

**ACADEMIA**

Coloquio internacional sobre biobancos

## Un desafío actual, prevenir la discriminación genética

Es de interés para los juristas, afirmó Carlos María Romeo Casabona, de la Cátedra Interuniversitaria de Derecho y Genoma Humano

⇒ 15

**COMUNIDAD**

Categoría Senior Clinical Research

## Premio internacional a la odontóloga Adriana Pérez

Es la primera mexicana que gana el IADR/Unilever Hatton Award

⇒ 12

Ciudad Universitaria  
18 de agosto de 2008  
Número 4,092  
ISSN 0188-5138



# Gaceta



ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

► Desarrollo del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas

## Crean un equipo para registrar y visualizar el movimiento del cuerpo

► Permite hacerlo en tiempo real ► Accesible para alumnos de diseño; es útil para controlar robots ► En proceso, la obtención de la patente

⇒ 13



Alumnos de primer ingreso visitaron la muestra que se exhibe en el Centro Cultural Universitario Tlatelolco. Foto: Marco Mijares.

⇒ 6

### CULTURA

Inició la serie de videos *La historia de la medicina*

⇒ 21

### COMUNIDAD

Apertura oficial del ciclo escolar

⇒ 6

### VOCES ACADÉMICAS

Adriana Berrueco  
Rascón Banda y la UNAM

⇒ 14

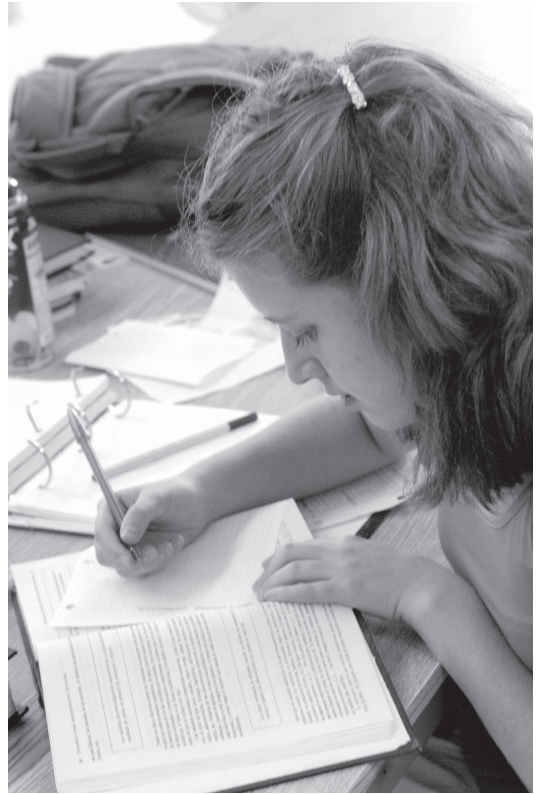


**EN BUSCA DEL SALÓN.** Alumnos de la FES Cuautitlán.  
Foto: Justo Suárez.

# Gaceta ilustrada



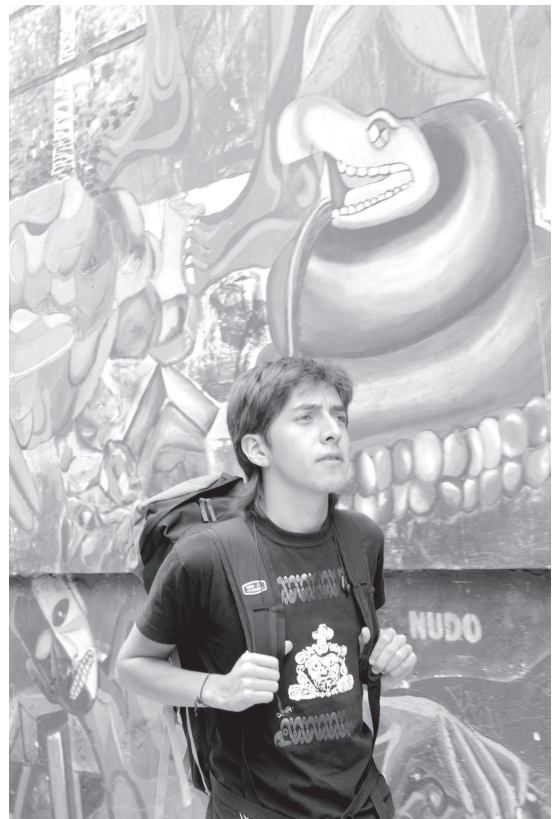
**ENSAYO.** En la Nacional de Música. Foto: Aline López.



**Estudiante de nuevo ingreso.**



**A TROTE.** Ejercicio matinal. Fotos: Juan Antonio López.



**ESPERANZA.** En el CCH Sur.



Se inauguró la Unidad de Desarrollo y Uso Estratégico de Métodos y Materiales de Enseñanza

ISMAEL CARRILLO

La pluralidad de enfoques psicológicos que permitan la construcción de trayectorias académicas, la práctica en escenarios reales, acompañada continuamente de un profesor titular, y la formación basada en la reflexión crítica y la intervención social, son los objetivos del nuevo plan de estudios de la Facultad de Psicología, informó su directora Lucy María Reidl Martínez.

Enlazada por videoconferencia interactiva, en la inauguración de la Unidad de Desarrollo y Uso Estratégico de Métodos y Materiales de Enseñanza y Apropiación Tecnológica (Udemat), la directora consideró que el trabajo arduo que realizaron por años la comunidad académica y el Consejo Técnico culminó con la aprobación del programa antes del periodo vacacional.

El plan de estudios consiste en 310 créditos divididos en asignaturas teóricas y prácticas, mismas que se subdividen en cuatro áreas: general, sustantiva, terminal y contextual.

La primera, expuso, se imparte en los cuatro semestres iniciales y tiene la intención de dar al alumno un panorama completo de las corrientes psicológicas y ubicar su lugar en la sociedad.

La sustantiva, por su parte, lo ayudará a reconocer los campos específicos de intervención en los que labora un profesional; abarca del quinto al séptimo semestre. Al llegar al octavo, el estudiante tiene dos alternativas de titulación: cursar una especialización de tres semestres más, o pasar por una de las seis modalidades ya establecidas.

Las opciones son la tesis, tesina, informe profesional de servicio social, examen general de conocimientos, informe de

## Nuevo plan de estudios y red interactiva en Psicología



Auditorio Doctora Silvia Macotela. Fotos: Fernando Velázquez.

prácticas, y reporte laboral y actualización temática, mencionó.

El plan, prosiguió Lucy María Reidl, ofrece 20 líneas terminales correspondientes a seis campos de conocimiento: procesos psicosociales y culturales, con dos líneas de especialización; ciencias cognitivas y del comportamiento, con tres; psicología clínica y de la salud, con cuatro; psicología organizacional, con cuatro; psicología de la educación, con cuatro y psicobiología y neurociencias, con tres.

Otro beneficio, indicó la directora, es la creación de la Udemat, pues con ella fue posible conectar, mediante cámaras de Gessel, los auditorios Doctor Luis Lara Tapia y Doctora Silvia Macotela, los laboratorios de cómputo de posgrado y de procesos interactivos, la sala de juntas de la dirección, y las de usos múltiples de la División del Sistema de Universidad Abierta.

Con este logro, expresó, la Facultad de Psicología se coloca en un lugar privile-

giado, pues reduce la presencia física y temporal, y aumenta su capacidad e intercambio académico en los ámbitos nacional e internacional.

La Udemat tendrá las funciones de coordinar proyectos y actividades orientadas al desarrollo de métodos y materiales de enseñanza por medio de las tecnologías de información y comunicación, así como la promoción de estrategias de uso en escenarios educativos, dijo.

Contará con plataformas para publicar electrónicamente contenidos y actividades de enseñanza-aprendizaje en la web, permitirá la conexión con sitios donde se realicen eventos o clases, enlazados desde los auditorios o de la dirección, y así podrán hacerse preguntas y comentarios.

En un futuro, reveló, se planea extender ese beneficio a todas las aulas, además de instalar una pantalla donde puedan observarse eventos realizados en universidades extranjeras o del interior del país. *g*

# Ratifican a Contaduría en la presidencia de la ANFECA

La Facultad de Contaduría y Administración (FCA) fue ratificada en la presidencia de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA).

Asimismo, previo a la celebración de su XLIX Asamblea Nacional, efectuada en Nuevo Vallarta, Nayarit, con el tema Diagnóstico del Modelo Pedagógico de las Escuelas de Negocios, alumnos de esa entidad universitaria obtuvieron primer y tercer lugares en el Segundo Maratón Nacional de Conocimientos en Fiscal, Finanzas y Administración.

Al presentar el informe de actividades de la mencionada asociación, su presidenta María Antonieta Martín Granados expuso que la ANFECA promueve la formación y actualización del personal académico, y los directores de las instituciones han de transformar y formar estudiantes capaces de autodirigir su propio aprendizaje.

La también directora de la Facultad de Contaduría y Administración expuso que además se actualizaron los estatutos generales de la asociación con el consenso general y aprobados por la Asamblea Nacional.

Es imprescindible, abundó, que los egresados participen en la construcción de nuevos modelos de negocios, así como en el avance de las áreas de la contaduría, la administración y la informática.

En la reunión se realizó la votación para conferir la presidencia de la agrupación en el próximo bienio. Ahí, los representantes de las instituciones afiliadas eligieron por unanimidad a dicha facultad.

Previo a la asamblea, y como parte del Segundo Maratón Nacional de Conocimientos, se efectuaron por separado los certámenes Fiscal, Finanzas y Administración, en los que destacaron los alumnos de la entidad universitaria.

En el área Fiscal, el equipo conformado por César Dondiego Martínez, María Graciela Ferrer Martínez, Karen Ramírez Gámez y Diego Rodrigo Samperio Mares se adjudicó el primer lugar, asesorado por el profesor Ignacio Jaramillo Bermúdez. Previamente ganó también el sitio de honor en el maratón regional de la Zona 7 de la ANFECA (Distrito Federal y Zona Metropolitana).

Asimismo, en Administración, Alejandra Alquicira Escoto, Amulfo López Marcial, Melissa Zahzil Medina Escamilla y Angélica Morales Valdés, asesorados por Carlos Ruiz Díaz, lograron el tercer lugar, mientras que en el concurso regional obtuvieron el primer sitio. *g*

FCA

# Testimonios de alumnos de primer ingreso

## Exponen experiencias y proyectos académicos



Manuel Vázquez, Christian Ponce y Francisco García. Fotos: Marco Mijares.

ALINE JUÁREZ / PATRICIA ZAVALA

Desde el lunes pasado, Argel Emiliano Martínez Orozco, de apenas 14 años, acude a la Escuela Nacional Preparatoria, plantel 9, Pedro de Alba. En el examen de selección para su ingreso a este nivel educativo en la UNAM, respondió correctamente 126 de los 128 reactivos.

El jueves anterior, Argel Martínez estuvo en la ceremonia de bienvenida a los alumnos de nuevo ingreso al bachillerato y licenciatura del ciclo escolar 2008-2009, que encabezó el rector José Narro Robles, en la que habló en nombre de sus compañeros. "Fue una sorpresa saber que tuve tantos aciertos, y aunque sabía que me iba a ir bien en el examen, no pensé alcanzar ese puntaje", dijo sorprendido.

Al Salón Juárez del Centro Cultural Universitario Tlatelolco concurren centenares de nuevos estudiantes que se incorporaron al ciclo lectivo. En entrevista, Argel Martínez—el mayor de los tres hijos en su familia—consideró que las escuelas públicas tienen mucho que

dar, pues más allá de cualquier mito, hay buenos profesores y un excelente nivel académico.

El adolescente cursó estudios de secundaria en el Plantel Azteca, y entró a la UNAM para estar más cerca de sus aspiraciones futuras: ser médico.

El ahora *puma* verá parte de sus esfuerzos recompensados, pues vive en la colonia Industrial de la delegación Gustavo A. Madero, y tardará solamente unos minutos en llegar a la escuela. No obstante, su propósito es seguir esforzándose para conseguir el pase directo para ingresar a la Facultad de Medicina de Ciudad Universitaria. "Habrà, en un futuro, que regresar lo que nos están dando y tenemos que esforzarnos al máximo. La UNAM es el centro educativo más completo de México", indicó.

Por su parte, con un promedio de 10, Jessica Areli Zárate Buendía cursó su bachillerato en el Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Oriente. La joven expresó que siempre tuvo como objetivo ingresar a la licenciatura en Medicina, y ahora lo ha conseguido.

La Facultad de Estudios Superiores Zaragoza es la entidad en la que cursará esta nueva

etapa escolar. Se siente orgullosa y comprometida con la institución. La chica de 18 años vive con su madre, enfermera; sus padres se divorciaron desde que era niña.

Jessica Zárate siempre ha estudiado en escuelas públicas y cuando un grupo de jóvenes de diversas preparatorias le preguntaron cómo había logrado obtener tan alta calificación, respondió que la educación depende del alumno, y será bueno si hace su mayor esfuerzo.

Por sus excelentes calificaciones mereció el pase directo a la carrera y plantel de su elección. La universitaria, que vive en Cocotitlán, Estado de México, aseguró que Ciudad Universitaria siempre ha sido de su agrado, sin embargo, el inconveniente es el trayecto.

Para Gabriela Mosqueda Ramírez, de 17 años, el Diseño de Interiores era su primer objetivo, pero al analizar a fondo el plan de estudios de la Facultad de Arquitectura, cambió su elección y decidió cursar esa licenciatura que ahí se imparte.

Egresada del Colegio Madrid, siempre aspiró a cursar su educación superior en esta casa de estudios por su prestigio y calidad educativa.

Vive sólo con su mamá y su hermano menor, Adrián. Sus padres se divorciaron hace poco, y aunque fue duro al principio entender esa situación, ahora comprende que fue lo mejor. "Crees que siempre vas a vivir con ambos y cuando ello cambia, se modifica tu vida", comentó.

Un caso similar es el de Luis Fernando Lozano Cervantes. Él ingresó a la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales para cursar la carrera de Ciencias de la Comunicación; es egresado de una escuela particular, sus papás están divorciados y considera a la UNAM como la mejor opción para la licenciatura; incluso, rechazó una beca en la institución donde hizo el bachillerato.

De traje oscuro, contó que desde pequeño soñó con dedicarse al periodismo; su interés se centra en la radio, y aunque ya había iniciado la



**Gabriela Mosqueda.**

carrera en otra entidad, le desagradó que sus compañeros desmotivaran a los maestros a dar clase, pues ello originaba que disminuyera el nivel y no cumplieran con su función primordial.

El estudiante, de 18 años, vive en la colonia Santa Úrsula Coapa. Su familia es sostenida por su mamá, quien trabaja en un laboratorio clínico, y está integrada por su abuelita, una tía y un hermano. Al hablar de su papá, recordó que él no vive con ellos casi desde que nació; no obstante, lo ve una vez al mes para no perder contacto con él.

Al hacer cuentas señaló que los 200 pesos semanales que le da su mamá le seguirán proporcionando lo que necesita.

A su vez, Julio Alberto Estrada García, de 17 años, no eligió la escuela por la distancia sino por la calidad académica y aunque se quedó en el CCH Naucalpan, en su segunda opción con 78 aciertos, le pondrá todas las ganas, pues ya ha perdido dos años entre problemas familiares y el examen de selección anterior.

Con chamarra militar, playera con estampado del grupo punk Los Ramones, y cadenas con

calaveras al cuello, el universitario hará una hora de camino y gastará 30 pesos diarios en transporte, pues deberá tomar un camión al Toreo y bajar al puente de Naucalpan para abordar otro que lo lleve al CCH; aunque eso es lo de menos, pues se siente orgulloso de su logro. "Estoy en la mejor universidad de Iberoamérica".

El universitario vive con su papá, académico de la FES Acatlán, y su hermana mayor de 21 años, en una casa propia en Cuautitlán Izcalli. A su mamá, profesora de la Universidad Pedagógica Nacional, la ve con frecuencia, les gusta ir juntos a museos y sitios interesantes.

Ahora, Francisco y Christian son compañeros de clase al haber ingresado a la Preparatoria 8, Miguel E. Schulz; ambos han enfrentado la vida de forma distinta, pero no ha sido impedimento para lograr y compartir los mismos ideales: haber obtenido un lugar en la UNAM.

Para Francisco García Ballesteros la responsabilidad ha formado parte de su vida desde que era pequeño, pues a los cuatro años abandonó su estado natal, Tabasco, a causa de la separación de sus padres. Único hombre de la casa, aprovechará los estudios para salir adelante con su familia; vive con su abuela, su madre y siete tías en Xochimilco, quienes son el sustento económico y emocional.

Por su parte, Christian Ponce Gutiérrez cuenta con facilidades económicas que a lo largo de su vida le han permitido estudiar en escuelas privadas. La excepción fue el bachillerato, y aunque reconoce que es un cambio drástico ingresar a una escuela pública que da tantas libertades, está convencido que tomó la mejor decisión, ya que estudiar en la UNAM "abre muchas puertas a mi futuro", comentó.

Actualmente, el joven de 16 años vive en Coyoacán en compañía de sus padres y tardará 20 minutos en llegar a la preparatoria; en comparación, Francisco hará dos horas de trayecto y abordará el transporte público a las cinco de la mañana. *g*



**Julio Alberto Estrada.**



Asistentes al evento. Fotos: Benjamín Chaires.

# Bienvenida a estudiantes de bachillerato y licenciatura

Ceremonia para alumnos de nuevo ingreso, en el Salón Juárez del Centro Cultural Universitario Tlatelolco

**E**n la ceremonia de bienvenida a los alumnos de nuevo ingreso de bachillerato y licenciatura del ciclo escolar 2008-2009, Clementina Díaz y de Ovando, profesora emérita del Instituto de Investigaciones Estéticas y doctora *Honoris Causa*, sostuvo que la Universidad es ahora, más que nunca, el núcleo por excelencia de la vida intelectual del país.

**ROSA MA. CHAVARRÍA**

Con más de 70 años de labor docente, la cronista de la UNAM afirmó que, ante todo, la institución es una gran comunidad al servicio de la nación mexicana. Dotada de autonomía, en ella se elaboran los programas de estudio e investigación, y tienen acceso a la educación gratuita miles de estudiantes.

Ante los alumnos reunidos en el Salón Juárez del Centro Cultural Universitario Tlatelolco, expuso que

esta casa de estudios, donde prevalece la pluralidad ideológica y la libertad de cátedra, es un semillero en el que se forman quienes habrán de participar en la vida de México, en los diversos campos, social, político, económico y cultural.

Luego de la proyección del video *Qué es la UNAM*, abundó que en la Universidad también hay múltiples formas de difusión cultural: publicaciones, teatro, salas de conciertos, estación de radio y televisión.

Ante académicos, eméritos, trabajadores y directores de facultades, escuelas centros e institutos, y en nombre de los estudiantes del bachillerato universitario, Argel Emiliano Martínez Orozco, alumno del plantel 9, Pedro de Alba, de la Escuela Nacional Preparatoria, expuso que pertenecer a la UNAM es un gran orgullo. El bachiller—quien de los 128 reactivos de los que consta el examen de selección, obtuvo 126—dijo que no hay nada como la universidad pública, la que para muchos jóvenes es la única posibilidad de tener un mejor futuro.

“Para mí, entrar a la UNAM fue un sueño desde hace años que hoy se ha cristalizado”. Expresó su emoción por pertenecer a esta institución educativa, porque tiene un gran prestigio y un alto nivel, reconocido en el mundo.

En representación de los estudiantes de licenciatura, Jessica Areli Zárate Buendía, de la carrera de Medicina de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, hizo hincapié en su pertenencia a la mejor universidad de Iberoamérica.

Hoy, añadió, “tenemos un lugar, una oportunidad para lograr nuestros objetivos, representando así los sueños de muchos jóvenes que luchan por estar en esta institución y cursar una carrera profesional”.

En su intervención, el rector José Narro Robles saludó a Clementina Díaz y de Ovando, y a los universitarios presentes de los 36 planteles de la Universidad. Aseguró que la UNAM es la casa de la libertad, en la que pueden expresarse todos los desacuerdos, pero también instó a inconformarse ante la injusticia y la exclusión.

A esta nueva generación, integrada por cerca de 80 mil estudiantes, les recaló que el gran reto de los alumnos es hacer realidad sus aspiraciones.

Por la calidad académica de la formación de recursos humanos, esta casa de estudios es reconocida en los ámbitos nacional e internacional. Poco tiempo después de su egreso, más de 80 por ciento de los estudiantes encuentra empleo en su área, añadió.

Al resaltar la importancia de ingresar a la UNAM, informó que este año en el área metropolitana presentaron el examen para ingresar al bachillerato más de 257 mil jóvenes. De ellos, casi 142 mil, es decir, 55 por ciento corresponde a quienes solicitaron la Universidad, aunque sólo uno de cada cuatro lo consiguió, pues fueron seleccionados 34 mil 983.

A la ceremonia asistieron, además, los presidentes en turno de la Junta de Gobierno, María Teresa Uriarte, y del Patronato Universitario, Alejandro Carrillo; el secretario general, Sergio Alcocer; los profesores eméritos del Colegio de Ciencias y Humanidades, José de Jesús Bazán Levy, y de la Facultad de Psicología, Lucina Isabel Reyes Lagunes.

También estuvieron los investigadores eméritos de los institutos de Investigaciones Sociales, Víctor Manuel Durán Ponte, y de Física, Rubén Gerardo Barrera Pérez. *g*



## Palabras de José Narro Robles, rector de la UNAM, en la inauguración del ciclo escolar 2008-2009

**S**eñora presidenta de la Honorable Junta de Gobierno; señor presidente del Honorable Patronato de nuestra Universidad; estimados profesores e investigadores eméritos que nos acompañan; señoras y señores directores de facultades, escuelas, planteles, institutos, centros y dependencias académico-administrativas de nuestra Universidad. Apreciados profesores de nuestra Universidad; muy estimados estudiantes.

Un día remoto en 1553, esta Universidad inició el exitoso trayecto que le ha conducido a nuestro tiempo. Con la misma convicción de quienes asistieron en esa oportunidad, con la vocación fortalecida, hoy asistimos a atestiguar el principio de un nuevo ciclo. Por ello, en nombre de la Universidad Nacional Autónoma de México, me es grato dar la más cordial bienvenida a una nueva generación de universitarios que el lunes pasado inició sus cursos en el periodo escolar 2008-2009. Una generación integrada por cerca de 80 mil nuevos estudiantes y de la cual, los alumnos aquí presentes, son un sector representativo.

Estoy seguro que cada uno de ustedes, queridos estudiantes, habrán podido apreciar en las intervenciones anteriores, que llegan a una gran institución de educación superior e investigación del país. Nuestra casa es depositaria de un legado multacentenario y recibimos a la generación más reciente de la época moderna, de la etapa en que se asume la tarea de construir la Universidad de la nación, la Universidad de todos los mexicanos, la establecida por el ilustre Justo Sierra.

Nuestro origen está enraizado en la historia y en la conciencia nacional, somos una institución importante para México porque hemos participado activamente en su desarrollo. Grandes líderes de las humanidades y la ciencia, del arte y la tecnología, del gobierno y del sector empresarial han sido formados por esta Universidad. Seguiremos, sin duda, siendo importantes para el país, porque trabajamos cotidianamente para hacer que nuestra sociedad tenga un futuro más alentador.

Junto a un pasado esplendoroso, tenemos un extraordinario presente. Nuestra comunidad está formada, por cerca de 300 mil estudiantes, por más de 34 mil académicos y de 25 mil trabajadores administrativos. La UNAM, de la cual ustedes ya forman parte, es la única institución de educación superior en México que, por esencia, imparte 82 distintas carreras profesionales, algunas que sólo se ofrecen en nuestras instalaciones.

En esta institución también se imparten estudios de posgrado, mediante numerosos



Nuestra casa es depositaria de un legado multacentenario. Fotos: Benjamín Chaires.

y variados planes de estudio de doctorado, maestría y especialización, en programas de alta calidad. Esto explica la razón por la que en la UNAM está inscrito uno de cada seis estudiantes de los que se preparan en este nivel en el país.

La calidad académica de la formación que ofrecemos es reconocida nacional e internacionalmente. No es raro, entonces, que poco tiempo después de su egreso, más del 80 por ciento de nuestros estudiantes encuentran empleo en el área en que se formaron.

En esta casa de estudios, se hace investigación del más alto nivel tanto en las ciencias básicas como en las aplicadas, en las humanidades, en las ciencias sociales y en las económico-administrativas. Esto se hace por igual al estudiar los asuntos del pasado que cuando lo hacemos con los temas del futuro. La UNAM, nuestra UNAM, produce el mayor número de artículos científicos registrados de nuestro país. Aquí cultivamos todas las áreas del saber y son pocos los campos mayores que nos resultan extraños.

En adición a lo antes referido, hacemos partícipe a toda la sociedad de las expresiones de la cultura nacional y universal. Un porcentaje elevado de los principales escritores, cineastas, músicos, dramaturgos o artistas plásticos del país han estado relacionados con la UNAM, ya sea en el origen, el desarrollo o en la consolidación de su trayectoria.

Por ésta y otras razones que cotidianamente descubrirán ustedes, es posible sostener de forma reiterada, tal vez con poca sencillez y con derroche de orgullo, bien merecido, que somos la principal institución nacional en materia de educación superior y de investigación científica y humanística con que cuenta nuestra sociedad.

La Universidad es para los alumnos, pero resulta del trabajo y la calidad de sus profesores. La grandeza de la institución tiene mucho que ver con nuestro personal académico. Ellos son quienes han hecho de esta casa de estudios una gran institución nacional. Aquí nos acompañan algunos de nuestros más notables académicos.

Está con nosotros la doctora Clementina Díaz y de Ovando, reconocida y querida universitaria, pionera y digna representante de las miles de mujeres que hoy forman parte de la planta académica de la Universidad, toda una vida de entrega fiel a las causas del conocimiento. Están también algunos de nuestros más recientes profesores e investigadores eméritos. Todos ellos reconocidos por sus aportaciones a las disciplinas que cultivan.

Nos acompañan, igualmente, algunos de los mejores profesores de los 36 planteles docentes de la institución. A todos, a todos ellos, la Universidad, por mi conducto, les reconoce y agradece su compromiso invariable a favor de la formación de nuestros jóvenes alumnos.

La UNAM está, como siempre ha estado, comprometida con el porvenir de la nación. Se puede afirmar, sin duda alguna, que la Universidad Nacional construye futuros para México. Éstos resultan del trabajo que hacemos hoy. Se establecen a partir de las decisiones que tomamos en el presente. Para edificar el futuro que deseamos, se requiere empezar a imaginarlo y poner en práctica las acciones que se necesitan, aun cuando hoy todo nos parezca sólo un anhelo.

Es cierto que el pensamiento pragmático que nos envuelve hoy en día, pudiera hacer que parezca obsoleto, e incluso ingenuo, proponer ideales de justicia y equidad, plantear la posibilidad de una sociedad donde el desarrollo no se mida



según el ingreso personal y el crecimiento económico del país, sino en razón de los grados de libertad, de respeto a los derechos humanos, de lucha contra la injusticia y la pobreza, de abatimiento de la desigualdad y la exclusión.

También es verdad que el futuro del país está depositado en ustedes, en los jóvenes que se preparan para tomar las decisiones. Por ello necesitamos que reciban la mejor preparación académica posible, aquella que les permita estar en las mejores condiciones de asumir las riendas del país y sus instituciones. El futuro de México y el de la propia Universidad Nacional descansa en ustedes y sus generaciones.

Los estudiantes aquí presentes y todos los alumnos de nuevo ingreso, han alcanzado una de las metas que se fijaron; efectivamente, han tenido éxito en su propósito. Permítanme documentar el punto con el caso del bachillerato. En el área metropolitana, este año presentaron el examen correspondiente y cumplieron con los requisitos académicos establecidos, poco más de 257 mil alumnos. De ellos, casi 142 mil, es decir, el 55 por ciento, corresponde a quienes solicitaron ingresar a nuestra institución, sólo uno de cada cuatro lo consiguió, ya que fueron seleccionados 34 mil 983.

El proceso es de tal complejidad, que la calificación más alta de quienes ingresaron, en una escala de cero a 100 alcanzó 98, en tanto que la cifra promedio obtenida por quienes fueron seleccionados en nuestra institución ascendió a 73, con algún plantel que llegó como promedio a 85.

A ustedes, los jóvenes de nuestra Universidad, les recuerdo que tienen un compromiso, un compromiso con su familia, un compromiso con su país, un compromiso con ustedes mismos. Me siento además, con la responsabilidad

de decirles que no caigan en la fantasía de lo inmediato, de lo intrascendente. En algunos sectores de la sociedad se hace creer que muchas cosas son tan simples que se pueden obtener con sólo desearlas. Con frecuencia se engaña con la posibilidad de obtener el triunfo inmediato, y lo que es peor todavía, se engaña al igualar el éxito y la dicha con la acumulación de dinero.

Por el contrario, se desprecian muchas de las mejores cosas de la vida, de las que pueden disfrutarse pero no necesariamente adquirirse: de la amistad o la solidaridad, de la cultura y la educación, de la lectura o del disfrute de un amanecer esplendoroso. Deben tener en cuenta que un auténtico triunfador es el que alcanza las metas personales que se fijó, pero también el que hace algo por los demás, el que aporta al desarrollo de México y sus instituciones.

A los estudiantes les pido que nunca se acostumbren al dolor de los demás y a la injusticia, que no pierdan la capacidad de asombro e indignación; que, por el contrario, se atrevan a cambiar en lo individual y lo colectivo, especialmente en el fondo de las cosas. Que cambien en el discurso, pero todavía mejor, que cambien en los hechos. Que encabecen la puesta en práctica de acciones destinadas a los que poco o nada tienen y que jamás, jamás sacrifiquen sus valores frente al poderoso.

El entusiasmo natural de los estudiantes de la Universidad debe canalizarse al descubrimiento de lo que muchos otros han realizado en el pasado, pero también a elaborar nuevas explicaciones, a encontrar otros argumentos, a transformar lo que no funciona, a recrear pero también a reformar, a imaginar y soñar con un mundo diferente y mejor.

La Universidad es la casa de la libertad, vívanla con responsabilidad. En esta Universidad pueden expresarse todas las inconformidades usando el respeto, el Derecho y la

razón. Por ello, hay que inconformarse ante las injusticias y la exclusión; por ello, hay que creer en las utopías. Hay que hacerlo porque las de hoy serán las demandas del mañana. El gran reto de ustedes, los jóvenes, es hacer realidad sus aspiraciones.

En una ceremonia como ésta, hace 47 años, el doctor Ignacio Chávez, rector entonces de nuestra Universidad, al resaltar la importancia de la tarea encomendada a nuestra institución nos señalaba que: "La Universidad sabe muy bien que sí forma profesionistas, no es esa su misión única, y ni siquiera su misión de esencia; que no es ella una fábrica de técnicos, sino una fragua de hombres; que su obligación es la de entregar al país intelectuales reciamente formados, en que se adunen la ciencia y la cultura y que sean, al mismo tiempo, hombres con levantado espíritu físico y con honda formación moral. De lo que la Universidad logre en su fragua, depende, fundamentalmente, el futuro de México. Si el país ha de salvarse y prosperar, ha de ser por las soluciones que aporten sus hombres preparados. Esos hombres toca sobre todo a la Universidad formarlos y si nosotros fallamos, es México el que falla".

Estimados estudiantes universitarios: sean todos ustedes bienvenidos. Tengan la seguridad de que al pasar por las aulas de esta institución, su vida no volverá a ser la de antes. Esta Universidad los marcará. Sepan de una vez que quien se compromete con la búsqueda del conocimiento, la verdad y la justicia, emprende un camino sin retorno. Sus maestros aquí presentes, queremos invitarlos a iniciar la maravillosa marcha de la vida universitaria. A ello hemos venido en esta oportunidad.

"Por mi raza hablará el espíritu". g



Mil 300 universitarios en Tlatelolco.



## Palabras de la profesora emérita Clementina Díaz y de Ovando, en la inauguración del ciclo escolar 2008-2009

La inauguración de cursos de nuestra Universidad viene a ser tiempo propicio para hacer una reflexión sobre lo que ella significa en la historia y en la vida contemporánea de México.

Los orígenes de esta Universidad se hallan en la Real Cédula expedida por Carlos V el 21 de septiembre de 1551. La primera inauguración de cursos tuvo lugar en 1553, siendo así la Universidad que en más tempranas fechas abrió sus puertas en el Nuevo Mundo. Justamente hace cinco años conmemoramos los cuatro y medio siglos de esa apertura de cursos.

La Universidad no nació en tierra estéril. Por una parte existía aquí ya, en Tlatelolco, hoy también recinto universitario, el celebre Colegio de Santa Cruz. En él hubo maestros españoles e indígenas, entre ellos, el iniciador de las investigaciones antropológicas fray Bernardino de Sahagún, y su antiguo y sabio discípulo Antonio Valeriano. Por otra parte, en el México prehispánico hubo centros de investigación superior, los llamados Calmecac.

En éstos se transmitían y enriquecían conocimientos acerca de la astronomía, y los cómputos calendáricos, la medicina, las normas de justicia, las artes, incluyendo la elaboración de códigos y de obras literarias, así como lo más elevado del pensamiento, lo que Miguel León-Portilla ha calificado justamente de filosofía náhuatl.

Ahora bien, la Universidad, que inauguró sus cursos en 1553, se convirtió muy pronto en el foro más importante de la vida intelectual de México y del continente americano. Largo, muy largo sería recordar los nombres de sus más insignes maestros. Como muestra mencionaré al discípulo de Luis Vives, el humanista Francisco Cervantes de Salazar, al médico y autor de obras de Medicina fray Agustín Farfán, al filósofo y jurista Alonso de la Veracruz, patrono de nuestra Facultad de Filosofía y Letras, también de tiempos posteriores al cosmógrafo e historiador Carlos de Sigüenza y Góngora y al célebre Francisco Javier Clavijero.

Participaron ellos en la formación de miles de estudiantes de diversos estratos sociales e incluso de buen número de indígenas. De hecho, en la Universidad se enseñaron varias de esas lenguas, en particular náhuatl y otomí. La pléyade de maestros y alumnos se enriqueció en los siguientes siglos hasta comienzos del XIX. Varios de los precursores de la Independencia de México se formaron en ella, cuyo gran mérito fue declarar que al no haber monarca en España, la soberanía radicaba en el pueblo mexicano.

Pero, como todas las casas humanas, esa Universidad, algunos años después, vino a quedar en franca decadencia y, a la postre, fue

clausurada en 1833 por el vicepresidente Valentín Gómez Farías. En sustitución, se crearon varios centros educativos en las áreas de humanidades, ciencias físicas y matemáticas, medicina y jurisprudencia.

Como ave fénix, la Universidad de México renació en una nueva hace cerca de un siglo en 1910, el mismo año en que se inició la Revolución Mexicana y un centenario después de la guerra de Independencia. De esta Universidad en el ya cercano 2010, vamos a conmemorar estos tres tan significativos acontecimientos: los dos siglos de la Independencia, el primer siglo de la Revolución y de esta egregia Universidad. A Justo Sierra se debe la nueva organización, en la cual incluyó a la Escuela Nacional Preparatoria, creada en 1867 por Benito Juárez, y a las Escuelas de Jurisprudencia, Medicina, Ingeniería, Bellas Artes y Altos Estudios.

En la solemne ceremonia de la inauguración de la Universidad el 22 de septiembre de 1910, a la que asistieron los representantes de las principales universidades del mundo, Justo Sierra expresó:

Nosotros no queremos que en el templo que se erige hoy, se adore una Atenea sin ojos para la humanidad y sin corazón para el pueblo, dentro de sus contornos de mármol blanco; queremos que aquí vengan las selecciones mexicanas en teorías incansables para adorar Atena "promakos" [la combatiente] a la ciencia que defiende la Patria.

Terminaré este breve recorrido histórico con la recordación de los momentos más trascendentales en la vida de la que es nuestra Universidad Nacional de México. En 1929, tras prolongada lucha, obtuvo su autonomía, ratificada por una ley del Congreso expedida en 1933. Una batalla más, se requirió para que se le dotara de la Ley Orgánica y el Estatuto General que hoy tiene vigencia.

La Universidad Nacional Autónoma de México, nuestra UNAM, es ahora más que nunca, el núcleo por excelencia de la vida intelectual del país. En ella se han forjado millares de estudiantes. El mayor porcentaje en ciencias, tecnología y humanidades aquí se realiza. En varias evaluaciones a nivel internacional, se le ha situado entre las mejores universidades del mundo.

Qué puede añadir quien ha estado como yo vinculada a esta Universidad desde sus lejanos días de estudiante en la Prepa hasta la actualidad, durante más de setenta años. Voy a señalar los rasgos que, a mi parecer, mejor identifican a nuestra Alma Máter, es decir, a nuestra madre nutricia, que esto es lo que significa dicha expresión latina.

Nuestra Universidad es, ante todo, una gran comunidad al servicio de la nación mexicana. Dotada de autonomía, en ella se elaboran los

programas de estudio e investigación y a ella tienen acceso a la educación gratuita muchos miles de estudiantes.

La Universidad en la que prevalece la pluralidad ideológica y de libertad de cátedra es un semillero donde se forman quienes habrán de participar en la vida de México en los diversos campos social, político, económico y cultural.

Hay además en la Universidad múltiples formas de difusión cultural, en sus publicaciones, teatros, sala de conciertos, estaciones de radio y televisión, equipos de fútbol.

Por su carácter nacional, su irradiación llega a todos los ámbitos de la República y, además, a varios lugares de los Estados Unidos y Canadá.



La Universidad, que inauguró sus cursos en 1553, se convirtió muy pronto en el foro más importante de la vida intelectual de México y del continente americano. Foto:

Nuestra Universidad es también espacio de tolerancia y movilidad social. Hombres y mujeres, éstas últimas hoy numerosas, provenientes algunas y algunos de familias de escasos recursos, que al concluir sus estudios pueden desempeñarse en puestos de gran relevancia.

No debemos soslayar que nuestra Universidad se ha visto varias veces agredida por oscuros intereses. Ojalá que esto no vuelva a repetirse.

Al inaugurarse hoy estos cursos expondré un deseo, que estoy segura todos ustedes compartirán conmigo: Queremos que nuestra generosa, querida, admirada Universidad, prosiga cada vez más vigorosa y rica en sabiduría. Queremos que las autoridades universitarias y los maestros e investigadores, los cientos de miles de estudiantes y el muy importante conjunto del personal administrativo, laborem en paz, y entrega plena a nuestras tareas a favor de un México cada vez más grande y justo.

Sea este mensaje al inaugurarse hoy los cursos de ésta para todos nosotros inmarcesible Alma Máter. *g*

## Palabras de Jessica Areli Zárate Buendía, alumna de la carrera de Medicina de la FES Zaragoza, en la inauguración del ciclo escolar 2008-2009

**D**octor José Narro Robles, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Distinguidos miembros del presidium.

Profesores y compañeros alumnos de escuelas y facultades de nuestra distinguida Universidad.

Es para mí un gran honor el día de hoy poder dirigirles estas palabras en nombre de mis compañeros, quienes llenos de anhelos perennes y trascendentes, damos los primeros pasos en las aulas superiores universitarias con el don preciado de la juventud, hurgando con el conocimiento y la sabiduría en cada una de nuestras vocaciones personales, las cuales quedarán grabadas en los corazones de cada uno de los miembros de esta nueva generación.

Como estudiantes incipientes de las profesiones, que con generosa ciencia y desprendimiento universal imparte la Universidad Nacional Autónoma de México, recibimos la más bella pero comprometida oportunidad que nos brinda la vida, para afrontar con férrea disciplina y convincente actuar, la cita, la esplendorosa hora y tiempo del encuentro con la historia, con la humanidad y con nosotros mismos, en la realización y formación de proyectos individuales en el presente y en el futuro, que nos permitirá tener éxito en nuestro empeño, para ser así individuos que edifiquemos y colaboremos, peldaño a peldaño y día a día, en la construcción del México que clama por justicia, seguridad, independencia científica y tecnológica y sobre todo por una verdadera seguridad social para nuestra realización profesional.

La vida e historia de nuestra Alma Máter, se remonta a grandes personalidades, los ilustres y notabilísimos Justo Sierra, Gabino Barreda, Antonio Caso, José Vasconcelos, entre otros. Dejaron huellas, hicieron camino, marcaron el rumbo y trascendieron a la eternidad.

Su genio, esfuerzo, vocación, trabajo y nobleza fueron en aumento hasta lograr la excelencia y en algunos casos la perfección intelectual, que nos dejaron una resplandeciente y hermosa, pero al mismo tiempo, una comprometida herencia que ha perdurado sobre el tiempo y el espacio, porque a pesar de su desaparición física viven, hablan, enseñan y nos llevan de la mano sobre su incomparable senda de trabajo, investigación, ciencia y saber.

A partir de este día, nosotros pertenecemos a la máxima casa de estudios, a la mejor universidad de Iberoamérica, siendo esto un gran orgullo como mexicano, convirtiéndose para todos nosotros en un gran reto, para

poder desafiar los obstáculos que se presentan en esta larga lucha.

Hoy puedo decir que el inicio no fue fácil, ya que después de un proceso de selección arduo, hoy tenemos un lugar, una gran oportunidad para lograr nuestros objetivos, representando así los sueños de muchos jóvenes que hoy luchan por tener un lugar en esta Institución y lograr una carrera profesional.

Estamos aquí todos nosotros llenos de sueños y esperanzas para tratar de ser mejores cada día, representando orgullosamente el futuro universitario de México, y esto se logrará a través del conocimiento que iremos adquiriendo durante el transcurso del tiempo, proporcionándonos la madurez necesaria para afrontar los nuevos retos del mundo actual.

En este momento, iniciamos un ciclo de crecimiento y trabajo donde pasaremos muchos momentos en las aulas de las diferentes facultades y escuelas, teniendo retos por conquistar minuto a minuto, segundo a segundo, a través de la lucha constante por ser mejores y alcanzar la meta, donde tendremos que realizar grandes esfuerzos, que estarán llenos de sabiduría, alegrías, lágrimas, desvelos, de nuevos caminos y horizontes y, en algún momento, quizás pensaremos no poder llegar, pero sé que el coraje de todos nosotros y la responsabilidad que hoy adquirimos, nos llevarán a alcanzar el fruto de nuestro trabajo y empeño.

La Universidad tiene eminentes maestros que son lámpara a nuestros pies y lumbre a nuestros caminos, la más bella luz que surge de la misma entraña del pueblo mexicano, que con su inextinguible labor en beneficio de los estudiantes que generosamente alberga en sus aulas.

Se ha levantado como una institución que a muchos años de su nacimiento y con el tesón de sus alumnos, maestros, investigadores, personal administrativo y profesionales egresados de nuestra Alma Máter, se coloca como una de las mejores universidades del mundo por su entrega y esfuer-

zos sostenidos en la siembra de la semilla de la ciencia.

Sin olvidar que el verdadero éxito es posible, a menos que no seamos responsables y vivamos todo como una gran oportunidad de aprendizaje. Siempre tengan confianza en ustedes, en sus sueños, que nos permitirán asumir retos aparentemente imposibles y superarlos; la confianza y el apoyo incondicional de la familia serán la fuerza que nos llevará a la realización de nuestros anhelos, que nos permitirá crecer y creer en nosotros mismos. Disfrutemos de las pequeñas cosas de la vida y luchemos por alcanzar la cima, saquemos nuestros talentos y sorprendamos a los demás con pasión, coraje y orgullo y dejemos huellas en este mundo.

Para mí, es un privilegio que agradezco entrañablemente: formar parte de una nueva generación 2009-2014, al haber ingresado a la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, en la carrera de Medicina, la cual tiene su fuente y sustento en la Universidad Nacional Autónoma de México, que se va consolidando en el campo de estudio e investigación nacional, como una hermosa y motivante realidad que generosamente aportan profesionales y cuenta con maestros y estudiantes que han significado dentro de las únicas aris-tocracias existentes, que son la ciencia, la sabiduría, el conocimiento y la inteligencia.

Recuerden que si no hay lucha no hay victoria y por último, termino con esta reflexión: El futuro tiene muchos nombres, para los débiles es lo inalcanzable, para los temerosos, lo desconocido; pero para los valientes que se arriesgan como hoy, todos nosotros, es una maravillosa oportunidad para vivir y mejorar en esta vida. Porque mi corazón desde hoy es azul y mi piel dorada, y mi alma y espíritu orgullosamente universitarios.

Muchas felicidades. Bienvenidos y muchas gracias. *g*

**Recibimos la más comprometida y bella oportunidad que nos da la vida.**

*Foto: Benjamín Chaires.*



## Palabras de Argel Emiliano Martínez Orozco, alumno de la Escuela Nacional Preparatoria plantel 9 Pedro de Alba, en la inauguración del ciclo escolar 2008-2009

**B**uenos días

Distinguidos miembros del presidium  
Profesores y alumnos

Tuve el honor de haber sido invitado a este lugar, a dirigir unas palabras sobre lo que representa para mí, haber ingresado a la Universidad Nacional Autónoma de México, en la que pienso desarrollar mis capacidades intelectuales, al mismo tiempo que las físicas, al igual que muchos otros jóvenes que ingresaron a esta magnífica institución.

Primeramente, quiero reconocer el esfuerzo de todos los jóvenes, ahora compañeros míos, que han logrado ingresar a esta gran institución en sus diferentes planteles. Es un gran orgullo pertenecer a ella, pertenecer a la máxima casa de estudios de nuestra nación, que cuenta con un nivel y reconocimiento mundial.

No quiero olvidar a los estudiantes que a pesar de su esfuerzo no pudieron obtener un lugar en esta gran institución, desde aquí, los exhorto a seguir esforzándose en el lugar donde estén para salir adelante, y si es su deseo, en un futuro puedan ingresar a esta institución educativa en nivel superior o más allá, para que logren cualquiera de las metas que se propongan.

Entrar a la UNAM fue en principio un anhelo que fue sembrado en mí por mis padres, al desarrollarme el gusto por la escuela e inculcarme la importancia de prepararme en una carrera profesional.

Tuve la oportunidad de cursar mis primeros estudios en instituciones privadas, a las que recuerdo con cariño, pero debo confesar que me queda claro, que para avanzar en mi formación a partir del nivel en que encuentro, no hay como la educación pública, ésta, que para muchos jóvenes es la única posibilidad que tienen, que tenemos, para tener un mejor futuro. ¡Larga vida a la educación pública!, sin embargo y me emociono al decirlo, ésta es la Universidad Nacional Autónoma de México y no pecho al decirlo, esto es otra cosa.

Además de orgullo, siento una gran responsabilidad y compromiso para con mi país, mis padres, mis profesores, mis compañeros y principalmente conmigo mismo, y deseo que todos mis compañeros así lo asuman también.

Sé que no debo desaprovechar esta oportunidad que nos brinda la UNAM para continuar nuestra capacitación para el futuro, reconozco que nuestra preparación es soportada por el pueblo de México, y que bajo el cobijo y guía de la Universidad, podremos y deberemos mañana responder por lo que se nos entregará



Para tener un mejor futuro, ¡larga vida a la educación pública! Foto: Benjamín Chaires.

desde hoy y hasta que termine nuestra preparación que con el esfuerzo de mucha gente se habrá logrado, por lo que no creo que sea justo que desaprovechemos la oportunidad.

Llamo a mis compañeros a dar su máximo esfuerzo ya logrado este primer paso, para continuar en el camino con más triunfos. El reto es grande, pero nuestro empeño y dedicación lo será más, y lo será porque, para mí, entrar a la UNAM, fue un sueño desde hace años como ya dije y hoy se ha cristalizado.

Al igual que el de muchos jóvenes, ahora mi objetivo es llegar al final del camino y, de inmediato, empezar a aplicar mis conocimientos, mi preparación para —trabajando en conjunto con las nuevas y anteriores generaciones de universitarios—, incidir en los problemas que aquejan a nuestro país, que no son pocos: alimentación, contaminación, seguridad, impartición de justicia, salud y muchos etcéteras más, pero aquí vamos seguros y confiados en la preparación que recibiremos en nuestra UNAM para ayudar a mejorar la calidad de vida de la gente a quien le debemos todo, esto apenas, como un justo tributo por el prestigio de estudiar aquí, por habernos preparado.

Me emociona pertenecer a esta institución educativa, porque tiene un gran prestigio y un alto nivel, reconocido mundialmente, y es un compromiso para mí, en primer lugar, mantener este prestigio y este nivel y creo, en segundo lugar, obligación de

todo universitario, el buscar que el nivel y el prestigio se incrementen.

Me es claro que los límites nos los imponemos nosotros mismos, por eso pienso que con el compromiso de los alumnos, profesores y las autoridades, mejoraremos la posición que hasta este momento tiene la Universidad, dejando para nuestros sucesores un mejor lugar donde estudiar, dándole la oportunidad de que encuentren una institución aún mejor que como encontramos ésta, que ya es nuestra segunda casa.

Sé que los universitarios pueden prepararse mental y físicamente y que se goza de libertad para dar opiniones y defender sus ideas, reconozco el esfuerzo de su comunidad para mejorar en todos los ámbitos en los que está inmersa, por lo que valoro a la Universidad como una primera institución en los campos de las artes y el deporte, además de las ciencias, y por su ambiente de libertad, democracia e igualdad, en los que no sólo es fundamental esta institución, siendo también un ejemplo magnífico para nuestro país.

Por todo esto, aquí, en la Universidad Nacional Autónoma de México, aspiro a desarrollarme no sólo académicamente, sino también en mi cuerpo y en mi espíritu, quiero hacer valer cabalmente nuestro lema: "Por mi raza hablará el espíritu".

**A**driana Pérez Soria, alumna de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Odontología, se convirtió en la primera mexicana en ganar el IADR/Unilever Hatton Award, que anualmente otorga la Asociación Internacional para la Investigación Dental (IADR, por sus siglas en inglés).

El galardón se concedió en la categoría Senior Clinical Research a "Distribución de polimorfismos genéticos en poblaciones mexicanas indígenas y no indígenas", trabajo que realizó la estudiante para obtener el grado de maestría, y que compitió con unas 40 obras provenientes de todo el mundo.

La entrega se efectuó durante el 86º congreso de esa asociación, celebrado en Toronto, Canadá, donde el texto de la universitaria fue reconocido por un jurado calificador internacional.

José Arturo Fernández Pedrero, jefe de la División de Estudios de Posgrado, recordó que esa asociación internacional se estableció en 1920 para promover la investigación en el área, al fortalecer e implementar métodos para la prevención y tratamiento de enfermedades orales y dentales, además de facilitar la cooperación y la comunicación de expertos alrededor del orbe.

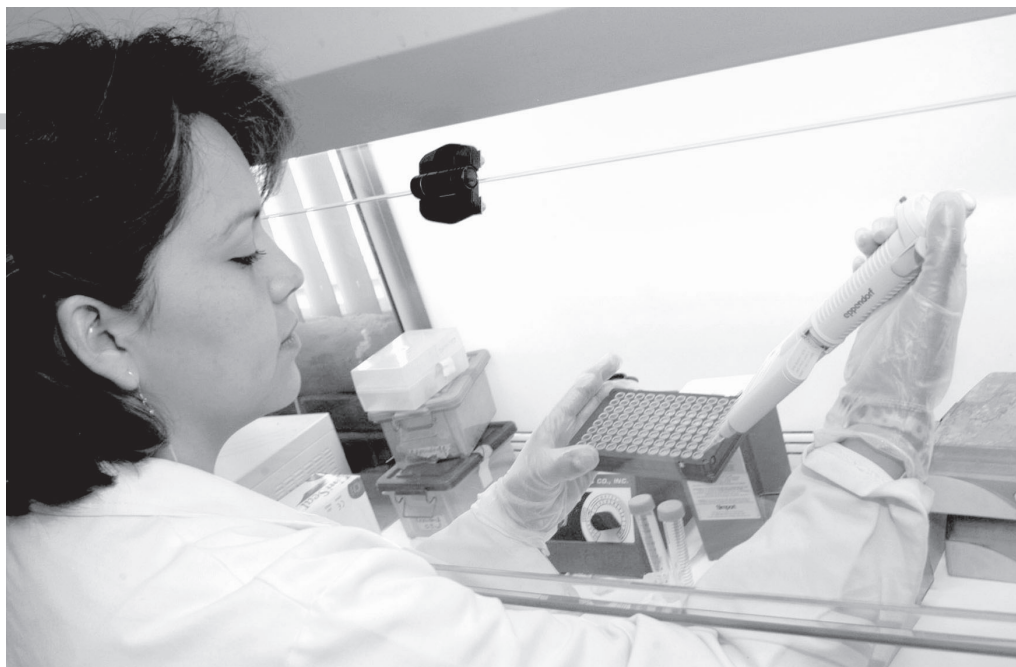
En la actualidad, sostuvo el también presidente de la División Mexicana de la IADR, la agrupación cuenta con 10 mil 600 miembros, incluyendo dos mil estudiantes que realizan o participan en investigaciones en el planeta.

Tiene 22 divisiones, 12 secciones y cinco federaciones, y comparte sus oficinas centrales con la Asociación Americana de Investigación Dental de Washington, DC, Estados Unidos.

A partir de 2006, la División Mexicana forma parte de la Región Norteamérica, junto con Canadá (Canadian Association for Dental Research) y la Unión Americana (American Association for Dental Research).

Explicó también que el premio tiene su antecedente en el denominado Novice Award, establecido

Laura Romero



La investigadora en su laboratorio. Foto: Justo Suárez.

## Premio internacional a alumna de Odontología

Adriana Pérez Soria es la primera mexicana en ganar el galardón Hatton de investigación dental

en 1957, cuyo objetivo era reconocer a los jóvenes que realizaran investigaciones originales y trabajos meritorios. Cambió de nombre y se instituyó el Edgard H. Hatton Award, que a partir del año 2000 se llama IADR/Unilever Hatton Award, consistente en diploma de participación y un trofeo.

Se divide en tres categorías: Junior, Senior Basic Science y Senior Clinical Research. Los participantes son propuestos por sus divisiones y/o secciones, y compiten en el congreso de la IADR, al mostrar su trabajo en la modalidad de cartel y mediante una presentación oral ante un jurado calificador internacional, compuesto por 10 investigadores.

En el texto ganador, explicó Adriana Pérez, se evalúa la genética de los indígenas contra la de otros grupos. Se estudia la presencia de polimorfismos genéticos, para ver si pueden caracterizar a subpoblaciones en una misma población, y diferenciarla de otras del mundo.

Un polimorfismo, explicó, es la isoforma de un gen o una versión de una proteína que tiene pequeñas diferencias con otra. Son diferentes entre las personas y determinan, por ejemplo, el color de ojos o de la piel, el tipo de pelo o de la sangre.

En odontología, abundó, se busca determinar si la presencia de algunos polimorfismos que ayudan a las células a realizar el proceso de inflamación contribuyen a la destrucción de los tejidos que protegen y soportan al diente en la enfermedad periodontal.

En otras palabras, la galardónada estudia si este último padecimiento bucal, común en los adultos en el ámbito mundial, aun por encima de las caries, está genéticamente determinada, y si sería posible obtener un marcador genético que establezca si un sujeto puede o no presentarlo.

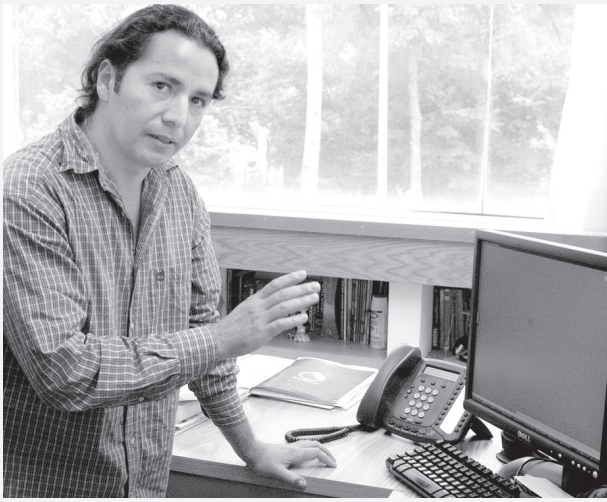
Los mexicanos no son los mismos en un extremo del territorio que en otro. Por ejemplo, se ha determinado, con estudios

genéticos, que en el norte hay más parecido con los europeos y en el sur con los africanos; ello se debe a la misma historia del país.

Debe haber marcadores que describan o definan a cada una de las poblaciones, que hacen diferente a cada individuo, a cada subpoblación en un lugar y en cada país respecto de otros, resaltó la universitaria.

El trabajo incluyó a indígenas y pudo establecerse una comparación con los mestizos, para determinar qué tan distintos o alejados están y las causas respectivas. Las muestras se obtuvieron de pacientes de la División de Estudios de Posgrado y de indígenas de Nayarit, Hidalgo y Jalisco.

Hasta ahora, sostuvo Adriana Pérez, se han encontrado polimorfismos específicos; se analizaron 12 y tres diferencian a indígenas de quienes no lo son. A pesar de que en el mundo ya se han realizado este tipo de trabajos, no se había hecho en un área tan grande. *g*



Hernando Ortega Carrillo. Fotos: Justo Suárez.

Aunque el equipo fue diseñado para aplicaciones que no requieren de alta precisión, también es posible utilizarlo en muchas otras como una interfase genérica, realidad virtual, videojuegos, control de robots y rehabilitación.

Asimismo, informó, este producto puede ayudar a muchas personas a explorar y explotar los beneficios de la tecnología de captura de movimiento. Se busca contar con un *kit* con el que el usuario tenga la posibilidad de armar lo que requiera.

noció el técnico académico, lo ideal sería fabricarlo en el país para generar fuentes de empleo.

Se trabaja con el *Programa Emprendedores* de la Facultad de Contaduría y Administración, para contactar más empresas, hacer un plan de negocios y situarlo como un producto comercial, indicó Ortega Carrillo.

Por lo pronto, se espera que el próximo año esté disponible en el mercado. Como prototipo sería fácil comercializar-

# LA ACADÉMIA

Las aplicaciones se dirigen, sobre todo, a las áreas de animación, videojuegos y robótica

**E**n el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas se desarrolló un equipo que permite al usuario registrar y visualizar en tiempo real, a un bajo costo y con un gran realismo, el movimiento del cuerpo humano.

GUSTAVO AYALA

Se busca que este *kit* de captura de movimiento, lo haga de forma sencilla, y que sea accesible para estudiantes de diseño o para quienes deseen realizar animaciones, controlar robots o crear nuevos periféricos para la computadora.

Hernando Ortega Carrillo, de esa entidad universitaria, afirmó que ese equipo reduce considerablemente el costo, pues en la actualidad un sistema comercial que realiza las mismas funciones oscila entre 18 mil y 30 mil dólares.

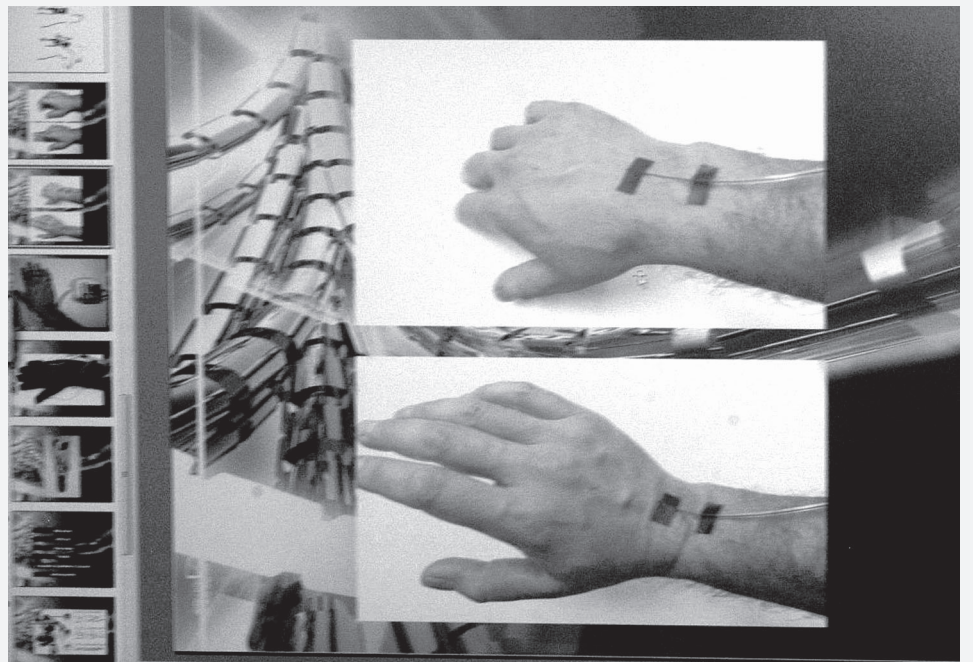
Además de las áreas de animación, videojuegos y robótica, estas aplicaciones sirven como herramienta experimental y educativa, pues son accesibles para toda la población.

El equipo de captura, prosiguió su autor, utiliza un novedoso sistema opto-mecánico que rastrea los movimientos mediante un módulo principal al que se conectan una serie de cables plásticos, no eléctricos.

Lo único que debe hacer el usuario es unirlos a las coyunturas del cuerpo, inclusive con cinta adhesiva, y conectar el dispositivo por una entrada USB a una computadora.

Con el prototipo actual, aseveró, pueden registrarse hasta 64 movimientos simultáneos con una precisión de 480 pasos cada uno (distribuidos en rangos de uno a 360 grados, a una velocidad de 30 muestras por segundo). El *driver* funciona como un servidor de datos que puede conectarse, por medio de *sockets*, a cualquier *software* de animación o programas sencillos.

## Desarrollan *kit* de captura de movimiento del cuerpo humano



Tiene un bajo costo, en comparación con los sistemas comerciales existentes hoy en día y que realizan las mismas funciones.

El principio es sencillo, igual que los frenos de una bicicleta. Un cable se introduce en un tubo de plástico y el movimiento que se genera en uno de los extremos se transporta al otro; donde una cámara colocada a su vez dentro de una cámara de aislamiento—que puede ser una caja de plástico—capta la acción.

Ortega Carrillo informó que ya se solicitó la patente nacional respectiva ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial y que, por ello, buscan asociarse con el sector privado. De hecho, “hay pláticas con dos empresas para lanzarlo al mercado”.

La idea es licenciar el producto; se han enviado trabajos sobre ese proyecto a congresos internacionales, con el propósito de publicarlo y que alguna compañía extranjera se interese. No obstante, reco-

lo, anunciarlo por internet y venderlo, pero no tenemos la experiencia; es necesario ser cautelosos y hacerlo con una compañía que tenga los conocimientos adecuados, reconoció.

Hay mucho camino por delante en este ámbito; podría producirse una versión inalámbrica y generar productos, como guantes, un traje para el cuerpo completo y otro aditamento para captar el movimiento facial, concluyó.

Han sido fundamentales en la realización del proyecto, Érika Martínez, del Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico, como asesora en la elaboración de artículos científicos y folletos para el mercado internacional, y Martha Carrasco, de la Coordinación de Propiedad Intelectual. *g*

El Teatro Wilberto Cantón se encontraba abarrotado la mañana del 1 de agosto de 2008 por personas de variados estratos sociales y niveles académicos. Estrellas del espectáculo, académicos de la lengua, legisladores, artistas de la escritura y la dirección escénica, modestos trabajadores de la educación y de la banca tributaban una ovación estremecedora a un chihuahuense que había partido físicamente la mañana anterior legándole a México su enorme y sólida producción dramática, además de varios avances en la legislación cultural, como en cine y el derecho de autor.

Los oradores en el homenaje póstumo a Víctor Hugo Rascón Banda alabaron las cualidades literarias y humanas que lo hicieron merecedor de tan vastas y exaltadas manifestaciones de afecto en las horas posteriores a su deceso. Sin embargo, muy poco se enfatizó el origen universitario de este dramaturgo y la estrecha vinculación que durante su quehacer artístico tuvo con nuestra casa de estudios. Lo anterior me motivó a ofrecer a los lectores de *Gaceta UNAM* un breve recuento de los lazos que el abogado Rascón Banda mantuvo a lo largo de 36 años con la que ha sido declarada la mejor universidad de habla hispana en el mundo.

A consecuencia de una huelga fue cerrada la universidad chihuahuense donde Rascón había iniciado sus estudios jurídicos, por ello se

trasladó en 1972 a la Ciudad de México, y en lugar del término ingreso debe utilizarse el de debut en la UNAM, pues a dos años de comenzar sus estudios en la Facultad de Derecho, el dramaturgo formó un grupo teatral con sus compañeros estudiantes, llamado Nolens volens (como la primera adaptación teatral que Víctor Hugo realizó basada en el libro *Teoría General del Proceso*, del destacado profesor Fernando Flores García), misma que se estrenó en el Auditorio Ius Semper Loquitur de dicha facultad, el cual sería escenario para otras dos producciones de Rascón con temas jurídicos, en 1975 y 1976. En 1977 obtuvo la licenciatura en Derecho y posteriormente realizó estudios de doctorado en nuestra institución.

Años más tarde otros recintos teatrales de la Universidad se abrieron para representar obras de Rascón, como *Tina Modotti* (1983), con la dirección de Ignacio Retes; *La banca* (1997), y *Ahora y en la hora* (2003), estas últimas dirigidas por Luis de Tavira. Las tres se escenificaron en el Teatro Juan Ruíz de Alarcón. Víctor Hugo también participó en la vida académica de nuestra institución, pues fue profesor fundador del Sistema de Universidad Abierta de la Facultad de Derecho, donde trabajó hasta la década de los 80. Después impartió conferencias esporádicas y fue miembro de algunos jurados de concursos de textos dramáticos que organizaba la Facultad de Filosofía y Letras.

En el rubro editorial hubo permanente vinculación entre el dramaturgo y la UNAM, de las prensas universitarias salieron a la luz títulos como *Víctor Hugo Rascón Banda de cuerpo entero* (1990), y *Ahora y en la hora* (2003), y coediciones como la de *Intolerancias* (Plaza y Valdés, 2005). Fueron frecuentes sus participaciones en la *Revista de la Universidad Nacional* como autor, crítico o entrevistado.

La tarea fundamental de la Universidad es formar profesionales con vocación social, de alto nivel académico, que aporten soluciones a los problemas del país. En varios rubros Hugo Rascón Banda hizo realidad la aspiración universitaria, pues el corpus dramático que creó fue siempre un vehículo de denuncia y concientización social de las injusticias que padecen los indígenas, las mujeres y los trabajadores migrantes. La calidad de su obra literaria fue reconocida con su ingreso a la Academia Mexicana de la Lengua, efectuada apenas el 26 de julio de 2008.

En el ámbito jurídico el abogado chihuahuense logró avances legales en favor de los autores mexicanos que quedaron plasmados en la Ley Federal del Derecho de Autor; también apoyó la reforma de 1999 a la Ley Federal de Cinematografía, por la cual se creó el Fideicomiso de Inversión y Estímulos al Cine (Fideicine).

Parafraseo a Luis de Tavira: Ha muerto Rascón Banda, le sobrevive la UNAM.

\*Instituto de Investigaciones Jurídicas

## Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico

### Conferencia

#### Cambio climático: Introducción ingeniero Carlos Dormán

martes 19 de agosto a las 12 horas

Sede: Auditorio

Informes al 5622-8602, extensión 1108

## Instituto de Investigaciones Biomédicas

### Seminario institucional Cátedra Miguel Alemán

#### Estrategias genéticas y genómicas para el estudio del síndrome metabólico

doctor Aldon J Lusis  
Universidad de California,  
Los Ángeles (UCLA)

viernes 22 de agosto a las 10 horas

Sede: Auditorio Francisco Alonso de Florida  
Informes al 5622-8901

**T**endría que protegerse en el mundo la intimidad y datos de carácter personal, además del derecho de autodeterminación, pero sobre todo, es del interés de los juristas y los instrumentos legales, la prevención de la discriminación por características genéticas, afirmó en la UNAM Carlos María Romeo Casabona.

El integrante de la Cátedra Interuniversitaria de Derecho y Genoma Humano, de Bilbao, España, subrayó que ése es el desafío para el uso de dicho tipo de información con propósitos de investigación, pues debe ser compatible con la protección de las garantías individuales para evitar la segregación.

Al participar en el Coloquio Internacional Muestras Biológicas y Biobancos para Investigación Biomédica. Estado Actual y Retos del Futuro—organizado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de esta casa de estudios y la Comisión Europea— sostuvo que el marco normativo debe servir para promocionar el estudio relacionado con las muestras biológicas.

En presencia de Guillermo Soberón, exrector de la UNAM, secretario del Consejo de la Comisión Nacional de Bioética y ex titular de Salud, el experto español refirió que debe reconocerse que los biobancos son fuentes de material que tienen que estar bajo los distintos regímenes, sistemas o regulaciones de cada Estado.

Asimismo, expuso en el aula de seminarios Guillermo Floris Margadant de Jurídicas, se requieren



Carlos María Romeo Casabona. Fotos: Justo Suárez.

## Debe prevenirse la discriminación por características genéticas

### Es el desafío para el uso de dicho tipo de información con propósitos de investigación

comités de ética mediadores entre las partes, para buscar el equilibrio y sostenimiento de los intereses de todos. Un tema delicado es, por ejemplo, la importación de muestras biológicas por empresas farmacéuticas. Ante esta situación, dijo, lo fundamental es proteger a las personas.

Países europeos han procedido a regular, mediante distintas normas, los biobancos emergen-

tes. Un caso conocido es el de Islandia, donde se construyó una base de datos poblacional. Otras naciones escandinavas también han establecido leyes propias, recaló el experto.

No obstante, en Latinoamérica no hay disposiciones específicas, aunque cada vez se incrementa más la investigación con este tipo de material. Es una vanguardia científica que requiere sustento jurídico y la reelaboración de conceptos tradicionales que manejan los expertos en derecho, para intentar abarcar las nuevas situaciones en el campo de las ciencias biomédicas y la biología.

Entre las fuentes más importantes del tema, Carlos María Romeo Casabona mencionó la Declaración Internacional sobre los Datos Genéticos Humanos de 2003.

En contraste, aclaró, la información de carácter personal es objeto de protección legal en prácticamente todos los gobiernos, y si los datos genéticos tienen esa naturaleza, toda la normativa se vuelca sobre ellos.

Los que se derivan del ADN codificante son relativos a la salud y gozan de una condición de especialmente protegidos o sensibles, pues de ser usados en forma inadecuada podrían dejar vulnerable a una persona.

Estos datos son predictivos porque aportan información de personas asintomáticas, pero que podrían desarrollar algún padecimiento como el cáncer, subrayó el experto. Además, se heredan; no se trata de contenidos exclusivos o irrepitibles, sino que se comparten con familiares, explicó el ponente.

Los datos genéticos, que se encuentran en casi todas las células del organismo, podrían ser de interés para terceros, como las compañías de seguros y, al mismo tiempo, pueden ayudar a prevenir o retardar la aparición de alguna enfermedad o establecer su efectividad con medicina personalizada, aseguró en la reunión.

También, sostuvo, permiten conocer características étnicas, aunque no se hayan expresado fenotípicamente y pueden ser de interés forense.

El coloquio, indicó el especialista, formó parte del Proyecto Latinbanks, el cual está orientado a estudiar las implicaciones jurídicas y sociales de la creación de bancos de material biológico; se creó hace un año con financiamiento de la Comisión Europea, para fomentar la integración de equipos de investigación en diferentes sedes de Latinoamérica y del viejo continente.

Su objetivo particular es determinar cuál es la situación de las naciones como modelos de lo que puede ocurrir en el conjunto de la región y obtener conclusiones útiles para los investigadores correspondientes y, en su caso, para los promotores de acciones de reglamentación o legislativas.

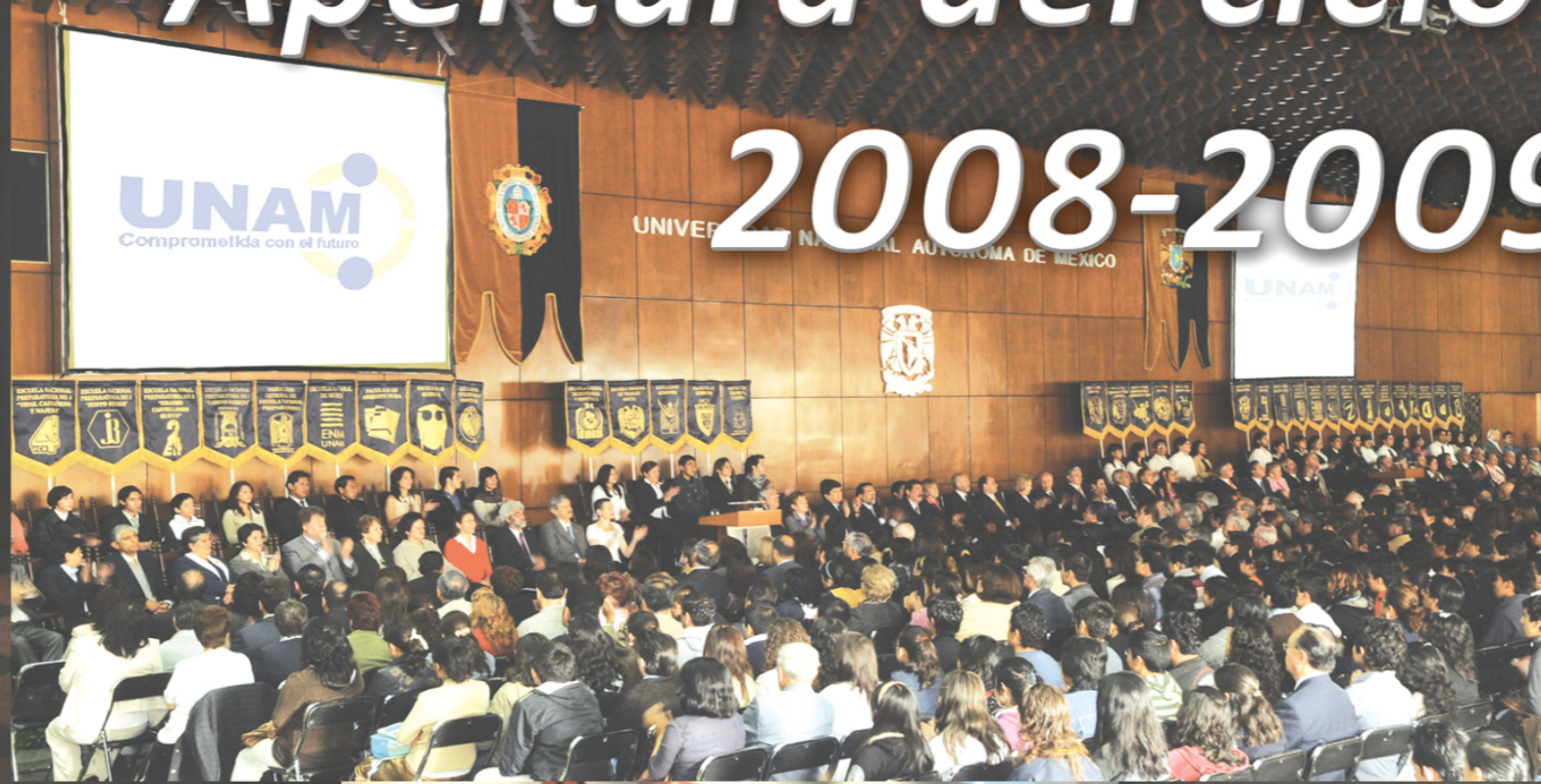
En ese campo del derecho, finalizó Romeo Casabona, hay 10 equipos con la representación de seis países latinoamericanos: México, Costa Rica, Colombia, Brasil, Argentina y Chile, y cuatro europeos: Alemania, Francia, Portugal y España. *g*



Asistentes al coloquio.



# Apertura del ciclo escolar 2008-2009







Presentan obra sobre el proceso libertario desde el punto de vista ideológico e historiográfico

**E**l texto *Independencia Nacional: fuentes y documentos. Memorias 1808-2005*, que vincula a la academia y a la sociedad, pretende hacer llegar a los interesados las interpretaciones de los temas que desvelan hoy a los profesionales en este ámbito, afirmó Alfredo Ávila Rueda, del Instituto de Investigaciones Históricas.

LETICIA OLVERA

Al participar en la presentación del libro –coordinado por Tarsicio García Díaz y Margarita Bosque Lastra, miembros del Instituto de Investigaciones Bibliográficas–, indicó: “Eslamentable que justo cuando la historiografía ofreció una transformación radical en los temas y visiones sobre los procesos de emancipación mexicana, sea cuando menos contacto hay entre los historiadores y el público lector no especializado”.

Sin duda los rubros y las explicaciones compartidas y socializadas por la mayoría de los compatriotas proviene de la divulgación de hace más de medio siglo, al igual que las polémicas discusiones en torno a ese periodo, precisó Ávila Rueda en el Auditorio José María Vigil de Bibliográficas.

Por eso, sostuvo, fue plausible la noticia de que García Díaz y Bosque Lastra habían reunido un grupo de colaboradores en el Seminario de Independencia Nacional, porque hubo la certeza de que ese nuevo equipo encontraría la manera de difundir documentos y ensayos frescos y novedosos sobre la Independencia de México.

Sin embargo, el resultado ha sido más ambicioso, pues se han realizado tres exposiciones en Bibliográficas, más cuatro itinerantes en varios estados de la República, acompañadas de conferencias magistrales de destacados especialistas en diversos temas, contenidas en el libro.

Por ello, el proyecto del seminario es encomiable por sus exposiciones, por hacer del conocimiento general los riquísimos acervos de la Biblioteca Nacional, por reunir a destacados académicos en diversas mesas de trabajo y por ser un espacio idóneo para formar jóvenes investigadores, destacó el especialista.

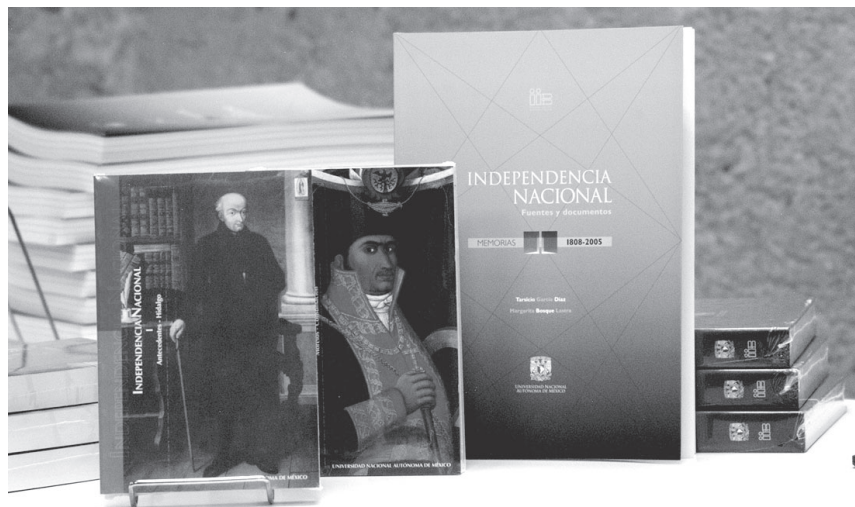
#### Presencia artística vigorosa

En su oportunidad, José de Santiago, profesor de la Escuela Nacional de Artes Plásticas,

En la primera, abundó, se presentaron los materiales cronológicamente de 1808 a 1895; la siguiente abarcó las fuentes de la Biblioteca Nacional sobre el Primer Centenario de la Independencia; en ese sentido es rico el fondo en materia de folletería, hemerografía y bibliografía en torno a esta celebración de 1910, y la tercera muestra comprendió una selección de las obras publicadas entre 1911 y 2005.

Con este trabajo, aseveró, se abrió el abanico de interpretaciones de este periodo

## Novedosa visión sobre la Independencia de México



El texto vincula la academia con la sociedad. Foto: Francisco Cruz.

consideró que se trata de una obra variada y rica. “Al ver los materiales que presenta, se deduce que hay una presencia artística sumamente vigorosa tanto en la Independencia como en los años subsecuentes”.

Evidentemente, puntualizó, se han ocupado de este aspecto los historiadores del arte, pero no se ha justipreciado el tema del desarrollo de la litografía, estrechamente ligado con la difusión de las ideas y la capacidad de publicación en diarios y revistas.

En el evento, moderado por Salvador Reyes, académico de Investigaciones Bibliográficas, el especialista en Arquitectura Virreinal señaló que quizá el mérito más importante del diseño del libro es el equilibrio entre la forma y los contenidos.

A su vez, Tarsicio García Díaz explicó que el proyecto fue hacer tres exposiciones en el recinto de la Biblioteca Nacional, con las fuentes originales, las cuales se efectuaron en los meses de septiembre de los años 2001, 2002 y 2003.

histórico, porque no hubo sujeción sólo a la historia, sino también a la economía, al aspecto social, a la literatura y al arte.

Por su parte, Margarita Bosque Lastra comentó: “Esta obra busca servir como medio para conocer, difundir y concienciar a los interesados sobre las nuevas propuestas de análisis en torno a la Independencia Nacional, así como sobre las fuentes que se custodian en los depositarios nacionales”.

También, refirió, invita de manera accesible, por estar profusamente ilustrada, a una relectura y reflexión sobre los documentos y obras fundamentales que dan cuenta de este proceso libertario, desde el punto de vista ideológico e historiográfico.

Los documentos y obras continúan siendo elementos básicos de referencia para formular tanto propuestas como soluciones a los problemas actuales, con el ideario insurgente que planteó hace ya casi 200 años una mayor equidad y justicia social para todos los mexicanos, concluyó. *g*

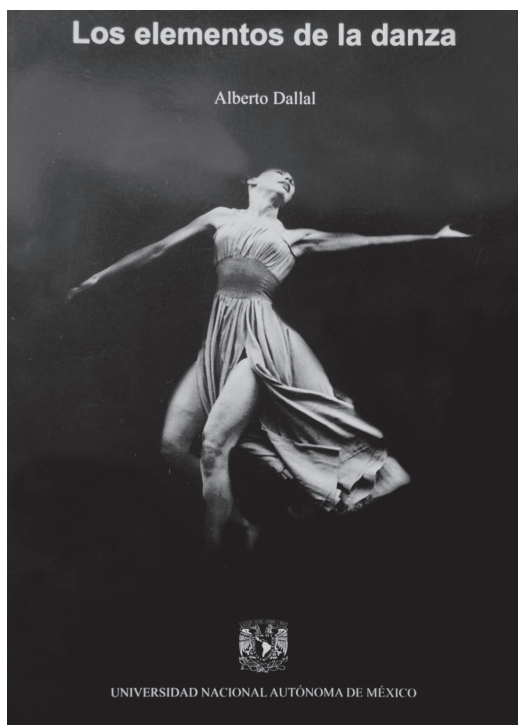
# Pasión y respeto en el libro

## Los elementos de la danza

**R**ecientemente galardonado con el Premio Nacional de la Danza José Limón, Alberto Dallal publicó el libro *Los elementos de la danza*, una actualización y profundización de su manual: *Cómo acercarse a la danza*, escrito a raíz de los cambios que esta disciplina artística ha experimentado en los últimos años.

Para Dallal, miembro del Instituto de Investigaciones Estéticas desde 1975, este volumen reúne materiales renovados y analizados de forma minuciosa, porque en el lapso de 1986 a 2007 las circunstancias de la creación de ideas, imágenes, vertientes, técnicas, modos de hacer la danza y coreografía variaron enormemente.

El crítico comentó que expone las reflexiones de un espectador obsesivo de la danza, una de las experiencias artísticas más bellas y antiguas de la historia del hombre. Este encuentro amoroso lo llevó a preguntarse y tratar de explicarse todo al respecto de esa disciplina, y hacerlo con curiosidad, pasión y respeto.



De esta manera, su obra es el resultado de las diferentes etapas de especialización que ha tenido que alcanzar en su afán de acercarse a este arte, que considera efímero y difícil de aterrizar mediante el lenguaje discursivo.

El libro reúne enorme cantidad de información que su autor ha acumulado como periodista, espectador y observador; más tarde como crítico de danza, estudioso e investigador y teórico de esta disciplina.

Son datos que ofrecen al público una información que agudiza su percepción. Dallal lo escribió con oficio, haciéndolo un texto accesible, con el propósito de que sea útil lo mismo para una persona que por primera vez se acerca a la danza, que para un coreógrafo que desea explicar algún concepto a sus bailarines.

### Imágenes y temas diversos

El volumen consta de 143 páginas, con temas sobre el origen de la danza, su definición, los elementos que la componen, los diversos géneros, su relación con el teatro y su desarrollo en el ámbito internacional. Un apartado relevante es "Iconografía", donde se muestran 43 imágenes.

En la última parte de la publicación, "La Danza que Todos Bailamos", el escritor, en un tipo de experimento, propone al lector imaginar cuánta gente está bailando en el mundo, en ese momento que lee.

El catedrático universitario destacó que en la literatura mundial se realiza poca investigación al respecto, y la que se ha desarrollado está fragmentada. "En la historia de la danza encontramos pocos teóricos, historiadores y críticos de la disciplina".

El autor de 17 libros sobre danza, todos agotados, comentó que el éxito de su trabajo se debe a que como crítico muestra siempre un gran respeto por el artista, y porque como investigador busca la objetividad.

Alberto Dallal aclaró que el volumen es una guía, pues el diálogo final entre el público y la danza sólo les confiere a ambos. "Eso es lo maravilloso de este arte, es una revelación orgánica entre el espectador y el bailarín; sus reacciones son impredecibles".

Este volumen es una edición de las direcciones de Danza y General de Publicaciones y Fomento Editorial. Puede conseguirse en la red de librerías de la UNAM con un costo de 145 pesos. *g*

ANA RITA TEJEDA



**Recomendaciones del 18 al 20 de agosto de 2008**

Encuétranos en el Canal 411 de Cablevisión Digital  
y en el Canal 255 de **SKY**

\* Programación sujeta a cambios

 <p><b>20:00</b> <b>Pekín 2008: El deporte en México, una historia conocida</b> <i>"Qué difícil es ser amateur en este país de aficionados."</i> Medallistas, dirigentes deportivos y psicólogos hablan sobre la difícil empresa de ser atleta en México: una carrera de obstáculos con el viento en contra. Conduce Javier Solórzano</p> <p style="text-align: center;"><b>Lunes 18</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>NUEVA TEMPORADA</b></p>  <p><b>20:00</b> <b>Ciencia ¿para qué?</b> <i>Ciencia y deporte</i> En el marco de los XXIX Juegos Olímpicos, el Dr. René Drucker Colín analiza la relación que existe entre ciencia y deporte y cómo a través de ella hemos aprendido a conocer más el cuerpo humano.</p> <p style="text-align: center;"><b>Martes 19</b></p>	 <p><b>20:00</b> <b>Pekín 2008: El deporte en México, una historia conocida</b> <i>Las peras del olmo.</i> Entrenadores, médicos y nutricionistas se cuestionan sobre la verdadera raíz de los problemas del deporte en México. Conduce Javier Solórzano</p> <p style="text-align: center;"><b>Miércoles 20</b></p>
 <p><b>21:30</b> <b>Revista de la Universidad de México</b> Versión televisiva de la <i>Revista de la Universidad de México</i> que nos brinda, a través de reportajes y entrevistas, un amplio panorama de la cultura mexicana y universal. Programa conducido por el Mtro. Ignacio Solares y Antonio Crestani.</p> <p style="text-align: center;"><b>Lunes 18</b></p>	 <p><b>20:30</b> <b>Todo Karajan</b> <i>Brahms: Sinfonía N° 2</i> La <i>Segunda Sinfonía</i> o pone a la trágica grandeza de la <i>Primera</i> una alegría y viveza sin afectación. En sus cuatro movimientos se combinan el lirismo y la maestría en el tratamiento melódico.</p> <p style="text-align: center;"><b>Martes 19</b></p>	 <p><b>22:30</b> <b>La película</b> Ciclo dedicado a China, país anfitrión de los Juegos Olímpicos, con una selección de películas y directores de dicha nación. <i>Demonios en el umbral</i>, de Jiang Wen (China, 2000). Durante la ocupación japonesa de China, el ejército deja a dos prisioneros bajo vigilancia en un pequeño pueblo. Una experiencia a veces trágica, a veces cómica, que cambiará sus vidas.</p> <p style="text-align: center;"><b>Miércoles 20</b></p>



[www.cultura.unam.mx](http://www.cultura.unam.mx)

**C**onformada por 74 obras, entre pintura, fotografía, video, escultura e instalación, la muestra *Double Album: Daniel Guzmán & Steven Shearer* fue concebida recientemente por el New Museum de Nueva York –uno de los espacios de arte contemporáneo reconocido internacionalmente por su programa curatorial–, y ahora se exhibe en el Museo Universitario de Ciencias y Arte *Campus*.

Esta exposición propone un diálogo entre dos artistas que exploran, con una amplia variedad de medios visuales, el mundo del rocanrol y otras subculturas populares. Ambos utilizan iconos populares y bandas de los años 70 y 80 como sustitutos personales y avatares de la identidad contemporánea.

Los artistas, quienes comparten una generación y un apasionado interés por la cultura popular estadounidense, trazan sendas independientes que se entrelazan yuxtaponen a partir de sus aspiraciones y ansiedades adolescentes.

Durante un recorrido por *Double Album...*, que se abrió al público el sábado 9 de agosto, Graciela de la Torre, directora general de Artes Visuales, consideró que es un acontecimiento relevante pues se trata de la más reciente exhibición del museo neoyorquino.

De la Torre explicó que la curaduría de Richard Flood consigue una simbiosis entre las dos propuestas y logra un montaje lleno de vida, propositivo, crítico, lúdico y de mucho humor juvenil, que abre puentes para establecer un diálogo extraordinario con los universitarios.

La obra de Daniel Guzmán (México, 1964) tiene varias fuentes: pasa por los días de gloria de la caricatura mexicana, la psicodelia sesentera de Haight Ashbury y se remite hasta los códices aztecas. Sus dibujos fusionan imágenes de antiguos dioses con eventos actuales, como celebraciones de sus ídolos culturales. Sus materiales son testimonio de lo cotidiano, reunido para crear fábulas tridimensionales.

Steven Shearer (Canadá, 1988) comenzó a coleccionar fotografías que usó como referencias para proyectos de pintura y dibujo. Lentamente se obsesionó en reunir imágenes para luego hacer arte con ellas. Más tarde empezó a crear dibujos inspirados en la colección de más de 800 instantáneas en *jpg* de jóvenes con cabello largo. Éstas las asociaba con retratos históricos. Al artista le gusta trabajar con figuras ambiguas.

### Questionar la vida con humor

Richard Flood dijo que conoció la obra de Daniel Guzmán hace varios años, cuando trabajaba en un centro cultural de Minnesota. Después de conocer al artista personalmente, pensó en llevar su obra a Nueva York. Al mismo tiempo, Flood había visto el trabajo de Steven Shearer, por quien sentía un creciente interés. Fue entonces cuando advirtió que ambos creadores, aunque de distintas nacionalidades, trabajaban con temas relacionados con Estados Unidos y su música, imágenes, caricaturas, programas de televisión, cine y hasta cerveza.



Fotos: Iyari Tirado.

## Conversación visual y dinámica en el MUCA

### Inauguran *Double Album: Daniel Guzmán & Steven Shearer*, muestra que se exhibió recientemente en Nueva York

Otro aspecto que le pareció notable y quiso destacar en la exposición fue la idea de convertir al país del norte en una especie de socio silencioso, ya que es como el eje articulador de las dos obras. “Me parece adecuado, porque en Estados Unidos nos caracterizamos por desconocer a nuestros vecinos”.

Flood advirtió que con materiales simples y baratos que el artista ennoblece, Daniel Guzmán

despliega gran sencillez en sus líneas, creando obras poéticas como lo es su pieza *Tristeza infinita*, que resulta sentimental y muy real. Sobre el trabajo de Steven Shearer explicó que refleja intensidad, concentración, dedicación, esfuerzo y compromiso. Cada una de sus técnicas conlleva una fuerte disciplina.

El curador destacó que al trabajar en el catálogo bilingüe de la muestra se dio cuenta de que se trata



de dos artistas que en el cuerpo de su obra hacen una intensa labor de autorretrato y cuestionan la vida con humor. El texto contiene ensayos de los novelistas Guillermo Fadanelli y Jim Lewis.

### El arte de recrear la emoción

En su oportunidad, Guzmán comentó que las piezas fueron elaboradas entre 1994 y 2007. Dijo que lo que más le interesa de una obra es que tenga emoción. "Independientemente de que sea resuelta en un dibujo, como video o escultura, siempre presenta una parte más emocional que racional; voy más por la energía y los sentimientos".

A él le atrae la cultura estadounidense, en particular música y literatura, que ya las siente infiltradas en su forma de ser; cree también que aquella permea a la cultura popular mexicana. "Crecí en un barrio de la colonia Doctores y ahí ocurrió mi encuentro con el rocanrol: sin entender las palabras en inglés me acerqué a los grupos estadounidenses e interioricé ese sentimiento, esa energía. Mi relación con la música es crítica y festiva".

Al final, ambos artistas celebraron el exponer en la UNAM, donde se respira profesionalismo y un espíritu de libertad que convoca a los alumnos a acercarse a la cultura.

Durante la ceremonia de inauguración, Sealtiel Alatríste, coordinador de Difusión Cultural, señaló que *Double Album*:... muestra cómo después de la posguerra se produce una redefinición de la ciudad que se traduce en la construcción de nuevas realidades comunes en lo estético, cultural o político que trascienden fronteras, tradiciones y la propia identidad.

La exposición, continuó, pone énfasis en cómo las generaciones de jóvenes han recuperado espacios públicos, cuestionando los discursos dominantes, a lo que habría que agregar particularmente la música.

El día de la apertura se estrenó también el video de Daniel Guzmán *El secreto del mal*, que se proyecta en el auditorio del MUCA Campus como parte de la exhibición.

*Double Album: Daniel Guzmán & Steven Shearer* podrá visitarse hasta octubre, de martes a domingo, de 10 a 18 horas. La entrada es libre. *g*

ANA RITA TEJEDA

# La historia de la medicina en México, por TV UNAM

Compendia el desarrollo de esta disciplina desde la época prehispánica hasta la actualidad

**E**l día de ayer—domingo 17 de agosto—TV UNAM comenzó la transmisión de la serie de videos *La historia de la medicina en México*, compuesta por 11 capítulos en los que se compendia el desarrollo de esta disciplina desde la época prehispánica hasta la actualidad.

A las 20 horas, el Canal Cultural de los Universitarios presentó en exclusiva este proyecto sin precedentes, seriado todos los domingos y cuya duración es de media hora. En total, 21 televisoras, 18 estatales y tres universitarias, se enlazarán con TV UNAM, lo que creará una red nacional que permitirá abarcar a casi todo el país.

El rector José Narro Robles participó en la presentación de estos videos, realizada la noche del jueves 14 de agosto, elaborados por la empresa IKARUS con la colaboración de la Facultad de Medicina y el patrocinio de los Laboratorios AstraZeneca.

### Dos décadas de investigación

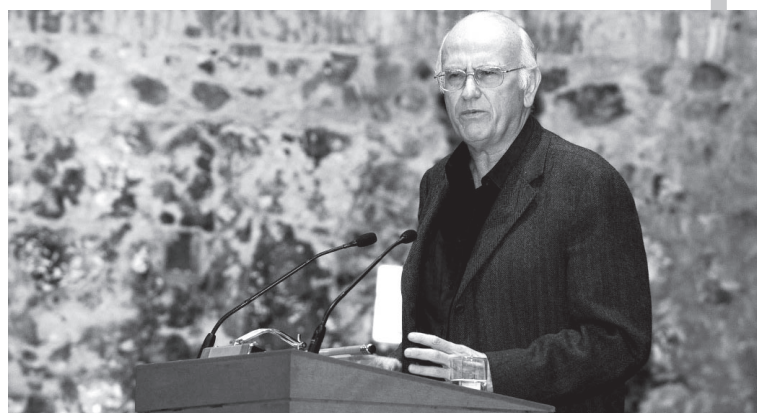
La serie contiene más de dos décadas de investigación y compila el conocimiento de 50 prestigiados especialistas mexicanos.

El video se repetirá los miércoles, a las 16 y 22 horas por el Canal Cultural de los Universitarios, con sintonización en el Canal 255 de Sky, el Canal 411 de Cablevisión Digital y en más de 450 sistemas de televisión por cable del territorio nacional.

En el Palacio de la Antigua Escuela de Medicina, donde originalmente se instituyó la Inquisición, Roger Bartra Muria, académico del Instituto de Investigaciones Sociales, subrayó que se encontrará una visión panorámica compleja que entreteje la historia de la medicina, en la lucha contra la enfermedad y las plagas, la creación y desarrollo de las instituciones de salud y la moderna seguridad social, así como de la enseñanza.

A su vez, el rector José Narro calificó de exitoso este proyecto, cuya elaboración duró cerca de dos años. Podrá llegar, resaltó, a la población, al público en general, lo que motivará el interés por acercarse a esta serie.

En la presentación, a la que asistieron Ernesto Velázquez Briseño, director general de TV UNAM; Ricardo Álvarez Tostado, titular de Laboratorios AstraZeneca México; representantes del sector salud, y la comunidad universitaria, Enrique Graue Wiechers, director de la Facultad de Medicina, expuso que esta obra es un repaso histórico de los esfuerzos que la nación ha efectuado para conseguir la salud de los mexicanos. *g*



Roger Bartra. Fotos: Marco Mijares.



ROSA MA. CHAVARRÍA

Facultad de Arquitectura

## Cátedra Especial Douglas Scott

⇒ 25

## Convocatoria a los Estudiantes Universitarios para Participar en la Creación del Logotipo Representativo de los Festejos Organizados por los Cien Años de la Universidad Nacional de México

⇒ 24

# GOBIERNO

Se firma un convenio de colaboración con la Auditoría Superior de la Federación

**L**a UNAM y la Auditoría Superior de la Federación (ASF) firmaron un convenio general de colaboración para impulsar diversas estrategias y actividades, con el propósito de promover la cultura de rendición de cuentas en el ejercicio del gasto público.

El documento, signado por el rector José Narro Robles y el auditor Superior de la Federación, Arturo González de Aragón, permitirá también la realización de estudios y encuestas, la participación en la organización y dictamen de certámenes coordinados por dicha instancia federativa, así como la planificación y desarrollo de programas para la prestación del servicio social de estudiantes de licenciatura de la UNAM.

### Fortalecimiento de actividades

Según el acuerdo, ambas partes promoverán el intercambio de información y experiencias, para el fortalecimiento de actividades específicas que realizan o que pretendan efectuar en el futuro, así como apoyar la organización de cursos, seminarios, congresos y conferencias, simposios, exposiciones académicas y culturales de interés mutuo.

A su vez, la Universidad dará a conocer a la ASF sus programas de eventos académicos y de difusión, y la asesorará, por medio de sus facultades, institutos, centros y programas, en la preparación, contenido y dictamen de actividades relativas, con la celebración de convenios específicos.

La Auditoría, por su parte, facilitará asistencia técnica para el diseño de cursos académicos relacionados con la rendición de cuentas; difundirá entre su personal las acciones organizadas por la Universidad, y otorgará facilidades a los alumnos y pasan-

## Promueve la UNAM rendición de cuentas



Arturo González de Aragón y José Narro Robles. Foto: Fernando Velázquez.

tes de licenciatura, para que presenten su servicio social en esa entidad.

En la rúbrica del convenio, el rector destacó la importancia que la UNAM le ha concedido a un órgano constitucional, en un momento en que la sociedad requiere y demanda transparencia en el ejercicio de los recursos públicos y la rendición de cuentas.

En el Salón Morelos de la ASF, Narro Robles subrayó que esta casa de estudios quiere ser partícipe y sumar su esfuerzo al trabajo de ese organismo. "Este convenio le da continuidad institucional a las tareas que la Auditoría Superior de la Federación y la Universidad han efectuado desde hace tiempo".

También destacó —acompañado por Enrique del Val, coordinador de Pla-

neación, y el contralor Raúl Robles Segura— que puede hacerse aportación al trabajo de la Auditoría, con actividades y tareas académicas.

Por su parte, Arturo González agradeció la voluntad política y la disposición para colaborar con esta instancia.

Además, agregó, en un momento de la historia de esta Auditoría, la Universidad se convirtió en un gran aliado, y a pesar de las actitudes contrarias para no permitir la transparencia y la rendición de cuentas, se presentó de forma espontánea a la Cámara de Diputados para entregar el dictamen de su situación financiera.

Ello abrió paso a que otras universidades públicas y la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior hicieran lo mismo, concluyó. *g*



**UNAM**

El Programa Universitario México Nación Multicultural, a través del Proyecto Docente, invita a los alumnos de las Facultades de Medicina, Economía, Ciencias Políticas y Sociales, Medicina Veterinaria y Zootecnia, Filosofía y Letras, Arquitectura, Ciencias, Derecho, Escuela Nacional de Trabajo Social, Escuela Nacional de Antropología e Historia, y Colegio de Ciencias y Humanidades, planteles Sur y Oriente a inscribirse en la



MATERIA OPTATIVA

## MÉXICO, NACIÓN MULTICULTURAL

semestre 2009-1

Diseño: Emelina Paniagua

### Contenido:

1. Presentación del Programa
2. Nación Multicultural
3. Pueblos y Comunidades Indígenas
4. Nuestra Tercera Raíz
5. Los Mexicanos que nos dio el mundo
6. Estado del Desarrollo de los Pueblos Indígenas
7. Medio Ambiente y Pueblos Indígenas
8. Derechos Indígenas
9. Mujeres Indígenas
10. Migración
11. Educación Indígena
12. Salud y Medicina entre los Pueblos Indígenas
13. Literaturas Indígenas
14. Relaciones Interétnicas
15. Conflictos y Negociaciones Contemporáneas

Informes: **PUMC**

Tels.: 56160355, 56160020, 56161045, extensiones 203, 224, 124 y 222.

**pueblospumc@gmail.com**

Para consultar el calendario completo, fechas y salones de las sedes:

**www.nacionmulticultural.unam.mx**

Los alumnos de las Facultades participantes (y cualquier estudiante de la UNAM) podrán tomar el curso en las siguientes sedes:

- Escuela Nacional de Trabajo Social: lunes de 13 a 15 hrs. Inicia: 11 de agosto.
- Facultad de Economía: lunes de 12 a 15 hrs. Inicia: 11 de agosto.
- Facultad de Ciencias Políticas y Sociales: martes de 11 a 13 hrs. Inicia: 12 de agosto.
- Facultad de Derecho: miércoles de 11 a 13 hrs. Inicia: 13 de agosto.
- Facultad de Filosofía y Letras: jueves de 12 a 14 hrs. Inicia: 14 de agosto.
- Facultad de Ciencias: viernes de 11 a 13 hrs. Inicia: 15 de agosto.
- Facultad de Arquitectura: jueves de 11 a 13 hrs. Inicia: 21 de agosto.
- Universidad Autónoma de la Ciudad de México, plantel Tezonco: lunes de 12 a 14 hrs. Inicia: 1 de septiembre.
- Escuela Nacional de Antropología e Historia: martes de 13 a 15 hrs. Inicia: 29 de julio.
- Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Oriente: miércoles de 13 a 15 hrs. Inicia: 20 de agosto.
- Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Sur: viernes de 11 a 13 hrs. Inicia: 22 de agosto.

**NOTA:** los alumnos de la Facultad de Economía, Facultad de Medicina y de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia que estén inscritos, pueden asistir a cualquiera de las sedes.

*El curso tiene valor curricular.  
Se otorgará constancia de asistencia.*

## **CONVOCATORIA A LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS PARA PARTICIPAR EN LA CREACIÓN DEL LOGOTIPO REPRESENTATIVO DE LOS FESTEJOS ORGANIZADOS POR LOS CIENTO AÑOS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MÉXICO**

Los festejos de los Cien Años de la Universidad Nacional de México deben significar un espacio de reflexión para los universitarios sobre los acontecimientos que ha vivido esta Casa de Estudios, a partir del proyecto para su apertura que presentó Don Justo Sierra en el año de 1910 ante la Cámara de Diputados; su conformación inicial con las escuelas nacionales Preparatoria, de Jurisprudencia, de Medicina, de Ingenieros, de Altos Estudios y de Bellas Artes; la Revolución Mexicana; el establecimiento en 1921 del escudo y el lema de la institución; la promulgación de la Ley Orgánica de la Universidad de 1945; la inscripción del nombre de la UNAM en letras de oro en el recinto de San Lázaro en el año de 2003, entre otros tantos sucesos hasta la actualidad.

Nuestra Universidad, en estos cien años, se ha consolidado como la institución de educación superior líder del país y de América Latina, al formar personajes ilustres y destacados en todas las áreas de la ciencia; al cumplir cabalmente con sus funciones sustantivas de docencia, investigación y difusión de la cultura, y porque sigue aportando sus conocimientos en beneficio de la sociedad nacional e internacional.

Por tal motivo, la Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Comisión Universitaria para los Festejos de los Cien Años de la Universidad Nacional, convoca al concurso para la creación del logotipo representativo de los festejos organizados por esta conmemoración, bajo las siguientes:

### **BASES**

1. La convocatoria estará abierta a todos los estudiantes inscritos en la Universidad Nacional Autónoma de México, al momento de la publicación de la presente Convocatoria.

2. Los interesados podrán participar con propuestas de manera colectiva o individual.

3. Se aceptarán únicamente diseños originales e inéditos.

4. Podrán entregarse un máximo de tres propuestas por participante.

5. Los diseños se entregarán en un CD con un archivo de dibujo a trazo (Ilustrador, Corel, PhotoShop) de 8 X 8 cm, con una resolución de 300 dpi e impresiones a color del logotipo de 2 X 2 cm, 4 X 4 cm y 6 X 6 cm.

6. Cada propuesta deberá entregarse en sobre cerrado con una portada que identifique al (a los) autor (autores) con un seudónimo; en su interior deberá incluirse, en sobre cerrado, la siguiente información:

- Nombre(s) completo(s) del(os) participante(s).
- Dirección, teléfono(s), fax y correo electrónico.
- Entidad académica (plantel o sede) en el que se encuentra inscrito, carrera y semestre o programa de posgrado y nivel que cursa.

- Número de cuenta.

- Fotocopia del comprobante de inscripción 2008-2 ó 2009-1.

7. Al momento del registro deberá mostrarse el comprobante original de inscripción 2008-2 ó 2009-1 y entregarse una fotocopia del mismo.

8. La recepción de las propuestas se realizará a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el 30 de septiembre de 2008,

de lunes a viernes de 10:00 a 15:00 horas, en las oficinas de la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos (DGOSE), ubicadas en el Circuito Escolar, ex Cafetería Central, Planta Baja, entre las Facultades de Arquitectura e Ingeniería, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C.P. 04510, México, D.F.

9. Se premiarán los tres mejores diseños:

- a) 1er Lugar: \$20,000.00 M.N.
- b) 2do Lugar: \$10,000.00 M.N.
- c) 3er Lugar: \$5,000.00 M.N.

Se entregará un reconocimiento oficial a los cinco primeros lugares.

10. La selección de las propuestas ganadoras estará a cargo de un jurado calificador compuesto por académicos de reconocido prestigio, designados por la Comisión Universitaria para los Festejos de los Cien Años de la Universidad Nacional. Su fallo será definitivo e inapelable.

11. El dictamen será publicado en la *GACETA UNAM* el lunes 10 de noviembre de 2008.

12. Los premios se entregarán en una ceremonia que organizará la Comisión Universitaria para los Festejos de los Cien Años de la Universidad Nacional para este fin.

13. La ganadora o el ganador cederán los derechos inherentes de su creación a la Universidad Nacional Autónoma de México, liberándola de cualquier reclamo presente o futuro que sobre este asunto pudiera suscitarse. La cesión de derechos se formalizará en la Dirección General de Asuntos Jurídicos, dependiente de la Oficina del Abogado General.

14. El diseño ganador pasará a formar parte del Patrimonio Universitario y podrá ser utilizado en los impresos y soportes electrónicos o de cualquier otro tipo que la UNAM elabore para difundir las actividades conmemorativas de los Cien Años de la Universidad Nacional.

15. La UNAM podrá incorporar en el diseño del logotipo las innovaciones tecnológicas que juzgue pertinentes.

16. Los trabajos que no resulten ganadores se regresarán a los autores del 17 al 21 de noviembre de 2008, de 10:00 a 15:00 horas, en las oficinas de la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos (DGOSE), acompañados de una constancia de participación.

17. Las propuestas que no cumplan con las especificaciones señaladas en esta Convocatoria serán eliminadas.

18. La participación en este concurso implica la completa aceptación de la presente convocatoria.

19. Los casos no previstos en esta Convocatoria serán resueltos por la Comisión.

**“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”  
Ciudad Universitaria, D.F., a 31 de julio de 2008.  
Dr. José Narro Robles  
Rector / Presidente de la Comisión**

## CÁTEDRA ESPECIAL DOUGLAS SCOTT

La Facultad de Arquitectura, de conformidad con lo establecido en el artículo 14 del Reglamento del sistema de Cátedras Especiales de la UNAM, y lo acordado por el H. Consejo Técnico de la propia Facultad

### Convoca

A los profesores de carrera adscritos a la misma, que reúnan los requisitos señalados en los artículos 13, 15 y 16 del reglamento citado, a presentar su solicitud para ocupar por un año, la Cátedra Especial:

### DOUGLAS SCOTT

La cátedra tendrá como propósito principal estimular la investigación específica que contribuya a la superación de docentes y a la producción conjunta de material didáctico útil a los planes de estudios de la Facultad.

Las solicitudes deberán entregarse en la Secretaría General de la Facultad, en un plazo que concluirá a los treinta días de haberse publicado esta convocatoria en la *Gaceta UNAM*, y deberá acompañarse de:

- a) Currículum vitae
- b) Fotocopias de los documentos que acrediten la preparación académica del solicitante

c) Documentos en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en la institución y vigencia en su relación laboral

d) Documentación que permita al H. Consejo Técnico la evaluación del solicitante específicamente en el que se refiere a las actividades docentes del mismo, tales como: cursos impartidos, dirección de tesis, formación de grupos de trabajo, elaboración de material didáctico, participación en comisiones académicas y publicaciones

e) Presentar el programa de trabajo, temático y alcances correspondientes

f) Carta compromiso del candidato de que cumplirá con lo siguiente:

- Exponer el trabajo que realizará durante el año, en un curso especial al término del periodo, que tendrá una duración mínima de una semana.

- Producir, al término del año, un documento –libro o material didáctico– de acuerdo al programa inicialmente presentado y que la propia Facultad imprimirá para su publicación.

“Por mi raza hablará el espíritu”  
Ciudad Universitaria, DF, a 18 de agosto de 2008  
El Presidente del H. Consejo Técnico  
Arquitecto Jorge Tamés y Batta



### COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA CSGCA

### FONDO MIXTO DE FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA CONACYT-GOBIERNO DEL ESTADO DE CAMPECHE CONVOCATORIA 2008-01

El Gobierno del Estado de Campeche y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) hacen del conocimiento de la Comunidad Científica que se encuentra abierta la convocatoria e invitan a la presentación de solicitudes de financiamiento.

Las bases de la convocatoria y los términos de referencia podrán consultarse en:

[www.conacyt.gob.mx](http://www.conacyt.gob.mx) y/o

[www.campeche.gob.mx](http://www.campeche.gob.mx)

#### Presentación de las propuestas:

Al concluir el llenado de la solicitud y antes de enviarla electrónicamente:

1. El solicitante deberá presentar en esta CSGCA, CIC una **copia de la impresión del formato electrónico de la solicitud de la propuesta**, acompañada por la carta de presentación del director de la entidad académica del Subsistema de la Investigación Científica o, de Escuelas y Facultades afines,

dirigida al Dr. Carlos Arámburo de la Hoz, Coordinador de la Investigación Científica, a más tardar el **23 de septiembre del presente año**.

2. La CSGCA, CIC elaborará la carta institucional debidamente firmada por el Coordinador de la Investigación Científica, como Representante Legal ante el CONACYT de las entidades académicas del Subsistema de la Investigación Científica, Escuelas y Facultades afines, y la enviará al solicitante vía correo electrónico, para que se anexe a la propuesta en el sistema electrónico del CONACYT.

La fecha límite para presentar las propuestas vía electrónica en el CONACYT es el **30 de septiembre de 2008**.

La fecha de publicación de resultados será el **8 de noviembre de 2008**.

PARA MAYORES INFORMES, COMUNICARSE A LA COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA, CIC A LOS TELÉFONOS 56-22-41-87, 56-22-41-60 O AL CORREO ELECTRÓNICO [sgvdt@cic-ctic.unam.mx](mailto:sgvdt@cic-ctic.unam.mx)





**COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA  
COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA  
CSGCA**

**FONDO MIXTO DE FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA  
CONACYT-GOBIERNO DEL ESTADO DE TABASCO  
CONVOCATORIA 2008-03**

El Gobierno del Estado de Tabasco y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) hacen del conocimiento de la Comunidad Científica que se encuentra abierta la convocatoria e invitan a la presentación de solicitudes de financiamiento.

Las bases de la convocatoria y los términos de referencia podrán consultarse en:

[www.conacyt.gob.mx](http://www.conacyt.gob.mx)

[www.ccytet.gob.mx](http://www.ccytet.gob.mx)

**Presentación de las propuestas:**

Al concluir el llenado de la solicitud y antes de enviarla electrónicamente:

1. El solicitante deberá presentar en esta *CSGCA, CIC* una copia de la impresión del formato electrónico de la solicitud de la propuesta, acompañada por la carta de presentación del director de la entidad académica del Subsistema de la Investigación Científica o, de Escuelas y Facultades afines, dirigida al Dr.

Carlos Arámburo de la Hoz, Coordinador de la Investigación Científica, a más tardar el **25 de agosto del presente año.**

2. La *CSGCA, CIC* elaborará la carta institucional debidamente firmada por el Coordinador de la Investigación Científica, como Representante Legal ante el CONACYT de las entidades académicas del Subsistema de la Investigación Científica, Escuelas y Facultades afines, y la enviará al solicitante vía correo electrónico, para que se anexe a la propuesta en el sistema electrónico del CONACYT.

La fecha límite para presentar las solicitudes vía electrónica en el CONACYT es el **1 de septiembre de 2008.**

La fecha de publicación de resultados será el **30 de septiembre de 2008.**

PARA MAYORES INFORMES, COMUNICARSE A LA COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA, CIC A LOS TELÉFONOS 56-22-41-87, 56-22-41-60 O AL CORREO ELECTRÓNICO [sgvdt@cic-ctic.unam.mx](mailto:sgvdt@cic-ctic.unam.mx)

**COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA  
COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA  
CSGCA**

**FONDO MIXTO DE FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA  
CONACYT-GOBIERNO DEL DISTRITO FEDERAL  
CONVOCATORIA 2008-01**

El Gobierno del Distrito Federal y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) hacen del conocimiento de la Comunidad Científica que se encuentra abierta la convocatoria e invitan a la presentación de solicitudes de financiamiento.

Las bases de la convocatoria y los términos de referencia podrán consultarse en:

[www.conacyt.gob.mx](http://www.conacyt.gob.mx)

[www.icyt.df.gob.mx](http://www.icyt.df.gob.mx)

**Presentación de las propuestas:**

Al concluir el llenado de la solicitud y antes de enviarla electrónicamente:

1. El solicitante deberá presentar en esta *CSGCA, CIC* una copia de la impresión del formato electrónico de la solicitud de la prepropuesta, acompañada por la carta de presentación del director de la entidad académica del Subsistema de la Investigación Científica o, de Escuelas y Facultades afines, dirigida al Dr. Carlos Arámburo de la Hoz, Coordinador de la Investigación Científica, a más tardar el **18 de agosto del presente año.**

2. La *CSGCA, CIC* elaborará la carta institucional debidamente firmada por el Coordinador de la Investigación Científica, como Representante Legal ante el CONACYT de las entidades académicas

del Subsistema de la Investigación Científica, Escuelas y Facultades afines, y la enviará al solicitante vía correo electrónico, para que se anexe a la propuesta en el sistema electrónico del CONACYT.

3. Posterior a la publicación de los resultados de pertinencia, el solicitante deberá presentar en esta *CSGCA, CIC*, una copia de la impresión del formato electrónico de la Propuesta definitiva, acompañada de la carta de presentación del director de la entidad académica del Subsistema de la Investigación Científica o, de Escuelas y Facultades afines dirigida al Coordinador de la Investigación Científica.

**Las fechas límite para presentar las solicitudes vía electrónica en el CONACYT son:**

Prepropuestas: **24 de agosto de 2008.**  
Propuestas definitivas: **21 de septiembre de 2008.**

Las fechas de publicación de resultados serán:

Prepropuestas: **30 de agosto de 2008.**  
Propuestas definitivas: **25 de octubre de 2008.**

PARA MAYORES INFORMES, COMUNICARSE A LA COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE GESTIÓN Y COOPERACIÓN ACADÉMICA, CIC A LOS TELÉFONOS 56-22-41-87, 56-22-41-60 O AL CORREO ELECTRÓNICO [sgvdt@cic-ctic.unam.mx](mailto:sgvdt@cic-ctic.unam.mx)

# Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto

## Facultad de Estudios Superiores Iztacala

La Facultad de Estudios Superiores Iztacala, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17, y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca al concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado Nivel "A" de Tiempo Completo Interino, adscrita a la Unidad de Biomedicina de la División de Investigación y Posgrado, con número de plaza 74981-78 y sueldo mensual de \$ 7,990.35, de acuerdo con las siguientes

### Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 13 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- a) Tener grado de Licenciado o preparación equivalente.
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 15 inciso b) del mencionado Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, el Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala, acordó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

### Pruebas:

a) Examen teórico-práctico sobre, aspectos experimentales del aislamiento de complejos proteicos por el método de Purificación por Afinidad en Tándem (TAP-tag)

b) Examen teórico-práctico sobre, transfección y obtención de clonas celulares de *Leishmania* en medio de cultivo semisólido.

c) Prueba escrita sobre las condiciones para obtener los diferentes estadios de desarrollo de *Leishmania* y *Trypanosoma cruzi* en cultivos axénicos.

### Documentación requerida

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en las oficinas de la Secretaría del H. Consejo Técnico, ubicadas en el primer piso del edificio de gobierno de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, la siguiente documentación por triplicado:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en las oficinas de la Secretaría del H. Consejo Técnico).

2. Currículum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.

3. Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos (constancia de grado), o en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencia equivalentes.

4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

El H. Consejo Técnico, hará del conocimiento de los concursantes si su solicitud ha sido aceptada, y la Comisión Dictaminadora de Investigación y Posgrado del Área de las

Ciencias Biológicas y de la Salud (CAAByS) proporcionará la información necesaria de las pruebas que deberán presentar y el lugar donde se celebrarán dichas pruebas. Una vez concluidos los procedimientos que se establecen en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, se dará a conocer el resultado del concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el H. Consejo Técnico, misma que surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del Contrato, con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\* \* \*

La Facultad de Estudios Superiores Iztacala, con fundamento en los artículos 9 y 11 al 17 y demás aplicables del Estatuto de Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "B" de Tiempo Completo Interino, adscrita a la Unidad Biomedicina de la División de Investigación y Posgrado, con número de registro 74975-91 y sueldo mensual de \$8,789.40, de acuerdo con las siguientes

### Bases:

De conformidad con lo previsto en el artículo 13 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

- a) Tener grado de Licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad
- c) Haber colaborado en trabajos publicados

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 15 inciso b) del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, el Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala, acordó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

### Pruebas:

a) Examen teórico-práctico sobre aspectos experimentales de la determinación de susceptibilidad y resistencia a enfermedades parasitarias tales como Toxoplasmosis, Leishmaniosis y cisticercosis experimentales.

b) Examen teórico-práctico sobre la determinación de óxido nítrico (NO) en macrófagos activados mediante un método colorimétrico y técnica de doble marcaje celular por citometría de flujo (FACSCalibur).

c) Examen escrito sobre principios fundamentales y aplicaciones en inmunología de las técnicas de PCR, ELISA, citometría de flujo y Western Blot.

### Documentación requerida

Para participar en este concurso, los interesados podrán inscribirse en las oficinas del H. Consejo Técnico ubicado en el primer piso del edificio de gobierno, dentro de los 15 días hábiles contando a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria, presentando la siguiente documentación por triplicado:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en las oficinas de la secretaria del H. Consejo Técnico).

2. Currículum Vitae actualizado y documentos probatorios de su contenido.

3. Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos (constancia de grado) o, en su caso, de los documentos que acrediten los conocimientos y experiencias equivalentes.

4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

El H. Consejo Técnico, hará del conocimiento de los concursantes si su solicitud ha sido aceptada, y la Comisión Dictaminadora de Investigación y Posgrado del Área de las Ciencias Biológicas y de la Salud (CAABYS) proporcionará la información necesaria de las pruebas que deberán presentar y el lugar donde se celebrarán dichas pruebas. Una vez concluidos los procedimientos que se establecen en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, se dará a conocer el resultado del concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el H. Consejo Técnico, misma que surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del Contrato, con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”  
Los Reyes Iztacala, a 18 de agosto de 2008  
El Director  
Doctor Sergio Cházaro Olvera

## Colegio de Ciencias y Humanidades

La Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades y las direcciones de los planteles Azcapotzalco, Naucalpan, Vallejo, Oriente y Sur, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, 66 al 69, del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM; en los *Criterios para la apertura de concursos de oposición abiertos para profesores de asignatura interinos*, aprobados por el H. Consejo Técnico del CCH, en su sesión ordinaria del 9 de noviembre de 2004 (con grupo) convocan a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente Convocatoria a participar en los concursos de oposición para ingreso o abierto para ocupar 21 plazas de Profesor Definitivo de Asignatura “A”, en el plantel, área o departamento académico, y asignaturas que a continuación se especifican:

### Plantel Azcapotzalco

#### Área Histórico-Social Asignaturas

Asignatura	Núm. de plazas
Historia Universal Moderna y Contemporánea I y II	una
Filosofía I y II	una

### Plantel Naucalpan

#### Departamento de Educación Física Asignatura

Asignatura	Núm. de plazas
Educación Física-Acondicionamiento Físico General	una

### Plantel Vallejo

#### Departamento de Idiomas Asignaturas

Asignatura	Núm. de plazas
Inglés I a IV	dos

### Área de Matemáticas

#### Asignatura

Asignatura	Núm. de plazas
Taller de Cómputo	una

### Área de Ciencias Experimentales

#### Asignaturas

Asignatura	Núm. de plazas
Biología I a IV	una
Física I a IV	una

### Plantel Oriente

### Área de Matemáticas

#### Asignaturas

Asignatura	Núm. de plazas
Taller de Cómputo	una
Matemáticas I y II, Álgebra y Geometría	dos
Matemáticas III y IV, Álgebra y Geometría Analítica	

### Área de Ciencias Experimentales

#### Asignaturas

Asignatura	Núm. de plazas
Química I a IV	tres
Física I y II	una
Biología I a IV	una

### Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación

#### Asignaturas

Asignatura	Núm. de plazas
Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental I a IV	una

### Plantel Sur

### Área de Matemáticas

#### Asignatura

Asignatura	Núm. de plazas
Taller de Cómputo	una

### Área de Ciencias Experimentales

#### Asignaturas

Asignatura	Núm. de plazas
Química I y II	una

### Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación

#### Asignaturas

Asignatura	Núm. de plazas
Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental I a IV	una
Taller de Expresión Gráfica I y II	una

de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

**Primera.**- De conformidad con lo previsto en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

1. Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir, y
2. Demostrar aptitud para la docencia<sup>1</sup>

<sup>1</sup> El H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, en su sesión ordinaria del 29 de enero de 2008, determinó que para poder cumplir con este requisito, los participantes deberán comprobar mediante copia simple haber acreditado satisfactoriamente el examen del perfil para la actividad docente.

**Segunda.-** De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73 inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, acordó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

**Pruebas:**

a) Exposición escrita de un tema, correspondiente al programa de la asignatura del concurso con una extensión de 15 a 20 cuartillas, y que asigne previamente la Comisión Dictaminadora respectiva, así como su réplica oral.

b) Crítica escrita al programa de la asignatura objeto del concurso con una extensión de 15 a 20 cuartillas, que previamente señale la Comisión Dictaminadora correspondiente, así como su réplica oral.

c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación. Para la evaluación de esta prueba se utilizarán los protocolos aprobados por el H. Consejo Técnico del Colegio.

Para efectos de evaluación de los concursantes, con fundamento en el artículo 87 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, a petición de las Comisiones Dictaminadoras respectivas, podrán integrar los jurados calificadores que sean necesarios.

La integración de los jurados calificadores será de tres, definitivos en el área o departamento y asignatura de que se trate.

**Tercera.-** Los exámenes y pruebas a que se refiere el apartado anterior serán siempre públicos. Para las pruebas escritas se concederá al concursante un plazo no menor de 15 ni mayor de 30 días hábiles.

**Cuarta.-** El concursante deberá aprobar separadamente todas las pruebas del concurso, con una calificación mínima de 8 (ocho) en cada una de ellas.

Para emitir la calificación de cada concursante se tomarán en cuenta los siguientes pesos específicos:

Para inciso a): 25%

Para inciso b): 20%

Para inciso c): 25%

**Quinta.-** Además de las pruebas mencionadas en la base anterior, para la evaluación de los aspirantes, serán tomados en cuenta los criterios establecidos en el artículo 68 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, los cuales tendrán un peso específico del 30%.

**Sexta.-** En igualdad de circunstancias, la Comisión Dictaminadora correspondiente, deberá considerar el artículo 69 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM.

**Séptima.-** Los profesores interesados en participar en el concurso de oposición abierto a que se refiere la presente Convocatoria, deberán recoger y entregar su solicitud en la Secretaría Académica del Plantel, dentro de un plazo de 15 días hábiles, contados a partir de la fecha de su publicación, de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas, acompañándola de su *curriculum vitae* por duplicado y de los documentos probatorios.

**Octava.-** Una vez analizadas las solicitudes y la documentación anexa, la Comisión Dictaminadora notificará, en su caso, a través de la Secretaría Académica del Plantel, el lugar, día y hora en que tendrán verificativo las pruebas correspondientes.

**Novena.-** En el supuesto de que el aspirante no acuda puntualmente al lugar, día y hora que se indique para la realización de las pruebas, se entenderá que desistió de su solicitud para todos los efectos legales a que hubiere lugar.

**Décima.-** De conformidad con el artículo 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, la resolución final que en cada caso acuerde el H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, considerando los dictámenes que al efecto emita la Comisión Dictaminadora, se dará a conocer a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se ratifiquen. El resultado del concurso surtirá

efecto a partir de la ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico cuando declare ganador.

Los resultados finales que apruebe el H. Consejo Técnico sobre el concurso de oposición abierto, se darán a conocer en la *Gaceta CCH*.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 18 de agosto de 2008

El Director General

M en C Rito Terán Olguín

## Instituto de Geofísica

El Instituto de Geofísica, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular “A” de Tiempo Completo interino, con número de plaza 74497-05, con sueldo mensual de \$13,831.35 en el área de Sismología volcánica y exploración sísmica somera, de acuerdo con las siguientes

**Bases:**

1.- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

2.- Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.

3.- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74, del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

**Pruebas:**

a) Presentar por escrito un proyecto de investigación sobre modelación de fuentes de señales sísmicas volcánicas.

b) Presentar por escrito un proyecto de investigación sobre identificación y caracterización de estructuras someras usando métodos sísmicos.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Dirección del Instituto de Geofísica ubicado en Ciudad Universitaria, Distrito Federal, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

II. Currículum Vitae, acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.

III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

IV. Proyectos de investigación que se mencionan en el tipo de pruebas.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 18 de agosto de 2008

El Director

Doctor José Francisco Valdés Galicia



los 50 metros dorso paró el reloj en 56 segundos, para adjudicarse el primer lugar en cada prueba. La plata fue en 50m libres, con 47 segundos.

Asistir al Mundial tuvo como objetivo obtener la clasificación de la Federación Internacional de Deportes para Sillas de Ruedas y Amputados, para participar en próximas justas de esta índole de cara al próximo ciclo olímpico, que culminará con los Juegos Olímpicos de Londres en 2012.

Sin embargo, Gustavo Sánchez no pudo formar parte de la delegación mexicana que asistirá en septiembre próximo a los Paralímpicos de Beijing.

“La verdad, no me siento derrotado y mucho menos desanimado. Espero en cuatro años estar ya listo e ir a Londres; para ese entonces tendré más experiencia que espero se traduzca en una presea olímpica áurea colgando de mi cuello”, enfatizó con una sonrisa el nadador de 14 años.

Gustavo Sánchez se colgó tres oros y una plata en su debut internacional en New Jersey, Estados Unidos

**P**ara Gustavo Sánchez Martínez subir al podio es ya una costumbre y en el Mundial Juvenil de Natación para deportistas discapacitados, celebrado en julio pasado en New Jersey, Estados Unidos, y avalado por la Federación Internacional de Deportes para Sillas de Ruedas y Amputados, no fue la excepción pues logró tres metales áureos en 100 y 200 metros libres y en 50 dorso, además de una plata en 50m libres.

No obstante que fue su debut internacional, el nadador puma mostró un gran rendimiento en este torneo. *Gus* cronometró un minuto 36 segundos en 100 metros libres, mientras en los 200 hizo 3:29 y en

## Triunfa tritón puma en el Mundial Juvenil de Natación



Gustavo Sánchez.

Ahora Gustavo—con clasificación S-5 (grado de discapacidad del nadador)—comenzará su camino rumbo a los siguientes Paralímpicos.

“Me faltan más competencias de esta índole para adquirir la experiencia necesaria. La justa me sirvió para darme cuenta que ser el número ocho de la clasificación mundial no quiere decir mucho, máxime si te enfrentas a los mejores competidores del deporte adaptado del orbe, como Estados Unidos, Irlanda, Brasil y también algunos compatriotas”, comentó Sánchez Martínez.

Mientras tanto, el recién nombrado Talento Deportivo Juvenil de la Conade y

ejemplo a seguir para otros deportistas, continúa preparándose arduamente en la Alberca Olímpica de Ciudad Universitaria para enfrentar a los mejores tritones del deporte adaptado en el Campeonato Nacional, que se celebrará en diciembre próximo. *g*



Comenzará su camino rumbo a los siguientes Paralímpicos. Fotos: Jacob V. Zavaleta.

**D**ESPUÉS DE SIETE AÑOS DE pelear un lugar en la categoría juvenil AA, el equipo de Leones de la FES Cuautitlán participará en la temporada 2008 de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA), que inicia la primera semana de octubre próximo.

EMILIANO ALVARADO

Esto informó el entrenador del conjunto felino, Eduardo Sánchez, quien mencionó sentirse contento porque —dijo— tendremos equipo en esta categoría.

“Llevábamos ocho años participando en el Torneo Interfacultades, nuestra idea era crecer en ese ámbito y, por fin, se nos dieron las cosas”, comentó entusiasmado.

Hace una semana inició la integración de la nueva escuadra felina. Serán 35 los jugadores que conformen la plantilla y esperan hacer bien las cosas durante el reclutamiento, que durará un mes más. No obstante que pretenden conformar un equipo competitivo para esta temporada, el timonel felino sabe que se les complicará su debut en el torneo.

“No es tan fácil iniciar desde cero. Lo sabemos, porque enfrentaremos a escuadras bien conformadas; sin embargo, el hecho de contar con un equipo en esta categoría es ya un gran logro para nosotros. Espero que en dos temporadas más —auguró— ya estemos jugando las finales.”

Con su integración en esta categoría, los de Cuautitlán ya ven a futuro: “Intentaremos, a mediano plazo, expandirnos hasta infantiles. Esa es nuestra idea, y para ello necesitamos el apoyo de Pumas CU”, señaló el entrenador.

Leones de la FES Cuautitlán estará en el grupo B, conferen-

# Participará Leones de la FES Cuautitlán en Juvenil AA

La escuadra, con 35 jugadores, debutará en la temporada 2008 de la ONEFA, que inicia la primera semana de octubre



Planean tener más categorías. Fotos: Jesús Bravo.

cia C, junto a Cachorros de Prepa 2, Centinelas del Cuerpo de Guardias Presidenciales, Delfines de Prepa 7, Fantasmas de la Universidad Mexiquense, Leones del Centro Escolar Benemérito de las Américas, Lincos UVM campus Morelos y Toros Salvajes de la Autónoma de Chapingo.

La temporada de otoño comprende siete fechas y

los cuatro mejores conjuntos de la conferencia serán los que compitan en las semifinales, siendo locales

los dos primeros lugares. La final está programada para los últimos días de noviembre. *g*



En la línea.



**Dr. José Narro Robles**  
Rector

**Dr. Sergio M. Alcocer Martínez de Castro**  
Secretario General

**Mtro. Juan José Pérez Castañeda**  
Secretario Administrativo

**Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez**  
Secretaría de Desarrollo Institucional

**MC. Ramiro Jesús Sandoval**  
Secretario de Servicios a la Comunidad

**Lic. Luis Raúl González Pérez**  
Abogado General

**Enrique Balp Díaz**  
Director General de Comunicación Social

**Gaceta**

**Director Fundador**  
Mtro. Enrique González Casanova

**Directora de Gaceta UNAM**  
Mtra. Rosalba Namihira Guerrero

**Subdirector de Gaceta UNAM**  
David Gutiérrez y Hernández

**Redacción**

Hernando Luján, Olivia González, Sergio Guzmán, Pía Herrera, Rodolfo Olivares, Cynthia Uribe, Arturo Vega y Cristina Villalpando

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-14-52 ext. 832, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V., (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Enrique Balp Díaz. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 4,092

eres  
alumno de los  
últimos semestres,  
egresado

DE  
LICENCIATURA  
O POSGRADO de la  
**UNAM**

VIII Feria  
del Empleo  
UNAM

Sistema Universitario de Bolsa de Trabajo

2008

te están esperando



REGÍSTRATE  
*ya*

[www.dgose.unam.mx](http://www.dgose.unam.mx)

asiste

10 y 11 de septiembre

9:30 a 17:00 horas

Estacionamiento para

Aspirantes, Av. del IMAN s/n

Ciudad Universitaria

**Informes**

- Servicio de bolsa de trabajo de tu facultad o escuela
- Centro de Orientación Educativa (COE)  
Circuito Escolar entre las Facultades de Arquitectura  
e Ingeniería frente a las Islas, C.U.



SECRETARÍA DE SERVICIOS A LA COMUNIDAD  
DIRECCIÓN GENERAL DE ORIENTACIÓN Y SERVICIOS EDUCATIVOS