. Tel.- 4205-5268 y 4205-5271	Diploma, fotografía panorámica y reconocimiento.
ARTE & GRADUACIONES S.A. DE C.V. Juan José Varea Soberón Tel.- 5687-0067	Anillo de graduación y/o dije.
ARTÍCULOS PROMOCIONALES OVI S.A. DE C.V. Juan Oviedo Carrera Tels.- 5583-4086 y 5583-3980	Anillo de graduación y fistol.
PARÍS AGUIRRE París Rogelio Aguirre Hidalgo Tel.-5666-6701	Anillo de Graduación
ANUARIOS AE Abraham Terán Vargas Tels.- 5687-4263 y 9180-2230	Anuario de generación
CENTENO & COMPANY S.A. DE C.V. David Centeno Figueroa Tels.- 5365-4081 y 2617-6815	Fotografía panorámica y fotografía de identificación, de entrega de diplomas, reconocimientos, exámenes profesionales, eventos especiales y mesa de pasantes.
FOTO NUEVA IMAGEN Alejandro Rebollo Andrade Tel.- 55 1094-8013	Video y fotografía de entrega de diplomas, reconocimientos, exámenes profesionales, eventos especiales y mesa de pasantes
FOTO COLOR ANDRADE Eduardo Andrade Martínez Tel.- 5510-0618	Video, fotografía panorámica y de entrega de diplomas, reconocimientos, exámenes profesionales, eventos especiales y mesa de pasantes.
FOTO VEGA Martín Humberto Véga Pulido Tel.- 5518-6243	Video, fotografía panorámica y de entrega de diplomas, reconocimientos, exámenes profesionales, eventos especiales y mesa de pasantes.

<http://www.patrimonio.unam.mx>

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
PATRONATO UNIVERSITARIO
DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO UNIVERSITARIO**



**A LA COMUNIDAD
UNIVERSITARIA :**

El Patronato Universitario, a través de la Dirección General del Patrimonio Universitario, celebra Convenios de Licencia de Uso de Marcas Universitarias, con productores y comerciantes para la legal explotación de las marcas y con ello brindar a la comunidad universitaria seguridad respecto a los productos que adquieran.

Por lo anterior, se les invita, para que adquieran artículos y productos con aquellas personas que cuentan con la licencia para explotar las marcas y así evitar que personas no autorizadas comercialicen productos con las mismas.

Para cualquier duda o comentario, favor de dirigirse a la Dirección General del Patrimonio Universitario a los Teléfonos 56 22 63 63 ó 56 22 63 64

ARTÍCULOS DEPORTIVOS:

NOMBRE EMPRESA Y/O REPRESENTANTE	PRODUCTOS
JORDINI SPORT HNOS. Ana Luisa Briseño Rodríguez y/o Gervasio Zavala Morales Tels.- 5641-6644 y 55 3069- 0937	Bata de laboratorio, bermuda, bufanda, chaleco, chamarra, gorra, juego de pants, mochila, playera y suéter.
NOVEDADES "EL PUMITA" Apolonio Lozoya Valdez Tels.- 5644-3654 y 5658-4819	Bata de laboratorio, bandera, bufanda, capa, chaleco, chamarra, gorra, juego de pants, mochila, playera, short, suéter y traje de baño.
WORLD MAREST SPORT Margarita Estela Muñoz Delgadillo Tel.- 5738-0098	Bermuda, chaleco, chamarra, juego de pants, playera y short.
GUDMAR Gumesindo Javier Gudiño Martínez Tels.- 5691-7251, 5613-3179	Chamarra, gorra, juego de pants, maleta, playera y short.
ZEYAN Y CIA, S.A. DE C.V. Rodolfo Yañez López Tels.- 5648-7504 y 5361-6475	Bufanda, calceta o teen, chaleco, chamarra de piel, gorra, juego de pants, playera, sudadera y suéter.
HIDGUI SPORT Eufemia Coronel Ortega Tel.- 5571-5362	Chaleco, chamarra, juego de pants, playera, short y suéter.
SPORT TOTAL Rafael Reséndiz Ramírez Tel.- 5619-2029	Bufanda, gorra y playera.
AGIL TEXTIL S.A. DE C.V. Julieta Abigail Martínez Vieyra Tel.- 5448-5867	Bata, chamarra, pijama quirúrgica y playera.
SERSOMEX Rosario Mayola Gutiérrez García de León TELS.- 9180-4096 y 5590-1133	Bufanda, gorra y muñequera.
GRUPO GEMALLOU S.A. DE C.V. Roberto Carlo Dallou Escorcía Collado Tels.- 9180-2230 y 5687-4236	Bata, juego de pants, mochila, short, suéter y traje de baño.
X-PERMA Juan Durán Luna Tels.- 2616-1180 y 5781-7547	Playera.
KROLINA INTERNACIONAL S.A. DE C.V. Juan Manuel Villanueva Álvarez Tel.- 5649-2759	Playera.
CONFECCIONES MATA S.A. DE C.V. Juan Antonio Mata González Tel.- 5203-3327	Chamarra.

ARTÍCULOS VARIOS

INDUSTRIAS HERSAMEX S.A. DE C.V. Juventino Hernández Sánchez Tels.- 5767-7856 y 5767-7953	Broqueles y/o aretes, clips para gorra, cubrebotones, dijes, llaveros, mancuernillas, pins y pulseras en acero inoxidable.
NOVEDADES "EL PUMITA" Apolonio Lozoya Valdez Tels.- 5644-3654 y 5658-4819	Bolsa porta-libros, bolígrafo, carpeta, corbata, llavero, mascada, pins, porta-lapiz, reloj, sombrilla y taza.
TERESA JARQUÍN JARQUÍN Tels.- 5584-7244 y 3874-0762	Pulsera de tira bordada.
MARÍA LUISA PORTILLO CARRILLO Tel.- 5539-1474	Bata y filipina.
CENTURY CORPORATION S.A. DE C.V. Virgilio Ruiz Landeros Tels.- 5538-6497 Y 5530-3310	Corbata.

ANA YANCY LARA

Más pumas a selecciones nacionales. Son 10 atletas de los 92 que conforman el combinado tricolor los que acudirán al campeonato mundial de porristas ICU World Cheerleading Championships, que se efectuará en las inmediaciones del parque de Disney World en Orlando, Florida, del 24 al 25 de abril.

La escuadra auriazul asistirá por segunda ocasión a esta justa, en la que enfrentará a porristas de Chile, Colombia, Canadá y Estados Unidos, por mencionar algunos países.

Mary Joel Márquez, entrenadora y también técnica de la Federación Mexicana de Porristas y Grupos de Animación, aseguró que el equipo va 70 por ciento más preparado que en la edición 2013, en la que logró el quinto sitio.

“Este año podemos esperar una medalla; en lo personal creo que no estamos lejos de conseguirla, ya que nuestra participación en la ICU, en abril pasado, nos ayudó a obtener más experiencia y, sobre todo, firmeza en las acrobacias”, expresó.

Campeonato Nacional

Mary Joel informó que los atletas mexicanos demostrarán soltura, habilidad, postura y expresión corporal en el Campeonato Nacional COA, de Estados Unidos, el 18 y 19 de abril próximos.

Luego de esa competencia, los 10 pumas (ocho mujeres y dos hombres) representarán a la Universidad

Participan Chile, Colombia y Canadá, entre otros

Van pumas al mundial de porristas en Florida

Diez integran la selección que representará a México el 24 y 25 de abril



► Más preparadas. Fotos: Jacob Villavicencio Z.

Nacional, en el Campeonato Mundial de Porras The Dance Worlds, también en Orlando, Florida, en el que coincidirán con Leopardos México, de la Prepa 8 Miguel E. Schulz.

Los dos conjuntos de esta casa de estudios tendrán acción en diferentes categorías. Pumas México en acrobacia y Leopardos México en Hip Hop Open y Pomp Open. *g*





► Se juega entre dos equipos de 10 integrantes cada uno, quienes disputan una pelota de goma con una red.

ALEJANDRA PLACIER

El equipo de Pumas Lacrosse aportará nueve de los 29 seleccionados del conjunto tricolor que acudirá al Mundial de la especialidad en Denver, Colorado, del 10 al 19 de julio de este año.

Los convocados son: en la portería, Santiago Rábade García (Ingeniería); defensas, Omar Sánchez Castillo (Contaduría y Administración), y José David Campos Ruiz (Arquitectura); en la media, José Luis Espinosa Núñez (Ingeniería), Juan José Chirino Castillo (Prepa 9), Jorge Loya Centurión (Medicina) y los hermanos Adrián Joshua e Itham Melo Gutiérrez, de Economía y Contaduría y Administración, respectivamente.

En la ofensiva, Enrique Salomón González Espitia, integrante de la Asociación de Lacrosse de la UNAM.

Para conformar el equipo nacional, la Federación Mexicana de la especialidad evaluó el desempeño de 45 preseleccionados de instituciones públicas y privadas como el Politécnico Nacional, el Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, así como de las universidades Autónoma Metropolitana e Iberoamericana. Para ello consideró los resultados obtenidos en diversos torneos, la asistencia a entrenamientos y la realización de pruebas físicas.

Así, el combinado está integrado por nueve jugadores de la UNAM y seis que estudian en universidades de Estados Unidos: Adams State, CSU Fullerton, Sierra Nevada College, Chico State y ST. Johns.

Cuatro del IPN, igual número de la Ibero, cuatro de la UAM y dos del Tec de Monterrey (uno del *campus* Ciudad de México y otro de Santa Fe).

Liga Colegial

Este deporte llegó a México en 2009 y el conjunto nacional de Lacrosse tuvo su primera intervención internacional al año siguiente en Manchester 2010, evento mundialista al que acudieron 29 países. En dicho certamen participaron cuatro pumas: Jorge Loya Centurión, César Gu-

Deporte de origen canadiense

Nueve auriazules a la selección de Lacrosse

Acudirán al Mundial de la especialidad en Denver, Colorado, del 10 al 19 de julio



► Este deporte llegó a México en 2009. Fotos: Jacob Villavicencio Z.

tierrez García, José Luis Espinosa Núñez y Allan Rosell Vázquez.

Como parte de la preparación rumbo a la justa internacional, la UNAM estará presente en el torneo Liga Colegial de Lacrosse 2014, que comenzó el 15 de febrero y termina el 26 de abril. Se efectúa en diferentes sedes con el sistema *round-robin*.

Será hasta marzo cuando se definan los grupos de las más de 40 naciones que

contenderán por el título en el certamen mundialista.

Esta disciplina, de origen canadiense, se juega entre dos equipos de 10 integrantes cada uno, quienes disputan una pelota de goma con una red.

Pumas Lacrosse entrena lunes, miércoles y viernes, de 16 a 18:30 horas, en el campo de usos múltiples, a lado del de Tiro con Arco Lauro Franco. *J*



Compromiso
El camino para un mejor futuro

Valor
UNAM

Menciones Honoríficas



UNAM es...nosotros
Adrián Álvarez
González

alumno de la Facultad de Ingeniería



Mi universo
Rodrigo Aramis
González Torres

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Valores
Esteban López
Jiménez
Exalumno de la Escuela Nacional
de Artes Plásticas



DIRECTORIO



Dr. José Narro Robles
Rector

Dr. Eduardo Bárzana García
Secretario General

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez
Secretario Administrativo

Dr. Francisco José Trigo Tavera
Secretario de Desarrollo
Institucional

Lic. Enrique Balp Díaz
Secretario de Servicios
a la Comunidad

Lic. Luis Raúl González Pérez
Abogado General

Renato Dávalos López
Director General
de Comunicación Social

Gaceta

Director Fundador
Mtro. Enrique González
Casanova

Director de Gaceta UNAM
Hugo E. Huitrón Vera

Subdirector de Gaceta UNAM
David Gutiérrez y Hernández

Redacción
Olivia González, Sergio Guzmán,
Pía Herrera, Rodolfo Olivares,
Oswaldo Pizano, Alejandro Toledo
y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-1456, 5622-1455. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Compañía Impresora El Universal, S.A. de C.V., Allende 174, Col. Guerrero, CP. 06300, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Renato Dávalos López. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria. Tiraje: 45 000 ejemplares.

Número 4,582

IMPORTANTE:
Prórroga de
solicitudes hasta
el 28 de febrero
de 2014.

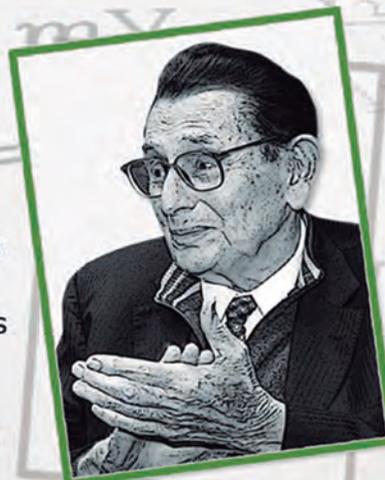
La Fundación Marcos Moshinsky convoca:

A jóvenes científicos mexicanos o extranjeros radicados en México, de las áreas de física, matemáticas o ciencias químico-biológicas a concursar por las Cátedras de Investigación Marcos Moshinsky 2013.

Estas Cátedras constituyen un homenaje permanente a la obra de Marcos Moshinsky, precursor de la física en México, y representan una especial distinción curricular para aquellos que las obtienen.

Las solicitudes serán recibidas hasta
el **28 de febrero de 2014.**

La convocatoria completa se puede consultar en:
<http://olimpo.fisica.unam.mx/catedrasmm>
Información adicional en los teléfonos 5622 5032
y 5665 7263, lunes a viernes de 10 a 19 h.



DGCS Octubre 2013 • Diseño: Azucena Reygo González



unam
donde se construye el
futuro

Donaciones Bancomer: No. de cuenta 0179158863 • Clabe interbancaria 012 180 001791588638