

Operación exitosa del Sistema de Alerta Temprana con el huracán *Beryl*

## Reconocimiento a la participación de la UNAM en la creación del Siat

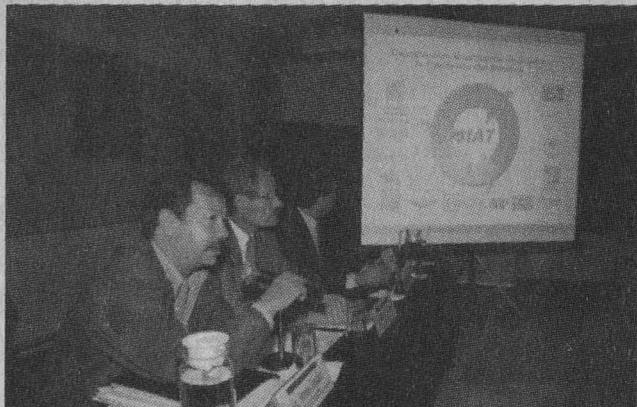
La aplicación del programa contribuye a evitar la pérdida de vidas humanas y disminuye daños materiales

Con la información proporcionada por la Universidad Nacional —obtenida en tiempo real por el enlace que existe con el área de geofísica y geografía— es posible discernir y decidir sobre los modelos meteorológicos y las zonas en las que deben desplegarse las acciones preventivas para prevenir y mitigar desastres.

Los anterior fue señalado por los directores del Cenapred, Roberto Quaa Weppen, y de Emergen-

cias de Protección Civil, Antonio González, quienes informaron sobre el éxito de la operación del Sistema de Alerta Temprana (Siat) con motivo del huracán *Beryl*, que azotó las costas del Golfo de México.

Los funcionarios señalaron que sin la participación y el trabajo científico de la UNAM no se hubiera podido crear este programa, cuya aplicación contribuye a evitar la pérdida de vidas humanas y disminuye daños en las comunidades.



Explicación del Sistema de Alerta Temprana.

Foto: Luis Jorge Gallegos

□ 5

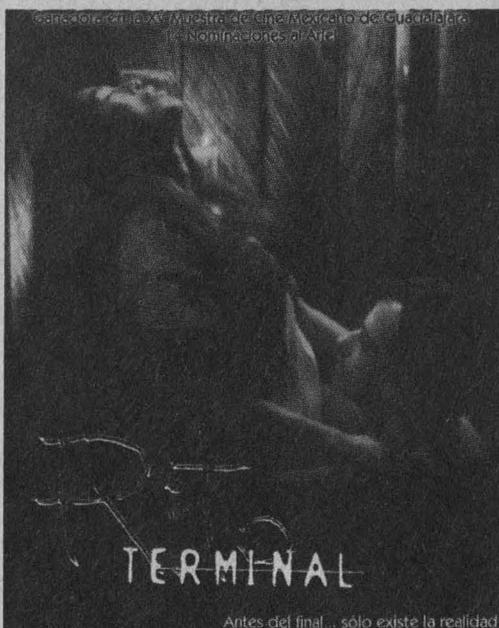
Se presenta hoy

### Largometraje UNAM-Imcine

● El filme ganó un Ariel y tuvo otras 13 nominaciones

La premier de *Rito terminal*, la ópera prima de Oscar Urrutia premiada por la crítica nacional en la XV Muestra de Cine Mexicano en Guadalajara, se presenta hoy en las salas José Revueltas y Julio Bracho del Centro Cultural Universitario. Se trata del primer largometraje producido por la UNAM e Imcine.

□ 19



### Donativo instrumental a Odontología para el estudio de resinas

● La facultad, líder en la elaboración de pruebas de calidad relativas a materiales poliméricos

□ 2

Aprueban la terna para la Escuela Nacional de Música

□ 6

Convocatorias para carrera simultánea, segunda carrera y cambio de plantel

□ 8

Contará la UNAM con dos centros de educación a semidistancia en el Distrito Federal

□ 3

## Donan equipo para el estudio de resinas dentales a la Facultad de Odontología

LAURA ROMERO

La Facultad de Odontología de esta casa de estudios recibió la donación de equipo que permitirá el estudio de resinas dentales que se emplean en la restauración de piezas, por parte de la compañía 3M de México.

Dicho aparato, innovación del investigador inglés independiente A.J. Cash y de D.C. Watts, director de Materiales Dentales de la Universidad de Manchester, será empleado por académicos y estudiantes del Laboratorio de Investigación en Materiales Dentales de la División de Estudios de Posgrado de esa facultad.

Se trata de un instrumento que se emplea para determinar cuánto se reducen los materiales de restauración dental durante su proceso de endurecimiento mediante una fuente de luz o fotopolimerización.

● En el mundo sólo existen cuatro aparatos de su tipo en universidades de Europa, África y Estados Unidos. México se une a ese selecto grupo de naciones

Federico Humberto Barceló Santana, jefe del laboratorio, explicó que con este instrumento la facultad continuará a la vanguardia de la investigación y será líder en la elaboración de pruebas de calidad relativas a materiales dentales poliméricos, en los ám-

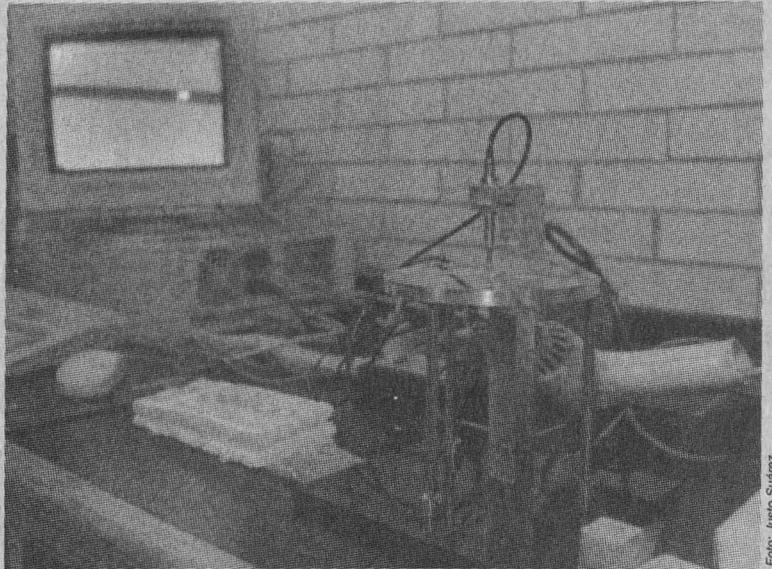
bitos nacional y latinoamericano.

Informó que en el mundo sólo existen cuatro aparatos de su tipo en universidades de Europa (en Francia y Dinamarca), de África y de Estados Unidos. México, por medio de la Universidad Nacional, se une a ese selecto grupo de naciones que cuenta con este avance tecnológico.

Explicó que en la actualidad el sustituto de las amalgamas son las resinas compuestas; pero éstas sufren de encogimiento, aspecto en el que trabajan los fabricantes de esos materiales.

Por medio de este artefacto los investigadores universitarios podrán valorar diferentes tipos de resinas, elegir la que muestre menos alteración y recomendarla para su uso clínico. "Las resinas tienen el beneficio de bioseguridad ya que no contienen metales como el mercurio y son más estéticas que las amalgamas", destacó.

El equipo, cuyo desarrollo tardó una década y su costo monetario se estima en cinco mil dólares —aunque el intelectual es elevado—, fue entregado a



Equipo donado.

Foto: Justo Suárez

México por la empresa 3M, que ha apoyado en otras ocasiones a la facultad en infraestructura o proyectos. Barceló Santana consideró que la UNAM tiene una gran trayectoria de investigación y muestra seriedad y seguimiento en los trabajos científicos que realiza.

El doctor Cash, quien permaneció dos días en la Facultad de Odontología para instalar el instrumento y capacitar a los universitarios en su uso, se congratuló de que exista interés por su invento por parte de la empresa 3M y de la UNAM, y que el mismo permanezca en esta casa de estudios, "en la cual se desarrolla investigación independiente y sin fines de lucro".

En el mismo sentido se manifestó Walter Poxon, gerente de Servicios Profesionales en el ámbito internacional de la

empresa 3M, quien dijo que la UNAM es la primera institución de educación superior latinoamericana en recibir este equipamiento.

El equipo está conformado por una base y un transductor lineal, el cual convierte un tipo de energía en otro, en este caso el movimiento o contracción del material en una señal eléctrica o análoga que a su vez se transforma en digital, la cual se recibe en una computadora. Ahí, la señal se grafica en tiempo real. Para que el material se polimerice o endurezca se activa una luz mediante una lámpara especial.

A la ceremonia de entrega del equipo asistió el secretario general de la facultad, Javier de la Fuente, en representación del director, José Antonio Vela Capdevila. ■

DGSCA es la dependencia encargada del programa

## La Universidad Nacional abrirá dos centros multidisciplinarios de educación a semidistancia

Víctor Guerra señaló que se atenderán entre seis mil y 10 mil alumnos en un lapso de cuatro años; se trata de una propuesta de estudio de nuevas posibilidades para atender la demanda educativa universitaria

Cómputo Académico (DGSCA), se aprovechará el cómputo y las telecomunicaciones "para, con menos recursos —sobre todo de espacio físico—, atender con igual o mejor calidad a la población que no tiene cabida en la Universidad".

Señaló lo anterior Víctor Guerra, director general de esa dependencia, al informar que en estos dos nuevos espacios serán atendidos entre seis mil y 10 mil alumnos, en un lapso de cuatro años.

putación, la informática y la economía. Tendrán el apoyo de los centros de Enseñanza para Extranjeros y de Lenguas Extranjeras, de la Facultad de Economía y de Cómputo Académico.

"Es una propuesta de estudio de nuevas posibilidades de enseñanza para atender la demanda educativa que existe en el ámbito universitario", manifestó el funcionario.

En la actualidad, la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico cuenta con tres inmuebles externos destinados a la enseñanza de idiomas, informática y telecomunicaciones: Mascarones, Nuevo León y Coapa, los cuales operan con éxito.

El propósito, agregó Guerra, es avanzar en el uso de este método; por ello, la dependencia a su cargo pretende que en estos nuevos espacios el Sistema de Universidad Abierta incremente la matrícula y ofrezca los diplomados, cursos y carreras que la sociedad requiere.

### Respuesta a demandas sociales

Expresó que Cómputo Académico experimentará con estos centros multidisciplinarios, para determinar si se seguirá con estos cambios de enseñanza a semidistancia, a fin de responder mejor a las necesidades de la sociedad y a los requerimientos académicos que la Universidad se autoimpone en el cuidado de su excelencia académica.

El año pasado, los tres centros de la DGSCA atendieron a 24 mil estudiantes; "por eso es que no nos atemorizan las cifras de estudiantes que se tiene pensado atender en los próximos meses", concluyó. ■

**E**n respuesta a la demanda de la sociedad, la UNAM abrirá este año dos centros multidisciplinarios más de educación a semidistancia en la ciudad de México, como parte de un programa piloto de exploración de nuevos métodos de enseñanza.

SERGIO CARRILLO

Con este programa, que estará a cargo de la Dirección General de Servicios de

### Nuevos espacios

La meta, comentó Guerra, es abrir 10 espacios multidisciplinarios aquí y en otras ciudades del país donde haya demanda de educación y capacitación.

Estos dos primeros espacios estarán abiertos al público en general y en ellos se impartirán idiomas y se ofrecerán diplomados acerca del uso educativo de la com-

DGSCA cuenta con tres inmuebles externos destinados a la enseñanza que operan con éxito.

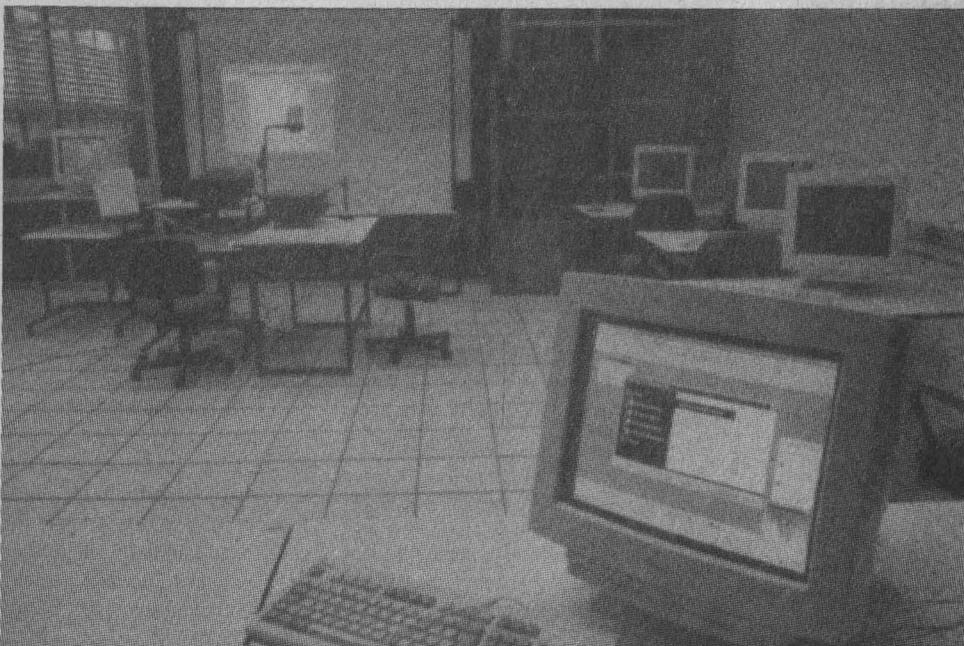


Foto: Archivo Gaceta UNAM

*La primera etapa del proyecto comenzará en septiembre y durará 10 meses; la idea de manejar una perspectiva que se ocupa más por la salud que por la enfermedad es más efectiva que el actual modelo de asistencia, asegura Francisco Javier Gómez*

## Iniciarán UNAM e ISSSTE un proyecto para mejorar la atención primaria en salud

**L**A UNAM y el ISSSTE trabajan en el proyecto Modelo Sistemático de Atención Médica Familiar, único en su tipo en México, con el propósito de contribuir a cuidar y mejorar la salud de la población y llegar al más alto nivel de atención primaria, debido a que cerca de 10 millones de personas tienen un difícil acceso a este servicio.

La primera etapa del proyecto comenzará en septiembre próximo y durará 10 meses; se realizará en tres tiempos: diagnóstico (identificación del modelo actual), capacitación técnica y seguimiento.

Francisco Javier Gómez Clavelino, del departamento de Medicina Familiar de la UNAM y coordinador del proyecto, aseguró que la idea de manejar una perspectiva que se ocu-



Foto: Ignacio Romo

Debe contarse con un proyecto de atención médica especializada en medicina familiar.

pa más por la salud que por la enfermedad es más efectiva que el actual modelo de asistencia, el cual se basa en la atención de la persona cuando ya tiene algún padecimiento.

“Es curioso que los médicos,

cuya misión es mantener la salud de la gente no nos preocupamos por ella. En cambio, nos ocupamos de la enfermedad y del paciente, y vemos la salud como un ente flotante”, afirmó Gómez Clavelino.

Explicó que mediante el proyecto los especialistas pueden estudiar los factores de riesgo, identificarlos y elaborar programas de acción dirigidos a mantener la salud en las unidades médicas familiares y a prevenir enfermedades.

### Beneficios para todos

De acuerdo con los resultados que se obtengan en las dos unidades del ISSSTE donde iniciará el programa, se extenderá a todas las unidades médicas de esta dependencia en el área metropolitana y después a todo el país, para hacer más eficientes los servicios a los derechohabientes.

El también profesor de la Facultad de Medicina dijo que si bien el modelo actual de atención en los sistemas de salud es eficaz y se han obtenido logros importantes, puede mejorarse y ser más eficaz.

Los resultados del programa serán a largo plazo, comentó el especialista en medicina familiar, cuando disminuya el número de personas que necesita hospitalización en los hospitales de segundo y tercer nivel, así como en los de especialidades. “Sólo entonces podremos saber que el trabajo es efectivo y eficaz y, en un momento dado, que el modelo permitirá el establecimiento de normas específicas de atención primaria a la salud”.

En la actualidad, añadió, existen las llamadas normas oficiales mexicanas de atención a la salud dedicadas a la atención de enfermedades, pero lo que se pretende es que esta reglamentación se refiera a la conservación de la salud.

El modelo de atención médica familiar es parecido al de algunos países desarrollados como Canadá y Gran Bretaña, entre otros.

### Atención especializada

El investigador universitario destacó que uno de los aspectos fundamentales es la necesidad de que la acción del médico familiar sea la continuidad, conozca a la familia y la atienda permanentemente.

En el proyecto participan además los doctores Adolfo Irigoyen Coria, coordinador de investigación del departamento de Medicina Familiar; Raúl Ponce Rosas, profesor de la Facultad de Medicina; la socióloga Margarita Terán, de la Escuela Nacional de Trabajo Social, y Jorge Padilla, por el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE). ■

### Participará el rector en reunión internacional de universidades

El rector Juan Ramón de la Fuente viajó a Durban, África del Sur, para participar en la Onceava Conferencia General de la Asociación Internacional de Universidades, que se realizará del 22 al 25 de agosto y que coincide con el cincuentenario de su fundación, bajo los auspicios de la UNESCO.

La conferencia, organizada por la Universidad de Natal y la Asociación de Universidades Sudafricanas, es considerada como la gran oportunidad de que dirigentes universitarios provenientes de todo el mundo intercambien experiencias y reflexiones con el fin de analizar los principales retos que tiene la enseñanza superior en el siglo XXI.

El intercambio de ideas acerca de la responsabilidad que tienen las universidades para el futuro común será la contribución de la Asociación Internacional de Universidades al Año Internacional por una Cultura de la Paz 2000, proclamado por la Asamblea General de las Naciones Unidas y coordinado por la UNESCO.

En su calidad de órgano supremo de la asociación, la conferencia tomará decisiones concernientes a la estructura, el funcionamiento y la política futura de la asociación, con el propósito de contribuir con las universidades y dirigentes que la integran para cumplir mejor su misión. ■



Antonio González, Roberto Quaas y Oscar Fuentes.

Foto: Luis Jorge Gallegos

*Dan a conocer los resultados de la aplicación del sistema, cuyo objetivo es alertar sobre la presencia de ciclones a la población; la información que provee la Universidad Nacional es tan oportuna como la del Servicio Meteorológico Nacional y la Comisión Nacional del Agua, además de que permite decidir acerca de las zonas en donde hay que desplegar acciones preventivas*

## Participación importante de la UNAM en la creación del Sistema de Alerta Temprana del Cenapred

**A**l informar sobre la exitosa operación del Sistema de Alerta Temprana (Siat) en el caso de la tormenta tropical *Beryl*, especialistas del Centro Nacional de Prevención de Desastres (Cenapred) y de la Dirección General de Protección Civil aseguraron que sin la participación y el trabajo científico de la UNAM no hubiera podido crearse este programa, cuya aplicación contribuye a evitar la pérdida de vidas humanas y disminuye daños en las comunidades.

Los directores del Cenapred, Roberto Quaas, y de Emergencias de Protección Civil, Antonio González, señalaron en conferencia de prensa realizada en las instalaciones del centro que debido a la información de la Universidad Nacional—obtenida en tiempo real por el enlace que existe con el área de geofísica y de geografía— puede discernirse y decidirse sobre los modelos meteorológicos y las zonas en las que deben desplegarse las acciones preventivas para mitigar y prevenir desastres.

Antonio González señaló que, en caso de no obtenerse o de que sea lenta la comunicación con el Centro de Huracanes de Miami, una de las alternativas fundamentales de información es la UNAM. Su participación, agregó, es importante porque se da con la misma oportunidad con la que lo hacen el Servicio Meteorológico Nacional y la Comisión Nacional del Agua.

Roberto Quaas puntualizó que gran parte del personal científico y técnico que labora en ese centro es egresado de la UNAM, de manera que su fortaleza estriba en la relación gobierno-Universidad, que luego de 10 años le ha permitido logros importantes en materia de prevención de desastres y una buena reputación en los ámbitos nacional e internacional.

### Resultados

Al dar a conocer los resultados de la primera aplicación del Siat con la llegada de la tormenta tropical *Beryl* hace unos días a territorio nacional, Quaas Weppen explicó que este sistema ha permitido la adecuada vinculación del trabajo entre los científicos y técnicos de la UNAM y el Cenapred, con los medios de comunicación, los gobiernos federal, estatal y municipal, así como con las instancias operativas de los programas de apoyo correspondientes, y ha definido con claridad el plan de acción y responsabilidad de cada una de ellas para mitigar los riesgos ante fenómenos naturales y antropogénicos.

Abundó que con el Siat, método basado en el monitoreo de los ciclones a fin de establecer medidas para alertar al público y acciones institucionales coordinadas que permitan enfrentar este tipo de contingencias, podrán realizarse programas de protección.

### ¿Qué se hace?

Antonio González subrayó que el Siat, en operación desde este año, tiene como objetivo alertar sobre la presencia de ciclones tropicales a la población asentada principalmente en la zona costera y en algunos estados del centro del país.

Luego de recibir la información, detalló, el Siat da seguimiento al meteoro, ubica su posición y detecta las bandas nubosas más peligrosas, cuyo potencial de lluvia podría tener efectos sobre los centros urbanos o rurales.

Por medio de una clasificación basada en la distancia de estas bandas nubosas a la costa, de la intensidad del fenómeno que puede ir de la depresión tropical hasta un huracán nivel 5, puede encenderse un semáforo que va del aviso a la alerta, la emergencia y la alarma. Cada una de estas fases conlleva una serie de actividades por parte de Protección Civil, de manera que puedan establecerse los mecanismos de ayuda a la población y en su momento de evacuación.

Antonio González comentó que en el caso de la tormenta tropical *Beryl*—segunda de la temporada por el lado del Océano Atlántico—, desde el 13 de agosto se localizaba a 360 kilómetros al noroeste de Yucatán y se catalogaba como depresión tropical número 5. A partir de ese momento, los boletines informativos del Meteorológico y de

la Coordinación de Protección Civil comenzaron a enviarse cada tres horas.

### Acciones

El representante de Protección Civil planteó que cuando la tormenta se encontraba a más de 300 kilómetros de distancia de tierra tamaulipeca, los mensajes transmitidos en las estaciones de radio y los boletines lo señalaron como etapa de alerta. En ese momento se pusieron en práctica las distintas medidas.

Las acciones, puntualizó, se dividieron en dos ejes: la institucional y la de los medios de comunicación para mantener más informada a la población sobre la situación del fenómeno.

Finalmente, los días 14 y 15 de agosto continuó el seguimiento y el 16, después de su entrada a tierra, la tormenta tropical disminuyó su intensidad por lo que se puso fin a la etapa de emergencia en Tamaulipas. Al mismo tiempo, se enviaron los boletines respectivos a Nuevo León, donde la tormenta tropical *Beryl* también tuvo repercusiones.

Oscar Fuentes, investigador del Cenapred, informó que otro de los aspectos fundamentales del Siat es su capacidad de anticipar los posibles efectos que pueden ocasionar las lluvias que acompañan este tipo de meteoros, las cuales generan graves daños a la población e, incluso, pérdida de vidas humanas. ■

# Luis Alfonso Estrada, Jesús Jaime González y Julio Viguera, terna para dirigir Música

*Aprueba el Consejo Técnico de esa dependencia, en sesión extraordinaria del 17 de agosto, la lista de candidatos*

**E**l Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Música, en su segunda sesión extraordinaria del 17 de agosto, aprobó la terna para dirigir la Escuela Nacional de Música, la cual quedó integrada —en orden alfabético— por el maestro Luis Alfonso Estrada Rodríguez, el doctor Jesús Jaime González Quiñones y el maestro Julio Viguera Álvarez

## Luis Alfonso Estrada Rodríguez

Nació en la ciudad de México en 1951, cursó la licenciatura en Piano en la Escuela Nacional de Música de la Universidad Nacional Autónoma de México. Estudió piano, entrenamiento auditivo y educación rítmica en la Escuela Superior de Música de Múnich. Cursó la maestría en Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras e ingresó en 1995 al doctorado en la misma facultad.

En 1994 obtuvo el nombramiento de Profesor Titular "C" definitivo, de tiempo completo; es profesor de las asignaturas de Licenciatura de Adiestramiento Auditivo, Seminario de Tesis y Seminario Optativo las Humanidades y la Música. Está en el programa de estímulos PRIDE, en clasificación "D".

Como pianista ha acompañado y asesorado en problemas de interpretación a cantantes en conciertos y concursos universitarios y nacionales. Sus actividades se concretan en la investigación y en la docencia de la educación auditiva. Fue asesor del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, en el Instituto Nacional de Bellas Artes, en el Conservatorio de las Rosas en Morelia y en la Escuela Superior de Música de Durango.

Ha sido invitado a participar como conferenciante en actos especializados nacionales e internacionales como: Simposio sobre la formación del músico profesional

en América Latina y el II Encuentro Regional de Expertos en Educación Musical de América Latina.

En la actualidad es responsable del proyecto PAPIIT Desarrollo de las Capacidades Perceptivas Auditivas y su Efecto sobre el Aprendizaje Musical y coordina desde 1998 el Seminario Interamericano de Investigación en Educación Musical. Es miembro del Comité Directivo de la revista *Cuadernos Interamericanos de Investigación en Educación Musical* de la Escuela Nacional de Música de la UNAM y presidente fundador de la Asociación Nacional de Instituciones de Enseñanza de la Música.

## Jaime González Quiñones

Nació en la ciudad de México en 1943, hizo sus estudios de licenciatura en el Conservatorio Nacional de Música, un diplomado de Especialista en Investigaciones Musicales a nivel maestría y el doctorado en The City University of New York.

En la actualidad es Profesor Asociado "C" interino, imparte la materia Área Académica de Musicología.

Como docente ha impartido las siguientes asignaturas: Historia de la Música Flauta Dulce, Pedagogía Musical, Historia de la Música, Música del Siglo XX, Armonía, Piano Sistema Suzuki.

Como ejecutante se destaca en conjuntos de cámara (violín, piano, flauta dulce, clavecín, órgano); ha interpretado en las principales salas del país, así como en el extranjero.

Ha recibido las distinciones siguientes: Miembro perpetuo del Board of Examiners, presidente de la Sociedad Mexicana de la Flauta Barroca, presidente de Música de la Cámara, miembro del Comité Editorial de la Escuela Nacional de Música, presidente de la Liga de Compositores de México.

## Julio Viguera Álvarez

Nació en la ciudad de México en 1953, hizo sus estudios de licenciatura en la Escuela Nacional de Música de la UNAM, cursó un diplomado en la Universidad Autónoma de Querétaro, la maestría en la Universidad Pedagógica Nacional y es candidato a doctor en el programa doctoral Diagnóstico, Medida y Evaluación de la Intervención Educativa que imparte la Universidad Anáhuac en convenio con la Universidad Complutense de Madrid.

Es Profesor de Carrera titular "B" definitivo, imparte los cursos de Percusiones en los niveles inicial, medio, propedéutico y licenciatura, así como las materias Conjuntos Instrumentales, Conjuntos Orquestales, Música de Cámara y Pedagogía; está en el programa de estímulos PRIDE, en clasificación C con una antigüedad de 24 años.

Como docente ha colaborado

para incrementar el nivel de titulación en el área de percusiones, lo cual se refleja en el número y alta calidad de egresados de la carrera que se imparte en la Escuela Nacional de Música de la UNAM y ha sido electo en dos ocasiones consejero técnico y coordinador del área de percusiones.

Como ejecutante ha grabado numerosos discos de música sinfónica con diferentes orquestas. En el terreno de la dirección orquestal ha dirigido a las orquestas del Teatro de Bellas Artes, de la Universidad de Guanajuato, a la de Percusiones y ha sido director asociado de la Orquesta Sinfónica de la ENM. Asimismo, ha dirigido ballet con la Compañía Nacional de Danza y el Taller Coreográfico de la UNAM.

Ha recibido la beca nacional del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, así como dos nominaciones para el Premio Universidad Nacional en el área de Difusión de la Cultura. ■

TRIBUNAL UNIVERSITARIO

Ciudad Universitaria, Distrito Federal, a los veintiún días de julio de dos mil...

---

Considerando que las oficinas ocupadas a la fecha por el Tribunal Universitario se encuentran deterioradas y en consecuencia se realizan trabajos de remodelación, en términos de los artículos 99 del Estatuto General, 6° y 31 del Reglamento del Tribunal Universitario y de la Comisión de Honor, Horacio Castellanos Coutiño Presidente, E. Arceña Quintana-Adriano Secretaria, Jorge Fernández Ruiz Vocal Permanente, acuerdan por unanimidad...

**PRIMERO.** Se asigna como nuevo domicilio del Tribunal Universitario el ubicado en Boulevard Picacho Ajusco, Número 238, sexto piso Colonia Jardines de la Montaña, en el Distrito Federal, a partir del primero de septiembre de este año.

**SEGUNDO.** Notifíquese lo acordado a los interesados con asuntos pendientes y a la comunidad universitaria a través de su publicación en la Gaceta UNAM.

Así lo proveyeron y firmaron...

## ACUERDO POR EL QUE SE CREA EL REGISTRO DE FIRMAS DE AUTORIDADES Y FUNCIONARIOS UNIVERSITARIOS

JUAN RAMÓN DE LA FUENTE, Rector de la Universidad Nacional Autónoma México, con fundamento en lo previsto por los artículos 9° de la Ley Orgánica, y 34 fracciones I, IX y X del Estatuto General, y

### CONSIDERANDO

- Que la Universidad Nacional Autónoma de México a través de sus autoridades y funcionarios adscritos a las diversas entidades académicas y dependencias administrativas, para la consecución de sus fines, realiza constantemente actos jurídicos al interior de su comunidad, así como con entidades públicas, privadas, nacionales y extranjeras.

- Que a efecto de resguardar los intereses de esta casa de estudios por las obligaciones asumidas a través de sus autoridades y funcionarios en la suscripción de documentos oficiales, es necesario contar con un registro de firmas que permita dar certeza sobre la validez de su actuación en representación de la Universidad.

Por lo anterior y a efecto de fortalecer la gestión institucional, he tenido a bien expedir el siguiente:

### ACUERDO

**PRIMERO.-** Se crea el Registro de Firmas de Autoridades y Funcionarios Universitarios, cuyo control y actualización estará a cargo de la Oficina del Abogado General.

**SEGUNDO.-** Los autoridades y funcionarios universitarios que posteriormente se enumeran, en virtud de su nombramiento o designación, están obligados a incorporar su firma autógrafa al Registro que por este Acuerdo se crea, conforme a los formatos que la Oficina del Abogado General elabore y difunda oportunamente, en los que se contendrán los datos de identificación necesarios.

**TERCERO.-** Se encuentran obligados en términos del presente Acuerdo:

- I. El suscrito y los funcionarios nombrados directamente por el mismo;
- II. Los directores de facultades, escuelas, institutos, centros, programas y proyectos universitarios;
- III. Los directores generales, subdirectores, secre-

tarios administrativos y jefes de departamento de las entidades y dependencias universitarias;

IV. Aquellos trabajadores de posiciones equivalentes a las mencionadas en este punto o de aquellos cargos que en el futuro se creen y que para tal efecto determine la Oficina del Abogado General.

**CUARTO.-** La Oficina del Abogado General expedirá constancias, cuando proceda, de que las firmas de las autoridades y funcionarios en documentos oficiales correspondan a las que obran en el Registro.

**QUINTO.-** Para efectos de la actualización del Registro, los titulares de las dependencias administrativas y entidades académicas universitarias, deberán encargarse de remitir a la Oficina del Abogado General en un término de cinco días hábiles contados a partir de la fecha de designación o contratación, los formatos debidamente requisitados de su personal que esté obligado a registrar su firma en términos de este Acuerdo.

**SEXTO.-** No se requiere del registro de firmas de aquellas personas que únicamente realizan actos de administración del patrimonio universitario y de sus recursos ordinarios y extraordinarios, reservados al Patronato de la Universidad y que cuentan con procedimientos propios de validación, como es el caso de las cuentas bancarias.

**SEPTIMO.-** Los casos no previstos en el presente instrumento, serán resueltos por el Abogado General con acuerdo del suscrito.

### TRANSITORIOS

**Primero.-** El presente Acuerdo entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en *Gaceta UNAM*.

**Segundo.-** La Oficina del Abogado General en un término de 15 días a partir de la fecha de publicación de este Acuerdo hará llegar a los titulares de las entidades y dependencias los formatos correspondientes para su requisición, que integrarán el Registro de Firmas de Autoridades y Funcionarios Universitarios.

**Tercero.-** Los titulares de las entidades y dependencias cuentan con un término de 15 días a partir de la recepción de los formatos correspondientes para requisitar, recabar y remitir a la Oficina del Abogado General los formatos para la integración del Registro.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Ciudad Universitaria, D.F., 21 de agosto de 2000  
EL RECTOR  
DR. JUAN RAMÓN DE LA FUENTE

Responsable de la publicación: Oficina del Abogado General.

# BECA UNAM-UNIVERSIDAD DE WASHINGTON

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Dirección General de Intercambio Académico (DGIA), y la Universidad de Washington en Seattle, EUA, convocan a los egresados de la UNAM a participar en el concurso para obtener una beca para realizar estudios de maestría en la universidad estadounidense, a partir de septiembre del 2001

## REQUISITOS

- Ser mexicano, menor de 30 años
- Ser personal académico o recién egresado de la UNAM
- Tener promedio mínimo de 9.0 en la licenciatura
- Dominio del idioma inglés
- Los candidatos deberán ser egresados de las áreas de ingeniería, matemáticas, física o ciencias de la computación

## DOCUMENTOS

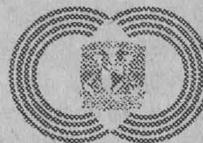
- Formulario oficial de solicitud de beca de la DGIA
- Carta de presentación del director de la dependencia UNAM
- Copia del título profesional, de los certificados de estudios y de otras constancias, en su caso
- Currículum vitae actualizado
- Comprobante TOEFL oficial con 580 puntos mínimo
- Comprobante GRE con la puntuación requerida por la UW según el área de estudios
- Dos cartas de recomendación académica de profesores de la UNAM
- Programa de estudios a realizar

- Carta de aceptación o de contacto formal establecido con la UW, en caso de tenerla
- Formularios y documentación requerida por la UW

## BENEFICIOS

- La UW otorga la exención de colegiatura y una ayudantía de investigación de 20 horas semanales, percibiendo un salario de 950 dólares mensuales para gastos de manutención
- La DGIA otorga pasaje aéreo redondo

## INFORMES



Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Edificio de Posgrado, 2º piso, a un costado de la Torre II de Humanidades, Cd. Universitaria

telnet: 132.248.10.3 login: info

[www.intercambio.unam.mx](http://www.intercambio.unam.mx)

Fecha límite de recepción de solicitudes: 24 de noviembre del 2000

**Secretaría General**  
**Dirección General de Administración Escolar**

Convocatoria

**Carrera simultánea**  
**y segunda carrera**

Se comunica a los alumnos interesados en cursar una carrera simultánea o segunda carrera, que deberán presentarse en Servicios Escolares del plantel donde están inscritos, del 28 de agosto al 1 de septiembre, con el propósito de recoger el instructivo y conforme a éste iniciar el trámite.

**Secretaría General**  
**Dirección General de Administración Escolar**

**Cambio de plantel reingreso**  
(Nivel profesional en la misma carrera)

Se comunica a los alumnos interesados en tramitar su cambio de plantel reingreso en la misma carrera, que deberán presentarse en Servicios Escolares de la escuela o facultad donde están inscritos, con el propósito de consultar los requisitos y los planteles abiertos a los cambios sujetos al cupo disponible; las fechas en que se recibirán las solicitudes son del 23 al 25 de agosto del presente año.

También abre la posibilidad de mejorar condiciones de vida de ancianos

## La inmunofarmacología, opción para controlar enfermedades como asma, artritis y cáncer

El empleo de inmunomoduladores—sustancias o fármacos de origen vegetal, animal, sintéticos o de microorganismos—contrarrestaría deficiencias o reacciones del sistema inmunológico que podrían dar paso a diversos males

**L**a posibilidad de mejorar las condiciones de vida de los ancianos, de personas infectadas por VIH, así como la oportunidad de controlar enfermedades autoinmunes como el lupus o el cáncer, se ha abierto en el área de la inmunofarmacología con las aportaciones del doctor Andrés Romero Rojas.

El integrante de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán explicó que la inmunofarmacología estudia los mecanismos mediante los cuales es posible manipular la respuesta inmune de los individuos para el tratamiento de enfermedades.

Esa disciplina poco a poco está captando el interés de otros investigadores.

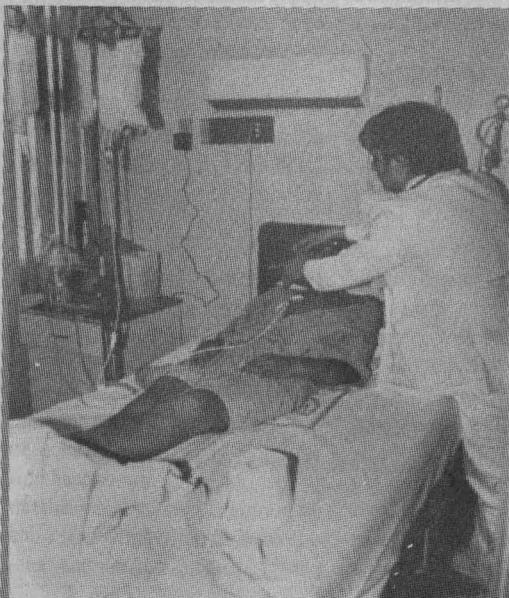


Foto: archivo Gaceta UNAM

Entre las líneas de investigación que el especialista ha desarrollado está la que se basa en el Estudio de las Propiedades Inmunomoduladoras de los Micoplasmas. Mediante sus estudios comprobó—en una primera fase— que estos microorganismos distorsionan el sistema inmune, lo que les permite sobrevivir en el individuo al escapar de éste, luego de montar las condiciones para que otros microorganismos ataquen las mucosas y provoquen enfermedades respiratorias.

El tamaño de los micoplasmas es más pequeño que el de una bacteria común, son capaces de vivir por sí mismos y de reproducirse en el exterior de células vivas. La purificación de las moléculas que utiliza este microorganismo para escapar de las defensas del individuo ayudará a demostrar que los micoplasmas pueden servir como inmunomoduladores para el tratamiento de algunos padecimientos en los seres humanos.

### Los inmunomoduladores

El empleo de inmunomoduladores—sustancias o fármacos de origen vegetal, animal, sintéticos o de microorganismos— es una alternativa terapéutica para contrarrestar las posibles deficiencias o reacciones exageradas del sistema inmunológico que podrían dar paso a enfermedades autoinmunes como lupus, asma, artritis y cáncer, entre otras.

Andrés Romero, titular del laboratorio de Inmunofarmacología, explicó que el uso de los inmunomoduladores en combinación con un antiviral como el AZT para el tratamiento de personas infectadas por VIH permitiría recuperar—en cierta medida— las defensas perdidas. De hecho, dijo, en algunas partes del mundo hay protocolos similares que se aplican en pacientes con sida, cuyos resultados van de regulares a buenos.

Con el uso de inmunomoduladores en personas infectadas por VIH “hemos nota-

do que los linfocitos se elevan a su nivel normal y con ello el sistema inmune se encuentra en mejores condiciones para cumplir con sus actividades de defensa”. Sin embargo, precisó el especialista, esto no implica la posibilidad de erradicar la enfermedad, porque el virus sigue latente; pero el sistema inmune tiene la capacidad de crear defensas y alcanzar una mejor calidad de vida, comentó Andrés Romero.

Dijo que, en colaboración con su equipo de investigación, estudia también un grupo de moléculas de una planta con efecto inmunomodulador. El extracto de dicha planta, explicó, está en periodo de pruebas y se han obtenido buenos resultados en mujeres con papiloma, precursor del cáncer cervicouterino.

Se trata de un vegetal de origen mexicano que crece en el norte del país en las zonas naturales montañosas, que se encuentra en proceso de caracterización. “Pese a que hemos identificado algunos polisacáridos, aún estamos en proceso de purificación. Todavía no sabemos cuál es la fracción activa de ésta; sin embargo, los resultados han sido positivos”.

Informó que en el Hospital Manuel Gea González ya aceptaron el protocolo y se aplica—vía oral— el tratamiento. “Hemos concluido que esta planta podría ser útil para disminuir la prevalencia del cáncer y con ello se evita un mayor número de muertes en mujeres mexicanas”.

“La inmunofarmacología es una área que se impulsa en México, en conjunto junto con los doctores Sergio Estrada Parra, de la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas del Instituto Politécnico Nacional; John W. Hadden, de la Universidad del Sur de Florida, así como con la Escuela de Farmacia de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos. Se trata de un ámbito naciente que poco a poco está captando el interés de otros investigadores”, finalizó Romero Rojas. ■

*El catedrático de la Facultad de Psicología informó que en México, en la UNAM y en el Centro Nacional de Cardiología están aplicándose técnicas para que el paciente aprenda a identificar los pensamientos o actividades que aumentan la tensión muscular y con cuáles disminuyen*

## El dolor crónico afecta la calidad de vida del paciente y sus familiares: Benjamín Domínguez

**L**ETICIA OLVERA  
Los problemas de dolor crónico constituyen un padecimiento tan grave como cualquier otro de tipo degenerativo y, aunque las personas no mueren a causa de éste, sí ven alterada su calidad de vida, afirmó el doctor Benjamín Domínguez Trejo, de la Facultad de Psicología.

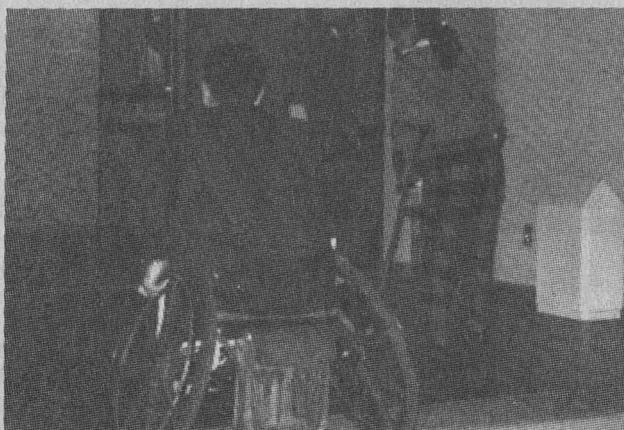
Al hablar de las técnicas para manejar el dolor crónico, el especialista dijo que en 1999, en el Hospital General de México, 60 por ciento de los aproximadamente dos mil pacientes que asistieron a consulta externa cada mes, lo hicieron por problemas de este tipo.

Además, precisó, estimaciones recientes indican que en el ámbito mundial el 22 por ciento de los adultos atendidos en cuidados primarios padece algún cuadro de dolor crónico que le ocasiona sufrimiento e incapacidad, "aunque existen técnicas psicológicas que contribuyen a disminuirlo, éstas aún no son empleadas ni difundidas correctamente entre la población".

Indicó que un dolor crónico, además de estar asociado a padecimientos degenerativos graves, "es aquel que aqueja a una persona por más de seis meses y que, generalmente, los tratamientos médicos disponibles no han podido curar".

Es cierto, aclaró, que existen muchos fármacos útiles para curar dolores de tipo agudo, "los cuales a veces son como una señal de alarma de problemas subyacentes y pueden desaparecer en poco tiempo, con el uso de esos medicamentos".

Un paciente con dolor crónico, abundó, presenta irritación, agonía y estrés. "En la medida en que este cuadro se intensifica y prolonga, sus quejas recurrentes irritan a los médi-



En el mundo, el 22 por ciento de los adultos atendidos padece algún cuadro de dolor crónico que le ocasiona sufrimiento o incapacidad.

Foto: Fernando Velázquez

cos, amigos y familiares, lo que contribuyen a una espiral de estados emocionales negativos".

Es entonces, agregó, cuando estos enfermos acuden con un especialista "pues consideran que la atención médica recibida no ha sido suficiente y buscan una forma de disminuir su sufrimiento".

En este caso, precisó, nosotros ofrecemos a los pacientes, desde el punto de vista psicológico, ayuda para controlar el estrés o los cambios emocionales y fisiológicos desencadenados en el organismo como mecanismo de adaptación y defensa frente a las enfermedades.

### Técnicas para controlar el dolor

Existen diversas técnicas para controlar el dolor crónico, que van desde la respiración diafragmática, el pensamiento en imágenes y expresar o escribir miedos o preocupaciones, hasta la distracción de la atención y la retroalimentación biológica.

El doctor Benjamín Domínguez, quien también es asesor del Centro Nacional para el Estudio y

Tratamiento del Dolor del Hospital General de México, manifestó que actualmente sus estudios se centran más en el uso de la técnica de retroalimentación biológica, la cual consiste en utilizar aparatos portátiles cuya función es amplificar la información de los cambios producidos continuamente en el paciente cuando tiene dolor o está estresado.

Estos mecanismos, abundó, ya se utilizan en México y desde hace unos meses en la Universidad Nacional, así como en el Centro Nacional de Cardiología. "Con estos equipos, por ejemplo, los pacientes aprenden a identificar en qué momento un músculo de su cuerpo está poniéndose tenso y, a partir de ese indicador, comienza a controlar su estrés, al mismo tiempo que disminuyen el dolor".

Este aparato computarizado, abundó, es portátil y su función es medir la saturación de oxígeno y la frecuencia cardiaca del paciente, lo cual permite al terapeuta conocer con exactitud qué tanta actividad susceptible tiene el enfermo y cuán-

to dolor hay en determinadas regiones de su cuerpo.

"De este modo, en seis u ocho sesiones, los pacientes aprenden a identificar qué pensamientos o actividades aumentan su tensión muscular y con cuáles disminuye; por eso podemos decir que ésta es una técnica exitosa para controlar cuadros de dolor crónico".

Está comprobado que la aplicación de las técnicas psicológicas para el alivio y control del dolor crónico tienen un porcentaje de éxito del 57 por ciento; eso quiere decir que de cada 10 pacientes seis pueden beneficiarse de ellas, reiteró.

El también integrante de la Sociedad Mexicana de Psicología señaló que la prueba de fuego de estos equipos es cuando el terapeuta sabe si realmente los pacientes consiguen aminorar su problema de dolor; "lo que logran cuando no usan tantos medicamentos, pueden realizar actividades que ya no hacían, y sobre todo, cuando lo reportan objetivamente".

Sin embargo, aseveró, a pesar de saber que éste es un problema de salud serio en el país, los psicólogos todavía no están interesados en especializarse en dicha área. "Actualmente la mayor parte de la formación de las nuevas generaciones de especialistas en dolor se realiza en varios hospitales, pero con estudiantes de medicina y médicos generales.

"Tal vez esto se deba a que entre los psicólogos el dolor crónico no es un problema de interés académico porque hay quienes consideran que no es atractivo enfrentarse a una persona que atraviesa por una situación tan adversa", finalizó. ■

La inequidad en la distribución de ingresos, principal causa; los estados donde se concentra este problema en mayor medida, con más del 40 por ciento de los casos, son Chiapas, Oaxaca, Guerrero, Yucatán y Puebla

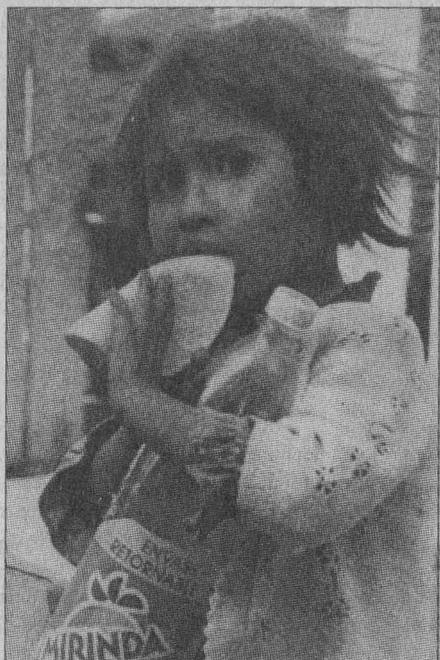
## Desnutrición en 46 por ciento de la población infantil mexicana, señala Héctor Bourges

**E**n el ámbito nacional la prevalencia de niños con desnutrición o que alguna vez la padecieron es de 46.4 por ciento: 36.1 en primer grado, 9.0 en segundo, y 1.3 por ciento en tercer grado, informó Héctor Bourges, investigador de la UNAM.

Señaló que dichas cifras, tomadas de la Cuarta Encuesta Nacional de Alimentación y Nutrición en el Medio Rural 1996, que utiliza los parámetros de medición de desnutrición de peso para la edad del infante, revelan que, comparado con el tamaño de la economía y el desarrollo que el país ha logrado en otros ámbitos, el porcentaje de desnutrición es alto.

La principal causa es la inequidad en la distribución de los ingresos, es decir, la pobreza, advirtió el especialista.

Bourges Rodríguez reiteró que el 46 por ciento de los menores de cinco años de edad padecen algún grado de desnutrición, que va de moderada a severa, a consecuencia de los reducidos ingresos familiares, que son reflejados en la falta de una dieta base que incluya todos los elementos alimenticios, así como de los insuficientes programas de apoyo a los sectores más desprotegidos de la población.



No existe en el país una dieta que contenga los elementos nutricionales necesarios.

El catedrático señaló que el 30 por ciento de los infantes menores de cinco años con desnutrición viven en zonas rurales, mientras el 16 por ciento reside en los perímetros urbanos. Así, los estados donde se concentra este problema en mayor medida, con más del 40 por ciento de los casos, son

Chiapas, Oaxaca, Guerrero, Yucatán y Puebla.

### Dieta balanceada

En cuanto a la dieta, el especialista explicó que en el país no existe una que contenga los elementos nutricionales necesarios, pues la alimentación en cada zona está influenciada por sus costumbres y cultura, así como por el nivel socioeconómico.

El consumo de tortillas y frijoles, aclaró, no causa desnutrición por ser productos tradicionales de las

culturas mesoamericanas que han alcanzado un equilibrio eficiente que permite la sobrevivencia, además de su bajo costo. Pero no es suficiente, se debe complementar la alimentación con verduras y frutas.

Aunque resulta difícil calcular el índice de mortandad ocasionado por la desnutrición en los menores de cinco años, el investigador afirmó que en el medio rural este padecimiento influye en forma notable para que los niños sufran de infecciones digestivas, las cuales junto con las respiratorias son las principales causas de muerte.

“Para estar vivo —comentó— se necesita comer bien y cuando esto no ocurre el organismo y sus de-

fensas resultan afectados, por lo que son más frecuentes las infecciones. En el aparato digestivo las enzimas disminuyen, al igual que la capacidad de absorción intestinal y el aparato cardiovascular se debilita.”

Explicó también que en los menores de edad se ve mermada la fuerza muscular y la capacidad física, además de que la coordinación de los sentidos se altera y el desarrollo intelectual disminuye.

El catedrático universitario expuso que existe una preocupación real por parte del gobierno acerca del problema de la desnutrición. Sin embargo, y a pesar de los intentos globales, hay muchas dificultades para canalizar estos esfuerzos. Ejemplificó con el caso del programa Progresá, que tiene premisas fundamentales correctas pero con un nacimiento tardío, al final del sexenio.

Bourges Rodríguez manifestó la necesidad de que los programas alimentarios tengan continuidad, mediante políticas de Estado y no de gobierno.

Resaltó que es necesario poner en práctica programas preventivos y de apoyo a los niños enfermos de desnutrición, así como equilibrar la distribución del ingreso para que las familias tengan la capacidad económica que les permita cubrir los requerimientos alimenticios.

Finalmente, dijo que debe orientarse a la población sobre el uso eficiente del gasto para integrar una dieta correcta, basada en verduras, frutas y cereales, y en la reducción de los productos de origen animal, azúcares y grasas. ■

Facultad de Medicina  
Departamento de Bioquímica

Seminario  
**Expresión del gen de la ATPasa de Calcio  
del Retículo Sarcoplásmico en Corazón**  
Imparte doctor Ángel Herzberg

28 de agosto, 17 horas, en el Auditorio  
Doctor Fernando Ocaranza.

*Existen dos lugares donde se concentran los desechos: uno es el cerro de Santa Catarina y el otro en Bordo Poniente; el primero de ellos recibe al día dos mil 500 toneladas de residuos sólidos y, el segundo, ocho mil 500 aproximadamente, asegura el investigador Héctor Castillo*

## En el Distrito Federal se generan diario 11 mil toneladas de basura

**E**n el Distrito Federal se producen diariamente 11 mil toneladas de basura, cifra de la cual únicamente se recicla el 15 o 20 por ciento, afirmó Héctor Castillo Berthier, investigador de la Universidad Nacional Autónoma de México, quien añadió que cada uno de los habitantes genera al día 800 gramos de residuos sólidos.

Dentro de la ciudad de México existen dos lugares donde se concentra la basura: uno en el cerro de Santa Catarina, a un costado de la carretera a Puebla, y el otro en Bordo Poniente.

El primero de ellos recibe al día un promedio de dos mil 500 toneladas de residuos sólidos, y el segundo ocho mil 500 toneladas, explicó el universitario.

### A cielo abierto

De aproximadamente 65 hectáreas, el cerro de Santa Catarina, propiedad de Guillermina Gutiérrez, heredera del llamado zar de la basura, Rafael Gutiérrez Moreno, simboliza el último reducto de los tiraderos a cielo abierto que, como su nombre lo indica, son depósitos de basura al aire libre que no reciben ningún tratamiento, por lo que son altamente contaminantes. Únicamente se cuenta con tubos que permiten la salida de los gases acumulados y quemadores de gas metano y, en otra de sus secciones, existe un relleno sanitario, explicó Castillo Berthier.

En cambio, en Bordo Poniente existe la tecnología necesaria para el manejo de este tipo de residuos, los

cuales son depositados en confinamientos especiales que cuentan con colectores de lixiviados, que son los líquidos que escurren de los desechos, para así evitar la contaminación de los mantos acuíferos.

El investigador indicó que en la zona existen además tres plantas seleccionadoras de basura, subvencionadas por el gobierno del Distrito Federal, ubicadas en San Juan de Aragón, en el Bordo de Xochiaca y dentro de la zona del basurero de Santa Catarina.

El negocio de la basura inicia desde la recolección, aseguró el investigador, los camiones de limpieza tienen sus rutas establecidas en las que incluyen la recolección de la basura municipal, domiciliar y de los negocios. Estos últimos, debido a la gran cantidad de desechos sólidos que generan, establecen acuerdos con los conductores de los camiones, a lo que se le denomina finca.

Cuando la basura llega a cualquiera de las plantas seleccionadoras los pepenadores eligen el material reutilizable como: papel, vidrio, cartón, fierro, trapo, etcétera y lo venden a sus líderes, quienes a su vez lo revenden en establecimientos que se dedican exclusivamente a esta actividad, de los cuales hay más de mil 500 solamente en el Distrito Federal.

### Falta normatividad

Uno de los grandes problemas del manejo de la basura es que no existe una normatividad que establezca que cada industria deba tener un sistema de recolección de desechos sólidos acorde con sus necesidades de clasificación, y pagar más por el servicio —afirmó el universitario— en cambio el servicio municipal que todos estamos pagando sirve para subvencionar a los comercios o industrias, y éstos a su

vez establecen arreglos con los trabajadores de limpieza.

Esta informalidad en el sistema genera un problema económico y político; si bien es cierto que los trabajadores de este rubro deben ganar más, es necesario que ese dinero quede establecido de manera formal para evitar la corrupción, apuntó.

Aunque el 85 por ciento de los residuos sólidos en la ciudad de México están sujetos a un tratamiento dentro de los rellenos sanitarios, en toda la zona metropolitana proliferan los tiraderos a cielo abierto que son el origen de problemas de salud pública, de incendios frecuentes, generación de fauna nociva y de contaminación ambiental.

Los tiraderos a cielo abierto tienen que desaparecer; aunque la construcción de rellenos sanitarios sea costosa y tengan una vida útil de sólo 25 años, hasta el momento son la opción a corto plazo más viable.

Como solución a largo plazo, Héctor Castillo propone la creación de una empresa cooperativa, con la supervisión del gobierno, que eduque y sienta las bases de una cultura lógica ambiental, ecológica y humana.

“Mediante una campaña intensa de difusión masiva debe informarse a la población del ciclo de circulación de desechos sólidos; éste es un tema necesario de abordar desde la educación básica. El reto es acercar los trabajos de investigación a la sociedad, pero es una labor no sólo de los especialistas sin también del gobierno y la población en general”, finalizó. ■



Cada uno de los habitantes genera al día 800 gramos de residuos sólidos.

Foto: archivo Gaceta UNAM

Jesús Gracia Fadrique y Oscar Torreblanca, de la Facultad de Química, elaboraron el nuevo material que cumple con las normas internacionales establecidas para productos de esa naturaleza; es resistente, durable, de buena calidad y más económico en comparación con otros

## Desarrollan investigadores universitarios esmalte para madera con base en el unicel

**E**PIA HERRERA  
doctor Jesús Gracia Fadrique, jefe del Laboratorio de Superficies del Departamento de Física y Química Teórica de la Facultad de Química, y el ingeniero químico Oscar Torreblanca Cruz, alumno recién egresado de esa misma dependencia universitaria, desarrollaron el primer esmalte para madera en el mundo a partir del poliestireno expandido, conocido como unicel, que en México forma parte de los residuos domésticos e industriales.

Este material, que cumple con las normas internacionales establecidas para productos de esa naturaleza, es resistente, durable, de buena calidad y más económico, en relación con los ya existentes en el mercado.

Además, se aplica fácilmente con brocha, tiene una buena adhesión y brillo, la pintura no presenta aglomeración del pigmento y no emite disolventes a la atmósfera en exceso.



Foto: archivo Gaceta UNAM

El nuevo recubrimiento puede aplicarse a cualquier tipo de madera.

### CONVOCATORIA

En respuesta a la invitación del Dr. Juan Ramón de la Fuente, Rector de la UNAM, para formular una propuesta de inclusión del enfoque de género en la vida universitaria, la Federación Mexicana de Universitarias, A.C. (FEMU) convoca a la comunidad a participar en el

### SEMINARIO

### SOBRE LA REFORMA UNIVERSITARIA Y EL ENFOQUE DE GÉNERO

FEMU tiene por objetivo promover la equidad entre las universitarias y universitarios sensibilizándolos hacia el enfoque de género en sus actividades académicas. Se discutirán las medidas encaminadas a esta acción en las siguientes mesas temáticas:

Docencia (Bachillerato, Licenciatura y Posgrado)  
Investigación (Humanística y Científica)  
Extensión Universitaria  
Seguridad y Salud  
Gobierno y Administración Universitaria

Agosto 30 y 31 de 2000

Unidad de Seminarios "Ignacio Chávez". Vivero Alto. Ciudad Universitaria  
9:00 a 18:00 horas

Registro e información: FEMU, Tels. 5659-4941, 5554-5241 (tel/fax) y 5554-5575  
E-mail: femu@servidor.unam.mx

### Tecnología transferida

Dicha tecnología, cuya formulación se ha probado exitosamente, incluso en varios colores para cumplir con los catálogos del mercado, ya fue transferida y se encuentra en una de las plantas del Grupo Comex, empresa a la que se le presentó el proyecto y financió la investigación.

Gracia Fadrique explicó: "El nuevo recubrimiento, que puede aplicarse a cualquier tipo de madera, está formado por una mezcla balanceada de solventes, aditivos y otros materiales que bajan el precio de la pintura, contribuye en la disminución de las emisiones de contaminantes al ambiente, pues los objetos y productos de unicel se tiran a la basura: vasos térmicos para el café, y platos desechables, así como aislantes para proteger equipo fino o material para la protección y el traslado de vajillas, entre otros. Subrayó que con la nueva pin-

tura se brinda a la industria mexicana una alternativa económica, cuyos beneficios incluso podrían extenderse a los procesos de recolección de desechos.

Explicó también que debido a que el unicel no es un material biodegradable, se pensó en su reúso dada su capacidad de ser disuelto por diferentes solventes. El poliestireno expandido, dijo, tiene un periodo de biodegradabilidad elevado, incluso fue sometido a pruebas de resistencia a solventes como la acetona y otro tipo de materiales, sin resultar dañado.

Precisó que la idea y la formulación del esmalte se desarrollaron en el Laboratorio de Superficies de la Facultad de Química, pero las pruebas de recubrimiento se efectuaron en instalaciones del Centro de Investigación en Polímeros del Grupo Comex, pues la facultad no cuenta con el equipo específico ni especializado para ello. ■

*Manuel Becerra, del Instituto de Investigaciones Jurídicas, dijo que en México es necesario crear una instancia especializada en derechos de autor; no existe un organismo internacional dedicado a la vigilancia en materia de propiedad intelectual*

## Indispensable adecuar el marco jurídico para regular el flujo de información por Internet

**E**l derecho está limitado para controlar los flujos de información en Internet, pues las características de este medio producen una extraterritorialidad de la comunicación que escapa de los mecanismos jurídicos de verificación del cumplimiento de normas sobre propiedad intelectual, aseguró Manuel Becerra Ramírez, del Instituto de Investigaciones Jurídicas.

El estudioso señaló que uno de los principios de los derechos de autor consiste en la aplicación de los mismos en diferentes lugares. México, explicó, administra su propiedad intelectual, aplica sus normas y persigue a quienes las violan y así sucede en los distintos países.

### Anarquía internacional

Becerra Ramírez afirmó que actualmente no existe ningún poder internacional que ejerza control en la materia, sino que cada uno de los estados realiza esa tarea, en virtud de su capacidad soberana. La Organización Mundial de la Propiedad Intelectual, precisó, es un ente que tiene por objeto promover la celebración de tratados internacionales, pero no realiza funciones de administración o vigilancia.

La respuesta que internacionalmente se da a los desafíos en materia de derechos de autor, que implica la transmisión de información por medio de Internet, es que las regulaciones se impongan en cada nación, puntualizó.

Por ejemplo, dijo, México cuenta con su Ley de Derechos de Autor y con las disposiciones del Código



El uso de Internet es una tecnología óptima para la comunicación de la sociedad civil.

Penal que sancionan la comisión de ilícitos mediante el uso de Internet. Estas medidas, además de algunas reformas recientes a la legislación civil y mercantil, son insuficientes, pero forman parte de una corriente en desarrollo en todo el mundo.

El investigador mencionó que en buena parte esa corriente ha nacido de los usuarios de la red que no quieren ver restringida su libertad de expresión, y la calificó como positiva, pues se trata de una tecnología óptima para la comunicación de la sociedad civil.

Sin embargo, agregó, hay otros

límites que deben existir en la índole de la información que circula por el ciberespacio, ya que muchas veces es dañina, como son los casos de la pornografía infantil, las páginas en donde algunos grupos lanzan mensajes discriminatorios en contra de ciertas etnias y las violaciones a los derechos de autor.

Uno de los vacíos regulatorios se refiere a los órganos jurisdiccionales con competencia mundial que velen por el respeto de la propiedad intelectual. Aquí, resaltó, debe existir coordinación de esfuerzos internacionales, aunque se trata de algo delicado.

Becerra Ramírez refirió el caso del virus *I love you*, cuya difusión se realizó por medio de Internet y ocasionó cuantiosos daños en todo el orbe, lo que motivó que Estados Unidos propusiera la creación de una superpolicía que ejerciera control sobre la red.

Esta situación, dijo, no fue aceptada por Europa, pues consideraron que era una maniobra de los estadounidenses para controlar esa tecnología en beneficio de sus empresas, porque hay que tener en cuenta que el Internet no sólo es un medio de comunicación sino también una importante vía para el comercio.

### Canadá, ejemplo

Una solución de carácter nacional podría tomar en cuenta las medidas adoptadas por Canadá, donde los tribunales ya resolvieron varios litigios acerca de la información utilizada ilegalmente en Internet y con esos precedentes crearon un sistema de protección a los derechos de los creadores.

El investigador dijo que en los órganos judiciales de México aún se carece de cultura para la resolución de conflictos sobre derechos de autor, a pesar de que este tipo de controversias ha aumentado en número en los últimos tiempos.

Tarde o temprano, concluyó, debe crearse una instancia jurisdiccional especializada en propiedad intelectual en el país, pues tanto el Instituto Mexicano de la Propiedad Intelectual como el Instituto Nacional de los Derechos de Autor son instancias meramente administrativas. ■

Foto: archivo Gaceta UNAM

## CONVOCATORIA ÚNICA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL 2001 DEL CONACYT

<b>PAÍSES:</b>	ALEMANIA, ARGENTINA, BÉLGICA, BRASIL, BULGARIA, COREA, COLOMBIA, COSTA RICA, FRANCIA, PERÚ, POLONIA, REPÚBLICA CHECA, RUSIA, VENEZUELA, CHILE, CHINA.
<b>TIPO DE APOYO:</b>	INTERCAMBIO BILATERAL.
<b>DURACIÓN:</b>	UN AÑO.
<b>REQUISITOS:</b>	LLENAR FORMATO GENERAL DE CONACYT. LA CONTRAPARTE DEBERÁ PRESENTARLO CON LA INSTITUCIÓN HOMÓLOGA A CONACYT, DE LO CONTRARIO SERÁN RECHAZADOS AUTOMÁTICAMENTE. EL PROYECTO, CONFORMADO POR EL ORIGINAL Y TRES COPIAS, DEBERÁ IR ACOMPAÑADO DE LA CARTA DE PRESENTACIÓN DEL DIRECTOR DE LA ENTIDAD ACADÉMICA DIRIGIDA AL COORDINADOR DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA DONDE SE HAGA EXPLÍCITO EL COMPROMISO FINANCIERO QUE LA DEPENDENCIA ADQUIERE AL PROPONER UN PROYECTO DE ESTA NATURALEZA; PROTOCOLO DEL PROYECTO E INFORMACIÓN DE LA CONTRAPARTE EXTRANJERA (ESPECIFICACIONES CONTENIDAS EN EL FORMATO GENERAL).
<b>BENEFICIOS:</b>	EL APOYO FINANCIERO DEL CONACYT CUBRE EL 50% DEL BOLETO DE AVIÓN DE LOS CIENTÍFICOS MEXICANOS QUE VIAJEN AL EXTRANJERO Y EL 50% DE LOS GASTOS DE ESTANCIA DE LOS EXPERTOS EXTRANJEROS EN MÉXICO. EL 50% RESTANTE LO CUBRIRÁ LA DEPENDENCIA (INSTITUCIÓN MEXICANA SOLICITANTE). LA CONTRAPARTE EXTRANJERA CUBRIRÁ EL 100% DEL COSTO DEL PASAJE AÉREO DE SUS INVESTIGADORES HACIA MÉXICO Y EL 100% DE LOS GASTOS DE ESTANCIA DE LOS EXPERTOS MEXICANOS EN EL EXTRANJERO.
<b>FECHA LIMITE CIC:</b>	21 DE SEPTIEMBRE DEL 2000.

PROGRAMAS CON CONDICIONES ESPECÍFICAS		
PAÍS	PROGRAMA	OBSERVACIONES
ALEMANIA	DAAD - SERVICIO ALEMÁN DE INTERCAMBIO ACADÉMICO	LLENAR FORMATO DEL DAAD PARA LLEVAR A CABO UN INTERCAMBIO DE INVESTIGADORES.
GRAN BRETAÑA	CB- CONSEJO BRITÁNICO	LLENAR FORMATO GENERAL Y ADICIONAL. DURACIÓN: TRES AÑOS.
CUBA	CITMA - MINISTERIO DE CIENCIA, TECNOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE	EXISTEN DOS PROGRAMAS: <b>PROGRAMA DE MOVILIDAD.</b> - TIENE LAS MISMAS ESPECIFICACIONES QUE EL RESTO DE LOS PROGRAMAS DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL (UTILIZAR EL FORMATO GENERAL). <b>PROGRAMA INTEGRAL.</b> - TIENE UNA DURACIÓN DE DOS AÑOS, UN APOYO DE \$100.000.00 PESOS M.N., LOS CUALES NO PODRÁN SER CONSIDERADOS PARA LA CREACIÓN DE INFRAESTRUCTURA NI EQUIPO MAYOR; LA SUMA TOTAL DE PASAJES Y VIÁTICOS NO DEBE EXCEDER EL 10% DEL MONTO OTORGADO PARA LA REALIZACIÓN DEL PROYECTO (UTILIZAR FORMATO ESPECIAL).
EE.UU.	NSF - FUNDACIÓN NACIONAL PARA LAS CIENCIAS	VIGENCIA DE DOS AÑOS Y COMPRENDEM ÚNICAMENTE UNA ESTANCIA (DOS MESES MÁXIMO) POR CADA AÑO Y POR CADA INVESTIGADOR MEXICANO PARTICIPANTE. EL CONACYT CUBRE EL 50% DEL PASAJE AÉREO Y 50% DE LOS GASTOS DE ALIMENTACIÓN Y HOSPEDAJE PARA LOS INVESTIGADORES MEXICANOS QUE VIAJAN A ESTADOS UNIDOS. EL OTRO 50% LO CUBRE LA DEPENDENCIA POSTULANTE. TODOS LOS GASTOS DE LOS INVESTIGADORES NORTEAMERICANOS SERÁN CUBIERTOS POR LA NSF.
EE.UU.	NIH - INSTITUTOS NACIONAL DE SALUD FECHA LIMITE: 17 DE NOVIEMBRE DEL 2000 (CIC)	LLENAR SOLICITUD DEL PROGRAMA DE ESTANCIAS POSDOCTORALES DEL CONACYT (DISPONIBLE EN DISKETTE) Y ANEXAR CV IN EXTENSO DEL INVESTIGADOR SOLICITANTE, PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN, CARTA DE POSTULACIÓN DE LA INSTITUCIÓN NACIONAL, CARTA DE ACEPTACIÓN DEL LABORATORIO Y CV RESUMIDO DEL TUTOR NORTEAMERICANO. EL CONACYT CUBRIRÁ PASAJE AÉREO VIAJE REDONDO DE LOS PAN AMERICAN FELLOWS Y LOS GASTOS DE MANUTENCIÓN DE ACUERDO AL TABULADOR VIGENTE DE BECAS-CRÉDITO. EL NIH CUBRIRÁ LOS GASTOS DE UBICACIÓN, DE LABORATORIO Y OTROS MATERIALES PARA LA REALIZACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN; COMPLEMENTO DE MANUTENCIÓN Y SEGURO MÉDICO DEL POSDOCTORANTE (EN SU CASO, DE CÓNYUGE E HIJOS). DURACIÓN: DOS AÑOS CONTÍNUOS.
ESPAÑA	CSIC - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS	LLENAR EL FORMATO GENERAL. DURACIÓN: DOS AÑOS.
HUNGRÍA	OMFB - COMITÉ NACIONAL PARA EL DESARROLLO TECNOLÓGICO	LLENAR EL FORMATO GENERAL. DURACIÓN: TRES AÑOS.
JAPÓN	JSPS - SOCIEDAD JAPONESA PARA LA PROMOCIÓN DE LA CIENCIA	EN EL CASO DE LLEVAR A CABO UN INTERCAMBIO BILATERAL, SE UTILIZARÁ EL FORMATO GENERAL. EN EL CASO DE LLEVAR A CABO UNA ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN, SE DEBERÁ LLENAR EL FORMATO ESPECIAL.

**NOTA:** EN CADA UNO DE LOS PROGRAMAS DE ESTA CONVOCATORIA, SE DEBE PRESENTAR LA SOLICITUD EN ORIGINAL Y TRES COPIAS, ACOMPAÑADOS DE UNA CARTA DEL DIRECTOR DE LA ENTIDAD ACADÉMICA DIRIGIDA AL COORDINADOR DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA.

PARA MAYORES INFORMES, CONSULTAR LA PÁGINA ELECTRÓNICA DEL CONACYT (<http://www.main.conacyt.mx/daic/index.html>) O COMUNICARSE A LOS TELÉFONOS 56-22-41-87, 56-22-41-60 O AL CORREO ELECTRÓNICO [relinter@cic-ctic.unam.mx](mailto:relinter@cic-ctic.unam.mx) CON MINA NAVARRO, JEFE DE ÁREA DE ASUNTOS INTERNACIONALES.

Producciones visuales por computadora y pintura de figuración gestual

### ***Aproximaciones del mito* y *Bajo el volcán*, dos evocaciones disímbolas del arte**

En la Academia de San Carlos, en la Sala I, Roberto Gómez presenta imágenes digitalizadas donde rememora el mito de Prometeo; mientras que Fernando Correa exhibe pintura al óleo, piezas que recrean una experiencia sensorial

**I** CYNTHIA URIBE  
nnumerables argumentos alertan sobre la mala influencia del desmedido avance de la ciencia y la tecnología, especialmente para la libre evolución de las concepciones humanísticas en la vida de los seres humanos. Por estas razones, no se evalúa el desempeño de las aportaciones sino que se impugna su manejo y los vínculos impuestos entre tecnología y poder.

No obstante, gran variedad de disciplinas han sucumbido al poder de seducción que ha impuesto el manejo de estas herramientas tecnológicas para producir distintos tipos de creaciones. El arte y los artistas



Tres diversos *Prometeos*, de Roberto García Soto.



plásticos contemporáneos son un ejemplo de ello.

Sensible a dichas innovaciones, la Escuela Nacional de Artes Plásticas y sus egresados se han incorporado a las vanguardias creativas del mundo para afrontar el reto de introducir los instrumentos tecnológicos a las diferentes expresiones artísticas.

La Academia de San Carlos inauguró el 17 de agosto, en la Sala I, *Aproximaciones al mito*, donde Roberto Gómez Soto aporta una estética con el empleo de estos juguetes caros —como llama el productor visual a las herramientas tecnológicas— para crear su obra.

Consciente de la ambigüedad que puede ocasionar la sustitución de los bastidores, la piedra, el pa-

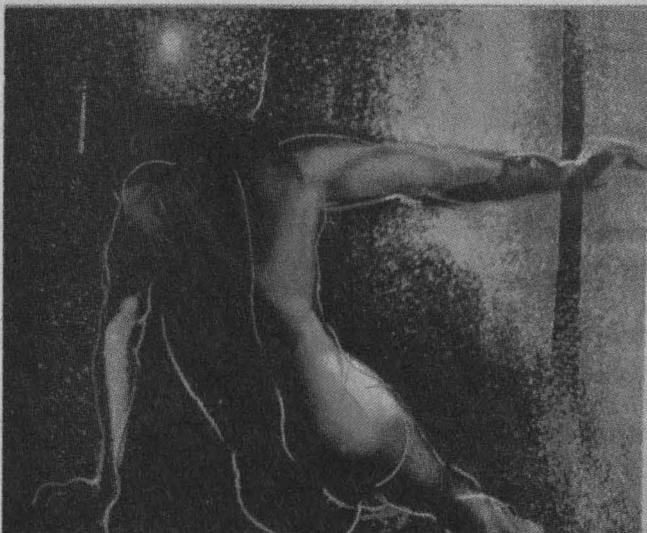
pel, el lápiz y el pincel por máquinas, aparatos y sistemas informáticos, Gómez Soto subvierte el empleo de la computadora utilizando el dibujo tradicional, sólo que en un medio digitalizado que integra al espacio virtual para construir sus piezas artísticas.

El cuerpo humano, su estructura realista, es el motivo creativo de Roberto Soto en su serie de imágenes tridimensionales, así como la consecución del mito que, en

---

En *Aproximaciones del mito*, el productor visual antepone su intención temática al procesador y sus programas; somete a las herramientas tecnológicas para satisfacer la necesidad de liberarse del yugo de los avances del hombre

---



este caso, es Prometeo, personaje que al robarle a los dioses el fuego brillante de donde nacen todas las artes para ofrecerlo a los mortales se condena a vivir eternamente en un tormento continuo.

Así, la forma —incluso clásica— y el tema mítico son un medio para desanudar evocaciones. El productor visual antepone su intención temática al procesador y sus programas que generan imágenes y somete a las herramientas tecnológicas para satisfacer la necesidad de liberarse, ¿libertar al espectador?, del yugo de los avances del hombre que han minado sus capacidades de edificar su propia individualidad.

Este cuestionamiento —representado de manera subterránea en las diferentes creaciones del Prometeo— es un juego. Gómez Soto busca trascender las apariencias y otorga al espectador una alternativa humanizante al efectivismo de la imagen computarizada; vislumbra una posibilidad poética a la irrupción amenazante de los aparatos y su poder, y lo hace como otros artistas plásticos que combinan medios de vanguardia con una semántica tradicional.

### La muestra *Bajo el volcán*

Una serie de 13 óleos conforman la exposición *Bajo el volcán*, de Fernando Correa Arrazola, que también se exhibe en la Academia de San Carlos de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, en Academia 22, Centro Histórico de la Ciudad de México.

Artista plástico con vasta experiencia en este oficio, Correa Arrazola sabe que la pintura es un lenguaje vivo y efectivo para quien



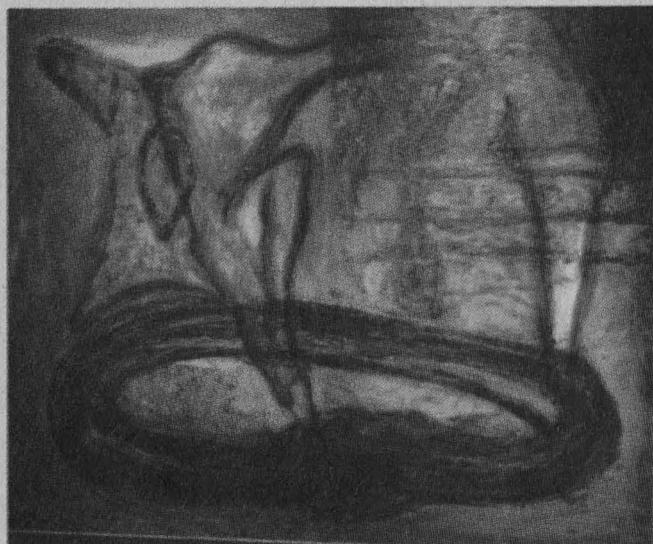
*El beso*, de Fernando Correa.



*El viajero*, de Fernando Correa.



*La visita*, de Fernando Correa.



*La danza*, de Fernando Correa.

sea capaz de transmitir una emoción. La contundencia de sus trazos concuerdan con esta concepción del arte pictórico, pues el autor de *Bajo el volcán* de inmediato involucra al espectador de su obra a una vivencia sensorial rica, de colores dramáticos, donde los significados se adivinan cercanos al tema eje de la muestra.

*Paisaje, Viajero, La danza, Desolación, Ceremonia I y Collar de viento* son algunos nombres de sus cuadros, piezas donde el artista

construye sus recreaciones, composiciones sintéticas de estructura compacta, planos que se interrelacionan para integrarse en la certeza temática de su autor.

Las interpretaciones de Correa Arrazola oscilan entre la figuración gestual y una abstracción evocativa, sus personajes y formas orgánicas son una explosión inquietante que pueden sacudir la inercia de la cotidianidad de los ciudadanos, acostumbrados a un horizonte abigarrado de visiones.

*Aproximaciones del mito y Bajo el volcán* están en exhibición hasta el 22 de septiembre. ■

Fotos: Juan Antonio López

Génesis del arte contemporáneo es una importante herramienta para las escuelas de arquitectura del país; tiene la virtud de vincular la arquitectura con la pintura, la poesía, la política, la historia, la economía y los movimientos humanos que en los últimos dos siglos han influido al arte

## Publica Arquitectura libro *post mortem* del académico Raúl Henríquez Inclán

**L**as escuelas de arquitectura se han distanciado del conocimiento referente a la historia de la creación artística universal, dejando de lado la visión humanista de esa disciplina por dedicarse, sobre todo, a analizar las actuales tendencias dentro de esta rama del conocimiento.

Sin embargo, quienes se dedican a esta profesión cuentan ya con una herramienta invaluable para recuperar esa visión: el libro *Génesis del arte contemporáneo*, afirmó el maestro Felipe Leal, director de la Facultad de Arquitectura, al presentar esta obra del recientemente fallecido académico Raúl Henríquez Inclán.

La principal virtud de este texto —coeditado por la facultad y editorial Trillas—, dijo Felipe Leal, es que aclara una serie de puntos que ayudan a salvar lagunas respecto a la historia del arte y la arquitectura. Es un deleite, agregó, recorrer sus páginas, porque la mayor parte de su información está plasmada de manera narrativa; es un volumen que tiene la virtud de ser formativo.

Sobre el autor del libro aseveró que no lo conoció, pero las personas coinciden en que era un hombre de enorme calidad humana, sumamente culto. Su paso por la escuela francesa lo marcó para siempre. “Estudió en el Colegio de Francia, en la Escuela de Historia del Arte y en La Sorbona. De hecho, la Casa de México en la Ciudad Universitaria de París él la diseñó”.

Carlos Mijares, profesor de la Facultad de Arquitectura y quien mantuvo una amistad de 40 años con Henríquez Inclán, afirmó que este último fue también un magnífico arquitecto, de obra quizá escasa, poco difundida y evaluada, pero



Raúl Ortiz, Carlos Mijares, Felipe Leal, Fernando Trillas y Patricia Henríquez.

definitivamente merece ser reconocido por sus aportaciones a la arquitectura del país.

### La historia de la arquitectura

Henríquez fue un gran interesado en la historia de la arquitectura, de la cultura y del arte en general. Era un pensador, alguien que gustaba detenerse ante los fenómenos, analizar su origen, desarrollo, y las acciones e interacciones que se producen entre las diferentes expresiones de la creación humana. Era un hombre alerta, un personaje cons-

**El libro es un sembrador de inquietudes en el conocimiento del arte, indispensable para la formación de todo arquitecto**

tantemente preocupado por encontrar esa relación y profundizar en ella.

Al final, Carlos Mijares señaló que el libro es una importante herra-



Fotos: Juan Antonio López

mienta para las escuelas de arquitectura del país, por la solidez de los conceptos y fundamentos que la sustentan; la estructura misma de la obra, llena de citas que vincula la arquitectura con la pintura, la poesía, la política, la historia, la economía y los movimientos humanos que en los últimos dos siglos han influido al arte.

Fernando Trillas, coeditor del volumen, informó que ésta es la segunda obra producto de un convenio con la Facultad de Arquitectura para difundir el trabajo de arquitectos mexicanos no sólo en México, sino en otros países, en

donde sabemos reconocen y aprecian lo que se hace aquí en esta materia.

Precisó que el libro es un sembrador de inquietudes en el conocimiento del arte, indispensable para la formación de todo arquitecto; para editarlo, se cuidó hasta el último detalle.

Es una obra que hace un recorrido por la historia. El autor, en su afán de brevedad, no pasa al azar cada época del arte, sino más bien trata de conducir al lector para que descubra por sí mismo la relación que existe entre la arquitectura y el resto de las bellas artes. Ojalá, dijo, la Facultad de Arquitectura la utilice como libro de texto.

Raúl Ortiz y Ortiz, amigo del arquitecto Henríquez Inclán, consideró que con la publicación y la presentación de este texto se rinde homenaje a un hombre íntegro, de una rectitud inquebrantable, y a un universitario extraordinariamente leal, quien dedicó más de 30 años de su vida a la enseñanza y administración universitaria.

La hija del autor, Patricia Henríquez, destacó que el segundo libro de su padre, *Génesis del arte contemporáneo*, representó muchos años de trabajo, y agradeció a las personas que durante la enfermedad del arquitecto le dieron a su familia muestras de solidaridad.

En este volumen los temas que se abordan son los siguientes: “Lo clásico y lo romántico en la génesis del arte moderno”, “Los factores de la cosmovisión moderna”, “La época de transición”, “El romanticismo”, “Ecléctico decimonónico”, “Los modernismos de fines de siglo”, y “La escuela de Chicago”. ■

## En la UNAM, premier de *Rito terminal* y presentación del compacto de la película

*La ópera prima de Oscar Urrutia, premiada por la crítica nacional en la XV Muestra de Cine Mexicano en Guadalajara, se exhibirá el 21 de agosto en las salas José Revueltas y Julio Bracho del Centro Cultural Universitario, y el disco del compositor José Navarro, en la Sala Carlos Chávez*

La Coordinación de Difusión Cultural, por medio del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos y el Instituto Mexicano de Cinematografía, realizará la premier de *Rito terminal*, ópera prima de Oscar Urrutia, en las salas José Revueltas y Julio Bracho del Centro Cultural Universitario, el próximo 21 de agosto, a las 20 y 20:20 horas, respectivamente.

Este mismo día, pero a las 19 horas, se presentará el disco compacto con la música original de la película, en la Sala Carlos Chávez y habrá una conferencia de prensa con el compositor José Navarro y el director cinematográfico Oscar Urrutia Lazo.

Galardonado por la crítica nacional durante la XV Muestra de Cine Mexicano en Guadalajara y con el premio Ariel a la mejor actriz de recuadro en 1999, *Rito terminal* es el primer largometraje producido por la Universidad Nacional e Imcine, con el que inició el programa Óperas Primas de Egresados del CUEC, en donde se busca combinar la experiencia académica con la práctica profesional para apoyar el debut de un importante grupo de egresados.

---

Salpicada de misterio, suspenso y magia, *Rito terminal* pone en tela de juicio la forma en que la cultura occidental ha sobrevalorado la razón y la lógica, lo cual no acaba de armonizar con la cultura tradicional de las comunidades indígenas

---

Salpicada de misterio, suspenso y magia, *Rito terminal* pone en tela de juicio la forma en que la cultura occidental ha sobrevalorado la razón y la lógica, lo cual no acaba de armonizar con la cultura tradicional de las comunidades indígenas. Por ello, esta tragedia moderna —donde se maneja el melodrama sin manifestar una polarización entre el bien y el mal— fue realizada en mixteco y español, con actores de teatro, para llevar al espectador a un mundo de tradiciones poco conocidas.

La celebración de la fiesta patronal en una comunidad indígena es el marco donde un fotógrafo pierde su sombra. En un intercambio espiritual durante un funeral perderá también las convicciones que lo mantienen atado a su mundo. Para recuperarse, deberá recorrer un camino iniciático junto con los pobladores de la comunidad; sin embargo, sólo cuando acepte la

pérdida de su sombra podrá encarárse a la mujer que se la ha tomado, logrando recuperarla.

Tal es el argumento de la cinta con la cual Oscar Urrutia Lazo (México, 1964) debutó como director de largometraje, y ha participado en el 19 Foro Internacional de Cine, Cuarto Festival de Cine Francés, Festival Internacional de Cine de Puerto Rico, XV Muestra de Cine Mexicano en Guadalajara, 12 Rencontres Cinémas D'Amérique Latine y 16<sup>th</sup> Annual Chicago Latino Film Festival.

### La música de *Rito terminal*

Producido por Mitl Valdés y Oscar Urrutia, el disco compacto contiene la música compuesta por José Navarro para el largometraje del mismo nombre, a fin de crear los ambientes propicios para una historia donde lo místico se mezcla con la frivolidad del mundo occidental.

Entre las más de 10 obras que componen el compacto se encuentran: *Rito terminal* y *Lucha de sombras*, mismas que forman parte de los principales rituales con los que se busca que el personaje central de la historia cinematográfica recupere su sombra.

El disco fue grabado y mezclado en la sala THX de Estudios Churubusco Azteca, con la colaboración de Silvie Henry (voz), Iraida Noriega (voz), Guillermo González (guitarra eléctrica), Guillermo Portillo (saxofones, piccolo), Hernando Castro (trombón) y José Navarro (percusiones, marimba y vientos).

La presentación de este disco compacto estará acompañada con la presencia de un grupo de músicos que interpretará un fragmento de la música de la película y, posteriormente, José Navarro (compositor) y Oscar Urrutia (director) ofrecerán una conferencia de prensa. ■



Foto: cortesía de la Coordinación de Difusión Cultural

Presenta la Escuela Nacional de Música su más reciente compacto realizado por la misma dependencia e interpretado por Ignacio Mariscal; la obra es un trabajo de excelente calidad sonora que enorgullece a la comunidad de la escuela: Luis Alfonso Estrada

## Las seis suites para violonchelo solo de Juan S. Bach, trascendente grabación mexicana

**U**PIA HERRERA  
na de las grabaciones mexicanas más trascendentes de los últimos tiempos, realizada en la Escuela Nacional de Música, el compacto *Las seis suites para violonchelo solo* de Juan Sebastián Bach, interpretadas por el maestro Ignacio Mariscal, se presentó recientemente al público.

En la *Sala Xochipilli*, el maestro Luis Alfonso Estrada Rodríguez, director de la misma, afirmó que al escuchar esta interpretación de las suites de Bach se llevó dos agradables sorpresas. La primera, constatar que el trabajo final es musicalmente interesante. “Saber que alguien va a grabarlas me parece una sobrevaloración por parte de esa persona; sin embargo, cuando las escuché, me percaté de que era todo lo contrario. Ignacio Mariscal nos da una muestra fehaciente de calidad interpretativa”.

La segunda, percibir que el disco está bien logrado, pues la grabación es excelente, “por lo que es una satisfacción que se haya podido hacer durante el periodo que me ha tocado dirigir la escuela. Me enorgullece, como espero suceda a todos los miembros de esta comunidad”.

Estrada Rodríguez dijo al final: “La mayoría de las suites se originan en las danzas, cortesanas o populares, y que en el caso de las de Bach éste las presenta estilizadas, siendo lo más interesante de su carácter rítmico y la interpretación de su articulación, la cantidad de notas que se ligan”.

Rodrigo Treviño Uribe, secretario de Difusión de la escuela, indicó que dichas piezas musicales, compuestas por Bach hacia 1720, resaltan por su valor y originalidad



Foto: Marco Mijares

artísticos, y que no hay, como se pensaba, evidencias de que la muerte de la primera esposa del compositor, Ana Bárbara, haya provocado la composición de estas obras, pues ya estaban terminadas y se habían

**Ignacio Mariscal es un músico de intereses variados y amplios: durante más de 20 años fue integrante del Trío México; investigador preocupado por recuperar el repertorio nacional para violonchelo, y activo promotor del arte de ese instrumento**

ejecutado cuando devino el fallecimiento y el músico viajaba con su patrón. El carácter contemplativo y solemne de estas obras no se debe a ese motivo.

Roberto de Elías, jefe de la Cabina de Grabación de la escuela, aseveró que grabar este tipo de música implica un reto interpretativo tanto del manejo del instrumento como del cuidado del sonido que emite éste. Lo último, indicó, es un compromiso que abarca el cuidado de la posición del micrófono y del rango de frecuencias de los armónicos del chelo, entre otros aspectos.

Una de las cosas que le sedujeron de la interpretación de Mariscal es que no cayó “en la trampa de recurrir a los desplantes virtuosísticos casi circenses, que dificultan la asimilación de una obra compleja en sí

misma, pero tan lógica, como es la música de Bach”.

De Elías se congratuló de este trabajo de creación y dijo: “Espero que éste sea un ejemplo y un estímulo para la comunidad de la escuela, para sus académicos, quienes tienen pendientes algunos proyectos similares o aquellos que no los han hecho, pero pueden dar mucho. Tampoco hay que olvidar el estímulo académico que implica para los alumnos el ver trabajar a sus maestros”.

Eugenia Roubina Milnes, coordinadora de Acervos Musicales de la Biblioteca de la Escuela Nacional de Música, señaló que contados músicos se aventuran a interpretar la versión de estas obras de Bach en una producción discográfica, pues quien lo hace se

enfrenta al reto natural de tratar de interpretar en un instrumento homófono, como es el chelo, piezas de factura polifónica, como son éstas.

Asimismo, existe una cierta creencia entre músicos: quien interpreta y graba las suites de Bach se inscribe en la constelación de astros que lo lograron.

Por otra parte, los intérpretes mexicanos creen que deben grabar obra de mexicanos, o por lo menos de compositores latinoamericanos. Esto, precisó, es el motivo de que haya pocas grabaciones mexicanas de grandes piezas de compositores clásicos y menos, piezas de Bach interpretadas en un chelo de un laudero mexicano también.

Eugenia Roubina recordó que Ignacio Mariscal es un músico de intereses variados y amplios: durante más de 20 años fue integrante del prestigiado conjunto de cámara el Trío México; también solista intérprete encargado de estrenar varias de las obras de los compositores mexicanos; investigador preocupado por recuperar el repertorio nacional para violonchelo perdido o menospreciado, y activo promotor del arte del violonchelo en nuestro país y fuera de sus fronteras.

Ignacio Mariscal informó que la elaboración de este disco fue iniciativa del Departamento de Difusión, a raíz de una presentación que hicieron para ilustrar el Primer Congreso de Educación Musical.

Sostuvo que este compacto es una oportunidad para que los maestros de la Escuela Nacional de Música piensen en la importancia de la divulgación de su trabajo, lo cual, además, le da una imagen de calidad a nuestra institución. "Hay muchos académicos valiosos en la institución que merecen el apoyo, y estoy seguro que esto es el principio de un cambio palpable en la historia cultural de nuestro país, donde remamos contra corriente quienes valoramos la música clásica y los altos valores de la cultura".

Para los chelistas, Bach es obligado, y para él ha sido también una forma de mostrarle a los alumnos "el trabajo que tienen que realizar, la cantidad de estudio y preparación, de consulta, de asistencia a los diversos cursos de especialización que los pueden enriquecer para lograr realmente algo", concluyó Mariscal. ■



Juan M. González, Arturo Azuela y Ramiro Aguirre.

*Luego de casi una década, de varias reediciones y traducciones, la obra de Arturo Azuela vuelve a publicarse, lo que le proporciona una nueva satisfacción; ahora ofrece novedades como la inserción de cuatro ensayos de connotados especialistas*

## Dan a conocer edición extraordinaria, perfeccionada y crítica de *El matemático*

Laura Romero

La novela *El matemático*, conjunción de ciencia, matemáticas y literatura, obra de Arturo Azuela, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, que fue publicada originalmente en 1991, tiene ahora una edición extraordinaria.

Luego de casi una década, de varias reediciones, de traducciones al inglés, alemán y holandés, y de reconocimientos como los premios Internacional de Narrativa Científica (1994), del Consejo de Estudios Superiores de España, y Carlos V (1996), que otorga la Asociación Iberoamericana del Benelux, con sede en Gante, Bélgica, el Instituto Politécnico Nacional publica esta edición, perfeccionada y crítica, del trabajo del distinguido universitario.

### Corrección exhaustiva: nuevos conceptos

En conferencia de prensa, efectuada en el Centro de Educación Continua, Unidad Allende, del propio instituto, el escritor señaló que esta edición ofrece novedades como la corrección exhaustiva, el nombre a los capítulos y, en especial, cuatro magníficos ensayos, el primero a manera de prólogo a cargo del filósofo de la ciencia español, Pedro Laín Entralgo.

A él se suman "El poeta matemático", del investigador universitario Santiago Genovés; "Terminología matemática", del filólogo y lingüista Gregorio Salvador y, finalmente, "El amor matemático", del escritor Adriano González.

La novela, coincidentemente, concluye en el año 2000, es decir, ya ha atravesado su tiempo histórico. Desde que se publicó por primera ocasión han habido avances en la cibernética, en la computación, la topología y otros campos del conocimiento, los cuales fueron señalados en la nueva edición, en la cual se añadieron algunas frases y conceptos.

Azueta, nominado en dos ocasiones al Premio Príncipe de Asturias, aseguró que la edición extraordinaria del texto "representa la coronación de un largo camino, de una profesión a la que me dediqué tantos años". Recordó que como catedrático de las escuelas superiores de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, y de Física y Matemáticas, del IPN, se acercó a la figura de un matemático "luciferino, pecaminoso, que rompe

con muchos elementos de la cotidianidad, y pasa a otra dimensión, que representa la confrontación entre un viejo matemático y otro joven".

La novela, que es a la vez una obra de narrativa y de historia de la ciencia y que posee un sentido didáctico natural, es un texto audaz, que fue de vanguardia y corrió riesgos, según el autor, quien aseguró que cuando la escribió no pensó en el lector, sino únicamente en la calidad de la obra. De entonces para acá su camino ha sido firme, hasta ahora que sale a la luz esta edición crítica.

Para llegar a la narrativa existen muchos caminos; empero, "se nos enseñó que hay una gran separación entre el campo científico y el de las humanidades; eso es absurdo", opinó quien antes de ser escritor transitó los caminos de la música como violinista, luego los de la ingeniería civil, para luego virar a las matemáticas.

El autor de *El tamaño del infierno* y *La casa de las mil vírgenes* explicó que entrega lo mejor de sí a cada texto; empero, *El matemático*, que es bien recibida por lectores del campo científico y tecnológico, así como por los que sólo tienen ciertas resonancias matemáticas, le ha dado muchas satisfacciones: es una de las obras con más ediciones, con reconocimientos internacionales y ya hay ofrecimientos para otras ediciones en el extranjero.

Este es el tercer libro de divulgación del autor que el Instituto Politécnico Nacional publica. Las otras dos son: *Historia del pensamiento científico* y *Las armonías del universo*. Se editarán en fecha próxima *Las luces de la ciencia* y *La ciencia contemporánea*, que abordarán la historia del pensamiento científico de la Edad Media a nuestros días.

Arturo Azuela actualmente trabaja en una novela marítima y en unos cuentos sobre Santa María la Ribera. La primera tratará acerca de un convaleciente que, frente al mar, recuerda amores tumultuosos de su juventud y paralelamente recorre, como navegante portugués, el estrecho de Magallanes y el Cabo de Hornos.

Al final, el autor agradeció el apoyo que recibió de la Secretaría de Difusión y Cultura del IPN, y en especial, de su titular, Ignacio Flores Calvillo, para la publicación extraordinaria de la obra. ■

*La reforma a la Ley Federal del Trabajo no es cualquier acto legislativo, requiere que los actores sociales que intervienen estén de acuerdo; uno de los puntos que debe atenderse es la regulación de los sindicatos y su actividad, afirmó la investigadora*

## Modificar la legislación laboral con criterios extranjeros, un error: Kurczyn

ANTONIO PICCATO

**L**os mexicanos no podemos olvidar nuestra historia y nuestro propio desarrollo, por lo que cambiar la Ley Federal del Trabajo de acuerdo con lo que nos indiquen las empresas transnacionales sería gravísimo, aseguró Patricia Kurczyn Villalobos, del Instituto de Investigaciones Jurídicas.

La académica afirmó que las reformas a la legislación laboral debieron sucederse hace tiempo, pero por sus características y por la índole de los derechos que protege es un proceso que debe hacerse con mucho cuidado.

No es sólo un acto legislativo como en otros casos, sino que el derecho del trabajo es consensual, y requiere que las partes, los actores sociales, que son los trabajadores y los empleadores, estén de acuerdo, explicó.

No podemos darnos el lujo de cambiar la Ley Federal del Trabajo para empeorar ni para hacer perder a la clase obrera sus ventajas y derechos, las conquistas laborales, porque sería dar marcha atrás a un proceso histórico importante.

Aseveró que las condiciones establecidas en la ley para los contratos laborales no son ninguna exigencia imposible de cumplir por parte de los patrones; muchas veces se dice que no pueden crearse empleos porque son tantas las obligaciones legales que la inversión extranjera se retira de México y eso no es cierto.

Tan no es así, especificó, que a muchas empresas del exterior les conviene venir a trabajar aquí por los bajos salarios y porque las condiciones de seguridad social



Patricia Kurczyn Villalobos.

Fotos: Francisco Cruz

son mucho menos estrictas que las de otros países, en parte a ello se debe el crecimiento de las industrias maquiladoras.

### La Constitución de 1917

Patricia Kurczyn recordó que con la Constitución de 1917, México se puso a la cabeza en materia de derechos sociales, que no habían sido aún reconocidos

en ninguna otra parte del mundo, y esta visión que tuvo el Constituyente, a casi cien años, sigue siendo válida.

Al discutirse el artículo 123 de nuestra ley fundamental, se debatió por conseguir el derecho colectivo y social de los trabajadores, el derecho a la huelga, el salario mínimo, la protección de las mujeres y la prohibición del trabajo infantil, principios que

siguen vigentes.

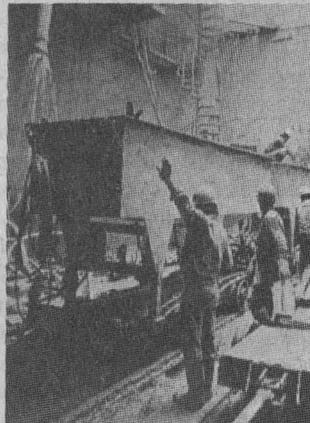
La investigadora manifestó que no es necesario modificar el precepto constitucional para reformar la legislación laboral vigente. Dijo al respecto que la composición de las cámaras del Congreso de la Unión garantizará que el debate en torno a estas posibles modificaciones se realice de manera razonada.

Kurczyn Villalobos señaló que uno de los puntos que debe considerar toda iniciativa de alterar la Ley Federal del Trabajo se refiere a la regulación de los sindicatos y su actividad.

El trabajador, explicó, tiene en este momento algunas desventajas por la falta de cohesión y de fuerza de los sindicatos y la división que existe entre las organizaciones obreras. Un sindicalismo como el que tuvimos hasta hace algunos años, fuertemente unificado, sirvió para darle a los trabajadores beneficios, mediante contratos colectivos y de ley.

Dijo que los sindicatos deben hacer un examen de conciencia y democratizarse en lo interno para darle a la base la trascendencia que tiene, ya que es necesario dejar que ésta pueda efectivamente votar para elegir a sus líderes y que se participe más en la toma de decisiones.

Mencionó al respecto que en el caso de la contratación colectiva, ésta no debe ser negociada solamente por los líderes gremiales y grupos reducidos de trabajadores, pues ello los convertiría en convenios de adhesión que son prácticamente decisiones unilaterales que se imponen a los



obreros.

También se pronunció por la desaparición de la cláusula de exclusión, mediante la cual los patrones se obligan a contratar sólo a quienes se afilien al sindicato titular del contrato colectivo. Esa cláusula es una violación de la libertad sindical, que va en contra del convenio 87 de la Organización Internacional del Trabajo ratificado por México, puntualizó.

Destacó la necesidad de avanzar en la igualdad de las mujeres en el ámbito laboral ya que aún persisten muchas formas de discriminación, entre las que mencionó el que no se contrate a mujeres embarazadas o que normalmente se les pague un sueldo menor al de los hombres cuando realizan funciones iguales.

#### Las consideraciones de género

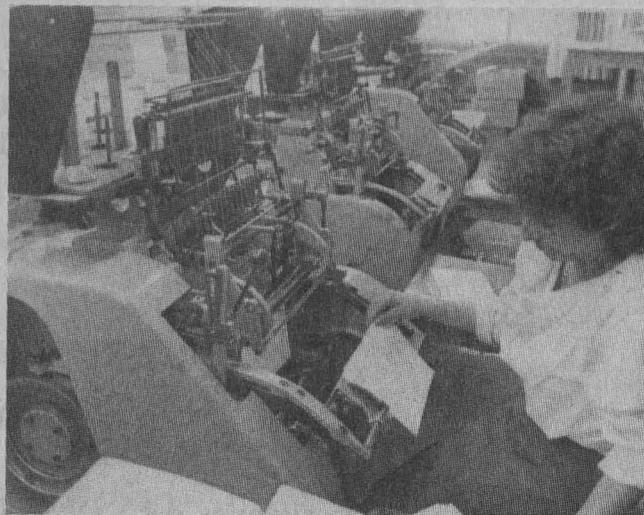
La perspectiva de género al discutir posibles modificaciones a la Ley Federal del Trabajo es importante, dijo, pero no exclusi-

va. Hay que pensar que cualquier medida que se tome no sólo beneficiará a la mujer, sino que deberá hacer lo propio también en favor de los hombres, añadió.

Un aspecto que sí es exclusivo de las trabajadoras se refiere a la maternidad. De acuerdo con ello, necesitamos darle a la mujer que adopta un niño los mismos derechos, porque la adopción es una institución seria que cumple una función social, que es la de atender a menores que quedan abandonados, manifestó.

Patricia Kurczyn se refirió también a las posibilidades de flexibilizar las jornadas laborales para regular los trabajos de medio tiempo sin tener que fraccionar los salarios mínimos, y asegurar que la seguridad social esté garantizada para quienes se empleen según esta modalidad.

También sugirió introducir la jornada laboral compacta, practicada en algunas empresas canadienses. Explicó que en esta variante el trabajador puede comprimir los días de trabajo aumen-



Deben tomarse en cuentas las conquistas laborales de la clase obrera.

tando las horas diarias en que presta sus servicios, con el fin de cubrir el total semanal al que está obligado en menos jornadas, para gozar de más tiempo de descanso.

Esta, dijo, es una buena alternativa para las madres trabajadoras que desean pasar más tiempo con sus hijos, y en general para las mujeres que tienen un número

mayor de responsabilidades familiares.

Otra innovación podría ser la del teletrabajo, en la que mediante el uso de computadoras y otros medios electrónicos, el empleado puede realizar sus labores desde su propio domicilio u otro lugar, sin que sea necesaria su presencia en las oficinas del empleador. ■



La Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Sede Académica de México  
y el Instituto de Estudios para la Transición Democrática, A.C., convocan al Diplomado



Instituto de Estudios para  
la Transición Democrática

## TRANSICION, GOBERNABILIDAD Y DEMOCRACIA, EN EL CONTEXTO DE LA ALTERNANCIA EN MEXICO

Participantes: Gilberto Rincón Gallardo, José Woldenberg, Germán Pérez Fernández del Castillo, Luis Salazar Carrión, Francisco Báez, José Ramón Cossío, Jonathan Molinet, Carlos Márquez, Enrique Provencio, Ciro Murayama, Fabrice Salamanca, Ricardo Raphael de la Madrid, Andreas Schedler, Ricardo Becerra, Jacqueline Peschard, Juan Reyes del Campillo, Graciela Bensusán, Rodolfo Casillas, Ligia Tavera, Ma. Amparo Casar, Benito Nacif, Luis Aguilar Villanueva, Jorge Javier Romero, Alicia Ziccardi, Yolanda Meyenberg, Roberto Gutiérrez, Marco Levario, José Antonio Crespo, Jesús Rodríguez Zepeda, Jesús Silva-Herzog Márquez, Adolfo Sánchez Rebolledo, Rolando Cordera y Carlos Elizondo Mayer-Serra.

El diplomado se llevará a cabo del 5 de septiembre al 14 de diciembre del 2000, de martes a jueves, de las 18:00 a las 21:00 hrs., en la Sede Académica de la FLACSO.

Camino al Ajusco No. 377, Colonia Héroes de Padierna, 14200 México, D.F.

Informes e inscripciones: del lunes 7 de agosto al viernes 1º de septiembre del 2000, de 9:30 a 15:00 horas.

- **FLACSO, Sede Académica de México**, Tel. y Fax: 5631.7016/7246 exts. 200 y 322, e-mail: [teresa@flacso.flacso.edu.mx](mailto:teresa@flacso.flacso.edu.mx)

- **IETD**, Tel. y Fax 56-61-03-16, e-mail: [estdem1@prodigy.net.mx](mailto:estdem1@prodigy.net.mx)

### PROGRAMA

Sesión inaugural	Mesa redonda: La situación de la transición a la democracia en México, en la recta de las elecciones del 2000 y el nuevo horizonte.
Módulo I	Jornada electoral y resultados
Módulo II	Propuestas y programas de gobierno 1. Estado de derecho 2. Reforma del Estado 3. Política económica 4. Justicia social
Módulo III	IFE-TRIFE
Módulo IV	Transición y alternancia: teoría, casos y experiencias recientes

Módulo V	El desafío político de la transición 1. Reformas políticas y electorales 2. Actores políticos 3. Congreso de la Unión. La relación Ejecutivo-Legislativo 4. Gobierno y gobernabilidad
Módulo VI	Cultura política y transición
Módulo VII	Alianzas y acuerdo pre y post-electorales
Módulo VIII	Sucesión presidencial y alternancia
Clausura:	Mesa redonda: Transición y democracia en México. Evaluación y perspectivas.

Se otorgará Diploma de participación con valor curricular



SECRETARIA GENERAL  
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR

## CONVOCATORIA

INGRESO A LICENCIATURA POR PASE REGLAMENTADO  
CICLO ESCOLAR 2000 - 2001

Se convoca a los alumnos del COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES que estén por concluir el bachillerato en el presente ciclo escolar, a realizar su registro para ingreso a licenciatura por pase reglamentado, durante el periodo del

**21 de agosto al 8 de septiembre**

1. Los alumnos pueden hacer su registro en el plantel donde están inscritos o bien realizarlo a través de *Internet*, en la dirección [www.escolar.unam.mx](http://www.escolar.unam.mx).

En el plantel, el acceso al sistema es por número de cuenta, por *Internet* es con número de cuenta y fecha de nacimiento, en ambos casos, muestra los datos del alumno y se debe indicar las opciones de carrera y el campus de preferencia.

2. Los alumnos al registrarse deben elegir dos opciones de carrera. La segunda opción no podrá ser del Sistema Abierto, ni las señaladas con prerequisites o de alta demanda.
3. Los alumnos que se registren por *Internet*, podrán hacerlo una sola vez. Si tienen alguna corrección, deberán presentarse a su plantel.
4. Los alumnos que concluyeron bachillerato en años anteriores y no tienen ingreso a licenciatura, pueden realizar su trámite por cualquiera de las dos alternativas, en las mismas fechas.
5. Para cualquier aclaración, al término del registro, se publicará en cada plantel la lista de los alumnos registrados y las opciones de carrera que eligieron. Asimismo, se les informará la fecha de atención en el Local de Registro.
6. Los alumnos que concluyan su bachillerato, recibirán su carta de asignación y orden de pago en el Local de Registro (Av. del Imán 7) en las fechas programadas.

**NO HABRA PRORROGA PARA EFECTUAR EL TRAMITE**

**"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"**

Ciudad Universitaria, D.F., agosto 2000



SECRETARIA GENERAL  
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR

## CONVOCATORIA

### INGRESO A LICENCIATURA POR PASE REGLAMENTADO

### CICLO ESCOLAR 2000 - 2001

Se convoca a los alumnos de la ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA que estén por concluir el bachillerato en el presente ciclo escolar, a realizar su registro para ingreso a licenciatura por pase reglamentado, durante el periodo del

**21 de agosto al 8 de septiembre**

1. Los alumnos pueden hacer su registro en el plantel donde están inscritos o bien realizarlo a través de *Internet*, en la dirección [www.escolar.unam.mx](http://www.escolar.unam.mx).

En el plantel, el acceso al sistema es por número de cuenta, por *Internet* es con número de cuenta y fecha de nacimiento, en ambos casos, muestra los datos del alumno y se debe indicar las opciones de carrera y el campus de preferencia.

2. Los alumnos al registrarse deben elegir dos opciones de carrera. La segunda opción no podrá ser del Sistema Abierto, ni las señaladas con prerrequisitos o de alta demanda.
3. Los alumnos que se registren por *Internet*, podrán hacerlo una sola vez. Si tienen alguna corrección, deberán presentarse a su plantel.
4. Los alumnos que concluyeron bachillerato en años anteriores y no tienen ingreso a licenciatura, pueden hacer su trámite por *Internet* o realizarlo en la Unidad de Registro Escolar de la Escuela Nacional Preparatoria (Adolfo Prieto 722, Col. del Valle de 9:00 a 17:00 hrs.) en las mismas fechas.
5. Para cualquier aclaración, al término del registro, se publicará en cada plantel la lista de los alumnos registrados y las opciones de carrera que eligieron. Asimismo, se les informará la fecha de atención en el Local de Registro.
6. Los alumnos que concluyan su bachillerato, recibirán su carta de asignación y orden de pago en el Local de Registro (Av. del Imán 7) en las fechas programadas.

**NO HABRA PRORROGA PARA EFECTUAR EL TRAMITE**

**"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"**

Ciudad Universitaria, D.F., agosto 2000

# Escuela Nacional Preparatoria

La Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 14 de la Ley Orgánica; 73, 76, 77, 78, 79 y 83 del Estatuto General de la UNAM y 38, 40, 41, 42, 44, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que cumplan con los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición abierto para ocupar las plazas de Profesor de Carrera de tiempo completo, interino, en las áreas, categorías y niveles que se especifican a continuación:

## Categoría y Nivel

Área académica	Asociado B	Asociado C	Titular A	Titular C	Total
Biología	25843-57	63994-38	54248-10		3
Ciencias Sociales	54351-37	63995-68	48642-28		3
Dibujo y Modelado	25844-87	48671-99	50570-66	49834-48	4
Educación Estética y Artística	54869-24				2
	25774-58				2
Educación Física	48653-55				3
	25769-01				3
	25877-78				3
Filosofía	25924-13				4
	25815-16	48668-02	52711-55		4
Física	54350-00	54348-40			2
Geografía	54221-06	49770-99			2
Historia	49242-05	48588-76	25846-47		3
Informática	54256-57				2
	25830-63				2
Lenguas Extranjeras Alemán	25875-18				1
Lenguas Extranjeras Francés	54339-73				1
Lenguas Extranjeras Inglés	48575-89				3
	48649-38	54343-90			3
Lenguas Extranjeras Italiano	25804-89				1
Letras Clásicas	48617-77				1
Literatura	25768-71	52715-75	49777-06		3
Matemáticas	54223-66	54602-52		25878-08	3
Morfología, Fisiología y Salud	52695-41	52703-18	48645-18		3
Orientación Educativa	52743-16				2
	49755-42				2
Psicología	50567-76				1

Química	52704-48	54261-04			2
Opción Técnica en Computación	49831-58	25921-23			2
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>51</b>

Con un sueldo mensual de:

Para Asociado "B" TC	\$7,030.08
Para Asociado "C" TC	\$7,876.44
Para Titular "A" TC	\$9,105.56
Para Titular "C" TC	\$12,634.68

## Bases:

Para Asociado "B"

- Tener un grado de maestro o estudios similares, o bien, conocimientos y experiencia equivalentes.
- Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
- Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

Para Asociado "C"

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

Para Titular "A"

- Tener el título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

Para Titular "C"

- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- Haber trabajado cuando menos seis años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales, en la materia o área de su especialidad.
- Haber publicado trabajos que acrediten la trascendencia y alta calidad de sus contribuciones a la docencia, a la investigación, o al trabajo profesional de su especialidad, así como su constancia en las actividades académicas.
- Haber demostrado capacidad, para formar personal especializado en su disciplina y para dirigir grupos de docencia o de investigación.
- Haber formado profesores e investigadores que laboren de manera autónoma.

I. Asimismo, en el programa de trabajo que se propone desarrollar en caso de obtener la plaza académica de carrera, deberá especificar los proyectos académicos en los que participará de acuerdo con el Plan de Desarrollo 1998-2002 de la Escuela Nacional Preparatoria.

II. Para determinar la calidad académica de los participantes, se tomarán en cuenta los criterios establecidos en el Estatuto del Personal Académico en su artículo 68, además de lo establecido en el artículo 69 del mismo estatuto, bajo el cual se contemplan los criterios del Sistema de Desarrollo del Personal Académico (SIDEPA), para aquellos profesores cuyo ingreso a la ENP sea posterior a octubre de 1986.

III. De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73 y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional Preparatoria en sesión ordinaria celebrada el día 30 del mes de junio del 2000, acordó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

#### Pruebas:

- a. Crítica escrita de uno de los programas de estudio del colegio correspondiente.
- b. Exposición escrita de un tema de uno de los programas, en un máximo de 20 cuartillas.
- c. Exposición oral de los puntos anteriores.
- d. Interrogatorio sobre la materia.
- e. Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- f. Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado.

IV. Los exámenes y pruebas a que se refiere el apartado anterior, serán siempre públicos. Para las pruebas escritas se concederá al aspirante un plazo no menor de 15, ni mayor de 30 días hábiles.

V. Las personas interesadas en participar en el concurso de oposición abierto a que se refiere la presente convocatoria deberán presentar su solicitud en la Secretaría General de la Escuela Nacional Preparatoria, ubicada en Adolfo Prieto 722, 5º piso, colonia Del Valle, México, DF, dentro de un plazo de 15 días hábiles, contados a partir de la fecha de su publicación, de 9 a 14 horas, y de 16 a 20 horas, debiendo acompañar a su solicitud los siguientes

#### Documentos:

1. Una copia del currículum vitae actualizado, presentado en el orden establecido por la ENP.

2. Original y copia de los documentos probatorios del currículum vitae del interesado. Los originales únicamente se utilizarán para cotejo y serán devueltos en el momento.

VI. Una vez analizada la solicitud y la documentación anexa, la Comisión Dictaminadora notificará, en su caso, a través de la Secretaría General de la Escuela Nacional Preparatoria, el lugar, día y hora en que tendrán verificativo las pruebas correspondientes.

VII. En el supuesto de que el aspirante no acuda puntualmente a lugar, día y hora que se indique para la realización de las pruebas, se entenderá que el interesado desistió de su solicitud para todos los efectos legales a que hubiere lugar.

VIII. En los términos establecidos en el artículo 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, la resolución final que en cada caso acuerde el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional Preparatoria, con base en los dictámenes que al efecto emitan las respectivas Comisiones Dictaminadoras, se dará a conocer a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se ratifiquen.

IX. Los profesores que obtengan la plaza académica deberán cubrir 20 horas frente a grupo y 20 horas de apoyo a la docencia a la semana. Estas horas deberán ser cubiertas durante los cinco días de la semana (de lunes a viernes), abarcando ambos turnos (matutino y vespertino), en el plantel de adscripción de la plaza.

X. Con respecto al anterior, en las horas frente a grupo se atenderán grupos de las diferentes asignaturas del colegio; en las horas de apoyo a la docencia, deberán trabajar en proyectos institucionales, que se establecerán conjuntamente con el titular del plantel de adscripción, con base en las necesidades de dicho plantel y del Plan de Desarrollo 1998-2002 de la Escuela Nacional Preparatoria.

“Por mi raza hablará el espíritu”

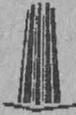
México, DF, a 21 de agosto de 2000

El Director

Arquitecto Héctor E. Herrera León y Vélez



### 2o. DESAYUNO ANUAL DE EX-ALUMNOS DE LA ENEP ARAGON



Nuevamente nos vamos a reunir todos los egresados de nuestra querida ENEP ARAGON. La cita es en el Salón de Usos Múltiples, a las 09:00 hrs., el **sábado 26 de Agosto de 2000.**

Si estudiaste Arquitectura, Comunicación y Periodismo, Derecho, Diseño Industrial, Economía, IME, Ing. Civil, ICO, Pedagogía, Planificación para el Desarrollo Agropecuario, Relaciones Internacionales, Sociología, o alguno de nuestros Posgrados, como el de Derecho, Pedagogía, Economía Financiera o la Especialización en Puentes.

Te esperamos. **Cuota de recuperación \$50.00**

Nota: Si el 25 de agosto tuviéramos más de 700 ex-alumnos confirmados y con cuota pagada, los siguientes 750 nos reuniremos el siguiente sábado, el 2 de septiembre, a la misma hora y en el mismo lugar.

Confirma tu asistencia a los siguientes teléfonos:

GRUPO DE EX-ALUMNOS ORGANIZADORES DEL  
DESAYUNO.



DIRECCIÓN  
GENERAL  
DE  
BIBLIOTECAS

Agosto

SUPERACIÓN  
ACADÉMICA



#### LOS DERECHOS DE AUTOR EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO

Fecha: 28 al 31

Instructora: Elda Mónica Guerrero Valle. CIDE

Horario: 9:00 a 14:00 hrs. Duración: 20 hrs.

#### INFORMES:

Departamento de Desarrollo de Personal

De 8:00 a 16:00 hrs.

Teléfonos y Fax: 5 622 16 19, 5 622 16 00

Fax: 5 622 16 19, 5 550 13 98

E-mail: [almanza@panoramx.dgbiblio.unam.mx](mailto:almanza@panoramx.dgbiblio.unam.mx)

[desper@panoramx.dgbiblio.unam.mx](mailto:desper@panoramx.dgbiblio.unam.mx)

[hairam@selene.cichcu.unam.mx](mailto:hairam@selene.cichcu.unam.mx)

[salmada@selene.cichcu.unam.mx](mailto:salmada@selene.cichcu.unam.mx)

DIFUSION-DGB

# DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

## CONCURSO DISEÑO DE CARTEL CAMPAÑA DE CUIDADO Y RESPETO AL LIBRO

La Dirección General de Bibliotecas invita a la comunidad estudiantil universitaria, especialmente a los estudiantes de artes visuales, comunicación gráfica, diseño gráfico y diseño industrial, a participar en el concurso para la elaboración de un cartel de apoyo al CUIDADO Y RESPETO AL LIBRO, bajo las siguientes

### BASES

- 1.-Los participantes podrán concursar con un máximo de 2 carteles.
- 2.-Los trabajos se presentarán con seudónimo claramente escrito en la parte posterior. Por cada uno de ellos, se entregará un sobre cerrado con los datos del autor: nombre, dirección y teléfono.
- 3.-El sobre se rotulará con la leyenda: Concurso diseño de cartel "Campaña de cuidado y respeto al libro" y el seudónimo elegido. El diseño deberá presentarse en formato vertical de 68 x 45.5cm, dejando los espacios para los logotipos la Biblioteca. La técnica será libre, considerando como máximo el empleo de 4 tintas.
- 4.-Podrán usarse textos cortos como ¡Cuídame, no me mutiles! ¡Mi lugar es en la biblioteca porque tus compañeros (as) me necesitan! "El libro es el mejor amigo de tu inteligencia" ¡Cuídalo!
- 5.-Todos los trabajos deberán ser inéditos.
- 6.-El jurado estará integrado por tres profesionales del diseño gráfico.
- 7.-Se seleccionarán los tres mejores trabajos otorgándoseles un paquete de libros a cada uno, y los siguientes premios:  
Primer lugar \$10,000 (diez mil pesos)  
Segundo lugar \$7,000 (siete mil pesos)  
Tercer lugar \$ 5,000 (cinco mil pesos)
- 8.-El jurado otorgará a los trabajos que considere merecedores un paquete de libros.
- 9.-La Biblioteca se reserva el derecho de reproducir el cartel ganador sin pago extra por derechos de autor.
- 10.-Esta convocatoria entrará en vigor a partir de su fecha de publicación y tendrá como límite de recepción de los diseños hasta el día 1º de septiembre del presente.
- 11.-Los resultados se darán a conocer a los ganadores vía telefónica el 8 de septiembre. La ceremonia de premiación será el 13 de septiembre en la Sala de Juntas de la Dirección de la Biblioteca Central.
- 12.-El autor del diseño ganador entregará los originales mecánicos para su impresión dos días antes de la ceremonia de premiación.
- 13.-Los trabajos se recibirán en la Subdirección de Planeación y Desarrollo de la Dirección General de Bibliotecas, Planta alta del edificio de la Biblioteca Central.

Para mayores informes, llamar a los **teléfonos 5622 1652, 5622 1609**

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"  
Ciudad Universitaria, DF, a 21 de agosto de 2000

Presentación oficial

## Acatlán se reporta listo para la temporada 2000 de la ONEFA

La escuadra universitaria enfrentará el nuevo reto con 27 novatos y 58 veteranos, recibiendo en su primer encuentro a Tigres de la UANL

JAVIER CHÁVEZ POSADAS

Con un total de 85 jugadores, la edición 2000 de los Pumas Campus Acatlán hizo su presentación oficial ante los medios de comunicación. Ante un gran ambiente, el conjunto acatleco, nuevo miembro del selecto grupo de los 10 Grandes de Liga Mayor, convivió con miras a la temporada que iniciará el 2 de septiembre cuando a las 12 horas visite en el Estadio Wilfrido Massieu de Zacatenco a las Águilas Blancas del Politécnico.

El equipo de Acatlán contará con un total de 27 novatos y una sólida base de 58 veteranos, entre los que destacan el mariscal de campo número siete, Federico Hernández, y el fuerte corredor de quinto año y capitán, Oswaldo Hidalgo Ordaz, quien declaró: "Daremos todo en cada encuentro por nuestra Universidad, nos hemos preparado bien y no seremos presa fácil para nadie".

Por su parte, el entrenador en jefe,



Fotos: Raul Sosa

El staff, combinación de experiencia y juventud.

Mario Hernández Verduzco, enfatizó: "Este año cambiaremos las características de nuestra ofensiva por el tipo de equipos a los que enfrentaremos; tendremos más variantes y así lograremos llegar a nuestras metas".

Cabe señalar que el cuerpo de entrenadores, el cual cuenta con gente de comprobada capacidad y combina experiencia con juventud, quedó conformado por Federico Hernández como asesor; Miguel Padilla, en los *linebackers*; Gabriel López

y Abelardo Ruiz, con la línea ofensiva; Francisco Rodríguez, encargado del *backfield*; con los receptores, Roberto Bello; los legendarios Ángel de la Concha y Manuel Gallo Vázquez, en la línea defensiva; así como Fernando Pietrasanta y Juan Bravo con los profundos y alas defensivas, respectivamente.

El calendario de Pumas se complementa cuando en la jornada dos reciba a Tigres de la Universidad Autónoma de Nuevo León, en el campo de Perros Negros; posteriormente recibirá a Borregos del Tecnológico *campus* Laguna; el 23 de septiembre visitará al *campus* Toluca del ITESM; recibirá en la fecha cinco a Borregos del *campus* Estado de México; el viernes seis de octubre visitará a los monarcas Borregos de Monterrey; la semana siguiente enfrentará en Coahuila a Lobos; recibirá en duelo fraterno a sus hermanos de institución, Pumas CU; finalmente, visitará a Aztecas de la UDLA en Cholula.

Al acto asistieron el director del *campus* Acatlán, José Núñez Castañeda; el titular del deporte puma, Manuel Negrete Arias, y el coordinador de actividades deportivas del plantel, Gustavo Hernández Verduzco. ■

Pumas  
Acatlán,  
listo con 85  
jugadores.



También lograron medallas y excelentes posiciones en el Campeonato Panamericano de Atletismo en Monterrey, Nuevo León; Yunuén Alejandri y Roberto Castrejón, entre los medallistas

## Conclusión exitosa de la segunda clínica de fútbol para niños en la FES Cuautitlán

EDGAR SANTOYO

## Destacada actuación del representativo de la UNAM en el Centroamericano de Atletismo

**D**entro de las actividades que se realizaron en el Campeonato Centroamericano de Atletismo, celebrado en San Germán de Puerto Rico, del 31 de julio al 3 de agosto, los atletas universitarios Roberto Castrejón y Yunuén Alejandri, ambos de la Facultad de Odontología, así como Astrid Stoopen, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, obtuvieron metales dentro de las competencias en las cuales participaron.

En la prueba de 110 metros con vallas, Roberto Castrejón se adjudicó la medalla de oro, mientras que Astrid Stoopen, dentro de la misma prueba en la rama femenil, alcanzó la medalla de plata. Por su parte en el salto de altura, Yunuén Alejandri obtuvo también medalla de plata.

Estos mismos atletas se desplazaron desde Puerto Rico hasta la



Roberto Castrejón, ganador de dos medallas, una de oro y otra de plata.

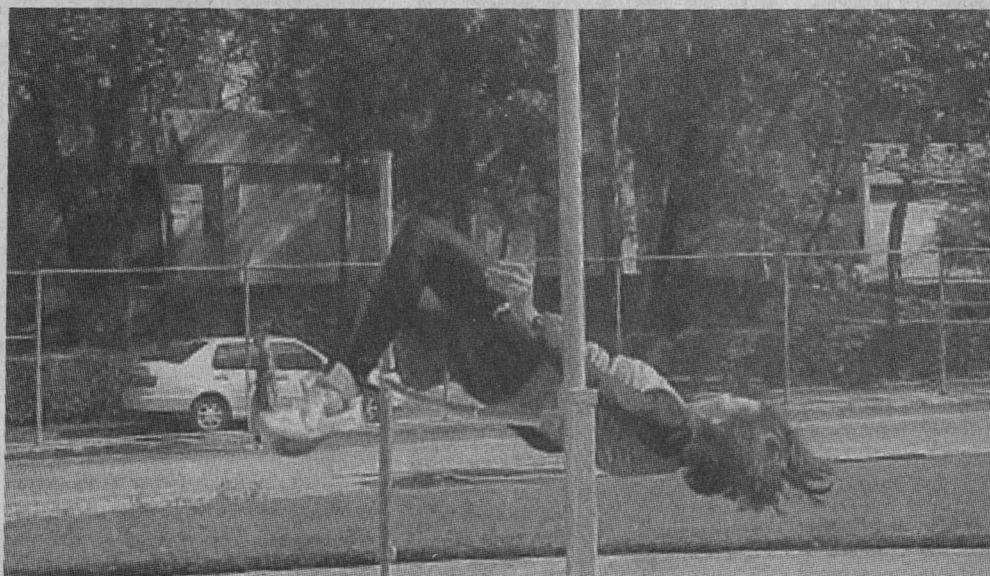
ciudad de Monterrey, Nuevo León, para participar en las actividades del Campeonato Panamericano de Atletismo Sub-25, realizados del 2 al 5 de agosto.

En dicho certamen, Yunuén Alejandri nuevamente se llevó la



Astrid Stoopen, medalla de plata en el Centroamericano de Puerto Rico.

medalla de plata en salto de altura; Roberto Castrejón en la prueba de 4x400 obtuvo el segundo lugar y en 110 metros con vallas el quinto sitio. Por su parte, Astrid Stoopen en los 110 metros con vallas alcanzó la quinta posición. ■



Yunuén Alejandri, ganadora de medalla de plata en los campeonatos de Puerto Rico y Monterrey.

El jueves pasado concluyó la segunda clínica de fútbol infantil, que contó con la participación de 30 menores y se realizó con éxito en el campo tres de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

La idea de instruir en este deporte a infantes de 6 a 15 años de edad nació de la inquietud de los encargados de la Coordinación de Deportes del campus periférico universitario, Guadalupe García y Jorge Negrete, por darle utilidad a las instalaciones deportivas durante el periodo vacacional, al mismo tiempo que brindarles una opción recreativa a los niños que viven en la zona aledaña a la FES.

Los monitores encargados de orientar a los menores se capacitaban ampliamente; prácticamente todos ellos egresaron de un diplomado de entrenadores deportivos y se actualizan constantemente con los cursos impartidos por la Conade y otros organismos del deporte federado.

La intención de la clínica de fútbol es que los menores reciban una formación recreativa en el tiempo libre.

En los tres campos de la FES Cuautitlán se practican 14 deportes; además de fútbol y fútbol rápido, también se juega basquetbol, volibol, atletismo, tae kwon do y aeróbicos, entre otros. Además, los estudiantes cuentan con un par de ludotecas para recrearse sanamente en los ratos de ocio. ■



La clínica de fútbol para niños concluyó con una visita al Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria.

## ¿Sabías que...

Ubicado al poniente de Ciudad Universitaria se encuentra el Estadio Olímpico Universitario, construido casi en su totalidad, en mampostería de roca volcánica. Su estructura es semejante a la del cráter de un volcán y en la fachada oriente puede apreciarse un mural de Diego Rivera, el cual se le conoce con el nombre: "La Universidad, la familia mexicana, la paz y la juventud deportista". Ha sido uno de los escenarios deportivos más importantes de México,

donde se han efectuado actividades de talla internacional como los decimonoveno Juegos Olímpicos en 1968, los Juegos Panamericanos en 1975, la Universiada en 1979, el Campeonato Mundial de Fútbol México 86 y los Juegos Centroamericanos y del Caribe en 1990.

En este estadio se han impuesto marcas mundiales y olímpicas de atletismo, como la del salto de longitud de Bob Beamon en 1968, que prevaleció por 24 años. ■



# UNAM

**Dr. Juan Ramón de la Fuente**  
Rector

**Lic. Enrique del Val Blanco**  
Secretario General

**Mtro. Daniel Barrera Pérez**  
Secretario Administrativo

**Dra. Arcelia Quintana Adriano**  
Abogada General

**Dr. José Narro Robles**  
Coordinador General de Reforma Universitaria

**Lic. Néstor Martínez Cristo**  
Director General de Información

**Lic. Rodolfo González Fernández**  
Director de Información

# Gaceta

**Mtro. Enrique González Casanova**  
Director Fundador

**Lic. Ma. Arell Montes Suárez**  
Directora de Gaceta UNAM

**David Gutiérrez y Hernández**  
Subdirector de Gaceta UNAM

**Biól. Hernando Luján**  
Coordinador General

**Mesa de Redacción**  
Elvira Alvarez, Silvia Carmona,  
Olivia González, Rodolfo Olivares,  
Cynthia Uribe y Arturo Vega

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V., (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Lic. Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Información, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,388

*¡Visualiza y realiza tus mejores proyectos!*

TE OFRECEMOS LOS MÁS COMPLETOS  
DIPLOMADOS Y SEMINARIOS  
DISEÑADOS A TU MEDIDA

**INFORMES Y RESERVACIONES**

E-mail: [informes@dec.contad.unam.mx](mailto:informes@dec.contad.unam.mx)

Visitenos en la sección de seminarios y diplomados de la página Web de la F.C.A

Internet: <http://www.fca.unam.mx>

Liverpool 66, Col. Juárez C. P. 06600  
México, D. F.

Teléfonos directos: **5514-49-48; 5514-47-94;**  
Conmutador: 5533-16-17 al 19; 5525-61-42;  
5533-45-54; 5207-87-11; **EXT. 222, 223 y 224**  
Fax. 5511-17-94

**HORARIO DE ATENCIÓN CONTINUO  
LUNES A VIERNES DE 9:00 A 20:00 hrs.**

**LIC. FCO. JAVIER VALDEZ ALEJANDRE**  
JEFE DE LA DIVISIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN  
DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA



Más de  
**100,000**  
universitarios  
practican  
**41** diferentes  
deportes  
en nuestras  
instalaciones.



Ajedrez, Atletismo, Basquetbol, Beisbol, Boliche, Boxeo, Buceo, Canotaje, Ciclismo, Clavados, Esgrima, Fisioculturismo, Frontón, Fútbol, Fútbol rápido, Fútbol americano, Gimnasia, Gimnasia aeróbica, Gimnasia artística, Handball, Hockey sobre pasto, Judo, Karatedo, Levantamiento de pesas, Lucha, Montañismo y exploración, Nado con aletas, Natación, Nado sincronizado, Patinaje sobre hielo y Patinaje artístico sobre hielo, Polo acuático, Remo, Competencias en Silla de ruedas, Softbol, Tae Kwon Do, Tenis, Tenis de mesa, Tiro con arco, Voleibol y Voleibol de playa, son los deportes que practican los universitarios de la UNAM, supervisados por entrenadores altamente calificados y especialistas en medicina deportiva, que brindan asesoría permanente y dan seguimiento al esfuerzo diario de atletas y deportistas.

En la UNAM, los deportes son parte importante de la formación universitaria.



**UNAM 2000**  
**Grande**  
por su  
**gente**  
**Fuerte**  
por su  
**espíritu**



# HOMENAJE A NIETZSCHE A LOS CIEN AÑOS DE SU MUERTE

## COLOQUIO CIEN AÑOS SIN NIETZSCHE

Fecha: del 21 al 25 de agosto.

Lugar: Aula Magna de la FFyL de la UNAM.

### Programa:

#### ● Lunes 21 de agosto

10:30-11:00 Inauguración. Pedro Joel Reyes, Greta Rivara, Paulina Rivero y Josu Landa.

11:00-12:00 Conferencia Inaugural: *La Gran Política y el don a la humanidad*. Lizbeth Sagols.

12:00-14:00 Mesa redonda: *Dionisos y la tragedia*.  
Participan: Bolívar Echeverría, Elsa Cross, Paulina Rivero y María Antonia González.  
Modera: Greta Rivara.

17:00-19:00 Mesa redonda: *Tragedia y erotismo*.  
Participan: Leticia Flores, Alberto Constante, Gerardo de la Fuente y Walter Beller.  
Modera: Leticia Flores.

#### ● Martes 22 de agosto

11:00-12:00 Conferencia Magistral: *El nihilismo*.  
Ricardo Guerra.

12:00-13:00 Mesa redonda: *El nihilismo*.  
Participan: Adriana Yáñez, Luis Tamayo, Francisco Gómez A. y César Santiesteban.  
Modera: Adriana Yáñez.

13:00-14:00 Mesa redonda: *Nietzsche y la metafísica*.  
Participan: Mauricio González, Juan Manuel del Moral y Salvador Rocha.  
Modera: Luis Tamayo.

17:00-18:00 Mesa Redonda: *Nietzsche y el arte*.  
María Noel Lapoujade y María Rosa Palazón.  
Modera: Pedro Joel Reyes

#### ● Miércoles 23 de agosto

10:30-12:00 Mesa redonda: *Dionisos y la muerte de Dios*.  
Participan: Juan Sánchez, Edgar Morales y Bertha Rodríguez.  
Modera: Pedro Joel Reyes.

12:00-14:00 Mesa redonda: *Perspectivas nietzscheanas*.

Participan: Mariflor Aguilar, Gerardo Villegas, Ricardo Horneffer.

Modera: Greta Rivara y Gaby Hernández.

17:00-19:00 Mesa redonda: *Nietzsche y la mujer*.

Participan: María García Torres, Azucena Romo y Rubí Gómez.

Modera: Greta Rivara.

#### ● Jueves 24 de agosto

10:30-12:00 Mesa redonda: *Nietzsche, un pensador intempestivo*.  
Participan: Pedro Joel Reyes, Josu Landa, Gerardo Rivas y Francisco Mancera.

Modera: Paulina Rivero.

12:00-14:00 Mesa redonda: *Nietzsche, un pensador póstumo*.

Participan: Mercedes Garzón, Crescenciano Grave, Gabriela Rodríguez y Lourdes Solís.

Modera: Ángeles Orozco.

17:00-19:00 Mesa redonda: *Perspectivas nietzscheanas*.

Participan: Oscar Martiarena e Ignacio Díaz de la Serna.  
Modera: Pedro Joel Reyes.

#### ● Viernes 25 de agosto

10:30-12:00 Mesa redonda: *Nietzsche y la filosofía dionisiaca*.  
Participan: Rebeca Maldonado, Ana María Martínez y Greta Rivara.

Modera: Paulina Rivero.

12:00-14:00 Conferencia de clausura: *Nietzsche y el héroe en el alma*.  
Juliana González.

17:00-19:00 Concierto de clausura: *Así cantó Zaratustra*.  
Selección musical del repertorio nietzscheano.

Arturo Uruchurtu. Piano  
Gustavo Rivero Weber. Piano  
Grace Echaui. Metzosoprano  
Presenta: Paulina Rivero.

Lugar: Sala Carlos Chávez. Centro Cultural Universitario.

## CONFERENCIAS

### CENTRO DE INSTRUMENTOS

LA CIENCIA, LA POLÍTICA Y LA TECNOLOGÍA EN MÉXICO AL FINAL DEL MILENIO, impartida por el Dr. Gabriel Torres Villaseñor, martes 22 de agosto, a las 11:45 h. Sede: auditorio del Centro de Instrumentos, Circuito Exterior, CU.

COMPRENSIÓN DE LOS TEXTOS DE LA CIENCIA ESCOLAR, impartida por el Dr. Josip Slisko, martes 29 de agosto, a las 11:45 h. Sede: auditorio del Centro de Instrumentos, Circuito Exterior, CU.

*Informes en el teléfono 5622-8601, fax 5622-8620.*

### DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

CUANDO EL POPOCATÉPETL DUERME, por Graciela Ramírez Olvera, jueves 24 de agosto, a las 12 h.

AL QUE A BUEN MEZQUITE SE ARRIAMA..., por Hilda Medrano Castañeda, viernes 25 de agosto, a las 12 h.

¡TU SANGRE TE DEFIENDE!, por Renata Rosales Magdaleno, sábado 26 de agosto, a las 12 h.

EL DESPERTAR DEL POPOCATÉPETL, por Graciela Ramírez Olvera, jueves 31 de agosto, a las 12 h.

Sede: La Capilla, dentro del *Universum*, Museo de las Ciencias, ubicado en la Zona Cultural de CU.

### ENEP IZTACALA

PRINCIPIOS E HISTORIA DE LA GARANTÍA DE SEGURIDAD ECOLÓGICA EN NUESTRA CONSTITUCIÓN (vi-

deo-conferencia), Lic. Isaac González Ruiz, jueves 21 de septiembre, a las 18 h.  
*Informes en la División*



## Universidad Nacional Autónoma de México Instituto de Investigaciones Económicas



### El XX Seminario Internacional de Economía Agrícola del Tercer Mundo

**Convoca a los estudiosos e interesados en la problemática agrícola a participar en el Certamen Dr. Ernest Feder** sobre el tema general: *El desarrollo agrícola y rural en el proceso de mundialización económica desde la perspectiva del Tercer Mundo.*

#### Mesa 1

Evaluación y tendencias de la problemática agropecuaria e industria alimentaria en el mundo.

#### Mesa 2

La agricultura en la apertura comercial y la integración económica. Evaluación de los tratados de libre comercio.

#### Mesa 3

Políticas nacionales agropecuarias y alimentarias en países de América Latina en el contexto actual.

#### Mesa 4

Políticas nacionales agropecuarias y alimentarias en países de Asia y África en el contexto actual.

#### Mesa 5

Potencialidades y riesgos de las tecnologías biológicas y el cuidado de los recursos naturales. ¿Hacia la sustentabilidad?

#### Mesa 6

Abasto y consumo de alimentos.

#### Mesa 7

Situación y perspectivas del desarrollo humano y rural.

#### Bajo las siguientes bases:

1) Los trabajos deberán corresponder a las temáticas del Seminario, los cuales pueden ser individuales o colectivos, firmados con seudónimo.

2) Deberán ser inéditos, con una extensión máxima de 25 cuartillas tamaño carta y un resumen de 3 cuartillas. Los participantes deberán enviar original y cuatro copias impresas y una presentación en disco flexible de 3 1/2, compatible con Windows 95 y/o Windows 98.

3) Deben ir acompañados de un sobre cerrado que contenga nombre, domicilio, número telefónico, dirección electrónica y curriculum del autor (es). El sobre será abierto por el jurado calificador una vez terminada la evaluación. La decisión del jurado será inapelable.

4) La Universidad Nacional Autónoma de México y el Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM otorgarán:

1er. lugar: \$10,000.00 (diez mil pesos, 00/100 M.N.)

2do. lugar: \$ 7,000.00 (siete mil pesos, 00/100 M.N.)

3er. lugar: \$ 3,000.00 (tres mil pesos, 00/100 M.N.)

4to. y 5to. lugares: diploma universitario.

5) Los trabajos premiados serán presentados en la mesa correspondiente del Seminario. El Instituto se reserva el derecho de publicarlos.

6) Los trabajos se recibirán en la Secretaría Académica del Instituto de Investigaciones Económicas, Torre II de Humanidades, primer piso, Ciudad Universitaria, 04510, México, D.F., tels. 5623-0081, 5623-0093, 5623-0141 y 5623-0147, teniendo como fecha límite de entrega el jueves 31 de agosto de 2000 a las 14:00 hrs.



# agenda

MESA DE REDACCIÓN

**Esteban Garza**  
**José de Jesús Canto**

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: LADO SUR DE LA TORRE DE RECTORÍA, ZONA COMERCIAL, CU. TELÉFONO 5622-1452, EXT. 816. FAX 5622-1456.

**Informes:** Coordinación del Seminario tels.: 5623-0081, 5623-0127  
Coordinación de Difusión tels.: 5623-0093, 5623-0099 y fax 5623-0164  
agrisem@servidor.unam.mx difuiiec@servidor.unam.mx

de Extensión Universitaria, Unidad de Seminarios Iztacala, Av. De los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Edo. de México, Tels. 5623-1208, 1339, 1171, 1182 y 1188, fax 5390-7674.

Correo: [anajur@servidor.unam.mx](mailto:anajur@servidor.unam.mx), [marcel@campus.iztacala.unam.mx](mailto:marcel@campus.iztacala.unam.mx) y [graf@servidor.unam.mx](mailto:graf@servidor.unam.mx)  
<http://www.iztacala.unam.mx>

#### FACULTAD DE CIENCIAS

PROBLEMAS, ALGORITMOS Y ESTRUCTURAS, por María de la Luz Gasca, jueves 24 de agosto, a las 14:30 h. Sede: Amoxcalli, anfiteatro Alfredo Barrera. Informes con Lourdes Guerrero al 5622-4858, fax 5622-4859.

Correo: [gzarco@servidor.unam.mx](mailto:gzarco@servidor.unam.mx)

#### FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LAS PREGUNTAS DEL LABERINTO, UNA LECTURA FILOSÓFICA, por Juliana González, profesora emérita de la facultad, presenta Josu Landa, jueves 24 de agosto a las 19 horas. Sede: Aula Magna.

#### FACULTAD DE QUÍMICA

INSTRUMENTACIÓN ASTRONÓMICA, Dr. Elfego Ruiz Schneider, domingo 27 de agosto, 13 h. Sede auditorio A.

#### INSTITUTO DE GEOFÍSICA

OAXAQUIA, IMPLICACIONES TECTONOESTRATIGRÁFICAS EN MÉXICO, Dr. Fernando Ortega Gutiérrez, jueves 31 de agosto, 13 h. Sede: auditorio Ricardo Monges López.

LO NUEVO EN SISMOLOGÍA DE MÉXICO, Dr. Shri Krishna Singh, jueves 14 de septiembre, a las 12 h. Sede: auditorio Ricardo Monges López. Informes al 5622-4120 y 5622-2344 fax. Correo: [secdir2@tona-tiuh.igeofcu.unam.mx](mailto:secdir2@tona-tiuh.igeofcu.unam.mx)  
<http://nandehui.igeofcu.unam.mx>

#### INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES

EFFECT OF ALLOYING ELEMENTS ON THE CREEP BEHAVIOUR OF IRON ALUMINIDES, Prof. D H Sastry, martes 22 de agosto, 11 h.

PROCESSING OF IRON ALUMINIDES, Prof. D H Sastry, martes 29 de agosto, 11 h. Sede: sala de conferencias.

Correo: [dmmclim@servidor.unam.mx](mailto:dmmclim@servidor.unam.mx)

#### INSTITUTO DE MATEMÁTICAS

OPTIMIZACIÓN DISCRETA, por David Romero V. \*

APROXIMACIÓN E INTERPOLACIÓN, por José Luis Martínez M.

CONJUNTOS DE JULIA, por Patricia Domínguez S. \*

SUPERFICIES SUAVES Y SINGULARES, por José Seade K. \*

ESPACIOS ESFÉRICOS ORBITALES DE COHOMOGENEIDAD 2, por Catherine Searle B. \*

SISTEMAS EXTENDIDOS NO LINEALES, por Antonio Sarmiento G. \*

\* Forman parte de la Escuela de Verano en Matemáticas, del 21 al 31 de agosto.

Informes en el correo: [evmc@matcuer.unam.mx](mailto:evmc@matcuer.unam.mx) y <http://evmc.matcuer.unam.mx>

## COLOQUIO

#### CENTRO COORDINADOR Y DIFUSOR DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

VI COLOQUIO DE INVESTIGACIÓN, el 24 y el 25 de agosto, de 9:30 a 14 h, y de 16:30 a 20 h. Sede: Universidad de Guanajuato, instalaciones de La Valenciana.

#### UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón



La Unidad de Asuntos Estudiantiles invita a la inauguración de:

## La historia del Premio Nobel y los Premios Nobel Mexicanos

Exposición fotográfica e informativa con video enviada por la Embajada de Suecia



Se llevará a cabo el 21 de agosto, a las 13:00 hr: en el vestíbulo de la Biblioteca "Jesús Reyes Heróles."

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Aprovecha al máximo tu universidad. Consulta las bases de datos CLASE y PERIODICA, de la Dirección General de Bibliotecas y obtén información científica para enriquecer tu aprendizaje. Visítanos en la siguiente dirección:

[www.dgbiblio.unam.mx](http://www.dgbiblio.unam.mx)  
Selección "Catálogos en Línea"

DIFUSIÓN-DGB

**DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS**

- LA GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN EN LAS EMPRESAS, por Guadalupe Carrión Rodríguez, del 22 al 25 de agosto, de 9 a 14 h.
- LOS DERECHOS DE AUTOR EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO, por Elda Mónica Guerrero Valle, del 28 al 31 de agosto, de 9 a 14 h. *Informes al 5622-1600 y 1619. Correo: almanza@panoramx.dgbiblio.unam.mx*

**DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA**

- ASTRONOMÍA BÁSICA, del 21 de agosto al 25 de septiembre, de 19 a 21 h. \$500.00.
- HACIA UNA FÍSICA RECREATIVA, del 2 de septiembre al 18 de noviembre. \$600.00 y \$360.00 profesores UNAM e incorporadas. Sede: casita de las Ciencias, *Universum. Informes al 5622-7336.*

**DIRECCIÓN GENERAL DE PERSONAL**

- RELACIONES HUMANAS EN LA ATENCIÓN AL PÚBLICO, del 21 al 25 de agosto, de 9 a 12 h.
- OFFICE 97 (MÓDULO BÁSICO), del 21 de agosto al 25 de septiembre, de 12 a 14 h.
- PRINCIPIOS DE COMPUTACIÓN Y WINDOWS 95, sábados 26 de agosto y 2, 9, 23 y 30 de septiembre, de 9 a 14 h, y del 21 de agosto al 8 de septiembre, de 10 a 12 h.
- EXCEL 97 (BÁSICO), del 21 de agosto al 1 de septiembre, de 14 a 16 h o de 16 a 18 h.
- ADMINISTRACIÓN DEL TIEMPO, del 21 al 25 de agosto, de 9 a 13 h.
- ACCESS (BÁSICO), del 21 de agosto al 1 de septiembre, de 18 a 20 h. *Informes al 5623-1459 y 1469.*

**ENEPACATLÁN**

- INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN Y WINDOWS 98, domingos, 27

de agosto al 29 de octubre, de 9 a 14 h.

- WORD 97, lunes a viernes, del 21 de agosto al 8 de septiembre, de 11 a 13 h, o de 14 a 16 h; domingos, del 27 de agosto al 22 de octubre, de 9 a 13h.
- EXCEL 97, lunes a viernes, del 21 de agosto al 8 de septiembre, de 17 a 19 h; domingos, del 27 de agosto al 22 de octubre, de 9 a 13:30 h.
- AUTOCAD 2d 2000, domingos, del 27 de agosto al 22 de octubre, de 9 a 13:30 h.
- COREL DRAW 7 PARA PC, domingos, del 27 de agosto al 22 de octubre, de 9 a 13:30 h.
- PAGE MAKER 6 PARA MAC, domingos, del 27 de agosto al 22 de octubre, de 9 a 13:30 h.
- INTERNET, domingos, del 27 de agosto al 1 de octubre, de 9 a 13:30 h.
- DISEÑO DE PÁGINAS WEB, domingos, del 27 de agosto al 1 de

octubre, de 9 a 13:30 h.

- LENGUAJE C++, lunes a viernes, del 28 de agosto al 25 de septiembre, de 17 a 19 h.
- VISUAL BASIC BÁSICO, domingos, del 27 de agosto al 29 de octubre, de 9 a 14 h.
- POWER POINT, domingos, del 27 de agosto al 1 de octubre, de 9 a 14 h; lunes a viernes, del 28 de agosto al 8 de septiembre, de 8 a 10, o de 17 a 19 h.
- VISUAL BASIC AVANZADO, domingos, del 27 de agosto al 29 de octubre, de 9 a 14 h. *Informes en el Centro de Computo, cubículo 004, al 5623-1761. Correo: cursos@apolo.acatlan.unam.mx*
- PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA, lunes a viernes, a partir del 21 de agosto, de 16 a 21 h.
- FILOSOFÍA E HISTORIA DE LAS MATEMÁTICAS, lunes, miércoles y viernes, a partir del 4 de septiembre, de 16 a 20 h.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN  
DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA**



**SEMINARIOS 2000**

**FISCAL**

- DEFENSA FISCAL**, Lic. Rafael Rivera Prado, 28 de Agosto al 1º de Septiembre de 17:00 a 22:00 hrs.
- TALLER DE NÓMINAS, ISR, IMSS, SAR E INFONAVIT, C.P. y E.F. Guadalupe Cruz Sánchez**, (Sede ENEP ACATLÁN) 4 al 7 de Septiembre de 16:30 a 21:30 hrs.
- TALLER DE ISR PERSONAS FÍSICAS Y MORALES, C.P. Manuel Cárdenas Espinosa**, (Sede ENEP ACATLÁN) 2 de Septiembre al 25 de Noviembre de 9:00 a 13:00 hrs. (Sábados)

**ADMINISTRACIÓN**

- TÉCNICAS Y HABILIDADES PARA EL RECLUTAMIENTO Y SELECCIÓN DE PERSONAL**, L.Ps. Ma. Elena Rodríguez García, 21 al 25 de Agosto de 17:00 a 22:00 hrs.
- LA ADMINISTRACIÓN DE CRÉDITO Y COBRANZAS**, Lic. Jaime Aguilar Mendoza, 23 al 25 de Agosto de 17:00 a 22:00 hrs.
- MODELO DE PLANEACIÓN FINANCIERA EN EXCEL**, Lic. Carlos López de la Rosa, 25 de Agosto al 30 de Septiembre, Viernes 17:00 a 22:00 hrs. y Sábado 9:00 a 13:00 hrs.

**CONTABILIDAD**

- CONTABILIDAD PARA NO CONTADORES**, C.P. Juan Carlos Torres Tovar, 21 al 24 de Agosto de 17:00 a 22:00 hrs.

**INFORMES Y RESERVACIONES**

E-mail: [informes@dec.contad.unam.mx](mailto:informes@dec.contad.unam.mx)  
 Visitenos en la sección de seminarios y diplomados de la página Web de la F.C.A  
 Internet: <http://www.fca.unam.mx>  
 Liverpool 66, Col. Juárez C. P. 06600 México, D. F.  
 Teléfonos directos: 5514-49-48; 5514-47-94;  
 Conmutador: 5533-16-17 al 19; 5525-61-42; 5533-45-54; 5207-87-11;  
 EXT. 222, 223 y 224 Fax. 5511-17-94  
**HORARIO DE ATENCIÓN CONTINUO  
LUNES A VIERNES DE 9:00 A 20:00 HRS.**

**LIC. FCO. JAVIER VALDEZ ALEJANDRE  
JEFE DE LA DIVISIÓN**

- ALIMENTACIÓN SALUDABLE, miércoles, a partir del 30 de agosto, de 10 a 14 h.
- MURALISMO MEXICANO, jueves y sábados, a partir del 21 de septiembre, de 17 a 20 h, y de 11 a 14 h.
- CREACIÓN Y MEDICIÓN DE MENÚS POR COMPUTADORA, sábados, a partir del 23 de septiembre, de 9 a 13 h.
- CÓMO MEJORAR LA HIGIENE EN LOS COMEDORES INDUSTRIALES, sábados, a partir del 7 de octubre, de 9 a 14 h.
- EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y ESTIMULACIÓN TEMPRANA, miércoles y viernes, a partir del 18 de octubre, de 16 a 20 h.
- CANTOS Y JUEGOS, miércoles y viernes, a partir del 8 de noviembre, de 16 a 20 h.
- SERVICIO DEL VINO, lunes, miércoles y viernes, a partir del 16 de octubre, de 17 a 21 h.
- FENG SHUI, viernes, a partir del 29 de septiembre, de 17 a 20 h.  
*Informes al 5623-1603 y 1612.*

*Correo: educont@apolo.acatlan.unam.mx y prof0405@apps.acatlan.unam.mx*

- ALEMÁN, FRANCÉS, INGLÉS, ITALIANO Y JAPONÉS, sábados, del 26 de agosto al 2 de diciembre, de 9 a 13 h. Sede: Centro de Enseñanza de Idiomas.
- FRANCÉS E INGLÉS, sábados, del 26 de agosto al 2 de diciembre, de 14 a 18 h. Sede: Centro de Enseñanza de Idiomas.  
*Informes al 5623-1511 o 1519.*

**ENEP IZTACALA**

- PRINCIPIOS DE PSIQUIATRÍA PARA MÉDICOS, Dres. Mario Cárdenas e Ismael AVázquez, sábados hasta el 4 de noviembre, de 9 a 14 h.  
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.  
*Informes en los teléfonos 5623-1339, 1188, 1208 y 1182, fax 5390-7674.*

**FESCUAUTITLÁN**

- DECORACIÓN CON FLORES PRENSA-

DAS Y FOLLAJES DESHIDRATADOS (CURSO-TALLER), Men C Rocío Azcárraga y Biol. Patricia Jácquez, sábados, del 26 de agosto al 30 de septiembre. Sede: laboratorios de Biología L-311 y L-312. Costo: \$800.00.  
*Informes al 5623-1977.*

- TEORÍA DE DIFRACCIÓN PARA INGENIEROS, por Ramón Fuentes Villaseñor y Ramón Osorio Galicia, lunes a viernes, del 21 de agosto al 1 de septiembre, de 16 a 20 h.
- FUNCIONES DE GREEN EN ELECTROSTÁTICA, por Ricardo Gaitán Lozano, jueves, del 24 de agosto al 9 de noviembre, de 15 a 18 h.
- CICLO CELULAR (TÓPICOS SELECTOS EN BIOQUÍMICA), por María Esther Revueltas M y Norma Laura Delgado B, viernes, del 6 al 27 de octubre, de 13 a 18 h.  
*Informes en la Unidad de Asuntos del Personal Académico, al 5623-1958 y 1959.*

**FACULTAD DE INGENIERÍA**

- RIESGO SÍSMICO Y SELECCIÓN DE TEMBLORES PARA DISEÑO, Dr. Luis Esteva Maraboto y Dra. Sonia Elda Rufz Gómez, lunes a miércoles, del 21 al 23 de agosto, de 16 a 21 h.
- APLICACIÓN DE NORMAS Y ESPECIFICACIONES DE USO EN MÉXICO PARA EL DISEÑO DE ESTRUCTURAS DE ACERO, Ing. Héctor Soto Rodríguez, lunes a viernes, del 21 de agosto al 2 de septiembre, de 16:30 a 20:30 y sábados, de 9 a 13 h.
- ADMINISTRACIÓN DEL CAPITAL DEL TRABAJO, CP y Lic. Juan Manuel Esteban Hernández, lunes a viernes, del 21 al 25 de agosto, de 16 a 21 h.
- DISEÑO SÍSMICO DE CIMENTACIONES, Ing. Luis Vieitez Utesa, lunes a viernes, del 24 al 30 de agosto, de 17 a 21 h.
- MAQUINARIA DE CONSTRUCCIÓN, Ing. Rafael Aburto Valdés, lunes a viernes, del 24 de agosto al 8 de septiembre, de 17 a 21 h.
- LOGO SOLUCIÓN A PEQUEÑAS TA-

REAS DE AUTOMATIZACIÓN, Men I Francisco Daniel Soria Villegas, viernes 25 de agosto, de 9 a 15 h.

- PLANEACIÓN DE AEROPUERTOS, Ing. Jaime García Bañuelos, lunes a viernes, del 28 de agosto al 11 de septiembre, de 9 a 19 h.
- ADMINISTRACIÓN DE RIESGOS INDUSTRIALES (BÁSICO), Ings. Reynaldo Arango Herrera y Raúl García Reimbert, lunes a viernes, del 28 de agosto al 8 de septiembre, de 17 a 21 h.
- MANTENIMIENTO (ALTA DIRECCIÓN), Ing. Jesús A Avila Espinosa, lunes a viernes, del 28 de agosto al 8 de septiembre, de 17 a 21 h.
- EL INGENIERO EMPRESARIAL, Mtro. Javier Gómez Abrams, lunes a viernes, del 28 de agosto al 1 de septiembre, de 17 a 21 h.
- ASPECTOS JURÍDICOS DE LA EMPRESA CONSTRUCTORA, L C y M en C Jorge Eliécer Sánchez Cerón, lunes a viernes, del 28 de agosto al 1 de septiembre, de 17 a 21 h.
- PROYECTO DE AIRE ACONDICIONADO, Ing. Rodrigo de Bengoechea Olgún, lunes a viernes, del 24 de agosto al 8 de septiembre, de 17 a 21 h.
- DISEÑO SÍSMICO DE EDIFICIOS, Dr. Amador Terán Gilmore, lunes a viernes, del 31 de agosto al 8 de septiembre, de 16 a 21 h.
- RESTAURACIÓN DE SITIOS CONTAMINADOS Y MODELOS DE CONTROL, Ing. José Juan Morales Reyes, lunes a viernes y sábado, del 4 al 9 de septiembre, de 9 a 19 h y de 9 a 14 h.
- PANORAMA GENERAL DEL MANEJO, TRATAMIENTO Y CONFINAMIENTO DE LOS RESIDUOS PELIGROSOS EN MÉXICO, Ing. José Juan Morales Reyes, lunes a viernes y sábado, del 4 al 9 de septiembre, de 9 a 19 h y de 9 a 14 h.
- CONTROL DE LA CONTAMINACIÓN Y USO EFICIENTE DE LA ENERGÍA EN CALDERAS, Ing. Martiniano Aguilar Rodríguez, lunes a viernes, del 4 al 8 de septiembre, de 17 a 21 h.
- DISEÑO DE SISTEMAS DE PRODUCCIÓN, Men I Silvina Hernández

# Diplomado de Telecomunicaciones

**Dirigido a:** Operadores y administradores de redes de voz y datos. Organizaciones que requieran del diseño de una red de telecomunicaciones integrada así con aquéllas que requieran la convergencia de sus redes de voz, datos y video. Dichas redes pueden inclusive ser locales, de campus, metropolitanas, nacionales o internacionales

- **Entrega de documentos:** ago 28 a sep 1
- **Entrevistas:** septiembre 4 al 8
- **Publicación de resultados:** sep 11
- **Inscripciones:** sep. 18 al 29
- **Duración:** oct 6 a feb 24 de 2001

**Informes:** Depto. de información y relaciones de la DGSCA, ubicado en las instalaciones de esta dependencia, Circuito ext., frente a la facultad de Contaduría y Admón. CU. Tels: 5622-8502 y 5622-8354 de lunes a viernes de 9 a 14 hrs. y de 16 a 19 hrs.



informa@servidor.unam.mx  
http://docencia.dgsc.unam.mx



Dirección General de Servicios de Cómputo Académico

- García, lunes a viernes y sábados, del 4 al 14 de septiembre, de 17 a 21 h y de 9 a 13 h.
- IMATIC S7-200, PROGRAMACIÓN BÁSICA CON STEP7, M en I Francisco Daniel Soria Villegas, jueves 7 y viernes 8 de septiembre, de 9 a 14 y de 15 a 18 h.
  - PROYECTO DE AEROPUERTOS, Ing. Vicente Durán Dorado, lunes a viernes, del 12 al 29 de septiembre, de 9 a 19 h.
  - INGENIERÍA MARÍTIMA Y PORTUARIA, Ing. Luis Herrejón de la Torre, lunes a viernes, del 18 al 22 de septiembre, de 9 a 19 h.
  - SISTEMAS DE CALIDAD EN INGENIERÍA Y CONSTRUCCIÓN, Dra. Mercedes Irueste Alejandro, lunes a viernes, del 18 al 22 de septiembre, de 16:30 a 21:30 h.
  - CONCEPTOS GENERALES DE PLANEACIÓN AMBIENTAL, Ing. Enrique Tolivia Meléndez y Quim. Sandra S Cortés Sayas, lunes a viernes, del 18 al 22 de septiembre, de 9 a 18 h.
  - GEOHIDROLOGÍA, Ing. Juan Manuel Lesser Illades, lunes a viernes, del 18 al 22 de septiembre, de 9 a 19 h.
  - PLANEACIÓN Y CONTROL DE LA PRODUCCIÓN, M en I Guadalupe Durán Rojas, lunes a viernes, del 18 al 29 de septiembre, de 17 a 21 h.
  - SUPERVISIÓN DE OBRAS, Ing. Gabino Gracia Campillo, lunes a viernes, del 25 al 30 de septiembre, de 9 a 14 h.
  - PLANEACIÓN TERRITORIAL, Ing. Enrique Tolivia Meléndez y Quim. Sandra S Cortés Sayas, lunes a viernes, del 25 al 29 de septiembre, de 9 a 18 h.
  - CONTAMINACIÓN DE ACÚFEROS, Ing. Juan Manuel Lesser Illades, lunes a viernes, del 25 al 29 de septiembre, de 9 a 19 h.
  - INSTALACIONES ELÉCTRICAS INDUSTRIALES, Ings. Andrés D Chávez Sañudo y Jaime F Galindo Salgado, lunes a viernes y sábados, del 25 de septiembre al 7 de octubre, de 17 a 21 h y de 9 a 13 h.
  - DISEÑO ORIENTADO A OBJETOS PARA PROGRAMAR EN JAVA O C++, Ing. Edwin Navarro Pliego, lunes a viernes, del 21 al 25 de agosto, de 17 a 21 h.
  - TELECOMUNICACIONES Y REDES DE COMPUTADORAS (MÓDULO II), Ing. Saúl Magaña Cisneros, lunes a viernes, del 21 de agosto al 1 de septiembre, de 17 a 21 h.
  - CREACIÓN DE BANNERS Y GIF PARA ENRIQUECER EL IMPACTO VISUAL EN EL WEB PARA INTERNET/ INTRANET, DG Miguel Angel Flores García, lunes a viernes, del 28 de agosto al 1 de septiembre, de 17 a 21 h.
  - TOMA DECISIONES MEDIANTE MODELOS ESTADÍSTICOS, Ing. Rodolfo González Maldonado, lunes a viernes, del 28 de agosto al 1 de septiembre, de 17 a 21 h.
  - INTRODUCCIÓN A VISUAL BASIC, Tec. Fabián Oliver Suárez, lunes a viernes, del 28 de agosto al 1 de septiembre, de 17 a 21 h.
  - PRIMAVERA PROJECT PLANNER, Ing. Rodolfo González Maldonado, lunes a viernes, del 4 al 13 de septiembre, de 17 a 21 h.
  - PERL, Ing. Vicente Chanes Gutiérrez, lunes a viernes, del 4 al 13 de septiembre, de 17 a 21 h.
  - INSTALACIÓN Y MANEJO DE REDES CON NETWARE Y PRODUCTOS NOVELL (MÓDULO III), Ing. Saúl Magaña Cisneros, lunes a viernes, del 4 al 13 de septiembre, de 17 a 21:30 h.
  - PROGRAMACIÓN EN AMBIENTE VISUAL UTILIZANDO FOXPRO 5, Ing. Claudia Zavala Díaz, lunes a viernes, del 18 al 29 de septiembre, de 17 a 21 h.
  - PROGRAMACIÓN ORIENTADA A OBJETOS USANDO JAVA, Ing. Edwin Navarro Pliego, lunes a viernes, del 18 al 29 de septiembre, de 17 a 21 h.
  - INSTALACIÓN Y MANEJO DE REDES CON WINDOWS NT Y PRODUCTOS MICROSOFT, Ing. Saúl Magaña Cisneros, lunes a viernes, del 18 al 29 de septiembre, de 17 a 21 h.
  - SISTEMA OPERATIVO UNIX (PARTE I) COMANDOS Y UTILERÍAS, Ing. Jessica Briseño Cortés, lunes a viernes, del 18 al 29 de septiembre, de 17 a 21 h.
  - GIF ADAPTIVE 256 VS MACROMEDIA FLASH. COMPARACIONES Y CONCLUSIONES, DG Miguel Angel Flores García, lunes a viernes, del 25 al 29 de septiembre, de 17 a 21 h.
- Sede: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro.  
Informes al 5521-4021 al 4025 y 5510-0573 y 5512-5121.
- FACULTAD DE MEDICINA**
- MICROLOGÍA PARA PROFESORES DE SALUD PÚBLICA, martes y jueves, hasta el 30 de noviembre, de 16 a 20 h. Sede: Facultad de Medicina, UNAM.  
Informes en los teléfonos 5623-2447 y 2428.
  - PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN PARA EL MÉDICO GENERAL., sábados, del 4 al 13 de septiembre, de 17 a 21 h.

**¿DESEAS APOYAR A LA CULTURA EN NUESTRO CENTRO HISTÓRICO?**

**EL ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO**

te invita a participar en las siguientes áreas

Relaciones Públicas     Visitas guiadas     Guardianes de la historia

y descubre el mundo del arte y la cultura, participa de los descuentos en actividades pedagógicas, artísticas y cursos impartidos por especialistas, adquiere el beneficio del acceso gratuito a las exposiciones y de la capacitación en el área de tu elección. Además, siente la satisfacción de colaborar en uno de los museos más importantes de la ciudad de México

**Requisitos**

Sentido de compromiso, vocación de servicio, buena presentación y mínimo cuatro horas de trabajo altruista a la semana

**¡ANÍMATE Y FORMA PARTE DEL VOLUNTARIADO!**

Interesados favor de concertar cita al 57 02 29 91  
De lunes a viernes de 10:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 horas

El Centro de Investigaciones sobre América del Norte de la UNAM  
invita al seminario internacional sobre

# Las políticas exteriores de Estados Unidos, Canadá y México en el umbral del siglo XXI

**Agosto 21 y 22 de 2000**

Auditorio Mario de la Cueva, Torre II de Humanidades, piso 14, Ciudad Universitaria

## Programa

### LUNES 21 DE AGOSTO

8:30-9:00 **REGISTRO**

9:30-11:50 **MESA 1  
PRINCIPIOS, INTERESES  
Y CONCEPCIONES  
DE SEGURIDAD NACIONAL**  
Moderadora: Silvia Nuñez García  
(CISAN, UNAM)

**Estados Unidos**  
Peter Trubowitz  
(Universidad de Texas  
en Austin)  
Remedios Gómez Arnau  
(CISAN, UNAM)

**Canadá**  
Mark A. Neufeld  
(Universidad Trent, Canadá)  
Julian Castro Rea  
(CISAN, UNAM)

**México**  
Arturo Sarukán  
(SRE, México)  
John Bailey  
(Universidad Georgetown,  
Washington)

12:10-14:00 **MESA 2  
LA DIMENSIÓN ECONÓMICA  
DE LAS POLÍTICAS  
EXTERIORES**  
Moderadora: Alejandra Salas  
Porras (Coord. Relaciones  
Internacionales, Posgrado,  
FCPYS, UNAM)

**Canadá**  
Cristina Rosas  
(Asociación Mexicana de  
Estudios Canadienses)

**México**  
Antonio Ortiz Mena  
(CIDE, México)  
Sidney Weintraub  
(Center for Strategic and  
International Studies,  
Washington)

**Estados Unidos**  
Isidro Morales  
(Universidad de las Américas,  
Puebla)

14:00-16:00 **Receso**

16:00-18:00 **MESA 3  
LAS DIPLOMACIAS  
MULTILATERALES**  
Moderadora: Judith Bokser  
(Jefa de la División de  
Posgrado de la FCPYS, UNAM)

**México**  
Emil Carmen Moreno  
(Subsecretaría de Relaciones  
Exteriores, México)  
Juns Lejnleks  
(Universidad de Alberta,  
Canadá)

**Estados Unidos**  
Stewart M. Patrick  
(Universidad de Nueva York)  
Jorge Hernández  
(Centro de Estudios sobre  
Estados Unidos, La Habana,  
Cuba)

**Canadá**  
Wilma Pettrash  
(Universidad Central de  
Venezuela)

### MARTES 22 DE AGOSTO

8:30-9:00 **REGISTRO**

9:00-11:00 **MESA 4  
LAS DIPLOMACIAS  
REGIONALES HACIA  
AMÉRICA LATINA**  
Moderadora: Irene Zea  
(FCPYS, UNAM)

**Estados Unidos**  
José Luis Valdes Lligalde  
(CISAN, UNAM)

**Canadá**  
David Garnache Hutchinson  
(Departamento de Asuntos  
Extranjeros, Canadá)  
José Luis García  
(UDLA, Puebla)

**México**  
Clona Abella  
(FCPYS, UNAM)

11:10-13:00 **MESA 5  
LAS DIPLOMACIAS  
REGIONALES HACIA EUROPA**  
Moderador:  
César Pérez Espinoza  
(CISAN, UNAM)

**México**  
Alejandro Chanona  
(FCPYS, UNAM)

**Estados Unidos**

Charles Kupchan  
(Universidad Georgetown,  
Washington)

**Canadá**  
Athanasios Hristoulas  
(ITAM, México)  
Paulino Arellanes  
(Benemérita Universidad  
Autónoma de Puebla)

13:00-15:30 **Receso**

15:30-17:15 **MESA 6  
LAS DIPLOMACIAS  
REGIONALES  
EN RELACION CON ASIA**  
Moderadora: Consuelo Dávila  
(FCPYS, UNAM)

**Canadá**  
Wenran Jiang  
(Universidad de Alberta,  
Canadá)

**México**  
Cecilia Ramírez  
(Directora General para  
Asia-Pacífico y sus  
organismos, SRE)

**Estados Unidos**  
Carlos Uscanga  
(FCPYS, UNAM)

17:30-19:00 **MESA 7  
LOS NUEVOS TEMAS  
DEL NUEVO SIGLO**  
Moderadora: Paz Consuelo  
Márquez Padilla  
(Directora del CISAN, UNAM)

**Estados Unidos**  
*La tecnología y las relaciones  
internacionales  
en el nuevo siglo*  
Richard W. Mansbach  
(Universidad Estatal de Iowa)

**Canadá**  
*Gobierno y Estado-nación  
en América del Norte*  
Janine Brodie  
(Universidad de Alberta,  
Canadá)

**México**  
*Los nuevos temas  
de la agenda internacional y  
la política exterior de México*  
Victor Arriaga  
(Instituto Matías Romero de  
Estudios Diplomáticos, México)

19:00 **CLAUSURA**

dos, hasta el 30 de septiembre.  
Sede: Hospital General de  
México.

*Informes en el 5623-2417, fax  
5623-2440.*

### INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIOMÉDICAS

- CONTROL SELECTIVO DEL FLUJO DE INFORMACIÓN SENSORIAL Y MOVIMIENTOS VOLUNTARIOS EN VERTEBRADOS, por el doctor Pablo Rudomin, del Colegio Nacional, viernes 25 de agosto, a las 12 h. Sede: Auditorio Francisco Alonso de Florida, ubicado en este Instituto

### INSTITUTO DE MATEMÁTICAS

- GEOMETRÍA HIPERBÓLICA, por Alberto Verjovsky S.
- FUNCIONES HOLOMORFAS, por Salvador Pérez E.
- MODELACIÓN MATEMÁTICA, por Pedro González Casanova H y Luis Javier Alvarez N.
- TEORÍA DE NUDOS, por José Luis Cisneros M.
- GEOMETRÍA, MECÁNICA CUÁNTICA Y CLÁSICA, por Carlos Villegas B.  
*Informes en el correo: evmc@matcuer.unam.mx y http://evmc.matcuer.unam.mx*

## DIPLOMADOS

### CENTRO COORDINADOR Y DIFUSOR DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

- PROTAGONISTAS DE LA CULTURA LATINOAMERICANA, Dr. Ignacio Díaz Ruiz (coordinador), martes y jueves, del 29 de agosto al 23 de enero de 2001, de 18 a 21 h.  
*Informes al 5622-1856 y 1857.*

### DIRECCIÓN GENERAL DE PERSONAL

- PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA UNA HERRAMIENTA PARA EL CAMBIO, del 21 de agosto al 2 de abril.  
*Informes al 5623-1459 y 1460, fax 5604-6266. Correo: miguele@dgp.unam.mx*

**DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS DE CÓMPUTO ACADÉMICO**

- DIPLOMADO DE TELECOMUNICACIONES, del 6 de octubre al 24 de febrero de 2001; entrega de documentos, hasta el viernes 25 de agosto; entrevistas, del 4 al 8 de septiembre; publicación de resultados, 11 de septiembre; inscripciones, del 18 al 29 de septiembre.

*Informes en el departamento de Información y Relaciones de la DGSCA, o al 5622-8354 y 8502. Correo: informa@servidor.unam.mx; http://docencia.dgsc.unam.mx*

**ENEPACATLÁN**

- CRIMINALÍSTICA, viernes y sábados, a partir del 1 de septiembre, de 16 a 21 h y de 9 a 14 h.
- CALIDAD TOTAL, sábados, del 23 de septiembre al 14 de julio, de 9 a 14 h.
- ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL, sábados, del 28 de octubre al 21 de julio, de 9 a 14 h.  
*Informes al 5623-1603. Correo: educoni@apolo.acatlan.unam.mx y prof0405@apps.acatlan.unam.mx.*

**ENEPITZACALA**

- EDUCACIÓN AMBIENTAL APLICADA EN ESCENARIOS ESCOLARES, INSTITUCIONALES Y COMUNITARIOS, sábados, hasta el 3 de marzo, de 9 a 15 h.
- HIPNOTERAPIA ECLÉCTICA, dirigido a profesionales de cualquier área del conocimiento, martes y viernes, hasta el 12 de enero, de 10 a 13 h. Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.  
*Informes en los teléfonos 5623-1339, 1188, 1208 y 1182, fax 5390-7674.*

**FESCUAUTITLÁN**

- TERAPÉUTICA HOMEOPÁTICA APLICADA A LA MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA, lunes, a partir del 21 de agosto, de 16 a 20 h.
- FORMACIÓN DOCENTE, Psic. Rodolfo Rivera Ordóñez, jueves, a partir del 24 de agosto, de 16 a 20 h.

*Informes al 5623-1877 y 1907. Correo: mrvivas@servidor.unam.mx*

**FESZARAGOZA**

- GERONTOLOGÍA, sábados, a partir del 19 de agosto, de 9 a 14 h.
- INVESTIGACIÓN EPIDEMIOLÓGICA EN SALUD BUCAL, miércoles y viernes, a partir del 2 de septiembre, de 16 a 18 h, y sábados, de 10 a 13 h.
- INVESTIGACIÓN CLÍNICA Y EPIDEMIOLÓGICA, miércoles, a partir del 2 de septiembre, de 9 a 14 h.
- INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, sábados, a partir del 2 de septiembre, de 9 a 14 h.
- DOCENCIA UNIVERSITARIA, miércoles, a partir del 27 de septiembre, de 15 a 19:30 h (turno vespertino) o jueves, de 9:30 a 13:30 h (turno matutino).  
*Informes al 5623-0750 y 0779, fax 5773-6335.*

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

- PROTAGONISTAS DE LA CULTURA LETINOAMERICANA, martes y jueves, del 29 de agosto al 23 de enero, de 18 a 21 h.  
*Informes en la División de Educación Continua de la*

*FFyL, teléfonos 5622-1856 y 1857.*

**PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE Y BIODIVERSIDAD**

- DESARROLLO SUSTENTABLE Y POLÍTICA AMBIENTAL EN MÉXICO, jueves, del 31 de agosto al 31 de mayo de 2001, de 9 a 14 h. Sede: auditorio Nabor Carrillo. Costo: \$8,000.00.  
*Informes al 5606-0793 y 1043; 5622-4170 y 4186, fax 5550-8834 y 5605-1785. Correo: mcrodi@servidor.unam.mx, http://www.unam.mx/puma*

**SEMINARIOS**

**CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE AMÉRICA DEL NORTE**

- LAS DIMENSIONES ECONÓMICAS DE LAS POLÍTICAS EXTERIORES (MESA 2), lunes 21 de agosto, a las 12:10 h. \*
- LAS DIPLOMACIAS MULTILATERALES (MESA 3), lunes 21 de agosto, a las 16 h. \*
- LAS DIPLOMACIAS REGIONALES HACIA AMÉRICA LATINA (MESA 4),

martes 22 de agosto, a las 9 h. \*

- LAS DIPLOMACIAS REGIONALES HACIA EUROPA (MESA 5), martes 22 de agosto, a las 11 h. \*
  - LAS DIPLOMACIAS REGIONALES EN RELACIÓN CON ASIA (MESA 6), martes 22 de agosto, a las 15:30 h. \*
  - LOS NUEVOS TEMAS DEL NUEVO SIGLO (MESA 7), martes 22 de agosto, a las 17:30 h. \*
- \* Forman parte del seminario Las políticas exteriores de Estados Unidos, Canadá y México en el umbral del siglo XXI. Sede: auditorio Mario de la Cueva, Torre II de Humanidades, piso 14, CU.  
*Informes al 5623-0010. Correo: estradav@servidor.unam.mx*

**ENEPACATLÁN**

- ANÁLISIS DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA ASUNTOS DE GOBIERNO (SEMINARIO DE TITULACIÓN), sábados, del 26 de agosto al 9 de junio, de 8 a 15 h.  
*Informes al 5623-1603 y 1612. Correos: educoni@apolo.acatlan.unam.mx y prof0405@apps.acatlan.unam.mx*

**FACULTAD DE CIENCIAS**

- INTEGRACIÓN DE PROCESOS HETE-

**SEXTO CONGRESO DE RECURSOS HÍDRICOS DE LAS ISLAS CARIBE**

**Mayagüez, Puerto Rico, 22 y 23 de febrero del 2001**

**Convocan:**

Instituto de Investigación de Recursos Hídricos de Puerto Rico  
Instituto de Investigación de Recursos Hídricos de las Islas Vírgenes  
Inspección Geológica de los Estados Unidos

**Temas:** administración de derrames de agua; infraestructura y distribución de agua; erosión, sedimentación y geomorfología; manejo de datos; eventos hidrológicos extremos; desarrollo sustentable de recursos hídricos; desalinización, agua para reuso y otras fuentes alternativas de agua; impacto del cambio climático; administración de recursos hídricos limitados; información y educación; calidad del agua; aspectos sociales y sistemas hídricos en pequeñas comunidades, entre otros

**Informes:**

Dirección General de Intercambio Académico/UNAM, Subdirección de Intercambio Internacional, Edificio de Posgrado, 2º piso, a un costado de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria  
**WRR1\_RUM@rumac.upr.clu.edu**

ROGÉNEOS, Mat. Salvador López Mendoza, jueves, 31 de agosto, a las 13 h.

Informes: 5622-4866. Correo: [alg@hp.fciencias.unam.mx](mailto:alg@hp.fciencias.unam.mx)

**FACULTAD DE MEDICINA**

- LESIONES DEL SISTEMA MÚSCULO-ESQUELÉTICO EN PACIENTES HEMOFÍLICOS, por el Gral. BMC Antonio Redón Tavera, miércoles 20 de septiembre, a las 17 h. Forma parte del seminario Lesiones por accidente. Sede: auditorio Dr. Raoul Fournier Villada, FM.
- PREVALENCIA Y FACTORES DE RIESGO PARA LA HEPATITIS EN MÉXICO Y ESTILO DE VIDA, Dr. Nahúm Méndez Sánchez, martes 22 de agosto, 17 h.

Forma parte del seminario permanente Medio ambiente y salud.

Sede: auditorio Dr. Fernando Ocaranza, FM.

Informes al 5644-9642, extensión 204.

**INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR**

- ¿QUIÉN LLEVA EL RITMO EN EL CORAZÓN?: CLONACIÓN Y CARACTERIZACIÓN FUNCIONAL DEL CANAL DE MARCAPASO, Dr. Luis Vaca, del Instituto de Fisiología Celular, jueves 24 de agosto.
- MOLECULAR MECHANISMS OF SYNAPTIC VESICLE TRAFFICKING, Dr. George J Augustine, del Department of Neurobiology,

**TALLERES**

**DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA**

- CONOCE UN HERBARIO, dirigido a niños y jóvenes de 8 a 18 años, de lunes a viernes, de 12 a 13 h.
- HIDROPONIA, dirigido a niños y jóvenes de 8 a 18 años, lunes a viernes, a las 10 h. Sede: invernadero sur del museo *Univer-sum*.
- ANÁLISIS DE SUELOS, dirigido a niños y jóvenes de 12 a 18 años, de lunes a viernes, a las 10 h. Sede: herbarium del pedregal de San Angel en la Casita de las Ciencias. Informes e inscripciones al 5622-7287 y 7288, de lunes a viernes de 9 a 17 h, sábados y domingos de 10 a 17 h.

**ENEPACATLÁN**

- HABILIDADES GERENCIALES, sábados, partir del 26 de agosto, de 9 a 13 h.
- ISR, PERSONAS FÍSICAS Y MORALES, sábados, a partir del 2 de septiembre, de 9 a 13 h.
- NÓMINAS, ISR, IMSS, SAR E INFONAVIT, lunes a jueves, a partir del 4 de septiembre, de 16:30 a 21:30 h. Informes al 5623-1603 y 1612. Correo: [educont@apolo.acatlan.unam.mx](mailto:educont@apolo.acatlan.unam.mx) y [prof0405@apps.acatlan.unam.mx](mailto:prof0405@apps.acatlan.unam.mx)
- ACTUACIÓN, profesor Pedro Quezada, principiantes, lunes y miércoles, de 16 a 18 h; intermedios, martes y jueves, de 16 a 18 h y avanzados, lunes, miércoles y viernes, de 18 a 20 h.
- BAILES DE SALÓN, profesora Rosa María Pérez, lunes, miércoles y viernes, de 10 a 12 h, grupo A y, de 13 a 15 h, grupo B.
- DANZA CLÁSICA, profesora Gabriela Tavera, lunes y miércoles, de 15 a 17 h, niveles 2 y 3 y martes y jueves, de 14 a 16 h, nivel 1.
- DANZA CONTEMPORÁNEA, profesor Eduardo González, lunes y

miércoles, de 13 a 17 h o martes y jueves, de 12 a 14 h; profesor Vicente Silva, martes y jueves, de 14 a 16 h o de 17 a 19 h.

- DIBUJO ARTÍSTICO, profesora Adriana Mello, lunes, de 16 a 18 h, grupo A y, de 18 a 20 h, grupo B.
- DIRECCIÓN ESCÉNICA, profesor Pedro Quezada, martes y jueves, de 13 a 15 h, grupo A y, de 18 a 20 h, grupo B.
- GUITARRA POPULAR Y CLÁSICA, profesor Edmundo Durán, jueves, de 9 a 12 o de 16 a 19 h; viernes, de 9 a 12 o de 16 a 19 h.
- PINTURA, profesora Adriana Mello, miércoles, de 16 a 18 h, grupo A, y de 18 a 20 h, grupo B.
- TEATRO I, profesor Fernando Morales, lunes, miércoles y viernes, de 13 a 15 h; y TEATRO II (grupo representativo), lunes a viernes, de 16 a 18 h.
- YOGA, profesora Blanca Garza, lunes, martes, jueves y viernes, de 9 a 11 h. Informes al 5623-1539.

**FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**

- AUTOESTIMA Y CREATIVIDAD, Profa. Elizabeth Vargas Gómez, miércoles, del 6 de septiembre al 22 de noviembre, de 13 a 15 h.
- BAILE FLAMENCO, Profa. Aisha de Cuevas, martes y jueves, del 5 de septiembre al 14 de noviembre, de 13 a 14:30 h.
- CREACIÓN LITERARIA, Prof. Raúl Parra, miércoles, del 6 de septiembre al 13 de diciembre, de 13 a 15 h.
- MANEJO TÉCNICO EN CABINA, Prof. Rolando Chfa, martes y jueves, del 5 de septiembre al 3 de octubre, de 13 a 15 h.
- PRODUCCIÓN RADIOFÓNICA, Prof. David Mendoza, lunes, a partir del 4 de septiembre, de 13 a 15 h. Informes en el departamento de Difusión, edificio F, planta baja, 5622-9408.



**Nuevos puntos de partida para los partidos políticos**

**Conversa en línea con...**

**Dr. Daniel Cazés Menache**  
**Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades UNAM**

**Jueves 24 de agosto**  
**18 horas**  
<http://paidoteca.dgsca.unam.mx/chat>

# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO CONVOCATORIA



## PREMIO ANUAL EN INVESTIGACIÓN ECONÓMICA

### “MAESTRO JESÚS SILVA HERZOG 2000”

#### CONSIDERANDO

- ▶ Que es indispensable que en forma permanente se estimule el estudio de los fenómenos económicos, a fin de plantear alternativas que tiendan hacia un desarrollo económico que promueva el bienestar social;
- ▶ que si bien nuestro Instituto contribuye al desarrollo de la ciencia económica y coadyuva en la profundización del análisis de la realidad nacional y de su entorno mundial, así como en la exploración de las vías para acelerar el cambio hacia las grandes metas nacionales, es necesario que promueva, fuera de él, estas actividades;
- ▶ que para tal efecto es muy recomendable que el Instituto estimule la investigación independiente mediante el otorgamiento de un

premio que no sólo consista en un incentivo económico, sino también y, sobre todo, en un estímulo intelectual a los investigadores y estudiosos que puedan hacer contribuciones en el campo de la teoría económica, o bien en el planteamiento, de manera libre y crítica, de los problemas del país y de su entorno mundial, así como de propuestas de solución, y

- ▶ que el maestro Jesús Silva Herzog siempre pugnó, a lo largo de varias décadas, por la construcción de un México próspero, independiente, justo y democrático, así como por un mundo en el que se instaure un orden de comprensión y solidaridad, para que la humanidad se realice plena y pacíficamente, lo que implica el compromiso de rendir homenaje a su memoria y con ello contribuir a respaldar el estímulo que se pretende.

#### VERSIÓN EXTERNA



### EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

#### CONVOCA

A todos los investigadores y estudiosos de la economía mexicana interesados en participar en el certamen correspondiente a 2000 a presentar sus trabajos de acuerdo con las siguientes

## B A S E S

1. El personal del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM no podrá participar en esta versión externa del certamen.
2. Las investigaciones deberán abordar temas de la problemática económica y social del país, así como contribuir al análisis y formulación de alternativas para el desarrollo económico y social general, de acuerdo con los considerandos de la presente convocatoria.
3. Los trabajos podrán ser teóricos y/o empíricos, pero será fundamental, como criterio de evaluación del jurado calificador, el rigor analítico y metodológico, así como el suficiente sustento bibliográfico, hemerográfico, estadístico y/o de investigación de campo. Se dará preferencia a aquellos trabajos que tengan contenido empírico novedoso. Deberá evitarse el tratamiento exclusiva o mayormente descriptivo, así como la sola compilación de reflexiones, y los estudios abordados desde perspectivas que excluyan a la economía.
4. Los participantes podrán presentar trabajos elaborados en forma individual o colectiva, o en representación de colegios, asociaciones, sindicatos, universidades, escuelas, institutos y organizaciones de carácter científico y cultural no lucrativas, adjuntando en este caso autorización por escrito de las autoridades de la entidad patrocinadora.
5. Los trabajos que se presenten deberán ser inéditos en toda su extensión, haber sido concluidos durante 2000 y realizados por residentes en el territorio nacional.
6. Los trabajos deberán tener una extensión mínima de 200 cuartillas tamaño carta (27 renglones por 64 golpes) y máxima de 300, debiendo ir acompañados de un escrito de 15 cuartillas máximo que resume el contenido de todos los capítulos. Entendiéndose que si los trabajos no cumplen con este requisito no serán recibidos.
7. Los autores de tesis de posgrado que hayan obtenido mención honorífica en los exámenes correspondientes en 2000 podrán inscribir sus trabajos en el certamen, adjuntando en el sobre lacrado a que se refiere el punto siguiente, copia del acta del examen correspondiente. No podrán participar tesis de licenciatura.
8. Los participantes deberán entregar siete ejemplares (original y seis copias) empastados o engargolados, presentarlos con seudónimo y acompañados

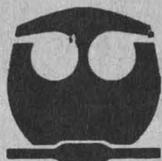
de un sobre lacrado que contenga el seudónimo, el nombre, domicilio, teléfono y currículum del autor o autores, que será abierto por el jurado una vez terminada la evaluación correspondiente.

9. El plazo para la entrega de los trabajos vence el jueves 8 de marzo del año 2001 a las 14:00 horas. Ésta deberá hacerse en el domicilio del Instituto, oficina de la Secretaría Académica, Torre II de Humanidades, primer piso, Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F. Teléfonos: 5623-0141, 5623-0147, 5623-0093 y Fax 5623-0128.
10. El jurado calificador quedará integrado por el (la) director (a) del Instituto de Investigaciones Económicas, quien fungirá como presidente (a) conforme al acuerdo del rector del 29 de noviembre de 1991 y la modificación de dicho acuerdo publicada en La Gaceta del 4 de julio de 1994, así como por los investigadores y maestros: Ángel Bassols Batalla; Fernando Carmona de la Peña, José Luis Cecaña Gámez, Jesús Silva Herzog F., Benito Rey Romay y Ricardo Torres Gaitán. La decisión del jurado será inapelable y podrá declarar desierto alguno o todos los premios. Se rechazarán de entrada aquellos trabajos que no cumplan con las bases del concurso.
11. La Universidad Nacional Autónoma de México y el Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM, otorgarán:
  - ▶ al primer lugar: \$ 50,000.00 (cincuenta mil pesos 00/100 M.N.) y Diploma Universitario;
  - ▶ al segundo lugar: Diploma Universitario.Los premios serán entregados por el rector de la UNAM en ceremonia especial que se celebrará en mayo del año 2001.
12. El Instituto de Investigaciones Económicas se reserva el derecho de publicar y editar los trabajos premiados o promover su publicación en el transcurso de un año posterior a la entrega de los premios.

ATENTAMENTE  
“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”  
Cd. Universitaria, D.F., a 11 de mayo de 2000.  
LA DIRECTORA

DRA. ALICIA GIRÓN GONZÁLEZ

VERSIÓN EXTERNA



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO • FACULTAD DE QUÍMICA  
COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN PREUNIVERSITARIA Y DIVULGACIÓN DE LA QUÍMICA

# DIPLOMADO BÁSICO EN EDUCACIÓN QUÍMICA

## DIRIGIDO A

Profesores de los niveles preuniversitarios en el área de la química.

## REQUISITOS DE INGRESO

- Ser profesor del área química en activo.
- Asistir a la reunión de información: miércoles 23 de agosto, 2000, 17:00 horas, salón 208, edificio. B, Facultad de Química.
- Participar en el proceso de evaluación diagnóstica.
- Traer dos fotografías recientes tamaño infantil
- Llenar solicitud de inscripción
- Pagar inscripción.

## INFORMACIÓN GENERAL

- El horario del diplomado será martes y viernes de 16:00 a 20:00 horas
- Fecha de inicio: 5 de septiembre de 2000
- Fecha de término: 23 de marzo de 2001
- Inicio del proceso de evaluación diagnóstica: 24 de agosto de 2000.
- Al término del Diplomado se entregarán la constancia de estudios y el Diploma correspondientes, avalados por la Facultad de Química de la UNAM.
- Cupo limitado a 25 profesores.
- Costos: Inscripción: \$ 600.00  
Colegiatura total: \$ 7,500.00

## IMPORTANTE

Este Diplomado está aceptado como cuarta opción de titulación por el H. Consejo Técnico de la Facultad de Química.

## INFORMES

Cubículo 07, Planta Baja, Edificio B. Facultad de Química, UNAM.  
Ciudad Universitaria, 04510, D.F. Tel. 622-3708  
Fax. 622-3517 • email: cristina@servidor.unam.mx

## PROGRAMA DE ESTUDIOS

### Área I. De reflexión sobre el proceso educativo.

1. Química en la historia
2. Química, lenguaje y comunicación

### Área II. De profundización disciplinaria.

1. Una visión fisicoquímica
2. Estructura de la materia
3. Química orgánica
4. Química experimental

### Área III. De análisis sobre metodología y didáctica de la disciplina.

1. Taller de acceso a la información de educación química
2. Metodología y didáctica de la química
3. Al conocimiento de la química a través de la experiencia

### Área IV. De elaboración de proyectos de innovación docente para el aula.

1. Seminario - Taller de elaboración de proyectos docentes
2. Simposium

**Total 200 horas**

Nota: Cada uno de los cursos de las áreas I, II y III es de 20 horas.

## EDUCACIÓN CONTINUA

### CENTRO REGIONAL DE INVESTIGACIONES MULTIDISCIPLINARIAS

- ESTUDIOS DE POBLACIÓN Y DESARROLLO REGIONAL (MAESTRÍA), inicia el 21 de agosto.

Informes en la ciudad de México al 5622-7829, 7830 y 7854.

Correo: crim@servidor.unam.mx

### ENEP ARAGÓN

- DOCENCIA UNIVERSITARIA (DIPLOMADO), Lic. Susana Vigueras Moreno, sábados, del 26 de agosto al 10 de marzo de 2001, de 9 a 15 h.

Informes en el Centro de Educación Continua al 5623-0946 y 0947, fax 5623-0952.

### ENEP IZTACALA

- MEDICINA DEL TRABAJO, dirigido a responsables de las áreas de medicina del trabajo, seguridad e higiene de empresas privadas, paraestatales e institucionales, médicos, licenciados en administración, ingenieros industriales y docentes de la educación superior y aquellas personas relacionadas con la medicina del trabajo y la seguridad e higiene, sábados, del 26 de agosto al 3 de marzo, de 9 a 14 h.

- EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO (TALLER), Lic. Blanca Estela Huitrón Vázquez, lunes a viernes, del 28 de agosto al 1 de septiembre, de 16 a 20 h. Sede: Unidad de Seminarios.

- EL COLLAGE DEL APRENDIZAJE: APOYO ESCOLAR, CULTURAL Y EMOCIONAL, Lic. Horacio Hernández Huitrón (coordinador), dirigido a alumnos de 5° y 6° grados de primaria, miércoles, del 4 de octubre al 6 de junio, de 14 a 18 h.

- INTRODUCCIÓN A INTERNET: ACCESO DIRECTO A LA INFORMACIÓN, dirigido al público en general interesado en esta área, sábados, del 21 de octubre al 18 de noviembre, de 9 a 14 h.

Informes en la División de Extensión Universitaria, Uni-

## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLÓGICAS CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS

### CONVOCATORIA

### PROGRAMA DE POSGRADO EN LINGÜÍSTICA

Ofrece los siguientes planes de estudio:

#### MAESTRÍAS en

- Lingüística Aplicada
- Lingüística Hispánica

#### Requisitos académicos y proceso de selección:

- Poseer el título de Licenciado en Lengua y Literaturas Hispánicas, Licenciado en Lingüística u otro título afín de acuerdo con el Comité Académico. Quienes posean un título diferente al de las licenciaturas antes mencionadas deberán cursar prerrequisitos.
- Haber obtenido promedio mínimo de ocho o su equivalente en otras escalas.
- Aprobar el examen de comprensión de lectura en inglés del Programa.
- Los alumnos extranjeros no hispanohablantes deberán, además, entregar constancia de dominio del español del CEPE.
- Para la Maestría en Lingüística Aplicada, aprobar el examen de conocimientos del Programa.

#### DOCTORADO EN LINGÜÍSTICA

(Este es un Doctorado tutorial y no un programa a distancia)

#### Requisitos académicos y proceso de selección:

- Tener grado de maestro en Lingüística Hispánica o Aplicada u otro grado afín de acuerdo con el Comité Académico. Los alumnos que hayan cubierto la totalidad de los créditos de la maestría antecedente podrán solicitar su inscripción al Doctorado solamente en caso de que demuestren, por medio de trabajos publicados, que están capacitados para desarrollar investigación de alto nivel. El Comité Académico considerará dichas solicitudes como excepcionales.
- Haber obtenido promedio mínimo de ocho o su equivalente en otras escalas.
- Presentar constancias de comprensión de lectura de dos lenguas modernas (inglés necesariamente y francés, italiano, alemán o portugués) sancionadas por el CELE y el DELEFYL.

- Para la Maestría en Lingüística Aplicada, comprobar tener experiencia en la enseñanza de lenguas.
- Presentar curriculum vitae con fotografía.
- Alumnos extranjeros presentar original del documento de legal estancia.
- Presentar una carta de exposición de motivos en la que se destaque los intereses académicos del postulante y sus expectativas del programa.
- Presentar la tesis de licenciatura. Los aspirantes que hayan obtenido el título de licenciatura sin presentar tesis, deberán entregar un trabajo académico reciente que demuestre su capacidad de investigación.
- Sostener una entrevista personal de evaluación.

- Los alumnos extranjeros no hispanohablantes deberán además entregar constancia de dominio del español del CEPE.
- Presentar curriculum vitae con fotografía.
- Alumnos extranjeros presentar original del documento de legal estancia.
- Presentar una carta de exposición de motivos que destaque los intereses académicos del postulante.
- Presentar la tesis de Maestría.
- Presentar un anteproyecto de investigación para tesis doctoral.
- Tener conocimientos de la lengua o lenguas de importancia para el proyecto de investigación.
- Sostener una entrevista personal de evaluación.

Fecha de inicio: 27 de noviembre del 2000.

Recepción de documentos (CELE): del 28 de agosto al 8 de septiembre del 2000, de 10:00 a 14:00 hrs.

Fecha de Exámenes:

Comprensión de lectura en inglés: miércoles 13 de septiembre del 2000 a las 9:45 hrs.

Conocimientos: jueves 14 de septiembre del 2000 a las 9:45 hrs.

Publicación de resultados de los exámenes: 10 de octubre del 2000.

Entrevista personal de evaluación: a partir del 16 de octubre del 2000.

Publicación de resultados finales: 8 de noviembre del 2000.

Inscripciones: Del 13 al 17 de noviembre del 2000.

Reinscripciones: Del 21 al 24 de noviembre del 2000.

Informes: Coordinación del Posgrado en Lingüística: Lunes a viernes de las 10:00 a las 14:00 hrs. (CELE: 5622-06-90); Martes de 12:00 a 14:00 hrs. (Facultad de Filosofía y Letras: 5626-16-40 Ext. 19 y 5622-1897)

Correo electrónico: [linguistica@dgp.posgrado.unam.mx](mailto:linguistica@dgp.posgrado.unam.mx)

dad de Seminarios Iztacala, Av. De los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Edo. de México, Tels. 5623-1208, 1339, 1171, 1182 y 1188, fax 5390-7674.

Correo: [anajur@servidor.unam.mx](mailto:anajur@servidor.unam.mx) y [graf@servidor.unam.mx](mailto:graf@servidor.unam.mx)  
<http://www.iztacala.unam.mx>

#### ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

- TRABAJO SOCIAL EN EL SECTOR SALUD (ESPECIALIZACIÓN), dirigido a licenciados en Trabajo Social, Sociología, Psicología, Enfermería y áreas afines, dos semestres; inicia el 21 de agosto.  
Informes al 5688-1688. Correo: [cirolopez@correoweb.com](mailto:cirolopez@correoweb.com)

#### FACULTAD DE MEDICINA

- INTRODUCCIÓN A LA PSICOGERIATRÍA, Dr. Alejandro Córdova

C, 26 de agosto, 30 de septiembre, 28 de octubre y 23, 24 y 25 de noviembre, de 9 a 14 h. Sede: laboratorios Novartis.

- APRENDIZAJE AUTORREGULADO, Lic. Margarita Varela R, lunes a viernes, del 21 de agosto al 11 de septiembre, de 11 a 13 h.
- ACTUALIZACIÓN EN URGENCIAS PEDIÁTRICAS (IX CURSO), Dr. Mario Acosta Bastidas, del 22 al 25 de agosto, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría.
- NEUROCIRUGÍA DEL SIGLO XXI DE BASE DE CRÁNEO, Dr. Gerardo Guinto Balazar, del 23 al 25 de agosto, de 8 a 14 h. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI, Hospital de Especialidades Dr. Bernardo Sepúlveda G.
- PREVENCIÓN EN EL ABUSO DE SUSTANCIAS ADICTIVAS, Dr. Gady Zabicky Sirot, del 28 al 30 de agosto, de 8:30 a 15 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría.

□ APRENDER A APRENDER, licenciados J Antonio Irizar y Mónica A Ramírez, lunes a viernes, del 28 de agosto al 8 de septiembre, de 9 a 11 h. Sede: Facultad de Medicina.

□ FARMACOCINÉTICAS Y FARMACODINÁMICAS DE LA ANESTESIA TOTAL INTRAVENOSA (CURSO-TALLER), Dr. Gustavo Lugo Goytia, del 28 de agosto al 1 de septiembre, de 9 a 15 h. Sede: SSA, Hospital General Dr. Manuel Gea González.

□ INMUNOLOGÍA EN SALUD PÚBLICA (XVI CURSO), Dr. Alejandro Escobar Gutiérrez, del 28 de agosto al 1 de septiembre, de 8 a 17 h. Sede: INDRE.

□ PSIQUIATRÍA EN EL PRIMER NIVEL DE ATENCIÓN, Dr. Mauricio Medina Serratos, del 28 de agosto al 1 de septiembre. Sede: IMSS, Hospital de Psiquiatría San Fernando.

□ METODOLOGÍA PARA LA DETECCIÓN DE FACTORES DE RIESGO EN EL PRIMER NIVEL DE ATENCIÓN, Dra. María Guadalupe Grijalva, del 28 de agosto al 1 de septiembre, de 8 a 14 h. Sede: UNAM, FM, departamento de Medicina Familiar.

□ ENFERMEDADES PARASITARIAS Y MICÓTICAS -VI REUNIÓN INTERINSTITUCIONAL- (CONGRESO), Dr. Oscar Vásquez Tsuji, miércoles 30 de agosto, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría.

□ AGENTES ENTEROPATÓGENOS PRODUCTORES DE DIARREA (II CURSO), M en C Herlinda García L y Lucina Gutiérrez C, del 4 al 8 de septiembre, 8 a 17 h. Sede: INDRE.

□ MANEJO DE LA VÍA AÉREA (TALLER), Dr. Félix A Ducolomb Ramírez, del 4 al 6 de septiembre, de 9 a 15 h. Sede: SSA, Hospital General Dr. Manuel Gea González.

□ EPI-INFO 6.4 (CURSO), licenciado José E Luna Cruz, del 4 al 8 de septiembre, de 9 a 17 h. Sede: Dirección General de Epidemiología.

□ HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA MEDICINA (DIPLOMADO), Dres.

Martha Eugenia Rodríguez y Carlos Viesca, del 4 de septiembre al 6 de junio de 2001, de 9 a 14 h. Sede: UNAM, Facultad de Medicina, Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina.

□ INVESTIGACIÓN MÉDICA (CURSO), Dr. Roberto Sánchez Ahedo, miércoles, del 6 de septiembre al 15 de noviembre, de 9 a 13 h. Sede: UNAM, Unidad Neza-hualcóyotl.

□ NEUROCIRUGÍA PEDIÁTRICA (I SIMPOSIO INTERNACIONAL), Dr. Fernando Rueda Fanco, del 6 al 8 de septiembre, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría.

□ ESCOLARIDAD PARA NIÑOS HOSPITALIZADOS (V TALLER), Profa. María Enriqueta González, del 6 al 8 de septiembre, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría.

□ PRODUCCIÓN DE ANTICUERPOS MONOCLONALES CONTRA AGENTES INFECCIOSOS Y SU MODIFICACIÓN POR INGENIERÍA GENÉTICA (VI TALLER INTERNACIONAL), M en C Yolanda Medina Flores, del 11 al 29 de septiembre, de 8 a 17 h. Sede: INDRE.

□ EVALUACIÓN DEL ESTADO MENTAL (CURSO), Psic. María del Pilar de la Torre Arribas, del 11 al 13 de septiembre, de 8:30 a 15 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría.

□ PEDIATRÍA (XI CURSO DE ACTUALIZACIÓN), Dr. Gerardo Flores Nava, jueves 13 y viernes 14 de septiembre, de 9 a 14 h. Sede: SSA, Hospital General Dr. Manuel Gea González.

□ ULTRASONIDO TRANSVAGINAL (SIMPOSIO), Dra. Maricela Campos Solórzano, sábado 16 y domingo 17 de septiembre, de 8:30 a 14:30 h. Sede: instalaciones de la AMUSEM.

□ CIRUGÍA ARTICULAR (7° TALLER), Dr. Octavio Sierra Martínez, del 18 al 22 de septiembre, de 9 a 15 h. Sede: SSA, Hospital General Dr. Manuel Gea González.

□ PSIQUIATRÍA CLÍNICA (CURSO DE ACTUALIZACIÓN), Dr. Gerardo

**FACULTAD DE INGENIERÍA**  
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA INDUSTRIAL

**EXPO-PACK INDUSTRIAL 2000**  
"EL ENVASE, EMPAQUE Y EMBALAJE EN EL MUNDO INDUSTRIAL"

EXPOSICIONES  
CONFERENCIAS  
VINCULACION  
NUEVAS TECNOLOGÍAS

**DEL 23 AL 25 DE AGOSTO DEL 2000**  
DE 9:00 A 19:00 HORAS

VESTIBULO DEL AUDITORIO "JAVIER BARROS SIERRA"  
EDIFICIO PRINCIPAL

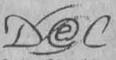
RECICLAJE  
INFRA MULTIPACK MULOX NAVILUX NECOCHEA

- Heinze Martín, del 18 al 22 de septiembre, de 8:30 a 16 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría.
- **EPIDEMIOLOGÍA Y ADMINISTRACIÓN DE SERVICIOS DE SALUD (CURSO)**, Dr. Martín Felipe Mejía Ramírez, del 18 al 22 de septiembre, de 9 a 17 h. Sede: Dirección General de Epidemiología.
  - **TRASTORNOS GINECOLÓGICOS MÁS FRECUENTES EN LAS PACIENTES DEL PRIMER NIVEL DE ATENCIÓN (CURSO)**, Dr. Pedro Dorantes Barrios, del 18 al 22 de septiembre, de 8 a 14 h. Sede: Unidad de Medicina Familiar Beatriz Velasco de Alemán.
  - **VIROLOGÍA APLICADA A ENFERMEDADES INFECCIOSAS (III CURSO)**, Biol. Baltazar Briseño García, del 20 al 24 de septiembre, de 8 a 17 h. Sede: INDRE.
  - **NEUMOLOGÍA, CIRUGÍA DE TÓRAX, ENDOSCOPIA E INMUNOLOGÍA Y ALERGIJA RESPIRATORIA (XII REUNIÓN LATINOAMERICANA)**, Dres. Lorenzo Pérez Fernández y Francisco Cuevas Schacht, del 25 al 27 de septiembre, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría.
  - **MEDICINA INTERNA (5º CURSO INTERNACIONAL)**, Dr. Víctor Hugo Córdova Pluma, del 25 al 29 de septiembre, de 9 a 15 h. Sede: SSA, Hospital General Dr. Manuel Gea González.
  - **AUTISMO Y PSICOSIS INFANTILES (CURSO)**, Dr. Jorge Escotto Morett, del 25 al 29 de septiembre, de 8:30 a 15 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. *Informes e inscripciones, en el 5622-0061. Correo: ardam@licea.facmed.unam.mx; CEMC Dr. Francisco J. Balmis 5532-6386.*
  - **LABORATORIO EN ANDROLOGÍA (DIPLOMADO)**, Dr. Carlos Villanueva Díaz, del 1 de septiembre al 28 de febrero de 2001, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.
  - **CARDIOTOCOGRAFÍA (DIPLOMADO)**, Dra. María Teresita Leis Márquez, del 1 de septiembre al 30 de noviembre, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.
  - **COLPOSCOPIA (DIPLOMADO)**, Dr. Carlos Eduardo Aranda Flores, del 1 de septiembre al 28 de febrero de 2001, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.
  - **ULTRASONIDO GINECO-OBSTÉTRICO (DIPLOMADO)**, Dr. Jaime Morales Arce, del 1 de septiembre al 30 de noviembre, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.
  - **URETOSCOPIA Y URODINAMIA (DIPLOMADO)**, Dra. María del Pilar Velázquez Sánchez, del 1 de septiembre al 30 de noviembre y del 1 de diciembre al 28 de febrero de 2001, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.
  - **ESTIMULACIÓN NEUROMOTORA I (DIPLOMADO)**, licenciada María de los Ángeles Quiroz González, del 1 de septiembre al 28 de febrero de 2001, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.
  - **ESTIMULACIÓN NEUROMOTORA II (DIPLOMADO)**, licenciada María de los Ángeles Quiroz González, del 1 de septiembre al 28 de febrero de 2001, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.
  - **TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS NEONATOLÓGICOS (DIPLOMADO)**, Dr. Moisés Morales Suárez, del 1 de septiembre al 30 de noviembre y del 1 de diciembre al 28 de febrero de 2001, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.
  - **ANATOMÍA PATOLÓGICA PERINATAL (DIPLOMADO)**, Dr. Paolo Di Castro Strinher, del 1 de septiembre al 30 de noviembre y del 1 de diciembre al 28 de febrero de 2001, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.
  - **ANESTESIA OBSTÉTRICA (DIPLOMADO)**, Dr. Juan Antonio Gandra Esqueda, del 1 de septiembre al 28 de febrero de 2001, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.
  - **FARMACOCINÉTICA CLÍNICA (DIPLOMADO)**, Dra. Aurora Belmont Gómez, del 1 de septiembre al 28 de febrero, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.
  - **CLIMATERIO (DIPLOMADO)**, Dr. Victoriano Llaca Rodríguez, del 1 de septiembre al 30 de noviembre y del 1 de diciembre al 28 de febrero de 2001. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.
  - **ESTERILIDAD E INFERTILIDAD (DIPLOMADO)**, Dr. Hugo Bustos López, del 1 de septiembre al 28 de febrero de 2001, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.
  - **ESTERILIDAD POR FACTOR MASCULINO (DIPLOMADO)**, Dra. Mirna Guadalupe Echavarría Sánchez, del 1 de septiembre al 28 de febrero de 2001, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.
  - **MICROSCOPIA ELECTRÓNICA (DIPLOMADO)**, Dra. María Josefina Mayón González, del 1 de septiembre al 28 de febrero de 2001, de 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología. *Informes a los teléfonos 5202-9081 y 5520-9900, extensiones 141 y 290; fax 5540-0942. Correo: inperen@rtn.net.mx*

**FACULTAD DE MEDICINA  
VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

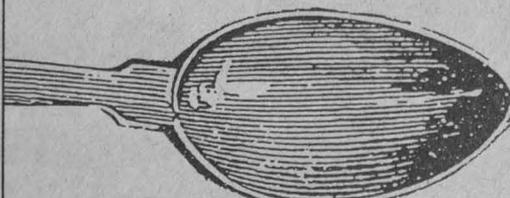
- **PRIMERA JORNADA NACIONAL DE HISTORIA DE LA MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA**, jueves 24 y viernes 25 de agosto. Sede: auditorio Pablo Zierold Reyes de la FMVZ, CU. *Informes al 5622-5852 y 5622-5853. Fax 5622-5851.*






# Nuestra cocina

*historia, cultura y arte  
de la gastronomía mexicana*



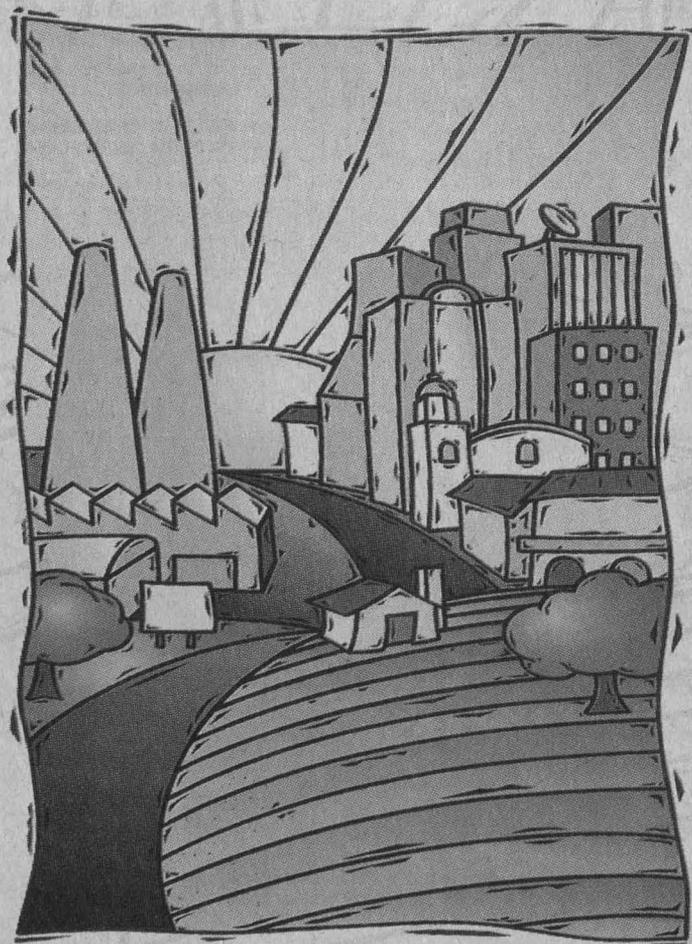
**Los cursos se pueden tomar independientes o todo el diplomado**

Coordinación: Dra. Marcela Corvera  
Horario: jueves de 10 a 13 hrs  
Sede: Seminario # 18, Centro Histórico  
Inscripciones: 5622 1856 / 5622 1857

1. *Breve recorrido histórico por la cocina mexicana*  
Duración: 24 horas  
Fechas: 24 de agosto al 12 de octubre  
Costo: \$2256  
Inscripción: \$800 y dos pagos de \$728
2. *Algunas influencias en nuestra cocina Los banquetes y la etiqueta*  
Duración: 42 horas  
Fechas: 19 de octubre al 1º de marzo  
Costo: \$3910  
Inscripción: \$800 y tres pagos de \$1037
3. *Los espacios y el arte en nuestra comida*  
Duración: 36 horas  
Fechas: 8 de marzo al 7 de junio  
Costo: \$3380  
Inscripción: \$800 y tres pagos de \$860

La Facultad de Arquitectura de la UAEM y  
el Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias de la UNAM  
convocan a la

*Maestría en*  
**Estudios de Población  
y Desarrollo Regional**



**Primera Promoción 2000-2002**

**Objetivo**

Formar especialistas en demografía, dotados de amplios conocimientos sobre la situación y la problemática poblacional contemporánea de México y sus regiones, respaldados por planteamientos teórico-metodológicos actualizados, tales como los estudios regionales, la perspectiva de género y el desarrollo y gestión urbana.

**Seminarios de especialización**

1. Población y sociedad
2. Desarrollo regional y procesos socioespaciales
3. Género, población y desarrollo
4. Población, medio ambiente y desarrollo
5. Desarrollo de encuestas
6. Planeación y gestión urbana

**Requisitos**

- Título universitario (licenciatura) en cualquiera de las áreas de las ciencias sociales, humanidades, ciencias de la salud, matemáticas, estadística, arquitectura y urbanismo.
- Disponibilidad de tiempo completo y exclusivo para la Maestría.
- Presentación del EXANI III (SERIEVAL)\* y examen de ubicación (o cursar el propedéutico, en su defecto).
- Entrevista con el Comité de Admisión.
- Envío de solicitud y documentación.
- Acreditar el dominio del idioma español en caso de aspirantes extranjeros de habla no hispana.

**Becas**

El Comité de Admisión otorga un número limitado de becas.

**Sede académica**

Instalaciones del CIM-UNAM y de la SAURUM

**Cierre de recepción de solicitudes de inscripción**

29 de agosto del 2000

**Lugar y fecha de inicio**

Cuernavaca, Morelos, el 25 de septiembre del 2000

**Duración**

2 años académicos

\* Requisito exigido por la normatividad de la U.A.E.M.

**Informes y obtención de solicitudes**

Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias-UNAM  
Av. Universidad s/n, 2do. Circuito, C. P. 62210,  
Col. Chamilpa, Cuernavaca, Morelos  
Tels. (7) 312 05 55, 317 52 99 y 317 50 11  
Fax: (7) 317 59 81

Tels. en la Ciudad de México  
56 22 78 29, 56 22 78 30 y 56 22 78 54

Correo Electrónico: [crim@servidor.unam.mx](mailto:crim@servidor.unam.mx)  
Sitios en Internet: <http://www.crim.unam.mx>  
<http://www.uson.mx/>

Coordinadora del Posgrado  
Dra. Teresa D. Pedrosa Zulueta



CRIM







UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES  
ACATLÁN  
CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA



**CALENDARIO DE DIPLOMADOS, CURSOS Y TALLERES.**

**DIPLOMADOS**

PROGRAMA INTEGRAL PARA ASISTENTES EJECUTIVAS	116 HRS.	miércoles y sábados	30 ag. a ene 2001
CALIDAD TOTAL	180 HRS.	sábados	23 sept. 2000 a 14 jul. 2001
ADMON. MUNICIPAL	192 HRS.	sábados	28 oct. 2000 a 21 jul. 2001
CRIMINALÍSTICA	240 HS.	viernes y sábados	1 sept 2000

**CURSOS**

FILOSOFÍA E HISTORIA DE LAS MATEMÁTICAS	18 HRS.	lunes, miércoles y viernes	28 ag. a 25 sept. 2000 (por confirmar)
ALIMENTACIÓN SALUDABLE	16 HRS.	miércoles	29 ag. a 19 sept. 2000
MURALISMO MEXICANO	18 HRS.	jueves y sábados	21 sept. a 7 oct. 2000
CREACIÓN Y MEDICIÓN DE MENÚS POR COMPUTADORA	10 HRS.	sábados	23 y 30 sept. 2000
FENG SHUI	6 HRS.	viernes	29 sept. y 6 oct. 2000
CÓMO MEJORAR LA HIGIENE EN LOS COMEDORES INDUSTRIALES	20 HRS.	sábados	7 a 28 oct. 2000
EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y ESTIMULACIÓN TEMPRANA	20 HRS.	miércoles y viernes	18 a 27 oct. 2000
SERVICIO DEL VINO	12 HRS.	Lunes, miércoles y viernes	16 a 20 oct. 2000
CANTOS Y JUEGOS	20 HRS.	miércoles y viernes	8 a 17 nov. 2000

**TALLERES**

HABILIDADES GERENCIALES	20 HRS.	sábados	26 ag. 2000 a 9 dic. 2000
I.S.R. PERSONAS FÍSICAS Y MORALES	48 HRS.	sábados	2 sept. A 25 nov. 2000
NÓMINAS ISR, IMSS, SAR E INFONAVIT	20 HRS.	lunes a jueves	4 a 7 sept. 2000

**PRÓXIMOS EVENTOS**

CONTABILIDAD PARA NO CONTADORES  
ORGANIZA TU TIEMPO ORGANIZA TU VIDA  
FINANZAS PARA NO FINANCIEROS

**| INSCRÍBETE YA, CUPO LIMITADO |**

Reconocimiento Académico

E.N.E.P. "Campus Acatlán" otorgará un diploma con valor curricular.

Informes e Inscripciones:

Centro de Educación Continua Unidad de Seminarios Planta Baja Teléfonos 56-23-16-12 56-23-16-03

e-mail: educont@apolo.acatlan.unam.mx o e-mail: prof0405@apps.acatlan.unam.mx



## LA SOCIEDAD LATINOAMERICANA DE ESTUDIOS SOBRE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE (SOLAR)

### CONVOCA AL SÉPTIMO CONGRESO DE LA SOLAR

A realizarse en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN-Managua), del 7 al 10 de noviembre del año 2000, con el tema:

#### “Retos de América Latina a principios del Tercer Milenio”

##### Mesas de trabajo:

1. Filosofía e historia de las ideas en el pensamiento de Nuestra América: balance y perspectivas.
2. Democracia y transición política.
3. Globalización e integración económica.
4. Relaciones interlatinoamericanas y de Latinoamérica con el mundo.
5. Los retos de la dinámica social y de la sociedad civil.
6. Imaginarios sociales: familia, infancia y género.
7. Sociedad y etnicidad: la identidad regional y nacional en el contexto globalizado.
8. Estudios regionales y de fronteras: Área Andina, Brasil, Caribe, Centroamérica, Cono Sur y México.
9. Historia Latinoamericana: a) época precolombina, b) siglo XVI, c) siglo XVII, d) siglo XVIII, e) siglo XIX y f) siglo XX.
10. Procesos poblacionales y migratorios latinoamericanos.
11. Expresiones de la cultura latinoamericana: música, cine, teatro, vídeo, y artes plásticas.
12. Ensayo literario, narrativa y poesía.
13. Ética y educación.
14. Medios de comunicación e información.
15. Política y cultura.
16. Filosofía e historia de la ciencia y la tecnología.
17. Derechos humanos y derechos de los pueblos.

El séptimo congreso de la SOLAR congregará a diversos latinoamericanistas de Nuestra América y el mundo para reflexionar sobre el pasado, el presente y las perspectivas para el futuro de una región que ha sido punto de encuentro de pueblos y culturas. Los organizadores del congreso aceptarán nuevas propuestas de mesas de trabajo y ponencias relacionadas con el tema central del congreso.

**Dr. Leopoldo Zea**  
Coordinador General de la SOLAR

**Mtra. María Elena Rodríguez Ozan**  
Jefa de Relaciones Internacionales (CCYDEL/UNAM)

Las inscripciones cierran el 30 de septiembre del año 2000 y se enviará un resumen de la ponencia entre 10 y 30 líneas, así como un breve curriculum vitae de media página. Las ponencias podrán ser presentadas en español, portugués, inglés o francés y tendrán una extensión máxima de 15 cuartillas. El costo de inscripción será de US\$50 ponentes, US\$30 asistentes y US\$10 estudiantes.

*Inscripciones:* Dr. Luis Alfredo Lobato Blanco, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN-Managua), De ENEL 2 Km al sur, Managua, Nicaragua. Apartado de correos 663, Managua; Fax (505)277 49 43; [lobato@ns.sdnnc.org.ni](mailto:lobato@ns.sdnnc.org.ni)  
*Consultas especiales dirigirse a:* Dr. Leopoldo Zea, Coordinación General de la SOLAR, Programa Universitario de Difusión de Estudios Latinoamericanos (PUDEL); [cuadamer@servidor.unam.mx](mailto:cuadamer@servidor.unam.mx); Página WEB SOLAR: <http://www.uaemex.mx/solar>



CISAN

## CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE AMÉRICA DEL NORTE

### MODIFICACIÓN A LA CONVOCATORIA DEL

#### PRIMER CONCURSO PARA PREMIAR A LAS MEJORES TESIS DE LICENCIATURA, MAESTRÍA Y DOCTORADO

En razón de los sucesos que afectaron la vida institucional cotidiana de la Universidad durante 1999, mismos que impidieron cumplir con los términos de la convocatoria original de este Primer Concurso, se hace necesario introducir cambios en los lapsos perentorios que se habían determinado en la convocatoria que para este concurso se publicó el día 15 de febrero de 1999, en Gaceta UNAM, tanto para el ingreso de tesis concursantes, como para la entrega de resultados.

#### PREMIOS

Mejor tesis de Doctorado	\$ 10,000.00
Mejor tesis de Maestría	\$ 7,000.00
Mejor tesis de Licenciatura	\$ 5,000.00

#### REQUISITOS

1. Participan tesis de Licenciatura, Maestría o Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades elaboradas por alumnos de la UNAM.
2. Las tesis deberán versar sobre temas de Estados Unidos, Canadá, la relación México-Estados Unidos, México-Canadá o la relación México-Estados Unidos-Canadá.
3. Las tesis podrán ser colectivas o individuales y deberán consignar el nombre del autor o coautores, según el caso.
4. Podrán participar aquellas tesis que hayan sido sustentadas y aprobadas en el examen correspondiente en el transcurso del 1 de enero de 1998 y el 4 de diciembre de 2000.
5. Las tesis deberán cumplir las siguientes características:
  - a) Estar en idioma español.
  - b) Estar impresas o escritas a máquina y empastadas o engargoladas.
6. Quedan excluidas de este concurso las tesis elaboradas por el personal adscrito al Centro de Investigaciones sobre América del Norte.
7. Si se presenta una tesis dirigida o asesorada por algún investigador del CISAN, dicho investigador no podrá participar en la evaluación de tal tesis.
8. Aquellas tesis que no cumplan con todos los requisitos solicitados en esta convocatoria, serán automáticamente rechazadas.

#### INSCRIPCIÓN

1. La tesis deberá registrarse y entregarse en la Secretaría Académica del CISAN, ubicada en la Torre II de Humanidades, piso 10, Ciudad Universitaria, México, D.F., de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 hrs.
2. El plazo para la entrega y registro vence el lunes 4 de diciembre de 2000 a las 14:00 hrs.

3. El trámite deberá realizarse personalmente mediante la entrega de:
  - a) Seis ejemplares de la tesis en cuestión.
  - b) Síntesis de la tesis que se registra, escrita en términos sencillos y claros en no más de dos cuartillas.
  - c) Fotocopia del acta de nacimiento, curriculum vitae conteniendo dirección, teléfono y fotografía del autor o coautores.
  - d) Fotocopia de la constancia oficial de la obtención del grado correspondiente a la tesis presentada.
4. Se entregará constancia de participación.
5. No serán devueltos los documentos originales entregados por los participantes.

#### JURADO

1. El jurado estará conformado por destacados especialistas y su fallo será inapelable.
2. El jurado podrá declarar desierto alguno o todos los premios y sus decisiones serán inapelables.
3. Todo aquello no previsto en la convocatoria será resuelto por el jurado.

#### RESULTADOS

1. Los resultados se publicarán en Gaceta UNAM y en los vestíbulos de las instalaciones del Centro de Investigaciones sobre América del Norte ubicados en los pisos 9 y 10 de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, México D.F., la segunda semana del mes de marzo de 2001.
2. Los premios serán entregados a los ganadores en la fecha y hora que en su oportunidad se les indicará.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"  
Ciudad Universitaria, D.F., a 10 de marzo de 2000  
La Directora  
Mtra. Paz Consuelo Márquez-Padilla



Universidad Nacional Autónoma de México  
Instituto de Investigaciones Económicas



SEMINARIO ECONOMÍA·CIENCIA·TECNOLOGÍA  
Tema General  
TECNOLOGÍA, DESARROLLO Y UNIVERSIDAD: MÉXICO 2000

5 y 6 de septiembre de 2000

**Objetivo**

Este Seminario anual tiene por objeto iniciar un proceso de búsqueda propositiva. La búsqueda de una Universidad al servicio de la sociedad no puede darse en el terreno del discurso abstracto. Es necesario proponer proyectos concretos donde la componente de ciencia y tecnología, generada por la comunidad académica, pueda aplicarse para resolver problemas específicos de la sociedad y muy particularmente de los aspectos del desarrollo económico.

**Martes 5**

**Conferencia Magistral**

Dra. Georgina Sánchez

Directora de Asesores Internacionales en Prospectiva  
*Futuros sociales de México: Cohesión social, ciencia y tecnología*

**MESA 1**

**Sustentabilidad**

Dr. Felipe Torres

Instituto de Investigaciones Económicas-UNAM

Dr. Javier Delgadillo

Instituto de Investigaciones Económicas-UNAM

Mtro. Rafael Borrayo

Instituto de Investigaciones Económicas-UNAM

Dr. Gabriel Quadri

Instituto de Estudios Empresariales

**Modera**

Dr. Jorge Basave

Instituto de Investigaciones Económicas-UNAM

**MESA 2**

**Migración y repatriación de científicos**

Dr. Judith Licea

Facultad de Filosofía y Letras-UNAM

Dra. Alma Herrera

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza-UNAM

Dra. Patricia Zúñiga

Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT)

Dra. Araceli González del Valle

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza-UNAM

**Modera**

Lic. Eric González Nando

Instituto de Matemáticas-UNAM

**Miércoles 6**

**Conferencia Magistral**

Dr. Antonio Hidalgo

Centro de Estudios de Posgrado de Administración  
de Empresas (CEPADE) Madrid

*Nuevas estrategias en innovación  
y competitividad*

**MESA 3**

**El futuro de la ciencia y la tecnología**

Dr. José Sarukhán

Instituto de Ecología-UNAM

Dr. Octavio Castañón

Instituto de Física Nuclear-UNAM

Mtra. Ifigenia Martínez

Secretaría de asuntos parlamentarios CEN-PRD

Dr. Matías Moreno

Instituto de Física-UNAM

Dr. Carlos Beyer

Universidad de Tlaxcala

Dr. Enrique Olivares

Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco

**Modera**

Dra. Ana Esther Ceceña

Instituto de Investigaciones Económicas-UNAM

**MESA 4**

**Futuro y perspectivas de las  
universidades mexicanas**

Dra. Estela Morales

Dirección General de Asuntos del Personal

Académico-UNAM

Dr. Manuel Gil Antón

Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco

Dra. Heriberta Castañón

Instituto de Investigaciones Económicas-UNAM

Dr. Roberto Rodríguez Gómez-Guerra

Centro de Estudios sobre la Universidad-UNAM

**Modera**

Mtra. Patricia Rodríguez

Instituto de Investigaciones Económicas-UNAM

Entrada Libre

**Sede: Sala Mtro. Ricardo Torres Gaitán  
5to. piso Torre II de Humanidades  
Ciudad Universitaria**

**Dra. Heriberta Castañón**  
Coordinadora del Seminario  
5623-0166; 5623-0103 y 5550-2618  
e-mail: bety@servidor.unam.mx

Departamento de Difusión y Extensión  
teléfonos: 56 23 00 93 y 56 23 00 99  
fax: 56 23 01 64  
difuiiec@servidor.unam.mx

<http://www.unam.mx/ie>



SECRETARÍA DE LA RECTORÍA  
DIRECCIÓN GENERAL DE ORIENTACIÓN Y SERVICIOS EDUCATIVOS

## PROGRAMA EXTRAORDINARIO DE RENOVACIÓN DE BECAS FUNDACIÓN UNAM, A. C.

### AVISO Alumnos de Bachillerato

La Fundación UNAM, A. C. notifica a los alumnos de bachillerato beneficiarios del Programa de Becas de la Fundación UNAM, A.C. en su último ejercicio correspondiente a 1998-1999, que podrán reingresar al programa y obtener la renovación de su beca **para el periodo de agosto-noviembre de 2000.**

Requisitos:

- Estar actualmente inscritos en el último año de bachillerato de la Escuela Nacional Preparatoria, en el último semestre del Colegio de Ciencias y Humanidades, o en cualquiera de las carreras técnicas.
- Mantener un promedio general mínimo de 8.5.
- Ser alumnos regulares.

Estos alumnos deberán presentarse en el edificio del Centro de Orientación Educativa de la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos, ubicado entre las facultades de Arquitectura e Ingeniería, entre el 21 de agosto y el 1° de septiembre para:

- Llenar la forma oficial de solicitud
- Entregar una copia de su credencial de la UNAM
- Entregar una copia de la tarjeta bancaria que les fue proporcionada por Fundación UNAM, A.C. para el depósito de la beca. En caso de haberla extraviado o cancelado deberán informarlo en el momento de presentar su solicitud para tramitar su reposición.



FUNDACIÓN  
UNAM



SECRETARÍA DE LA RECTORÍA  
DIRECCIÓN GENERAL DE ORIENTACIÓN Y SERVICIOS EDUCATIVOS

## PROGRAMA EXTRAORDINARIO DE RENOVACIÓN DE BECAS FUNDACIÓN UNAM, A. C.

### AVISO Alumnos de Licenciatura

La Fundación UNAM, A.C. y la Fundación TELMEX notifican a los alumnos de licenciatura beneficiarios del Programa Fundación UNAM, A.C. de Apoyo Económico para Alumnos de Alto Rendimiento Académico, en su último ejercicio correspondiente a 1998-1999, que podrán reingresar al programa y obtener la renovación de su beca **para el periodo de agosto-noviembre de 2000.**

Requisitos:

- Estar actualmente inscritos.
- Mantener un promedio general mínimo de 8.5.
- Ser alumnos regulares.

Estos alumnos deberán presentarse en el edificio del Centro de Orientación Educativa de la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos, ubicado entre las facultades de Arquitectura e Ingeniería, entre el 21 de agosto y el 1° de septiembre para:

- Llenar la forma oficial de solicitud
- Entregar una copia de su credencial de la UNAM
- Entregar una copia de la tarjeta bancaria que les fue proporcionada por la Fundación UNAM, A. C. para el depósito de la beca. En caso de haberla extraviado o cancelado deberán informarlo en el momento de presentar su solicitud, para tramitar su reposición.



# División de Educación Continua

FACULTAD DE INGENIERÍA



Cursos

agosto  
septiembre 2000

**Diseño sísmico de cimentaciones.**

Duración: 20 hrs.  
24 al 30 de agosto.  
De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 horas.  
Coord. Ing. Luis Vieitez Utesa.

**Diseño sísmico de edificios.**

Duración: 35 hrs.  
31 de agosto al 8 de septiembre.  
De lunes a viernes de 16:00 a 21:00 horas.  
Coord. Dr. Amador Terán Gilmore.

**Diseño de estructuras de concreto reforzado.**

Duración: 55 hrs.  
4 al 19 de septiembre.  
De lunes a viernes de 17:00 a 21:30 horas.  
Sábados de 9:00 a 14:00 horas.  
Coord. Ing. José Gaya Prado.

**Aplicaciones prácticas de aditivos para concreto hidráulico.**

Duración: 8 hrs.  
8 y 9 de septiembre.  
Viernes de 16:00 a 20:00 horas.  
Sábados de 9:00 a 13:00 horas.  
Coord. Ing. Víctor A. Rodríguez Valencia.

**Ingeniería marítima y portuaria.**

Duración: 40 hrs.  
18 al 22 de septiembre.  
De lunes a viernes de 9:00 a 19:00 horas.  
Coord. Luis Herrejón de la Torre.

**Sistemas de calidad en ingeniería y construcción.**

Duración: 25 hrs.  
18 al 22 de septiembre.  
De lunes a viernes de 16:30 a 21:30 horas.  
Coord. Dr. Mercedes Inueste Alejandre.

**Planeación en la ingeniería de tránsito.**

Duración: 20 hrs.  
4 al 8 de septiembre.  
De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 horas.  
Coord. Ing. Jesús Franco Ortega.

**Ferrocarriles suburbanos.**

Duración: 20 hrs.  
11 al 18 de septiembre.  
De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 horas.  
Coord. Ing. Jesús Franco Ortega.

**Conceptos generales de planeación ambiental.**

Duración: 40 hrs.  
18 al 22 de septiembre  
De lunes a viernes de 9:00 a 18:00 horas.  
Coords. Ing. Enrique Tolvía Meléndez y Quim. Sandra S. Cortés Sayas.

**Geohidrología.**

Duración: 40 hrs.  
18 al 22 de septiembre.  
De lunes a viernes de 9:00 a 19:00 horas.  
Coord. Ing. Juan Manuel Lesser Illades.

**"LOGO"**

**Solución a pequeñas tareas de automatización.**

Duración: 6 hrs.  
25 de agosto.  
Viernes de 9:00 a 15:00 horas.  
Coord. M. en I. Francisco Daniel Soria Villegas.  
En colaboración académica con Siemens, S.A. de C.V.

**Simatic S7-200 programación básica con STEP 7.**

Duración: 16 hrs.  
7 y 8 de septiembre.  
Jueves y viernes de 9:00 a 14:00 horas y de 15:00 a 18:00 horas.  
Coord. M. en I. Francisco Daniel Soria Villegas.

En colaboración académica con Siemens, S.A. de C.V.

**Técnicas modernas de diseño de máquinas.**

Duración: 20 hrs.  
28 de agosto al 1° de septiembre.  
De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 horas.  
Coord. Vicente Borja Ramírez.

**Administración de riesgos (Básico).**

Duración: 40 hrs.  
28 de agosto al 8 de septiembre.  
De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 horas.  
Coords. Ing. Reynaldo Arango Herrera e Ing. Raúl García Reimbert.

**Mantenimiento (Alta Dirección).**

Duración: 40 hrs.  
28 de agosto al 8 de septiembre.  
De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 horas.  
Coord. Ing. Jesús A. Avila Espinosa.  
Con la colaboración académica de la Sociedad Mexicana del Mantenimiento, A.C. (SOMMAC).

**Proyecto de aire acondicionado.**

Duración: 40 hrs.  
28 de agosto al 8 de septiembre.  
De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 horas.  
Coord. Ing. Rodrigo de Bengoechea Olguin.

**Control de la contaminación y uso eficiente de la energía en calderas.**

Duración: 20 hrs.  
4 al 8 de septiembre.  
De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 horas.  
Coord. Ing. Martiniano Aguilar Rodríguez.

**Diseño de sistemas de producción.**

Duración: 40 hrs.  
4 al 14 de septiembre.  
De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 horas.  
Sábado de 9:00 a 13:00 horas.  
Coord. M. en I. Silvina Hernández García.

**Planeación y control de la producción.**

Duración: 40 hrs.  
18 al 29 de septiembre.  
De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 horas.  
Coord. M. en I. Guadalupe Durán Rojas.

**Creación de BANNERS y GIF para enriquecer el impacto visual en el WEB para Internet/Intranet.**

Duración: 20 hrs.  
28 de agosto al 1° de septiembre.  
De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 horas.  
Coord. D.G. Miguel Angel Flores García.

**Toma de decisiones mediante modelos estadísticos.**

Duración: 20 hrs.  
28 de agosto al 1° de septiembre.  
De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 horas.  
Coord. Ing. Rodolfo González Maldonado.

**Introducción a Visual Basic.**

Duración: 40 hrs.  
28 de agosto al 8 de septiembre.  
De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 horas.  
Coord. Tec. Fabian Oliver Suárez.

**Primavera Project Planner.**

Duración: 32 hrs.  
4 al 13 de septiembre.  
De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 horas.  
Coord. Ing. Rodolfo González Maldonado.

**PERL.**

Duración: 32 hrs.  
4 al 13 de septiembre.  
De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 horas.  
Coord. Ing. Vicente Chanes Gutiérrez.

**El ingeniero empresarial.**

Duración: 20 hrs.  
28 de agosto al 1° de septiembre.  
De lunes a viernes de 17:00 a 21:00 horas.  
Coord. Mtro. Javier Gómez Abrams.

**Aspectos jurídicos de la empresa constructora.**

Duración: 30 hrs.  
28 de agosto al 2 de septiembre.  
De lunes a viernes de 16:30 a 21:30 horas.  
Sábado de 9:00 a 14:00 horas.  
Coord. L.C. y M. en C. Jorge Eliécer Sánchez Cerón.

**Financiamiento.**

Duración: 24 hrs.  
18 al 22 de septiembre.  
De lunes a viernes de 16:00 a 21:00 horas.  
Coord. C.P. y Lic. Juan Manuel Esteban Hernández.

**Diplomado en ingeniería de producción.**

Duración: 200 hrs.  
4 de septiembre al 15 de diciembre.  
Coordinadora general:  
Ing. Silvina Hernández García

**XII Curso internacional en Contaminación de acuíferos.**

Duración: 120 hrs.  
18 de septiembre al 6 de octubre.  
Coordinador general:  
Ing. Juan Manuel Lesser Illades.

**Diplomado internacional en planeación ambiental.**

Duración: 320 hrs.  
18 de septiembre al 8 de diciembre.

Coordinador general:  
Ing. Enrique Tolvía Meléndez.

Este diplomado está dividido en los siguientes dos diplomados:

- **Diplomado en planeación ambiental gubernamental.**  
Duración: 160 hrs.  
18 de septiembre al 13 de octubre.
- **Diplomado en planeación ambiental de las actividades productivas.**  
Duración: 160 hrs.  
18 de septiembre al 8 de diciembre.



# cartelera

DEL 22 AL 28 DE AGOSTO



## MÚSICA



### CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, primera sección  
Tels.: 5 211 60 93 y 94 Fax: 5 286 26 05

### TEATRO ROSARIO CASTELLANOS

#### CONCIERTO DE GALA

Recital de voz y piano  
Enrique Astorga, tenor  
Mario Alberto Hernández, piano  
Jueves 24/ 20:00 hrs.

### ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

Justo Sierra 16, Centro Histórico. Tel. 57 02 42 21

### ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR

#### LA INTIMIDAD DE LA MÚSICA DE CÁMARA/ OFUNAM

Temporada de Verano  
Francisco Garduño del Pozo, clarinete  
Marino Calva Calva, clarinete  
Arturo González Viveros, violín  
Serenata No. 6 K. 239, de Mozart y obras de Krommer, Tartini y Grieg  
Domingo 27/ 12:00 hrs.

### CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

Insurgentes Sur 3000 Taquilla: 56 22 71 37

### SALA CARLOS CHÁVEZ

Taquilla: 56 22 71 37

### FESTIVAL MUSICAL INTERNACIONAL DE VERANO 2000

Sábado 26/ 18:00 hrs.

### CONCIERTO

Sergio Medina, guitarra  
Valses poéticas de Granados y obras de Cimarosa, Britten y Schubert-Mertz  
Domingo 27/ 18:00 hrs.

### MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS Y ARTES (MUCA CU)

Circuito Interior, Ciudad Universitaria, Costado sur de la Torre de Rectoría. Tels.: 56 22 03 05 y 04 04

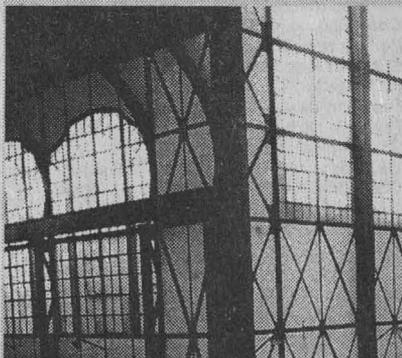
#### CICLO DE JAZZ: JAM SESSION CON ARIEL GUZIK

Interpretaciones libres para saxofón y Transductor de Iones.

Actividad paralela a la exposición "Ariel Guzik, escultura sonora"

Domingo 27/ 12:00 hrs.

## RADIO



### RADIO UNAM

Adolfo Prieto 133, Col. Del Valle

### LAS ONDAS DEL CHOPO

Actividades del Museo Universitario del Chopo. Arte y cultura de vanguardia

Conduce: Arturo Saucedo

Viernes/ 17:30 hrs. 860 AM

### INTERACCIÓN ACADÉMICA

Divulgación de la ciencia y la cultura en torno a los vínculos de colaboración entre la UNAM y universidades del extranjero.

Lunes/ 15:30 hrs. 860 AM

### EL ANAQUEL

Programa musical en el que se abordan temas de la música culta y popular no comercial, a través de conversaciones con escritores y músicos.

Realización y conducción: Carlota Villagrán

Sábado/ 14:00 hrs. 860 AM

## TELEVISIÓN

### TVUNAM

Circuito Mario de la Cueva s/n, CU

### ESPACIO ACTIVO. LA GRANDEZA DEL DEPORTE UNIVERSITARIO NATACIÓN

Canal 9 Sábado 26/ 9:00 hrs.

### EXPRESIONES

Revista informativa acerca de la vida artística y cultural de la Universidad Nacional.

Canal 22 Martes/ 16:30 hrs.

Canal 4 Miércoles/ 10:00 hrs.

### SERIE: OFUNAM

Transmisión de los conciertos que ofrece la Orquesta Filarmónica de la UNAM

#### CONCIERTO No. 1

Segmento Primavera Temporada 99/00

Canal 22 Domingo 27/ 12:00 hrs.

Ronald Zollman, director

Silvia Rizo, soprano; Grace Echauri, mezzosoprano;

Coro de la Escuela Nacional de Música; Coro de la

Universidad Veracruzana

Obertura Leonora No. 3 y Novena sinfonía "Coral", de Beethoven

## LITERATURA

### CASA DEL LAGO/ JARDINES

Antiguo Bosque de Chapultepec, primera sección

Tels.: 5 211 60 93 y 94 Fax: 5 286 26 05

### ENTRE HOJAS... DE LIBROS Y ÁRBOLES

Expo-venta de libros

Hasta el 3 de septiembre

Sábados y domingos/ 10:00 a 16:00 hrs.

Entrada libre





**CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO**

*Insurgentes Sur 3000*

**SALA JOSÉ REVUELTAS**

*Taquilla: 56 65 28 50*

**PROGRAMA DOBLE: HISTORIAS**

**CORTESANAS**

*Filmes: Shakespeare apasionado, Elizabeth y Carácter*

*Del martes 22 al martes 29 de agosto*

*Martes/ 16:30, 18:45 y 21:00 hrs.*

*Miércoles a viernes/ 12:00, 16:30, 18:45 y 21:00 hrs.*

*Sábado y domingo/ 16:30, 18:45 y 21:00 hrs.*

*Consulte Cartelera*

**ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO**

*Justo Sierra 16, Centro Histórico Tel. 57 02 42 21*

**SALA DE JUNTAS**

**CICLO DE CINE EN VIDEO**

*Actividad paralela a la exposición "Sigmund Freud, coleccionista".*

*Dedicado a la influencia de las teorías psicoanalíticas y la presencia de las psicopatologías en el séptimo arte. La exhibición de cada película estará acompañada de comentarios de un especialista en el tema (Dr. Enrique Guerner y/ o Mtro. Andrés de Luna).*

**LAS TRES CARAS DE EVA**

*Dirección: Nunnally Johnson*

*EUA, 1957*

*Sábado 26/ 16:30 hrs.*

**CASA DEL LAGO /SALA LUMIERE**

*Antiguo Bosque de Chapultepec, primera sección*

*Tels.: 5 211 60 93 y 94 Fax: 5 286 26 05*

**Cine-Club Casa del Lago**

**CICLO: JEAN LUC-GODARD**

**LOS CARABINEROS**

*Dirección: Jean Luc-Godard*

*Francia, 1963*

*Sábado 26 y domingo 27/ 15:00 hrs.*



**SALÓN CINEMATOGRAFICO FÓSFORO**

*San Ildefonso N° 43, Centro Histórico*

**CINE PARA NIÑOS**

**CICLO: CUENTOS RUSOS PARA NIÑOS**

**LA NIETECITA DEL HIELO**

*Dirección: Boris Ritsarev*

*U.R.S.S., 1973*

*(74 min.)*

*Sábado 26 y domingo 27/ 11:00 y 13:00 hrs.*



**CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO**

*Insurgentes Sur 3000*

**FORO SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ**

**LOS PILARES DE LA CÁRCEL**

*De Elena Garro*

*Dirección: Carlos Corona*

*Compañía de Repertorio de la Facultad de Filosofía y Letras*

*Sábados y domingos/ 13:00 hrs.*

**TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN**

**LA CELESTINA. LA FAMOSA**

**TRAGICOMEDIA DE CALISTO Y MELIBEA**

*De Fernando de Rojas*

*Adaptación y Dirección: Claudia Ríos*

*Sábados y domingos/ 12:00 hrs.*

**CASA DEL TEATRO**

*Vallarta 31-A, Plaza de la Conchita, Coyoacán*

**HACE YA TANTO TIEMPO**

*De Vicente Leñero*

*Dirección: Ignacio Retes*

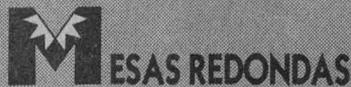
*Apoyo de la Dirección de Teatro y Danza de la UNAM a la Casa del Teatro.*

*Costo: \$60, General; \$30, Universitarios y miembros del INSEN*

*Viernes/ 20:00 hrs.*

*Sábados/ 19:00 hrs.*

*Domingos/ 18:00 hrs.*



**MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS Y ARTES (MUCA-C.U.)**

*Circuito Interior, Ciudad Universitaria, Costado sur de la Torre de Rectoría. Tels.: 56 22 03 05 y 04 04*

**MESA REDONDA**

**LA MÚSICA EN LA PLÁSTICA.**

*Actividad paralela a la exposición "Ariel Guzik, escultura sonora"*

*Participan: Laura Corona, Compositora; Manuel Magaña, Curador de la colección MUCA; Gabriel Macatela, Artista plástico y músico.*

*Moderador: Jorge Reynoso, Subdirector de Investigación MUCA*

*Martes 22/ 17:00 hrs.*



**CENTRO UNIVERSITARIO DE TEATRO**

*(Atrás de la Sala Nezahualcóyotl)*

**TALLERES LIBRES EN EL CUT**

*A partir del 14 de agosto*

*Informes: 56 22 71 04 y 56 22 71 01*

**DIRECCIÓN DE LITERATURA**

*Oficinas Administrativas Exteriores, Edif. C, 3er. Piso, Circuito Exterior, C.U.*

**TALLERES DE CREACIÓN LITERARIA**

*Poesía, cuento y narrativa, impartidos por especialistas.*

*Informes: 56 22 62 41*



**CASA DEL LAGO**

*Antiguo Bosque de Chapultepec, primera sección*

*Tels.: 5 211 60 93 y 94 Fax: 5 286 26 05*

**FORO XXI**

**ALAS Y RAÍCES A LOS NIÑOS**

**CUENTOS ISLÁMICOS**

*Grupo Espiral*

*Consejo Nacional para la Cultura y las Artes*

*Entrada libre*

*Domingo 27/ 12:00 hrs.*

## E XPOSICIONES

### MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10, Sta. María la Ribera  
Tels.: 55 46 54 84 y 84 90 www.chopo.unam.mx

#### FOTOSEPTIEMBRE:

#### TERRA REGIONATIS ESPECTRA

Fotografías de Gabriel Figueroa

#### ZAFRA

Fotografías de Ana Lorena Ochoa

#### ANDAR POR CASA

Colectiva de fotografía española

Inauguraciones: 23 de agosto/ 19:30 hrs.



### ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

Justo Sierra 16, Centro Histórico

#### SIGMUND FREUD, COLECCIONISTA

Exposición que aborda el mundo íntimo de Freud, su interés por la arqueología y el coleccionismo. Por primera vez en México más de 150 obras de la antigüedad, procedentes del Museo Freud de Londres y del Museo Sigmund Freud de Viena.

Hasta el 27 de agosto

#### ARTE MODERNO DE MÉXICO 1900-1950

La muestra se ha exhibido en el Musée des Beaux Arts, en Montreal, y en la National Gallery of Canada, dos de las más importantes instituciones del arte en Canadá. Reúne más de 300 obras selectas de colecciones privadas y de museos en México y los Estados Unidos, que con dificultad se podrán apreciar en conjunto.

Martes a domingo/ 10:00 a 18:00 hrs.

Martes entrada libre

### CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, primera sección  
Tels.: 5 211 60 93 y 94 Fax: 5 286 26 05

#### FOTOSEPTIEMBRE

#### CASCADAS DE LUZ

Fotografía de Jaime Permuth

#### TALLER DE PRODUCCIÓN

#### ALTERNATIVA

Coordina José Miguel González Casanova. ENA - Plantel Xochimilco

#### COLECTIVA DE PINTURA

#### CONTEMPORÁNEA ECUATORIANA

Inauguraciones: Sábado 26/ 12:00 hrs.

### MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS Y ARTES (MUCA CU)

Circuito Interior CU, Costado Sur de Rectoría  
Tels.: 56 22 03 05 y 04 04

#### ARTE Y DISEÑO GRÁFICO CHECO 1990-2000

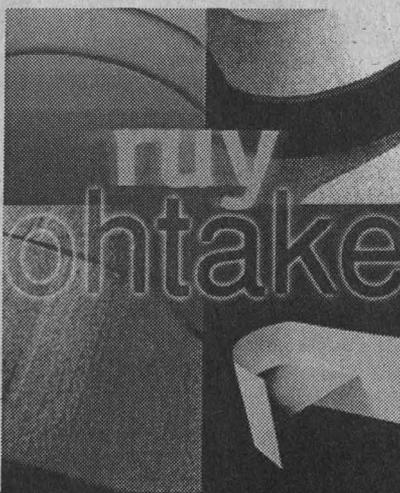
Selección de lo más notable en cartel y diseño editorial checo actual, con una breve mirada a su gráfica artística.

Labyrinth, exposición complementaria (integrada por más de 40 obras de los autores más reconocidos de gráfica checa contemporánea).

#### RUY OHTAKE, ARQUITECTO Y DISEÑADOR BRASILEÑO.

Muestra que conjunta imágenes y maquetas de más de 20 años de producción arquitectónica con objetos de diseño industrial de este creador brasileño.

Abierto de martes a viernes de 10:00 a 20:00 hrs., y los fines de semana de 10:00 a 18:00 hrs. Entrada libre.



### MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS Y ARTES (MUCA ROMA)

Tabasco 73, entre Frontera y Mérida, Colonia Roma.  
Informes: 55 11 09 25 y 88 67

#### COLECTIVA MUCA ROMA V

Programa continuo de artistas mexicanos contemporáneos, realizándose 64 cambios de obra en sus ocho salas durante el año. Entre los artistas que se presentarán se encuentra: Edna Pallares, Perla Krauze, Eric Bertrand, Néstor Quiñones. Abierto de martes a sábado de 10:00 a 18:00 hrs. Entrada libre.

## D ANZA

### MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González M. 10, Col. Sta. María la Ribera  
Tels.: 55 46 54 84 y 84 90 www.chopo.unam.mx

#### FORO DEL DINOSAURIO

#### CICLO: SABADANZA EN EL CHOPO ROSTROS DE MÉXICO

Compañía: Ritual y Danza México Folclórica  
Dirección: Jesús Silveti  
Sábados/ 13:00 hrs.



#### MUERTE INCONCLUSA

Coreografía e interpretación:

Jaime Razzo

Espectáculo de danza imperfecta

Estreno: Viernes 25/ 19:30 hrs.

Sábado 26 y domingo 27/ 19:30 hrs.

### CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

Insurgentes Sur 3000

#### SALA MIGUEL COVARRUBIAS

#### RECREO 2000

#### BAILAMUNDOS

Compañía: Ecosmotemponautas

Dirección y coreografía: Clara Vidal

Sábados y domingos/ 13:00 hrs.



## CASTING PARA TELEVISION

**PARA BREVES ACTUACIONES**

**CARACTERISTICAS**

**Sexo:** masculino      **Tez:** morena  
**Edad:** entre 30 y 55 años      **Vestuario:** saco y corbata

El jueves 24 de agosto de las 10:00 a las 16:00 hrs. en TV UNAM

Circuito Mario de la cueva s/n C.U.  
frente a la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

**INFORMES:** Sara Medina y/o Edgar Valenzuela  
Tels. 56 22 93 33/19/35

## Séptimo

Festival Cinematográfico

de Verano



Sala Julio Bracho/ Centro Cultural Universitario  
Insurgentes Sur 3000. Tel.: 56 65 28 50  
El verano de Kikujiro, Comedia de familia y Nacén, crecen, se reproducen... y mueren (Cortometraje)  
De miércoles a domingo/ 12:00, 16:30, 18:45 y 21:00 hrs.  
Martes/ 16:30, 18:45 y 21:00 hrs.

Cinematógrafo del Chopo  
Dr. Atl N° 37, Col. Sta. María la Ribera. Tel.: 55 35 04 47  
Mentiras, Las Bodas de Dios y Nacén, crecen, se reproducen... y mueren (Cortometraje)  
De viernes a jueves/ 12:00, 17:00, 19:30 hrs.

Salón Cinematográfico Fósforo  
San Ildefonso N° 43, Centro Histórico  
Comedia de familia, Mentiras y Nacén, crecen, se reproducen... y mueren (Cortometraje)  
De viernes a jueves/ 13:00, 16:00 y 18:00 hrs.

LITERATURA

## CURSO Poesía y trova cubana del siglo XX

Imparte: Ernesto Olvera

Jueves 24 y 31  
y 1 de septiembre/ 19:00 hrs.

RADIO UNAM  
Sala Julián Carrillo  
Adolfo Prieto 133, Col. Del Valle

CURSOS Y TALLERES

3ER TRIMESTRE 2000



**INSCRIPCIONES:**

15 de agosto  
al 2 de septiembre.  
Martes a sábados  
de 10:00 a 14:00  
y de 16:00 a 18:00  
en el Edificio Anexo  
de Casa del Lago  
CUPO LIMITADO

Solicita folleto  
informativo  
y elige entre  
más de  
30 disciplinas.  
¡Participa!

**CASA  
DEL LAGO**

Antiguo Bosque de Chapultepec, 1a. Sección, Tels. 55-53-63-18 y 62

Dirigidos a adolescentes y adultos.

## Talleres Libres del Chopo

Cine, Literatura, Sexualidad, Bioenergética, Guitarra, Teatro, El Dancin en México, Danza Contemporánea, Iniciación a las Artes Plásticas, Periodismo Cultural, Movimientos Artísticos del Siglo XX y Performance Art, entre otros.

**Talleres infantiles:** Artes Plásticas, Teatro y Ballet Clásico.

**Ultimas semanas de inscripciones.**  
Informes: lunes a viernes/ 10:00 a 4:00 hrs.  
Tels: 55 46 54 84 y 55 46 84 90

Museo Universitario del Chopo

Enrique González Martínez 10, Col. Sta. María la Ribera



## Foro Sor Juana Inés de la Cruz

Centro Cultural Universitario  
Insurgentes Sur 3000

Última llamada



De Ilya Cazes/  
Dirección: Sergio Galindo  
Miércoles a viernes 20:00.  
sábados 19:00 y  
domingos 18:00 hrs.

Festival Internacional de

# JAZZ

Costo: \$300, Primer piso; \$220, Orquesta y coro, y \$150, Segundo piso. Descuento: 50% a Universitarios y miembros del INSEN.

\*Abono: \$1,000, Primer piso; \$750, Orquesta y coro, y \$500, Segundo piso.

\*No aplican descuentos

harlem BLUES & jazz BAND

Sala Nezahualcóyotl  
Inscripciones del 24 al 28 de agosto  
informes al tel.: 5622 7080 al 83

agosto 27  
19:00 hrs.

Covarrubias veinte

frente al MILENIO

## La realidad espejo de lince

Cía. Contempodanza

Dirección y coreografía: Cecilia Lugo  
Del 17 al 27 de agosto.  
Jueves y viernes/ 20:00 hrs.  
Sábados/ 19:00 y domingos/ 18:00 hrs.

Sala Miguel Covarrubias

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 300, C.U.



# Cartelera Cultural

Del 14 al 31 de agosto de 2000

## VIDEO-CINE

PRESENTA

### VIDEOCICLO LA VIOLENCIA

- ➊ **El final de la violencia**  
Dir. W. Wenders  
Miércoles 16 de agosto, Aud. Unidad de Seminarios  
Campo Uno 13 horas  
Viernes 18 de agosto, Aud. M.V.Z., Campo Cuatro 13 horas
- ➋ **La trucha**  
Dir. J. Losey  
Lunes 21 de agosto, Aud. Unidad de Seminarios  
Campo Uno 13 horas
- ➌ **Taxi driver**  
Dir. M. Scorsese  
Martes 22 de agosto, Aud. M.V.Z., Campo Cuatro 13 horas  
Miércoles 23 de agosto, Aud. Unidad de Seminarios  
Campo Uno 13 horas
- ➍ **El infierno**  
Dir. C. Clabrol  
Jueves 24 de agosto, Aud. M.V.Z., Campo Cuatro 13 horas  
Lunes 28 de agosto, Aud. Unidad de Seminarios  
Campo Uno 13 horas
- ➎ **Color púrpura**  
Dir. S. Spielberg  
Viernes 25 de agosto, Aud. M.V.Z., Campo Cuatro 13 horas  
Miércoles 30 de agosto, Aud. Unidad de Seminarios  
Campo Uno 13 horas

### VIDEOCICLO ANIMACIÓN JAPONESA

- ➏ **Oh my goddess, cap. 1 al 3**  
(doblada al español)  
Viernes 18 de agosto, Aud. M.V.Z., Campo Cuatro 16 horas
- ➐ **Oh my goddess, cap. 4 y 5**  
(doblada al español)  
Viernes 25 de agosto, Aud. M.V.Z., Campo Cuatro 16 horas

## MÚSICA

- ➑ **Concierto de acordeón, piano y guitarras**  
Escuela Nacional de Música  
Martes 22 de agosto, Aud. Unidad de Seminarios  
Campo Cuatro 13 horas  
Aud. Unidad de Seminarios, Campo Uno 14:30 horas
- ➒ **Concierto de rock progresivo**  
La Quinta Columna  
Viernes 25 de agosto, Aud. Extensión Universitaria  
Campo Cuatro 13 horas
- ➓ **Concierto de piano**  
Escuela Nacional de Música  
Miércoles 30 de agosto, Aud. Unidad de Seminarios  
Campo Uno 12 horas

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

## TEATRO

- ➑ **Juegos fatuos**  
de Carlos Olmos  
Grupo de Teatro "Yasú" ENEP Aragón  
Miércoles 23 de agosto, Aud. Extensión Universitaria  
Campo Cuatro 13 horas
- ➒ **Sexo, pudor y lágrimas**  
Grupo de Teatro de la Universidad  
del Valle de México, Campus Lomas Verdes  
Jueves 24 de agosto, Aud. Extensión Universitaria  
Campo Cuatro 14 horas
- ➓ **¿Dónde quedó la bolita? Parte I**  
Director: Jesús Salcedo Carrasco  
Grupo In Itapalli  
Jueves 31 de agosto, Aud. Unidad de Seminarios  
Campo Uno 13 horas

## EXPOSICIONES

- ➑ **"Diablo de tiempo"**  
Expositor: Edgar Nuñez Rojas  
Sala de Exposiciones de Extensión Universitaria  
Campo Cuatro  
A partir del 21 de agosto de 2000  
Inauguración lunes 21 de agosto, 13 horas

Premier  
CINE 35 MM

### AMORES PERROS

Dir. Alejandro González Iñárritu

Funciones:  
15, 16 y 17 de agosto  
11, 14 y 17 horas

Aud. Extensión Universitaria, Campo Cuatro



NO TE LAS  
PIERDAS

28 días

Dir. Betty Thomas

Funciones:  
29, 30 y 31 de agosto  
11, 14 y 17 horas

Aud. Extensión Universitaria, Campo Cuatro



### INFORMES:

Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán  
Coordinación General de Extensión Universitaria  
Coordinación de Difusión Cultural

\* Campo Cuatro  
Lic. Ana María Flores Cid  
Tel. 5623 1819, 5623 1802

\* Campo Uno  
Maribel Román Huerta  
Tel. 5623 2019



Dirección General: Lic. María de Lourdes Rivera Gómez

# Premio a la Composición Arquitectónica

## ING. ALBERTO J. PANI

### CONVOCATORIA

#### • PARTICIPANTES:

Un representante seleccionado de cada una de las escuelas y facultades de Arquitectura, afiliadas a la Asociación de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura de la República Mexicana, A.C. (ASINEA).  
Un representante seleccionado de cada uno de los grupos académicos de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

#### • REQUISITOS:

El concurso se llevará a cabo en la sala de cómputo "Arg. Augusto H. Álvarez" de la Facultad de Arquitectura de la UNAM. Podrán participar estudiantes de los dos últimos semestres o del último año de la licenciatura en Arquitectura, pasantes o arquitectos titulados que a la fecha de esta convocatoria sean menores de 25 años de edad.

- Carta de postulación de la Institución respectiva dirigida al Comité del Premio.
- Identificación: credencial de elector o pasaporte vigente.
- Copia del acta de nacimiento.

#### • CARACTERÍSTICAS DEL CONCURSO:

Los participantes deberán traer su propio equipo de trabajo; la Facultad proporcionará equipo de cómputo incluyendo ploteo, papel, local y los comedidos del 25 al 28 de septiembre.

#### • CONCURSO CORTO: en la Facultad de Arquitectura, UNAM.

Lunes 25 de septiembre

Registro: de 9:00 a 11:00 horas en la Secretaría Académica

Entrega del programa: 12:00 horas en el Aula "Mario Pani", Plática introductoria a cargo de un académico del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) de la Universidad de Guadalajara.

Jueves 28 de Septiembre

Entrega de anteproyectos: 10:00 horas en el vestíbulo.

Deliberación del jurado: 17:00 horas en el mismo.

Viernes 29 de septiembre

Fallo del jurado y entrega de constancias: Los 5 finalistas que participarán en el concurso largo se darán a conocer a las 12:00 horas, en el Aula "Mario Pani". Se entregarán en dicho acto las constancias de participación.

#### • CONCURSO LARGO: en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño de la Universidad de Guadalajara.

Lunes 2 de octubre Entrega del Programa: a las 10:00 horas.

Lunes 30 de octubre Entrega de Proyectos: a las 12:00 horas.

Martes 31 de octubre Deliberación del Jurado: a las 17:00 horas.

Entrega de premios y diplomas: a las 12:00 horas.

#### • EXPOSICIÓN: en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño de la Universidad de Guadalajara.

Del 30 de octubre al 3 de noviembre de 10:00 a 18:00 horas.

#### • PREMIOS:

Premio "Ing. Alberto J. Pani": Diploma de finalista ganador; del primer lugar y \$ 25,000.00 (veinticinco mil pesos 00/100 M.N.).

A cada uno de los cuatro finalistas: Diploma de finalista y \$5,000.00 (cinco mil pesos 00/100 M.N.).

#### • EL JURADO ESTARÁ INTEGRADO POR LOS ARQUITECTOS:

- |   |   |
|---|---|
| FELIPE LEAL FERNÁNDEZ<br>Director de la Facultad de<br>Arquitectura de la UNAM  | FRANCISCO J. TRIVIÑO L.<br>Académico Emérito de la Academia<br>Nacional de Arquitectura       |
| ÁNGEL BORJA NAVARRETE<br>Presidente de la Academia Nacional de Arquitectura   | ENRIQUE TARACENA FRANCO<br>Coordinador del Área de Proyecto<br>de la Facultad de Arquitectura |
| JULIO DE LA PEÑA<br>Presidente del Capítulo<br>de la Academia Nacional de Arquitectura en Guadalajara   | ANTONIO MUSLAFI<br>Secretario Académico de la<br>Facultad de Arquitectura                     |
| AGUSTÍN SANDOVAL PASCOSI UÑEZA<br>Presidente de la Asociación de Instituciones de Enseñanza de la<br>Arquitectura de la República Mexicana, A.C. (ASINEA) |   |

#### • INFORMES:

Secretaría Académica de la Facultad de Arquitectura de la UNAM, Circuito Interior de Ciudad Universitaria s/n, Delegación Coyoacán, México, D.F.  
C.P. 04510, Tel. 56 22 03 07 Fax: 56 16 17 73. Correo electrónico: seacade@servidor.unam.mx





Congreso Internacional

# Juan de Palafox y Mendoza

tránsito y discurso de la cultura novohispana

organizado por el Instituto de Investigaciones y Estudios Lingüísticos y Literarios

del Centro de Estudios y Documentación de la Universidad de Zaragoza