

Conferencia de la AFEIEAL

Debaten economistas propuestas viables para América Latina

⇒ 11

Entregaron el Premio al Mérito en Salud a cinco académicos de la UNAM

Héctor Fernández Varela, Jesús Rodríguez, Alejandro Díaz, Francisco Jorge Sánchez y Eugenia Ruiz, los universitarios distinguidos

⇒ 4-5

Ciudad Universitaria
16 de abril de 2009
Número 4,152
ISSN 0188-5138



Gaceta

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



REVELACIONES CORPORALES



Muestra fotográfica de Alejandra Llorente, Víctor Manuel Monroy y Luis Gilberto Chen en la Facultad de Medicina.
Reproducción: Fernando Velázquez.

⇒ 14-15

► Determinará la salud de aves silvestres

El Laboratorio de Ecomedicina Aviar, un nuevo espacio científico

► Es el primero de su tipo en el país ► Definirá si hay microorganismos que pongan en peligro a animales y humanos

⇒ 6

ACADEMIA

Evalúan daños potenciales de nanotubos de carbono

⇒ 9

Elaboran en la FES Cuautitlán chocolate con hueso de mango

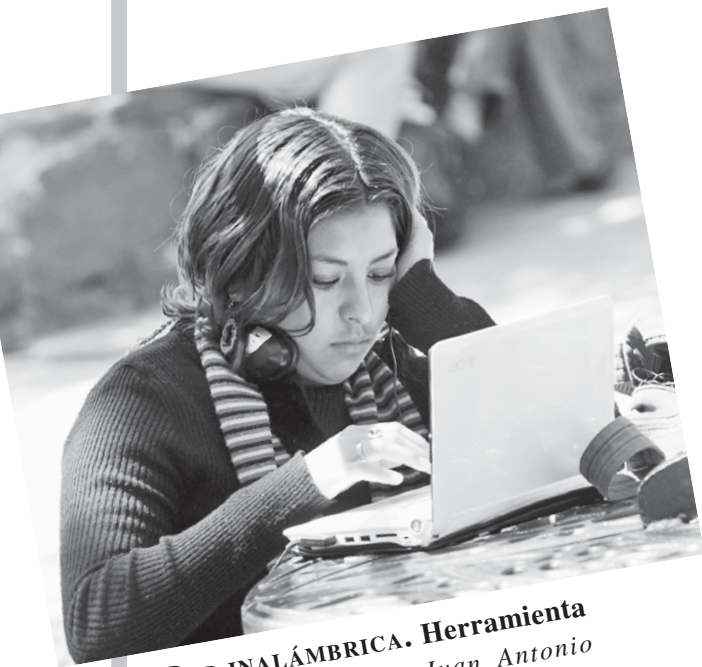
⇒ 10



GIMNASIA. En Prepa 1. Foto: Francisco Cruz.



EXPOSICIÓN. En la FES Aragón. Foto: cortesía de Jussen Ortiz.



RED INALÁMBRICA. Herramienta de estudio. Foto: Juan Antonio López.

Gaceta
ilustrada



uni>ersia. Reunión en Casa del Lago.
red de universidades red de agencias
Foto: Benjamín Chaires.



RECREACIÓN. En Prepa 6.
Foto: Marco Mijares.



COMUNIDAD

El consejo nacional de acreditación de la especialidad la avaló hasta marzo de 2014

Certifican la carrera de Economía en Aragón

Con el reciente reconocimiento externo que el Consejo Nacional de Acreditación de la Ciencia Económica (Conace) otorgó a la licenciatura de Economía de la Facultad de Estudios Superiores Aragón, el centro multidisciplinario refrenda su compromiso con la enseñanza.

Algunos de los parámetros que el organismo consideró para aprobar el plan de estudios fueron: calidad en su estructura, organización, funcionamiento, procesos de enseñanza, servicios y el desempeño de sus egresados.

Economía fue examinada primero por los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES) —en mayo de 2006—, organismo que le asignó el nivel uno.

A partir de esa fecha, la licenciatura no cesó en su afán de obtener la certificación, que consiguió en febrero de 2009 (con vigencia hasta el 6 de marzo de 2014).

La validación del Conace se suma a los logros académicos de Aragón, donde otras carreras de licenciatura están avaladas por el Consejo de Acreditación de la Educación Superior (Copaes) y el CIEES.

Una perspectiva externa

En el auditorio del Centro Tecnológico, al dirigirse a la comunidad universitaria, Lilia Turcott González, directora de la Facultad aragonesa, destacó que la distinción permite conocer, mediante una perspectiva externa, las fortalezas y debilidades de cada plan de estudios.

“La comunidad se congratula porque Economía recibe un reconocimiento a su calidad académica que fortalece el com-



La unidad multidisciplinaria.

promiso de la Facultad por formar profesionales con conocimientos, habilidades y aptitudes acordes con los cambios en el campo laboral”, señaló.

Expuso que la educación debe encarar un escenario de competencia mundial y que la elaboración de los materiales de estudio necesita ajustarse a los estándares internacionales. Por ello, promover la participación competitiva de los egresados dentro y fuera del país obliga a elevar la calidad de la formación académica de cada uno de ellos, dijo.

Calidad de la educación

Antes de entregar el aval correspondiente, Óscar Guerra Ford, secretario técnico del Conace, precisó que la acreditación de programas académicos se plantea como

un medio para reconocer y asegurar la calidad de la educación superior y tiene su antecedente inmediato en los procesos de evaluación, con una importancia creciente en el orbe, por medio de diferentes políticas que han emprendido los gobiernos de todos los países.

Estableció que las exigencias de un mundo globalizado acercan a las realidades educativas de otras naciones y posibilitan la elaboración de un diagnóstico confiable sobre las demandas de la sociedad mexicana en cuanto a la preparación de sus economistas.

A la ceremonia acudieron también Martha Patricia Chávez Sosa, jefa de la División de Ciencias Sociales, y Virginia Cervantes Arroyo, titular de la carrera de Economía, entre otros funcionarios de Aragón. *g*

FES ARAGÓN

Dan a cinco universitarios Premio al Mérito en Salud

Durante la celebración del Día Mundial de la Salud se reconocieron sus aportaciones en la materia

Laura Romero / Aline Juárez

Durante la celebración del Día Mundial de la Salud, cinco académicos de la UNAM recibieron el Premio al Mérito en Salud que otorga el Consejo de Salubridad General.

Los galardones, entregados en ceremonia presidida por el Ejecutivo federal, fueron conferidos a: Héctor Fernández Varela, Jesús Rodríguez Carbajal, Alejandro Díaz Martínez, Francisco Jorge Sánchez Guerrero y Eugenia Ruiz Dávila, por sus relevantes aportaciones en la materia.

En el Salón Adolfo López Mateos de la Residencia Oficial de Los Pinos, y en acto al que asistió el rector José Narro Robles, así como integrantes del sector, se conmemoró la fundación de la Organización Mundial de la Salud (OMS), el 7 de abril de 1948.

Instituciones de salud

Héctor Fernández Varela, director general de Servicios Médicos, obtuvo el diploma y Medalla Doctor Guillermo Soberón Acevedo, por su destacado papel en el desarrollo de las instituciones de salud.

El director fundador de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala (hoy Facultad de Medicina (FM) de la UNAM; realizó un posgrado en cirugía en el Hospital Francés de México y una especialización en pediatría en los hospitales Juárez y General de la Secretaría de Salud. Ha sido profesor universitario desde 1958 y fue miembro de la Junta de Gobierno de esta casa de estudios (1997-2003).

Fue fundador de la Unidad de Pediatría del Hospital General de México, director de los hospitales infantiles Villa, y Aragón del GDF; además, director general del Instituto Nacional de Pediatría, de Regulación de los Servicios de Salud de la respectiva secretaría, y Primer Comisionado Nacional de Arbitraje Médico.

Miembro de 25 sociedades médicas y científicas, refirió que para él es un honor que se reconozca el trabajo realizado a lo largo de toda una vida. "Hay muchos que merecen este tipo de distinciones; en esta ocasión fui el beneficiado y estoy agradecido.

"A lo largo del tiempo y del esfuerzo que se desarrolla para consolidar instituciones y para

fundar nuevas instancias que sirvan a la salud de los mexicanos, de repente le tocan a uno estos reconocimientos. Es un privilegio", concluyó.

Neurología y neurocirugía

Jesús Rodríguez Carbajal, académico de la FM, recibió un diploma y la Medalla Doctor Manuel Velasco Suárez por distinguirse profesionalmente en el área de neurología y neurocirugía.

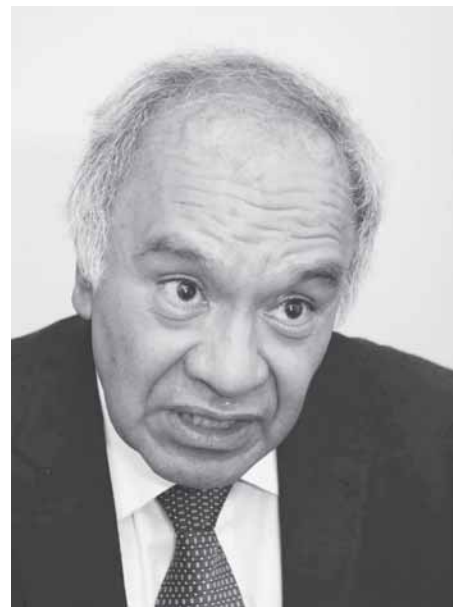
Tiene una trayectoria de 45 años en docencia y en práctica profesional; es precursor en la formación de neurorradiólogos, en el uso de tomografías computadas (1976), de resonancias magnéticas nucleares (1987), y en equipos de angiografía digital.

Desde 1964 ha impartido en la Universidad el curso de Neurorradiología. En estos años, ha colaborado en la formación de más de 80 especialistas; "me da satisfacción, porque soy uno de los primeros médicos que se interesó en esta rama. El año pasado recibí el premio por mis 45 años de trayectoria y ahora sólo esperaré a ser emérito", dijo el galardonado.

Egresó de la FM en 1955 con la tesis "Tratamiento quirúrgico de las várices de las extremidades inferiores"; posteriormente realizó estudios en la University Downstate Medical Center de Brooklyn, en Nueva York, y en el Neurological Institute de esta misma ciudad, entre otros.

Con 80 años cumplidos, ha escrito más de cien artículos, 12 capítulos de libros y en revistas nacionales y extranjeras; es coautor de tres textos. Miembro de The American Society of Neuroradiology, de las sociedades Médica del Instituto Nacional de Neurología, de la Latino Americana de Neurorradiología, y del Colegio Internacional de Radiología en Otorrinolaringología, entre otros.

Además, recibió el Premio a la Excelencia Académica de la Sociedad Mexicana de Radio-



Héctor Fernández Varela, Jesús Rodríguez y Alejandro Díaz. Fotos: Víctor Hugo Sánchez.



Francisco Jorge Sánchez y Eugenia Ruiz.

logía e Imagen, el homenaje y reconocimiento del Congreso Nacional de Cirugía Neurológica y la Sociedad Ibero-latino Americana de Neurorradiología Diagnóstica y Terapéutica. Actualmente se desempeña como vocal de la Comisión Nacional de Bioética y es profesor titular de Neurorradiología en el Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía Manuel Velasco Suárez, y en la UNAM.

Salud mental

En tanto, Alejandro Díaz Martínez es profesor titular C de tiempo completo en el Departamento de Psiquiatría y Salud Mental de la FM; obtuvo el diploma y la Medalla Doctor Ramón de la Fuente Muñiz en el área de salud mental.

“Este premio representa una inmensa satisfacción. Haber sido considerado para que se me entregara la Medalla Ramón de la Fuente es un honor, en especial porque tuve la suerte y la fortuna de estar cerca de ese gran médico mexicano del siglo XX”, dijo.

Realizó sus estudios de licenciatura y posgrado en dicha Facultad, donde obtuvo el título de médico cirujano y de Especialista en Psiquiatría. También la maestría en Psicoterapia Médica y la especialización en Psicoterapia de Grupo.

Es coautor de ocho libros y ha publicado más de 75 artículos de investigación. Ha presentado más de 70 investigaciones y 200 ponencias en reuniones académicas nacionales e internacionales. Obtuvo los premios Alfonso Robinson Bours en Educación Médica (1992) de la Fundación Mexicana para la Salud, y el de psiquiatría Doctor Manuel Camelo Camacho (1995), entre otros.

Fue miembro director del Consejo Mexicano de Psiquiatría; presidente de la Asociación Psiquiátrica Mexicana en el bienio 1986-1987, y actualmente es presidente del Colegio de Profesores de Psicología Médica, Psiquiatría y Salud Mental, AC.



Además, es integrante de varias sociedades como la Academia Nacional de Medicina y la Asociación Mexicana para el Estudio de los Problemas de Alcohol, Tabaco y Drogas, entre otras.

Investigación clínica

A su vez, Francisco Jorge Sánchez Guerrero se hizo merecedor de diploma y Medalla Doctor Miguel Otero Arce, por su trabajo en el área de investigación clínica. Es profesor adjunto de la FM en el curso de especialización en Reumatología en el Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán (INNSZ), y tutor de la maestría y doctorado en Ciencias Médicas de la UNAM.

El científico destacó que ha centrado sus estudios en enfermedades autoinmunes, específicamente el lupus eritematoso generalizado y los factores de riesgo para su desarrollo, el comportamiento de diferentes manifestaciones clínicas en el curso de la enfermedad y una serie de ensayos clínicos terapéuticos para su tratamiento, entre otros aspectos.

Este padecimiento no es tan frecuente, una de cada mil personas, principalmente mujeres jóvenes, lo sufren. No obstante, el médico cirujano por la Universidad de Guadalajara, con especialidad en Reumatología por la UNAM y maestría en Ciencias (epidemiología clínica) por la Universidad de Harvard, decidió dedicarse a esta enfermedad porque implica retos.

Francisco Jorge Sánchez ha sido médico especialista, investigador titular C y jefe del Departamento de Inmunología y Reumatología del INNSZ, así como vicepresidente y presidente del Consejo Mexicano de Reumatología.

Ha obtenido, además, los reconocimientos del Colegio de Reumatología y Doctor Eduardo Liceaga 2007, y del Estímulo a la Productividad Científica que entrega la Secretaría de Salud, por dos años consecutivos (2006 y 2007).

El Premio al Mérito en Salud, dijo, “es una gran satisfacción; representa un gran impulso

para proseguir con la investigación clínica que hasta ahora he realizado. Es un aliciente para continuar laborando en ese campo”.

Enfermería comunitaria

La profesora honoraria de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (ENEO), Eugenia Ruiz Dávila, se hizo merecedora del diploma y Medalla Enfermera Isabel Cendela y Gómez, por su actividad en el área de salud pública y enfermería comunitaria.

La maestra en salud pública es originaria de San Agustín Etla, Oaxaca; inició su profesión a los 18 años en el Hospital Doctor Aurelio Valdivieso, donde llegó a ser jefa de servicio, supervisora de enfermería y jefa de enfermeras.

Eugenia Ruiz es licenciada por la Facultad de Enfermería de la Universidad Veracruzana, sede Oaxaca. Cursó la especialidad del área en la Escuela de Salud Pública de México, y la maestría en el Instituto Nacional de Salud Pública en la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca.

Fue coordinadora estatal de los servicios de enfermería y subdirectora de apoyo a la operación de los programas de extensión de cobertura en los servicios de salud de su entidad; asimismo, subdirectora de enfermería en el Hospital Regional de Alta Especialidad.

Para Eugenia Ruiz, “el premio es una máxima realización como enfermera, trabajadora y mujer. He sido una profesional comprometida desde el inicio, siempre he hecho mi trabajo sin esperar recompensa, pero ésta ha llegado y me siento contenta”.

Resaltó que como profesora honoraria de esta casa de estudios ha impulsado el posgrado en el curso de la especialidad Enfermería del Adulto en Estado Crítico, que se imparte en el mencionado hospital conjuntamente con la ENEO.

Otros premios

Asimismo, fueron reconocidos los egresados de la UNAM Manuel Urbina Fuentes, con el diploma y Medalla Doctor Gerardo Varela, por sus trabajos en salud pública. Actualmente participa en el Proyecto de Medicina y Salud Pública de la FM, y Adelina Galván Chávez, colaboradora en la Red Tratamiento Acortado Estrictamente Supervisado de Tuberculosis, que coordina la ENEO; obtuvo el diploma y Medalla Auxiliar de Enfermería Lucía Salcido, por su trayectoria y labor en el área.

También, Silvestre Frenk, quien recibió la condecoración Eduardo Liceaga por sus contribuciones en las ciencias médicas y administración sanitario-asistencial, y Gustavo Pastelín Hernández, merecedor del diploma y la Medalla Doctor Martín de la Cruz, en el área de investigación química y biológica. *g*



El investigador. Foto: Justo Suárez.



La nueva área. Foto: cortesía Gary García.

Inauguran el Laboratorio de Ecomedicina Aviar

Es único en México; serviría como alerta para detectar infecciones y tener un estatus sanitario para exportaciones

Para determinar el estado de salud de las aves silvestres mexicanas que viven en zonas acuáticas y definir si hay microorganismos o virus patógenos que representen un riesgo de enfermedad, tanto para ellas como para los animales domésticos y los seres humanos, el Laboratorio de Ecomedicina Aviar abrió sus puertas.

Ubicado en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, es el primero de su tipo en el país, explicó Gary García Espinosa, del Departamento de Producción Animal: Aves, de esa entidad académica. "Este modelo serviría como alerta temprana para detectar infecciones y tener un estatus sanitario adecuado para el mercado y las exportaciones".

El también responsable del denominado Proyecto Semarnat-UNAM, explicó que el objetivo del laboratorio es proponer soluciones integrales a

problemas de salud y generar políticas de desarrollo basadas en evidencias científicas destinadas a conservar especies silvestres, proteger la producción a partir de animales domésticos y preservar la salud humana.

Participantes

En el nuevo espacio universitario participan también las secretarías de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat) y de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (Sagarpa).

Hace algunos años, recordó, se hizo evidente la necesidad de contar con un sistema integral para enfrentar problemas de salud globales, particularmente aquellos vinculados a males diseminados por las aves. A esto se le llama inteligencia sanitaria e involucra a diferentes instituciones y disciplinas (expertos en virus, epidemiología, inmunología, patología,

ornitología, ecología y meteorología, entre otras).

Antes, si se detectaba una enfermedad en los animales intervenían los veterinarios; si el agente afectaba a los humanos (zoonosis), el asunto pasaba al sector salud, y si se limitaba al ámbito ornitológico, entonces la encargada era la Semarnat. "Los padecimientos no se analizaban integralmente".

De ahí surgió la idea de crear un espacio en el que coincidieran las disciplinas e instituciones competentes y donde, con ayuda de la biología molecular, se estudiaran virus y otros microorganismos patógenos, con el propósito de enviar una alerta temprana a las autoridades correspondientes y prevenir contagios.

Se busca la detección de virus residentes o *naturales* y determinar si son inocuos o si en un momento dado pueden ser transmitidos a animales domésticos o a personas. Además, el nivel de adaptación a sus

nuevos huéspedes, ocasionando una nueva patología o una variante de la ya existente.

Las muestras analizadas consisten en hisopos que recolectan parte del tejido respiratorio (cavidad oral) y de la cloaca (parte terminal del recto).

Higiene y seguridad

Gary García Espinosa explicó que el laboratorio, localizado en el Edificio 10 de la Facultad, observa altas medidas de higiene y seguridad, y es de acceso restringido.

El universitario refirió que el espacio cuenta con dos áreas: Biología Molecular y Virología (en esta última, también llamada *cuarto ciego*, el aire se succiona para evitar que los patógenos salgan al ambiente; las paredes son curvas y sin esquinas para evitar que se acumule polvo).

Así, luego de cuatro años de labores y una compleja infraestructura aportada por la UNAM, el sitio cuenta con un termociclador de tiempo real, que permite obtener en hora y media resultados de hasta 72 muestras.

Gary García destacó que el recinto dispone de un espectrofotómetro, pipetas automáticas, gabinete de seguridad tipo II y una incubadora de embrión de pollo para replicar los virus, si es necesario. *g*

LAURA ROMERO

Como parte del proyecto de transformación de la Ciudad de México en materia de sustentabilidad y movilidad, la Facultad de Arquitectura participa—en coordinación con la Secretaría del Medio Ambiente del Gobierno del Distrito Federal—en la planificación y desarrollo de la infraestructura requerida para el uso de la bicicleta como medio de transporte en la capital.

Es un plan que busca articular una opción viable de viaje y, al mismo tiempo, amigable con el entorno.

La estrategia presentada surge tras analizar los posibles recorridos y una serie de propuestas arquitectónicas, constructivas y paisajísticas aplicables a la metrópoli.

En cuanto a lo ambiental, la prioridad es facilitar el ingreso a áreas verdes, centros de transferencia y puntos de encuentro social, por medio de corredores especialmente diseñados.

Arquitectura y la mencionada secretaría capitalina organizaron el Seminario Bicicletas y Espacio Público, donde Jorge Tamés y Batta, director de esa entidad universitaria, comentó: “Nos

RAÚL CORREA

Plan de movilidad ciclista en la Ciudad de México

Arquitectura participa en la planificación y desarrollo de infraestructura para usar la bicicleta como transporte



Antonio Suárez, Guillermo Peñaloza, Helle Sohol, Jorge Tamés, Martha Delgado y Honorato Carrasco.
Fotos: Francisco Cruz.



alcanzó el futuro y este curso servirá para explorar opciones”.

A su vez, Honorato Carrasco, secretario general de la Facultad, explicó que el gobierno capitalino se acercó a Arquitectura para que, mediante su Coordinación de Vinculación, presentara una propuesta de planificación infraestructural para el uso del velocípedo.

Vínculo con la sociedad

En su oportunidad, Antonio Suárez, coordinador del proyecto de ciclo-vías de la referida Coordinación de Vinculación, señaló que en el último año este esquema ha tomado forma y pronto podrá ser compartido, porque para la Universidad lo más importante es la generación de conocimiento y hacerlo llegar a la sociedad.

Las autoridades informaron que la labor emprendida ha generado algunos productos específicos que se presentarán en

el seminario y que aún queda camino por recorrer, ya que falta concretar aspectos de diseño y de la infraestructura.

Sustentabilidad

Por su parte, Martha Delgado, secretaria del Medio Ambiente del DF, afirmó que materializar este esfuerzo es una de las cinco prioridades de la actual administración capitalina.

Apuntó que, en materia de sustentabilidad, el gobierno capitalino tiene en esta Facultad a su mayor aliada. Juntos han delineado el plan maestro del Bosque de San Juan de Aragón y emprendido el rescate del Río Magdalena.

En el Aula Mario Pani de esta instancia, Martha Delgado expresó su reconocimiento a la UNAM, y en especial a Arquitectura, porque en el Proyecto Movilidad en Bicicleta, esta casa de estudios fue la que desarrolló la estrategia. *g*



Causa severo impacto ambiental la búsqueda de minerales

⇒ 10

determinada región (uno de ellos es el plomo) y los "tóxicos atmosféricos", sustancias cancerígenas como benceno, formaldehído, asbesto, cadmio y cromo.

Efectos negativos

En compañía de Francisco Hernández y Leticia Gómez, del Colegio de Geografía de la Facultad de Filosofía y Letras, el especialista mencionó que este tipo de sustancias tienen efectos negativos en la salud. El ozono, por ejemplo, causa disminución en la capacidad pulmonar; el

Concentraciones bajas pueden tener efectos importantes en las vías respiratorias y cardíacas

ISABEL PÉREZ

La Organización Mundial de la Salud calcula que cada año perecen prematuramente dos millones de personas en el mundo por la polución. Incluso, concentraciones relativamente bajas de ozono, partículas y contaminantes conexos pueden tener efectos importantes en las vías respiratorias y cardíacas, particularmente en los países en desarrollo, señaló Carolina Neri Vidaurri, del Centro de Ciencias de la Atmósfera.

Las mediciones de la calidad del aire son una buena estrategia para emitir alertas tempranas y controlar el peligro ocasionado por los poluentes atmosféricos, señaló el especialista en Geografía.

Además, recalcó que conforme las ciudades se expanden, la degradación del aire afecta a más personas. Aproximadamente la mitad de la población del orbe vive en grandes metrópolis que carecen de sistemas que vigilen adecuadamente el enrarecimiento ambiental.

Su composición, cambiante

En ese sentido, Víctor Magaña Rueda, del Centro de Ciencias de la Atmósfera, indicó que la composición de la atmósfera no es la misma de hace cien años, porque las emisiones por la quema de combustibles fósiles han alterado el ambiente.

El entorno respirable ha sido ensuciado de tal forma que cada inhalación introduce partículas dañinas al organismo, como revelan enfermedades que recientemente se han agravado.

Al participar en la celebración del Día Meteorológico Mundial. El Tiempo, el Clima y el Aire que Respiramos, el académico resaltó que todas las actividades humanas

Dos millones de muertes debido a la polución



Las mediciones de la calidad del aire son una buena estrategia para emitir alertas tempranas. Foto: Juan Antonio López.

tienen el suficiente potencial como para perturbar la composición química del ambiente, fenómeno que deriva en problemas de salud y climáticos.

"Uno de los responsables de la pérdida de la calidad del aire, además de la mancha urbana, es el transporte, que no ha modificado sus tecnologías de quema de combustible", explicó.

En el Salón de Actos Adolfo Sánchez Vázquez de la Facultad de Filosofía y Letras el catedrático expuso que uno de los fenómenos que despejan notablemente el aire del Valle de México es el denominado *norte*, el cual produce fuertes vientos.

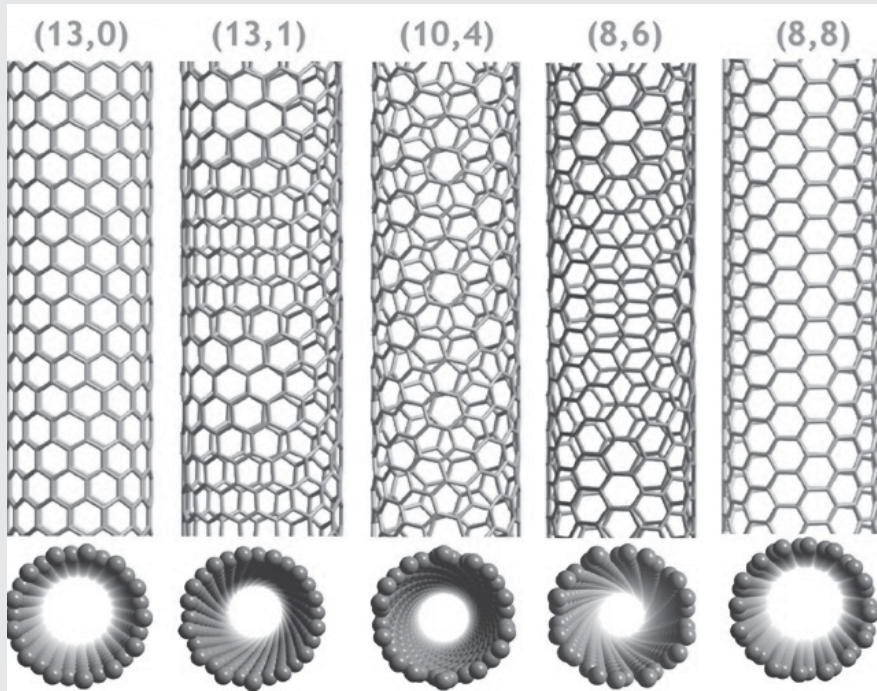
A su vez, Agustín García, del Centro de Ciencias de la Atmósfera, apuntó que los contaminantes atmosféricos se clasifican en dos categorías: los "de criterio", que sirven para conocer la calidad del aire en

plomo daña el sistema neuronal, y otras partículas afectan el sistema cardíaco y vascular.

De acuerdo con el estudio más reciente del Proyecto Milagro, en la zona central del país hay más de tres mil industrias y son cuatro millones los automóviles que circulan en la Zona Metropolitana del Valle de México, que al consumir alrededor de 20 millones de litros de gasolina y diésel ocasionan que el ozono sobrepase la norma permitida aproximadamente 220 días al año.

El sector transporte

Finalmente, destacó que el sector transporte genera 98 por ciento del monóxido de carbono, 40 por ciento de hidrocarburos y 80 por ciento de óxido de nitrógeno. *g*



Es preciso desarrollar métodos para determinar los efectos de estos nanomateriales en diversos organismos biológicos. Ilustración: Autora Cecilia Noguez. Apareció en The Journal of Physical Chemistry: C111, 3806-3819 (2007).

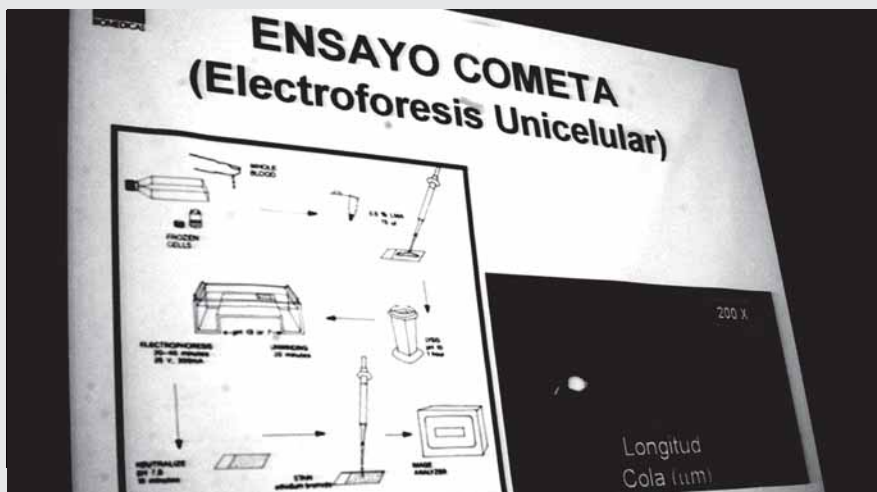
Evalúan daños potenciales de los nanotubos de carbono

Esas minúsculas láminas de grafito enrolladas sobre sí mismas rompen cadenas sencillas de material genético

PATRICIA LÓPEZ **Resultados preliminares**

Investigadores de la UNAM evalúan, en células aisladas en laboratorio, los potenciales daños en la salud humana causados por los nanotubos de carbono, diminutas estructuras con diámetros de 10 nanómetros (un nanómetro equivale a la milmillonésima parte de un metro) que tendrían diversas aplicaciones.

En resultados preliminares de esta investigación recientemente iniciada en México, Emilio Rojas del Castillo, del Instituto de Investigaciones Biomédicas, encontró que en células aisladas en laboratorio estas minúsculas láminas de grafito enrolladas sobre sí mismas rompen cadenas sencillas de material genético (ADN).



Debe avanzarse en los experimentos para saber si las células afectadas tienen capacidad de reparar el ADN, como sucede en algunos casos cuando son perjudicadas por contaminantes tóxicos, apuntó el biólogo y doctor en Ciencias en su ponencia Nanotoxicología: el Inicio de un Viaje, ofrecida durante el Seminario Sotero Prieto del Instituto de Física.

Hay nanotubos de varios materiales, y los de carbono son los que, se cree, tienen mayor potencial; también los hay de silicio y nitrato de boro.

Es preciso desarrollar métodos para determinar los efectos de estos nanomateriales en diversos organismos biológicos, pues su oferta crece a tal ritmo que no todos se alcanzan a evaluar en distintos soportes biológicos, reconoció.

En su estudio, el investigador del Departamento de Medicina Genómica y Toxicología Ambiental encontró que los nanotubos de carbono tienden a causar daño en el organismo humano, principalmente porque generan estrés oxidativo, producido por un desequilibrio entre la producción de oxígeno reactivo y la capacidad del sistema biológico para reparar el daño que causa ese elemento.

Rojas del Castillo explicó que ese fenómeno se expresa en enfermedades como cáncer, diabetes, hipertensión, Parkinson y Alzheimer, además de que participa en el proceso de envejecimiento.

Es importante descubrirlo a tiempo porque las células humanas no detectan los metales hasta que el daño está hecho, señaló.

Ensayo Cometa

Para avanzar en el análisis de los potenciales daños de estas estructuras de carbono, el investigador desarrolló un método propio, llamado Ensayo Cometa, para hallar los rompimientos de ADN.

El proceso somete a la célula asociada al nanotubo a una técnica de electroforesis que separa, sobre un gel, a las moléculas al agruparlas en uno u otro extremo del campo eléctrico según su carga atómica (positiva o negativa).

Se llama Ensayo Cometa porque la célula analizada desarrolla una cola visible a través del microscopio, que es más grande si hay rompimiento de ADN y más pequeña si la célula está sana.

Acerca a científicos

El objetivo de los investigadores es probar con este método diferentes opciones —pues hay nanotubos de una o varias capas, así como de diferentes diámetros y materiales— para estudiar las distintas variables y el potencial tanto de daño como de beneficio que tendrían estas tecnologías para transportar fármacos o hacer diagnósticos de enfermedades en forma precisa.

El propósito del Seminario Sotero Prieto es fomentar un acercamiento entre científicos de la UNAM de diversas disciplinas, para colaborar en investigaciones como la de Rojas del Castillo que reúne a biólogos, médicos y físicos expertos en nanociencias, concluyó el físico Alejandro Reyes Esqueda, del Departamento del Estado Sólido del Instituto de Física. *g*

María Andrea Trejo Márquez, de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, desarrolló un producto de chocolate con la almendra del hueso de mango, que tiene un perfil de ácidos grasos parecidos a la manteca de cacao.

ISMAEL CARRILLO

México es el quinto país productor de ese fruto en el mundo y uno de los principales exportadores del producto fresco; en su procesamiento generalmente sólo se utiliza la pulpa y se desecha el resto, lo que genera un problema de contaminación.

Por ello, la especialista en conservación y evaluación de la calidad de productos vegetales durante su vida en poscosecha investigó el aprovechamiento de los subproductos del mango.

Junto con su grupo de trabajo, la doctora en Nutrición, Tecnología e Higiene de los Alimentos por la Universidad de Barcelona hizo una valoración de las variedades mexicanas: manila, ataulfo, haden, kent y keitt.

Trabajo con la semilla del fruto

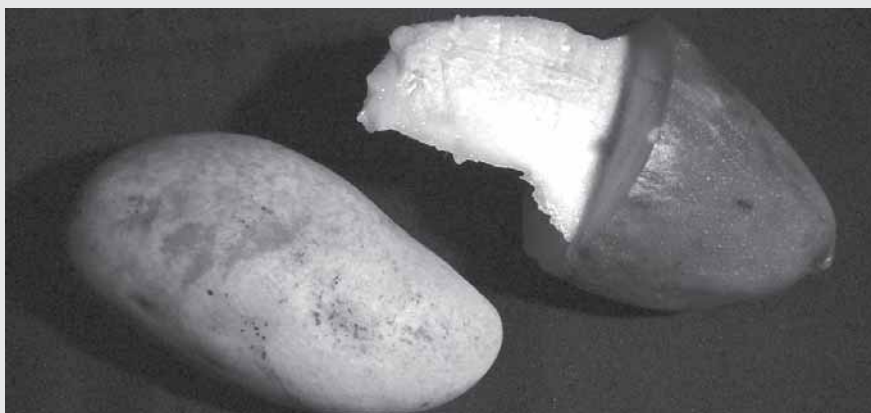
Específicamente se trabajó con la semilla del fruto a la que se extrajo la almendra y la grasa por el método de sonicación, consistente en la aplicación de ultrasonidos a una suspensión celular que resulta altamente efectiva, explicó Trejo Márquez.

Así, se obtiene un aceite y una grasa de aroma almendrado, con un perfil de ácidos grasos parecido a la manteca de cacao: el palmítico, esteárico, oleico, linoléico y araquídico.

Por lo tanto, es posible utilizarlos para elaborar productos como rellenos y coberturas. Se realizaron pruebas para comprobar si cambiaban las

Elaboran en la FES Cuautitlán chocolate a partir del mango

La almendra del hueso produce un aceite con características similares a la manteca de cacao



Se obtiene un aceite y una grasa de aroma almendrado. Foto: Juan Antonio López.

características físicas y sensoriales de los elaborados cien por ciento con manteca de cacao y los procesados con aceite de mango, pues según la Norma Oficial Mexicana, la manteca puede ser sustituida hasta un cinco por ciento por otro aceite como el de palma o coco.

Las características más importantes de un chocolate son el atemperado cuando se solidifica y la viscosidad, importante en los rellenos; con la sustitución, conservaron su estructura física y el sabor.

Así, pueden utilizarse los huesos del mango para elaborar coberturas y rellenos, concluyó. *g*

La búsqueda de minerales genera severo impacto en el medio ambiente

Ello por la movilización de vegetación y el cambio de topografía, afirmó María Teresa Sánchez Salazar, del Instituto de Geografía

Las aberturas de suelo a cielo abierto (tajo) que realiza la industria minera generan un grave impacto ambiental por la movilización de vegetación y el cambio de topografía, afirmó María Teresa Sánchez Salazar, del Instituto de Geografía.

Esta situación se agrava, explicó, porque al excavar para extraer vegetales como el oro y el cobre, se utilizan métodos que dañan considerablemente el entorno, como la cianuración y la lixiviación.

Al participar en el simposio Ecología Política de la Minería en México, que presidió Norma Blazquez Graf, directora del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de

ISABEL PÉREZ

esta casa de estudios, Sánchez Salazar mencionó que algunas rocas como la calcita y el yeso se procesan en plantas industriales que utilizan métodos altamente contaminantes para el aire, que agravan la degradación ecológica.

Actualmente la minería participa modestamente en el producto interno bruto; sin embargo, su importancia en el ámbito local es grande, pues en ocasiones estos veneros se ubican en zonas donde difícilmente podría realizarse otra actividad económica.

Rezagada tecnológicamente por años, esta industria se ha beneficiado de la globalización y su innovación en maquinaria; además de la automatización de procesos, también ha habido progresos en los procedimientos de minado.

Las importaciones de México

Por su parte, Gian Carlo Delgado Ramos, del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, refirió que México es un importador neto de biomasa y productos metálicos finales, así como un exportador de petróleo crudo.

En el auditorio del Centro manifestó que en temporadas de crisis financiera, esa actividad se altera notablemente; por un lado, hay una limitación para extraer metales preciosos y, por otro, el precio del oro se eleva considerablemente.

Además, las necesidades actuales han generado una evolución en sus prácticas y lo que antes no era explotado hoy tiene gran demanda, como el estaño, aluminio y berilio, usados en la manufactura de teléfonos celulares, y el manganeso y el niobio, dos minerales estratégicos empleados por la industria militar, principalmente de Estados Unidos.

A su vez, Claudio Garibay Orozco, del Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental de la Universidad, señaló que en su afán de apropiarse de yacimientos en tierras campesinas, las corporaciones mineras globales se valen de políticas irregulares para despojar a las comunidades rurales de sus derechos. *g*

Para contribuir al fomento de la investigación y llegar a propuestas útiles y viables para las naciones de América Latina, en uno de los momentos de mayor incertidumbre y dificultad económica y social, se realiza en la Universidad la XVIII Conferencia Internacional de la Asociación de Facultades, Escuelas e Institutos de Economía de América Latina (AFEIEAL).

El encuentro, organizado por esta casa de estudios, la Asociación y la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe, con apoyo de la Fundación Friedrich Ebert Stiftung, reúne—hasta mañana—a especialistas de México, Brasil, Perú, Argentina, Cuba, España, Chile y Estados Unidos, entre otros.

En la ceremonia inaugural, en el Auditorio Alfonso Caso, Roberto Escalante Semerena, director de la Facultad de Economía, explicó que en América Latina y el Caribe 33 por ciento de la población (182 millones) vive en pobreza, mientras que 13 por ciento (71 millones) está en situación extrema o indigencia.

Además, dijo, en las áreas urbanas de la región cerca de la mitad de los trabajadores se insertan en sectores de bajas productividad y remuneración, empleos de mala calidad y falta de acceso a la seguridad social.

Por ello, opinó que ante el actual contexto recesivo mundial es necesario romper con las reglas que se han seguido en los últimos tiempos. Si en verdad se pretende salir de la actual crisis, debe hacerse a un



El evento se realiza en el Auditorio Alfonso Caso de Ciudad Universitaria. Fotos: Benjamín Chaires.

Realizan en la UNAM la XVIII Conferencia Internacional AFEIEAL

Contribuir al fomento de la investigación y llegar a propuestas útiles y viables para AL, el objetivo

lado la disciplina fiscal rígida para impulsar la economía, con mayor prioridad en la inversión por encima del consumo.

Puntos de convergencia

Al inaugurar el encuentro, el rector de la UNAM, José Narro Robles, destacó la labor realizada por la AFEIEAL a lo largo de varias décadas. Se trata, dijo, de un foro que ha servido para que muchos de esos elementos comunes en las naciones de la región puedan encontrar puntos de convergencia.

Mencionó que en la biografía de esos países, muchos de los principios de las grandes gestas, de sus tradiciones y orgullos son elementos comunes que los identifican y

articulan, y junto a ello también están las enormes posibilidades hacia el futuro.

Por los recursos con que cuenta cada una de las naciones, la estructura demográfica, las capacidades de la economía, el tamaño de los territorios y la diversidad biológica, social, política y cultural hay una enorme vitalidad en sus posibilidades de desarrollo, apuntó.

Por su parte, Marcelo Ebrard, jefe de Gobierno del Distrito Federal, destacó que en las últimas dos décadas en el país se ha escuchado un solo pensamiento sobre la política económica, y una única filosofía, con diversas iniciativas de libre mercado y una disminución del papel del Estado respecto a sus responsabilidades financieras y sociales.

En su momento, Dante Méndez Jiménez, presidente de la AFEIEAL, consideró que debe replantearse el papel del Estado y de las organizaciones sociales, debido a que el libre mercado sin intervención gubernamental no resuelve aspectos como libertad, justicia social o equidad económica y comercial. En cambio, sí origina excesos como la formación de monopolios, que representan un alto costo para la economía y la sociedad en su conjunto.

Visiones ortodoxas

En los últimos 25 años militan una serie de visiones ortodoxas que se han apoderado del pensamiento económico, expresadas en una posición restrictiva de la política macroeconómica. Hay, en primer lugar, concentración en los objetivos de estabilidad de precios; en segundo, en América Latina hay una negación del espacio para las políticas de desarrollo productivo y, en tercero, la conversión del Estado de bienestar en uno asistencialista ampliado.

Esodijo José Antonio Ocampo, director del Programa de Desarrollo Económico y Político de la Escuela de Asuntos Internacionales y Públicos de la Universidad de Columbia, al participar en la mesa Políticas Económicas, Ortodoxas o Heterodoxas, Desafíos y Propuestas.

Por su parte, Samuel Lichtensztejn, coordinador del Programa de Estudios sobre Integración Regional y Desigualdad América-Europa, de la Universidad Veracruzana, destacó que desde hace 10 años Argentina, Brasil, Chile, Bolivia, Ecuador, Venezuela, Paraguay y El Salvador aplican políticas heterodoxas.

Esas naciones pertenecen a una oleada de países que consideran sus políticas económicas a partir de una crítica a las estrategias neoliberales.

Situación del país

Asimismo, Miguel Messmacher, titular de la Unidad de Planeación Económica de la Secretaría de Hacienda, señaló que las medidas tomadas por el gobierno federal para aminorar los efectos de la crisis buscan recuperar la confianza.

Básicamente, indicó el especialista, la estrategia se basa en tres pilares: el gasto público, condiciones de financiamiento adecuadas y la generación de propuestas estructurales que contribuyan a un mejoramiento de la confianza. *g*

GUSTAVO AYALA / LETICIA OLVERA



Concluye mañana.

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLÁN UNAM 35 ANIVERSARIO

CAMPO CUATRO

- Lunes 20 de abril
- 9:30 hrs.
Exhibición de simultáneas de ajedrez
Explanada de la Biblioteca
- 10 hrs.
Mesa redonda
Ciencia y tecnología en la sociedad mexicana
Auditorio de la Unidad de Seminarios
- Performance
Museo Universitario del Choppo
Explanada de la Biblioteca
- 12 hrs.
Conferencia
Cólicos en equinos
Dr. Ramiro Calderón Villa
Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, UNAM
Auditorio de MVZ
- Inauguración
Exposición pictórica Martha Chapa
K. A. G. A.
20 de abril al 15 de mayo de 2009
Sala de Exposiciones de Extensión Universitaria
Concierto de violoncello y piano
Ibaqui Ebejare, violoncello
Emilio Luis, piano
Auditorio de Extensión Universitaria
- 13 hrs.
Conferencia motivacional
Los desafíos de la política de seguridad
Gobernadores del Distrito 4170. Año 2008-2009
Auditorio de la Unidad de Seminarios
- 18 hrs.
Concierto
Música mexicana
Niños Cantores del Estado de México
Auditorio de Extensión Universitaria
- Martes 21 de abril
- 9 hrs.
Inauguración de exposición
Cactáceas y suculentas
21 al 24 de abril de 2009
Acceso a la Unidad de Seminarios
- 11 hrs.
Conferencia
Los derechos humanos ante la política de seguridad
implementada por el gobierno actual
Dr. Jorge Mario Magallón Ibarra
Auditorio de la Unidad de Seminarios
- Danza Contemporánea
Compañía Danza Libre Universitaria, UNAM
Cecilia Muzquiz
Auditorio de Extensión Universitaria
- 13 hrs.
Concierto de rock
Mezcalito Latin Groove
Explanada entre IME y Administración
- Carrera de aniversario
Cancha de fútbol
- 18 hrs.
Ofelia Medina
Recital poético voces mexicanas
Homenaje a Sor Juana Inés de la Cruz, Rosario Castellanos y Frida Kahlo
Auditorio de Extensión Universitaria
- Miércoles 22 de abril
- 10 hrs.
Mesa redonda
Ciencias exactas y tecnologías de la información y comunicación
Auditorio de la Unidad de Seminarios
- 12 hrs.
Maratón de zumba y exhibiciones
Explanada entre IME y Administración
- 13 hrs.
Visita de exiguadores de los Diablos Rojos de México
Juego de exhibición
Cancha de béisbol
- Voleibol varonil y femeníl
Juego de exhibición entre facultades
Cancha de voleibol
- 14 hrs.
Torneo de tercias
Juegos de exhibición y Torneo relámpago de básquetbol
Cancha de básquetbol
- Fútbol asociación
Juego de exhibición entre facultades
Cancha de fútbol
- 15:30 hrs.
Dual meset de Tae Kwon Do
Competencia FESC-FESA
Explanada entre IME y Administración
- 17 hrs.
Entrega de reconocimientos a personal administrativo que cumple 25 años de servicio
Concierto
Tres crías de la traza
Auditorio de Extensión Universitaria
- Jueves 23 de abril
- 9 hrs.
Conferencias
Experiencias de egresados de MVZ
Auditorio de MVZ
- 10 hrs.
Entrega de reconocimientos a académicos que cumplen 10, 15, 20, 25, 30 y 35 años de actividad docente
Concierto
Orquesta Juvenil de la ENM, UNAM
Auditorio de Extensión Universitaria
- 12 hrs.
Conferencia
¿Qué hacer frente a la crisis económica? El caso mexicano
Mtro. José Silvestre Méndez Morales
Facultad de Contaduría y Administración, UNAM
Auditorio de la Unidad de Seminarios
- Concierto
Trovadores
Explanada entre IME y Administración
- 16 hrs.
Fútbol americano
Juego entre facultades
Cancha de fútbol



Programa de actividades académicas, culturales, deportivas y recreativas.

- 13 hrs.
Origami
Ludoteca
- 16 hrs.
Torneo de tercias, Juegos de exhibición y Torneo relámpago de básquetbol
Cancha de básquetbol
- Miércoles 22 de abril
- 11 hrs.
Charla
Compartiendo experiencias
Vicior Estrada
Instituto Olímpico de Tae Kwon Do
Explanada a un costado de Exámenes Profesionales
- Fútbol rápido varonil
Cuadrangular
Cancha de fútbol rápido
- 13 hrs.
Concierto
Trovadores
Explanada a un costado de Exámenes Profesionales
- Jueves 23 de abril
- 10 hrs.
Performance
Museo Universitario del Choppo
Explanada a un costado de Exámenes Profesionales
- 12 hrs.
Concierto de guitarra
Música mexicana
Marín Valencia Rosas
Explanada a un costado de Exámenes Profesionales
- Exhibición de simultáneas de ajedrez
Explanada a un costado de Exámenes Profesionales
- 13 hrs.
Exhibición de Aeróbicos, Zumba, Karate Do, Kendo, Tai Chi y Judo
Explanada a un costado de Exámenes Profesionales
- 14 hrs.
Carrera de aniversario
Relevos
Polvorín
- Fútbol rápido varonil
Cuadrangular
Cancha de fútbol rápido
- 16 hrs.
Torneo de tercias, Juegos de exhibición y Torneo relámpago de básquetbol
Cancha de básquetbol
- Viernes 24 de abril
- 10 hrs.
Conferencia
Química combinatoria para el descubrimiento de materiales
Dr. Javier Revilla Vázquez
FES Cuautitlán, Posgrado de Ciencias Químicas, UNAM
Auditorio de la Unidad de Seminarios



35 Aniversario



prohíbe a su esposo humano verla los sábados porque justo ese día se transforma en serpiente de la cintura para abajo.

En la ponencia –que se transmitió vía remota al Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM), en Morelos– señaló que la interpretación literal no basta, pues detrás de cada palabra palpita un significado más profundo que busca ser develado.

Privilegiar un sistema de elucidación literaria, artística o etnológica, sólo llevaría a empobrecer una lectura que por naturaleza es multifacética y demostrativa de lo humano.

representada con cola de sirena y no de ofidio.

“Muchos críticos mostraron sus *prejuicios positivistas* y argumentaron que adjudicarle al hada un apéndice de pez se debía a que los pintores no entendieron el texto”, refirió Walter, cuando en realidad los artistas reprodujeron algo que los escritores pasaron por alto: que en sus más remotos orígenes Melusina era una deidad marina.

Para fortalecer su argumento, además de mostrar diapositivas de decenas de grabados y relieves en muros de iglesias, el

El mito, presente en el arte, gestos y costumbres

El medievalista Philippe Walter, de la Universidad Stendhal, de Grenoble III, imparte seminario

“La mitología no es literatura, porque no se limita a las palabras, y la literatura tampoco es mitología, aunque de ahí extrae su sustancia”, explicó Philippe Walter, de la Universidad Stendhal, de Grenoble III, Francia.

En la conferencia *El Hada Melusina: Tres Modos de Transmisión de un Mito*, en el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM, el director del Centro de Investigaciones de lo Imaginario de la referida universidad francesa señaló que pese a la opinión de algunos especialistas, el mito no se reduce a la palabra escrita, aunque a veces se ve constreñido por ésta.

Más que condensarse en un texto, ese relato se dispersa, fragmenta y se hace presente en manifestaciones tan diversas como las artísticas, incluso en gestos y costumbres.

La tarea de quien indaga el sentido original del mito y la enseñanza universal que contiene, es localizar estos elementos esparcidos, darles coherencia y, a partir de ellos, profundizar en los símbolos, imágenes y nociones que lo hacen una entidad cambiante, aunque con características únicas que le otorgan identidad, indicó.

Reconstrucción de un rostro original

Walter dedicó su ponencia a reconstruir el rostro original de Melusina a partir del análisis de textos literarios, piezas pictóricas, escultóricas e incluso del folclor porque, señaló, en los lugares más insospechados hay pistas valiosas que permiten entender la esencia del personaje.

El primer escrito donde aparece Melusina data de finales del siglo XIV y se titula *La noble historia de Lusignan*, de Jean D'Arras, donde se relata la leyenda de esta hada, quien

Las contradicciones entre una interpretación y otra son una veta fecunda para quien se adentra en el mito y sus significados; ejemplo de ello es que en la novela medieval se dice que Raimondín, intrigado por la prohibición de su cónyuge, hace un pequeño agujero en la pared para espiarla mientras toma



Las contradicciones, veta para adentrarse en el mito. Foto: Justo Suárez.



un baño, y así se da cuenta de la realidad.

Sin embargo, existen diversas esculturas y grabados donde Melusina es



especialista recurrió al rito, a “actos ligados a creencias antiguas” que perviven, incluso cuando quienes los practican han olvidado su significado primitivo.

Para reforzar la teoría de que este ser feérico es una criatura acuática, el estudioso recurrió al análisis etimológico y explicó que el nombre de Lucía significa luz, y que en la narración ella es hija del rey Elinas, apelativo que hace referencia a Elios o el Sol.

“En el pensamiento antiguo la sal marina era engendrada por el Astro Rey al ocultarse en el océano cada noche (en latín *sol*, *solis*, y *sal*, *salis*, son voces emparentadas). Entonces, además de ser marino, Melusina es un espíritu de la sal.”

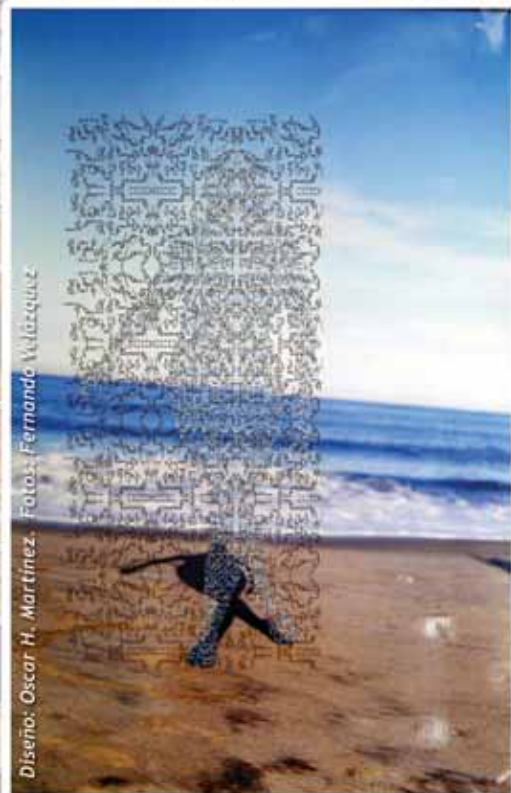
Finalmente, Walter argumentó que en este tipo de trabajos debe recurrirse a “la teoría multimodal que le quita a la palabra el privilegio exclusivo de la transmisión del relato primigenio, porque abre las puertas para una comprensión vasta y revela aspectos que en el texto escrito no aparecen”.

Walter Philippe visitó México para impartir el Seminario Mitología Cristiana. Mitos y Ritos de la Edad Media, en el CRIM de Cuernavaca. Esta conferencia fue transmitida vía internet a la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; Filológicas planea publicar las lecciones dadas por el medievalista. *g*

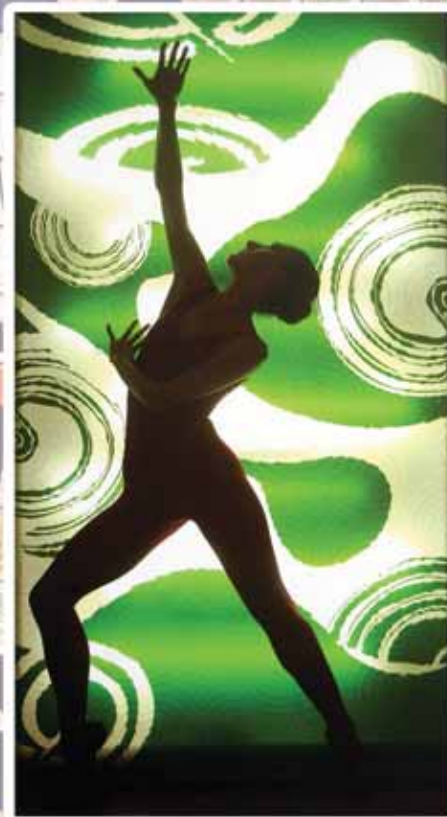


Revelaciones Corporales

Exposición en la Facultad de Medicina



Diseño: Oscar H. Martínez. Fotos: Fernando Velázquez



Fiesta de jazz en la UNAM a partir del 18 de este mes

En la Sala Carlos Chávez y en el Anfiteatro Simón Bolívar

Las actividades musicales de la Universidad entran en síncope para darle la bienvenida al Festival de Jazz 2009. A lo largo de dicha festividad podrá disfrutarse de reconocidas agrupaciones: el Trío de Agustín Bernal, el Trío de Eugenio Toussaint, la Sociedad Acústica de Capital Variable, el Cuarteto Jazztlán y el Cuarteto de Cris Lobo, entre muchos otros. Las presentaciones serán del 18 abril al 31 de mayo, en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario y en el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso.

El Trío de Agustín Bernal, conformado por él mismo en el contrabajo, el pianista Rey David Alejandro y el baterista Gabriel Puentes, iniciará el festival con un programa que incluye temas de Oliver Nelson, Cole Porter y Wayne Shorter, ade-



Agustín Bernal.

más de composiciones del propio conjunto. El concierto será el sábado 18 de abril, a las 18 horas, en la Sala Carlos Chávez.

También en abril, el domingo 19, a las 12 horas, en el Anfiteatro Simón Bolívar podrá gozarse de la presentación de la Big Band de la Escuela del Sindicato Único de Trabajadores de la Música del Distrito Federal, dirigida por Elías Ochoa Macías. Igualmente el sábado 25, a las 18 horas, en la Sala Carlos Chávez, el Trío de Eugenio Toussaint interpretará de este último: *Luz de Sol*, *Acqua*, *Terroir*, *Envero*, *California*, *Toscana*, *Bordeaux*, *Pinot noir*, *Sauv-Blanc (Tui)* y *Celebración (Reverso)*.

Por su parte, el Pablo Prieto New Jazz Quartet, integrado por Agustín Bernal, Miguel Villicaña, Jorge Brauet y el mismo Pablo Prieto hará lo propio con un programa improvisado, el sábado 2 de mayo, a las 18 horas, en la Sala Carlos Chávez. Los siguientes sábados de mayo también estarán la Sociedad Acústica de Capital Variable, Jazztlán, el Cris Lobo Quartet y, finalmente, el domingo 31, a las 12 horas, el Cuarteto Jazzuv en el Anfiteatro Simón Bolívar.

Los boletos tienen un costo de 130 pesos en la Sala Carlos Chávez y 50 en el Anfiteatro Simón Bolívar. Están disponibles en las taquillas, con 50 por ciento de descuento para profesores y estudiantes, exalumnos y trabajadores de la UNAM y jubilados del ISSSTE, IMSS e Inapam con credencial vigente. Informes: 5622-7113 y www.musicaunam.net.g

AGUSTÍN BENÍTEZ

Continúa en la radio universitaria el Festival Intersecciones

Con la presentación de los grupos Innúa y Viagem, los días 17 y 24 de abril, respectivamente, en la Sala Julián Carrillo de Radio UNAM, continúa el Primer Festival Intersecciones. Los recitales —a las 21 horas—, en Adolfo Prieto 133, colonia Del Valle, son de acceso libre para todo público; asimismo serán transmitidos por el 96.1 de FM de la emisora.

Intersecciones es el primer festival que incluye rock, cumbia, tecno, pop, punk, ska, jazz, folclor y cuanto sonido aparezca en el camino, con un solo propósito: reunir diversas propuestas de grupos y bandas juveniles que tienen la necesidad de jugar con la riqueza y la diversidad sonora como único sello.

El concepto de Innúa radica en la convergencia y unión de elementos melódicos de distintos géneros, homogeneizados por una constante



Innúa busca unificar elementos melódicos de distintos géneros.

base de rock y una lírica de carácter poético. Entre sus principales influencias están el blues, jazz y funk, bossanova y la música del mundo.

Continúa el ciclo dedicado a Truffaut

Besos robados (22 de abril) y *La sirena del Mississippi* (29 de abril) son las películas con las cuales continuará el ciclo que Radio UNAM presenta —desde el pasado 4 de marzo, a las 18 horas— en la Sala Julián Carrillo. Las proyecciones de quien es considerado uno de los grandes realizadores de la

historia del cine, director clave del movimiento llamado nueva ola francesa, proseguirán hasta el 1 de julio.

Con este ciclo se conmemora el debut triunfal de François Truffaut como director, hace 50 años, cuando ganó la Palma de Oro con su cinta *Los cuatrocientos golpes*, en el Festival de Cannes.

Este filme supuso no sólo su debut detrás de la cámara en un largometraje, sino también uno de los primeros ejemplos acabados de la llamada *nouvelle vague*. A éste le siguieron, entre otros, *Jules et Jim* (1961), *La novia vestía de negro* (1967), *El pequeño salvaje* (1970), *El amante del amor* (1977) y la serie de películas autobiográficas protagonizadas por su mencionado alter ego Doinel, encarnado por Jean-Pierre L aud: *El amor a los veinte años* (1962), *Besos robados* (1968) y *La noche americana* (1973), entre otras. *g*

CUTBERTO DOMÍNGUEZ

Con un particular ritmo lleno de fuerza y pasión vuelve la compañía ¡Viva Flamenco! a la Sala Miguel Covarrubias, del Centro Cultural Universitario, para presentar el espectáculo *A la sombra del naranjo*, del 16 al 19 de abril.

De acuerdo con Leticia Cosío, directora de la compañía y coreógrafa, en este trabajo se proyectan varias emociones, entre ellas, momentos de felicidad y calidez, con cantos y ritmos muy bellos, mediante diferentes historias que se desarrollan en un convivio o juerga entre amigos.

El nombre de *A la sombra del naranjo* proviene de la inspiración de Cosío; ella evoca un patio de naranjos que se encuentra en el barrio de Santa Cruz, en la vieja Sevilla, España, rodeado por el Alcázar y por diversos edificios históricos, aderezado con unas pequeñas fuentes.

Una de las premisas de la obra es recrear ese ambiente para que el público tenga momentos de calidez y pasión, característicos del flamenco. Son instantes acompañados de movimientos sensuales, candentes y a ratos fuertes: sentimientos que todos compartimos y que a veces no podemos expresar, de acuerdo con la coreógrafa, quien aseguró: "Es algo que últimamente sucede en el mundo, parecemos tener un caparazón y no proyectamos lo que realmente queremos decir".

Con pinceladas de hondo y compases modernos

Con dinamismo, el espectáculo retoma algunas pinceladas de lo *hondo* del flamenco, término que de acuerdo con la coreógrafa se denomina así a lo más puro y fuerte de esta disciplina. Además, el montaje incluye compases modernos.

Con la música viva y el ambiente festivo que se construye en el escenario, se intenta contagiar a los asistentes de



La fuerza y pasión del flamenco, en *A la sombra del naranjo*

Este espectáculo se presenta en la Sala Miguel Covarrubias, a partir de hoy

esa gran energía que posee el flamenco y que transmite a través de bailarines, coreógrafos y cantadores. Así, el público podrá liberarse sensaciones y sentirse parte del grupo.

A la sombra del naranjo se complementa con una escenografía sencilla para dar un libre espacio a los artistas, y con un colorido vestuario que va acorde con la cultura andaluza de los gitanos.

Entre las diversas historias que se recrean en escena hay encuentros de amor y desamor, así como alguna disputa entre amigos y un encuentro

inesperado, por mencionar algunos de los sucesos que pueden surgir en un convivio común.

Los ritmos que se interpretarán incluyen los vientos, fandangos y las rumbas sevillanas, siempre con oportunidad para la improvisación, una de las características del flamenco. El espectáculo dura aproximadamente una hora con 10 minutos.

El grupo está conformado por bailaoras y músicos profesionales de gran talento y experiencia, egresados de las mejores escuelas de música y danza tanto de México como de España.

En el baile participa la misma Leticia Cosío, ganadora del premio Revelación como la Mejor Bailaora Flamenca de 2003, otorgado por la Asociación Latinoamericana de Prensa, Radio y Televisión; la acompañan Mariana Landa y Claudia Claverie. Además el cantante José Miguel Moreno, Eduardo Villaseñor y Anwar Miranda, en la guitarra; en las percusiones, Alejandro Garcilazo y Adrián Molina; en el violín, Israel Torres, y en la flauta, Myriam Albor.

A los bailarines los acompañarán dos cantadores, dos guitarristas, un percusionista y un violín, que darán fuerza a los movimientos de los artistas.

A la sombra del naranjo se presentará en cinco únicas funciones. Jueves y viernes, 20 horas; sábado, 17 y 19, y domingo 18 horas. La entrada tiene un costo de 80 pesos, con 50 por ciento de descuento para estudiantes y profesores con credencial. *g*

HUMBERTO GRANADOS





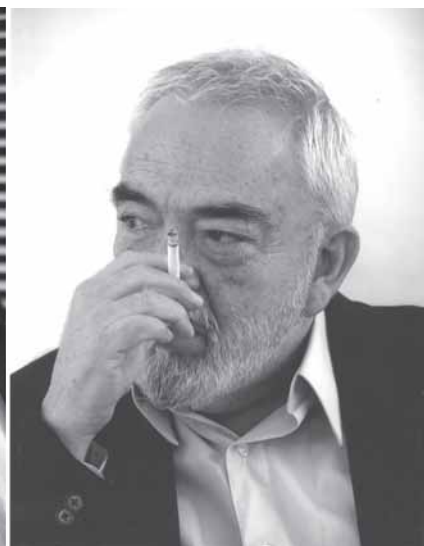
Ofelia Medina.



Phil Kelly.



Angélica Aragón.



Alejandro Luna.

Rostros de la cultura y las artes, en *Retratos*

Como parte del programa el Museo *fuera* del Museo el Chopo presenta la exposición *Retratos*, de Michèle Mazy, que consta de 35 fotografías de personajes de los ámbitos cultural y artístico de México, como Angélica Aragón, Sebastián, Alejandro Luna, Horacio Franco y Eugenio Toussaint, por mencionar algunos.

Mazy explicó que capturó un instante de la intimidad de estos personajes públicos. "La

intención fue llevarlos a un terreno neutral donde se sintieron cómodos, sin presiones. El trabajo se realizó en momentos de descanso, así encontré un instante íntimo, de soledad, para captarlos en un actitud sin poses".

Buscó esa circunstancia para retratarlos en una actitud de fragilidad. Sin embargo, reconoció que no es fácil captar la fugacidad de esos rostros acostumbrados a las cámaras y a sentirse criticados: "Éste

es un trabajo que nunca termina, trato de conocer a una comunidad artística en constante cambio".

Evocaciones ligadas a lo real

Para el escritor Manuel Andrade, el trabajo fotográfico de la artista de la lente se organiza alrededor de evocaciones ligadas a lo real y de sugerencias impuestas por la luz, "aunque ésta no es la fotografía ni lo captado, es la mirada lo que produce la imagen; lo que finca la serie imposible de tensiones que se escriben en el rostro de esas personas, las huellas de cómo son sus rostros cuando no están frente a la cámara: aquello que le da relevancia a la imaginación sobre la imagen".

Michèle Mazy estudió fotografía, diseño gráfico y dibujo artístico en la Academia de Bellas Artes de Amberes, Bélgica. Ha participado en diversas exposiciones colectivas en Holanda y España.

Obtuvo el primer lugar en el Concurso de Imagen para el Conservatorio de Amberes. Hizo el reportaje fotográfico del proceso de restauración y reconstrucción de la urna funeraria de Sainte Gertrude, patrona de la ciudad de Nivelles, Bélgica.

Realizó la fotografía de las obras *Mujer on the border*, dirigida por María Muro, y *Noche de reyes*, de William Shakespeare, dirigida por Ludwik Margules.

Ha participado en las muestras colectivas *Al margen, registro de una comunidad*, con los fotógrafos Rogelio Cuéllar, Lorena Alcaraz y Bernardo Arcos, actividad que formó parte del Día Internacional de los Museos (2006); y *El cabaret*, en la galería del restaurante Agapi Mu. Presentó la muestra individual *Instantes*, en el Museo de la Revolución.

Retratos se exhibe en las oficinas del Servicio de Administración Tributaria del Sur (SAT), ubicadas en avenida San Lorenzo 252, colonia Bosque Residencial del Sur, Xochimilco, y permanecerá abierta al público hasta el lunes 27 de abril. El horario de visita es de lunes a viernes, de 9 a 18 horas. Entrada libre. *g*

MARTHA HERRERA



Recomendaciones del 16 al 19 de abril

* programación sujeta a cambios

21:00 hrs.	Jueves 16
<p>Los imprescindibles: La Filarmónica de Berlín Maestros en democracia La elección de cada nuevo director de la Orquesta Filarmónica de Berlín se lleva a cabo en un riguroso proceso democrático que involucra a cada uno de sus 128 músicos.</p> 	
23:00 hrs.	Viernes 17
<p>Cine de estreno Amor sin barreras de Robert Wise (EUA, 1961) Inspirada en <i>Romeo y Julieta</i> de Shakespeare y con la extraordinaria música de Leonard Bernstein, esta cinta obtuvo diez premios Oscar y desde su estreno se convirtió en un clásico de la comedia musical norteamericana.</p> 	
22:30 hrs.	Sábado 18
<p>El Ciclo: Cine y religión Complot contra la libertad de Agnieszka Holland (EUA, 1988) Esta cinta, basada en hechos reales, cuenta la historia del padre Alek, un valiente sacerdote que en la Polonia comunista se pone de parte de quienes habrán de formar el movimiento <i>Solidaridad</i>.</p> 	
16:30 hrs.	Domingo 19
<p>Cine de estreno: Los 120 años de Chaplin - Chaplin hoy: La quimera del oro comentada por Idrissa Ouedraogo La mítica cinta de Charlot presentada por el gran cineasta africano.</p> <p>- Chaplin hoy: La quimera del oro (EUA, 1925) La obra maestra de Chaplin en la que interpreta a un solitario buscador de oro que llega a Alaska, a principios de siglo, en busca de fortuna.</p> 	

Cóctel Sebastián, 1980
Ciudad Universitaria, México, D.F.

www.teveunam.tv
www.cultura.unam.mx




Encuentra el Canal Cultural de los Universitarios en: **CABLEVISION** (Canal 411) **SKY** (Canal 255)

El Instituto de Geografía ha desarrollado sensores para detectar la orientación de satélites

⇒ 20

Convenio con la UCSJ para promover docencia, investigación, extensión y difusión de la cultura

⇒ 21

O
N
N
E
B
O
G

UNAM y CDHDF realizarán cursos presenciales y a distancia

GUSTAVO AYALA

La Universidad Nacional y la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal (CDHDF) establecieron un convenio de colaboración para promover, organizar y desarrollar la cultura en materia de derechos humanos.

Con este acuerdo –firmado por el rector José Narro Robles y Emilio Álvarez Icaza– ambas instituciones coordinarán el diseño y ejecución de estrategias y actividades de capacitación, educación, difusión e investigación, dirigidas a servidores públicos, comunidad universitaria, instancias académicas, personas en situación de vulnerabilidad por discriminación y a la sociedad en general.

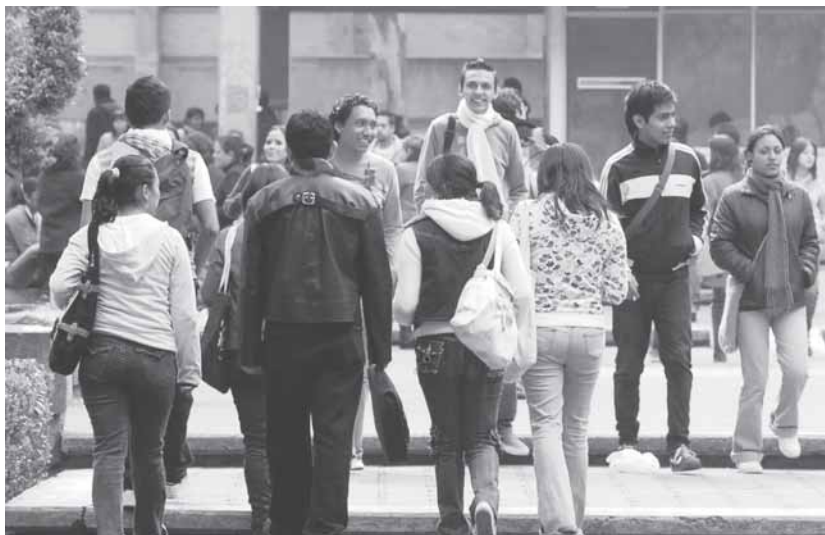
Actividades conjuntas

Se establece la organización conjunta de congresos, seminarios, conferencias o mesas redondas para promover y difundir la cultura de los derechos humanos; la coedición de libros, revistas, gacetas y publicaciones en general, así como la realización de cursos presenciales y a distancia.

En la ceremonia, Luis Raúl González Pérez, abogado general de esta casa de estudios, comentó que el convenio formaliza la colaboración que había con algunas entidades universitarias, porque el respeto y la defensa de los derechos humanos están en la esencia misma de la UNAM.

A su vez, Narro Robles consideró que aunque el derecho a la protección de la salud tiene más de 25 años en el país, actualmente no se ha convertido en una realidad.

Impulsa la Universidad la cultura en derechos humanos



Se capacitará a servidores públicos, estudiantes y sociedad en general. Foto: Víctor Hugo Sánchez.

Por ello, es fundamental seguir avanzando en la materia para que el ciudadano pueda recurrir a las instancias correspondientes y demandar el cumplimiento de esta prerrogativa, abundó.

Compromiso universitario

Ante Emilio Álvarez Icaza, presidente de la CDHDF, el rector Narro subrayó que este tema ha sido objeto de una centenaria batalla de la sociedad. “Hace muchos años fue una aspiración en el mundo y en México, convirtiéndose en una causa por la que se podía luchar, plantear y debatir”.

Con la firma de este convenio, señaló José Narro, la UNAM se compromete a continuar la colaboración con la mencionada comisión, lo que beneficiará a ambas instituciones y a la sociedad en su conjunto.

Por su parte, Álvarez Icaza aseguró que esta casa de estudios es uno de los pilares fundamentales del país. “La soberanía que gozan los organismos públicos de derechos humanos no se explicaría sin la autonomía universitaria”.

Además, recalcó el *ombudsman* capitalino, la institucionalidad en derechos humanos tiene su antecedente en la Defensoría de los Derechos Universitarios.

En estos momentos de crisis es fundamental apostar a las fortalezas, y la Universidad es una de ellas; la necesidad de reflexión sobre el contexto crítico requiere del pensamiento y la capacidad analítica de esta institución, puntualizó.

“Es momento de respaldar en términos políticos, sociales y presupuestales el trabajo de la institución, además de que el Congreso de la Unión refrende su compromiso por la educación pública, laica y gratuita”, concluyó. *g*

Geografía, comprometido en reforzar su liderazgo nacional

Irasema Alcántara Ayala presentó su primer informe de labores al frente del Instituto

LETICIA OLVERA

Actualmente es fundamental conformar un Instituto de Geografía equilibrado que propicie la competitividad de todos sus grupos de trabajo, y mejore la calidad de su investigación y productividad académica.

El Instituto está comprometido en renovar su liderazgo en el país, al marcar rutas y tendencias de estudio en temas de frontera y en su orientación social, señaló su directora, Irasema Alcántara Ayala, en su primer informe de labores.

Contribuciones

“Es necesario que Geografía siga contribuyendo en solucionar problemas nacionales y proporcione conocimientos, experiencias y orientación especializada; además, consolide un programa eficiente de formación de recursos humanos como fuente de generación de profesionales de alto nivel y capacitación de investigadores.”

En el evento, presidido por Carlos Arámburo de la Hoz, coordinador de la Investigación Científica, la doctora Alcántara Ayala mencionó que dicha instancia universitaria cuenta con 83 integrantes en su planta académica, de los cuales 50 son investigadores y 33 técnicos académicos.

En este rubro, destacó la importancia de incrementar el número de jóvenes posdoctorados, que darán mayor dinamismo al trabajo del Instituto.

Planta docente

Ochenta y ocho por ciento del personal académico pertenece al Sistema Nacional del Investigadores, y uno de los retos de esta administración es incorporar al cien por ciento, enfatizó en el Auditorio Francisco Díaz Covarrubias.



En este periodo se publicaron 59 artículos y se editaron seis libros; se realizaron 27 informes técnicos; se trazaron 62 mapas; se impartieron 53 cursos de licenciatura y 58 de posgrado, además de dictarse 65 conferencias nacionales y 31 internacionales.

Al referirse a los proyectos activos, mencionó que se tienen cuatro con financiamiento del Conacyt, 21 auspiciados por el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica, y 31 con ingresos extraordinarios.

Nuevas tecnologías

En Geografía, agregó, se han desarrollado sensores para detectar la orientación de satélites y simuladores de control de la disposición de los mismos; además, se han creado plataformas para instalar cámaras en aeronaves para tomar fotografías y cartografías de alta resolución.

En cuanto al intercambio docente, subrayó, se integraron 17 profesores visitantes de Cuba, España y Bélgica, entre otros. Por su parte, académicos del Instituto realizaron 20 estancias interna-

cionales en universidades de Cuba, Francia, Estados Unidos, Perú y España.

Premios

Varios investigadores han sido merecedores de diversos reconocimientos: a Concepción Basilio Romero se le otorgó el Premio Sor Juana Inés de la Cruz; Joel Carrillo Rivera, el Nacional de la Academia

de Ciencias de Cuba; a Álvaro López López, el de Investigación 2008 en el área de Ciencias Sociales. Asimismo, a José María Casado Izquierdo se le distinguió con la Dedicación Académica 2008 en doctorado en Geografía, del Posgrado en Geografía de la UNAM, y a la mejor tesis de doctorado en Geografía Económica, de la Academia de Geografía de la Sociedad Mexicana, entre otros.

Convenios

A la fecha, se han firmado 23 convenios de colaboración con instituciones como las universidades de Ciencias y Artes de Chiapas, de Porto, de Granada y de Gröningen; también con el Instituto Nacional de Ecología, la Auditoría Superior de la Federación, la Comisión Federal de Electricidad, las secretarías de Desarrollo Social, de Comunicaciones y Transportes, y de Salud.

En su oportunidad, Arámburo de la Hoz instó a los académicos a consolidar la investigación y lograr mayor trascendencia internacional.

Reconoció que la formación de recursos humanos en licenciatura y doctorado ha sido constante en los últimos 10 años; en maestría tuvo un incremento notable en 2008.

Finalmente, sostuvo que la labor de difusión y vinculación ha sido encomiable. “Tratan de llegar a todos los niveles y esto permitirá un mejor entendimiento de la sociedad en torno a la geografía y su pertinencia e importancia para el desarrollo nacional”. *g*



Miembros del Instituto realizaron 20 estancias internacionales en universidades de Cuba, Estados Unidos y Francia, entre otros.

Renuevan lazos la UNAM y la Universidad del Claustro

Firmaron convenio para seguir desarrollando actividades conjuntas e impulsar un estudio en torno a la problemática del Centro Histórico

Para impulsar actividades conjuntas en docencia, investigación, extensión y difusión de la cultura, así como servicios de apoyo técnico y tecnológico, esta casa de estudios y la Universidad del Claustro de Sor Juana (UCSJ) firmaron un convenio de colaboración.

El acuerdo, firmado por José Narro Robles y Carmen López-Portillo Romano, rectores de la UNAM y de la UCSJ, respectivamente, permitirá que las instituciones organicen en forma conjunta cursos, diplomados, maestrías, congresos y todo tipo de actividades académicas.

Actividades culturales

Además, promocionarán conferencias, seminarios, conciertos, exposiciones y, en general, eventos culturales; publicarán artículos, folletos, libros, investigaciones, estudios y diagnósticos, e impulsarán el estudio en torno a la problemática del Centro Histórico.

Asimismo, promoverán y difundirán, dentro de sus respectivos ámbitos, estudios y especializaciones que imparta cada una de las partes, además de otorgar becas para el personal docente.

Intercambio docente

Igualmente se inducirá el intercambio docente y de alumnos para estudios de posgrado y programas de educación a distancia, así como material bibliográfico, audiovisual y acceso a bancos de datos e información relacionada con los proyectos conjuntos.

Se promocionará la reciprocidad de experiencias en áreas de interés común para fortalecer los servicios académicos de apoyo a la docencia y la investigación, y se facilitará la movilidad de los educandos para realizar prácticas profesionales, estancias y servicio social, entre otros.

Al presentar el documento, Sergio M. Alcocer Martínez de Castro, secretario general

de la UNAM, comentó que este convenio es la continuación del que se suscribió en 2002. Con ello, se renueva el interés de ambas universidades por seguir colaborando en los campos mencionados.

Por su parte, José Narro explicó que la UCSJ y esta casa de estudios tienen propósitos comunes y biografías diferentes, sin embargo el compromiso e interés por contribuir al bienestar de la sociedad permiten suscribir un acuerdo de esta naturaleza.

Con éste, añadió, se seguirán impulsando experiencias de trabajo común entre ambas instituciones y se estimulará a los jóvenes para que tengan otra realidad y visión. Para la Universidad Nacional es fundamental lograr que esta alianza sea benéfica para las comunidades y los intereses que nos dan razón de ser.

La UNAM y la UCSJ persiguen los mismos propósitos: formar alumnos de alta calidad, hacer la mejor investigación en los campos que dominan, difundir los logros y extender los beneficios hacia la sociedad, señaló.

Logros

En su oportunidad, Carmen López-Portillo reiteró que desde 2002 ambas instituciones lograron acciones como la maestría en Cultura Virreinal, gracias al apoyo de los profesores universitarios

José Pascual Buxó, Margo Glantz, Dolores Bravo Arriaga y Antonio Rubial García.

Asimismo, abundó, se cuenta con la revista *Prolija memoria*, que se publica conjuntamente con la Facultad de Filosofía y Letras, la cual cumple con una de las vocaciones de la Universidad del Claustro: difundir la vida y obra de Sor Juana y las costumbres de la sociedad del virreinato.

La UCSJ, abundó, también estableció un convenio específico de intercambio académico, con el que se ha beneficiado a un número importante de alumnos, así como con la Cátedra Albert Camus, en colaboración con la UNAM y la embajada de Francia en México, concluyó.

A la firma asistieron Gloria Villegas Moreno y Alicia Mayer González, directoras de la Facultad de Filosofía y Letras y del Instituto de Investigaciones Históricas, respectivamente, así como Martha Navarro Albo, jefa de la Oficina de Colaboración Interinstitucional. Por la Universidad del Claustro, Sandra Lorenzano Schifrin, vicerrectora académica, y Roberto Arriola Sariñana, de Educación Continua, además de Sergio Olivera Pointelin, secretario general de Desarrollo Institucional. *g*



Se fortalecerán los servicios de apoyo a la docencia y la investigación; además, se facilitará la movilidad de los educandos para realizar prácticas profesionales.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
SECRETARÍA GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

DGAE

CONVOCATORIA

Ingreso a Licenciatura 2009-2010

ESCUELA
NACIONAL
PREPARATORIA

Se convoca a los alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria que estén por concluir el bachillerato en el presente ciclo escolar a realizar su registro para ingreso a licenciatura por Pase Reglamentado, durante el periodo del 4 al 22 de mayo.

1. Los alumnos que estén por concluir su bachillerato y los que lo concluyeron en años anteriores y no tuvieron ingreso a nivel licenciatura deben registrarse por Internet en la dirección www.escolar.unam.mx. El acceso es con número de cuenta y fecha de nacimiento. Sin embargo, es recomendable que los alumnos de generaciones anteriores a 1980 acudan a realizar su trámite en la Unidad de Registro Escolar de la Escuela Nacional Preparatoria, ubicada en Adolfo Prieto 722, Col. Del Valle, de 9:00 a 17:00 horas, para verificar su situación escolar.

2. Los alumnos al registrarse deben elegir dos opciones de carrera y el campus de su preferencia. La segunda opción de carrera no podrá ser del Sistema Abierto, ni de las señaladas con prerequisites o alta demanda.

3. El Sistema informará a los alumnos cuando no exista posibilidad de ingreso a su primera opción de carrera, por su situación académica y por el cupo, con el fin de que opten por una mejor alternativa.

4. Los alumnos que tengan alguna corrección o cambio en su trámite, así como los que no hayan podido hacer su registro por Internet podrán realizarlo en la Unidad de Registro Escolar de la Escuela Nacional Preparatoria (domicilio mencionado en el punto 1), únicamente del **18 al 22 de mayo**.

5. Es importante considerar que para cualquier aclaración el **1 de junio** se publicará en cada plantel la lista de los alumnos registrados y las opciones de carrera que eligieron. Los alumnos podrán presentar las observaciones en la Unidad de Registro Escolar de la Escuela Nacional Preparatoria (domicilio mencionado en el punto 1), exclusivamente del **1 al 10 de junio**.

6. Los alumnos que concluyan su bachillerato, deberán obtener su carta de asignación y orden de pago por Internet del **20 al 31 de julio de 2009**, o bien en el Local de Registro (Av. del Imán No. 7) del **3 al 7 de agosto**, de 9:00 a 14:00 horas.

7. Los alumnos aceptados a las carreras de la Escuela Nacional de Música, Lengua y Literaturas Modernas (Alemanas, Francesas, Inglesas o Italianas), Enseñanza del Inglés y de Enseñanza del (Alemán, Español, Francés, Inglés o Italiano) como Lengua Extranjera, para acceder a su carta de asignación, deben haber cumplido la acreditación de los prerequisites en la Escuela o Facultad correspondiente.

NO HABRÁ PRÓRROGA PARA EFECTUAR EL TRÁMITE

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, D. F., 13 de abril 2009.



PASE REGLAMENTADO



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

SECRETARÍA GENERAL

DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

DGAE

CONVOCATORIA

Ingreso a Licenciatura 2009-2010

COLEGIO DE
CIENCIAS Y
HUMANIDADES

Se convoca a los alumnos del Colegio de Ciencias y Humanidades que estén por concluir el bachillerato en el presente ciclo escolar a realizar su registro para ingreso a licenciatura por Pase Reglamentado, del 4 al 22 de mayo.

1. Los alumnos que estén por concluir su bachillerato y los que lo concluyeron en años anteriores y no tuvieron ingreso a nivel licenciatura, deben registrarse por Internet en la dirección www.escolar.unam.mx. El acceso es con número de cuenta y fecha de nacimiento.

2. Los alumnos al registrarse deben elegir dos opciones de carrera y el campus de su preferencia. La segunda opción de carrera no podrá ser del Sistema Abierto, ni de las señaladas con prerequisites o alta demanda.

3. El Sistema informará a los alumnos cuando no exista posibilidad de ingreso a su primera opción de carrera, por su situación académica y por el cupo, con el fin de que opten por una mejor alternativa.

4. Los alumnos que no hayan podido hacer su registro por Internet o que deseen realizar alguna corrección o cambio en su trámite, lo podrán realizar del **18 al 22 de mayo** en las ventanillas de Servicios Escolares de su Plantel o en el Departamento de Control Escolar, de la Dirección General del CCH, ubicado en San Francisco 400, Col. Del Valle de 9:00 a 15:00 horas, no habrá prórroga.

5. Es importante considerar que para cualquier aclaración el **1 de junio** se publicará en cada plantel la lista de los alumnos registrados y las opciones de carrera que eligieron. Los alumnos podrán presentar las observaciones al registro en el Departamento de Control Escolar, de la Dirección General del CCH (domicilio mencionado en el punto 4), exclusivamente del **1 al 10 de junio**.

6. Los alumnos que concluyan su bachillerato, deberán obtener su carta de asignación y orden de pago por Internet del **20 al 31 de julio de 2009**, o bien en el Local de Registro (Av. del Imán No. 7) del **3 al 7 de agosto** de 9:00 a 14:00 horas.

7. Los alumnos aceptados a las carreras de la Escuela Nacional de Música, Lengua y Literaturas Modernas (Alemanas, Francesas, Inglesas o Italianas), Enseñanza del Inglés y de Enseñanza del (Alemán, Español, Francés, Inglés o Italiano) como Lengua Extranjera, para acceder a su carta de asignación, deben haber cumplido la acreditación de los prerequisites en la Escuela o Facultad correspondiente.

NO HABRÁ PRÓRROGA PARA EFECTUAR EL TRÁMITE

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, D. F., 13 de abril 2009.



PASE REGLAMENTADO

Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto

Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras

El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras con fundamento en lo dispuesto por los artículos 14 de la Ley Orgánica, 73, del 76 al 78 y 83 del Estatuto General y del 35, 36 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un Concurso de Oposición Abierto a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas para ocupar la plaza de Profesor de Asignatura "A" definitivo que se especifica a continuación:

Asignatura	Número de Plazas
Chino	1

De acuerdo con las siguientes

Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- Tener título en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir
- Mostrar aptitud para la docencia

Pruebas:

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73 inciso d) y e) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, El Consejo Técnico de Humanidades en su sesión ordinaria

celebrada el 6 de febrero de 2009 acordó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes pruebas:

- Crítica escrita al programa de estudios correspondiente.
- Exposición escrita de uno de los siguientes temas en un máximo de 20 cuartillas:

- Diseño de una batería de ejercicios (para nivel principiante) para cuatro sesiones (8 horas de clase), con los materiales de apoyo necesarios con base en un tema sociocultural. El material deberá integrar las cuatro habilidades y las fichas pedagógicas correspondientes.

- Propuesta de una batería de ejercicios comunicativos de nivel principiante, que cubran cuatro sesiones (8 horas de clase), utilizando documentos auténticos, para sistematizar un punto lingüístico. Fundamente su propuesta.

- Elaboración de una propuesta didáctica para introducir 4 tonos diferentes del idioma chino con el fin de que los alumnos puedan distinguir claramente y producir con certeza. Fundamente su propuesta.

- Propuesta de actividades para el aprendizaje de caracteres chinos para el nivel principiante tomando en cuenta de los estilos de aprendizaje de cada alumno. Fundamente su propuesta.

Todos los trabajos deberán ser originales, incluir una fundamentación teórico-metodológica y presentarse en chino y en español, con una extensión máxima de 20 (veinte) cuartillas, además de los anexos necesarios.

- Réplica oral del punto anterior.

- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Documentación requerida:

Para participar en este concurso los interesados podrán inscribirse en la Secretaría General del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, ubicada en el edificio



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
SECRETARÍA GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

DGAE

Carrera Simultánea

Se comunica a los alumnos interesados en cursar una carrera simultánea, que deberán consultar en la siguiente dirección electrónica:

<https://www.dgae.unam.mx/pdfs/ManualDelAlumno.pdf>

La información correspondiente al trámite enunciado, como son: las carreras cerradas al trámite, cupos disponibles por cada uno de los planteles y el procedimiento a seguir por Internet de

Abril ←
20 al 24
del 2009

para registrar su solicitud.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
SECRETARÍA GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

DGAE

Segunda Carrera

Se comunica a los alumnos interesados en cursar una segunda carrera, que deberán consultar en la siguiente dirección electrónica:

<https://www.dgae.unam.mx/pdfs/ManualDelAlumno.pdf>

La información correspondiente al trámite enunciado, como son: los requisitos, las carreras cerradas al trámite y el procedimiento a seguir por Internet de

Abril ←
20 al 24
del 2009

para registrar su solicitud.

B de esta entidad académica, en Ciudad Universitaria, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, en el horario de 9:30 a 15:00 y de 17:00 a 20:00 horas de lunes a viernes, presentando la siguiente documentación:

1. Solicitud de inscripción.
2. *Curriculum vitae* y documentación probatoria correspondiente.
3. Copia del acta de nacimiento, si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
4. Si se trata de extranjeros, certificado de posesión del español para solicitantes no hispanohablantes.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, así como el cumplimiento de los requisitos para poder participar en este concurso, la dependencia le hará saber al concursante de la aceptación de su solicitud en los 10 días hábiles siguientes a la recepción de la misma. Asimismo, le notificará de las pruebas específicas que deberá presentar y el lugar y fecha en que éstas se realizarán.

En el supuesto de que el aspirante no acuda puntualmente al lugar, día y hora que se indiquen para la realización de las pruebas, se entenderá que el interesado desistió de su solicitud para todos los fines legales a que hubiera lugar.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, la dirección del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha en que el Consejo Técnico de Humanidades emita su resolución definitiva o en caso de encontrarse ocupada a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, D.F., a 16 de abril de 2009
La Directora
Doctora María Eugenia Herrera Lima

Instituto de Geología

El Instituto de Geología, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular “A” de Tiempo Completo, interino, con número de plaza 5580-18, con sueldo mensual de \$14,616.85, en el área de Hidrogeología, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- 1.- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- 2.- Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.

Nota aclaratoria

En la convocatoria correspondiente a la plaza de Profesor de Carrera Titular “A” de tiempo completo interino, con número de registro 07832-64, publicada en *Gaceta UNAM* el día 13 de abril, número 4151:

Dice:

Pruebas:

- a) Formulación de un proyecto de investigación sobre “Espacios Lindelof- α (n)”.

Debe decir:

Pruebas:

- a) Formulación de un proyecto de investigación sobre “Espacios Lindelof- Σ (n)”.

- 3.- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Formular por escrito un proyecto de investigación sobre: Desarrollo de modelos de gestión de aguas subterráneas en condiciones de explotación intensiva y deterioro ambiental.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Instituto de Geología ubicado en Ciudad Universitaria, Distrito Federal, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. *Curriculum vitae* acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.
- IV. Proyecto de investigación que se menciona en el tipo de prueba.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, D.F., a 16 de abril de 2009
El Director
Doctor Gustavo Tolson Jones



Ingreso en Años Posteriores al Primero por Acreditación

Se comunica a los interesados en ingresar a la Universidad por años posteriores al primero, con estudios previos de licenciatura realizados en Instituciones incorporadas a la UNAM, que deberán consultar la información correspondiente al trámite en la siguiente dirección electrónica:

<https://www.dgae.unam.mx/pdfs/ManualDelAlumno.pdf>

Con el propósito de iniciar el trámite presentarse de

Abril ←
20 al 24
del 2009

en el Edificio de Control Documental de la Dirección General de Administración Escolar, en el Departamento de Dictámenes y Revisión de Documentos ubicado cerca del Metro Universidad en el circuito de la Investigación Científica.



Pumas Oro, a semifinales; Pumas Azul, invicto

Semana de logros para las categorías Intermedias de la Organización Pumas CU, ya que Pumas Oro clasificó a semifinales como el segundo mejor equipo de la Conferencia Jacinto Licea de la ONEFA con marca de 4-1; en tanto Pumas Azul se mantiene como único invicto en la Manuel Neri, con tres victorias consecutivas.

Pumas Oro, que jugará la semifinal el 18 de abril, recibirá a Cheyenes. En tanto Águilas Blancas, líder de la Conferencia Jacinto Licea, será anfitrión de Pieles Rojas.

Por otra parte, Pumas Azul se mantiene como único invicto en la Conferencia Manuel Neri de la ONEFA.

También en la Conferencia Manuel Neri, Pumas Acatlán acumuló su segunda derrota consecutiva, a manos de Potros Salvajes de la UAEM, por 14-7.

En lo que respecta a la Intermedia de Fadamac, Pumas Blanco sufrió su tercer descalabro seguido, ante el Tec Puebla, por 9-6, en series de desempate NCAA. *g*

S E T E R O D E P E R T E S

En femenino y juvenil mayor; la Prepa 5 José Vasconcelos logró el título en juvenil menor

EMILIANO ALVARADO

La Prepa 3 Justo Sierra fue la gran vencedora del Torneo Interprepas de fútbol soccer 2009 al ganar dos de tres finales: en femenino y juvenil mayor, mientras el plantel José Vasconcelos se llevó el título en la juvenil menor en los encuentros disputados en el Estadio Olímpico Universitario.

En el partido correspondiente a la rama femenino, el plantel 3 derrotó 1-0 al 5, en un juego tenso y apretado en media cancha que se decidió hasta el final.

La afición de ambas escuelas, que se hizo presente en buen número en el Olímpico, esperaba la tanda de penaltis, luego de observar un duelo de mucha entrega y determinación por parte de cada una de las chicas, aunque sin claras oportunidades en el marco contrario.

Fue hasta los últimos minutos que las jugadoras del plantel Eduardo Molina recuperaron el balón en media cancha, lo mandaron a la mediocampista Limny Cruz, con el cinco en la camiseta, quien se lo pasó a la delantera Fátima Sánchez para que definiera sola ante la portera rival con un tiro cruzado y así darle el primero de los dos títulos a su escuela.

Juvenil mayor

El segundo campeonato de la Prepa 3 llegó por medio del conjunto de juvenil mayor, que derrotó de nueva cuenta, ahora 4-1, al de Coapa, escuadra que comenzó ganando con tanto de Ricardo Arroyo, sin embargo la historia fue distinta.

Dos penaltis marcados por el árbitro de primera división Pedro Rebollar, cobrados por Héctor González y Daniel

Gana el plantel tres el Interprepas 2009 de fútbol



Encuentro emotivo y con llegadas en ambas porterías. Foto: Jacob V. Zavaleta.

Martínez, adelantaron al plantel Justo Sierra 2-1, ventaja que jamás perdió.

Desde ese momento el partido se tornó emocionante y con llegadas en ambas porterías, sin embargo Mario Cruz enmudeció a la tribuna de Coapa al marcar el tercer tanto para que después Emmanuel Barrera sentenciara el encuentro al empujar el balón a las redes para el definitivo 4-1.

En duelo correspondiente a la juvenil menor, los de Coapa se enfrentaron a la Prepa 1 venciendo 3-0. Al iniciar el juego, los de Xochimilco dominaron las acciones, se veían más peligrosos, con llegadas por las bandas y paredes por el centro, sin embargo un contragolpe de sus rivales inició la debacle de la Gabino Barreda.

El tanto fue obra de Orlando García, quien se llevó por velocidad a su marcador y enfrentó al guar-

dameta, que no pudo hacer nada tras el buen remate cruzado del delantero de Coapa.

A partir de este gol la Prepa 5 fue amo y señor del encuentro. Las llegadas eran constantes y los de Xochimilco se esforzaban para mantener el 1-0, hasta que minutos antes de ir al medio tiempo el delantero Solano Callempa, luego de una serie de rebotes en el área chica, empujó el balón para el 2-0.

En la parte complementaria, los de la Prepa 5 aprovecharon su ventaja y se dedicaron a controlar el partido con contragolpes que pusieron en peligro el arco rival, hasta que llegó el tercer gol a cargo de Jayanti Juárez, quien cobró un tiro libre a las afueras del área grande, disparo que pasó por debajo de la barrera y se coló hasta las redes para darle así el único título al plantel. *g*

E **CANDELARIA CHÁVEZ**
 El Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Vallejo, turno vespertino, se coronó en el Festival Universitario de Rutinas Aeróbicas 2009 celebrado en el Frontón Cerrado de CU, al conseguir el sitio de honor en las modalidades de ejecución, sincronía e impacto hacia el público.

Los criterios de evaluación de los jueces se centraron en la creatividad, sincronía, ejecución, uso de espacio, así como en el *timing* (tiempo) de la melodía, juicios que favorecieron al grupo de 29 alumnos de Vallejo durante su rutina aeróbica que duró dos minutos.

El equipo de Ciudad Universitaria, turno vespertino, obtuvo la distinción en creatividad, en tanto que el matutino logró el de uso de espacio y ritmo. En cuanto a vestuario, las chicas de Acatlán se llevaron los honores, al igual que las de casa, en el vespertino.

Durante el evento

Las rutinas aeróbicas de los planteles del CCH Sur, Oriente, Azcapotzalco, Naucalpan y Vallejo, Prepa 5, además de los grupos de Ciudad Universitaria, así como de la FES Acatlán, despertaron interés y hubo aplausos del público que abarrotó el gimnasio del Frontón Cerrado.

Los deportistas intervinieron en las categorías bachillerato, ambas ramas, licenciatura y posgrado, en superior y libre; el mínimo de participantes por grupo fue de ocho.

Asimismo, como parte del festival, los ahora monarcas se adjudicaron también el primer sitio de los Juegos InterCCH 2009, en rutinas aeróbicas, en tanto que el

CCH Vallejo, campeón en el festival aeróbico 2009

Dominó en ejecución, sincronía e impacto hacia el público; también fue primer lugar en los Juegos InterCCH




El equipo ganador. Foto: Rodrigo Zúñiga.

plantel Naucalpan, turnos vespertino y matutino, obtuvo el segundo y tercer sitios, respectivamente.

La duración de cada una de las rutinas fue desde un minuto 50 segundos y hasta dos minutos; se realizaron en áreas de 12 metros y compitieron conjuntos de hasta más de 25 integrantes. *g*

Los planteles del CCH, Prepa 5, además de grupos de CU y la FES Acatlán despertaron interés y hubo aplausos del público que abarrotó el gimnasio



Dr. José Narro Robles
Rector

Dr. Sergio M. Alcocer Martínez de Castro
Secretario General


Mtro. Juan José Pérez Castañeda
Secretario Administrativo

Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez
Secretaría de Desarrollo Institucional

MC. Ramiro Jesús Sandoval
Secretario de Servicios a la Comunidad

Lic. Luis Raúl González Pérez
Abogado General

Enrique Balp Díaz
Director General de Comunicación Social



Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Subdirector de Gaceta UNAM
David Gutiérrez y Hernández

Redacción
Olivia González, Sergio Guzmán, Pía Herrera, Rodolfo Olivares, Josefina Rodríguez, Cynthia Uribe y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-10-67, fax: 5622-14-56. Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Imprenta de Medios, S.A. de C.V., Cuicuilhuac 3353, Col. Cosmopolita, CP. 02670, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 04-2008-102117001800-109, expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Editor responsable: Enrique Balp Díaz. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 4,152

COMPUTADORAS
SOFTWARE

MATERIALES
Y ÚTILES
ESCOLARES



FERIA DE CÓMPUTO UNAM 2009

abril 23, 24, 25 y 26

ALUMNOS DE
BACHILLERATO,
LICENCIATURA
Y POSGRADO
UNAM



PERSONAL
ACADÉMICO Y
ADMINISTRATIVO
UNAM



EX ALUMNOS
UNAM



PROFESORES
Y ALUMNOS
DEL SISTEMA
INCORPORADO



AFILIADOS
FUNDACIÓN
UNAM



ENTRADA GRATUITA CON CREDENCIAL VIGENTE



9:30 a 19:00 horas Estacionamiento para
Aspirantes, Av. del IMAN s/n, Ciudad Universitaria

www.feriadecomputo.unam.mx

Inauguran la muestra Tesoros de la Madre Tierra en el Plantel Naucalpan

► Continúa su paso por el CCH para dar a conocer a los alumnos la riqueza del planeta en cuestión de minerales, rocas y fósiles



SERGIO SÁNCHEZ SÁNCHEZ

Con el objetivo de apoyar los aprendizajes, habilidades y competencias de los estudiantes, e incidir en un mejor aprovechamiento en los jóvenes, se inauguró en el Plantel Naucalpan la muestra Tesoros de la Madre Tierra, la cual cuenta con la participación de especialistas en cuestiones geológicas.

El Colegio de Ciencias y Humanidades trabajó en coordinación con la Dirección General de Divulgación de la Ciencia, los museos Universum y el de Geología, así como el Instituto de Geología de la UNAM para llevar la muestra en esta ocasión al vestíbulo del Siladin del Plantel Naucalpan.

Gustavo Tolson Jones, director del Instituto de Geología, dijo que la exposición se inició en 2008 con motivo del Año Internacional de la Tierra en la que participó la Universidad; expresó que «comprender las rocas permite conocer el pasado de la Tierra».

Luis Espinosa Arrubarena, jefe del Museo de Geología, señaló que el material expuesto puede ser de utilidad para complementar los temas en clase, porque es una excelente oportunidad para acercarse a los tesoros de la Tierra de forma abierta y fácil.

Valentín López Gazcón, titular de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje, encargada de organizar la muestra, indicó que la exhibición se

ha realizado de manera itinerante y ha visitado los planteles Sur, Oriente y ahora Naucalpan; asimismo explicó que uno de los objetivos es que los jóvenes conozcan todas las áreas del conocimiento, pues algunos de los asistentes, es decir, los de sexto semestre, tendrán que elegir su carrera.

La muestra Tesoros de la Madre Tierra se presenta del 14 al 29 de abril, además de contar con la exposición de rocas, minerales y fósiles, habrá proyección de videos y conferencias dictadas por investigadores y especialistas en disciplinas relacionadas con la geología. ►



Llega la francofonía al Plantel Oriente

► Una mirada a otras culturas

ANA LAURA HUERTA MARTÍNEZ

Promover el uso del idioma francés como una lengua internacional y propagar la cultura de los países que lo hablan, fueron parte de los objetivos de las Jornadas de la francofonía, realizadas en el Plantel Oriente. En ellas se contó con la participación de Glodel Mezilas, secretario de la Embajada de Haití en México y de Patricia Toussaint Guerra, coordinadora del Programa de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM.

En las Jornadas tuvieron lugar dos pláticas tituladas La diversidad de los pueblos francófonos, y El caribe francófono, historia, cultura y pueblo, además de *Petits Exposés* a cargo de los alumnos sobre países y temas referentes a la francofonía. Con esto, dijo la profesora Leticia González, se pretendió crear el interés en los jóvenes para que conozcan la historia del idioma, y con ello creen otra perspectiva de su aprendizaje.

Por su parte, el maestro Glodel señaló que una lengua es otra visión del mundo, porque es una cultura distinta, aunque el pensamiento cambie de acuerdo a la época, éste siempre representará una parte importante dentro del aprendizaje. En su plática habló sobre los aspectos que influyeron en las culturas francófonas, como la religión, la llegada de africanos e indios y el comercio, además de resaltar la importancia de la literatura para conocer más sobre la cultura, pues dijo que en ella se pueden encontrar disfrazados todos aquellos acontecimientos que no se dan a conocer.

En tanto Patricia Toussaint Guerra basó su participación en la interacción con los estudiantes y, al mismo tiempo, hizo una breve reseña sobre la palabra francofonía la cual, dijo, fue utilizada por primera vez en 1880 por el geógrafo Onésimo Reclus y se refiere a la cualidad de quienes pueden comunicarse en francés. Asimismo, acen-



tuó la importancia del idioma, pues cerca de 31 países lo hablan y existen alrededor de 180 millones de francoparlantes en el mundo. Estas Jornadas fueron convocadas por la Jefatura de Francés dirigida por Claudia Ávila y se realizaron en los cinco planteles, en el marco del Día Mundial de la Francofonía.►



muestra de materiales de apoyo al aprendizaje

22 y 23 de abril. Plantel Naucalpan. informes en: www.cch.unam.mx/raa/

carteles
ponencias
modelos tangibles
conferencias
premios

video
exposiciones
feria de libros
muestra de software
Trabajos de investigación
mesas redondas

Colegio de Ciencias y Humanidades
Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje

Día Mundial del Agua en el Plantel Vallejo

Propuestas de los alumnos para el cuidado del vital líquido

NOÉ AGUDO
Con motivo de la celebración del Día Mundial del Agua el Departamento de Ecología del Plantel Vallejo, a cargo de la profesora Lucía Benítez Salgado, organizó una exposición de carteles en la explanada, alusivos al cuidado y uso racional del agua.

La disminución de los mantos acuíferos ha descendido en un 50 por ciento; la sexta parte de los mantos acuíferos se han secado; las presas están a menos de un 50 por ciento de su capacidad de almacenamiento; el abastecimiento de agua a la ciudad de México es de 35.2 metros cúbicos por segundo, de los cuales sólo se paga una sexta parte; los habitantes que no cuentan aún con una red de agua potable en la ciudad son 180 mil, y cada vez se hace más difícil y



caro traer el líquido a la ciudad; de los 35.2 metros cúbicos que cada persona usa y desecha, sólo se tratan 3 metros cúbicos. Por todo lo anterior es indispensable una nueva cultura del agua.

Con estos y otros datos los alumnos realizaron sus carteles para mostrar la dimensión del problema. Quienes participaron fueron los alumnos de los grupos 211 A, 212 A, 215 A, 413 B y 414 B, a cargo de la

profesora Lucía Benítez Salgado, con la colaboración de la profesora de Psicología Sionela Landázuri Ortiz.

Los carteles fueron elaborados con entusiasmo y dedicación por los alumnos, quienes plasmaron sus propuestas de cuidado del agua y lo que puede ocurrir en un breve tiempo si no se cuida. De los aproximadamente 150 trabajos que se presentaron, se eligió a los tres mejores, obteniendo el primer lugar Daniela Ruiz Urbina; el segundo fue para Karen Roacho García Cano, y el tercero para Leonardo Nochez Sánchez. A ellos se les entregó un paquete de libros, cuadernos, lápices y plumas, entre otros, y con ello se les estimuló para que sigan advirtiendo a sus compañeros y haciendo conciencia de una situación que nos afecta a todos. ▽

II Muestra de material digital para Historia en Vallejo

Jueves 23 de Abril

13-15 horas

Edificio T, salón T03

Informes: Sala de Producción Multimedia, Centro de Cómputo, Plantel Vallejo, 5097-2158

Organizador: Seppe De Vreesse Pieters: seppe.pieters@cch.unam.mx

También puedes mandar tus trabajos a la Secretaría de Programas Institucionales de la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades:

Laura Favela: lfavela90@hotmail.com

Alejandro Cornejo: acornejoov@hotmail.com



Maestro: la Dirección del Plantel Vallejo te invita a presentar material digital que hayas elaborado para tus clases de Historia. Muestra tu trabajo y conoce otras alternativas para el uso del pizarrón electrónico.

¡No pierdas la oportunidad y participa!

DIRECTORIO



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Director General

M. en C. Rito Terán Olguín

Secretario General

M. en C. Rafael Familiar González

Secretario Académico

Mtro. José Luis Moreno Rodríguez

Secretario Administrativo

Lic. Rafael Avilés Solís

Secretario de Servicios de Apoyo al

Aprendizaje

I. Q. Valentín López Gazcón

Secretaría de Planeación

Lic. Rosalía Gámez Díaz

Secretaría Estudiantil

Lic. María de la Luz Reyes Morales

Secretario de Programas

Institucionales

Mtro. Trinidad García Camacho

Secretario de Comunicación

Institucional

Lic. Alejandro García

Secretario de Informática

Mat. José Chacón Castro

Directores de los planteles

Azcapotzalco

Mtro. Andrés José Hernández López

Naucaupan

M. en C. Víctor Esteban Díaz Garcés

Vallejo

Mtra. Lucía Laura Muñoz Corona

Oriente

Lic. Arturo Delgado González

Sur

Lic. Jaime Flores Suaste



Director:

Alejandro García

Coordinación Editorial:

Antonio Nájera Flores

Coordinación de Arte y Edición Gráfica

Mercedes Olvera Pacheco

Coordinación de Vinculación Institucional

Porfirio Carrillo

Coordinación de Archivo Fotográfico

Roberto Contreras Ordaz

Mesa de Redacción

Carmen Guadalupe Prado Rodríguez

Sergio Sánchez Sánchez

Hilda Villegas González

Fotografía:

José de Jesús Ávila Ramírez

Diseño Gráfico:

Reymundo Ramírez Martínez

Distribución:

Gabriel Leyte Saldade

Luis Ramírez

María Elvia Segundo Álvarez
María Guadalupe Salazar Preciado

Beatriz Bolaños Domínguez

Colaboraciones

Jefes de Información de los planteles

Azcapotzalco

Magdalena Carrillo Cuevas

Naucaupan

Fernando Rosales Flores

Vallejo

Noé Agudo

Oriente

Ignacio Valle Buendía

Sur

Susana Reyes Jiménez

Gaceta CCH, suplemento de Gaceta

UNAM. Secretaría de Comunicación

Institucional del CCH, Insurgentes

Sur y Circuito Escolar, Ciudad

Universitaria.

C.P. 04510.

Teléfonos: 56-22-01-75.

Correo electrónico:

gaceta@cch@yahoo.com.mx



Universidad Nacional Autónoma de México Colegio de Ciencias y Humanidades



CICLO DE CONFERENCIAS DE LAS ACTIVIDADES DE CELEBRACIÓN DEL AÑO DE LA EVOLUCIÓN, CON MOTIVO DEL 200 ANIVERSARIO DEL NACIMIENTO DE CARLOS DARWIN

Miércoles 22 de abril de 2009

Ponente	Horario	Auditorio Alfonso García Robles, Centro Cultural Tlatelolco, UNAM
Profesora María Martha Martínez Hernández de Vázquez, Plantel Vallejo	9:00 A 10:00	Construcción de la Teoría de la Selección natural de Darwin
Profesor Ismael Germán Torres Olivares, Plantel Naucalpan	10:00 a 11:00	Selección natural
Receso 11:00 A 11:15		
Profesor Raúl García Acosta, Plantel Oriente	11:15 a 12:15	Teoría sintética
Profesora Nancy Guadalupe Miravete Novelo, Plantel Sur	12:15 a 13:15	Variación y endosimbiosis
Profesor José Mario Miranda Herrera, Plantel Azcapotzalco	13:15 a 14:15	Contribuciones recientes a la Teoría Evolutiva
14:15 a 15:00 Plenaria y conclusiones		