

ACADEMIA

Se crea Red Académica de América Latina y el Caribe sobre China

⇒ 8

Prevén menos huracanes este año en las costas americanas

⇒ 7

COMUNIDAD

Diplomado internacional Fortalecimiento del liderazgo de las mujeres indígenas

⇒ 5

Ciudad Universitaria
31 de mayo de 2012
Número 4,429
ISSN 0188-5138

Gaceta

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



► Expertos de la UNAM trabajan en el proyecto Pahñú de Tecozautla, Hidalgo

⇒ 10

Método para conocer ruinas arqueológicas sin excavar

HOY, DÍA MUNDIAL SIN TABACO



Periodontitis, otro efecto nocivo del tabaquismo. Foto: Juan Antonio López.

⇒ 6

Gaceta en línea: www.gaceta.unam.mx



VII FERIA DEL LIBRO ANTROPOLÓGICO



Gaceta
ilustrada

Fotos: Francisco Cruz.
Diseño: Alejandra Salas Ramírez.

CRISTÓBAL LÓPEZ

La Facultad de Odontología se coloca a la vanguardia con el Centro de Diseño Lava, sistema computarizado para la realización de prótesis con zirconia en trabajos de rehabilitación dental, material que asegura un mejor ajuste, adaptación precisa, mayor resistencia y calidad estética.

El equipo, donado por la división Health Care de la empresa 3M al área de Posgrado e Investigación, estará asignado a las especialidades de Prótesis Bucal e Implantología, Odontología

La Facultad del ramo cuenta con un sistema para realizar prótesis con zirconia

Restauradora Avanzada, y el programa de Alta Especialización de Implantología Oral de la entidad académica. Está basado en un flujo completo de trabajo interdisciplinario, orientado a la creación digital de coronas y puentes (prótesis), que cumplen con los estándares más altos de calidad y satisfacción para los pacientes, requeridos por odontólogos y laboratorios dentales.

Procedimiento

El odontólogo prepara la pieza dental con una reducción mínima del diente, debido a que el espesor de la cofia de zirconio es de 0.3 mm ó 0.5 mm, suficiente para asegurar el éxito de la restauración.

Posteriormente, se diseña por computadora cada una de las prótesis de forma virtual, previo al proceso de escáner. Se utiliza un sistema automatizado con materiales de impresión de alta calidad, para obtener la mayor precisión a detalle en los modelos de trabajo.

Con la muestra se adquiere un modelo tridimensional, prescripción que se envía a un centro de fresado llamado Lava para obtener coronas individuales, puentes de tres y cuatro unidades con múltiples pilares, prótesis de cinco y seis unidades, puentes inlay/onlay, coronas telescópicas y *abutments* para implantes dentales a nivel óseo, todos fabricados con zirconia, material que asegura restauraciones con ajuste y adaptación precisa, resistencia probada, translucidez y estética naturales.

Como valor agregado, se entrega un certificado de autenticidad al odontólogo y al paciente para garantizar el trabajo realizado, desde la fabricación de los



El Centro de Diseño Lava, vanguardia en odontología



Se crean digitalmente coronas y puentes. Fotos: Justo Suárez.

bloques del elemento hasta el fresado de cada pieza.

Tecnología de punta

En la presentación, José Arturo Fernández Pedrero, director de Odontología, subrayó que el Centro de Diseño es un sistema con tecnología de punta que favorecerá la propuesta de tratamientos más sofisticados de alta calidad y mayor complejidad, y fortalecerá nuevos programas de investigación.

En su oportunidad, Alejandro Santos Espinoza, jefe de la División de Estudios de Posgrado e Investigación de dicha entidad universitaria, dijo que las líneas de desarrollo a partir del sistema darán sustento y peso a la labor clínica.

Los servicios del centro serán utilizados en el área protésica. La parte de implantología

también podrá disponer de la tecnología, al igual que diplomados y, a mediano plazo, la licenciatura y clínicas periféricas.

Mauricio Monjardín, director de negocios de Health Care, resaltó la colaboración entre la empresa y la UNAM: "Ésta es una de las facultades más importantes de Latinoamérica relacionadas con ciencias de la salud, por la calidad de la investigación que desarrolla y el potencial académico".

En el acto concurren, entre otros, Humberto Ballado Nava, coordinador de Prótesis Bucal e Implantología de la Facultad de Odontología; Guillermo Cervantes, gerente de Servicios Profesionales de 3M ESPE; Gabriela Torres, gerente de 3M ESPE; Gabriela Gómez, gerente del área Lava; Israel Neri, de Servicios Profesionales Lava, así como académicos y alumnos. *g*



Sylvia Garza y Gibrán Cortázar.

El Premio Anfequi 2011, a egresados de Química

Se otorga a los estudiantes con mejores promedios
de las instituciones que integran ese organismo

En reconocimiento a su desempeño académico, cuatro egresados de la Facultad de Química obtuvieron el Premio Anfequi 2011, que cada año otorga la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Química.

El galardón es para los estudiantes con mejores promedios de las instituciones que integran ese organismo, y fue entregado a los egresados de la generación 2007: Sylvia Patricia Garza Manero, de la carrera de Química Farmacéutico-Biológica; Gibrán Cortázar Arias, de Ingeniería Química Metalúrgica; Adriana Shunashi García Cornejo, de Ingeniería Química, y Andrés Canales Pérez, de Química.

En ceremonia realizada en la Sala de Juntas de la dirección de dicha entidad universitaria, el titular de la misma, Jorge Vázquez Ramos –acompañado por el secretario de Apoyo Académico, Carlos Figueroa Herrera–, señaló que para esa Facultad es un orgullo formar a egresados con elevado nivel académico.

“La preparación constante es la única manera de obtener logros. Hay un éxito interno, el intelectual, el no conformarse con lo que se conoce, y éste siempre tiene recompensas.”

Garza Manero, quien actualmente estudia la maestría en Ciencias Bioquímicas, dijo que la Facultad de Química no sólo brinda preparación de excelencia, sino que también forma alumnos con una acendrada conciencia social, que lleva a la búsqueda de soluciones a los problemas nacionales. Acerca del premio, mencionó que representa un reconocimiento al esfuerzo y la dedicación, así como un estímulo para seguir adelante.

Por su parte, Cortázar Arias, quien labora en una compañía siderúrgica en Monterrey, comentó que esta empresa es rigurosa en la selección de su personal y que le fue posible concursar por una plaza por ser egresado de la UNAM. En cuanto a la distinción, también opinó que es resultado de la dedicación en la licenciatura e implica un compromiso para continuar en ese camino.

Canales Pérez cursa la maestría en Ciencia e Ingeniería de Materiales en el Instituto Tecnológico de Massachusetts, Estados Unidos, y el galardón lo recibió un familiar.

Finalmente, García Cornejo estudia inglés en el vecino país e igualmente un familiar asistió en su representación.

La misión de la Anfequi es agrupar, organizar y fortalecer a las instituciones de educación superior destinadas a la enseñanza y la investigación de esta ciencia en México, al establecer los canales de comunicación necesarios para lograr un intercambio de experiencias que contribuyan a una mejor formación de profesionales. Además, busca promover la formación integral en licenciatura y posgrado. *g*

Se asocian facultades de Derecho en Iberoamérica

RENÉ TJERINO
La UNAM es integrante de la recién creada Asociación Iberoamericana de Facultades y Escuelas de Derecho *Suiluris*, y la secretaria general estará a cargo de María Leoba Castañeda, directora de la Facultad de Derecho de esta casa de estudios.

“Es un programa de cooperación en el que participan, por ahora, 25 de las más importantes universidades de América Latina y España”, comentó el embajador Hermilo López-Bassols, catedrático de dicha entidad académica.

Recientemente, la UNAM y la Universidad de Guadalajara organizaron el tercer encuentro de este tipo de escuelas. Los anteriores tuvieron lugar en Barcelona (2010) y Santiago de Chile (2011).

Entre los temas tratados sobresalieron los planes de estudios en esas instituciones, pues se pretende hacer un patrón común que, entre otras cuestiones, permita la movilidad de alumnos y profesores.

Al acreditar a las facultades y escuelas de derecho en la asociación *Suiluris*, se crea un filtro que califica a las que ya lo integran y a las que pretendan hacerlo. Por dos años, la presidencia de la agrupación estará en manos de Josep Joan Moreso, rector de la Universitat Pompeu Fabra, de Barcelona.

Forman la junta directiva representantes de las facultades de Derecho de la UNAM y las universidades Pontificia Católica de Río de Janeiro; Diego Portales, de Chile; la de Buenos Aires; la Pontificia Católica de Perú, y la Autónoma de Madrid.

Leoba Castañeda coordinará la comunión en planes de estudio, así como la acreditación de las entidades que la integran, mencionó López-Bassols.

La siguiente reunión está programada para 2013, en Río de Janeiro, y entre otros temas se tratará la incorporación de integrantes de universidades de Portugal y otros países. *g*

La UNAM, mediante el Programa Universitario México, Nación Multicultural, y el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH), puso en marcha el IV Diplomado para Fortalecer el Liderazgo de las Mujeres Indígenas.

También participan en la iniciativa ONU Mujeres, la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, la Alianza de Mujeres Indígenas de Centroamérica y México, así como el Foro Permanente para las Cuestiones Indígenas de las Naciones Unidas.

En la inauguración, José del Val, director de dicho Programa, sostuvo que a la Universidad entusiasma colaborar en esquemas de trabajo como éste, donde se desarrolla uno de los temas fundamentales del mundo contemporáneo: el liderazgo de este segmento, en particular, indígena.

“No es asunto menor pensar la importancia que tiene, en todos los órdenes, su posibilidad de liderazgo. Estoy convencido que en el momento que comience a ocupar cada vez más espacios, cambiarán las condiciones del mundo.”

Para la Universidad es fundamental crear el entorno con la idea de que ellas puedan tener un lugar de formación adecuado, con los elementos propios que configuran el proceso de autoconstrucción. Este diplomado impacta al conjunto de la estructura de la institución y genera modelos, prácticas e intereses, consideró.

Del Val añadió, en la Casa del Retiro Quinta Soledad, en Tlalpan, que ese programa universitario está dispuesto al quinto, sexto y “más diplomados”.

Rogelio López, secretario técnico del CEIICH, dijo que esta entidad está



Ceremonia en la Casa del Retiro Quinta Soledad. Foto: Francisco Cruz.

Diplomado sobre liderazgo de mujeres indígenas

Se trata de abrir puertas para que haya mayor presencia de los pueblos originarios

complacida de colaborar con el Programa y las instancias nacionales e internacionales en este esfuerzo.

Largo esfuerzo

Ana Gúezmes, directora de la Oficina Regional de México, Centroamérica, Cuba y República Dominicana (ONU Mujeres), resaltó que este cuarto diplomado es el fruto de un largo esfuerzo de colaboración, donde Naciones Unidas ha tenido el papel de acompañamiento y apoyo en la construcción de consensos.

Esta articulación es sumamente virtuosa y ha sido presentada como una buena práctica internacional en el reciente Foro Permanente sobre Asuntos Indígenas. Vincula al gobierno por medio de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas; a la academia, mediante la UNAM (institución de prestigio mundial, de compromiso con los derechos humanos y la sociedad), y a las organizaciones de indígenas.

Se trata de abrir puertas para más presencia de los pueblos originarios, que en el país representan a más de seis por ciento de la población. “Si contribuyen plenamente a la economía y a la sociedad, no sólo ganan ellas, sino también sus comunidades y la democracia”, enfatizó.

Gúezmes agregó que de las tres generaciones anteriores ya han egresado 81 indígenas, 65 mexicanas y, el resto, principalmente de Guatemala, Nicaragua, Panamá y Honduras. En esta nueva promoción se cuenta con 29 líderes, que llegan con proyectos de incidencia que trabajarán en estas semanas de manera intensiva y, sobre todo, “aprenderán unas de otras”.

En ONU Mujeres continuará el compromiso de tender vínculos entre instituciones de gobierno, de la sociedad civil y expresiones organizadas de los pueblos originarios, puntualizó.

Mirna Cunningham, presidenta del Foro Permanente para las Cuestiones Indígenas de las

Naciones Unidas, y doctora *Honoris Causa* por la UNAM, mencionó que ésta es una iniciativa importante de educación para este sector de América Latina.

Varios factores contribuyen a fortalecerla, entre ellos, que sus resultados inciden en los hogares, refirió la integrante de la Cátedra Indígena Itinerante.

Por ello, precisó la funcionaria, vemos en el futuro el incremento de la participación de las indígenas en la región. El género femenino articulado tiene mejores posibilidades, puede empoderarse más y fortalecer su liderazgo.

Desigualdad de género

Patricia Rosete, subdirectora de Procesos Formativos y Organización Social de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, refirió que una de las tareas de esta institución es colaborar al desarrollo con identidad de los pueblos y comunidades, y una de las teorías que toma fuerza es contribuir a disminuir las brechas de desigualdad de género que aún persisten en esas comunidades.

El diplomado ha permitido demostrar cómo puede construirse colectivamente. Este espacio, que inició en 2008, demuestra que se debe continuar con este tipo de vínculos.

Guadalupe Martínez, de la Alianza de Mujeres Indígenas de Centroamérica y México, expresó que “para nosotras es una alegría estar aquí, aunque también es parte de una responsabilidad y un compromiso. Hoy en día, más de cien mujeres han compartido esto con nosotras, varias provenientes de otros territorios”. *J*

LAURA ROMERO

“Es como un árbol al que se le quita la tierra y empieza a moverse”. Con esta analogía Javier Portilla Robertson, coordinador de Patología Bucal de la Facultad de Odontología, ilustró la condición crónica y progresiva de soporte de las piezas dentales deterioradas por el tabaquismo.

“Fumar produce una vasoconstricción (vasos sanguíneos de la encía), es decir, de los diminutos conductos que

LEONARDO FRÍAS

“Después, el paciente sólo puede remitirse al uso de postizos, ya que los fumadores no pueden utilizar implantes, aun si la técnica es muy socorrida y permite restaurar casi al cien por ciento las funciones”, alertó el especialista.

Más que el mejor accesorio y una muestra de vanidad, la palidez que emerge de entre las comisuras labiales es un indicativo de salud y hábitos benignos, de la que el cigarro es factor antagónico.

debido a la combinación de microorganismos con la enfermedad periodontal que produce pus.

Para combatirlo, el académico recomendó el cepillado constante en la parte más trasera de la lengua, aun si hay un reflejo de vómito. De la misma forma, sugirió el consumo de goma de mascar, preferentemente con xilitol, un edulcorante artificial.

“La goma produce la llamada “saliva estimulada”, que es más alcalina, menos ácida, tiene más iones fosfato y

Molares e incisivos inferiores, las piezas más dañadas por el tabaquismo

llevan sangre a la encía, a los dientes y al soporte de los mismos. Son muy pequeños, y fumar los estrecha y los cierra, por lo que existe una ausencia de nutrientes, similar a los diabéticos. Justo en esos tejidos que requieren mucho sustento”, señaló a propósito del Día Mundial sin Tabaco, que se conmemora hoy.

Ello, junto a la mala higiene bucal y factores genéticos, causan que, en un plazo variable, los tejidos de soporte del diente y la encía se inflamen e infecten, lo que da lugar a la llamada enfermedad periodontal (periodontitis), padecimiento del órgano de soporte y detención de las piezas en el hueso y la encía que recubre.

Síntomas

Portilla Robertson mencionó algunos de los síntomas de la periodontitis en fumadores, que inicia por un sangrado gingival (gingivitis) que se presenta durante el cepillado. “Se hace crónico y progresivo, y deriva en una bolsa periodontal (espacio entre la encía y el diente). Ello merma el soporte y el ligamento que fija la pieza al hueso; entonces, ésta se afloja, el paciente presenta inflamación, sangrado y, con el tiempo, algunas de ellas, especialmente los molares e incisivos inferiores, se debilitan. El hueso decrece su capacidad de regenerarse y el paciente, irremediablemente, termina con la pérdida de piezas”.

El universitario informó que alrededor de 80 por ciento de los fumadores en México tiene enfermedad periodontal, por lo que son candidatos a padecer lo referido.

Enfermedad periodontal en casi 80% de fumadores



Hoy, Día Mundial sin Tabaco. Foto: Juan Antonio López.

“La nicotina produce manchas café obscuro en los dientes, muy adheribles al sarro, entonces éste se convierte en uno café y pardo. En la lengua aparece una mancha, como una sábana café, y por supuesto las paredes bucales (mejillas) también se pigmentan; sin embargo, lo más grave es el cáncer de lengua, en todos sus bordes y el piso de la boca. El problema es que es una modalidad que no se diagnostica a tiempo, de mal pronóstico, y empeora si se combina con alcohol”, indicó.

Halitosis

Aunque la halitosis es un reflejo natural de un goteo postnasal, al haber comunicación de la nariz con la parte posterior de la lengua, en donde cae una gota de moco que se descompone, el aliento de los fumadores es muy característico

iones calcio; eso hace que haya menos acidez y menor tendencia a la caries. Se ha comprobado que el xilitol no permite la reproducción de *estreptococos mutans*, porque es un antimetabolito para este microbio, que se pega al diente y produce la placa dentobacteriana, primer paso de la gingivitis y de la enfermedad periodontal”, apuntó.

La OMS

El 31 de mayo de cada año la Organización Mundial de la Salud (OMS) celebra el Día Mundial sin Tabaco, cuyo objetivo consiste en señalar los riesgos que supone su consumo para la salud y fomentar políticas eficaces de reducción, pues constituye la segunda causa mundial de muerte, tras la hipertensión, y es responsable del deceso de uno de cada 10 adultos. *g*

Ligera disminución de huracanes este año

Se espera la formación de 23; el promedio histórico anual es de 27

CRISTÓBAL LÓPEZ
Para este año se pronostica una temporada de huracanes con un número de eventos levemente por debajo de la expectativa, que de acuerdo con el promedio histórico registrado anualmente durante los últimos tiempos en el Servicio Meteorológico Nacional es de 27, informó Arturo Quintanar Isaías, del Centro de Ciencias de la Atmósfera.

Para la estación, refirió, se espera la formación de 23 ciclones tropicales. La etapa comenzó el pasado 15 de mayo en el Océano Pacífico, donde se prevé la formación de 13 fenómenos; en el Atlántico se calcula el arranque del periodo este viernes, con el primero de 10.

Un huracán, explicó, es una perturbación ciclónica tropical, es decir, los vientos giran en contra de las mane-

cillas del reloj. Se forman en el momento en que la temperatura de la superficie del océano supera los 27 grados centígrados y el cambio de la velocidad del aire respecto a la altura en la atmósfera es débil o poco intenso. Es una *máquina térmica* que utiliza la energía del vapor de agua que se forma como combustible.

El integrante del Departamento de Hidrología y Meteorología del Centro de Ciencias de la Atmósfera recordó que la depresión tropical *Aletta* inauguró esta etapa; aunque a partir de este mes y hasta julio los índices de lluvia continuarán bajos, de acuerdo con la instancia dependiente de la Comisión Nacional del Agua.

Modelo para el aprendizaje

Quintanar Isaías dijo que el Centro opera un modelo regional atmosférico que proporciona pronósticos de lluvia hasta por cinco días a futuro.

Es una herramienta de gran utilidad para la investigación y la formación de alumnos de licen-

ciatura y posgrado. Por ello, es fundamental la indagación en este ámbito, para mejorar y formar recursos humanos altamente especializados.

Los datos se verifican contra observaciones de forma continua y están disponibles en la página de internet http://132.248.8.222/pronostico_wrf/index.php?option=com_wrapper&view=wrapper&Itemid=34.g



Estragos de los huracanes *Wilma* (2005), *Gilberto* (1988) y *Paulina* (1997).



Alex (2010).

Establecen red académica de AL y el Caribe sobre China

Estará orientada a institucionalizar el conocimiento en la región

GUSTAVO AYALA

Con el anuncio de la creación de la Red Académica de América Latina y el Caribe sobre China (RED-ALC-CHINA), orientada a institucionalizar el conocimiento en la región, del lunes al miércoles pasado se realizó en la UNAM el Primer Seminario Internacional China, América Latina y el Caribe: Condiciones y Retos para el Siglo XXI.

También busca promover el intercambio académico y de publicaciones entre las instituciones de educación superior de la región respecto a la nación asiática, así como entre sus universidades y las de América Latina, sobre temas de interés bilateral.

En el encuentro, organizado por el Centro de Estudios China-México (Cechimex) de la Facultad de Economía, y la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUAL), con el apoyo de diversas instituciones y empresas, como la Universidad de Guadalajara, la Fundación Friedrich Ebert, la Cámara de Senadores y Red China.com, se presentaron 127 ponencias de 18 países, entre ellos México, China, Cuba, Brasil y Estados Unidos.

Enrique Dussel Peters, coordinador del centro, dijo que en la última década América Latina, el Caribe y China han tenido un diálogo de dimensiones mayores en todos los niveles. Los institutos Confucio incrementaron su presencia en la zona, las escuelas de enseñanza del chino mandarín están en boga e, incluso, en los niveles primaria y secundaria empiezan a darse estas materias.

Además, desde hace décadas la UNAM ofrece ese idioma en el Centro de Enseñanza de Lenguas



Jorge Saggiante y Roberto Escalante. Fotos: Benjamín Chaires.

Extranjeras, mientras que desde la década de los 90 el Centro de Enseñanza para Extranjeros imparte español y cultura mexicana a chinos y a otros miles de extranjeros. En 2006 se creó el Cechimex, y hace dos semanas esta casa de estudios fundó el Centro de Estudios Mexicanos en Pekín.

Diversificación

Por su parte, Roberto Escalante Semerena, secretario general de la UDUAL, detalló que las relaciones con el gigante asiático han permitido a países de Latinoamérica lograr no sólo un crecimiento económico acelerado, sino también una diversificación de sus relaciones comerciales.

“Estamos ante un reordenamiento del comercio. Hace 10 años Estados Unidos representaba 60 por ciento del comercio con la región y hoy en día sólo 38 por ciento; Europa entre 12 ó 13

por ciento, y actores como China y otros capitalizan estos nuevos espacios y oportunidades.”

En el Auditorio Alfonso Caso consideró que hay condiciones favorables para avanzar hacia una nueva era. La relación ha madurado lo suficiente para dar un salto de calidad; la clave radica en hacer sostenibles y mutuamente beneficiosos, en el largo plazo, los vínculos comerciales y financieros.

Asimismo, el exdirector de la Facultad de Economía recalcó el papel preponderante de las universidades latinoamericanas en la tarea de elevar la calidad para desarrollar la cooperación en sectores como agricultura, construcción de infraestructura, nuevas energías y aeroespacial, así como para explorar nuevas formas de colaboración.

Comercio

Jorge Saggiante, secretario ejecutivo para el Desarrollo Integral de la Organización de Estados

Americanos, refirió que en años recientes los flujos de comercio entre China y América Latina crecieron explosivamente. Pasó de casi 70 mil millones de dólares en 2006 a más de 200 mil millones en 2011; este año se espera que llegue a 225 mil millones, monto que supera el tamaño de economías como las de Chile y Perú.

Actualmente, el país asiático se ha convertido en un socio comercial clave y de unos años a la fecha América Latina es su socio más dinámico. De hecho, el mercado chino es el principal destino de las exportaciones de Brasil y Chile y el segundo para Perú, Cuba y Costa Rica.

Los territorios de Latinoamérica y el Caribe aportan más de una cuarta parte de las importaciones chinas de productos primarios, esencialmente materias primas, lo que hace necesario visualizar una relación diferente. Ochenta y ocho por ciento de las exportaciones de Argentina, 87 de Chile y 75 de Brasil hacia China son de ese origen.

Marco Antonio Cortés Guardado, rector general de la Universidad de Guadalajara, envió por escrito su mensaje, en el que subrayó que el seminario contribuirá significativamente a la comprensión y reconocimiento mutuo, además de propiciar contactos académicos y culturales que incidirán en la mejora de las relaciones.

Al hacer la declaratoria inaugural, el rector José Narro Robles resaltó el papel que desempeñará la RED-ALC-CHINA, conformada por académicos, universitarios y personas interesadas en aprovechar las posibilidades que ofrecen los nuevos caminos y las tecnologías.

Por ello, en los últimos años, en esta casa de estudios se ha tomado con gran convicción la tarea de consolidar los vínculos universitarios con otras instituciones de educación superior y con el propio gobierno de China.

Asistieron, entre otros, Leonardo Lomelí Vanegas, director de la Facultad de Economía; Thomas Manz, representante de la Oficina en México de la Fundación Friedrich Ebert, y Roberto Hernández Hernández, director del Departamento de Estudios Internacionales de la Universidad de Guadalajara. *g*



No hay legislación que haga referencia a los migrantes.

Sin justicia, el ejercicio del derecho pierde fuerza

Confirma su razón si considera la dignidad de los individuos: Franco Avicoli

Sin justicia, el mero ejercicio del derecho pierde fuerza. En contraste, si considera un elemento común a todos, que es la dignidad de los individuos, entonces confirma su razón, afirmó Franco Avicoli, presidente de la asociación cultural Ítaca y vicepresidente del Centro Internacional de Estudios Multidisciplinarios Italia-México, SC.

Durante la conferencia Justicia y Derecho, el experto italiano consideró que el nivel de civilización de una sociedad está relacionado con su manera de tratar a los débiles: niños, ancianos, enfermos, pobres, migrantes o presos, "una muchedumbre infinita".

En el acto, el doctor en Lenguas y Literatura se refirió a dos de esas categorías: migrantes y presos. De la primera, dijo que se estima que entre 30 y 50 millones

de personas se desplazan anualmente en el mundo. Cada una lleva consigo conocimientos, lengua, creencias y esperanzas.

Sin embargo, se preguntó: ¿Dónde está la legislación que haga referencia al migrante? ¿En cuál país del mundo hay una ley o jurisprudencia que lo considere una figura jurídica? ¿O dónde hay un tribunal?

En el ciclo conmemorativo del segundo aniversario del Centro Internacional de Estudios Multidisciplinarios Italia-México, SC, organizado en la UNAM, Avicoli explicó que el migrante carece de la fuente de todos los derechos, que es la ciudadanía. Al no tener esa condición, la faltan todos los demás. "Es un débil absoluto".

Otro caso evidente es el de los presos, muchos de ellos, además, migrantes. Su situación es la de un

individuo al cual se le ha privado de libertad, por haber cometido un delito que apuntaba a la eliminación de la libertad de otros.

Aunque, aclaró, siente el peso de esa privación sólo si entiende el significado de ese derecho, "fuerza que permite a los individuos construir su propio destino".

Antes, recordó, que el referido centro se creó hace dos años. "Nos preguntamos si, ante la crisis, el mundo del conocimiento podía hacer una contribución. La respuesta fue que sí, que debía participar en la salida de esta situación, y construir un mensaje de esperanza".

Ideal desde Platón

En su oportunidad, el magistrado Humberto Venancio Pineda, del Tercer Tribunal Colegiado en

materia penal del Poder Judicial de la Federación, dijo que la justicia es un ideal desde Platón y aun antes. Sin embargo, históricamente esa idealidad ha sido insuficiente en la medida que debe corresponder a un sentido concreto, donde a partir de la acción humana aterrice y establezca esa aspiración.

Y es el débil quien históricamente está fuera de ese ámbito de protección; es el dependiente y fuera de toda posibilidad de decidir su futuro. "Ésa es la realidad donde se hace necesario el sentido de esperanza que enuncia Franco".

En otra época, señaló, la funcionalidad del derecho atendía en forma inmediata el contenido literal de la norma, aunque no advertía lo que había detrás de ella, "ese sentido de la justicia que subyace". El operador o administrador de la ley, juez, ministerio público, la ejecutaba en términos exactos.

Lo anterior, mencionó el magistrado, se supera "porque la interpretación de la ley no agota el texto de la norma. Va mucho más allá. Debe establecerse una serie de principios y condiciones que dieron la circunstancia de su propia gestación.

El principio de dignidad es un parámetro de interpretación de la constitucionalidad, un enunciado a nivel normativo novedoso, el cual la gran mayoría de las constituciones, sobre todo europeas, ya contienen desde hace mucho tiempo.

Tal cualidad del ser humano es fundamental en la aplicación del derecho. La solución de un conflicto jurídico de cualquier naturaleza debe atender la posición de los sujetos involucrados. Y nuestra sociedad se abre a esas posibilidades, concluyó Venancio Pineda. *g*

Laura Romero

El nivel de civilización se relaciona con la forma de tratar a los débiles

Método para conocer estructuras arqueológicas sin excavar

Colaboran universitarios con el Instituto Nacional de Antropología e Historia en el proyecto de Pahñú, en Hidalgo

En México, la tomografía eléctrica de resistividad en tercera dimensión no ha sido explotada en todo su potencial por la arqueología, pese a que ha comprobado su eficacia en otros ámbitos.

Esto afirmó un grupo de académicos universitarios, que en la actualidad colabora con el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) en el proyecto de Pahñú, en Tecozautla, Hidalgo, con un método de su creación, que permite conocer el subsuelo por debajo de las estructuras arqueológicas, sin necesidad de excavar aleatoriamente para encontrar información del sitio.

Técnica tridimensional

Para su diseño se aplicó la técnica de tomografía eléctrica tridimensional, que implica rodear la estructura o edificio de interés mediante una serie de electrodos (varillas de cobre de 60 centímetros de longitud, enterradas en el suelo unos 40 centímetros), que conectados mediante un cable inteligente a una consola, envía corriente al subsuelo en una secuencia previamente programada para medir la resistividad del subsuelo.

Las profundidades alcanzadas varían de acuerdo con la separación entre electrodos y la longitud de las líneas geofísicas establecidas. En el caso de la pirámide principal del Pahñú, se obtuvieron datos a una profundidad de casi nueve metros. "Así podemos conocer las características donde se encuentran los edificios prehispánicos sin realizar excavaciones", precisó René Chávez Segura, jefe del Departamento de Geomagnetismo y Exploración del Instituto de Geofísica.

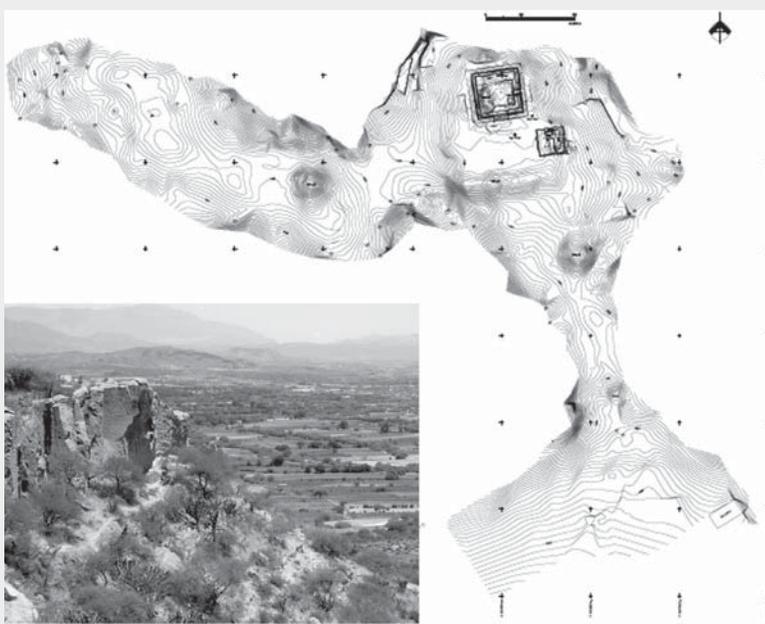
"Empezamos a colaborar en esa zona por invitación de un grupo de arqueólogos del INAH, dirigidos por Fernando López, ya que requerían conocer las razones por las que la pirámide principal sufre una serie de agrietamientos que ha ocasionado una peligrosa inestabilidad del edificio en su parte norte, lo que pone en riesgo su integridad", señaló.

Entonces, explicó, se tenían que conocer las características físicas del área que sostiene esa estructura. Para ello, se rodeó en un cuadrado

LETICIA OLVERA

Zona arqueológica de Pahñú.

Imagen: cortesía de René Chávez.



formado por 44 electrodos separados tres metros y se determinó la diferencia de potencial para obtener la resistividad del subsuelo, parámetro físico fuertemente relacionado con las características del medio.

Dicho método fue diseñado por Andrés Tejero, profesor de la Facultad de Ingeniería, y ha sido adecuado y aplicado por el grupo de trabajo de Chávez Segura. También participan Gerardo Cifuentes Nava y Esteban Hernández Quintero, académicos del Instituto de Geofísica.

Al respecto, Tejero mencionó que la tomografía eléctrica 3D se desarrolló hacia la segunda mitad del siglo pasado, "nosotros la modificamos y adecuamos para conocer las condiciones del subsuelo en zonas urbanas y arqueológicas, donde no puede pasarse por encima de las construcciones porque se perjudica la obra o se pierde evidencia de vestigios históricos".

Así se obtiene información sobre los parámetros físicos, porque las características que lo forman varían, tanto de manera lateral como a profundidad. Mediante procedimientos matemáticos puede darse sentido a la información que se obtiene y así estimar un modelo de la estructura del subsuelo, refirió Cifuentes Nava, también secretario técnico del Instituto de Geofísica.

Por parámetros físicos se entiende la resistividad aparente y real, que reflejará las características de las estructuras que se encuentran a profundidad, dijo.

Con esta aplicación, prosiguió, se ofrece información a la autoridad competente, para que tome decisiones que podrían dedicarse a acciones de protección civil. En el caso de la arqueología, sirve para que los expertos sepan exactamente dónde tienen que excavar, y así evitar una búsqueda aleatoria.

Cuerpo no examinado

En el caso del Pahñú, apuntó, "en un principio nos pidieron apoyo para dos pirámides que ya habían sido exploradas, por lo que los arqueólogos fueron capaces de indicar el lugar preciso para el estudio geofísico". Ahora, en una segunda fase, la labor se centró en un cuerpo no examinado y los resultados indicarán los sitios a indagar y excavar.

Hernández Quintero, jefe del Servicio Magnético del Instituto de Geofísica, expuso que con este sistema se han resuelto varios problemas, que van desde la parte de la arqueología hasta la elaboración de mapas de fracturamientos y de subsidencia del subsuelo, sin necesidad de hacer pozos, y que muestran las zonas de riesgo en áreas urbanas.



Mina Peñasquito.

Repercusiones ambientales de megaproyectos mineros

También tienen consecuencias legales y generan conflictos comunitarios en México

La industria minera alcanzó un nivel de explotación histórica mundial, con repercusiones ambientales, legales y generación de conflictos comunitarios en México, señalaron académicos y expertos en el seminario Megaproyectos Mineros, Devastación Ambiental y Derechos Humanos, en el Instituto de Investigaciones Jurídicas.

Este fenómeno se ubica en un contexto de crisis mundial multidimensional. La demanda de metales en el orbe avanzó de cien millones de toneladas en 1900, a tres mil 500 millones de toneladas en la actualidad.

Durante los últimos años se han agotado las vetas de rocas mineralizadas y las que se extraen tienen una proporción muy baja de metales como aluminio, cobre, hierro y oro. Por ello, las tecnologías de extracción se han transformado para lograr una rentabilidad más alta de yacimientos de *baja ley*.

Al respecto, Andrés Barreda, de la Facultad de Economía, sostuvo que el pico minero coincide con el agotamiento de los recursos petroleros en el mundo, extinción de la biodiversidad, declive de las reservas de agua dulce, incremento de la acidez en los océanos, aumento de la luminosidad nocturna y cambio climático global.

CRISTÓBAL LÓPEZ

Esto explica que el mundo viva una *fiebre del oro* por la escasez mundial del metal, único valor seguro de reserva para respaldar las monedas nacionales ante un escenario de depreciación global. En 2007, la onza de 31 gramos se cotizaba en mil dólares, para superar los mil 900 en 2011. "Esta característica lo convierte en un recurso natural estratégico extraordinario", indicó.

Preocupación

En el Auditorio Héctor Fix-Zamudio, de Jurídicas, Marycarmen Color, de la oficina en México del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos, subrayó que en el tema de los megaproyectos mineros diversas instancias internacionales están preocupadas por la libre determinación de los pueblos y comunidades indígenas, en las esferas política, social y económica, como puede constatarse en el último informe del relator especial para los derechos de estas poblaciones.

El objetivo de las medidas requeridas en nombre de sus integrantes es preservar su modo de vida tradicional y garantizar que su identidad cultural, estructura social, sistema económico, costumbres, creencias y tradiciones serán respetados y protegidos por los estados, enfatizó.

Arturo Burnes, de la Universidad Autónoma de Zacatecas, destacó que a partir del siglo XX la minería en la entidad implica desnacionalización, descapitalización y deterioro ambiental. En Mazapil, municipio catalogado como uno de los más pobres del país, se localiza la mina Peñasquito, filial de Goldcorp, primera empresa productora de oro en México y la segunda de América Latina, expuso.

Al año, utiliza 13 millones de metros cúbicos de agua, en una cuenca con capacidad de recarga de 10 millones. La explotación a cielo abierto genera diariamente 130 mil toneladas de desecho. Esto es ejemplo del deterioro ambiental y del despojo a las comunidades, dueñas originales del recurso, aseguró.

Por su parte, Sergio Serrano, del movimiento anti-megaminería tóxica Pro San Luis Ecológico, recordó que hay concesiones para explotación minera en casi 40 por ciento del territorio nacional, 800 proyectos autorizados, lo que representa un escenario de conflicto.

En la entidad, ejemplificó, están concesionadas 400 hectáreas a las empresas que se dedican a esta actividad, con ampliaciones para otras cuatro mil en los próximos años, lo que representará la extinción de la biodiversidad. En 15 ó 20 años, resaltó, esto significará que grandes extensiones de tierra en el país no serán útiles para otros fines.

Presión

Jorge Peláez, de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, consideró que esos proyectos generan presión sobre los territorios y una política de fomento a la inversión privada, lo que lleva al saqueo de la riqueza nacional, devastación ambiental y a que las opiniones de ciudadanos, pueblos y comunidades no sean tomadas en cuenta.

Entre 2001 y 2010 se extrajo el doble de la cantidad de oro y la mitad de plata de la producida en 300 años de explotación colonial en la nación. El modelo de desarrollo actual excluye a las poblaciones de los dividendos generados, reciben una mínima parte de las ganancias y toda la contaminación y deterioro de su entorno, sin participar en las decisiones.

Por último, José Luis Abarca, del movimiento anti-megaminería tóxica Rema-Chicomuselo, Chiapas, informó que de 2000 a 2010 se otorgaron 112 concesiones mineras en la región. Del total, 19 por ciento pertenece a un consorcio canadiense.

Está dedicado a la extracción de barita, titanio y hierro, y se localiza en el ejido Grecia, del municipio referido, desde 2006. La empresa no ha cumplido con el compromiso de generar desarrollo económico, social y sustentable, lo que ha derivado en conflictos comunitarios y deterioro del tejido social, finalizó. *g*



Samba-tragedia en tres actos. Fotos: Verónica Rosales.

de Difusión Cultural. Uno de sus retos hoy en día es formalizar como licenciatura sus aprendizajes de excelencia, que ha perfeccionado con distintas reformas académicas y, a mediano plazo, integrar un laboratorio de artes escénicas que ofrezca nuevas opciones de formación e investigación.

De acuerdo con el director, quien ha sido responsable de la Coordinación Nacional de Teatro del INBA, destacan hechos como los siguientes: sus egresados formaron las filas del movimiento de

con la que se gradúa la generación 2008-2012. Dirigida por el propio Espinosa, la historia fue escrita especialmente para la ocasión por Ernesto Anaya, así como la música de Gabriela Ortiz, egresada de la Nacional de Música. Esta samba-tragedia musical en tres actos, producida en colaboración con la Dirección de Teatro de la UNAM y el Festival de México, combina elementos de la mitología griega y la famosa tragedia del Maracanã, en Brasil, en la final del Mundial de fútbol en 1950.

LA CULTURA

Más presente que nunca en la vida actoral del país: Mario Espinosa; *Maracanazo*, montaje de la fiesta

Cursos y publicaciones especializadas, equipamiento de sus instalaciones, un encuentro de exalumnos y una temporada de la obra *Maracanazo* en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón forman parte de las celebraciones que el Centro Universitario de Teatro (CUT) realiza por sus primeros 50 años de influir en la vida actoral del país.

“El 18 de junio es el cumpleaños del CUT. Se fundó en 1962 como un centro de enseñanza y generación de conocimientos para la gente de teatro y quienes desde otras carreras gustaban de hacer este arte. Así nació y fue transformándose hasta convertirse en una escuela especializada a partir de los años 70. Desde entonces la escuela, que fundó formalmente en 1973 Héctor Mendoza, se volvió modélica para todas las demás en México”, recordó Mario Espinosa, director de dicho espacio.

Sus antecedentes fundamentales son el Teatro en Coapa y Poesía en Voz Alta. El primero, encabezado por Héctor Azar, surgió en 1955, en la Prepa 5, y el segundo, impulsado desde Casa del Lago, inició en 1966, en el Teatro del Caballito con la iniciativa de Juan José Arreola, Octavio Paz, Elena Garro, Juan Soriano, Leonora Carrington, Jaime García Terrés, León Felipe, Juan García Ponce, Carlos Fuentes, José Luis Ibáñez y Héctor Mendoza.

Desde su creación, el CUT ha tenido diversas reestructuraciones y cambios de sedes, entre ellas el que hoy es el Museo Experimental El Eco. En 1988 adquirió su condición actual como centro de extensión universitaria que depende

El CUT conmemora 50 años de labores



Con música en vivo.

teatro universitario que sentó las bases de este arte en todo el país, además de nutrir los elencos de obras, películas y emisiones televisivas, y se han convertido también en directores renovadores, fundadores de compañías, productores e incluso líderes que contribuyen a instaurar políticas culturales al respecto.

Festejos

A propósito de sus cinco décadas, el Centro ha efectuado distintas actividades: ha impartido cursos de actualización y especialización; en el patio interior de sus instalaciones se acondicionó un área para efectuar acciones al aire libre; prepara dos libros. También sus exalumnos se reunirán en Casa del Lago, para rememorar sus antecedentes.

Por otra parte, en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón se presenta *Maracanazo*, obra

Desde el Monte Olimpo, los dioses griegos son exiliados de Europa por las guerras mundiales y se van a Brasil. Ahí, mientras unos quieren adaptarse al nuevo territorio, otros buscan hacer otra Grecia y, en la soberbia lucha de poder que sostienen, al querer vengarse unos de los otros, logran que un ser humano inocente sea sacrificado.

Se trata de un caso real: el de Moacir Barbosa, portero de la selección brasileña que recibe el gol uruguayo que los hace perder la Copa Jules Rimet en el histórico partido del *Maracanazo*. Así, vive décadas de repudio social que lo llevan a decir: “En Brasil el peor crimen es castigado con 30 años de cárcel pero a mí no me han perdonado después de 43”.

Esto se refiere a lo que Hugo Hiriart mencionó en alguna de sus novelas: la banalidad significativa. Podríamos decir que un gol es una tontería: es un juego, un deporte, y que haya o no uno no debe causar grandes cambios. Sin embargo, la citada anotación llevó a la infelicidad a una persona y todos sus seres queridos. Es una especie de muerte en vida. De eso trata el montaje. Es una tragicomedia. Le llamamos samba-tragedia”, explicó Espinosa.

La pieza, con una dinámica escenografía, es un híbrido con música en vivo y actores cantando. “Quisimos celebrar con un proyecto muy arriesgado y novedoso”.

Maracanazo se presenta jueves, viernes y sábados, a las 19 horas, y domingo, a las 18, hasta el 1 de julio. *J*

CHRISTIAN GÓMEZ

Obras de Debussy, Ravel y Bizet con la OFUNAM

Obras de dos grandes impresionistas franceses, Debussy y Ravel, interpretará la Orquesta Filarmónica de la UNAM, con la batuta de Moshe Atzmon, director huésped. El repertorio incluye también selecciones de *Carmen*, de Bizet. Los conciertos, que se complementan con la participación del pianista francés, Pascal Rogé, serán el sábado 2 de junio, a las 20 horas, y el domingo 3, a mediodía, en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario.

Asimismo se incluye una selección de *Nocturnos*, de Debussy, y de Ravel, la *Suite número 2 de Dafnis y Cloe* y *Concierto para la mano izquierda*.

Nocturnos, suite y concierto

El impresionismo es un movimiento artístico que se desarrolló a partir de la segunda mitad del siglo XIX, principalmente en Francia. En la pintura tuvo su mayor auge, y en la música se diferencia por utilizar tiempos no lineales y presentar una sucesión de impresiones, como se haría en el arte pictórico, imágenes sonoras como pinceladas de color. Sus dos grandes representantes fueron Claude Debussy y Maurice Ravel.

El nocturno fue creado por el pianista irlandés John Field, y se caracteriza porque aglutina composiciones intimistas y sentimentales. Este término fue utilizado posteriormente en el arte plástico del estadounidense James McNeill Whistler y, como era costumbre en los compositores franceses de ese tiempo, los *Nocturnos* de Debussy fueron inspirados por las pinturas de Whistler.

Nubes y Fiestas fueron estrenados el 9 de diciembre de 1900. El tercer nocturno, *Sirenas*, utiliza un coro femenino de sopranos y mezzosopranos que cantan sin texto, es decir, solamente vocalizan. Este efecto es similar al logrado por Ravel en su obra *Suite número 2 de Dafnis y Cloe*, la cual fue solicitada por Sergei Diaghilev para ser reproducida en el Teatro del Chatelet en París. La pieza es una sinfonía coreográfica, es decir, con principios formales y tonales que la hacen singular, aunque con la flexibilidad necesaria para acompañar un ballet. El estreno fue el 8 de junio de 1912.

Tanto Debussy como Ravel supieron aprovechar su gusto por la música de todos los orígenes y géneros. El jazz influenció varias de las últimas obras de Ravel, y un ejemplo es el *Concierto para la mano izquierda*, escrito para el pianista austriaco Paul Wittgenstein, quien había perdido el brazo derecho durante la Primera Guerra Mundial. Este trabajo se terminó en agosto de 1930 y fue estrenado en Viena el 27 de noviembre de 1931, con Wittgenstein como solista.

Otras presentaciones

Pascal Rogé hará también una demostración de su dominio sobre las obras francesas del siglo XIX y XX, al interpretar música de los compositores Fauré, Satie, Debussy, Poulenc y Ravel. La cita es el martes 5 de junio, a las 20:30 horas, en la Sala Nezahualcóyotl.

Desde temprana edad el artista francés tiene un amplio repertorio. A los 11 años ingresó al Conservatorio de París; previamente, su



Arriba: Georges Bizet; abajo Claude Debussy.



Maurice Ravel.

preparación estuvo a cargo de su madre. Debutó como recitalista a los 17, en Londres y París. En 1974 hizo su primera gira a Estados Unidos y hoy en día es un intérprete favorito en los escenarios de Australia y Japón, donde ha tenido más de 20 actuaciones.

Recientemente se presentó en el Carnegie Hall de Nueva York, en el London's Chopin Society y en el Festival Internacional de Salisbury, entre otros. Con su esposa, Ami Rogé ha realizado numerosas giras con recitales para cuatro manos y dos pianos.

En la Sala del Pedregal tocará *Nocturno Opus 33 número 1*, de Fauré; *Gimnopedias número 1 y Gnosienme número 3*, de Satie; *Estampas y Primer libro de preludios*, de Debussy; *Improvisaciones*, de Poulenc, y *Sonatina*, de Ravel.

En el Ciclo Jóvenes Talentos, se presentará Mariana Ortiz, quien

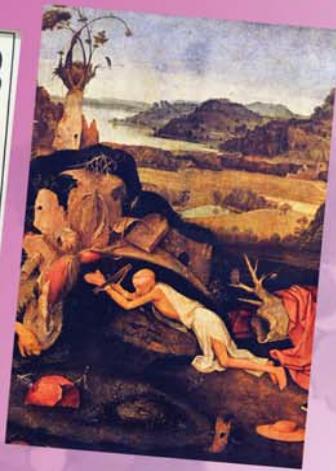
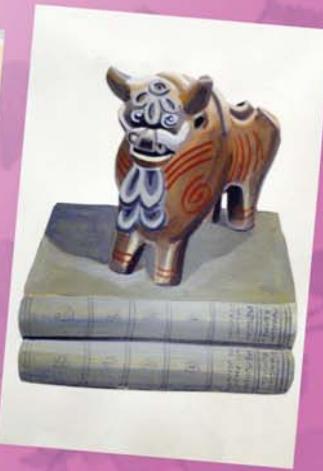
con su arpa ejecutará obras de Händel, Debussy, Ruiz Armengol y Tournier, entre otros. El recital será el viernes 1 de junio, a las 20 horas, en la Sala Carlos Chávez.

Mariana Ortiz inició sus estudios de arpa a los 10 años en la Escuela Nacional de Música. A los 13 tocó por primera vez con la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de México. Desde entonces se ha presentado con numerosos conjuntos juveniles del país.

Además de Mariana Ortiz, en Jóvenes Talentos actuarán también Gustavo César Yescas, Carlos Adriel Salmerón, Eliud Nevárez, Ricardo Rámer y Ricardo Acosta. El ciclo es todos los viernes de junio, en la Sala Carlos Chávez. Informes: 5622-7113 y www.musica.unam.mx.

PABLO HERNÁNDEZ

Fotos: Juan Antonio López
Diseño: Alejandra Salas Ramírez



Fernando
Bryce



DIBUJANDO LA HISTORIA MODERNA MUAC

Hasta el 3 de junio



CARTELERA 31 MAYO - 3 JUNIO 2012
PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

ARTES VISUALES

Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC)

Centro Cultural Universitario

Miércoles, viernes y domingos de 10 a 18

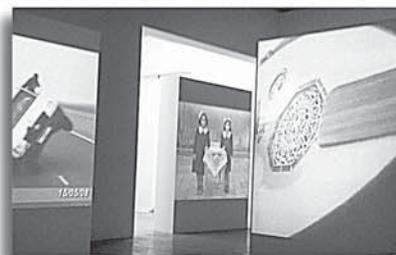
jueves y sábados de 10 a 20 horas

\$20 miércoles y domingos

\$40 jueves, viernes y sábados

● Menores de 12 años

ICOM, AMPROM y CIMAM con credencial vigente



- Akram Zaatari. El molesto asunto
- Extranjerías

Centro Cultural Universitario Tlatelolco

Ricardo Flores Magón 1, Nonoalco-Tlatelolco

Martes a domingos, de 10 a 18 horas

\$20

● Domingos

Museo de Tlatelolco



■ Vicente Rojo 80 años

CINE

Sala Julio Bracho

Centro Cultural Universitario

\$40

Jueves 31 / 12, 16:30 y 20 horas

■ Una Eva y dos Adanes

Billy Wilder, EUA, 1959, 120 min.

Sala José Revueltas

Centro Cultural Universitario

\$40

Jueves 31 / 12, 16 y 19 horas

■ Millennium 2: la chica que soñaba con un cerillo y un galón de gasolina

Daniel Alfredson

Suiza-Dinamarca-RFA. 2009, 129 min.

PEDRO VALTIERRA
F O T O P E R I O D I S T A

JUEVES 14 DE JUNIO, 19:30 HRS.
HASTA OCTUBRE 2012

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO TLATELOLCO
RICARDO FLORES MAGÓN 1, COL. NONOALCO-TLATELOLCO
WWW.TLATELOLCO.UNAM.MX



Sala Carlos Monsiváis

Centro Cultural Universitario

\$40

Jueves 31 / 12, 17 y 19:30 horas

■ Al final de los sentidos

Davis Mackenzie, Reino Unido-Suecia

Dinamarca-Irlanda, 2011, 92 min.

MÚSICA

Sala Nezahualcóyotl

Centro Cultural Universitario

Sábado 2 / 20 y domingo 3 de junio / 12 horas

\$240, \$160 y \$100

■ Orquesta Filarmónica de la UNAM

Moshe Atzmon, director huésped

Pascal Rogé, piano

Selecciones de Nocturnos de Debussy, Concierto para la mano izquierda y Suite no. 2 de Dáfnis y Cloe de Ravel y Selecciones de Carmen de Bizet

Museo Universitario del Chopo

Dr. Enrique González Martínez 10, Santa María La Ribera

\$70; \$50 estudiantes, maestros, UNAM e INAPAM

Viernes 1 de junio / 20 horas

Los Exclusivos

Garage, post punk

Dirección: Carlos Vázquez

Sábado 2 de junio / 19 horas

Claro que sí

Tropipop-house

Dirección: Aldo Montoya

TEATRO

Teatro Juan Ruiz de Alarcón

Centro Cultural Universitario

Jueves, viernes y sábados 19, domingos 18 horas

\$150; \$30 jueves puma

■ Maracanazo

Obra que celebra los 50 años

del Centro Universitario de Teatro/UNAM

De Ernesto Anaya

Dirección: Mario Espinosa



Últimas funciones:

Sábado 2 y domingo 3 de junio / 11 y 13:30 horas

\$80

■ Las bodas de Rosita

De Federico García Lorca

Dirección: Antoine Chalard



■ 50% con credencial vigente UNAM, Prepa Sí, INAPAM y jubilados ISSSTE e IMSS

● Entrada libre

Visitas guiadas al

Centro Cultural Universitario: 5622 7008

Descarga nuestra aplicación en el Android Market:

<https://market.android.com/> y entérate de nuestras actividades desde tu celular

3er Concurso de Cortometraje de Animación

CONVOCATORIA

Para celebrar el Día Internacional de la Animación, Radio UNAM y la Escuela Nacional de Artes Plásticas convocan al III concurso de cortometraje de animación.

Bases:

1) Para participar se deberá presentar alguna animación en cualquier tipo de técnica donde el tema principal sea referente a la libertad.

2) La duración de los trabajos no deberá ser menor a los 30 segundos.

3) Todos los trabajos deberán ser inéditos y no haber participado en algún concurso de la misma índole.

4) El trabajo deberá ser entregado en las instalaciones de Radio UNAM, en la Subdirección de Extensión Cultural, en un sobre rotulado con un seudónimo que deberá contener tres copias igualmente rotuladas en formato DVD; a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el día 12 de octubre de 2012, en horario laboral de 9:00 a 15:00 hrs. y de 17:00 a 19:00 hrs. En sobre anexo deberá entregar una hoja con los datos del concursante (seudónimo, nombre, dirección, teléfono y correo electrónico de contacto).

5) Los trabajos recibidos serán evaluados por un jurado conformado por un profesor de la ENAP, un profesor del CUEC, y un animador prestigiado, cuyos nombres se darán a conocer con oportunidad.

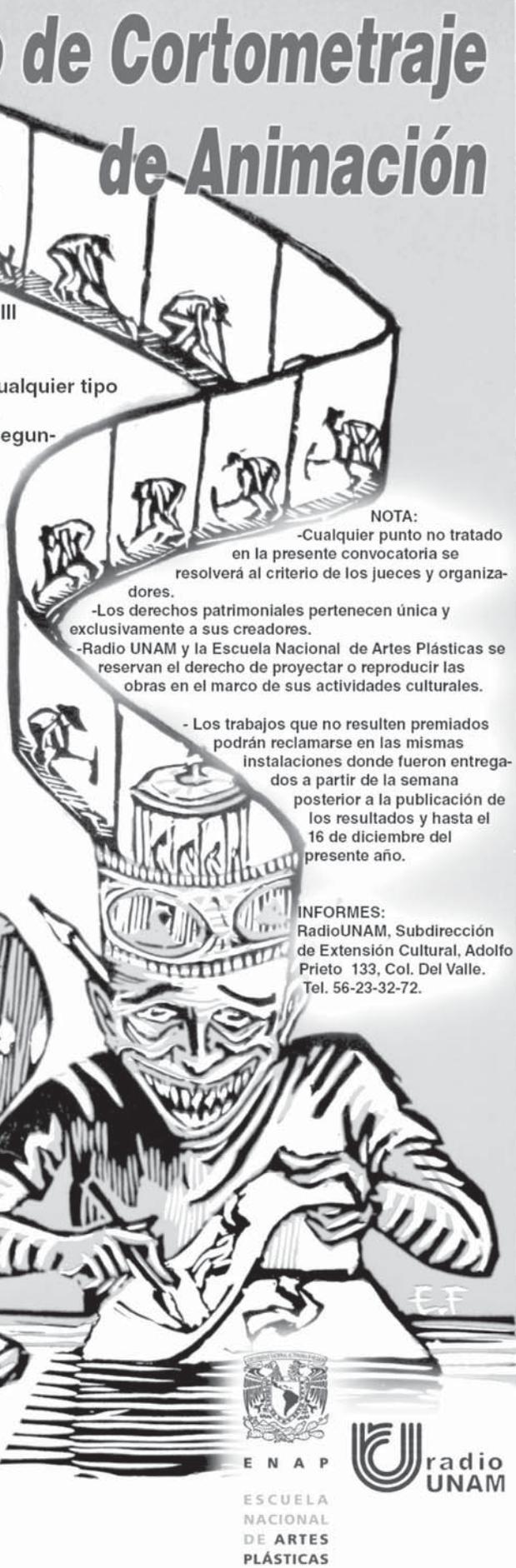
* El fallo de los jueces será inapelable.

6) La premiación será de carácter público, y se llevará a cabo el 28 de octubre de 2012, en la sala Julio Bracho del Centro Cultural Universitario.

7) Se otorgará un premio único que consiste en: un MacBook Pro de 17 pulgadas, procesador Intel Core i5 de 2.53 GHz, 4GB de memoria RAM, disco duro de 500 GB, ranura para tarjeta ExpressCard/ 34, batería de 8-9 horas integrada, gráficos Intel HD NVIDIA GeForce GT 330M con 512 MB.

8) El total de las obras podrán ser vistas vía Internet a partir del día 16 de octubre de 2012, donde el público podrá elegir y votar por su cortometraje favorito. Aquel trabajo con mayor número de votos se hará acreedor a un Ipad Touch de 64 GB.

9) Una selección de los trabajos será exhibida como parte de la celebración por el Día Internacional de la Animación organizado por Radio UNAM y la Escuela Nacional de Artes Plásticas.



NOTA:

-Cualquier punto no tratado en la presente convocatoria se resolverá al criterio de los jueces y organizadores.

-Los derechos patrimoniales pertenecen única y exclusivamente a sus creadores.

-Radio UNAM y la Escuela Nacional de Artes Plásticas se reservan el derecho de proyectar o reproducir las obras en el marco de sus actividades culturales.

- Los trabajos que no resulten premiados podrán reclamarse en las mismas instalaciones donde fueron entregados a partir de la semana posterior a la publicación de los resultados y hasta el 16 de diciembre del presente año.

INFORMES:

RadioUNAM, Subdirección de Extensión Cultural, Adolfo Prieto 133, Col. Del Valle. Tel. 56-23-32-72.



ENAP

ESCUELA
NACIONAL
DE ARTES
PLÁSTICAS



El año 2011 fue importante para reflexionar acerca de los alcances en torno a lo realizado, y reorientar los esfuerzos institucionales con el objetivo de impactar en el desarrollo de la Facultad de Ingeniería (FI), afirmó Gonzalo Guerrero Zepeda, director de esa entidad académica.

Como resultado del empeño de la planeación, hay avances en 80 por ciento de las metas establecidas, y el porcentaje

LETICIA OLVERA

45, con promedio de nueve o superior, al iniciar su tercer semestre, con lo que se incrementó a 78 el total de jóvenes que integran el programa cuyo propósito es incrementar a 150 el número de adscritos anualmente.

En el año, abundó Gonzalo Guerrero, la cifra de jóvenes que realizaron actividades de movilidad aumentó 16 por ciento respecto del periodo anterior, al registrarse 29 casos en instituciones nacionales e internacionales. Mientras que en el rubro de servicio social, mil 344

de 50 cursos que se impartieron en el Centro de Docencia. Además, en este periodo 28 profesores elevaron su grado académico, cinco realizaron estancias posdoctorales y seis hicieron alguna actividad académica y de investigación en el extranjero.

En cuanto a galardones y condecoraciones, Laura Sandoval Montaña recibió el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz; Neftalí Rodríguez, el Premio Nacional de Protección Civil 2011; Daniel Reséndiz Núñez, el Premio Nacional

Informe de actividades de Gonzalo Guerrero Zepeda al frente de la Facultad

restante requiere un espacio más amplio para su maduración, o un mayor empeño para su consolidación, refirió.

Al rendir su primer informe de actividades, correspondiente a su segundo periodo de gestión, destacó que en el semestre 2012-1 la Facultad tuvo la matrícula de licenciatura más alta de su historia, lo que impactó necesariamente en la demanda de atención de los servicios al implicar, por ejemplo, el incremento de los grupos de las asignaturas y el aumento en los requerimientos de más profesores.

En la actualidad, apuntó, se atiende a más de 14 mil estudiantes del nivel superior y posgrado. En términos de servicios, se traduce en diversos retos para ofrecer una atención sustentada en altos estándares educativos.

En el Auditorio Javier Barros Sierra de Ingeniería, indicó que este año se continuó con el proceso de revisión y actualización curricular de las 12 carreras que se imparten. Para ello, se retoman las propuestas e iniciativas elaboradas como parte del Plan de Desarrollo del periodo anterior.

Sobre los índices de titulación, enfatizó, hubo un incremento de 12 por ciento en comparación con 2010, al pasar de 847 a 948 titulados.

Respecto a la evaluación de los programas de licenciatura, subrayó que, por tercera ocasión consecutiva, el Consejo de Acreditación de la Enseñanza de la Ingeniería, AC, avaló las 12 carreras, lo que constituye un reconocimiento a la calidad de la educación que se imparte.

El número de estudiantes de la generación 2011 que ingresó al Programa de Alto Rendimiento Académico, fue de

Aumentó 12 por ciento la titulación en Ingeniería



El director. Foto: Marco Mijares.

alumnos lo culminaron; en este caso, es preciso mencionar que respecto del año anterior las cantidades se mantuvieron estables. En paralelo, 15 concluyeron su tarea de tipo comunitaria, lo que indica el imperativo de promocionar más esta actividad por la invaluable experiencia que representa trabajar en beneficio de los sectores menos favorecidos del país.

Se atendió una población estudiantil de mil 253 y se contabilizaron 336 graduaciones dentro de los programas de maestría y doctorado, así como el Programa Único de Especializaciones en Ingeniería. Entre los graduados, 234 son de maestría, 50 de doctorado y 52 de especialidad, precisó.

El año pasado, la Facultad de Ingeniería contó con más de dos mil académicos, que pudieron asistir a más

de Ingeniería 2009; Gerardo Ferrando Bravo, el Premio Nacional de Ingeniería 2010, y Enrique del Valle fue distinguido por sus 40 años de fundador de la carrera de Ingeniería Geofísica, por parte de la Unión Geofísica Mexicana y de la Academia Mexicana de Ingeniería.

El director comentó que este año inició la construcción del Centro de Ingeniería Avanzada en la Facultad, y el Polo Universitario de Tecnología Avanzada en el Parque de Investigación e Innovación Tecnológica en Monterrey, Nuevo León, cuya intención es impulsar el desarrollo tecnológico y la investigación científica de primer nivel en la zona noreste del país; además, fue aprobada la construcción del Centro de Alta Tecnología en el campus Juriquilla.

Los vínculos entre la Facultad y el bachillerato universitario se han fortalecido, principalmente con el propósito de intercambiar experiencias que contribuyan a que los estudiantes que ingresan a esta entidad cuenten con una formación sólida y los hábitos adecuados para alcanzar un desempeño escolar satisfactorio.

Como resultado del quehacer, en 2011 se hicieron cerca de 368 productos de investigación entre artículos en revistas, de difusión, informes técnicos y publicaciones en memorias y congresos; además de la publicación de 77 artículos en revistas arbitradas por parte de académicos de tiempo completo.

Finalmente, Gonzalo Guerrero mencionó que en el área de Educación Continua y a Distancia se impartieron 71 cursos, cinco diplomados y dos talleres, a la medida de las necesidades de los egresados, del resto de la comunidad y de la industria. *g*



**COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DIRECCIÓN GENERAL**

OF.NÚM. CCHDG/307/2012.

Asunto: *Convocatoria para designación de Director, Plantel Naucalpan.*

**A LA COMUNIDAD DEL PLANTEL NAUCALPAN
P r e s e n t e**

A través de este medio, informo a ustedes que el pasado 25 de mayo de 2012, le fue aceptada a la Mtra. Beatriz Cuenca Aguilar, la renuncia presentada a la función de Directora del Plantel Naucalpan del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Para la designación del nuevo Director, invito a profesores, alumnos y trabajadores administrativos a participar en la auscultación prevista en el Artículo 23 del Reglamento de la Escuela Nacional "Colegio de Ciencias y Humanidades".

Durante la misma, de manera razonada, todos los convocados podrán manifestar sus preferencias acerca de las personas que puedan desarrollar un proyecto de Dirección del Plantel para los próximos cuatro años, ejercer un liderazgo académico firme e incluyente; de modo que se garantice el cumplimiento de la misión educativa, cuyo centro es el aprendizaje de los alumnos del Colegio.

Con el fin de ampliar las modalidades de participación, el Consejo Interno, si así lo decide, podrá organizar reuniones en las que se analicen problemas y avances del Plantel, mediante propuestas diversas para su mejoramiento. Vía de una participación respetuosa y propositiva en el ámbito de la normatividad vigente. Asimismo los candidatos a Director, si lo consideran conveniente, podrán presentar su proyecto de trabajo a la comunidad.

Las personas propuestas para el cargo de Director deberán reunir los requisitos establecidos en el Artículo 24 del Reglamento citado, a saber:

- Tener más de treinta y menos de setenta años.
- Haberse distinguido en la labor docente, de investigación o de divulgación científica, además de llevar una vida honorable.
- Haber prestado servicios docentes en el Colegio por lo menos seis años y servir en él una cátedra.
- Poseer título o grado superior al de bachiller.

Para la auscultación, me pongo a disposición de la comunidad del Plantel, la cual podrá hacerme llegar sus propuestas individuales o de grupo, por escrito o personalmente **del 1 al 8 de junio de 2012.**

Tengo la esperanza fundada de que esta auscultación, en el respeto de las personas y de las opiniones de todos, será para la comunidad y para esta Dirección General una oportunidad invaluable para analizar la situación actual del Plantel en los aspectos académicos, de seguridad, en los servicios educativos y en las relaciones comunitarias, para ir construyendo consensos que trasciendan la designación misma y sienten las bases para obtener logros importantes que redunden en beneficio de los alumnos y de la comunidad.

Terminada esta etapa, en consulta con el Consejo Interno, formularé una lista de candidatos, quienes deberán presentar su plan de trabajo y la someteré a la aprobación del Consejo Técnico, el cual sólo podrá impugnarla si alguno de los candidatos no cubre los requisitos del Artículo 24 ya citado. La lista será enviada al Rector Dr. José Narro Robles, a fin de que haga la designación de Director.

A t e n t a m e n t e
"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., 31 de mayo de 2012

LA DIRECTORA GENERAL

LIC. LUCÍA LAURA MUÑOZ CORONA

**DIRECCIÓN GENERAL DE PERSONAL
DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN DE PERSONAL
SUBDIRECCIÓN DE LOS CENDI Y JARDÍN DE NIÑOS**

COMISIÓN MIXTA DE SUPERVISIÓN DE LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL

RELACIÓN DE ASPIRANTES A INGRESAR PARA EL CICLO ESCOLAR 2012-2013

CENDI C.U.			NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHADE NACIMIENTO
LACTANTES B					
NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHADE NACIMIENTO			
1 MONROY SANCHEZ SANTIAGO	21/02/2012	04/01/2012	7 HERNANDEZ GARCIA FRANCISCO RAFAEL	01/02/2011	03/06/2010
2 CASTILLO FLORES BRAULIO	21/02/2012	18/01/2012	8 SILVA PEREZ LUIS ANGEL	08/02/2011	12/10/2010
3 MENDEZ HERNANDEZ VALERIA	21/02/2012	03/01/2012	9 PIMENTEL GUEVARA AARON URIEL	15/02/2011	01/12/2010
4 RAMIREZ MARTINEZ KATIA DANAE	28/02/2012	18/01/2012	10 GUERRERO BAÑOS TEHILA CAROLINA	15/02/2011	07/12/2010
5 RODRIGUEZ MERINO OWEN ORLANDO	28/02/2012	03/03/2012	11 SANCHEZ VALERIANO CARLOS ADRIAN	07/03/2011	16/12/2010
6 ROMERO GALINDO NICOLAS TONATHIU	13/03/2012	18/01/2012	12 VEJAR BARBOZA ELENA CONSTANZA	15/03/2011	13/12/2010
7 ESPINOSA GONZALEZ HECTOR HUGO	13/03/2012	08/01/2012	13 MONTAÑO CARRASCO DAVID EMILIANO	15/03/2011	20/12/2010
8 RIVERA PEREZ SANTIAGO EDUARDO	20/03/2012	03/03/2012	14 SUAREZ HINOJOSA ALINE	22/03/2011	11/09/2010
9 ALVARADO ROLDAN BRAULIO	27/03/2012	13/03/2012	15 PADILLA URIBE MIGUEL ANGEL	03/05/2011	21/09/2010
10 LIRA DOROTEO EVELYN VANESSA	27/03/2012	06/03/2012	16 HERNANDEZ NOGUEZ ANWAR YAZID	03/05/2011	13/07/2010
11 HERNANDEZ SALAZAR ANDREA PAOLA	27/03/2012	08/03/2012	17 DOMINGUEZ LUJANO HUGO MAURICIO	17/05/2011	22/09/2010
12 CARRIZOSA HERRERA LAURA MARIANA	27/03/2012	13/02/2012	18 MENDOZA SANTANA DEVANY LIZBETH	17/05/2011	30/06/2010
13 FLORES CERVANTES MATEO	27/03/2012	28/02/2012	19 MARAVILLA REYES FRIDA SOFIA	07/06/2011	12/10/2010
14 PEREZ AGUIRRE SANTIAGO	17/04/2012	24/03/2012	20 HERNANDEZ ARROYO EMILIANO	21/06/2011	10/02/2010
15 PEREZ CRUZ JOSE RAMON	17/04/2012	23/02/2012	21 MARCELL BECERRIL CEDRIC MATEO	28/06/2011	16/08/2010
16 MEDINA MORENO HANNA ALEXANDRA	08/05/2012	06/04/2012	22 VILLALBA TREJO ERIK YAEL	02/08/2011	24/08/2010
17 MONROY CHAVEZ IKER HIRAM	08/05/2012	11/03/2012	23 DIAZ CALAPIZ MATTEO	09/08/2011	12/11/2010
18 GARCIA RUIZ JOHAN RAMSES	08/05/2012	25/02/2012	24 BUSTOS VARGAS ABRIL JIMENA	16/08/2011	20/12/2010
19 OJEDA ZALDIVAR LEONARDO	08/05/2012	10/04/2012	25 GARCIA REYES TANIA IVVONNE	23/08/2011	12/04/2010
			26 AZUARA CAMARENA ABRIL DE JANE	30/08/2011	05/10/2010
			27 SANDOVAL RODRIGUEZ DIEGO ISRAEL	20/09/2011	04/08/2010
			28 NOPAL RAMIREZ MARIA FERNANDA	27/09/2011	13/12/2010
			29 VARGAS MARTINEZ OLIVER	08/11/2011	13/07/2010
			30 SUAREZ MARTINEZ LORNA FABIANA	15/11/2011	12/02/2010
			31 TORNERO MARTINEZ RUTH ABIGAIL	17/01/2012	04/08/2010
			32 VAZQUEZ OCHOA LUZ SARAI	24/01/2012	31/08/2010
			33 SANCHEZ ROJAS VIANEY	21/02/2012	17/07/2010
			34 SANCHEZ GONZALEZ YOLOTZIN AZERETH	21/02/2012	30/10/2010
			35 SOTO AVILA VICTOR DIEGO	28/02/2012	08/10/2010
			T O T A L : 19		
LACTANTES C					
NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHADE NACIMIENTO			
1 CHAVARRIA GONZALEZ REGINA	06/12/2011	12/11/2011			
2 ZUASTE MORA JOSE MARIA	06/12/2011	09/11/2011			
3 MUÑOZ GALICIA EMILIO	17/01/2012	21/11/2011			
4 RUIZ MARTINEZ DIEGO ITZAE	17/01/2012	08/09/2011			
5 HERNANDEZ FRAGANO EMMA ISABEL	17/01/2012	01/09/2011			
6 COSIO HERMOSILLO PABLO	17/01/2012	15/10/2011			
7 VALENCIA FLORES DAVID SANTIAGO	17/01/2012	04/10/2011			
8 BONAPARTE GONZALEZ ALDO	17/01/2012	30/11/2011			
9 ALMENDRA HERNANDEZ MAILLEN ITZEL	24/01/2012	05/11/2011			
10 COLIN MARTINEZ MARIPAZ	24/01/2012	20/11/2011			
11 CRUZ CORTES CRISTIAN	24/01/2012	29/08/2011			
12 LEYVA JIMENEZ RICARDO JAVIER	24/01/2012	03/10/2011			
					T O T A L : 35
CENDI C.U. TURNO VESPERTINO					
MATERNALES					
			NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHADE NACIMIENTO
			1 DURAN BOJORJE NAYLA SOFIA	25/10/2011	21/04/2010
			2 RODRIGUEZ MONTES DE OCA VANIA	07/02/2012	06/08/2010
			3 FLORES ROSAS NATALY ARIEL	21/02/2012	03/05/2010
			4 HERNANDEZ MANCERA SAMUEL	08/05/2012	30/10/2010
			T O T A L : 12		
MATERNAL I					
NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHADE NACIMIENTO	JARDÍN DE NIÑOS		
			PREESCOLAR I		
			NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHADE NACIMIENTO
1 GONZALEZ SANCHEZ SANTIAGO	28/06/2011	31/03/2011	1 TORRES TELLEZ RICARDO EMILIANO	25/05/2010	14/06/2009
2 ARREDONDO GODINEZ SOFIA	26/07/2011	24/03/2011	2 SANTIAGO GUILBAUD SOPHIE	15/06/2010	13/03/2009
3 FERNANDEZ CASASOLA LUIS CARLOS	23/08/2011	28/05/2011	3 GAYTAN MELGAREJO CITLALI	22/06/2010	27/12/2009
4 MARTINEZ DAVILA PEDRO SANTIAGO	15/11/2011	23/02/2011	4 REYNAGA BYRD ASTRID AMAL	29/06/2010	30/08/2009
5 DE LA PALMA FERNANDEZ DIEGO BERNARDO	29/11/2011	27/05/2011	5 PEREZ MILLAN VALENTINA	03/08/2010	12/05/2009
6 ZAGAL ARCE SHARENY ALEJANDRA	24/01/2012	19/03/2011	6 CARMONA PIMENTEL LEONARDO GAEL	03/08/2010	19/10/2009
			7 MARTINEZ SOSA NAAMI SHEKINA	17/08/2010	17/06/2009
			8 HERNANDEZ HERNANDEZ KALEB	07/09/2010	02/09/2009
			9 MIXCOATL OROZCO CUAUHEMOC	07/09/2010	14/10/2009
			10 PEREZ RAMIREZ LUIS ALBERTO	05/10/2010	02/01/2009
			11 HERNANDEZ CERVANTES JORGE GASTON	23/11/2010	26/10/2009
			12 ACOSTA GONZALEZ JOSE SANTIAGO	07/12/2010	27/07/2009
			13 LOPEZ FAJARDO KLAUZEN ABRAHAM	14/12/2010	06/05/2009
			14 CORTES HERNANDEZ ALDO	14/12/2010	22/10/2009
			T O T A L : 6		
MATERNAL II					
NOMBRE DEL MENOR	FECHA DE SOLICITUD	FECHADE NACIMIENTO			
1 LOPEZ MEDINA HERNAN TADEO	18/01/2011	01/12/2010			
2 MARTINEZ ESTRADA ERICK	18/01/2011	28/12/2010			
3 SARABIA ARROYO FROILAN ALEXIS	25/01/2011	15/10/2010			
4 CERVANTES GALLEGOS LEONARDO	01/02/2011	03/12/2010			
5 LOPEZ MUÑOZ ATALIA SARAI	01/02/2011	04/12/2010			
6 LOPEZ MENDIOLA DIANA SOFIA	01/02/2011	03/10/2010			
					T O T A L : 14

**REQUISITOS PARA LOS ASPIRANTES A INGRESAR A LOS CENDI
Y JARDÍN DE NIÑOS PARA EL CICLO ESCOLAR 2012-2013**

LAS MADRES DE LOS ASPIRANTES A INGRESAR DEBERÁN INICIAR LOS TRÁMITES DE LOS MENORES A INGRESAR CON LA DOCUMENTACIÓN QUE SE ESPECIFICA A CONTINUACIÓN:

1. ORIGINAL Y FOTOCOPIA DEL ACTA DE NACIMIENTO.
2. ORIGINAL Y FOTOCOPIA DEL CURP DEL MENOR.
3. ORIGINAL Y FOTOCOPIA DEL ÚLTIMO TALÓN DE PAGO DE LA TRABAJADORA.
4. ORIGINAL Y FOTOCOPIA DE LA CREDENCIAL VIGENTE RESELLADA DE LA UNAM.
5. FOTOCOPIA DE LA FORMA ÚNICA VIGENTE.
6. CONSTANCIA DE HORARIO VIGENTE DE LA TRABAJADORA, SELLADA Y FIRMADA ÚNICAMENTE POR EL SECRETARIO O JEFE DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE SU DEPENDENCIA, DIRIGIDA AL JEFE DE DEPARTAMENTO DEL CENTRO.
7. FOTOGRAFÍAS RECIENTES TAMAÑO INFANTIL:
 - 3 DEL MENOR.
 - 2 DE LA MADRE TRABAJADORA.
 - 2 DE CADA PERSONA AUTORIZADA PARA RECOGER AL MENOR.
8. DESIGNACIÓN POR ESCRITO DE UNA A TRES PERSONAS PARA ENTREGAR Y/O RECOGER AL MENOR.
9. FIRMA DE CARTA COMPROMISO.
10. FIRMA DE AUTORIZACIÓN PARA LA ATENCIÓN MÉDICA DE URGENCIAS DEL MENOR.
11. ORIGINAL Y FOTOCOPIA DE HISTORIA PERINATAL.
12. ORIGINAL Y FOTOCOPIA DE EGRESO HOSPITALARIO.
13. ORIGINAL Y FOTOCOPIA DE LA CARTILLA NACIONAL DE VACUNACIÓN.
14. EXÁMENES DE LABORATORIO.

ACUDIR AL CENDI Y/O JARDÍN DE NIÑOS DURANTE LOS PRIMEROS 8 DÍAS HÁBILES A PARTIR DE ESTA PUBLICACIÓN PARA INICIAR LOS TRÁMITES, DE NO PRESENTARSE, SE DA POR HECHO QUE LA TRABAJADORA NO REQUIERE EL SERVICIO.

LADIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS, REALIZARÁ LOS EXÁMENES DE LABORATORIO PREVISTOS EN LA CLÁUSULA 45 DEL CONTRATO COLECTIVO DE TRABAJO VIGENTE PARA EL PERSONAL ADMINISTRATIVO.

DE ACUERDO AL ARTÍCULO 6 INCISO A) DEL REGLAMENTO PARA EL FUNCIONAMIENTO DE LAS GUARDERÍAS INFANTILES DE LA UNAM, EL SERVICIO SE OTORGARÁ EN EL HORARIO QUE LA TRABAJADORA FUE CONTRATADA POR LA UNAM. POR LO TANTO LAS MADRES DE LOS ASPIRANTES A INGRESAR QUE NO CUMPLAN CON EL REQUISITO NO SE LES PODRÁ OTORGAR EL SERVICIO.

CABE MENCIONAR QUE TODOS LOS MENORES PUBLICADOS A LA FECHA SON ASPIRANTES A INGRESAR, HASTA HABER CUBIERTO LOS REQUISITOS Y SER ACEPTADOS POR LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL.

Atentamente
"COMISIÓN MIXTA DE SUPERVISIÓN DE LOS
CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL"
Cd. Universitaria, D.F., a 31 de mayo de 2012

POR LA UNAM

POR EL STUNAM

LIC. BLANCA AIDEÉ BLANCO TORNERO

C. BALBINA GARCÍA GONZÁLEZ

LIC. ALMA DELIA COBOS AYALA

C. MA. DEL CARMEN BOBADILLA LARA

LIC. XIMENA MUÑOZ TREJO

C. GUADALUPE GABRIELA VEGA RANGEL

LIC. VICENTE FERNANDO CÓRDOVA VELÁZQUEZ

C. GUADALUPE RAMÍREZ FLORES



COMISIÓN MIXTA PERMANENTE DE
CAPACITACIÓN Y ADIESTRAMIENTO



Acuerdo No. 659

En Ciudad Universitaria, Distrito Federal, siendo las catorce horas del día dieciocho de mayo del año dos mil doce, reunida la Comisión Mixta Permanente de Capacitación y Adiestramiento (CMPCA), en la sala de juntas de la Subdirección de Capacitación y Desarrollo, sita en el edificio "A" de la Dirección de Relaciones Laborales ubicado en el costado Norte del Estadio Olímpico México 68, C. P. 04510, por parte de la UNAM, el Doctor Gustavo González Bonilla, los licenciados Eduardo F. Gajá Rodríguez y José Manuel Moreno Vázquez; por el STUNAM, el licenciado Rodolfo Cruz Terán, el TUM. Martín Godínez Piña y la C. María del Pilar Saavedra Solá, con el propósito de incrementar el número de participantes en los cursos del programa de capacitación 2012, previstos en su Acuerdo No. 599, de fecha 8 de noviembre de 2011, específicamente los calendarizados durante el segundo semestre del 2012, suscribe el siguiente:

ACUERDO

Primero.- La CMPCA, autoriza abrir la inscripción para los cursos del Programa 2012, calendarizados en el segundo semestre; asimismo, incorporar a dicho programa 9 cursos de promoción y 2 de Desarrollo Humano y Superación Personal. Los periodos y horarios se especifican en el Anexo UNO del presente.

Segundo.- Respecto de los cursos de promoción, tendrán preferencia en la inscripción los trabajadores con mayor antigüedad, siendo la CMPCA la que determinará las características y requisitos de los participantes, así como la integración de los grupos respectivos de conformidad con la Cláusula 50 del Contrato Colectivo de Trabajo. La CMPCA, con el propósito de atender el proceso de unidad escalafonaria, analizará y resolverá lo referente a las necesidades de capacitación que presenten las SMCA de las entidades y dependencias.

Tercero.- Los trabajadores que participen en un curso de promoción del programa 2012, independientemente del resultado obtenido, podrán volver a participar en otro curso de promoción hasta el programa anual 2014, salvo causas estrictamente justificadas que analizará y resolverá la CMPCA, afirmativa o negativamente, según sea el caso, previo cumplimiento de los requisitos establecidos por la CMPCA. Los requisitos específicos de los cursos de promoción a realizarse, son:

PUESTOS	REQUISITOS ESPECÍFICOS	No.
Analista (ET01-R10)	Corrector, Dibujante, Programador, Psicotécnico, Técnico o preparatoria o equivalente o carrera técnica en el área no menor a 3 años después de la secundaria. Todos con constancia de Word 1.	1
Auxiliar de Contabilidad (A13-R8)	Ayudante de Auditor, Gestor Administrativo, Secretario, Supervisor o preparatoria o equivalente o carrera técnica en el área no menor a 3 años después de la secundaria. Todos con constancia de Word 1.	1
Jefe Administrativo (A03-R11)	Jefe de Sección o Analista con 3 años de antigüedad en el puesto (presentar copia de la forma única), o 50% de una licenciatura del área económico-administrativa. Todos con constancia de Word 1.	1
Jefe de Laboratorio (ET16-R14)	Laboratorista con 3 años de antigüedad en el puesto (presentar copia de la forma única) y con preparatoria; o el 50% de la licenciatura en las áreas físico, químico, biología o matemáticas; o trabajadores con el 75% en cualquier licenciatura y haber sido laboratorista con una antigüedad en el puesto no menor a 3 años (presentar copia de la forma única del puesto de laboratorista y del actual); o haber obtenido la aptitud en el curso de promoción de laboratorista. Todos con constancia de Word 1.	1
Jefe de Taller (EO03-R12)	Jefe de sección de imprenta, técnico electromecánico, técnico en electrónica, técnico mecánico de precisión, técnico en fabricación de aparatos y equipos de investigación; o desempeñarse como oficial en la rama especializada obrera con carrera técnica en el área después de la secundaria y constancia de Introducción al Cómputo y Windows.	1
Multicopista (A11-R4)	Auxiliar de Intendencia, Auxiliar de Tienda, Ayudante de Cocina y Peón, los puestos anteriores con certificado de primaria; o certificado de secundaria.	1
Prefecto (A10-R8)	Ayudante de Auditor, Gestor Administrativo, Secretario y Supervisor o preparatoria o equivalente. Todos con constancia de Word 1.	1
Técnico (ET29-R9)	Auxiliar de Servicios Geofísicos, Operador de Aparatos Audiovisuales, o preparatoria o equivalente o carrera técnica o comercial no menor a 3 años después de la secundaria. Todos con constancia de Word 1.	1
Vigilante (AA04-R5)	Certificado de primaria.	1

Cuarto.- La inscripción a cursos se realizará mediante el **Sistema de Inscripción en Línea (vía internet)**, de las **09:00 horas del día 11 de junio y hasta las 22:00 horas del día 24 de junio de 2012.**

Quinto.- La inscripción a todos los cursos previstos en la **segunda convocatoria** del Programa Anual 2012, se deberá realizar durante el mes de junio del mismo año, considerando para el subprograma de **PROMOCIÓN del 11 al 17 de junio**, y para los **demás subprogramas, del 18 al 24 de junio.**

Sexto.- Especificaciones para el registro de inscripción a cursos, así como para la obtención del **Comprobante de Registro y del Comprobante de Pre-Inscripción**, mediante el **Sistema de Inscripción en Línea (vía internet).**

CURSOS DE PROMOCIÓN.

- El registro de inscripción a estos cursos se realizará del **11 al 17 de junio de 2012.**
- La SMCA y/o el trabajador deberá presentar ante la CMPCA, el Comprobante de Registro de cada uno de los cursos que haya registrado (por trabajador), acompañados de una copia del certificado de escolaridad y constancia de cómputo establecidos como requisito específico.
- Los trabajadores que estén contratados en alguno de los puestos considerados por la CMPCA como requisito específico, no tendrán que presentar el documento de escolaridad respectivo. Sólo presentarán copia del nombramiento (forma única), en los casos que se solicite.
- La recepción de los Comprobantes de Registro y de la copia del certificado de escolaridad y constancia de cómputo se realizará en la SCD, Departamento de Planeación de la Capacitación, del **12 al 18 de junio de 2012, de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 19:00 horas.**
- Para los casos de recursamiento, se deberá agregar también copia del documento donde se especifique dicha situación.

CURSOS DE IDENTIDAD INSTITUCIONAL, CÓMPUTO, ACTUALIZACIÓN, DESARROLLO HUMANO Y SUPERACIÓN PERSONAL, PREJUBILATORIO Y FORMACIÓN DE INSTRUCTORES INTERNOS.

El registro de inscripción se realizará del **18 al 24 de junio de 2012.**

Para los cursos de Cómputo:

- Si un trabajador participó y acreditó un curso impartido por la CMPCA, con el cual cubre el requisito del curso en el que desea participar, deberá presentar únicamente el Comprobante de Pre-Inscripción.
- Si un trabajador cuenta con la constancia de un curso impartido por una instancia diferente a la CMPCA, con el cual cubre el requisito del curso en el que desea participar, deberá presentar, además del Comprobante de Pre-Inscripción, copia de dicho documento antes de la fecha de inicio del curso. En caso de no hacerlo, será sustituido por otro trabajador.

Para los cursos de Actualización:

- Entregar únicamente el Comprobante de Pre-Inscripción.
- Respecto del requisito específico señalado en algunos de los cursos del Programa 2012, la CMPCA tomará como base la información registrada en el historial de capacitación del trabajador.

Para los Cursos de Identidad Institucional y Desarrollo Humano y Superación Personal.

- Entregar únicamente el Comprobante de Pre-Inscripción.

Del Cónyuge e Hijos (Subprogramas de Cómputo y Desarrollo Humano):

- Entregar el Comprobante de Pre-Inscripción junto con una copia de los documentos que hayan sido establecidos por la CMPCA como requisito específico del curso, así como una copia de la identificación oficial y del acta de matrimonio o de nacimiento, según corresponda.

Séptimo.- Para conocer el resultado de los curso(s) solicitado(s) deberá ingresar al Sistema de Inscripción en Línea (vía internet), a la siguiente dirección electrónica <https://www.personal.unam.mx/dgpe/> apartado de capacitación, inscripción en línea para Personal Administrativo de Base, 10 días hábiles antes de la fecha de inicio del curso y, en caso de haber sido dictaminado favorablemente por la CMPCA, imprimir el Comprobante de Pre-Inscripción respectivo y entregarlo al Departamento de Programación y Desarrollo de Cursos de la Subdirección de Capacitación y Desarrollo debidamente firmado dentro de ese mismo plazo.

Octavo.- La inscripción a cursos en línea se llevará a cabo mediante el Sistema de Inscripción en Línea (vía internet), atendiendo a los siguientes aspectos:

- El trabajador podrá registrar su inscripción mediante el **Sistema de Inscripción en Línea (vía internet)**, con **20 días hábiles antes** de la fecha de inicio del curso en el que desea participar.
- El dictamen de las solicitudes registradas se dará a conocer en el **Sistema de Inscripción en Línea (vía internet)**, **10 días hábiles antes** de la fecha de inicio de cada curso.
- En caso de resultar seleccionado, el trabajador deberá confirmar su participación llamando al teléfono **56-22-26-45** o a la extensión **41825**, con **5 días hábiles de anticipación** a la fecha de inicio del curso, y proporcionar **un correo electrónico y un número telefónico para su localización.**
- Los trabajadores que hayan quedado inscritos en un curso en línea, recibirán antes de la fecha de inicio en su cuenta de correo electrónico, la clave de acceso y las instrucciones necesarias para acceder al mismo.
- Si un trabajador quedó formalmente inscrito en un curso en línea, y para ello requiere utilizar un equipo de cómputo propiedad de la Universidad, deberá contar con la autorización expresa de su Jefe Inmediato.

Noveno.- La CMPCA publicará el presente Acuerdo en la Gaceta UNAM, el día 31 de mayo de 2012.

COMISIÓN MIXTA PERMANENTE DE CAPACITACIÓN Y ADIESTRAMIENTO

POR LA UNAM

Dr. Gustavo González Bonilla
Lic. Eduardo F. Gajá Rodríguez
Lic. José Manuel Moreno Vázquez

POR EL STUNAM

Lic. Rodolfo Cruz Terán
TUM. Martín Godínez Piña
C. María del Pilar Saavedra Solá

ANEXO UNO
Calendario de Cursos Segundo Semestre de 2012

ANEXO UNO
Calendario de Cursos Segundo Semestre de 2012

IDENTIDAD INSTITUCIONAL		ACTUALIZACIÓN			SECRETARIO		
DURACIÓN: 20 HORAS		DURACIÓN: 20 HORAS			CURSO	PERIODO	HORARIO
FRECUENCIA: LUNES A VIERNES		FRECUENCIA: LUNES A VIERNES			ATENCIÓN, IMAGEN Y CALIDAD EN EL SERVICIO	OCT 1 AL 15	13 A 15
PERIODO	HORARIO	AUXILIAR DE INTENDENCIA			MECANOGRAFÍA VELOCIMÉTRICA CON COMPUTADORA	SEP 3 AL 14	13 A 15
SEP 13 AL 21	11 A 13	CURSO	PERIODO	HORARIO	TODOS		
OCT 22 AL 6 DE NOV	13 A 15	CURSO	PERIODO	HORARIO	CURSO	PERIODO	HORARIO
CÓMPUTO		CURSO BÁSICO DE LIMPIEZA	AGO 6 AL 17	11 A 13	EL CAMBIO: UNA MANERA DE SUPERACIÓN PERSONAL Y LABORAL	AGO 20 AL 31	13 A 15
DURACIÓN: 30 HORAS		CURSO BÁSICO DE LIMPIEZA	SEP 17 AL 28	17 A 19	REDACCIÓN: EL PROCESO DE LA ESCRITURA	SEP 10 AL 21	13 A 15
FRECUENCIA: LUNES A VIERNES		CURSO BÁSICO DE LIMPIEZA	OCT 22 AL 6 DE NOV	11 A 13	VIGILANTE		
INTRODUCCIÓN AL CÓMPUTO Y WINDOWS		ANALISTA Y TÉCNICO			CURSO	PERIODO	HORARIO
PERIODO	HORARIO	CURSO	PERIODO	HORARIO	FUNCIONES DEL VIGILANTE	NOV 12 AL 26	9 A 11
SEP 3 AL 21	13 A 15	HERRAMIENTAS PARA LA OBTENCIÓN, PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	AGO 6 AL 17	13 A 15	RELACIONES ASERTIVAS CON LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA	OCT 1 AL 15	13 A 15
SEP 25 AL 16 DE OCT	13 A 15	AUXILIAR DE LABORATORIO			CERRAJERO, OFICIAL CERRAJERO Y TÉCNICO (ADSCRITO AL ÁREA DE MANTENIMIENTO)		
OCT 23 AL 14 DE NOV	17 A 19	CURSO	PERIODO	HORARIO	CURSO	PERIODO	HORARIO
ACCESS BÁSICO (En línea)		MANEJO Y TRATAMIENTO DE RESIDUOS PELIGROSOS	JUL 23 AL 3 DE AGO	16 A 18	LLAVES DE SEGURIDAD	SEP 24 AL 5 DE OCT	9 A 11
PERIODO	HORARIO	BIBLIOTECARIO Y JEFE DE BIBLIOTECA			ELECTRICISTA, OFICIAL ELECTRICISTA Y TÉCNICO (ADSCRITO AL ÁREA DE MANTENIMIENTO)		
JUL 23 AL 10 DE AGO	ABIERTO	CURSO	PERIODO	HORARIO	CURSO	PERIODO	HORARIO
CÓMPUTO		LOS SERVICIOS EN LAS BIBLIOTECAS DE LA UNAM	AGO 13 AL 17	9 A 13	ELEMENTOS DE CONTROL	AGO 6 AL 17	13 A 15
DURACIÓN: 30 HORAS		MEJORA CONTINUA PARA UN SERVICIO DE CALIDAD	AGO 6 AL 17	11 A 13	PREJUBILATORIO		
FRECUENCIA: SÁBADOS		MEJORA CONTINUA PARA UN SERVICIO DE CALIDAD	OCT 1 AL 15	11 A 13	DURACIÓN: 96 HORAS		
PERIODO	HORARIO	MEJORA CONTINUA PARA UN SERVICIO DE CALIDAD	NOV 5 AL 16	17 A 19	FRECUENCIA: LUNES A VIERNES		
JUL 23 AL 10 DE AGO	ABIERTO	ORDENACIÓN TOPOGRÁFICA DE LOS LIBROS	SEP 3 AL 7	9 A 13	PERIODO	HORARIO	
INTRODUCCIÓN AL CÓMPUTO Y WINDOWS		JEFATURAS: JEFE ADMINISTRATIVO, DE OFICINA, DE SECCIÓN, DE BIBLIOTECA Y DE LABORATORIO			OCT 15 AL 21 DE NOV	9 A 14	
PERIODO	HORARIO	CURSO	PERIODO	HORARIO	DESARROLLO HUMANO Y SUPERACIÓN PERSONAL		
SEP 8 AL 20 DE OCT	9 A 14	COMUNICACIÓN Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE GRUPO	AGO 6 AL 17	9 A 11	DURACIÓN: 20 HORAS		
		PENSAMIENTO CREATIVO. TÉCNICA DE LOS 6 SOMBREROS	SEP 3 AL 14	9 A 11	FRECUENCIA: SÁBADOS		
		SUPERVISIÓN Y COORDINACIÓN DE PERSONAL	OCT 15 AL 26	17 A 19	CURSO	PERIODO	HORARIO
		OFICINISTA DE SERVICIOS ESCOLARES			CALIDAD DE VIDA CON SUPERACIÓN PERSONAL Y AUTOESTIMA	OCT 20 AL 24 DE NOV	9 A 13
		CURSO	PERIODO	HORARIO	COMUNICACIÓN ASERTIVA	SEP 1 AL 6 DE OCT	9 A 13
		REGLAMENTO GENERAL. EXÁMENES E INSCRIPCIONES	OCT 8 AL 22	13 A 15	UNA MEJOR VIDA CON INTELIGENCIA EMOCIONAL	AGO 11 AL 8 DE SEP	9 A 13
		OFICIAL DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS, OFICIAL ADMINISTRATIVO, ARCHIVISTA, CAPTURISTA DE DATOS Y TELEFONISTA			TAQUIGRAFÍA III (40 HRS.)	AGO 4 AL 29 DE SEP	9 A 14
		CURSO	PERIODO	HORARIO	MEJORES PADRES, MEJORES HIJOS 1	JUL 28 AL 25 DE AGO	9 A 13
		EXCEL 1	AGO 14 AL 3 DE SEP	13 A 15	MEJORES PADRES, MEJORES HIJOS 1	OCT 6 AL 10 DE NOV	9 A 13
		TRÁMITES DE SERVICIOS ESCOLARES	AGO 6 AL 17	12 A 15	PROMOCIÓN ESCALAFONARIA		
		TRÁMITES DE SERVICIOS ESCOLARES	SEP 17 AL 28	15 A 18	FRECUENCIA: LUNES A VIERNES		
		TRÁMITES DE SERVICIOS ESCOLARES	NOV 5 AL 16	15 A 18	CURSO	PERIODO	HORARIO
					ANALISTA	OCT 1° AL 4 DE DIC	17 A 20
					AUXILIAR DE CONTABILIDAD	OCT 2 DE 2012 AL 18 ENE DE 2013	11 A 14
					JEFE ADMINISTRATIVO	OCT 4 AL 4 DE DIC	9 A 12
					JEFE DE LABORATORIO	OCT 1° DE 2012 AL 19 DE FEB 2013	12 A 15
					JEFE DE TALLER	OCT 9 AL 7 DE DIC	12 A 15
					MULTICOPISTA	SEP 25 AL 5 DE DIC	15 A 17
					PREFECTO	OCT AL 5 DE DIC	9 A 12
					TÉCNICO	OCT 4 AL 7 DE DIC	17 A 20
					VIGILANTE	OCT 1° DE 2012 A 10 DE ENE DE 2013	17 A 20

COORDINACIÓN DE HUMANIDADES

Convocatoria Integración de Revistas al Índice de Revistas Mexicanas de Investigación Científica y Tecnológica, CONACYT 2012

La Coordinación de Humanidades invita a los responsables de la publicación de revistas de investigación científica y tecnológica, del Subsistema de Humanidades, Facultades y Escuelas afines, a presentar propuestas de integración o permanencia en la convocatoria:

Integración de Revistas al Índice de Revistas Mexicanas de Investigación Científica y Tecnológica 2012

Los responsables de las publicaciones deberán consultar la convocatoria en la página <http://www.conacyt.mx> para conocer en detalle las bases, así como, ingresar al formato.

Las solicitudes se enviarán por la vía electrónica a través del sistema del CONACYT, además, se deberá entregar en las oficinas de CONACYT, en Av. Insurgentes Sur 1582, 6° piso (ala norte), Col. Crédito Constructor, Delegación Benito Juárez, C.P. 03940, México D. F., los siguientes documentos: a) Carta de postulación oficial firmada por la Representante Legal; b) Copias del arbitraje de los artículos publicados en los últimos tres años; c) Listado de árbitros activos durante el periodo de evaluación; d) Un ejemplar de

los números publicados en el periodo y e) CD o USB con los documentos descritos en el numeral 6.2.1. de la convocatoria. Todo lo anterior deberá enviarse antes de las 14.00 horas del 29 de junio de 2012.

Previamente a los envíos, deberá solicitarse la carta de postulación oficial, firmada por la Doctora Estela Morales Campos, Coordinadora de Humanidades y Representante Legal, desde esta fecha y hasta el **25 de junio de 2012**, con oficio signado por el director de la entidad proponente, adjuntando una copia del formato solicitud del CONACYT, debidamente llenado.

Para mayor información, comunicarse con el Maestro Andrés Pérez Espitia a los teléfonos 56-22-75-65 al 70 ext. 214 o al correo electrónico: ape@unam.mx.

**“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Cd. Universitaria, D. F., a 31 de mayo de 2012
La Coordinadora de Humanidades
Dra. Estela Morales Campos**

Convocatoria para Concurso de Oposición Abierto

Facultad de Ingeniería

División de Ingeniería Eléctrica Fundamentos Jurídicos

La Facultad de Ingeniería con fundamento en lo dispuesto por los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado “C” de tiempo completo, interino, en el área: Teoría de Control Básico y Avanzado, con número de registro 11023-85 y sueldo mensual de \$14,752.90, de acuerdo con las siguientes

Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 41 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73, inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería, en su sesión ordinaria celebrada el 26 de abril de 2012, acordó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Crítica escrita del programa de estudios de alguna de las asignaturas del área Teoría de Control Básico y Avanzado: Análisis de Sistemas y Señales, Dinámica de Sistemas Físicos, Elementos de Control (L+), Fundamentos de Control (L+), Sistemas de Control (L+), Control Avanzado (L+), Control de Sistemas no Lineales (L+).
- Exposición escrita de un tema del programa de alguna de las asignaturas del área Teoría de Control Básico y Avanzado en un máximo de 20 cuartillas.
- Exposición oral de los puntos anteriores.
- Interrogatorio sobre las asignaturas del área Teoría de Control Básico y Avanzado.
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- Formulación de un proyecto de investigación sobre el área de Teoría de Control Básico y Avanzado.

Documentación requerida

Para participar en este concurso, los interesados deberán inscribirse

en la Secretaría General de la Facultad de Ingeniería, ubicada en el primer piso del edificio A de la Facultad de Ingeniería, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, en el horario de 09:00 a 15:00 y de 17:00 a 20:00 horas de lunes a viernes, presentando la documentación que se especifica a continuación:

- Solicitud de inscripción en las formas oficiales, las cuales se encuentran en la página del Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería: <http://consejofi.fi-a.unam.mx/>
- Curriculum vitae* en las formas oficiales de la Facultad de Ingeniería; las cuales se encuentran en la página del Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería: <http://consejofi.fi-a.unam.mx/>
- Copia del acta de nacimiento.
- Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, los conocimientos y experiencia equivalentes.
- Constancia certificada de los servicios académicos prestados a instituciones de educación superior que acrediten la antigüedad académica requerida para la plaza correspondiente.
- Si se trata de extranjeros constancia de su estancia legal en el país.

- Señalamiento de dirección y teléfono para recibir notificaciones.
- Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.
- Después de verificar la entrega de la documentación requerida, la Facultad de Ingeniería le hará saber al interesado en relación con su aceptación al concurso. Asimismo, le notificará de las pruebas específicas que deberá presentar, el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que comenzarán dichas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Facultad de Ingeniería dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá entre otros derechos, los señalados en los artículos 6, 55 y 57 del EPA. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en los artículos 56, 60 y 61 del mismo Estatuto.

Nota: El seleccionado mediante este concurso deberá prestar sus servicios en horario discontinuo, con opciones de entre cuatro o cinco horas en el horario matutino y de tres a cuatro horas en el horario vespertino, de lunes a viernes.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, D.F., a 31 de mayo de 2012
El Director
Maestro José Gonzalo Guerrero Zepeda

Tras dos jornadas de actividad del boliche en la Olimpiada Nacional 2012, que se efectúa en Guanajuato, la UNAM acumula hasta el momento nueve preseas: cuatro de oro, igual número de plata y una de bronce.

El auriazul Brandon Alejandro Pelayo Olvera, en la categoría Juvenil B individual, conquistó el metal dorado. Por su parte, Enrique Kassian Urrutia logró dos. En la modalidad Todo Evento

(3-0 y 3-2), respectivamente. Culminó como líder invicto de su sector, sin embargo, en la ronda de semifinales, volvió a medirse ante las anfitrionas de esta justa (Guanajuato), con las cuales cayó 3-1.

En el duelo por el tercer puesto, las pumas enfrentaron a su similar de Quintana Roo, escuadra a la que doblegaron 2-1 para así adjudicarse esta presea, segunda para un conjunto de futbol femenino en este tipo de certámenes.

El equipo auriazul lo conforman Verónica Jiménez, Valeria Loera, Paulina



Cuatro oros, cuatro platas y un bronce; tercer lugar en futbol femenino

Nueve preseas para boliche en Olimpiada

se adjudicó una áurea con marca de 201.04 unidades; en tanto en la categoría Juvenil A individual se llevó una argenta, con puntuación final de 207.83.

Además, en la modalidad cuartetos (Juvenil A femenino y B varonil) se agenciaron dos primeros lugares más, con registros de 175.71 y 187.67, respectivamente. Las medallas de plata las consiguieron en la Juvenil B varonil, en cuartetos y parejas, además de Yllen Moreno, en Juvenil A, con una marca de 177.13 unidades en la modalidad Todo Evento.

Sara Pelayo, en Todo Evento Juvenil A, obtuvo un bronce con un registro de 172.88 puntos. Al momento del cierre de esta edición restaba un día de competencia de dicho deporte.

Futbol asociación

Por otra parte, el representativo de futbol asociación, categoría Juvenil Superior femenino—comandado por Yuridia Cruz González—, se ubicó en la tercera posición.

El camino para el metal bronceo inició en la ronda de grupos, al imponerse 2-0 a Tlaxcala. Luego a Durango y Guanajuato



La selección puma.

Ruiz, Itzayana Cardozo, Andrea Buendía, Ámbar Ortiz, Hireri Velázquez, Mariana Solano, Daniela Olivares, Brenda Martínez, Daniela Sánchez, Karla Salgado, Carolina Ramos, Viridiana Gallardo, María Vargas, Estefanía Medellín, Michelle González y Karla Montiel. La goleadora felina—con siete tantos— durante el torneo fue Daniela Sánchez Velázquez.

En esta categoría, el campeón fue Nuevo León. *g*

ARMANDO ISLAS/RODRIGO DE BUEN



Enrique Kassian.

Los representativos auriazules afianzan el paso en la competencia nacional en Guanajuato

Cuando Amalia Isabel Sánchez Albo se involucró por primera vez en el triatlón, nunca imaginó las satisfacciones que este deporte le daría. A cinco años de distancia, la alumna de la Facultad de Arquitectura ha logrado colocar a la UNAM en el podio de ganadores de la Universiada Nacional. Y va por más.

ARMANDO ISLAS

Amalia Sánchez, triatleta auriazul de grandes logros

La alumna de Arquitectura buscará integrarse a la selección nacional

Reto internacional

Aunque son buenas sus marcas, Amalia sabe que puede mejorarlas. Por eso y debido al avance en sus tiempos, pertenecer a la selección nacional no lo ve como algo lejano, sobre todo cuando los cronos que requiere la Federación Mexicana de Triatlón (FMTri) no son inalcanzables.

“Para pertenecer a la selección se te pide, en nado libre de mil 500m, un tiempo de 19:30; yo no tengo problema pues tengo un registro de 18:45. En carrera de tres kilómetros 10:30, yo tengo 10:37. Me estoy concentrando en esto último porque en realidad estoy motivada para lograrlo y

que me tomen en cuenta para eventos internacionales”, expresó Sánchez Albo.

Por lo pronto, la estudiante de la carrera de Arquitectura del Paisaje esperará que la FMTri publique la fecha del chequeo para así comenzar su carrera deportiva en el ámbito internacional.

“No es aventurado pensar que puedo competir en los Panamericanos de Canadá 2015 y en los Juegos Olímpicos de Brasil 2016. Con esas justas terminaría mi actividad como atleta, esa es mi meta; por eso debo prepararme a fondo”, comentó.

El principio

Ante la posibilidad de ser seleccionada, Amalia recuerda cómo

empezó formalmente su aventura en este deporte en 2008.

“Yo competía por el DF en natación y la entonces presidenta de la Asociación de Triatlón de esa entidad pidió apoyo para conformar una delegación en dicha disciplina, porque no era reconocida. De hecho sólo había dos atletas. Acepté y participé en estatales y regionales y quedé en primer lugar. En la Olimpiada de ese año gané bronce en acuatlón”, dijo.

Estos resultados la animaron a incursionar en el triatlón y desde entonces las preseas han caído año con año. Aunque las medallas y los triunfos se le han dado, Amalia no pierde el piso y sabe que aún le falta camino por recorrer. *g*



Motivada para mejorar sus marcas. Foto: Jacob V. Zavaleta.



Dr. José Narro Robles
Rector

Dr. Eduardo Bárcena García
Secretario General

Lic. Enrique del Val Blanco
Secretario Administrativo

Dr. Francisco José Trigo Tavera
Secretario de Desarrollo Institucional

M.C. Miguel Robles Bárcena
Secretario de Servicios a la Comunidad

Lic. Luis Raúl González Pérez
Abogado General

Enrique Balp Díaz
Director General de Comunicación Social



Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Director de Gaceta UNAM
Hugo E. Huitrón Vera

Subdirector de Gaceta UNAM
David Gutiérrez y Hernández

Redacción
Olivia González, Sergio Guzmán, Pfa Herrera, Rodolfo Olivares, Alejandro Toledo, Cynthia Uribe y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-10-67, fax: 5622-14-56. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Imprenta de Medios, S.A. de C.V., Cuicuilhuac 3353, Col. Cosmopolita, CP. 02670, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2010-040910132700-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Enrique Balp Díaz. Distribución gratuita: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria. Tiraje: 30 000 ejemplares.

Número 4,429



ESOCITE 2012

IX JORNADAS
LATINOAMERICANAS
de Estudios Sociales
de la **Ciencia**
y la **Tecnología**

Ciudad Universitaria
del 5 al 8 de junio
2012

Martes 5 de junio, 9:45 horas

Conferencia Inaugural de

Hebe Vessuri

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM

4 SIMPOSIOS MAGISTRALES
Más de 250 ponentes

ARGENTINA • BRASIL • CANADÁ • COLOMBIA
COSTA RICA • CUBA • CHILE • ESPAÑA • ESTADOS UNIDOS
FRANCIA • GUATEMALA • ITALIA • MÉXICO • PERÚ
PORTUGAL • REINO UNIDO • URUGUAY • VENEZUELA

reunidos en seis ejes temáticos

Sedes: *Universum* y FCPyS, UNAM

CONSULTE EL PROGRAMA COMPLETO EN:

www.iis.unam.mx

MÁS INFORMACIÓN EN:

difusion.iis@unam.mx • 5622 7390



promep