

Participa el PUEC  
en tres proyectos  
urbanos del DF

Línea 12 del Metro, res-  
cate del Río Magdalena y  
desarrollo sustentable

⇒ 9

Otorgan certificación  
internacional a la  
Facultad de Odontología

Reconocimiento a su alto nivel académico  
y sus contribuciones en la materia

⇒ 4

Primero y cuarto  
lugares en torneo  
de robótica para  
América Latina

Se realizó en Salvador  
de Bahía, Brasil

⇒ 4

Ciudad Universitaria  
30 de octubre de 2008  
Número 4,112  
ISSN 0188-5138



# Gaceta



ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

## MEGAOFRENDA



Alumnos, académicos y trabajadores montaron ofrendas en  
varias instalaciones universitarias. En *Las Islas* la muestra  
incluyó más de 65. Foto: Juan Antonio López.

⇒ 5 y 14

► Adecuadas a las patologías de los mexicanos

# Analizan el desarrollo de prótesis cardiacas económicas

⇒ 10

## COMUNIDAD

Ganan el Premio  
Scopus cinco  
académicos de  
la Universidad

⇒ 3

Oro y plata en  
la Olimpiada  
Iberoamericana  
de Química

⇒ 6



**TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM.** Claudia Hernández y Ángel Rodríguez participaron en el III Festival Internacional de Ballet Siglo XXI, en Barinas, Venezuela.  
*Foto: Gabriel Eduardo.*



**CUARTETO LATINOAMERICANO.** En la Facultad de Economía. *Foto: Fernando Velázquez.*

**NUEVOS MAESTROS DE LA ENEO.** *Fotos: Maximino Nieto (Servicio Social).*



# Gaceta ilustrada

**EN CLASE. CCH Sur.** *Foto: Benjamín Chaires.*



**PRÁCTICA.** Futuros arquitectos.



Alberto Darszon y Alejandro Frank, dos de los investigadores distinguidos. Fotos: Fernando Velázquez.

Les otorgaron el Premio Scopus por ser los mexicanos más citados, según Elsevier

**E**l talento científico de cinco investigadores de la UNAM fue reconocido con el Premio Scopus México 2008 por contar con la mayor cantidad de textos publicados y ser los más citados, según base de datos de Elsevier, en trabajos realizados por colegas, en los últimos 10 años.

Los investigadores galardonados fueron: Alejandro Frank Hoefflich, director del Instituto de Ciencias Nucleares; Alberto Darszon Israel, jefe del Departamento Genética del Desarrollo y Fisiología Molecular del Instituto de Biotecnología; Alejandro Cristian Raga Rasmussen, investigador de Ciencias Nucleares; Guillermo Miguel Ruiz-Palacios y Santos, académico de la Facultad de Medicina, y Rubén Burgos Vargas, académico del Curso Universitario de Especialización en Reumatología, División de Posgrado e Investigación de esta última facultad.

La entrega de la distinción fue una iniciativa de Editorial Elsevier —líder mundial en productos y servicios de información científica, técnica y médica—, en coordinación con el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología; por segunda ocasión se otorgó en México, y se entregó un trofeo y diploma que acredita a los científicos como los mexicanos más destacados en su labor.

Alejandro Frank Hoefflich fue distinguido por los descubrimientos realizados en el área de la estructura nuclear, y la simetría en diversas ramas de la física. A la fecha, ha publicado 135 artículos en revistas de prestigio y 65 en libros editoriales de circulación internacional, de los que ha sido citado en más de dos mil cien ocasiones. Dentro de los reconocimientos que ha recibido, está el Premio de la Academia Mexicana de Cien-

cias, la Medalla Marcos Moshinsky y el Premio Universidad Nacional, entre otros.

Alejandro Frank destacó la importancia de este evento, que reconoce el trabajo de los mexicanos en el ámbito internacional; demuestra que aquí se hace investigación de primera, y evidencia que la nación contribuye al conocimiento universal. Sin embargo, aseguró, existen pocos científicos en el país, aproximadamente uno por cada 10 mil habitantes.

Asimismo, mencionó que la UNAM es el gran amor de su vida y que, por tanto, es un

científico con comité editorial, ha escrito 53 capítulos de diversos libros y más de 300 presentaciones en congresos nacionales y en el mundo. Actualmente es titular del Curso de Especialización en Infectología en la Facultad de Medicina, y tutor de los cursos de maestría y doctorado en Ciencias Médicas y en Biotecnología de la UNAM.

Es especialista en medicina interna e infectología, y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores. Ha sido reconocido con los premios Jacques Monod, y el Nacional de Ciencias, entre otros. El Premio Scopus

## Reconocen labor científica de cinco universitarios

orgullo recibir y compartir el premio con destacados universitarios.

En tanto, Alberto Darszon fue distinguido por sus aportaciones a la biología celular de la reproducción, donde es precursor en el estudio de los canales iónicos del espermatozoide, estableciendo su expresión y regulación de sus funciones. Cuenta con más de 135 trabajos en revistas del extranjero, y 19 capítulos en libros internacionales, lo que se refleja en más de dos mil citas.

Además, ha sido invitado a los congresos más importantes de su área para impartir conferencias. Aunque no asistió al evento, el científico envió un mensaje televisivo, donde externó la importancia de la investigación y la formación en la ciencia básica para generar un espíritu crítico. El académico agradeció el reconocimiento, que fue recibido por su madre, Hannelore Israel de Darszon, y su hijo Ismael Darszon López.

Otra distinción fue para el investigador Alejandro Cristian Raga, quien ha publicado 52 artículos en revistas arbitradas, 22 artículos en memorias de congresos y tres artículos de divulgación; ha sido citado en cuatro mil 859 ocasiones, y sus investigaciones se centran en la dinámica de gases y plasmas astrofísicos.

Ha recibido el Premio de la Academia Mexicana de Ciencias, en el área de Ciencias Exactas, y el Fellow de la John Simon Guggenheim Memorial Foundation. También, con un mensaje televisado, indicó que este reconocimiento honra su trabajo, y aprovechó para destacar la importancia de esta base de datos de publicaciones y citas, para evaluar la ciencia. Alejandro Frank recibió la presea en nombre de su colega.

A su vez, Miguel Ruiz-Palacios cuenta con 171 publicaciones en revistas interna-

cionales con comité editorial, ha escrito 53 capítulos de diversos libros y más de 300 presentaciones en congresos nacionales y en el mundo. Actualmente es titular del Curso de Especialización en Infectología en la Facultad de Medicina, y tutor de los cursos de maestría y doctorado en Ciencias Médicas y en Biotecnología de la UNAM.

Finalmente, fue reconocida la labor de Rubén Burgos, profesor titular del Curso Universitario de Especialización en Reumatología, División de Posgrado e Investigación de Medicina; investigador en Ciencias Médicas del servicio de Reumatología del Hospital General de México, y especialista del Servicio de Reumatología de dicho nosocomio.

Además del Premio Scopus, ha recibido la distinción de Socio Titular de la Academia Nacional de Medicina.

Scopus es una base de datos de la Editorial Elsevier, que contiene literatura científica, resúmenes y referencias. Integra búsquedas en patente, cuenta con 386 millones de páginas de contenido científico en internet, y actualmente tiene más de 15 mil títulos de cuatro mil editoras. Porello, permite rastrear tendencias de investigación, qué colega cita a un científico, y el número de veces que se ha hecho.

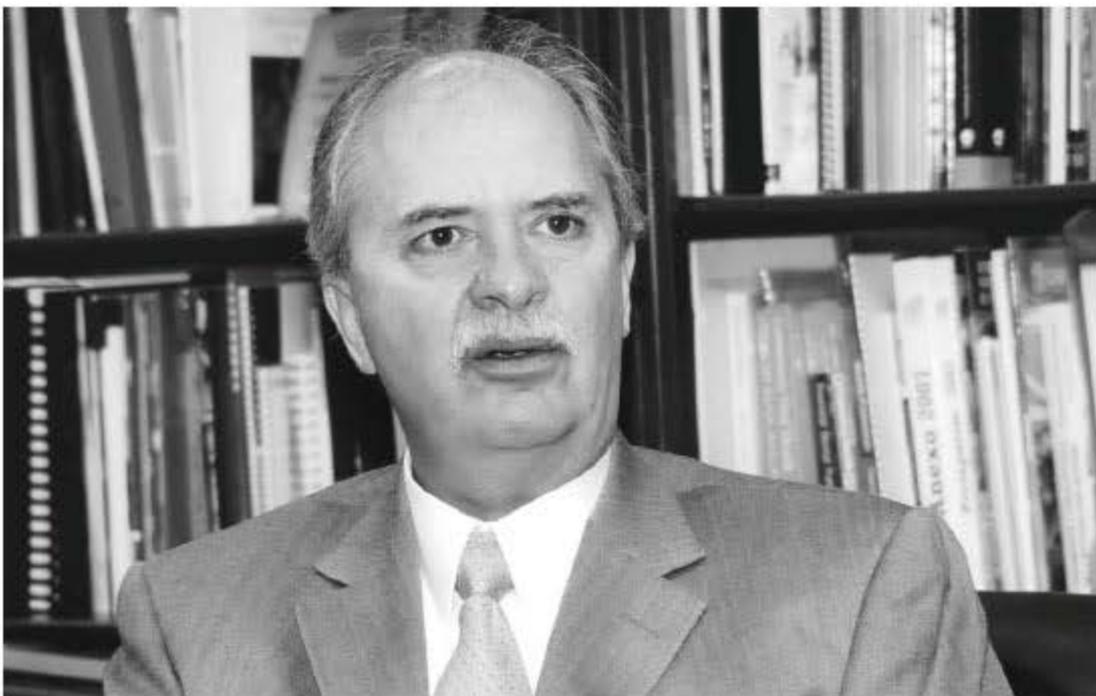
La sede editorial se encuentra en Ámsterdam, Holanda; es considerada líder mundial en productos de información científica, técnica y de servicios. En naciones de América Latina, como Argentina, Colombia, Brasil y Chile, también se realiza esta distinción.

En su oportunidad, Carlos Arámburo de la Hoz, coordinador de la Investigación Científica, señaló la importancia del premio, que refleja el impacto cualitativo que ha tenido el trabajo científico que se realiza en México.

Además, es un indicador de las áreas relacionadas, donde se hacen contribuciones a nivel internacional, pues se le da visibilidad a la labor en la nación y, particularmente, en la UNAM, concluyó. *g*

# Recibe Odontología una acreditación internacional

Reconocen su alto nivel académico, importantes contribuciones en la materia y calidad educativa



Javier de la Fuente. Foto: Francisco Cruz.

La Facultad de Odontología fue acreditada internacionalmente por la Organización de Facultades, Escuelas y Departamentos de Odontología (OFEDO/UDUAL), por el alto nivel académico, las importantes contribuciones en la materia y la calidad educativa, entre otros atributos, indicó Javier de la Fuente Hernández, director de esta entidad universitaria.

Odontología es la primera escuela en México que recibe la acreditación en este ámbito, pues los

parámetros son altos, y sólo dos universidades –Colombia y Venezuela– han sido certificadas por esta organización, que agrupa a todas las de América Latina.

#### Nombramiento

En la asamblea, celebrada en Bogotá, Colombia, por unanimidad también nombraron a Javier de la Fuente, vicepresidente de la OFEDO/UDUAL. Su primera acción, indicó, será una reunión con los directores de escuelas y facultades de esta

disciplina en Estados Unidos y Canadá. El cargo tiene duración de tres años, periodo en el que el director realizará otras funciones, como presidente de la Federación Mexicana de Facultades y Escuelas de Odontología, como integrante del Consejo Nacional de Educación Odontológica, y como miembro del Board del International Association for Dental Research (IADR), representando a la investigación de México, Estados Unidos y Canadá.

La importancia de la IADR –considerada la organización de investigación más importante del mundo en este campo– reside en que rige el rumbo de la odontología en Latinoamérica, señaló.

En cuanto a la acreditación internacional, ésta redundará en oportunidades de movilidad estudiantil y docente, e insertará a la facultad en un contexto global donde no hay fronteras de conocimiento ni de las poblaciones; muestra de ello es que a unos días del nombramiento ya se recibieron solicitudes de universidades de República Dominicana y Venezuela para el próximo semestre. Así, el futuro de la Facultad de Odontología será un espacio académico multicultural con alto nivel, consideró.

La acreditación es una evaluación hecha por una comisión multinacional, que tiene otra visión de la materia y valora otros aspectos, destacó. Los parámetros considerados son investigación, artículos y publicaciones generadas, nivel académico de los profesores y de actualización de los programas de estudio; eficiencia terminal, instalaciones, impacto que generan los programas en la comunidad universitaria, vinculación con el servicio social, espacios de movilidad estudiantil y evaluación de posgrados, entre otros.

También, dentro del ámbito internacional, el que dicha facultad cuente con laboratorios certificados por ISO9000 en las áreas de Biología Molecular, Bioquímica y Materiales Dentales, fueron elementos que llamaron la atención de alumnos y profesores de la Universidad Complutense de Madrid, favorecidos con nuestros programas de movilidad estudiantil, indicó.

Así, la Facultad de Odontología se convierte en un referente mundial, debido al trabajo de sus miembros y al apoyo de las autoridades universitarias, lo que pone en alto a la odontología mexicana, concluyó. *g*

ISMAEL CARRILLO

## Ganaron estudiantes en Torneo Latinoamericano de Robótica, en Brasil

Estudiantes de la Facultad de Ingeniería de la Universidad obtuvieron primero y cuarto lugares en el Torneo Latinoamericano de Robótica, realizado en Salvador de Bahía, Brasil.

El equipo Pumas-UNAM, conformado por Marco Antonio Negrete Villanueva, pasante de la carrera de Electrónica, y Hugo Enrique Cruz Barco, ganó el primer sitio en la categoría Desactivación de bomba, en la clasificación IEEE Open. La otra escuadra, Pumas-México, integrada por Francisco Dorantes

Ángeles y Alejandra Sánchez Bermejo, pasantes de las carreras de Electrónica y Computación, respectivamente, lograron el cuarto sitio en la misma categoría, en una contienda donde participaron competidores de distintos países.

El Torneo de Robótica, patrocinado por el Institute of Electrical and Electronics Engineers (IEEE), reúne a investigadores, desarrolladores profesionales y usuarios de robots. Es un foro para presentar trabajos científicos actuales y futuros en la materia. *g*

**“P**ara un habitante de Nueva York, París o Londres, la muerte es la palabra que jamás se pronuncia porque quema los labios. El mexicano, en cambio, la frecuenta, la burla, la acaricia, duerme con ella, la festeja, es uno de sus juguetes favoritos y su amor más permanente. Cierto, en su actitud hay quizá tanto miedo como en la de otros; más al menos no se esconde ni la esconde; la contempla cara a cara con impaciencia, desdén o ironía: ‘si me han de matar mañana, que me maten de una vez’”.

LAURA ROMERO

Éstas y otras frases de *El laberinto de la soledad*, y la figura de su autor, Octavio Paz —quien falleció hace una década—, inspiraron el colosal conjunto de ofrendas del XI Festival Universitario de Día de Muertos, Megaofrenda 2008 que, como cada año, se realiza en la explanada central de Ciudad Universitaria.

El rector José Narro Robles hizo un recorrido en la exposición de aproximadamente 12 mil metros cuadrados, donde se montaron más de 65 ofrendas, con la participación de escuelas y facultades, así como del Sistema Incorporado de la UNAM, asociaciones civiles, representación sindical y población interesada.

Muerte y vida, júbilo y lamento, canto y aullido, se alían en nuestros festejos. Como escribió el propio Paz, no hay nada más alegre que una fiesta mexicana, pero también, no hay nada más triste. La noche de jolgorio, como ésta en *Las Islas* de CU, es también de



In memoriam. Fotos: Juan Antonio López.

## “...muerte, una palabra que el mexicano acaricia...”

En *Las Islas*, encuentro de universitarios alrededor de la Megaofrenda 2008

duelo para recordar a los que se han ido, a los que emprendieron ese viaje sin retorno.

En el día de los difuntos las casas se adornan con cráneos, se comen panes que fingen ser huesos, y los mexicanos se divierten con canciones y chascarrillos en los que la pelona se ríe; pero toda esa fanfarrona familiaridad no

dispensa la interrogante que todos se hacen: ¿qué es la muerte? Aún no se ha inventado una nueva respuesta.

Y cada vez que nos preguntamos, nos encogemos de hombros: ¿qué me importa la muerte, si no me importa la vida?, dijo Paz.

La Megaofrenda 2008, con el cempasúchil, las calaveritas

de azúcar, chocolate o amarantho; el papel picado, y olor a copal, perpetúa una de las tradiciones ancestrales de la cultura nacional.

Con ella, la UNAM, por medio de la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria (DGACU) de la Secretaría de Servicios a la Comunidad, refrenda su compromiso de ser participe en la preservación y difusión de esta festividad prehispánica que, en su forma indígena, fue proclamada por la UNESCO, en 2003, Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad.

“Olas de sombra mojan mi pensamiento, pero no lo apagan”, expresó el poeta y ensayista, galardonado con el Premio Nobel de Literatura en 1990, y quien en 1950 escribiera *El laberinto de la soledad*. Por ello, 10 años sin Octavio Paz es el tema de la Megaofrenda.



# Ganan alumnos Olimpiada Iberoamericana de Química

Más de dos mil 800 estudiantes, académicos y trabajadores universitarios recuerdan en sus ofrendas, su figura, su obra, y cuatro de los nueve temas tratados en el innovador estudio antropológico del pensamiento e identidad popular: Máscaras mexicanas; Todos santos. Día de muertos; Los hijos de la Malinche, y La inteligencia mexicana. Además, una de las tres partes del ensayo *Posdata*: Olimpiada y Tlatelolco.

En los altares hay flores amarillas, que representan la tierra, y moradas, que significan luto; velas, que con sus llamas simbolizan la ascensión del espíritu y guía de camino; y cirios, que son como el *ánima sola*.

Rebosan de las dádivas que brinda la naturaleza: frutas, cañas, naranjas, tejocotes, duraznos; de platillos y bebidas, para agradecer a los difuntos; del humo del incienso y del copal, que significa el paso de la vida a la muerte.

Las *Islas* también albergan, hasta el próximo 2 de noviembre –justo cuando las almas se despiden para regresar el siguiente año–, tres escenarios: *Xibalba*, inframundo maya; *Mictlan*, o tierra de los muertos entre los aztecas, y *La morada de Caronte*, personaje que en la mitología griega era el encargado de guiar las sombras errantes de los fallecidos.

Se inauguró el festival con tres conciertos, que se presentarán en cada escenario, y que marcarán el arranque del XI Festival Universitario de Día de Muertos, Megaofrenda 2008. Asimismo, se realizarán las procesiones de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades.

A lo largo de estos días, se presentarán más de 300 actividades, como conciertos de rock, música tradicional mexicana, latinoamericana y celta; obras de teatro, poesía, danza folclórica y contemporánea; relatos de fantasmas y leyendas de México, además de talleres como el de modelado en plastilina.

De igual modo, y por cuarta vez, el domingo, a las 17 horas, se realizará el *Carnaval de Muertos*, con diseños de vestuarios, caracterizaciones y máscaras, inspirados en los mitos y leyendas mexicanas, de carácter folclórico, místico, festivo y satírico.

Esta tradición no sólo se limita a la explanada central de CU, también invadió otros espacios universitarios, como los institutos de Investigaciones Jurídicas y de Biología, la Facultad de Medicina, la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios y en el piso 11 de la Torre de Rectoría, entre otros, que instalaron sus respectivas ofrendas.

En esta ocasión los juristas la dedicaron al estado de Aguascalientes, donde el Festival de las Calaveras es el segundo festejo de mayor importancia. En tanto, los biólogos la destinaron al Año Internacional del Planeta Tierra, que se conmemora este 2008; en específico, abarcaron los problemas que enfrenta la biodiversidad con el deterioro paulatino del planeta.

En el recorrido inaugural de la Megaofrenda, estuvieron Sergio M. Alcocer Martínez de Castro, secretario general de la Universidad, y Roberto Zozaya, titular de la DGACU. *g*

Luis Ángel Martínez Martínez e Itzel Condado Morales, estudiantes de primer semestre de la Facultad de Química, lograron medalla de oro y plata, respectivamente, en la XIII Olimpiada Iberoamericana de Química, realizada en la Universidad Nacional de Heredia, Costa Rica.

Los ganadores compitieron con jóvenes de 13 países, entre otros, de Argentina, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chile, España, Portugal, Uruguay y Venezuela.

En el equipo mexicano también participaron Eduardo Alejandro Romero Montalvo, de Veracruz, y Gilberto Maldonado Pacheco, de Michoacán, quienes igualmente obtuvieron preseas de plata.

Luis Ángel Martínez consideró que la capacitación previa al concurso, recibida por profesores de alto nivel de la facultad, fue excelente. Asimismo, comentó que eligió a Química porque la Universidad es una de las mejores del mundo, y porque consideró adecuado, para su formación, el plan de estudios de la carrera.

Ya había participado en la edición XL de la Olimpiada Internacional de Química, celebrada en julio en Budapest, Hungría, y en la XII Olimpiada Iberoamericana, en Río de Janeiro, Brasil, en 2007; en ambas obtuvo medalla de bronce.

El universitario pretende dedicarse a la investigación y espera lo mejor de esta casa de estudios. “Estoy seguro que la preparación que recibimos es muy buena y muestra de ello son los resultados de la olimpiada”, añadió.

Por su parte, Itzel Condado indicó que tuvo un entrenamiento de tres semanas –de sus maestros en la Facultad de Química–, cada una separada por un mes. “Me sentía capacitada para el concurso, pues los temas que se trataron se habían cubierto por completo”, reconoció.

La Facultad de Química de la UNAM, sostuvo, es la mejor del país y, por ello, optó por esta institución para cursar sus estudios; además, expresó su deseo de continuar su instrucción con los mejores docentes, para ingresar al posgrado y laborar como investigadora.

Ambos alumnos fueron apoyados en las áreas de Química Orgánica, Inorgánica, Fisicoquímica y Química Analítica, por Antonia Dosal, Carlos Mauricio Castro, Octavio Reyes, José Manuel Méndez, Fernando León, Gloria Pérez, Ramiro Domínguez, Graciela Müller, Juan Carlos Hernández, David Corona y Adelina Pasos, profesores de la citada facultad.



Luis Ángel Martínez, oro, e Itzel Condado, plata.

Desde hace más de 15 años, la Academia Mexicana de Ciencias ha organizado olimpiadas científicas, entre ellas, las nacionales de Química, donde la referida entidad de esta casa de estudios colabora de manera significativa, al aportar recursos y tiempo del personal docente mencionado.

Con ello, busca promoverse entre los jóvenes preuniversitarios el estudio de las ciencias químicas, además de estimular el desarrollo del talento en esta disciplina, y permitir la selección de los mejores para representar al país en las contiendas internacionales.

Previo a la olimpiada nacional –realizada anualmente como parte del Programa Olimpiadas Nacionales de la Ciencia–, se efectúan etapas estatales y regionales.

El éxito de estas fases se debe al trabajo de los delegados que, en el caso de las Olimpiadas Metropolitanas de Química, que abarcan al Distrito Federal y zona conurbada, también es personal académico de esta facultad.

En el concurso nacional se aplican tres exámenes teóricos y uno experimental, elaborados por académicos de la entidad universitaria. De acuerdo con los resultados de la competencia, se hace una preselección de 15 estudiantes que por espacio de 15 días son entrenados en Química.

En 1992, México organizó la primera Olimpiada Nacional de Química, y participó en la XXIV Olimpiada Internacional en la materia, celebrada en Estados Unidos. Tres años después, incursionó en la primera Olimpiada Iberoamericana, realizada en Mendoza, Argentina. En el país se han organizado dos torneos iberoamericanos, en 1996 y en 2003. *g*



La escritora estuvo en la Facultad de Ciencias.

Actividad por la celebración del 150 aniversario de la publicación de *El origen de las especies*

**A** unos meses de iniciar los actos conmemorativos por el bicentenario del natalicio de Charles Darwin, y por el 150 aniversario de la publicación de *El origen de las especies*, su tataranieta, Emma Darwin, visitó la Facultad de Ciencias para ofrecer una charla a la comunidad universitaria.

GUSTAVO AYALA

Invitada por el científico universitario Antonio Lazcano Araujo, del Laboratorio de Microbiología de esa entidad académica, la novelista y especialista en Arte Dramático dictó la conferencia Creative Thinking: the Darwin Family in Science and the Art, en el Auditorio Alberto Barajas Celis.

Ahí, abordó el significado del acto de creación en las artes y la ciencia. De manera sorprendente, señaló, se pasa por un periodo en el que se recoge información, unas veces consciente y otras inconscientemente; de repente, cuando menos se espera, esas pesquisas se integran, se da un giro y pueden derivar en una teoría de la evolución, como en el caso de Charles Darwin quien, antes de plantear su hipótesis en forma completa, pasó por un periodo de incubación de muchos años. Lo mismo ocurre con los novelistas, apuntó.

Ejemplificó esa situación con su propia familia, que en ambas vertientes fue reconocida, pues desde finales del siglo XVIII participó en movimientos contra la esclavitud, en corrientes estéticas y en el desarrollo de nuevas técnicas de producción de porcelanas.

Si se analiza la forma en que Josiah Wedgwood (su ancestro) hacía las porcelanas, relató, es posible ver las charolas donde desarrollaba una técnica artesanal en forma sistemática y científica; al mismo tiempo, era amigo de los químicos y físicos más distinguidos de la época.

Los descendientes de Darwin entraron en el mundo académico, excepto uno que fue banquero y otro que terminó por establecer un negocio exitoso de producción de instrumentos científicos.

Cuando revisó las generaciones familiares, la novelista inglesa se percató que siempre han existido pintores, escritores, gente que se preocupó por el desarrollo e introducción de la fotografía, o que se interesó por poetas importantes. Fue un linaje que recreó la atmósfera adecua-

Luego comentó que la atmósfera de los viajes, los libros y la escuela le han ayudado en su desarrollo.

En su intervención, Antonio Lazcano señaló que la conmemoración por el aniversario del natalicio del naturalista británico y la aparición de su obra celebra uno de los cambios más profundos que ha tenido no sólo la ciencia, sino toda la cultura mundial.

Así, abundó el investigador, es posible dividir no únicamente a la biología, sino también muchas otras partes de la cultura

## Conferencia de la tataranieta de Charles Darwin, en la UNAM



Abordó el tema del significado del acto de creación en las artes y la ciencia. Fotos: Benjamín Chaires.

da para poder desarrollar el potencial que cualquier persona tiene, consideró la ponente.

No obstante, la autora de *La aritmética del amor* reconoció que a veces no es fácil ser una Darwin pues, por ejemplo, los

antes y después de Charles Darwin, y la comunidad universitaria tiene que ser parte de ella.

Se pensó que sería interesante conocer la perspectiva de lo que significa Charles Darwin para alguien que pertenece a esa familia. Emma es descendiente directa del científico, es escritora, y cuando publicó su novela el éxito fue inmediato, añadió.

*La aritmética del amor* combina prosa elegante y notable agilidad narrativa, así como distintos registros lingüísticos, para lograr la conjunción del pasado y el presente. Las descripciones de la campiña de Suffolk, los campos de batalla de Waterloo y las viejas ciudades vascas envuelven deliciosas imágenes sobre el abandono, el dolor del alma y el contrapunto del amor como fuerza redentora y aliento vital, concluyó. *g*

Es autora del libro *La aritmética del amor*, novela cuyo éxito fue inmediato cuando se publicó

estadunidenses le preguntan frecuentemente si está obligada a creer en la Teoría de la Evolución, lo que no es un hecho.

# La investigación multidisciplinaria debe tener impacto y pertinencia social

Es también una opción académica que ofrece oportunidades de desarrollo, dijo Sergio M. Alcocer Martínez de Castro



Los planes de desarrollo académico impulsan este enfoque para consolidar las líneas de trabajo.

ISMAEL CARRILLO

La investigación multidisciplinaria es un instrumento que permite contribuir a la solución de problemas del país y, además, es una opción académica que ofrece oportunidades de desarrollo, aseguró Sergio M. Alcocer Martínez de Castro, secretario general de la UNAM, en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán.

Agua, energía, seguridad, salud, migración y empleo son tópicos de importancia nacionales, y no pueden resolverse con la intervención de una sola disciplina, pues no es suficiente, indicó.

La participación de varias materias permite soluciones, puntos de vista múltiples y propuestas realizadas con rigor científico, señaló al inaugurar el Congreso La Investigación Multidisciplinaria: Avances, Retos y Proyección.

En el evento, donde participan más de 200 académicos de diferentes entidades, destacó la importancia de abarcar varias disciplinas en el país y en la Universidad.

La investigación, desde esa perspectiva, permite la formación de profesionales de mayor calidad, por el entrenamiento en colaboración y equipos de trabajo; además, construye redes nacionales e internacionales que aumentan la movilidad estudiantil y docente, expuso.

Por su parte, Hermelinda Osorio Carranza, directora de la mencionada unidad multidisciplinaria, señaló la importancia del foro, tanto para la comunidad de esta entidad como para otras instancias gubernamentales y organismos privados.

Las visiones multi e interdisciplinaria han acompañado la formación de los programas de estudio desde hace más de 30 años; muestra de ello es la formación del Centro de Estudios Multidisciplinarios de Acatlán y la organización del programa de investigación, primer espacio de reunión de científicos en esta área, recordó la funcionaria universitaria.

Ahora, precisó, los planes de desarrollo académico establecen—mediante la Red de Investigación y el Comité de Investigación—, como proyecto estratégico, el impulso a este enfoque para consolidar las líneas de trabajo.



La vinculación entre la universidad y la empresa es la base de la economía; por ello, los gobiernos deberían promover la colaboración entre ambas. Jaime Martuscelli. Fotos: Justo Suárez.

Con ese propósito se creó la Unidad de Investigación Multidisciplinaria, orientada a la exploración aplicada de mayor impacto y pertinencia social en ocho campos de conocimiento, explicó Osorio Carranza.

En este contexto se desarrolla, hasta el 30 de noviembre, dicho congreso, donde se discuten seis temáticas: Modelos, políticas y experiencias en educación superior; Las humanidades de cara al futuro; Arte, comunicación y cultura en el México actual; Las ciencias socioeconómicas y jurídicas en tiempos de cambio; Las profesiones ante las exigencias de un mundo global, y El papel de la ciencia y la tecnología en el desarrollo nacional.

Además, se presentan 17 conferencias magistrales y 76 mesas de trabajo, donde participan docentes y becarios de 25 entidades académicas.

En la inauguración estuvieron también Alfredo Salvador Sánchez Figueroa, director de la FES Zaragoza; Julieta Fierro Gossman, investigadora del Instituto de Astronomía, y Alejandro Salcedo Aquino, secretario general de la FES Acatlán.

## Ciencia y tecnología en el desarrollo nacional

Actualmente las universidades enfrentan grandes retos, así como su relación con el conjunto social, en particular con las empresas, aseveró Jaime Martuscelli Quintana, coordinador de Innovación y Desarrollo de la UNAM, al hablar sobre la ciencia y la tecnología en el desarrollo nacional.

Dijo que la vinculación entre la universidad y la empresa constituye la base de la economía; por ello, los gobiernos deberían impulsar la colaboración entre ambas partes, mediante mecanismos de financiamiento directo vía estímulos fiscales y la creación de organismos especializados.

En los últimos seis años, añadió, México ha bajado 23 peldaños en su nivel de competitividad, porque la inversión en ciencia y tecnología en vez de llegar al mínimo marcado por la ley, que es de uno por ciento del producto interno bruto, ha disminuido considerablemente.

Esa cifra es la mínima aceptable para que un país tenga posibilidades de crecimiento económico y de desarrollo, pero aquí nunca se ha alcanzado esa cantidad; el pico máximo se obtuvo en 1998, con un .46 por ciento del producto interno bruto, puntualizó el universitario.

En los años subsecuentes no sólo no aumentó, sino que además bajó. Así, en 2003 se tuvo una inversión de 0.43, la misma que en 2006, y en este 2008 fue de 0.37. Para el próximo año la situación no será diferente, por la crisis de los precios del petróleo, indicó.

Además, el número de investigadores con los que cuenta la nación es preocupante: Japón tiene 11 por cada mil integrantes de la población económicamente activa; Estados Unidos casi 10, España seis, Argentina 2.3 y México sólo uno por cada mil, concluyó. *J*

# Trabaja la UNAM en desarrollo urbano del DF

Elabora el Estudio de Impacto Urbano Regional de la Línea 12 Mixcoac-Tláhuac y el Plan Maestro para el Rescate del Río Magdalena



Se cuenta con la participación de especialistas de esta casa de estudios. Foto: Víctor Hugo Sánchez.

**ALINE JUÁREZ**  
La UNAM, mediante el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC), colabora en la solución de problemas urbanos de la capital con tres proyectos integrados por convenios con el Gobierno del Distrito Federal.

Así, esa instancia universitaria elabora el Estudio de Impacto Urbano Regional de la Línea 12 Mixcoac-Tláhuac complementario, a petición del Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro; además, el Programa General de Desarrollo Urbano Sustentable de la Ciudad de México, de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda, y el Plan Maestro para el Rescate del Río Magdalena, a solicitud de la Secretaría del Medio Ambiente capitalina, informó Manuel Perló Cohen, director del PUEC.

Para realizar dichos trabajos se cuenta con equipos multidisciplinarios de exper-

tos de distintas instituciones de educación superior, principalmente de la Universidad. Para la Línea 12, el STC solicitó un estudio de impacto durante la construcción y una vez que la obra esté terminada.

Por ello, explicó, se trabajó en dos dimensiones de influencia: una de 250 metros y otra de 750, y se creó un sistema de información geográfica del corredor (los sitios por donde pasará la nueva línea), para conocer los posibles efectos positivos y las condiciones negativas, y minimizarlas.

## Además colabora en el Programa de Desarrollo Urbano Sustentable del DF, de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda

Es una radiografía completa de los 24.5 kilómetros que tendrá la línea. También se produjo un catálogo de oportunidades que abrirá el corredor en términos de empleo, movilidad y rescate del patrimonio histórico, pues en su trayecto se encuentran construcciones signifi-

cativas, como el primer multifamiliar moderno, Juárez, apuntó el funcionario universitario.

Cada estación se analizó de manera particular para lograr la mejor línea del Metro de la Ciudad de México, que abarcará 22 estaciones de oriente a poniente, y que cruzará cuatro delegaciones políticas: Benito Juárez, Coyoacán, Iztapalapa y Tláhuac.

Comentó además que en septiembre se entregó el primer estudio, al que se le hicieron modificaciones, como el

uso de las tres modalidades que puede tener este servicio (subterráneo, elevado y superficial). Ahora se elabora el análisis complementario. En diciembre estará lista la actualización.

Para crear el programa de desarrollo urbano, el PUEC coordina un proceso de planeación participativa,

en el que concurren los actores sociales involucrados con la gestión del territorio y el avance urbano del Distrito Federal, agregó.

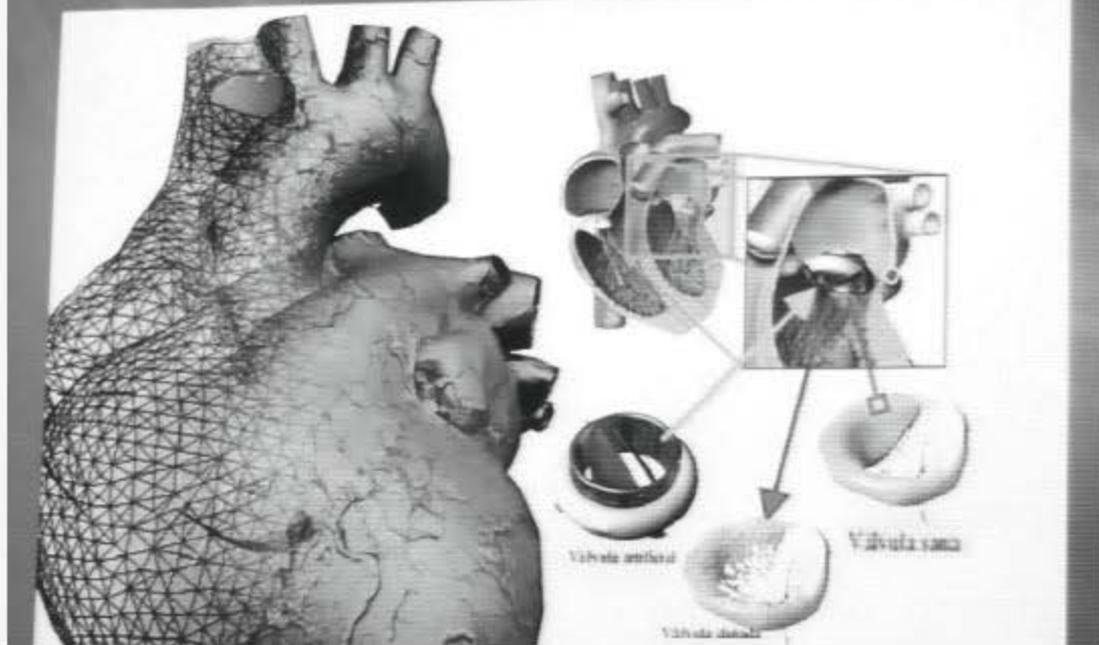
Dicha instancia de esta casa de estudios promueve la participación de la sociedad en la formulación del diagnóstico, imagen, políticas y objetivos específicos. En este sentido, han colaborado activamente más de 300 ciudadanos, entre profesionales de la arquitectura, consultores y vecinos, organizados en 25 mesas de trabajo que conforman el Consejo de Desarrollo Urbano Sustentable (Conduse).

Se planea, añadió Perló Cohen, que para febrero de 2009 esté listo el borrador, que será sometido a una consulta ciudadana rigurosa.

Por otro lado, dijo, el proyecto del Rescate del Río Magdalena, en el cual se trabaja desde noviembre de 2007, es el estudio más completo que se ha realizado de esa cuenca; se descubrió que esa corriente puede seguir funcionando como proveedora de agua para la parte sur-poniente de la capital, y que en el bosque aledaño habitan especies endémicas.

En la propuesta multiobjetiva, que promueve acciones a lo largo de los 28 kilómetros de extensión del afluente, intervienen más de 75 universitarios, entre investigadores, académicos, estudiantes de posgrado y becarios de licenciatura de distintas áreas, como biología, ingeniería y geografía, entre otras. Podría propiciarse, adicionalmente, el rescate de otras cuencas, aseveró.

Para concluir, Perló Cohen puntualizó que las investigaciones que realiza el PUEC son aplicadas a solicitud de la sociedad y tienen fines útiles, como mejorar la calidad de vida de los habitantes de la capital del país; para ello, se cuenta con la participación de especialistas de esta casa de estudios, quienes aportan información y propuestas trascendentes. *g*



Cuando las válvulas aórticas o ventriculares están dañadas, deben cambiarse por prótesis; las primeras que se desarrollaron —a principios de los años 60— fueron mecánicas. Foto: Francisco Cruz.

## Colaboran UNAM y Cardiología en estudio de prótesis cardiacas

Buscan que los costos sean reducidos y con diseños apropiados para las patologías de los mexicanos

Olvera recordó que cuando las válvulas aórticas y ventriculares están dañadas, se deben cambiar por prótesis; las primeras que se desarrollaron fueron mecánicas, a principios de los años 60, y funcionaban con esferas que al subir y bajar, cerraban el flujo de sangre.

Luego, esas bolitas se sustituyeron por tapas rígidas, que también se abrían y se cerraban. Sin embargo, "estas prótesis presentan problemas graves, como la formación de trombos, porque producen turbulencia en la sangre. De ese modo, el paciente vive el resto de su vida tomando anticoagulantes", explicó.

En cambio, las válvulas biológicas tienen la virtud de imitar a las reales. Se fabrican con pericardio bovino —cuyas propiedades son parecidas al tejido humano— que se cose sobre un anillo rígido, y luego se pone una cubierta de dacrón, que también se fija al músculo cardiaco.

Trabajan a una gran presión, la de la sangre, equivalente a 80 y 120 milímetros de mercurio, en caso de gente sana, y de hasta 300 en enfermos de hipertensión, abundó.

Se "echan a perder", principalmente, por calcificación; entonces se rompen y dejan de funcionar. Eso también ocurre con las válvulas naturales,

aunque por tratarse de tejido vivo tienen cierta capacidad de regenerarse. Sin embargo, en el caso de las prótesis, el tejido está muerto aunque sea biológico y porque sufre un daño irreparable por acumulación de calcio.

Al no existir en la literatura modelos de largo plazo (10 a 15 años), se empezó desde cero. Se usaron matemáticas sencillas, pero no triviales que guiaron la formulación del modelo hasta hacerlo predictivo, relató Arturo Olvera.

Tomando en cuenta aspectos como la mecánica, el modo de fijar la prótesis al músculo cardiaco, la captación del calcio, las variaciones en el tiempo, la presión y flujo sanguíneo constante, y la histéresis —fenómeno que ocasiona un cambio en el comportamiento mecánico y el rompimiento del tejido—, se desarrollaron las ecuaciones y el modelo de funcionamiento de la válvula, añadió.

Así, se concluyó que la escasa elongación del tejido produce poca histéresis, pero también calcificación reducida; eso indica que un estiramiento que no supere cierto umbral, mantiene un tejido sano; si esas variables son contrarias, se llegará a un punto de ruptura y se producirá una falla de la válvula. *g*



Arturo Olvera.

# Analizan en la UNAM la integración regional

Para Latinoamérica la idea  
ha tenido un cierto sentido político

**A** lo largo de la historia, para los latinoamericanos la idea de integración ha tenido un cierto sentido político y gran importancia dentro de algunos proyectos nacionales, afirmó Rubén Ruiz Guerra, secretario académico de la Coordinación de Humanidades de la UNAM.

Al inaugurar el seminario internacional Integración Regional Comparada, organizado por Mónica Gambrill Ruppert, del Centro de Investigaciones sobre América del Norte, con el apoyo de la Fundación Friedrich Ebert Stiftung, señaló que los procesos paradigmáticos de unificación de la Unión Europea y América del Norte han sido movidos por ideas, sentimientos y objetivos.

El concepto es fundamental, pues no puede comprenderse el proyecto moderno de la Universidad si no se entiende que esta institución fue creada como el corazón de una propuesta integracionista. Por ello, desarrollar estudios relacionados y comparar modelos existentes es una tarea importante para los universitarios, sostuvo en el Auditorio Mario de la Cueva, de la Torre II de Humanidades.

A su vez, Silvia Núñez García, secretaria académica del mencionado centro, destacó la importancia de realizar eventos donde converjan especialistas de distintas latitudes.

El tema de comparación entre regiones, indicó, es una reflexión obligada para quienes se dedican a estudiar los fenómenos relacionados con la globalización. De hecho, en estos tiempos de interdependencias complejas y proximidades distantes es imposible que no

evolucione la interacción entre los distintos grupos humanos y estados nacionales.

Por su parte, Inés González, de la Fundación Friedrich Ebert Stiftung, consideró que el tema de la cooperación internacional es el puente para vincular sociedades y países.

Actualmente, apuntó, hay una creciente polarización económica y con este tipo de eventos pueden generarse propuestas que recuperen parte de la justicia social y la competitividad.

## Es tema puente entre sociedad y países

Al dictar la conferencia magistral Teorías y Funciones de la Integración Regional en América del Norte, Europa, Asia, América Latina y África, Andrés Malamud, investigador adjunto del Instituto de Ciencias Sociales de la Universidad de Lisboa, Portugal, aseveró que sin economía ni comercio no puede hablarse de integración regional.

Todo proceso relacionado, dijo, requiere de un liderazgo; es decir, de actores que tomen la iniciativa. La integración es impulsada por la convergencia de intereses y no por la formación de una identidad; también es obstaculizada —y no inducida— por la politización precoz. Puede ser práctica y voluntaria, aunque no lineal ni exenta de conflictos; además, involucra estados de diferentes dimensiones, capacidades y niveles de desarrollo, concluyó. *g*

# Inauguran Seminario de Filosofía Mexicana

Contribuir a recobrar el papel central  
de las reflexiones sobre AL, el objetivo

**C**on el propósito de contribuir a que las reflexiones y críticas sobre Latinoamérica, especialmente de México, recobren el papel central y protagónico del pasado, la Facultad de Filosofía y Letras creó el Seminario de Filosofía Mexicana.

Será una interpelación a la sociedad para volver los ojos a la tradición mexicana, lo cual no significa un aislamiento de la diversidad, enfoques, perspectivas y usanzas filosóficas mundiales, sino solamente levantar la voz con nombre propio, en igualdad de circunstancias, desde la costumbre histórica y personal, señaló Ambrosio Velasco Gómez, director de dicha entidad universitaria.



Será una interpelación a la sociedad: Ambrosio Velasco. Foto: Francisco Cruz.

En el Aula Fray Alonso de la Veracruz explicó que los anales de la nación autorizan y avalan ese posicionamiento; además, el encuentro se desarrollará en un momento adecuado, cuando al filosofar desde México podrá recuperarse el papel medular que tuvo en el pasado en la reflexión crítica del mundo moderno.

Asimismo, reconoció el trabajo de los profesores vinculados y de Carmen Rovira Gaspar, coordinadora del seminario, quien detalló que las áreas de Letras Clásicas, Historia, Literatura Mexicana, Ciencia Política y Estética, incluidas en el curso, coinciden en la tarea de investigación de la realidad de la filosofía mexicana.

Los interesados, subrayó, podrán expresar sus ideas. "La experiencia ha demostrado que los alumnos piensan bien y son capaces de lograr excelentes investigaciones". Asimismo, los docentes involucrados, entre quienes destacan Xóchitl López y Víctorico Muñoz, saben de la responsabilidad académica, pues aún falta mucho por hacer en la materia.

Otro objetivo del seminario, apuntó, es el que hacer colectivo, en el que todos tendrán las mismas responsabilidades. Es un camino que deben iniciar, unidos, todos los colegios de la facultad, concluyó. *g*

# Inauguran el II Simposio Los Mexicanos que nos dio el Mundo

Miguel León-Portilla ofreció una conferencia magistral, donde dijo que este siglo será de migraciones intensas



En México se piensa erróneamente que no han ocurrido muchas inmigraciones, aseguró el investigador emérito de la UNAM. Fotos: Francisco Cruz.

ISMAEL CARRILLO

**E**ste siglo será de migraciones intensas, pues son un factor de coexistencia de pueblos con lenguas y culturas diferentes; es algo que puede tener consecuencias positivas y negativas; por ello, la pluriculturalidad, el multilingüismo, y la movilidad humana son temas actuales, señaló Miguel León-Portilla, investigador emérito del Instituto de Investigaciones Históricas.

En la conferencia magistral con la que inauguró el II Simposio Los Mexicanos que nos dio el Mundo, organizado por el Programa Universitario México, Nación Multicultural (PUMC), en colaboración con el Centro de Estudios de Historia de México CARSO, el autor de *La visión de los vencidos* reflexionó sobre el objetivo planteado por el evento.

Por su parte, Estela Morales Campos, coordinadora de Humanidades —acompañada de José del Val Blanco, director del PUMC, y de Manuel Ramos Medina, titular del Centro de Estudios de Historia de México CARSO (CEMH)—, mencionó que cada espacio geográfico, local o global, está habitado por grupos que han construido, desarrollado y formado sus propias culturas, mismas que pueden mitificar a través de mezclas y adiciones, posibles por el desplazamiento de grupos u objetos.

La migración propicia la comunicación y el alcance de las culturas, condición que proviene desde el origen del hombre, y que en el presente se conoce como multiculturalismo, multiculturalidad, e interculturalidad, que además permite entender la diversidad e igualdad de los sujetos, señaló.

Por su parte, José del Val indicó que el objetivo de este segundo simposio es dar un reconocimiento a quienes decidieron hacer de México su nueva patria; además, profundizar en el estudio sobre el fenómeno de las inmigraciones, que se da por la difusión y el aporte de las colectividades africanas, americanas, asiáticas y europeas, a la vida social, económica y cultural del país.

Una vez que se constituyó como nación multicultural, se hizo necesario reconocer dicha diversidad no sólo al exterior, sino también de manera interna, con los grupos indígenas en especial, pues la denominación engloba un sinnúmero de peculiaridades, que caracterizan a estos grupos sociales sin particularizarlos, apuntó.

Asimismo, León-Portilla comentó que el tema de la pluriculturalidad es tan actual que basta con recordar que más de 40 millones de coterráneos residen en Estados Unidos.

Además, a lo largo de la historia se han presentado innumerables sucesos de fusión de pueblos con culturas desiguales que, en mu-

chos casos, se debe a la migración de grupos originarios que pasan de un lugar a otro por diferentes motivos.

En la biodiversidad, ejemplificó, hay un lugar en Baja California, a la altura del paralelo 27, donde proliferan dos especies vegetales de gran tamaño: los cirios y los cactus. Los primeros son árboles de tronco grueso con hojas pequeñas, del tamaño de la uña del dedo meñique, para conservar el agua; al observarlos, pareciera que en el espacio que habitan están en guerra, para determinar quién avanza un poco más; así sucede con las poblaciones humanas.

Las causas de las migraciones son las invasiones que llegan a imponerse sobre los vencidos; la búsqueda de mejores condiciones de vida, entrando en territorio ajeno con o sin autorización; las expulsiones; la huida de pueblos que son perseguidos, y los traslados de personas por aquellos que buscan aprovecharse de su trabajo, entre otras.

Las razones son variadas. Según la Biblia, Abraham salió de Mesopotamia en busca de la tierra prometida; algo parecido sucedió con los mexicas en su peregrinación hacia la región de los lagos donde, según la profecía, fundarían Tenochtitlan.

Otros casos son los que han llevado a europeos a Estados Unidos, al buscar el famoso sueño americano, o en menor escala, los que se han dirigido a Argentina, Brasil, Chile, y otros países latinoamericanos, indicó.

En México, señaló, se piensa erróneamente que no han ocurrido muchas inmigraciones, pero en la época prehispánica se dieron movilizaciones; en el siglo XI, con la caída de Tula, se registró la intervención de diferentes culturas, como los chichimecas y los nahuatlatsos.

Así, el profesor emérito, quien ha recibido el Doctorado *Honoris Causa* en diferentes universidades, enumeró diversas formas de convivencia de razas con distintos idiomas y costumbres alrededor del mundo, lo que refleja una continuidad con los pueblos originarios.

Los mexicanos deben ser conscientes de que hay que erradicar lacras como marginación, pobreza y la miseria de muchos, y reconocer que la nación es una, y a la vez multicultural y plurilingüe; sólo así se podrá avanzar con paso firme, para lograr la equidad y el bienestar requerido, concluyó. *g*



Estela Morales.

## Proyectan Los olvidados en la Plaza La Romita



Publican breve antología del siglo XX con la obra de 16 autores nacidos entre 1867 y 1957

**C**uento italiano del siglo XX, breve antología, recientemente editada por la Dirección de Literatura, reúne textos de 16 autores de esa nacionalidad, entre ellos un Premio Nobel. La publicación invita a viajar por diversos temas de dicha narrativa, de estilos diferentes, con erudición, ironía, realismo, filosofía y perfección.

Compilada por Guillermo Fernández, quien también tradujo los relatos, la antología reúne cuentos de autores nacidos entre 1867 y 1957.

Giuseppe Palmieri, quien hace el prólogo, comenta que los escritores congregados ofrecen un panorama limitado, aunque en el fondo, claro y luminoso. La narrativa italiana de finales del siglo XIX y principios del XX refleja los nuevos fenómenos de la cultura contemporánea, razón por la cual un análisis disolvente, incisivo y mordaz prevalece en temas y posiciones de los escritores.

### Algunos escritores

Federigo Tozzi (Siena, 1883-Roma, 1920) es uno de los grandes cuentistas de las primeras décadas del siglo pasado; escribió y publicó más de 120 obras. En esta antología se publica *La escuela de anatomía*, donde el autor utiliza el cuerpo humano como resorte de las oscuras e imprevisibles reacciones de sus personajes, quienes en la mayoría de las veces son tímidos.

Un representante de la narrativa italiana anterior a 1945 es Luigi Pirandello (1867-1936); Premio Nobel de Literatura en 1934, es considerado el más importante autor teatral de la Italia del periodo de entreguerras. De este autor, de quien se conocen más sus obras de dramaturgia, se incluye el cuento *El amo Dios*.

Giovanni Papini (1881-1956) vuelca en sus libros, tras su conversión al catolicismo, reflexiones morales y religiosas, a la vez que cuestiona valores y dogmas de la sociedad contemporánea. De él se incorpora *El mendigo de almas*.

ejemplo de su trabajo son los *Cuentos romanos*, donde trata con simpatía, humor y ternura anécdotas y episodios de personajes populares en la Roma de posguerra.

De Italo Calvino (1923-1985), uno de los escritores italianos contemporáneos más conocidos, se publica *Al final llega el cuervo*. Neorrealista en sus inicios, cultivó después el realismo grotesco y luego deriva hacia una narrativa filosófica que recrea un mundo fantástico e imaginativo caracterizado por la riqueza del lenguaje, humor e ironía.

# Luminoso panorama de la narrativa italiana



La narrativa realista está representada por dos escritores sicilianos: Giuseppe Tomasi de Lampedusa (1896-1957) y Leonardo Sciascia (1921-1989). El primero recrea, en su novela *El gatopardo*, la decadencia de la nobleza rural en Sicilia durante la unificación de Italia a causa del arribismo de la clase media. De este culto e impecable escritor se incorporó *Lighea*, considerado como magistral.

De Sciascia se eligió *El largo viaje*. De este autor se dice que pertenece a los narradores que se proponen decir lo más con lo menos, y que en su obra desentraña y analiza con ironía el mecanismo del fraude presente en casi todas las formas de relaciones humanas.

El único escritor vivo que se incluye en esta antología es Valerio Magrelli, quien nació en Roma en 1957. Estudió filosofía, música y literatura alemana en la Universidad de Roma y luego literatura francesa en París. De él es la fábula *En el*

*condominio de carne*.

En *Cuento italiano del siglo XX, breve antología* también se publican: *Nombre y lágrimas*, de Elio Vittorini (1908-1966); *Pianista blanco*, de Alberto Savinio (1891-1952); *El club de las sombras*, de Carlo Emilio Gadda (1893-1973); *Inocencia*, de Corrado Alvaro (1895-1956); *Siete pisos*, de Dino Buzzati (1906-1972), y *Él y yo*, de Natalia Ginzburg (1916-1991).

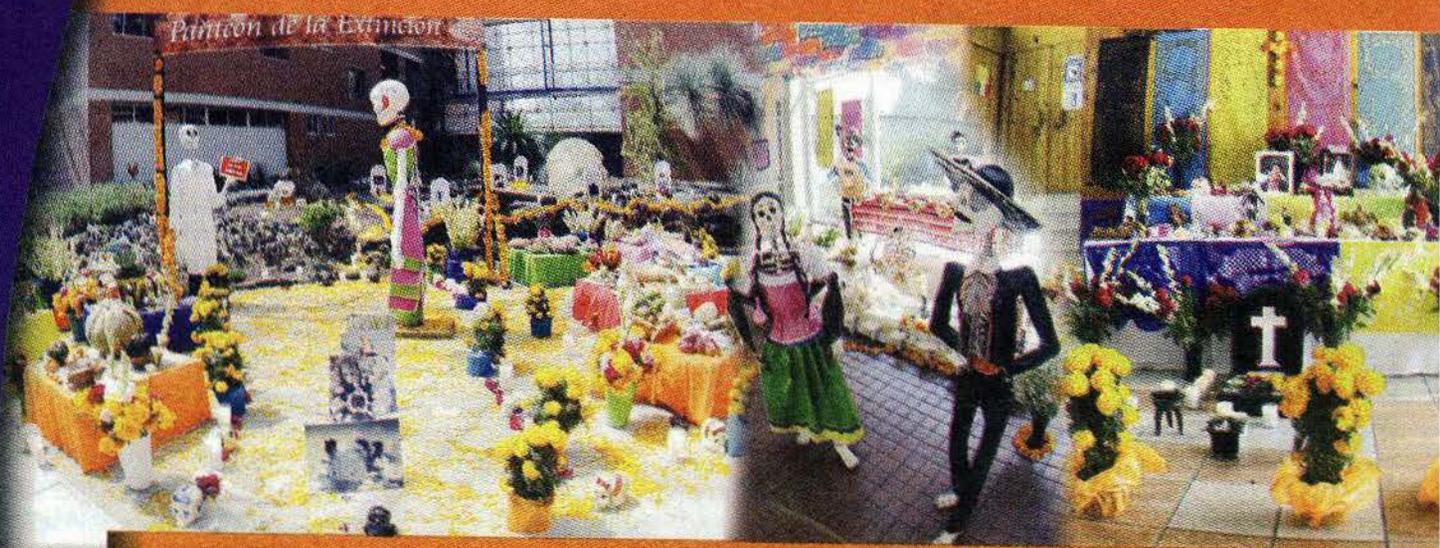
Esta edición de la Dirección de Literatura se encuentra a la venta en la red de librerías universitarias a un costo de 145 pesos. *g*

ANA RITA TEJEDA

Otra de las figuras destacadas de esta etapa es Cesare Pavese (1908-1950), novelista, poeta, editor y traductor. Está en la antología con *Jetatura*. Sus historias se caracterizan por un realismo mítico-lírico ambientado en espacios rurales. Entre sus temas se encuentra la oposición entre soledad y solidaridad, que trata mediante personajes desdeñosos y huraños que se mueven, casi siempre, en un presente hostil.

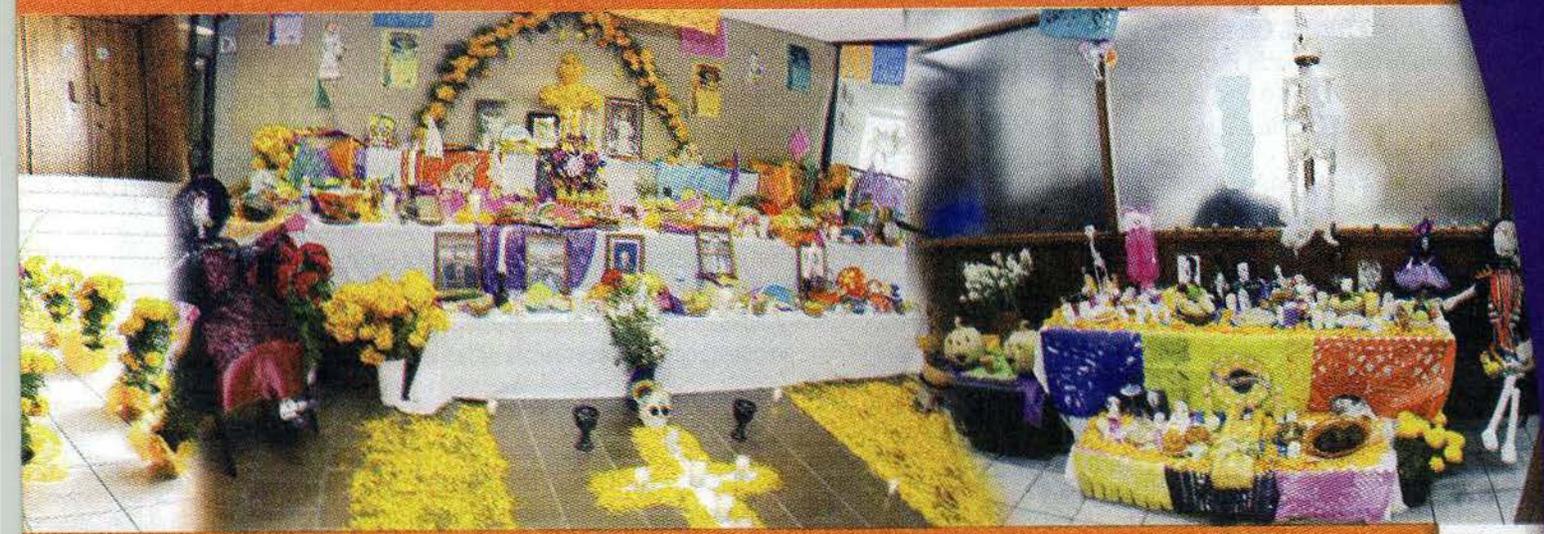
Alberto Moravia (1907-1990) es uno de los grandes novelistas de posguerra y en esta obra participa con *El cisne negro*. Su amplia producción ofrece una visión completa de la sociedad italiana a través del tiempo. Un

# Ofrendas u



Fotos: Juan Antonio Lopez, Marco Mijares, Francisco Cruz y Fernando Velázquez  
Diseño: Oscar Hernández.M.

# Universitarias



## La ópera *L'elisir d'amore*, de Donizetti, en la UNAM

Con la ópera *L'elisir d'amore* del talentoso compositor italiano Gaetano Donizetti, iniciarán las actividades de noviembre de la Dirección General de Música. Esta puesta en escena contará con la participación del Coro y la Orquesta del Teatro de Bellas Artes, esta última dirigida por el también italiano Marco Balderi. Además estarán en el escenario el tenor Rogelio Marín, la soprano Gabriela Herrera, el bajo Rosendo Flores, el baritono Armando Gama y la mezzosoprano Carla Madrid. Las presentaciones serán el martes 4 y viernes 6, a las 20 horas, y el domingo 9, a las 17 horas, en la Sala Miguel Covarrubias.

Marco Balderi estudió piano y dirección en el Instituto Musical Boccherini de Lucca y en el Conservatorio Chereubini de Florencia. En la década de los 80 trabajó como asistente de varios directores, entre los que destacan Abbado, Chailly, Giulini, Levine, Mehta, Muti, Patané y Sawallisch. Años después estuvo al frente del coro de la Opera House de Florencia, lo que le dio la oportunidad de colaborar con Zubin Mehta. Se ha presentado en Austria, China, Corea, Francia, Alemania, Japón, Polonia, Rumania, Rusia, España y Suiza. En enero de 2006 dirigió *Madame Butterfly*, en la Deutsche Oper de Berlín.

### Primer gran éxito de Donizetti

*L'elisir d'amore* fue el primer gran éxito de Donizetti en el género de la ópera cómica. Su estreno fue en 1832, en el Teatro della Cannobiana de Milán. Con libreto de Felice Romani a partir del *Le philtre*, de Eugene Scribe, la partitura del músico de Bérgamo se estableció en pocos años como una de las obras favoritas del público, posición que conserva hasta hoy debido a su vivacidad y brillantez. Al respecto, Francisco Méndez comentó: "Combina sabiamente los elementos propios de la ópera buffa con la emoción característica del romanticismo, mediante un argumento de líneas simples..."

En esta ocasión, además de Marco Balderi y los solistas, participarán César Piña como director de escena, Jorge Suárez al frente de los coros y Kay Pérez en la iluminación.

Los boletos tienen un costo de 300 y 200 pesos; están disponibles en las taquillas de la sala con 50 por ciento de descuento para profesores y estudiantes, trabajadores de la UNAM y jubilados del ISSSTE, IMSS e Inapam con credencial vigente. Informes al 5622-7113 y en [www.musicaunam.net.g](http://www.musicaunam.net.g)

AGUSTÍN BENÍTEZ

## Proyectan *Los olvidados* en la Plaza La Romita, donde se filmó

La cinta de Buñuel, resguardada por la Filmoteca, es Patrimonio Cultural de la Humanidad



Foto: Iyari Tirado.

Con el apoyo de la Filmoteca de la UNAM y como parte del programa Aquí se Filmó, se proyectó recientemente *Los olvidados* en la Plaza La Romita, lugar donde fue realizada en 1950. La cinta, que le valió a Luis Buñuel el premio al mejor director en el Festival de Cannes y fue nombrada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO, narra la historia trágica y realista de unos niños en un barrio marginal de la Ciudad de México.

Aquí se Filmó es una iniciativa que parte del hecho de que el Distrito Federal ha sido un enorme set cinematográfico de todas las épocas, y su propósito es regresar a dichas locaciones las películas que ahí se rodaron, con proyecciones gratuitas al aire libre—en las 16 delegaciones políticas—y con la presencia de actores y directores. Dicha propuesta contribuye al rescate de la memoria intangible y a la creación de un mapa filmico de la capital.

### Programa

Algunas de las películas que se exhibieron recientemente son: *El callejón de los milagros* (1995), de Jorge Fons, en la Plaza Santo Domingo, y *Rojo amanecer* (1989), también de Fons, en la Plaza de las Tres Culturas.

El 7 de noviembre, a las 19 horas, se presentará *Temporada de patos* (2004), de Fernando Eimbcke, en la sección Nonoalco-Tlatelolco. En la Plaza de las Vizcainas, el día 8 tocará turno a *De la calle* (2001), de Gerardo Tort, y el 15 a *María Candelaria* (1943), de Emilio, *El Indio Fernández*, en el embarcadero Cuemanco, ambas a las 19 horas.

*Amores perros* (2000), de Alejandro González Iñárritu, podrá verse en la Terminal de Autobuses Poniente (Tapo), el 21; *Entre Pancho Villa y una mujer desnuda* (1995), de Sabina Berman e Isabelle Tardán, en el Monumento a la Revolución, el 22; las dos, a las 19 horas.

*Perfume de violetas* (2000), de Marisa Sistach, se presentará en las calles aledañas a la Escuela Secundaria 216, en la delegación Álvaro Obregón, el día 28. *Danzón* (1991), de María Novaro, en la Ciudadela, el 29, y para finalizar el ciclo, el 6 de diciembre se exhibirá *Sólo con tu pareja* (1991), de Alfonso Cuarón, en el Atrio de San Francisco de la Torre Latinoamericana; todas a las 19 horas.

Organiza la Coordinación de Circuito de Festivales, de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, apoyada por el Instituto Mexicano de Cinematografía.

En este ciclo se proyectará parte de los festivales que dicha institución apoya, como el FICCO, DOCS DF y Contra el Silencio Todas las Voces. *g*

HUMBERTO GRANADOS

# Pesadillas y recuerdos en *Sarajevo...*

Dirige y actúa Julien Le Gargasson; corta temporada en el Teatro Rosario Castellanos

**S**urge de una ciudad que fue destruida, no tiene destino y además no puede dar marcha atrás, debe continuar su camino, aunque un mundo de recuerdos lo invade: es Sarajevo, el protagonista de la obra con el mismo nombre y que se presenta en el Teatro Rosario Castellanos de Casa del Lago Juan José Arreola, hasta el 16 de noviembre.

*Sarajevo (un ave sin patas)* podrá verse el 31 de octubre, el viernes 7, los sábados 8 y 15 de noviembre, a las 20 horas, y los domingos 9 y 16, a las 18 horas.

De acuerdo con el director y actor de la puesta, Julien Le Gargasson, *Sarajevo...* parte de un proceso de búsqueda basado en un personaje que ya existía; más que una historia en sentido clásico, es decir con una dramaturgia



Foto: Iyari Tirado.

cronológica o lógica, es como plantear varias perspectivas para rondar alrededor de él.

*Sarajevo* está traumatado por la guerra; nació en una ciudad ya desaparecida, y vive en un mundo

de pesadillas, visiones, recuerdos... Lo que se observa es una reflexión profunda sobre la vida en general.

Para Le Gargasson es una obra que se acerca al expresionismo alemán. Está inspirada, en cierta manera, en la dramaturgia de principios del siglo XX que los alemanes llamaron Drama de Estaciones, que no es realista, sino es como ver el interior de un personaje.

## En medio de un desierto que no le pertenece

Basado en la extinta ciudad de Sarajevo en Bosnia-Herzegovina, el referido personaje nace en el momen-

to en que se destruye la ciudad, él carga con ella y se encuentra en medio de un desierto con un peso que no le pertenece, una responsabilidad ajena, de destrucción y guerra.

Mediante un lenguaje poético expresa diversos sentimientos que reflejan fatalidad, tragedia pero sobre todo tristeza y soledad.

*Sarajevo...* surge de la visión de varios directores que reunió Le Gargasson, quienes contribuyen en diversos aspectos: hubo quien propuso sólo textos, algunos trabajaron sobre la música e improvisaciones, otros añadieron direcciones escénicas y coreografías. Lo siguiente fue buscar a un personaje construido a partir de las influencias de dichos directores (Antonin Le Gargasson, Pilar Valdez, Diego Sosa, Pascal Corm, Rodrigo Jonson y Laura López), afirmó el actor originario de Francia.

La pieza teatral está pensada para poco público, ya que se requiere de mucha intimidad para mantener completa atención al personaje y, tal vez, identificarse con él; es por eso que al Teatro Rosario Castellanos sólo podrán entrar 21 personas, agregó.

Mencionó que dentro de *Sarajevo* hay una paradoja que hace referencia al lugar de donde vino; sin embargo, dicho personaje sigue vivo y no puede detenerse, por lo cual se pensó en el subtítulo de *...un ave sin patas*, que no puede posarse y debe continuar volando hacia adelante; parte de la tragedia del protagonista.

Con una escenografía simple, la atmósfera hace referencia a un camino que es como una página en blanco donde tratará de reescribirse una nueva historia, aunque debajo lleve siempre a la muerte como un cementerio creado a partir de una guerra, añadió.

La entrada tiene un costo de cien pesos; estudiantes, profesores e Inapam con credencial vigente, 50. *g*

## Recomendaciones del 30 de octubre al 2 de noviembre de 2008

Encuétranos en el Canal 411 de Cablevisión Digital y en el Canal 255 de **SKY**

Jueves 30



22:30  
**Maestros detrás de las ideas**

*Josefina Muriel.*  
*Gran dama de la historiografía*  
Un acercamiento a la vida y obra de una de las más profundas especialistas del México novohispano.

Viernes 31



22:00  
**El cine de Red**  
*¿Quién sabe?* de Robert Guédiguian (Francia, 1985)

Cuatro amigos en una situación límite, intentan recuperar su pasado.

Sábado 1



20:30  
**Revista de la Universidad de México**

Conducido por el maestro Ignacio Solares y Antonio Crestani, este programa nos presenta, semana a semana, entrevistas con los colaboradores de esta publicación universitaria.

Domingo 2



21:30  
**Cine club CUEC**  
*Playback* de Jorge Pérez Solano

Retrospectiva de las mejores producciones filmicas del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, con entrevistas a sus realizadores.

\* Programación sujeta a cambios

www.cultura.unam.mx

tvu  
**teveunam**  
Tercer aniversario

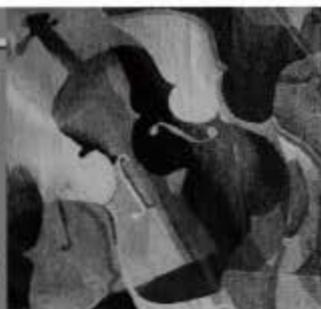


HUMBERTO GRANADOS

# CARTELERA UNAM

30 OCTUBRE

www.cultura.unam.mx



PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

## MÚSICA

*Sala Nezahualcóyotl.* CCU, Insurgentes Sur 3000, CU

■ CONCIERTOS INTERNACIONALES (ALEMANIA)

**Cantus Cölln y Concerto Palatino**

Konrad Junghänel, director

Obras de Juan Gutiérrez de Padilla, Rosenmüller y Monteverdi. *Jueves 30 / 20:30 horas. \$200 y \$130*



## TEATRO

*Teatro Juan Ruiz de Alarcón*

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CU

■ **Eduardo II**

De Christopher Marlowe. Traducción:

Alfredo Michel. Dirección: Martín Acosta

*Jueves a domingo 18:00 horas*



*Foro Sor Juana Inés de la Cruz*

Centro Cultural Universitario Insurgentes Sur 3000, CU

■ **Encuentro de claridades**

Sobre los libros: *Jugo de naranja* de Carmen

Villoro y *El primer trago de cerveza*

y otros *placeres de la vida* de Philippe Delerm

Dirección: Sandra Félix

*Jueves a sábados 19:00 y domingos 18:00 horas*

*No habrá funciones 1 y 2 de noviembre*

*\$100; \$30 jueves puma*

## CINE

*Sala Julio Bracho*

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CU

■ CÁTEDRA UNESCO

CINE DEBATE

LAS PERCEPCIONES SOBRE LAS DROGAS ILÍCITAS EN EL CINE

**Viaje alucinante al centro de la mente**

**Altered state.** Ken Russell, EUA, 1980, 102 min.

*Jueves 30 / 18:00 horas*

*Interesados comunicarse al 5622 9592*

*y boletos en taquilla*

■ **Vietnam en el cine: más que la memoria**

*Martes 4 al sábado 15 de noviembre*

*11:00, 16:00, 18:00 y 20:00 horas*

*Sala José Revueltas*

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CU

ENCUENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

MÉXICO FRANCIA EN LA UNAM

● **Festival de Videodanza**

**del Centre Pompidou**

*Jueves 30 y viernes 31 / 16:30 y 18:30 horas*

\$30

## CONFERENCIAS MAGISTRALES

*Centro Cultural Universitario  
Tlatelolco*

Ricardo Flores Magón 1 esquina Eje Central, Nonoalco-Tlatelolco

40 ANIVERSARIO

DEL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL DE 1968

● **Soledad Loeza**

*Jueves 30 / 19:00 horas*



## EXPOSICIONES

*MUSEO UNIVERSITARIO ARTE  
CONTEMPORÁNEO (MUAC)*

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000, CU

Diseñado por el arquitecto Teodoro González de León, dota al país de la más amplia colección pública de arte contemporáneo.

Su programa curatorial no es permanente, sino con base en un programa de exposiciones simultáneas en concordancia con la disposición de múltiples salas, cuyo propósito es promover aproximaciones novedosas al arte contemporáneo.

*A partir del 26 de noviembre*

*www.muac.unam.mx*

*Museo Universitario de Ciencias  
y Arte Roma (MUCA Roma)*

Tonalá 51 esquina Colima, Roma

● **A → B**

Mauricio Alejo, Ilián Gonzáles,

Silvia Gruner, Esaú de León,

Ilián Lieberman, Gabriel de la Mora

Videos e instalaciones

que evocan de diversas maneras

la transición de un estado

(físico, espiritual, mental, etc.) a otro.

*Martes a domingo de 10:00 a 18:00 horas*

*Antiguo Colegio de San Ildefonso*

Justo Sierra 16, Centro Histórico

**Viento del Oeste, viento del Este**

Por vez primera en México una selección

de los fondos de arte contemporáneo

de la Colección de la Fundación Caixa

de Galicia: pintura, dibujo, escultura

y fotografía de grandes artistas

precursores del lenguaje artístico moderno.

*A partir del miércoles 29 de octubre*

Ofrenda-Homenaje

**Altar de muertos a Octavio Paz**

Al cumplirse 10 años de su fallecimiento

se presenta una ofrenda dedicada

a la memoria del poeta.

*Inauguración: 31 de octubre*

*Martes a domingo, de 10:00 a 17:30 horas*

\$45.00; \$22.50 estudiantes

y maestros con credencial vigente

● Menores de 12 años, INAPAM

y los martes

*Casa del Lago*

*Juan José Arreola*

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección

**Concreto.**

**Graffiti, skate y diseño**

Dear, Dr. Lakra, Herakut,

Maclaim, Miego, Saner, Smithe,

Usugrow y Yef

Exposición dedicada al graffiti y al skate

como dos manifestaciones

que han causado gran impacto

en la estética contemporánea actual.

Además se presentarán

fotografías de Jim Goodrich

y documentación reunida por Sean Cliver.

*Miércoles a domingo,*

*de 11:00 a 17:00 horas*

● 50% con credencial vigente UNAM, INAPAM, jubilados ISSSTE e IMSS ● Entrada libre



Visitas guiadas al Centro Cultural Universitario:

5622 7008

Módulo de Informes: 5665 0709

# Promueven actividades académicas la UNAM y universidad sueca

GUSTAVO AYALA

Las universidades Nacional Autónoma de México y de Estocolmo (SU, por sus siglas en inglés), Suecia, suscribieron un convenio general de colaboración para realizar actividades académicas, científicas y culturales en áreas de interés común.

El acuerdo, suscrito por los rectores de ambas instituciones, José Narro Robles, de la UNAM, y Kåre Bremer, de la SU, facilitará movilidad e intercambio de estudiantes para que efectúen estudios de licenciatura y posgrado, y de personal académico que participará en eventos de actualización en sus áreas de conocimiento.

Así, se continuará con los programas de colaboración que desde 2004 han instrumentado ambas instituciones, como las actividades permanentes con el Instituto de Investigaciones Estéticas y, sobre todo, con el de Biología.

## Consolidará programas de posgrado

En el documento se establece impulsar el intercambio de personal académico para desarrollar proyectos conjuntos de docencia, investigación, extensión y difusión de la cultura, y consolidará los programas de posgrado.

Asimismo, fomentará la organización de cursos, talleres y seminarios en áreas de interés común, la realización de actividades de educación a distancia, y el intercambio



Convenio que impulsará también la movilidad estudiantil. Foto: Benjamín Chaires.

editorial, de material bibliográfico, audiovisual, acceso a bancos de datos e información relacionada con los proyectos conjuntos.

Para realizar todas esas actividades se determina que las dos instancias elaborarán convenios específicos, con el objetivo de delimitar el alcance de los compromisos que tendrán en cada una de ellas.

En la ceremonia, José Narro aseveró que para esta casa de estudios es esencial impulsar este tipo de relaciones, sobre todo con una institución como la Universidad de Estocolmo, la más grande de Suecia, con una matrícula de más de 50 mil estudiantes.

En la Sala Justo Sierra de la Torre de Rectoría, subrayó el hecho de que ambas instancias puedan trabajar en diversas áreas de interés mutuo.

Al manifestar su satisfacción por estar en la UNAM y suscribir el acuerdo, Kåre Bremer destacó que ambos centros de estudios han discutido la posibilidad de impulsar el intercambio de científicos y estudiantes.

El rector de la SU explicó que esa institución educativa tiene varios campos en diversas ciudades de Suecia, y cuenta con cuatro facultades: Humanidades, Derecho, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

En especial, resaltó que el área de química de esa universidad es sólida en varias ramas, como bioquímica, química inorgánica y química de materiales. De hecho, "tenemos cuatro laureados con el Premio Nobel en esa materia y diversos galardones en Economía", concluyó. *g*

## Colaborarán alumnos en programas del Infonavit

PATRICIA ZAVALA

Con el objetivo de que alumnos universitarios colaboren en los programas que impulsa el Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores (Infonavit), la UNAM y este organismo firmaron un convenio general de colaboración.

El documento—signado por José Gonzalo Guerrero Zepeda, director de la Facultad de Ingeniería; por Román Álvarez Varea, subdirector general de Administración de Cartera del Infonavit, y por Ricardo Vidal Valles, coordinador de Vinculación Productiva y Social de dicha entidad universitaria— establece que incorporará a estudiantes para prácticas profesionales, servicio social, programa de titulación y futuras contrataciones en los proyectos administrados por esa área.

Además, se generarán planes de mejora ambiental en las instalaciones de esa misma subdirección, al igual que programas de capacitación y certificación. También se incluyó la ejecución de acuerdos que garanticen la culminación exitosa de

lo convenido. La vigencia será indefinida, y cada año se revalidará.

En la firma del convenio, realizada en Ingeniería, Guerrero Zepeda comentó que es una muestra de confianza en el talento de los jóvenes, pues es necesario darles espacio y tiempo para que logren un desarrollo profesional.

La facultad no sólo tiene la responsabilidad de proporcionar conocimiento a los escolares, también es necesario que por medio de estas oportunidades adquieran actitudes y confianza laboral, dijo.

Por su parte, Álvarez Varea señaló que el vínculo surgió del interés por incorporar gente preparada al instituto; por ello, también se solicitará a la Universidad apoyo para hacer eficiente el consumo energético, y para la generación de áreas verdes.

Asimismo, se buscará crear mejores programas que consideren el ahorro de energía, mediante el uso de calentadores solares. Ante este panorama, se logrará una mejor vinculación entre universitarios y asesores externos, concluyó. *g*

# Programa de Cooperación Científica UNAM-CSIC

## Convocatoria 2008-2009

El Consejo Superior de Investigaciones Científicas de España, a través de la Subdirección General de Relaciones Internacionales, y la Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Secretaría General y la Secretaría de Desarrollo Institucional, invitan a los graduados de doctorado de ambas instituciones a concursar en el programa de estancias posdoctorales o en el programa de pasantías de investigación de corta duración.

### I. Objetivo

1. Promover la realización de estancias posdoctorales de investigación en centros y unidades asociadas al Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) de España, para los doctorados de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y en programas o entidades académicas de la UNAM para los doctorados del CSIC.

2. Apoyar con recursos económicos a los solicitantes que sean elegidos para realizar pasantías posdoctorales de investigación, en las instituciones respectivas de ambos países.

### II. Bases

1. Las propuestas de candidatos y el otorgamiento de los apoyos establecidos en esta convocatoria, se harán de acuerdo con las *Reglas de Operación* del programa, difundidas por los medios que decida cada institución.

2. Los beneficiarios del programa serán doctores que se hayan graduado en la UNAM y en los centros e institutos del CSIC en los últimos tres años, contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria. Excepcionalmente, podrán solicitar los apoyos profesores o investigadores de carrera de la UNAM y personal investigador de centros y unidades asociadas al CSIC.

3. Los temas prioritarios para la realización de pasantías dentro del programa, son los siguientes:

- Pluralismo, multiculturalidad, democracia y gobernanza
- Análisis y manejo sustentable de ecosistemas
- Biotecnología vegetal
- Nanotecnología
- Ciencias y tecnologías de materiales
- Nuevas estrategias epidemiológicas, proteómicas y genómicas para la salud pública

4. Los candidatos deberán presentar su solicitud en los formatos electrónicos que se encuentran en la página web de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA): <http://dgapa.unam.mx>, acompañada de los siguientes documentos:

- a) Datos del candidato y *curriculum vitae* actualizado
- b) Copia del título de Doctor o copia del documento que acredite el haber solicitado la expedición del título
- c) Breve resumen del trabajo de tesis doctoral
- d) Fotocopia del pasaporte vigente
- e) Proyecto de investigación o plan de trabajo que desarrollará durante la estancia o pasantía, que incluya las metas y los productos finales que se esperan obtener como resultado de las actividades de la estancia
- f) Informe del centro emisor sobre la pertinencia de la estancia posdoctoral y del candidato
- g) Aceptación oficial del centro receptor que especifique la duración y la fecha de inicio de la estancia posdoctoral

- h) Breve historial científico del grupo receptor
- i) Síntesis curricular del investigador responsable en el centro receptor
- j) Una fotografía tamaño infantil
- k) Certificado médico donde conste que el becario posee las condiciones físicas necesarias para completar el programa en España o en México
- l) Carta del candidato, en la cual se comprometa a cumplir con las obligaciones establecidas en las *Reglas de Operación* del programa, dedicación de tiempo completo, así como aceptar que la beca se cancele en el momento de incumplir con alguna de las obligaciones

5. La selección y aprobación de las candidaturas se realizará por el Comité Conjunto UNAM-CSIC, mismo que apoyará sus resoluciones en evaluaciones hechas por pares especialistas en los temas a desarrollar, y sus resoluciones serán inapelables.

6. Se llevará a cabo una evaluación *ex-post*, para obtener los datos sobre los resultados obtenidos que permitan hacer recomendaciones y modificaciones a la convocatoria y a los procedimientos.

### III. Condiciones de los apoyos

1. La duración de los apoyos para estancias posdoctorales será por un periodo mínimo de 6 meses y máximo de 12 meses y, para pasantías de investigación posdoctoral de corta duración, será de 7 a 15 días.

2. Las ayudas para las estancias posdoctorales serán por un máximo de 2 mil euros por mes, de acuerdo al sitio de trabajo y a las condiciones del posdoctorante.

3. Las ayudas para las pasantías de investigación de corta duración serán de 90 euros/día para gastos de alojamiento y manutención.

4. Los pasajes aéreos (al inicio y al final de la estancia) estarán a cargo de la institución que envía.

5. Para el caso de las estancias posdoctorales, la institución que envía otorgará un seguro médico de gastos mayores para el beneficiario, su cónyuge e hijos durante el periodo de la estancia.

### IV. Normas de procedimiento

1. Las solicitudes de beca debidamente formuladas serán evaluadas y dictaminadas por el Comité Conjunto UNAM-CSIC.

2. Los interesados deberán presentar el formato de solicitud, y anexar toda la documentación requerida para cotejo y validación, a más tardar el 25 de noviembre de 2008.

3. La solicitud y documentación anexa deberán enviarse a la DGAPA a partir de la publicación de esta convocatoria, y los resultados serán dados a conocer, como fecha límite, el 16 de enero de 2009.

4. No se recibirán solicitudes incompletas, ni extemporáneas.

5. Las decisiones del Comité Conjunto UNAM-CSIC serán definitivas.

6. Cualquier asunto no previsto en la presente convocatoria, será resuelto por el Comité Conjunto UNAM-CSIC y su decisión será inapelable.

**"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"**

Ciudad Universitaria, DF, a 30 de octubre de 2008

El Secretario General  
Dr. Sergio M. Alcocer Martínez de Castro

La Secretaria de Desarrollo Institucional  
Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez

**Reglas de Operación  
2008-2009**

**I. Objetivo**

1. Promover la realización de estancias posdoctorales de investigación en instituciones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) de España, para los doctorados de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y en entidades académicas de la UNAM para los doctorados del CSIC.

2. Apoyar con recursos económicos a los solicitantes que sean elegidos para realizar pasantías posdoctorales de investigación, en las instituciones de ambos países.

**II. Bases**

1. Cada una de las instituciones aportará recursos económicos en cantidades iguales, para apoyar las pasantías de ciudadanos españoles en México y ciudadanos mexicanos en España.

2. El programa consta de dos modalidades de apoyo, que son las siguientes:

- a) Estancias posdoctorales de investigación
- b) Pasantías de investigación posdoctoral por periodos de corta duración

**III. Beneficiarios**

1. Los candidatos serán doctores que se hayan graduado en la UNAM y en los centros e institutos del CSIC en los últimos tres años. Excepcionalmente, podrán solicitar los apoyos profesores o investigadores de carrera de la UNAM y personal investigador de centros y unidades asociadas al CSIC.

**IV. Áreas prioritarias**

1. Los temas prioritarios para la realización de las pasantías son los siguientes:

- a) Pluralismo, multiculturalidad, democracia y gobernanza
- b) Análisis y manejo sustentable de ecosistemas
- c) Biotecnología vegetal
- d) Nanotecnología
- e) Ciencias y tecnologías de materiales, y
- f) Nuevas estrategias epidemiológicas, proteómicas y genómicas para la salud pública

**V. Requisitos generales**

1. Presentar documento del centro emisor sobre la pertinencia de la estancia posdoctoral y del candidato, con la justificación académica.

2. Contar con el perfil señalado en la **regla III**, de este documento.

3. Presentar la solicitud en los formatos electrónicos que se encuentran en la página web de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA): <http://dgapa.unam.mx>, acompañada de los siguientes documentos:

a) Datos del candidato y *curriculum vitae* actualizado

b) Copia del título de Doctor o copia del documento que acredite el haber solicitado la expedición del título

c) Breve resumen del trabajo de tesis doctoral

d) Fotocopia del pasaporte vigente

e) Proyecto de investigación o plan de trabajo que desarrollará durante la estancia o pasantía, que incluya las metas y los productos finales que se esperan obtener como resultado de las actividades de la estancia

f) Informe del centro emisor sobre la pertinencia de la estancia posdoctoral y del candidato

g) Aceptación oficial del centro receptor que especifique la duración y la fecha de inicio de la estancia posdoctoral

h) Breve historial científico del grupo receptor

i) Síntesis curricular del investigador responsable en el centro receptor

j) Una fotografía tamaño infantil

k) Certificado médico donde conste que el becario posee las condiciones físicas necesarias para completar el programa en España o en México

l) Carta del candidato, en la cual se comprometa a cumplir con las obligaciones establecidas en estas reglas, dedicación de tiempo completo al programa de trabajo, así como aceptar que la beca se cancele en el momento de incumplir con alguna de las obligaciones

4. No haber incurrido con anterioridad en algún incumplimiento de sus obligaciones como becario dentro de alguno de los programas de becas de la UNAM.

**VI. Duración**

1) Las estancias posdoctorales tendrán una duración mínima de 6 meses y máxima de 12 meses.

2) Los beneficiarios deberán incorporarse a los centros de investigación a partir de la fecha de aprobación de la solicitud.

3) Las pasantías de investigación posdoctoral tendrán una duración de 7 a 15 días.

## VII. Especificaciones de la beca

1. Los beneficiarios que disfruten de una estancia posdoctoral recibirán de la parte que envía:

a) Una cantidad mensual consistente en hasta 2 mil euros mensuales, de acuerdo al sitio de trabajo y a las condiciones del posdoctorante

b) Los pasajes aéreos al inicio y al término de la estancia posdoctoral

c) Seguro de gastos médicos mayores para el beneficiario, su cónyuge e hijos, durante el periodo de la estancia

2. Los beneficiarios de una pasantía de investigación de corta duración recibirán de la institución que envía:

a) Pasajes aéreos de ida y vuelta entre los dos países

b) 90 euros/día para gastos de alojamiento y manutención

## VIII. Obligaciones

1. Cumplir con el programa de trabajo aprobado y asistir regularmente a la sede de su estancia posdoctoral.

2. Dedicar tiempo completo al proyecto aprobado.

3. Mantener informada a la institución postulante sobre:

a) El desarrollo del proyecto apoyado, mediante la presentación de informes semestrales

b) Cualquier cambio al proyecto aprobado, así como cuando se ausente del lugar donde se le asignó el apoyo (país, institución y/o entidad académica)

c) Cuando finalice el proyecto autorizado

4. Incluir en toda publicación, patente o cualquier producto resultante de la estancia, un reconocimiento explícito tanto a la UNAM como al CSIC.

5. Cuando el becario hubiera solicitado beca o cualquier tipo de remuneración o apoyo económico a otra institución, y le fuera otorgado, comunicarlo de manera inmediata y por escrito a la UNAM o al CSIC, según sea el caso, con el objeto de que se realice el ajuste correspondiente.

6. Entregar a la institución que lo postuló, al concluir la estancia, un informe académico de las actividades realizadas, así como ejemplares impresos y en soporte electrónico de las publicaciones u otros productos generados, y copia a la institución de destino.

## IX. Mecanismos de postulación y de otorgamiento de los apoyos en la UNAM

1. Inicio del apoyo:

a) La Secretaría General y la Secretaría de Desarrollo Institucional de la UNAM, a través de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) emitirán la convocatoria del programa en *Gaceta UNAM*

b) El candidato entregará la documentación requerida a las instancias proponentes

c) Las entidades postulantes:

- Enviarán a la DGAPA las solicitudes que cumplan con los requisitos, dentro de los plazos establecidos en la convocatoria

- La DGAPA supervisará que las solicitudes cumplan con los requisitos y convocará a las comisiones evaluadoras de área

- Las comisiones evaluadoras de área analizarán y dictaminarán las solicitudes

- El dictamen final y la asignación de los apoyos se realizarán durante la reunión plenaria del Comité Conjunto UNAM-CSIC

- El Comité Conjunto UNAM-CSIC emitirá la resolución final de cada solicitud de beca, la cual será definitiva e inatacable

- El Comité Conjunto UNAM-CSIC comunicará, a través de la DGAPA, los resultados de la evaluación a las instancias proponentes y a los solicitantes

- La DGAPA efectuará los pagos requeridos conforme a los montos y disposiciones establecidas para cada tipo de beca y dará seguimiento puntual de los beneficiarios

## X. Cancelación y terminación de la beca

1. Las becas terminarán:

a) Cuando se cumpla el periodo para el que fueron otorgadas o por incumplimiento del periodo aprobado

b) Cuando los avances no sean satisfactorios, a juicio del Comité Conjunto UNAM-CSIC

c) Por incumplimiento del beneficiario de alguna de las obligaciones establecidas en estas reglas

d) Cuando el beneficiario o la institución postulante o receptora así lo soliciten

e) Cuando el becario omita o distorsione datos en la solicitud, en la documentación requerida o en los informes semestrales que presente

## XI. Disposiciones finales

ÚNICO.- Los asuntos no previstos en estas reglas, serán resueltos por el Comité Conjunto UNAM-CSIC y sus decisiones serán definitivas.

## Transitorio

Único. Las presentes reglas entrarán en vigor a partir de su publicación en *Gaceta UNAM*, y derogan las reglas publicadas en *Gaceta UNAM* los días 6 y 13 de diciembre de 2007, y 10 y 14 de enero de 2008.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO  
CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE AMÉRICA DEL NORTE

CONVOCA  
AL  
QUINTO CONCURSO PARA PREMIAR LAS MEJORES TESIS DE  
LICENCIATURA, MAESTRÍA Y DOCTORADO

El Centro de Investigaciones sobre América del Norte convoca a los egresados de licenciatura, maestría o doctorado, en las áreas de ciencias sociales y de humanidades, de la Universidad Nacional Autónoma de México, a participar en el Quinto Concurso para Premiar a las Mejores Tesis de cada grado, conforme a las siguientes

**BASES**

**I. PARTICIPANTES**

1. Podrán participar en el concurso las tesis de aquellos alumnos de la Universidad Nacional Autónoma de México, en las áreas de ciencias sociales y de humanidades, que hayan sustentado y aprobado el examen correspondiente de licenciatura, maestría o doctorado, en el periodo del **09 de diciembre de 2006 al 05 de diciembre de 2008**.

2. Las tesis podrán ser individuales o colectivas y deberán consignar el nombre del autor o coautores, según el caso.

**3. No podrán participar las tesis que hayan sido elaboradas por el personal adscrito al Centro de Investigaciones sobre América del Norte.**

4. Cuando alguna tesis haya sido dirigida o asesorada por un investigador adscrito al Centro de Investigaciones sobre América del Norte, dicho investigador no podrá participar como jurado de este concurso.

**II. CARACTERÍSTICAS DE LAS TESIS**

1. El tema de la tesis deberá versar sobre **Estados Unidos; Canadá; la relación México-Estados Unidos; la relación México-Canadá; la relación México-Estados Unidos-Canadá o la relación Estados Unidos-Canadá.**

2. Además de cumplir con los requisitos de la base anterior, las tesis que se presenten deberán estar:

- a) En idioma español;
- b) Impresas o escritas a máquina, y
- c) Empastadas o engargoladas.

3. Las tesis que no cumplan con todos los requisitos indicados en esta convocatoria, serán automáticamente rechazadas.

**III. INSCRIPCIÓN**

1. La tesis deberá registrarse y entregarse en la Secretaría Académica del Centro de Investigaciones sobre América del Norte, ubicada en la Torre II de Humanidades, piso 10°, Ciudad Universitaria, México, D.F., de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 hrs.

2. El plazo para registro y entrega, vence el **viernes 30 de enero de 2009 a las 14:00 hrs.**

3. El trámite deberá realizarse personalmente mediante la entrega de:

- a) Tres ejemplares de la tesis inscrita;
- b) Síntesis de la tesis que se registra, escrita en términos sencillos y claros en no más de dos cuartillas;
- c) *Curriculum vitae* que contenga dirección, teléfono y fotografía del autor o coautores;
- d) Fotocopia del acta de nacimiento, y
- e) Fotocopia de la constancia oficial de la obtención del grado correspondiente a la tesis presentada.

4. Se entregará constancia de participación.

5. No serán devueltos los documentos originales entregados por los participantes.

**IV. JURADO**

1. El jurado estará conformado por destacados especialistas en ciencias sociales o en humanidades y su fallo será inapelable.

2. El jurado podrá declarar desierto alguno o todos los premios y sus decisiones serán inapelables.

3. Todo aquello no previsto en la convocatoria será resuelto por el jurado.

**V. PREMIOS**

1. La mejor tesis en Doctorado será premiada con la cantidad de \$10,000.00 (DIEZ MIL PESOS 00/100 M.N.)

2. La mejor tesis en maestría será premiada con la cantidad de \$7,000.00 (SIETE MIL PESOS 00/100 M.N.)

3. La mejor tesis en Licenciatura será premiada con la cantidad de \$5,000.00 (CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.)

4. Cuando la tesis doctoral premiada sea de indiscutible calidad, el jurado podrá recomendar al Centro de Investigaciones sobre América del Norte su publicación, atendiendo las condiciones establecidas en la Legislación Universitaria.

5. Los premios serán entregados a los ganadores en la fecha y lugar que oportunamente se les indicará.

**VI. RESULTADOS**

Los resultados se publicaran en *Gaceta UNAM* y en los vestíbulos de las instalaciones del Centro de Investigaciones sobre América del Norte, ubicados en los pisos 1°, 7°, 9° y 10° de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, D.F., así como en el portal del CISAN [www.cisan.unam.mx](http://www.cisan.unam.mx), en la última semana de mayo de 2009.

**"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"**  
**Ciudad Universitaria, DF, a 26 de junio de 2008**  
**EL DIRECTOR**  
**DR. JOSÉ LUIS VALDÉS UGALDE**

Interesados comunicarse con la Lic. Silvia Maldonado Rivera,  
Secretaría Técnica al: 5623 00 10, 5623 00 13 Fax: 5550 03 79;  
e mail: [cisan\\_sectec@correo.unam.mx](mailto:cisan_sectec@correo.unam.mx)

## Facultad de Ingeniería

División de Ingeniería Mecánica e Industrial

### Fundamentos Jurídicos

La Facultad de Ingeniería con fundamento en lo dispuesto por los artículos 38, 41, 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición para ingreso o abierto, para ocupar una plaza de Profesor Asociado C de tiempo completo interino, en el área de Campo del Conocimiento: Sistemas y Campo Disciplinario: Investigación de Operaciones, con número de registro 18756-85 y con sueldo mensual de \$11,964.75, de acuerdo con las siguientes:

### Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 41 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes.

b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73 inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería, en su sesión ordinaria celebrada el 20 de septiembre de 2007, acordó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

### Pruebas:

a) Crítica escrita a un programa de alguna de las asignaturas del área Campo del Conocimiento: Sistemas y Campo Disciplinario: Investigación de Operaciones: Teoría y Técnicas de Optimización I y a los programas de Temas Selectos de Investigación de Operaciones: Programación Entera, Teoría de Redes y Simulación.

b) Exposición escrita de un tema de un programa de alguna de las asignaturas del área Campo del Conocimiento: Sistemas y Campo Disciplinario: Investigación de Operaciones, en un máximo de 20 cuartillas.

c) Exposición oral de los puntos anteriores.

d) Interrogatorio sobre las asignaturas del área Campo del Conocimiento: Sistemas y Campo Disciplinario: Investigación de Operaciones.

e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes de alguna de las asignaturas del área Campo del Conocimiento: Sistemas y Campo Disciplinario: Investigación de Operaciones que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

f) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado.

### Documentación requerida

Para participar en este concurso, los interesados deberán inscribirse en la Secretaría General de la Facultad, ubicada en el primer piso del edificio de la Dirección en el conjunto norte de la Facultad de Ingeniería, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 20:00 horas de lunes a viernes, presentando la documentación que se especifica a continuación:

1. Solicitud de inscripción.

2. *Curriculum vitae*.

3. Relación pormenorizada de la documentación que se anexe.

4. Copia de acta de nacimiento.

5. Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes.

6. Constancia certificada de los servicios académicos prestados a instituciones de educación superior que acrediten la antigüedad académica requerida para la plaza correspondiente.

7. Si se trata de extranjeros, constancia de su estancia legal en el país.

8. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir notificaciones en la Ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

Después de verificar la entrega completa de la documentación requerida, la entidad académica le hará saber al concursante de la aceptación de su solicitud al concurso. Asimismo, le notificará de las pruebas específicas que deberá presentar, el lugar donde se celebrarán éstas y la fecha en que comenzarán dichas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, la Dirección de la Facultad de Ingeniería dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto una vez transcurrido el término de diez días hábiles siguientes a la fecha en que se dio a conocer el mismo, si no se interpuso el recurso de revisión, y de haberse interpuesto éste, la resolución será definitiva después de que el Consejo Técnico conozca y, en su caso, ratifique la opinión razonada de la comisión especial; o de encontrarse ocupada la plaza concursada, una vez que sea emitida la resolución definitiva, a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentre comprometida. Cuando se trate de extranjeros, además, la entrada en vigor del nombramiento quedará sujeta a la autorización de actividades que expresamente expida la Secretaría de Gobernación.

El personal académico que resulte ganador del concurso tendrá, entre otros derechos, los señalados en los artículos 6, 55 y 57 del EPA. Asimismo, deberá cumplir entre otras obligaciones, las señaladas en los artículos 56, 60 y 61 del mismo Estatuto.

**Nota:** La persona ganadora mediante este concurso deberán prestar sus servicios en horario discontinuo, con opciones de entre cuatro o cinco horas en el horario matutino y de tres a cuatro horas en el horario vespertino, de lunes a viernes.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 30 de octubre de 2008

El Director

Maestro José Gonzalo Guerrero Zepeda

Serán condecorados como mejor estudiante-deportista e impulsor del desarrollo del deporte, respectivamente

**E** ISA ZAMARRIPA HERNÁNDEZ y ANTONIO SÁNCHEZ SUÁREZ obtuvieron el Premio Puma 2008 en las categorías estudiante-deportista e impulsor del desarrollo del deporte, respectivamente, por los logros conseguidos en el periodo 2007-2008 y serán premiados el 20 de noviembre, a las 18 horas, en el auditorio de la Unión de Universidades de América Latina.

La distinción, creada en 1998, tiene como objetivo reconocer el esfuerzo y dedicación de aquellos universitarios que han destacado tanto en materia académica como deportiva, y es el máximo galardón en esta categoría que anualmente otorga la UNAM.

#### Elsa Zamarripa, coleccionista de medallas

Debido a que fue una costumbre colocarse en el podio durante el periodo 2007-2008, aunado a su promedio escolar de 8.9, la judoka Elsa Zamarripa Hernández ganó la distinción en la categoría estudiante-deportista.

"Estoy contenta por este reconocimiento, pues me motiva a seguir dando lo mejor de mí tanto en la académico como en lo deportivo. Me comprometo a rendir como hasta ahora o mejor", señaló la campeona de la Universiada Nacional 2008 en los 57 kilos.

Además de la medalla dorada en esa justa deportiva estudiantil, Elsa obtuvo el subcampeonato en la Olimpiada Nacional Élite de 2008 al igual que en la Universiada de Monterrey, en 2007. Dichas preseas, aunada a la plata lograda en el Centroamericano Juvenil de República Dominicana y el bronce en los Juegos Centroamericanos y del Caribe en Colombia, ambos en 2006, le valieron tal distinción.

Zamarripa Hernández, ruda en el tatami, pero amable y sencilla fuera de él, aseguró

que obtener el Premio Puma es un gran logro pues en este año no tenía planeado competir debido a la rehabilitación de su rodilla, operada el año pasado.

El Premio Puma 2008 tiene dedicatoria: "A mis compañeros y entrenadores, porque me han impulsado en este deporte, que a pesar de ser individual, es importante contar con el apoyo del equipo con el que entreno y cuando estás combatiendo. Mención especial tienen mis padres, pues ellos están conmigo siempre".

y por la ayuda que he tenido desde que llegué a esta disciplina como alumno", señaló el galardonado de 38 años de edad.

Egresado de la carrera de Comunicación y Periodismo en la FES Aragón, fue un destacado halterista; obtuvo medallas en Panamericanos y Centroamericanos; también rompió 10 veces el récord nacional de la especialidad en arranque y envión.

Como entrenador, Sánchez Suárez ha formado grandes halteristas que han competido en torneos internacionales con buenos

## Elsa Zamarripa y Antonio Sánchez, Premios Puma 2008



Elsa Zamarripa.

Elsa recuerda una anécdota en una de sus clases en la facultad: "Una profesora nos preguntó si ya habíamos realizado algo por la UNAM, refiriéndose a que ella ya lo había hecho. Ahora con este reconocimiento puedo decir que ya hice algo por mi Universidad: la he puesto en alto en el ámbito deportivo. Además, tengo el privilegio de que ella se dé cuenta del esfuerzo que efectúo".

#### Antonio Sánchez, forjador de campeones

En la categoría de impulsor del desarrollo del deporte, Antonio Sánchez fue electo ganador debido a sus logros y metas alcanzadas como entrenador en jefe del representativo de halterofilia de la UNAM, disciplina donde ha estado por 20 años: 10 como deportista y 10 como entrenador.

"Es grato para mí ser distinguido como el mejor entrenador por el jurado. Realmente no me lo esperaba, fue una verdadera sorpresa. Agradezco a las autoridades deportivas universitarias por haberme elegido

resultados, como María de Jesús Ortega, campeona panamericana juvenil y noveno lugar en el Mundial Juvenil de la especialidad, ambos celebrados en Hermosillo, Sonora, en 2003. En la misma justa, Rodrigo Huerta se adjudicó el subcampeonato panamericano.

Fernando Mondragón es su discípulo más destacado. Es el actual monarca de los 62 kilos de la pasada Universiada Nacional, así como subcampeón de la edición 2007 de Nuevo León, en los 69 kgs; también participó en cinco Olimpiadas Nacionales (2001-2005), donde se colocó en los nueve mejores lugares.

Otro de sus alumnos sobresalientes es Fernando Santiago, quien logró tres bronce en la categoría de los 94 kilos en la Universiada de Guadalajara.

"La dedicación y perseverancia para lograr el éxito en la vida es el lema que día a día les transmito a mis alumnos. Ésta ha sido mi máxima en todo lo que hago, siempre poniendo especial énfasis en mis muchachos. Tarde o temprano llega el reconocimiento a tu trabajo y el mío ya está aquí", señaló el entrenador. *g*



Antonio Sánchez. Fotos: Jacob V. Zavaleta.

# Aventaja la UNAM al Politécnico en los Encuentros Deportivos

—dirigidos por Juan Manuel Calderón— vencieron 2-0 al equipo guinda.

## Taekwondo y box

En cuanto al taekwondo, celebrado en la FES Aragón, se produjo empate a 10 combates por bando; se compitió en las categorías juveniles y adultas, ambas ramas.

En las divisiones para adultos, los pumas se impusieron por medio de Noé Cruz, quien venció 8-6 a Adán Hernández en la categoría Fly, y Alan Muñoz, en Light, hizo lo propio al derrotar 11-10 a Sergio Sotelo.

También lo hicieron Ocelotzin Sánchez, en Middle, al doblegar a Rodolfo Santana 8-1; en Heavy, Armando Armenta triunfó 9-2 ante Eduardo Acevedo.

En juvenil varonil, Mario Jasso venció 10-3 a César Domínguez y Rodrigo Morales derrotó a Guillermo Sotelo 8-1. En femenino, Johann Loukannen se alzó con la victoria ante Nancy Guzmán 10-3, mismo marcador que Grecia Méndez impuso a Ixchel Bautista. Leslie García dominó 7-4 a Ana Santana y Natalia Guzmán a Reyna Domínguez, en punto de oro

cuando ambas habían empatado a 10.

El viernes también tuvo acción el boxeo en el gimnasio del ExReposo de Atletas de Ciudad Universitaria, donde ambas instituciones empataron a cuatro victorias por bando, ante una excelente entrada.

A las 13 horas comenzó el primer combate, el cual fue de exhibición y no contó para el marcador. Ahí, el púgil felino Alán Valdez derrotó a Miguel Ángel Muñoz, por retiro en el segundo round.

Fue a partir del segundo combate que las peleas serían válidas para la puntuación en el certamen y la UNAM consiguió su primera victoria por medio de Rodrigo Arteaga, quien con garra y velocidad sometió a Juan Carlos Mendoza, en la categoría de 57 kilos.

En el tercer combate, el auriazul César Díaz venció por decisión dividida a Héctor Escalante en los 81 kilogramos. En 75 kilos, Rodolfo Alonso Soto derrotó por retiro en el tercer asalto a Alejandro Escalante.

Para la última batalla, el resultado no era favorable para la causa puma (4-3), sin embargo, Édgar Padilla sacó el orgullo universitario y le dio el empate a la UNAM en este evento tras doblegar a Sixto Gómez en la categoría de 64 kg. *g*

(GUADALUPE MARTÍNEZ/EMILIANO ALVARADO/ARTURO ALAVEZ/ARMANDO ISLAS)

**En nivel media superior las pumas vencieron 12-1 en fútbol. En taekwondo empataron a 10 combates.**

Fotos: Jacob V. Zavaleta.

## Los equipos puma se agenciaron los duelos de fútbol y empataron en taekwondo y box

**E**l pasado fin de semana continuó la acción del segundo Encuentro Deportivo entre la UNAM y el Politécnico, con saldo en favor de los universitarios de cuatro triunfos y dos igualadas, tras imponerse en fútbol asociación y empatar en taekwondo y box.

Con estos resultados —faltando las competencias de atletismo, que se realizarán el próximo 7 de noviembre, y el beisbol, en fecha por definir—, la UNAM continúa al frente en esta serie con 12 victorias, dos empates y tres derrotas.

### Fútbol

El representativo auriazul de fútbol asociación se impuso a los politos en la jornada que inició el jueves en el Estadio de Prácticas Roberto Tapatio Méndez, en los cuatro duelos pactados.

Durante los partidos de nivel medio superior, las pumas vencieron 12-1 al conjunto guinda y blanco, con destacada actuación de Ángeles Mercado y Luz del Carmen Martínez, con tres dianas cada una.

En todo el encuentro, el equipo local —comandado por Yuridia Cruz— brindó una gran exhibición a su tribuna, a la que deleitó con goles de todo tipo de manufactura: con túnel, al ángulo, con *dribling* y de botepronto.

El representativo varonil, dirigido por Sergio Morales, tuvo más complicado el trámite del partido pues al medio tiempo perdía 2-0. En la parte complementaria logró empatarlo para quedar así en tiempo regular; en penales los universitarios salieron airosos 4-2.



En varonil se impusieron a los politos.

El viernes iniciaron los encuentros de nivel superior con la goleada de las universitarias 10-1 a las representantes del IPN. Las locales reflejaron su superioridad desde el inicio del partido por conducto de Gabriela Ramírez, quien marcó tres de los 10 goles que devastaron a la escuadra guinda.

Otras anotadoras fueron Karla Daniel y Karen Mota, con dos goles cada una, y uno de Montserrat Delgadillo, que dejaron al equipo puma con una ventaja al medio tiempo de 8-0. Sobre el partido, el entrenador Jair Juárez comentó: "Estamos trabajando fuerte, vamos a buen tiempo para seguir corrigiendo algunos detalles".

Al comenzar la segunda parte, las de guinda tuvieron más llegadas al arco y concretaron una por medio de Rocío Flores, aunque la respuesta auriazul no se hizo esperar pues con goles de Ana Laura Galindo y Yuritzí Arenas, dejaron el marcador definitivo 10-1.

En el varonil, mediante las anotaciones de Daniel Rojas y José Antonio Rodríguez, los pumas



# Reinauguran instalaciones deportivas de la Casa Club del Académico

Con el propósito de apoyar a la comunidad docente de esta casa de estudios, la Asociación Autónoma del Personal Académico de la UNAM (AAPAUNAM) reinauguró las instalaciones deportivas de la Casa Club del Académico.

Bertha Rodríguez Sámano, secretaria general de esa agrupación, explicó que la reapertura pretende fomentar la cultura, recreación y esparcimiento entre los académicos de la Universidad.

El lugar cuenta con alberca, cafetería —donde se ofrecen desayunos y comidas— y salón de juegos, regaderas y vapor; gimnasio, área de masajes, oficinas administrativas y un consultorio de atención primaria equipado, entre otras áreas.

La remodelación del sitio incluyó la renovación de tuberías, pisos y paredes. Los trabajos en el edificio, de mil metros cuadrados, comenzaron en julio pasado y concluyeron con la reapertura de las instalaciones, hace unos días.

Por el momento, detalló Rodríguez Sámano, están inscritos 150 usuarios, aunque hay la capacidad para atender a 300,



Se amplió la piscina.

académicos en activo afiliados a la AAPAUNAM.

Los requisitos son: presentar dos fotografías y talón de cheque, y

pagar una cuota, que puede ser anual o bimestral, con una aportación de inscripción.

Una modificación primordial fue en la piscina, que se amplió para alcanzar 17 metros de largo, por seis de ancho, con una profundidad en desnivel que va de 1.20 a 1.30 metros, y una temperatura en el agua de 27 grados.

Para esta obra se reubicó la tina de hidromasaje. Alrededor se colocó piso importado, que evita la formación de hongos

por la humedad y que sustituye al césped artificial anterior.

Además, se cambió el techo por un domo de policarbonato, que brinda iluminación adecuada.

Para los caballeros se acondicionó un espacio similar con una zona de pesas; se suma a los sanitarios para el personal y al cuarto de máquinas y la caldera.

En la parte superior de la construcción, explicó la secretaria, se ubica el área de esparcimiento, con una pantalla plana, DVD y servicio de televisión de paga; además se donaron dos mesas, una de ajedrez y otra para juegos diversos.

En tanto, en el salón de juegos hay mesas de billar, pull y carambola. Se suman canchas externas de tenis; ya se han programado competencias y se pretende organizar torneos de billar.

Los comentarios de los académicos que han asistido son positivos. "Valió la pena la espera", concluyó. *g*

Laura Romero/Gustavo Ayala



Cuentan también con gimnasio y canchas de tenis. Fotos: Juan Antonio López.



**Dr. José Narro Robles**  
Rector

**Dr. Sergio M. Alcocer Martínez de Castro**  
Secretario General

**Mtro. Juan José Pérez Castañeda**  
Secretario Administrativo

**Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez**  
Secretaria de Desarrollo Institucional

**MC. Ramiro Jesús Sandoval**  
Secretario de Servicios a la Comunidad

**Lic. Luis Raúl González Pérez**  
Abogado General

**Enrique Balp Díaz**  
Director General de Comunicación Social

**Gaceta**

**Director Fundador**  
Mtro. Enrique González Casanova

**Directora de Gaceta UNAM**  
Mtra. Rosalba Namihira Guerrero

**Subdirector de Gaceta UNAM**  
David Gutiérrez y Hernández

**Redacción**  
Olivia González, Sergio Guzmán, Pía Herrera, Rodolfo Olivares, Cynthia Uribe, Arturo Vega y Cristina Villalpando

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-10-67, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: MEX GRAFIC, S.A. de C.V., Chimalpopoca 35, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Enrique Balp Díaz. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 4,112



# III Premio de Ensayo Científico "Jorge Wegman"

P U I S - U N A M

## CONVOCATORIA

El Instituto Nacional de Cancerología, Cancerología Revista del Instituto Nacional de Cancerología, el Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS) de la UNAM y la Familia Wegman, convocan al III Premio de Ensayo Científico "Jorge Wegman"-PUIS, UNAM.

### Bases:

- I. Podrán concursar todos los estudiantes de licenciatura de la Facultad de Ciencias o de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México que estén realizando su servicio social o tesis de licenciatura en algún tema de salud en cualquier laboratorio de las instituciones del Sector Salud de México (IMSS, ISSSTE, Secretaría de Salud), en el Instituto de Investigaciones Biomédicas o en el Instituto de Fisiología Celular de la UNAM.
- II. El tema del ensayo es: "Futuro de la Medicina Traslacional en Cancer". Los ensayos deberán ser originales, inéditos, haberse desarrollado en nuestro país y no haber sido acreedores a premiación en algún otro evento.
- III. Los participantes podrán concursar con un solo trabajo a la vez.
- IV. Los ensayos deberán ser escritos por un solo autor, no se admiten multiautorías.
- V. La fecha límite de registro de los ensayos es el viernes 14 de noviembre del 2008 a las 13:00 horas.
- VI. Los trabajos deben ser entregados concluidos, en extenso, en idioma español, en original y seis copias, así como en formato electrónico (CD) en procesador de textos PC compatible (.doc., .pdf, etc). Los ensayos deben ser escritos en un máximo de cinco cuartillas, espacio y medio, letra arial 12. No se aceptarán trabajos inconclusos.
- VII. Los trabajos deberán acompañarse de una carta de solicitud de registro con el visto bueno de su asesor o tutor correspondiente.
- VIII. Los participantes deberán entregar una copia de su historial académico oficial, así como una copia de la hoja oficial de registro del servicio social o bien de su tesis de licenciatura. En estas cartas se deberá especificar claramente el título de la tesis registrada o bien el del trabajo de servicio social.
- IX. Los trabajos deben ser entregados en la oficina del Programa Universitario de Investigación en Salud de la Universidad Nacional Autónoma de México, ubicado en el edificio de Programas Universitarios, planta alta, Circuito de la Investigación Científica (a un lado de los edificios "D" y "E" de la Facultad de Química, frente a la estación Universidad del Sistema de Transporte Metro) Ciudad Universitaria. Tels: 5 622.52.20 y 5 616.27.36. Fax: 5 622.52.05
- X. El premio podrá ser declarado desierto, si a juicio del jurado ningún trabajo reúne los estándares de calidad requeridos.
- XI. El participante accede de manera implícita, en caso de ser seleccionado por el jurado, a que su trabajo sea publicado en Cancerología, Revista del Instituto Nacional de Cancerología.
- XII. El premio consiste en \$20,000.00 pesos MN y se otorgará al mejor ensayo seleccionado por el jurado.
- XIII. En esta convocatoria no podrán participar quienes hayan sido premiados en las convocatorias de los años 2006 y 2007.
- XIV. La premiación se llevará a cabo el día 9 de febrero de 2009 en el Auditorio Alfonso Caso de la Universidad Nacional Autónoma de México.
- XV. El jurado está integrado por: Dr. Alejandro Mohar Betancourt, Director del Instituto Nacional de Cancerología, Secretaría de Salud; Dra. Patricia Ostrosky-Wegman, Investigadora del Instituto de Investigaciones Biomédicas, UNAM; Dr. Luis Benítez Bribiesca, Investigación Titular de la Unidad de Investigación Oncológica, CMN Siglo XXI, IMSS; Dr. Fabio Salamanca Gómez, Investigador del Hospital de Pediatría, CMN Siglo XXI, IMSS; Dr. Luis A. Herrera, Subdirector de Investigación Básica del Instituto Nacional de Cancerología, Secretaría de Salud y el Dr. Jaime Mas Oliva, Coordinador del Programa Universitario de Investigación en Salud, UNAM
- XVI. La decisión del jurado es inapelable.

Cancerología

Revista del Instituto Nacional de Cancerología de México