

DEPORTES

Brillo universitario

Tres auriazules, en el podio de los Juegos Panamericanos

Plata para Aída Román y Daniel Falconi; Marcos Méndez, bronce

⇒ 24

COMUNIDAD

Publica hoy

Gaceta UNAM

su número 4000

⇒ 6 y 14-15

Ciudad Universitaria
2 de agosto de 2007
Número 4,000
ISSN 0188-5138



Gaceta

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



► La patente está en trámite en el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial

Crean en FES Cuautitlán un nuevo antihipertensivo

► Se trata de la fescdipina ► Es de baja toxicidad y se ajusta a los estándares e idiosincrasia del mexicano ► Podría ser el primer medicamento diseñado, sintetizado y probado en el país ► Dos investigadores de Biomédicas, en la Red Trasatlántica de Investigación en Hipertensión

⇒ 7-8

LOS MEJORES, EN LA UNAM



Rolando Romero y Martín Martínez obtuvieron 127 aciertos de 128 posibles en el examen de admisión al bachillerato. Ambos ingresaron a la ENP. Foto: Fernando Velázquez.

⇒ 3

CULTURA

Reconstruyen la historia de Pancho Villa en el cine

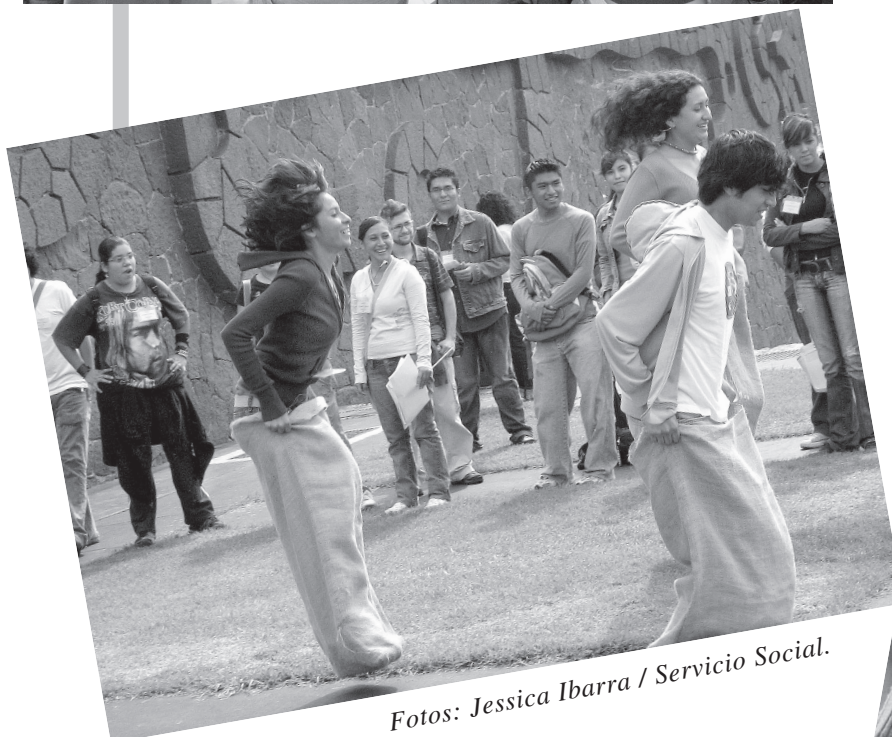
⇒ 12

DEPORTES

Pumas-Chivas, el domingo en CU

⇒ 25

Alumnos de primer ingreso recorren sus nuevos espacios



Fotos: Jessica Ibarra / Servicio Social.



Gaceta
ilustrada

RAÚL CORREA

Con la satisfacción de haber cumplido con excelencia una tarea y advertir que, de entre poco más de 296 mil aspirantes que sustentaron el examen de ingreso a la educación media superior, sobresalieron por haber contestado correctamente 127 reactivos de 128, los jóvenes Rolando Romero Frías y Martín Martínez Rivera destacaron la alta calidad académica y prestigio de la UNAM.

Los ahora universitarios, primeros en

Respondieron correctamente 127 de 128 reactivos; ingresarán a la ENP, planteles 6 y 2

obtener tan alta puntuación después de 12 años de instaurado este proceso de selección, serán recibidos en la Escuela Nacional Preparatoria en sus planteles 6, Antonio Caso, y 2, Erasmo Castellanos Quinto, respectivamente.

En entrevista, ambos coincidieron en que eligieron estudiar su bachillerato en la UNAM por la eficiencia en sus planes de estudio y la calidad de sus profesores.

Aún contentos por el resultado obtenido, Martín Martínez y Rolando Romero subrayaron la alta calidad de la institución de la que hoy forman parte: "Es la mejor Universidad de México y de muchos otros países. Cuenta con los académicos más preparados y con una infraestructura arquitectónica hoy reconocida internacionalmente".

Martín Martínez, quien obtuvo promedio de 10 en la secundaria, ofreció realizar su mayor esfuerzo para obtener las mejores calificaciones, representar a la UNAM en concursos y ser de los mejores. "Intentaré aprender lo más que se pueda en mis estudios de preparatoria".

Los poseedores de los mejores promedios en el examen de bachillerato se mostraron satisfechos por su ingreso a "una de las instituciones que más galardones y reconocimientos internacionales tiene. Es la número 74 del mundo y la 20 en artes y cultura. Eso lo vi en Internet...", señaló el joven Rolando Romero, a quien le llama la atención la ciencia aplicada y le gustaría estudiar alguna ingeniería.

Egresado de la Escuela Nuevo Continente con un promedio de 8.6, Romero aspira a estudiar una carrera científica que pueda ser aplicada en diferentes áreas, por ejemplo, ingeniería mecánica o civil. "Me gustan las ciencias pero no sólo estudiadas

Romero y Martínez, excelencia a la Prepa

Rolando Romero.

Fotos: Fernando Velázquez.



Martín Martínez.

sino también aplicadas".

Martín Martínez aún no tiene definida la carrera que seguirá; sin embargo, le agradan las matemáticas y la física. Ha considerado, incluso, estudiar alguna ciencia.

Egresado de la secundaria pública Estado de Guerrero, el hoy universitario llegó a la segunda etapa de la Olimpiada del Conocimiento en la primaria y a la estatal en la de matemáticas de segundo grado de secundaria.

El adolescente, quien en este ciclo escolar se unirá a las filas de la Prepa 2, aconseja a los jóvenes que "lo más impor-

tante es mostrar interés... estudien y prepárense porque el éxito no llega sin esfuerzo, tienen que trabajar".

El hoy flamante universitario aspira a obtener un buen promedio en la preparatoria y, como alumno, representar a la UNAM en concursos y ser de los mejores. Además, "intentaré hacer conciencia entre los gobernantes que lo más importante es trabajar para sacar al país adelante".

Rolando Romero y Martín Martínez coinciden en que la Universidad es la institución de educación superior que más posibilidades de estudio ofrece. Hay una variedad inmensa de carreras. Es un privilegio estar en ella y debemos aprovechar lo que nos ofrece, señalaron.

Como estudiantes de buen desempeño podemos incluso participar en el rescate de este país, porque para lograr una buena formación ética hay que tener una excelente educación, comentaron.

Aunque se dicen no estar aún seguros de lo que sucederá en su futuro, ambos reconocen que ha sido un buen inicio y arranque de lo que pueden llegar a ser y alcanzar, concluyeron.

"Es la mejor Universidad de México y de muchos otros países...", coincidieron los nuevos universitarios

Inicia jornada médica para alumnos de nuevo ingreso

Se prepararon materiales sobre aspectos básicos de alimentación, salud sexual y reproductiva, prevención de adicciones y salud bucal

Con el objetivo de conocer el estado de salud y las condicionantes biológicas, psicológicas, estilos de vida y entorno de sus nuevos alumnos, la Universidad puso en marcha la Jornada Médica de Bienvenida para la Generación de Nuevo Ingreso 2008, constituida por más de 66 mil alumnos de bachillerato y licenciatura que incluye acciones de medicina preventiva.

Dicha labor se realiza en forma conjunta con el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) desde hace más de tres años, alianza estratégica en favor de los jóvenes, la cual ha demostrado que es posible dar atención directa y en su respectivo plantel a más de 185 mil alumnos en ese lapso. "Cifra que no tiene precedente con cualquier otra campaña preventiva de salud efectuada específicamente para ese sector de la población", aseguró Daniel Barrera, secretario administrativo de esta casa de estudios.

Añadió que así como se prepara a los futuros profesionales, al brindarles las mejores herramientas académicas y la más amplia calidad educativa, también se procura el buen estado de salud de la comunidad, en armonía con el ambiente personal y familiar para el desempeño de sus actividades, lo que redundará en mejores resultados de desarrollo institucional y de aprovechamiento escolar.

Por su parte, José Narro Robles, titular de la Facultad de Medicina, destacó que esta jornada en favor de los estudiantes es singularmente importante por dos asuntos. Uno, el de la salud propiamente dicha. "Para quienes se forman en el campo médico éste es el propósito central de todo lo que se hace. Se estudia, investiga y trabaja en favor de ella".

Además, sin ella no puede haber un desarrollo completo de la persona pues todas sus potencialidades se ven mermadas.

Otro es la prevención, y recaló que resulta mucho mejor en todos sentidos este aspecto con el cual, al final, tiene que ver buena parte del trabajo médico. Qué bueno que con esta jornada se reafirman los valores que forman parte de la práctica médica y de la conducta universitaria: en favor de la salud, su preservación e incremento.

A su vez, Héctor Fernández Varela Mejía, director general de Servicios Médicos, apuntó: "Se espera que esta jornada médica dé los frutos esperados, que sea útil para intervenir oportunamente para corregir algún problema que pueda afectar su salud o aprovechamiento escolar de los jóvenes, o bien para ofrecerles asesoría que permita corregir algún acto o conducta que ponga en riesgo su bienestar".

Por ello, señaló, conjuntamente con el IMSS "se han preparado materiales sobre aspectos básicos de alimentación adecuada, salud sexual y reproductiva, detección oportuna de enfermedades, prevención de accidentes y adicciones, así como salud bucal; además, recibirán las inmunizaciones que les corresponden, un paquete de insumos para atención dental, y asesoría y materiales para evitar infecciones de transmisión sexual y embarazos no planeados. También se realizará el Examen Médico Automatizado (EMA).

A los alumnos les recordó que a partir de este momento ya son derechohabientes de los servicios médicos del IMSS; ya cuentan con su número de afiliación y la Unidad de Medicina Familiar que les corresponde, a la que deberán acudir, con los documentos que se les entregaron, para que concluyan su trámite de adscripción.

Asimismo, Irma Fernández Gárate, titular de la Coordinación de Programas Integrados de Salud de la Dirección de Prestaciones Médicas del IMSS, afirmó que estas jornadas son el inicio de un proyecto conjunto entre esta institución y la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM.

PIA HERRERA



En Medicina. Foto: Justo Suárez.

Invitan a De la Fuente como consejero de la Universidad de las Naciones Unidas

El secretario general de la ONU, Ban Ki-moon, y el director general de la UNESCO, Koïchiro Matsuura, invitaron oficialmente a Juan Ramón de la Fuente para formar parte del Consejo de Gobierno de la Universidad de las Naciones Unidas (UNU).

La invitación, señala el comunicado 1/07/37 de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, es a título personal y por un periodo de seis años, de conformidad con los mecanismos adoptados por la Asamblea General de Naciones Unidas del 6 de diciembre de 1973.

El próximo 3 de diciembre, en Tokio, Japón, De la Fuente será presentado formalmente como miembro del Consejo de Gobierno.

La Universidad de las Naciones Unidas cuenta con una amplia red de centros y programas afiliados en diversos países del mundo y funciona como un *think-tank* para todo el Sistema de Naciones Unidas.

Las áreas temáticas en las que la Universidad de las Naciones Unidas concentra sus esfuerzos se derivan de los problemas globales considerados urgentes, como la paz y la seguridad; el buen gobierno, la reducción de la pobreza y el desarrollo sustentable, así como el impacto social de la ciencia y la tecnología.

El Consejo de Gobierno de la Universidad de las Naciones Unidas incluye a un grupo distinguido de líderes académicos, cuya responsabilidad es formular los programas y las políticas generales de la institución y aprobar su presupuesto. Los integrantes de este órgano son elegidos por el secretario general de Naciones Unidas y el director general de la UNESCO, previa consulta con diversos programas y agencias de Naciones Unidas.

Juan Ramón de la Fuente fue vicepresidente de la Asamblea General de la Organización Mundial de la Salud, con sede en Ginebra en 1995, y presidente del Consejo Directivo de la Organización de las Naciones Unidas para el SIDA (ONUSIDA), con sede en París en 1998, cuando fungía como secretario de Salud del gobierno de la República. Actualmente es vicepresidente de la Asociación Internacional de Universidades.

Por sus investigaciones en el campo de la salud y su liderazgo académico ha recibido numerosos reconocimientos, los más recientes: el Premio Nacional de Ciencias y Artes en 2006 y los doctorados *Honoris Causa* por las Universidades de Alcalá en España (2005), Lomonosov de Moscú (2006) y Nacional de Córdoba en Argentina (2007).

Premian tesis de posgrado y licenciatura del CISAN

Jesús Gallegos Olvera, Juana Laura Álvarez Navarrete y Manuel Enrique Stephens Martínez, los ganadores

El Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN) entregó los premios del cuarto Concurso de las Mejores Tesis de Licenciatura, Maestría y Doctorado sobre América del Norte, con lo que la Universidad reconoce el talento vertido en trabajos que permiten ampliar la agenda de investigación y los espacios de formación de nuevos recursos humanos.

Los textos galardonados fueron: “El pragmatismo jurídico de los Estados Unidos de América, una perspectiva internacional”, de Jesús Gallegos Olvera, de la maestría en Relaciones Internacionales, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Además, “El tratado de aguas internacionales México-Estados Unidos (1944): durante el conflicto fluvial fronterizo por el caudal del Río Bravo en el 2002”, de Juana Laura Álvarez Navarrete, de la licenciatura en Relaciones Internacionales, de la Facultad de Estudios Superiores Aragón.

Por último, “Less Than Zero de Bret Easton Ellis y la difuminación de los límites en la novela de la adolescencia”, de Manuel Enrique Stephens Martínez, de la licenciatura en Lenguas y Literaturas Modernas, de la Facultad de Filosofía y Letras.

En la ceremonia de premiación estuvieron José Luis Valdés Ugalde, director del CISAN; Rafael Loyola, de la Coordinación de Humanidades, y el presidente del jurado de dicho concurso, Héctor Cuadra.

Ahí, José Luis Valdés destacó la importancia de esta competencia, ya que impulsa los estudios sobre Norteamérica, pues procura la especialización de jóvenes que inician su carrera profesional y cuyos textos aportan un valor agregado sobre las diferentes temáticas de la región desde la perspectiva mexicana.

Por su parte, Héctor Cuadra consideró que la convocatoria ha tenido mayor oferta de trabajos, al mostrar un crecimiento de interés sobre la región norteamericana, lo cual enriquece los estudios internacionales con los regionales y viceversa.

Tesis ganadoras

En su tesis de maestría, Jesús Gallegos asevera que el pragmatismo jurídico es una herramienta polimórfica para el desarrollo de los negocios y la economía del país que busca posicionarse

como potencia mundial. Esta postura empieza a influir en el cuerpo normativo internacional y proyecta la *estadunidización* de los criterios jurídicos globales.

Expone un diagnóstico de complejidades cada vez más agudas, cuando la proyección de dicho orden forma parte de una estrategia de posicionamiento en la diplomacia norteamericana, y reflexiona sobre la fractura de la deontología jurídica y la intención de definir lo que es el derecho y la evaluación de sus consecuencias prácticas en una realidad dinámica y cambiante.

Juana Laura Álvarez Navarrete, en su investigación, hace un desglose de tópicos para comprender la relevancia de este acuerdo, con repercusiones en la relación de ambas naciones, que comparten una frontera fluvial con tres cuencas hidrológicas principales.

Con este trabajo Juana Laura Álvarez proporciona un panorama general que ofrece posibilidades para profundizar en los elementos que interesan a estudiosos del Derecho Fluvial Internacional, al resultar evidente que el tema del agua, por ser un recurso natural de gran valor y de creciente escasez, será un asunto recurrente en las relaciones México-Estados Unidos.

En su texto, Manuel Stephens concluye que los relatos sobre adolescentes conforman un género literario cuyo origen puede rastrearse en los intentos de significar la vida: en los mitos y su actuación por medio del rito y, aunque comparten una fuente común, la historia ha coloreado la escritura de este tránsito.

En esta obra con la que se tituló y obtuvo mención honorífica, destaca que dicha escritura posmoderna trastoca el género de la novela de adolescencia en lengua inglesa, al presentar la aventura del héroe como un gesto vacío, que conduce a reflexionar sobre la figuración de estos personajes y su devenir en la década de los 80.

El CISAN convocó a los egresados en las áreas de Ciencias Sociales y de Humanidades de la Universidad, a participar en el concurso. De acuerdo con lo establecido en esta cuarta edición, la temática versó sobre Estados Unidos, Canadá, la relación México-Estados Unidos, México-Canadá o México-Estados Unidos-Canadá. Las mejores investigaciones son premiadas con un estímulo económico para cada grado académico. *g*

CISAN

Galardonan tesis de licenciatura en Ciencias Políticas

Fueron seis elegidas de entre 18

Seis trabajos ganaron el Primer Concurso de Tesis y Tesina para estudiantes de licenciatura convocado por la Asociación de Egresados de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, y el Fideicomiso Esperanza Olguín de Alarcón.

Los alumnos galardonados –cuyas tesis se eligieron de entre 18– son: Víctor Núñez Jaime, en Ciencias de la Comunicación por “Carlos Marín. Un periodista ante el espejo”; en Ciencia Política, Gustavo Adolfo Pérez Rojas por “Participación estudiantil en la UNAM”; en Relaciones Internacionales, Denise Espinoza Martínez por “El desarrollo de África negra: una visión endógena”; en Sociología, Isaac Enríquez Pérez por “La transformación de las concepciones sobre el proceso de desarrollo en las políticas públicas mexicanas”.

En Administración Pública, Israel Aguilar Márquez por “Modernización administrativa en municipios metropolitanos mediante sistemas de gestión de la calidad y su certificación en la norma internacional ISO 9001:2000. Un estudio de caso: Ecatepec de Morelos 2003-2006”; y Ana Siraní Romero Mata por “Análisis de la oposición islamista en Egipto: el caso de la hermandad musulmana”. Estos dos últimos textos recibieron mención honorífica.

Durante la premiación, Fernando Pérez Correa, director de dicha facultad, y los presidentes del fideicomiso y de la asociación, Víctor Alarcón y Gerardo Estrada, respectivamente, exhortaron a los alumnos a poner en alto el nombre de la UNAM, honrar a la sociedad y realizar una carrera productiva. *g*

Publica *Gaceta UNAM* su edición cuatro mil

Cuatro mil ediciones, con la de hoy, se han publicado de *Gaceta UNAM*, bisemanario que el 23 de agosto cumplirá 53 años.

Voz, imagen y testimonio de la vida y quehacer universitario en sus más diversos ámbitos, *Gaceta UNAM* nació el 23 de agosto de 1954 en el decimosegundo piso de la Torre de Rectoría, por la voluntad, aliento creativo e inquebrantable convicción de Enrique González Casanova.

Hombres y mujeres, personajes, sucesos, la historia pues como punto de referencia en la UNAM desde que reside en Ciudad Universitaria, es re-

lato y testimonio incesante en estas páginas que a un mismo tiempo son pertenencia de nuestra comunidad.

Desde la presentación de *Gaceta*, escrita por Jaime García Terrés—entonces director de Difusión Cultural, y cuando el poeta Rubén Bonifaz Nuño era el jefe de redacción—hasta hoy, tiempos de júbilo, aunque también otros de inquietud.

Cuatro mil números que nos llenan hoy de satisfacción y, al mismo tiempo, de un compromiso periódico que refrendamos día a día como vocación de servicio a la sociedad. *g*

(Ver páginas centrales)

México y Chicago, historia de dos ciudades hermanas

Especialistas reflexionaron sobre el desarrollo de ambas urbes

Con el tema Una Visión Histórica de Dos Ciudades Hermanas, la Escuela de Extensión de la UNAM en Chicago organizó en el Museo de Arte Mexicano una reunión con especialistas que reflexionaron sobre el desarrollo de la capital mexicana y la urbe estadounidense.

María de los Ángeles González Gamio ofreció la ponencia De Tenochtitlan a la Ciudad de México del Siglo XXI—donde presentó la fotografía del monolito Tlaltecuhli, un reciente hallazgo—y James R. Grossman, con People and Urban Space in Chicago's History.

González Gamio—excronista de la delegación Benito Juárez y actual integrante de la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal—ilustró con mapas y fotografías la evolución de la arquitectura del Centro Histórico de la ciudad de México desde la conquista, hasta hoy. Mostró ejemplos de construcciones típicas de la colonia y el barroco, así como edificaciones representativas del afrancesamiento en el porfiriato.

Por su parte, James R. Grossman—autor de *Enciclopedia of Chicago*, vicepresidente para la Investigación y la Educación de la Newberry

Library, e investigador senior de la Universidad de Chicago—hizo alusión a los primeros exploradores europeos y al colonizador Jean Baptiste du Sable. Destacó que el surgimiento de Chicago se debe a la gran inversión económica que hizo de esta ciudad un emporio.

El desarrollo del ferrocarril y el canal Illinois Michigan que interconectó los Grandes Lagos y el río Mississippi, colocaron a Chicago como líder en las comunicaciones y comercio. Para concretar obras de tal envergadura, explicó, se requirió abundante mano de obra, por lo que la ciudad fue un punto de atracción para miles de migrantes, quienes han provenido de casi todos los puntos del orbe. Grandes desplazamientos europeos, asiáticos, latinos y más, que conforman un mosaico cambiante y pujante que caracteriza a la ciudad por su gran multiculturalidad y tolerancia.

El acto fue presidido por Fausto Vallado, director de la Escuela de Extensión de la UNAM en Chicago. Asistieron miembros de la comunidad mexicana y estadounidense, así como representantes del Chicago Public School y del Field Museum of Natural History, entre otros. *g*

Reconocimiento a la Esela como entidad académica en traducción

La Escuela de Extensión de la UNAM en Los Ángeles (Esela) obtuvo del Judicial Council of California el reconocimiento como unidad académica para impartir cursos de traducción a entidades y personas que integran este órgano colegiado de California.

Tras desahogar una serie de trámites y evaluaciones, la UNAM consiguió recientemente el registro CIME, con el cual podrá diversificar sus actividades académicas, e incursionar en otras más especializadas, vinculadas con la lengua española, cada vez más expandida en el sur de California.

Fue otorgado por el Judicial Council of California

Además, esta escuela de la Universidad en Los Ángeles podrá integrarse a la lista de instituciones de prestigio, como Cal State y University of California, que en sus programas de extensión ofrecen similares servicios de educación continua.

Con dicho registro, la Esela podrá organizar diversos cursos y actividades, mismos que le posibilitarían ampliar su quehacer en el ámbito de la traductología. *g*

ESELA



ESECH

Participan universitarios en la Red Transatlántica de Investigación en Hipertensión

⇒ 8

LA ACADEMIA

Se trata de la fescdipina; sería el primer medicamento diseñado, sintetizado y probado en México

GUSTAVO AYALA

Investigadores de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, encabezados por Enrique Ángeles Anguiano, desarrollaron un nuevo antihipertensivo de baja toxicidad, cuya patente está en trámite en el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial.

Se trata de la fescdipina (formado por la unión de las palabras FESC y dipina, terminación adecuada para este tipo de fármacos), que podría ser el primer medicamento diseñado, sintetizado y probado en el país, y que próximamente se espera comercializar.

El jefe del Laboratorio de Química Medicinal de esa unidad multidisciplinaria explicó que, de acuerdo con los estudios realizados de manera experimental, hasta el momento sólo en animales, esta sustancia controla la hipertensión y algunas arritmias cardíacas.

Además, las dosis utilizadas son bajas, y desde el punto de vista económico compite de manera importante con otros productos en el mercado. "Se busca que su producción sea novedosa, fácil, y que no requiera de alta tecnología".

Este nuevo compuesto surgió de un grupo de casi cien que fueron diseñados y preparados en Cuautitlán, cuatro de ellos ya pasaron todas las pruebas y uno ha sido elegido para ser presentado como viable en lo comercial ante las empresas del ramo, agregó.

Expuso que uno de los grandes problemas de los antihipertensivos y de otros muchos medicamentos es que las cantidades prescritas fueron elaboradas en naciones anglosajonas; es decir, se regulan de acuerdo con los estándares y la idiosincrasia de esas sociedades y evidentemente los latinos tienen otras. Está demostrado que es una forma peculiar de asimilación.

Todos los compuestos en el mercado, conocidos como sales, son de patente internacional. Además, su consumo es extremadamente alto, lo que implica un elevado gasto en el pago de derechos a las transnacionales, detalló.

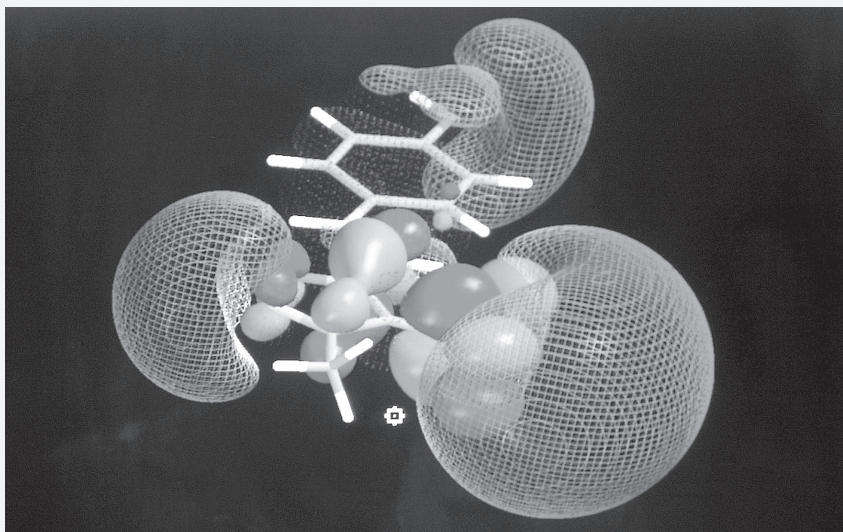
Ángeles Anguiano comentó que la hipertensión se ha convertido en un alto factor de mortalidad en México, junto con el cáncer y otros padecimientos; también lo es en el ámbito internacional. Además, se incrementa de manera notable, porque la población cada

latinos, de manera que las dosis sean las adecuadas para esta población y no bajo parámetros extranjeros, indicó.

Ángeles Anguiano puntualizó que el diseño de nuevos medicamentos se originó por la carencia de patentes de desarrollo, al dedicarse las compañías farmacéuticas nacionales sólo a maquilar.

Sin embargo, este nuevo fármaco podría ser el primer compuesto diseñado, sintetizado y probado en México. "Será una lucha difícil, pero no vamos a doblar las manos,

Crean en la Universidad un nuevo antihipertensivo



Antihipertensivo, molécula de diseño.

vez tiene más complicaciones con el estrés, sumado a la mala alimentación, el ritmo de trabajo, y los conflictos familiares y nacionales, entre muchos otros.

Enrique Ángeles señaló que después de 17 años de trabajar en este laboratorio y ocho de dedicarse a la elaboración del antihipertensivo, tienen la certeza de que están a punto de obtener los resultados esperados, sólo falta concretar las interacciones con algunas empresas farmacéuticas para completar el estudio clínico.

Informó que dichos análisis son protocolos complejos, mismos que requieren de amplios recursos económicos.

Por otra parte, se pretende que todas las pruebas biológicas se realicen en pacientes mexicanos, o por lo menos

haremos todo lo posible para que se logre y no se quede en buenos propósitos", apuntó.

Para la Universidad será un logro que llamará poderosamente la atención en el ámbito internacional, concluyó el universitario. *g*



Enrique Ángeles. Fotos: Fernando Velázquez.

Participan investigadores de Biomédicas en red mundial para analizar la hipertensión

Este grupo de colaboración internacional trabajará unido los próximos cinco años

Gerardo Gamba y María Teresa Tusié, de las Unidades Periféricas del Instituto de Investigaciones Biomédicas de esta casa de estudios y el Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán, forman parte de la Red Trasatlántica de Investigación en Hipertensión, cuya función es entender el metabolismo del sodio, potasio y calcio, y su influencia en el control de la presión arterial.

Los investigadores de este organismo, que recibirá durante cinco años seis millones de dólares de la Fundación Leducq, concentrarán sus esfuerzos en el estudio de canales de iones y transportadores en el riñón, así como a factores genéticos que dan sensibilidad o resistencia para el desarrollo de hipertensión asociada a la sal, con la idea de establecer nuevos blancos terapéuticos contra este mal.

Con el nombre de Red Trasatlántica en Hipertensión –Manejo Renal de Sal en el Control de la Presión Arterial– este grupo de colaboración internacional trabajará unido los próximos cinco años.

La red promueve la integración y experiencia en áreas como genética de poblaciones, modelos animales y de expresión *in vitro*, en las cuales este grupo ha trabajado por años de manera independiente, para identificar los transportadores y canales involucrados. El programa combinará estrategias de biología molecular, proteómica, fisiología *in vivo* e *in vitro* y genética molecular.

La hipertensión es una de las enfermedades más extendidas en el mundo. La padecen más de mil millones de personas y es uno de los factores de riesgo más importantes para el desarrollo de trastornos cardiovasculares como el infarto de miocardio y cerebral, muerte súbita e insuficiencia renal crónica.

A pesar de su importancia en la salud pública, las causas del mal no se conocen con precisión, lo que es objeto de investigación en todo el orbe. El donativo otorgado por la Fundación Leducq pretende reunir a los más avanzados grupos del planeta para entender mejor los mecanismos que llevan a un aumento de la presión arterial, con especial interés en el papel del riñón y el manejo de la sal en el organismo.



Gerardo Gamba. Fotos: Archivo Gaceta UNAM.

Creada en 1996 por Jean y Sylviane Leducq, la fundación francesa tiene como objetivo promover la interacción de grupos en América y Europa, con interés en el estudio de trastornos cardiovasculares. Con este propósito, desde 2004 inició el apoyo a Redes Trasatlánticas de excelencia en investigación cardiovascular.

Este proyecto se suma a la lista de donativos internacionales obtenidos por Gerardo Gamba, dentro de los cuales destacan: 300 mil dólares del Howard Hughes Medical Institute; un millón 500 mil dólares de los Institutos Nacionales de Salud de Estados Unidos, y 150 mil libras esterlinas de la Fundación Wellcome Trust de Inglaterra.

Su trabajo, publicado en alrededor de cien artículos en revistas indizadas de alto impacto, incluye la identificación molecular, junto con Steven Herbert, de los co-

transportadores de $\text{Na}^+:\text{K}^+:\text{2Cl}^-$, de $\text{Na}^+:\text{Cl}^-$ y de $\text{K}^+:\text{Cl}^-$ renales, así como del receptor-sensor de calcio de la glándula paratiroides y del riñón.

En los últimos años se ha dedicado a estudiar la relación estructura-función de estas proteínas, así como el entendimiento de su regulación por diversas vías, dentro de las cuales destaca la familia de cinasas WNK que produce la hipertensión arterial.

La red está conformada por un coordinador europeo: Bernard Rossier, del Departamento de Farmacología y Toxicología de la Universidad de Lausana, Suiza, y uno americano: Steven C. Hebert, de la Escuela de Medicina de la Universidad de Yale.

Incluye además a cuatro miembros titulares: Michael Burnier, del servicio de Nefrología del Hospital Universitario de la Universidad de Lausana; Richard Lifton, de la Escuela de Medicina de la Universidad de Yale; Gerardo Gamba, del Instituto de Investigaciones Biomédicas, y Xavier Jeunemaitre, del Hospital Georges Pompidou y del Colegio de Francia, en París.

A este grupo se unen varios investigadores asociados al proyecto, entre ellos, María Teresa Tusié, también de Biomédicas.

Los recursos que la Fundación Leducq pondrá a disposición de los investigadores permitirán la contratación de alumnos de doctorado y posdoctorado que participen entre las instituciones y, por lo tanto, se puedan mover fácilmente entre ellas.

Además, el desarrollo de una plataforma de Internet que facilite el intercambio de ideas, resultados y discusiones entre los miembros del grupo, y una base centralizada de datos que contenga herramientas y materiales (clonas, anticuerpos y animales, entre otros) que estarán disponibles para todos sus integrantes. *g*

(CON INFORMACIÓN DEL IIBM)



María Teresa Tusié.

Una bacteria, nuestro ancestro común

Surgió en el planeta hace unos tres mil 500 millones de años, a partir de lo que Alexander Oparin llamó sopa primitiva

Aunque el autor de la teoría de la evolución, el naturalista inglés Charles Darwin, sugirió que todos los seres vivos de la Tierra provenimos de un antepasado común, nunca dijo cuál era la naturaleza de éste.

“Hoy se tiene la certeza de que un microorganismo más sencillo que una bacteria, formado hace unos tres mil 500 millones de años, fue el primer ser vivo del planeta, del cual descienden todos los demás”, afirmó Antonio Lazcano Araujo, especialista en el tema y coordinador del Laboratorio de Microbiología del Departamento de Biología Evolutiva de la Facultad de Ciencias.

Aún no se sabe cómo era la Tierra hace tres o cuatro mil millones de años; sin embargo, la mayor incertidumbre está relacionada con la composición de su atmósfera. A comienzos de la década de los 50 del siglo pasado, Harold Urey conjeturó que la Tierra primitiva tenía una atmósfera reductora, es decir, conformada por hidrógeno, metano y amoníaco –como la de los planetas exteriores del Sistema Solar: Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno–, pero también agua en su superficie.

Sopa primitiva

En 1924, el biólogo y bioquímico ruso Alexander Oparin lanzó una hipótesis en la que afirmaba que la vida proviene de una sopa primitiva o prebiótica.

“Con ella –explicó Lazcano–, Oparin se refería al lejano periodo en que no había oxígeno libre en la Tierra y en el que se formaron compuestos químicos como aminoácidos, azúcares y bases nitrogenadas, que luego se disolvieron en el agua y que, a partir de la interacción de sus diferentes moléculas, dieron origen a las primeras células. Desde ese año, la sopa primitiva es, en ciencia, una metáfora tan importante como la manzana de Newton.”



Alexander Oparin, autor de la teoría de la sopa primitiva o primigenia. Fotos: Internet.

Rastreando nuestros orígenes

Gracias a la biología evolutiva, que cuenta con metodologías parecidas a las de historia, lingüística y geofísica, pueden hacerse reconstrucciones del pasado remoto en el planeta, y debido a la genómica comparada se han logrado grandes avances en el estudio del origen de la vida.

En la actualidad es posible consultar libremente en la web las bases de datos de diversos genomas secuenciados y compararlas de la misma manera en que se comparan idiomas para saber cómo era su lengua ancestral.

“En efecto, nosotros, los biólogos, comparamos secuencias de genes o de genomas para saber cómo era el genoma ancestral y qué genes tenía antes que surgiera eso que llamamos el último ancestro común. En el camino hemos encontrado aportes de otros organismos en un transporte horizontal de genes. Ahora bien, este ancestro común es una entidad hipotética que reconstruimos a partir de la información con que se cuenta, la cual nos ha permitido establecer que surgió hace, cuando menos, unos tres mil 500 millones de años, quizá más; éste es el límite que podemos fijar con el registro fósil”, apunta el experto universitario.

Al ir más atrás en el tiempo, los biólogos dejaron en el camino figuras como Adán y Eva, y finalmente

¿ QUÉ ES UN SER VIVO ?

Lazcano lo define así: “Es aquel sistema químico autosustentable, es decir, que genera sus propios componentes o los sintetiza a partir de precursores presentes en el medio ambiente, y que es capaz de evolucionar en términos darwinistas, lo cual lleva implícita la reproducción con variación. En relación con este último concepto diré que, cuando una bacteria, un eucalipto o un animal se reproduce, en

su descendencia siempre habrá variación respecto del progenitor o los progenitores. Esa variación puede tener un valor adaptativo en ciertas condiciones, lo cual permite que la selección natural actúe. Los seres humanos seguimos adaptándonos. Dos ejemplos de un valor adaptativo son la resistencia de algunas personas a la infección del VIH y la resistencia bacteriana a los antibióticos.”

llegaron a una bacteria ancestral que acaso habitaba un mundo cuya atmósfera era rica en dióxido de carbono. Esta bacteria podía sintetizar algunos compuestos, probablemente fijaba nitrógeno y con seguridad sintetizaba trifosfato de adenosina (ATP, por sus siglas en inglés), la principal sustancia portadora de energía en muchos organismos.

Para descubrir estas huellas o registro fósil, los biólogos se valieron del hecho de que la evolución va dejando rastros en todas las estructuras.

“Así, al ir hacia atrás —señaló Lazcano— pudimos ver con certeza cómo se fueron agregando genes a conjuntos de genes más antiguos, más sencillos, y asomarnos a un momento en el que, en lugar de ácido desoxirribonucleico (ADN) y proteínas, había ácido ribonucleico (ARN) en los genomas de los organismos ancestrales. Hasta ahí vamos, y no creo que con los métodos actuales podamos ir más atrás en el tiempo.”

El salto de la no vida a la vida

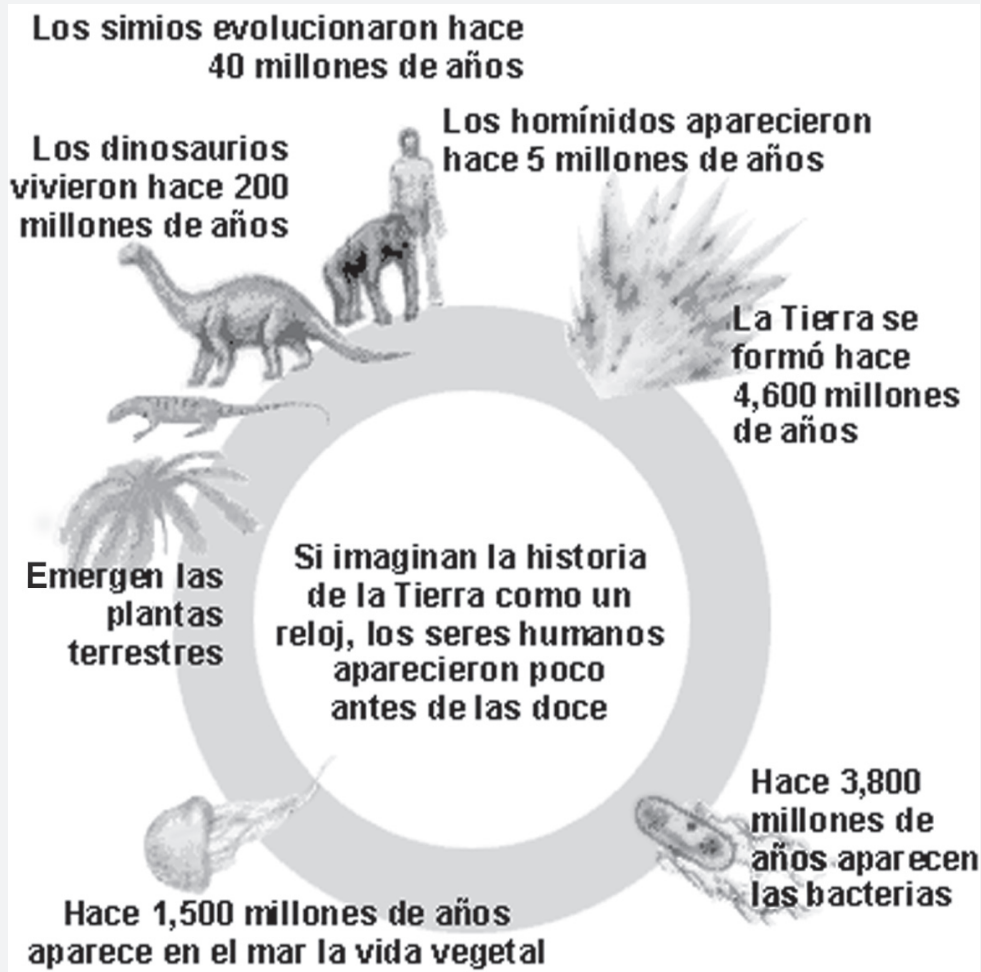
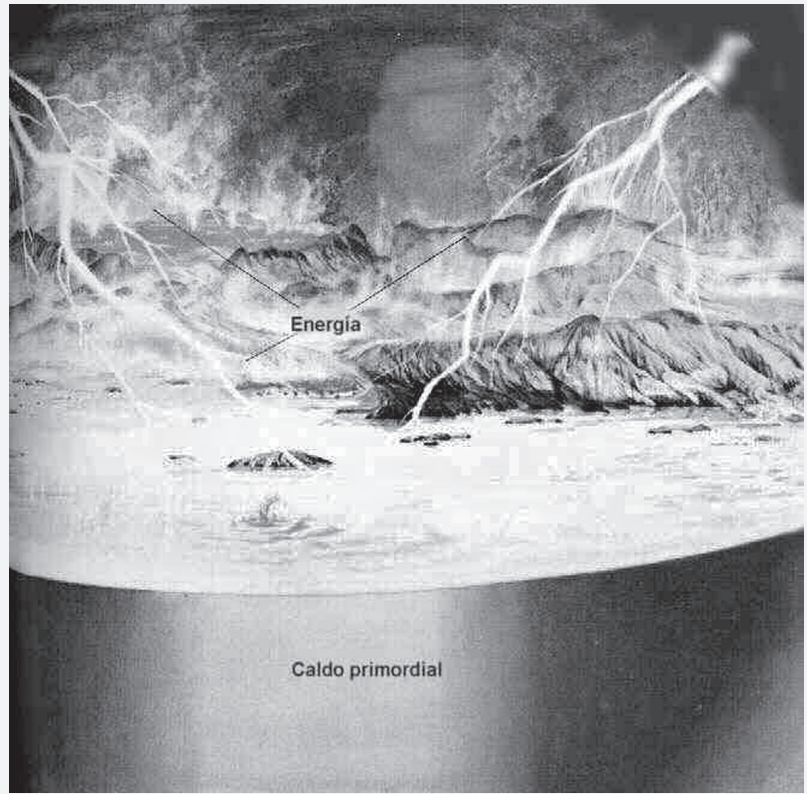
Los biólogos consideran que después de la aparición de los aminoácidos vino la de los polímeros (cadenas de moléculas sencillas, aisladas). Es más o menos fácil entender la acumulación y la interacción de esos polímeros, pero, ¿cómo se pasó de esa mezcla de aminoácidos, de bases, de azúcares, de polímeros, hacia un sistema en el que el ARN fue el que empezó a replicarse?

“Ésta es una de las preguntas fundamentales sobre el origen de la vida. Para mí, el salto se dio

Sopa primitiva.

cuando hubo la capacidad de evolucionar en términos darwinistas, cuando apareció la replicación que llevó a la reproducción. Para mí, ésa sería la vida, y creo que dicho salto ocurrió hace unos tres mil 500 o cuatro mil millones de años. Todo lo anterior no era vida, sino los componentes que vemos en los seres vivos. Pienso

que la vida apareció rápidamente en la historia de la Tierra y rápidamente se dio una coevolución entre la biosfera y el resto del planeta. Éste se enfrió rápido y también rápido acumuló agua líquida sobre su superficie, lo cual permitió que se dispararan reacciones de síntesis prebiótica”, dijo Lazcano. *g*



ACEPTADA POR CASI TODOS

A excepción de unos cuantos grupos conservadores, sobre todo de Estados Unidos, la teoría de la evolución es aceptada en el mundo como el fundamento de la biología contemporánea.

“Darwin está más vivo que nunca. Su espectro aparece sonriente cada vez que hojeamos un libro de biología o volteamos a ver la diversidad biológica o los problemas de los médicos para enfrentar la resistencia a los antibióticos. Además, renace en todos los jóvenes que estudian biología o ciencias de la vida”, sostuvo Lazcano.

Proceso cotidiano

Cuando la gente habla de evolución, piensa en el último ancestro común de hace tres mil 500 millones de años, en la desaparición de los dinosaurios o en el hombre de las cavernas.

“Pero la evolución es un proceso mucho más cotidiano —afirma el investigador—. Por ejemplo, no tenemos una vacuna contra el sida porque nos enfrentamos a un sistema con muy rápidas tasas evolutivas.”



Coeditan correspondencia del autor de los guiones de los filmes *Ladrón de bicicletas* y *La dolce vita*

Cartas a México. Correspondencia de Cesare Zavattini 1954-1988, compilado por Gabriel Rodríguez Álvarez y coeditado por la Dirección General de Actividades Cinematográficas de la UNAM y el Instituto Italiano de Cultura, es un libro de intercambio epistolar, cartas que el escritor, guionista y pintor Cesare Zavattini escribió a sus amigos mexicanos y que se contenían en sus archivos originales.

Con esta edición de 112 escritos y telegramas—organizados cronológicamente—, donde el guionista se comunica con artistas, productores, cinéfilos, cineastas, diplomáticos y universitarios, la Filmoteca de la UNAM rinde homenaje a Cesare Zavattini en su centenario.

Estas cartas revelan la relación que mantenía Zavattini con México, entre ellas destacan algunas escritas a diversos personajes del ámbito cultural de la época como Dolores del Río, Diego Rivera, Benito Alazraki, Fernando Gamboa, Carlos Velo y David Alfaro Siqueiros.

La correspondencia del legendario guionista de grandes filmes italianos se divide en tres bloques temáticos que rescatan las principales etapas por las que transitó la relación de Zavattini con México: Neorrealismo y cine mexicano; A favor de la libertad de Siqueiros, y Gamboa y los universitarios. Además, este material se complementa con las semblanzas

de los protagonistas de las cartas, su labor y su relación con Zavattini.

Estrecho vínculo con México

Autor de los guiones de las célebres cintas *Ladrón de bicicletas* (1948) y *La dolce vita* (1960), Zavattini se convirtió en un emblema de la sociedad italiana y mantuvo una estrecha relación con México, especialmente con Fernando Gamboa y el productor Manuel Barbarchano Ponce. Escribió tres más para proyectos de películas: *El anillo mágico*, *El*

temas y tópicos que el lector encontrará son una muestra de la intensidad con que se vivió durante los años 50 en el país, y también un reflejo de la transformación de los contextos tanto en Italia como en México, entre 1954 y 1988. Con sus cartas se observa cómo cambió radicalmente la situación que vivió la industria cinematográfica nacional en aquellos años.

Durante la presentación del volumen, que se efectuó en el Instituto Italiano de Cultura con la participación de Eduardo de la Vega e Itala Schmelz, el biólogo Iván Trujillo,

Tributo de la Filmoteca a Cesare Zavattini

petróleo y México mío, sin embargo por diversas circunstancias no pudieron realizarse.

Para emprender dichos proyectos el guionista recorrió gran parte de la República Mexicana, donde estudió con profundidad la realidad social y las expresiones culturales de todas las regiones.

La herencia de estos documentos proporcionados por Arturo Zavattini, hijo del escritor, permite dar a conocer a diversas generaciones quién era el escritor a través de sus diálogos y reflexiones epistolares.

De acuerdo con el texto introductorio, los

director general de Actividades Cinematográficas de la UNAM, se refirió a la relación que tuvo en los años 80 Zavattini con José Rovirosa, entonces director del CUEC, y a la invitación que éste hizo al guionista para impartir un curso sobre cinefilia.

El compilador Gabriel Rodríguez consideró que la obra revela la intimidad ilustre de un personaje singular en la cinematografía. Comentó que estas 112 cartas descubren muchos de los aspectos de la vida de Zavattini, su forma de pensar y de establecer relaciones de amistad. En ellas

también se trasluce a un ser vulnerable con problemas de salud a pesar de haber sido idolatrado como un semi-dios del cine.

Originario de Luzzara, Italia, Cesare Zavattini destacó por su trabajo en el cine, aunque fue también poeta, periodista y pintor. Se inició como escritor en Parma, y posteriormente en Milán. En 1934 comenzó su incursión en el cine, donde colaboró en 80 películas, entre las que destacan *I bambini ci guardano* (1943), *Ladri di biciclette* (1948), *Umberto D.* (1951), y *L'oro di Napoli* (1954), por mencionar algunas.

Cartas a México. Correspondencia de Cesare Zavattini 1954-1988, ya está a la venta en las tiendas de la Filmoteca de la UNAM (Circuito Mario de la Cueva s/n frente a la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, CU; y en San Ildefonso número 43, Centro). Tiene un precio de 150 pesos, y 50 por ciento de descuento a universitarios con credencial. *g*

HUMBERTO GRANADOS



Foto: Barry Domínguez.

Reconstruyen la historia de Pancho Villa en el cine

La Filmoteca presentó *ACME & Co. Historias del cine viajero*, documental de Gregorio Rocha

A partir de los archivos perdidos de la película *La venganza de Villa* —que filmó el legendario revolucionario, contratado por una compañía estadounidense que le pidió representarse a sí mismo—, el investigador y cineasta Gregorio Rocha reconstruyó parte de ese material y lo complementó con el relato de su exhaustiva búsqueda en el documental *ACME & Co. Historias del cine viajero*, que se proyectó en la Sala José Revueltas del Centro Cultural Universitario.

Invitado por la Filmoteca de la UNAM, Rocha asistió a la función especial para conversar con el público acerca del documental. Es la segunda entrega que hace el realizador de una investigación exhaustiva sobre Pancho Villa y su relación con el séptimo arte; la primera se titula *Los rollos perdidos de Pancho Villa*.

La película muda *La venganza de Pancho Villa* es quizá la única que hay sobre el *Centauro del Norte*. Rocha la encontró en el garage de una casa ubicada en El Paso, Texas. “Al indagar un poco acerca del filme me di cuenta de que atrás había una historia interesante; quienes hicieron esa película, padre e hijo, Félix y Edmundo Padilla, se dedicaban a exhibirla”, explicó.

El documental *ACME & Co. Historias del cine viajero* cuenta la historia de los Padilla, quienes llevaron su cine a sitios apartados de la región; eran verdaderos viajeros que andaban de pueblo en pueblo, con un proyector de marca ACME que cargaban en una carretilla.

El realizador dedica su cinta a los exhibidores, a todos esos personajes anónimos que están detrás del proyector, de ahí que en su documental realice un recorrido por los diferentes

sitios donde los Padilla pudieron haber llevado su cine.

En el documental muestra el filme que los Padilla exhibían en su trayecto. Se trata de una cinta construida a partir de fragmentos de diversas películas, todas silentes, sobre distintos aspectos de Pancho Villa. El cineasta debió encontrar una secuencia lógica a las escenas y, para no perder el hilo conductor, incluyó algunas de ficción actuadas por Ramón Barragán.

Desmenuza *La venganza de Villa*

Rocha explicó que su objetivo fue desmenuzar la película *La venganza de Villa* y especular sobre cómo la hicieron los Padilla, a partir de entrevistas con los familiares directos, vecinos y personas encargadas de las antiguas salas cinematográficas donde posiblemente se exhibió el material.

En este documental se reconstruye parte de la adolescencia de Villa, cuando aún es Doroteo Arango, y se observan los motivos que lo llevaron a convertirse en un forajido, sin llegar a ser revolucionario todavía. El propósito era mostrar

obtener finalmente el material. “Como investigadores, parte de nuestra responsabilidad es valorar las colecciones de los archivos, y lo elemental era seleccionar algo que llamara la atención: tenía que demostrar la unicidad y originalidad de las películas”, precisó.

En algunas de las entrevistas del documental hay personas que no saben nada de los materiales ni de los Padilla, sin embargo el realizador decidió incluirlas para transparentar la investigación. Se trata, dijo, de mostrar el proceso del cine documental con sus contradicciones y logros, porque el que se hace ahora debe tomar en cuenta que el espectador no es ingenuo, es inteligente y crítico; transforma su cultura audiovisual.

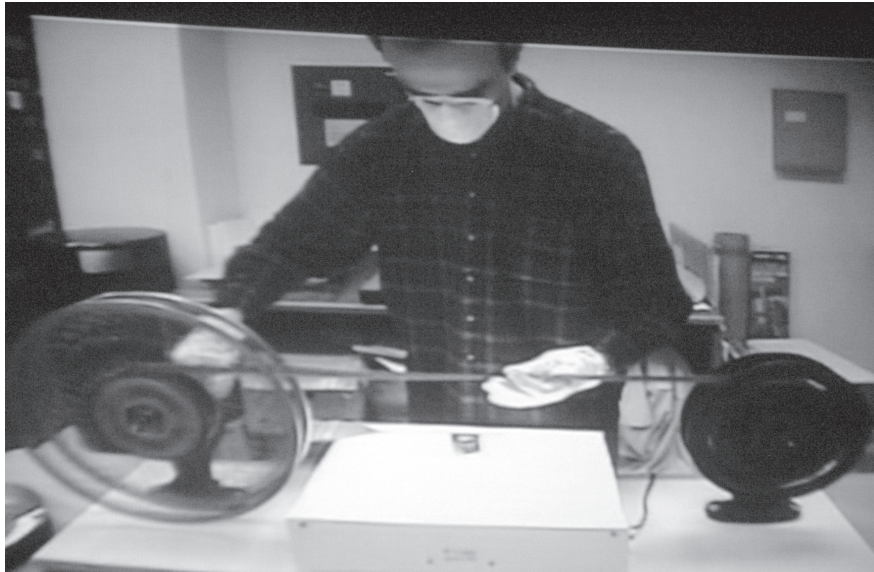
En cuanto a las otras cintas encontradas en el garage, se tiene considerado un proceso de restauración para su posible exhibición. “En un inicio se pensó traer los materiales a México y se consultó con expertos en el tema, como los técnicos de la Filmoteca de la UNAM. Al final se resolvió que lo mejor sería dejarlas donde están, para evitar un conflicto de intereses”, explicó.

El filme se realizó con el apoyo del Instituto Mexicano de Cinematografía, el Fondo de Fomento a la Producción Cinematográfica (Foprocine) y su propia compañía, Archivia Films; los costos de la cinta ascienden a 50 mil dólares. Este material se puede adquirir en DVD en la tiendas Educal y Gandhi.

Gregorio Rocha Valverde estudió Ciencias de la Comunicación en la Universidad Autónoma Metropolitana y, Cinematografía, en el Centro Universitario de Estudios

Cinematográficos. Ha desarrollado su práctica en el campo del documental, con especial interés en temas relacionados con la vecindad entre México y Estados Unidos. Ha sido profesor invitado de la New York University. Actualmente imparte cátedra en el Centro de Capacitación Cinematográfica y asesora un proyecto de restauración de películas mudas en el American Film Institute. *g*

HUMBERTO GRANADOS



El cineasta. Fotos: DC.

cómo lo empujó el sistema a convertirse en un líder contestatario.

“La película de Villa estaba bien en 70 por ciento, el otro 30 ya se había dañado, entonces me movilicé, conseguí recursos para restaurar los rollos. Parte de ese trabajo se hizo en la Filmoteca de la UNAM y otra en la Biblioteca del Congreso en Washington, ya que la mayoría de las películas eran estadounidenses”, comentó Rocha.

Además, señaló que pasaron alrededor de seis o siete años para



2 de agosto de 2007

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

<http://difusion.cultural.unam.mx>

MÚSICA

Sala Nezahualcóyotl

Centro Cultural Universitario. Insurgentes Sur 3000, CU

Orquesta Sinfónica de Minería

TEMPORADA DE VERANO 2007

Carlos Miguel Prieto, director titular

José Aréan, director asociado

Sábados 20:00 y domingos 12:00 horas

■ \$350, \$250 y \$150



Sala Carlos Chávez

Centro Cultural Universitario. Insurgentes Sur 3000, CU

CICLO: JAZZ, TANGOS

Y RITMOS LATINOAMERICANOS

De corazón latino

Art Latin Jazz de Roberto Aymes

Sábado 4 / 18:00 horas

■ \$110



TEATRO

Foro Sor Juana Inés de la Cruz

Centro Cultural Universitario. Insurgentes Sur 3000, CU

Vencer al Sensei Turbo

Autor y director: Richard Viqueira

Viernes 20:00, sábados 19:00

y domingos 18:00 horas

■ \$100



CINE

Sala Julio Bracho

Centro Cultural Universitario. Insurgentes Sur 3000, CU

Gracias por el chocolate

Merci pour le chocolat

Claude Chabrol, Francia-Suiza, 2000, 99 min.

Jueves 2 / 12:00, 16:00, 18:00 y 20:00 horas

29 Palmas (Pasiones salvajes)

29 Palms

Katia Golubeva, Francia-Alemania, 2003, 119 min.

Viernes 3 al domingo 5, miércoles 8 y jueves 9

12:00, 16:00, 18:00 y 20:00;

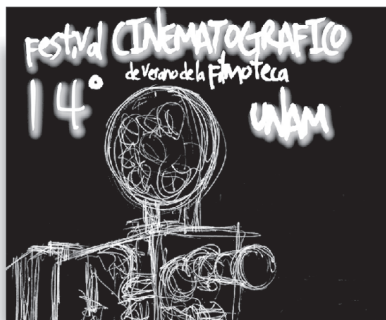
martes 7 / 16:00, 18:00 y 20:00 horas

14° Festival Cinematográfico de Verano de la Fílmoteca de la UNAM

Viernes 10 de agosto al jueves 6 de septiembre,

12:00, 16:00, 18:00 y 20:00 horas

■ \$30



EXPOSICIONES

Museo Universitario de Ciencias y Arte Campus (MUCA Campus)

Circuito Interior a un costado de la Torre de Rectoría, CU

● La era de la discrepancia.

Arte y cultura visual en México

1968-1997

Martes a viernes de 10:00 a 19:00;

sábados y domingos de 10:00 a 18:00 horas

Palacio de la Autonomía

Licenciado Primo de Verdad 2, esquina Guatemala,

Centro Histórico



● Geometrías

Isabel Leñero Franco

Martes a domingo de 10:00 a 18:00 horas

Casa del Lago Juan José Arreola

Antiguo Bosque de Chapultepec. Primera Sección

INAUGURACIÓN:
SÁBADO 4 / 12:00 HORAS

● Hecho a mano

Taller de Fotografía

Lázaro Blanco

Conjunto de imágenes

en las que la mano

se convierte

en protagonista.

Miércoles a domingo

de 11:00 a 17:00 horas

Casa de Cultura

Jesús Reyes Heróles

Francisco Sosa 202, Barrio de Santa Catarina, Coyoacán

EL MUSEO FUERA DEL MUSEO

ACTIVIDAD

DEL MUSEO UNIVERSITARIO

DEL CHOPO

● Formas de Japón

Fotografía

de Aurelio Asiain

Lunes a domingo de 8:30 a

20:00 horas

INAUGURACIÓN:
JUEVES 9 / 18:00 HORAS

■ 50% con credencial vigente UNAM, INAPAM, jubilados ISSSTE e IMSS

● Entrada libre

UNAM
Ideas en Libertad



Visitas guiadas al Centro Cultural Universitario:
5622 7008

Módulo de informes: 5665 0709



4000 y más que falta...

GACETA UNAM

ACUERDOS DEL CONSEJO

PLAN DE ESTUDIOS EN LA FACULTAD DE MEDICINA
En la sesión ordinaria celebrada el 30 de noviembre de 1997, el Consejo Universitario aprobó el nuevo plan de estudios para la carrera de medicina...

PLAN DE ESTUDIOS EN LA FACULTAD DE MEDICINA
En la sesión ordinaria celebrada el 30 de noviembre de 1997, el Consejo Universitario aprobó el nuevo plan de estudios para la carrera de medicina...

ACUERDO DEL CONSEJO
Atendiendo al plan de estudios de la carrera de medicina, el Consejo Universitario aprobó el nuevo plan de estudios para la carrera de medicina...

Gaceta UNAM

Ya es del mundo

Gaceta UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Voluntad 1 Número 2 Ciudad Universitaria 18 de abril de 1997

Inauguración del Coloquio Mundo latinoamericano y de habla francesa

EL EMPLEAMIENTO A LA UNAM

EL CONOCIMIENTO DEL PROBLEMA Y LA ATENCIÓN A LA SALUD NO ES AJENO AL TRABAJADOR DE ENFERMERIA

CONVENIO DE COLABORACION

CONVENIO DE COLABORACION

CONVENIO DE COLABORACION

CONVENIO DE COLABORACION

CONVENIO DE COLABORACION

CONVENIO DE COLABORACION

CONVENIO DE COLABORACION

CONVENIO DE COLABORACION

CONVENIO DE COLABORACION

CONVENIO DE COLABORACION

CONVENIO DE COLABORACION

CONVENIO DE COLABORACION

GACETA DE

BOLETIN DE IN
UNIVERSIDAD NACI

Vol. I. Lunes 23 de agosto

CARTA DE LA SEMANA

La Universidad Nacional Autónoma de México constituye, de hecho y de derecho, una comunidad integrada principalmente por el cuerpo de profesores y estudiantes que concurren a ella para enseñar y aprender...

La comunidad universitaria sin embargo, ha crecido hasta hace poco tiempo de una proximidad profesional y a la distancia física que media entre los centros docentes. Los dos factores han producido un cierto desconocimiento de lo que ocurre entre los diversos miembros de la Universidad...

De acuerdo con esas transformaciones se ha determinado editar una comunicación periódica y oficial, que informe a los distintos núcleos universitarios sobre los acontecimientos de la más diversa índole que interesen a su vida universitaria...

La Gaceta de la Universidad tiene que cumplir con esta misión de comunicación y de información, para que organice y coordine los esfuerzos de los distintos núcleos universitarios...

Por esta razón, la Gaceta de la Universidad se constituye en un instrumento de comunicación y de información que cumple con esta misión de comunicación y de información...

En este número...

OS DE GACETA

OS DE GACETA

OS DE GACETA

OS DE GACETA

OS DE GACETA

OS DE GACETA

OS DE GACETA

OS DE GACETA

OS DE GACETA

GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD

ENCUESTA SOBRE



Diálogo con Justino Fernández

Entrevista con el doctor

DE LA UNIVERSIDAD

DE INFORMACION INTERNA DE LA NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

23 de agosto de 1914

CALENDARIO

LUNES 21. Conferencia. Dr. Carlos Bossaño. Curso sobre Estilística "Nuevo Concepto de la Estilística". Auditorio de la Secretaría de Recursos Hidráulicos (Reforma y Artes). 19.30 horas. Dirección de Difusión Cultural.

MARTES 22.

Conferencia. Dr. Carlos Bossaño. "Vicente Aleixandre, poeta elemental". Auditorio de la Secretaría de Recursos Hidráulicos (Reforma y Artes). 19.30 horas.

MIÉRCOLES 23.

Conferencia. Dr. Jesús Guiza y Acevedo. "Orígenes literarios de la Escalástica-El Tercianismo". Facultad de Filosofía y Letras. 19 horas.

DEPORTES.

Basquetbol. Dos juegos de 2ª fuerza. Gimnasio de Leyes. 12 a 14 horas.

DEPORTES.

Basquetbol. Campeonato de 1ª fuerza en el Distrito Federal. Arena México. 20 a 22 horas.

DEPORTES.

Basquetbol. Campeonato de 3ª fuerza de la Universidad. Plan Sexenal. 12 a 14 hs.

DEPORTES.

Basquetbol. Dos juegos de Basquetbol de 2ª fuerza. Venustiano Carranza. 12 a 14 hs.

DEPORTES.

Basquetbol. Cuatro juegos del Campeonato universitario de 1ª fuerza. Gimnasio de Leyes. 18 a 22.30 hs.

DEPORTES.

Basquetbol. Dos juegos de 2ª fuerza. Gimnasio de Leyes. 12 a 14 horas.

Gaceta UNAM. LA UNAM Y LOS PROBLEMAS NACIONALES. Beneficio a los habitantes de la zona nororiental de la Área Metropolitana de la ciudad de México. Fierme avance en el proceso de desconcentración cultural. Fue inaugurado el Centro de Extensión Universitaria Aragón.

50 Gaceta. Memoria y testimonio. Programa de Estímulos a la Productividad y el Rendimiento del Personal Académico. Premio Bower para Investigación en Ciencias. Maestría en Ciencias de la Computación. Estudiante de Psicología, campeón de ajedrez. Director de Biomédicas.

Gaceta UNAM. Cisticercosis, causa de la mitad de las operaciones neurológicas. Del 27 al 29 de abril efectuará Simposio Nacional de Cisticercosis en el Hotel de México. Contará con el apoyo de ciencias experimentales.

Gaceta UNAM. Educación a distancia, innovador y ambicioso programa de la UNAM. Enriquecido con varias tecnologías nuevas que permiten una mejor interacción entre alumno y docente, el liderazgo de la Universidad en esta materia es irrefutable. Diseñan Prieto y Loske, de Física, la base de datos ShockWaves in Medicine.

Gaceta UNAM. S.O.S., el agua es la vida. Educación a distancia, innovador y ambicioso programa de la UNAM. Enriquecido con varias tecnologías nuevas que permiten una mejor interacción entre alumno y docente, el liderazgo de la Universidad en esta materia es irrefutable.

Gaceta UNAM. Educación a distancia, innovador y ambicioso programa de la UNAM. Enriquecido con varias tecnologías nuevas que permiten una mejor interacción entre alumno y docente, el liderazgo de la Universidad en esta materia es irrefutable.

Gaceta UNAM. EDUCAR Y NO REPRIMIR: TAREA UNIVERSITARIA. Odontología: La escuela y sus problemas. Doctor Emilio Rosenblueth.

Fotos: Juan Antonio López. Diseño: Obed Herrera / Servicio Social

Adolescentes, adultos e infantiles

REDACCIÓN DANZA CONTEMPORÁNEA PERFORMANCE ART MODELADO EN
SEXUALIDAD Y SOCIEDAD TEATRO PARTICIPATIVO DIBUJO EXPERIMENTAL
PERIODISMO CULTURAL INICIACIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS GUIA
ESCRIBIENDO MI AUTOBIOGRAFÍA Y BIOGRAFÍA BIOENERGÍA
ARTE-OBJETO REDACCIÓN E INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA
EL DANCING EN MÉXICO APRECIACIÓN CINEMATOGRÁFICA
YOGA REFLEXIONANDO SOBRE EL AMOR Y LA SEXUALIDAD
TAICHI CHUAN INICIACIÓN AL MOVIMIENTO DEL CUERPO IN
INICIACIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS BALLET CLÁSICO INFANTIL
TEATRO JUVENIL DIBUJO EXPERIMENTAL JUVENIL MODELADO



INICIO

Lunes 13 de agosto de 2007

INSCRIPCIONES

11 de junio al 6 de julio
y 30 de julio al 24 de agosto de 2007
de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 horas

REQUISITOS

COSTO \$500.00 único pago
Una fotografía tamaño infantil
50% de descuento UNAM
En el caso de talleres infantiles acta de nacimiento

CUPO LIMITADO



www.chopo.com.mx



El Canal Cultural de los Universitarios PROGRAMA DE BECARIOS 2007

CONVOCATORIA

Con el propósito de contribuir al desarrollo profesional de los estudiantes universitarios, mediante su integración en actividades laborales vinculadas a su formación académica, la **Dirección General de Televisión Universitaria**, invita a los alumnos de Nivel Licenciatura de la UNAM a participar en el proceso de Selección de candidatos para su **Programa de Becarios 2007**.

DIRIGIDO A:

Alumnos de las licenciaturas de Administración, Artes Visuales, Ciencias de la Comunicación (Periodismo), Diseño Gráfico, Diseño y Comunicación Visual, Informática, Ingeniería en cómputo, Lengua y literatura hispánicas, Letras clásicas, Pedagogía, Sociología y carreras afines.

PROYECTOS A DESARROLLAR:

- 1.-Administración de sistemas de gestión de la calidad bajo la Norma ISO 9001 versión 2000.
- 2.-Apoyo en actividades de planeación y seguimiento de proyectos.
- 3.-Desarrollo de sistemas informáticos y bases de datos.
- 4.-Diseño gráfico de materiales de difusión.
- 5.-Formación en asistencia a la producción y realización de programas televisivos.
- 6.-Diseño y desarrollo visual para la producción. (Sólo para alumnos de la ENAP).
- 7.-Programación televisiva.
- 8.-Vinculación con universidades y televisoras estatales.

VIGENCIA DEL PROGRAMA.

El programa dará inicio el 27 de agosto y concluirá el 14 de diciembre de 2007.

REQUISITOS.

Haber concluido el 7° semestre, o ser pasante de las licenciaturas arriba señaladas.
Ser alumno regular y tener promedio igual o mayor a 8.5, sin adeudo de materias.
Contar con disponibilidad de horario según el requerimiento del proyecto.
Recibida la notificación de aceptación, deberá presentar la:

DOCUMENTACIÓN REQUERIDA.

- ACUSE DE RECIBO de su solicitud, en el que aparezca el NUMERO DE FOLIO asignado por el sistema.
- Identificación oficial con fotografía (por ejemplo: Credencial de elector, pasaporte, etc.)
- Último historial académico. (original y copia)
- Tira de materias o registro de asignaturas del semestre que cursa (original y copia)

RESTRICCIONES.

No formar parte de ningún otro programa de becas.

INSCRIPCIÓN AL PROCESO DE SELECCIÓN.

Se realizará a través de un formato instalado en la página WEB de TV UNAM cuya dirección es: www.tvunam.unam.tv, y que estará disponible a partir del 6 de agosto de 2007.

ETAPAS DEL PROCESO DE SELECCIÓN.

- **Recepción de solicitudes de inscripción:**
Del 6 al 10 de agosto de 2007.
- **Evaluación de solicitudes y pre-selección de candidatos:** Del 13 al 17 de agosto de 2007. En este periodo el Comité Seleccionador evaluará las solicitudes recibidas y establecerá contacto a través de correo electrónico o llamada telefónica con los candidatos preliminarmente seleccionados para notificarles la fecha y la hora de su entrevista y/o examen de selección definitiva.
- **Entrevistas y exámenes de selección definitiva:**
Del 20 al 24 de agosto de 2007.
- **Notificación de resultados via telefónica y correo electrónico:** Del 22 al 24 de agosto de 2007.





Fotos: DC.

El Museo Universitario del Chopo, en coordinación con el Sistema de Transporte Colectivo Metro, presenta en la estación La Villa-Basílica, de la línea 6, las exposiciones de los alumnos del Taller Arte-objeto y de los Talleres Infantiles del Museo Universitario del Chopo.

René Ferreiro, quien imparte el primer taller, explicó que se exhiben piezas realizadas desde 2002. A lo largo de estos años se han presentado los proyectos personales de estudiantes que ejercen la creación del arte-objeto. Uno de los propósitos, comentó, es motivarlos para que expresen sus emociones y sentimientos mediante sus mundos propios; acorde con sus intereses, imprimen un nuevo significado a las piezas que trabajan.

El Taller Arte-objeto inició en el Museo Universitario del Chopo, en febrero de 2002; Ferreiro ha participado en más de siete exposiciones individuales y 20 colectivas. Algunas piezas de su propiedad son parte del acervo del Museo de Arte Moderno de la ciudad de México y del de Arte de Querétaro.

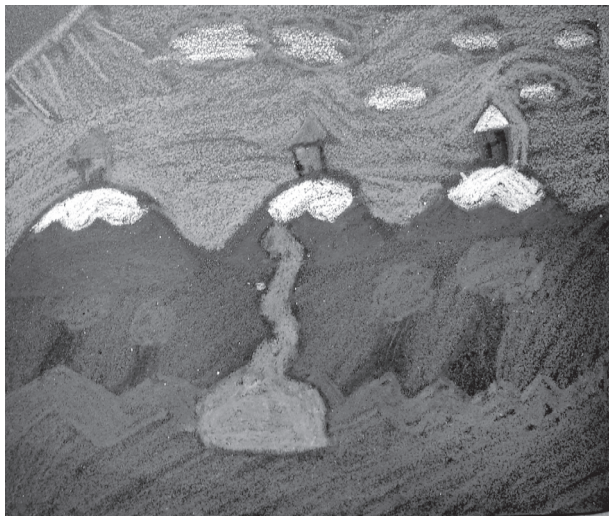
Talleres Infantiles del Chopo

Por otro lado, también se exponen los trabajos de los Talleres Infantiles de Modelado y Artes Plásticas. Este año la temática versa sobre las estaciones del año.

El objetivo de los talleres es que los pequeños

Alumnos de los talleres libres del Chopo exhiben en el Metro

Hasta el 30 de agosto, en la estación La Villa-Basílica de la línea 6



experimenten con diversos materiales y herramientas para acercarlos a la obra de artistas reconocidos. Al término del curso se exhiben sus piezas con el propósito de retroalimentar su aprovechamiento.

Ambas muestras podrán verse hasta el jueves 30 de agosto. Mayores informes en el Museo Universitario del Chopo al teléfono 5546-1245, extensiones 110 y 160. *g*

DIFUSIÓN CULTURAL



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
SECRETARÍA DE DESARROLLO INSTITUCIONAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSGRADO

Convocatoria de Ingreso al Programa de Becas para Estudios de Posgrado en la UNAM

La Dirección General de Estudios de Posgrado convoca a los alumnos de posgrado de la Universidad Nacional Autónoma de México a participar en el **Programa de Becas para Estudios de Posgrado (Becas Nuevas)**, correspondiente al período lectivo del **semestre 2008-1**.

Este programa tiene como:

OBJETIVO

Apoyar a los mejores alumnos de maestría y doctorado para la realización de sus estudios y la obtención del grado.

Condiciones generales

I. Las propuestas de candidatos y el otorgamiento de las becas se harán conforme a las Reglas de Operación del Programa de Becas para Estudios de Posgrado en la UNAM.

II. La preselección de los candidatos estará a cargo de los comités académicos de los programas, los cuales presentarán sus solicitudes con dictamen favorable al Comité Técnico de Becas, por conducto de la Dirección General de Estudios de Posgrado.

III. Las solicitudes de beca, debidamente requisitadas, serán evaluadas por el Comité Técnico de Becas, atendiendo fundamentalmente a los siguientes criterios:

a) Plan de trabajo por desarrollar durante el periodo total de la beca que se solicita, acorde con los semestres establecidos en el programa de estudios para los alumnos de dedicación exclusiva al mismo. Dicho plan deberá incluir todas las actividades académicas y de investigación para cubrir el programa y obtener el grado.

b) Proyecto de investigación debidamente estructurado, avalado por el tutor o el comité tutorial. En el caso de programas de maestría y doctorado que no lo exijan al inicio de los estudios, deberán presentarlo al término del semestre escolar establecido en los mismos.

c) Antecedentes académicos de los candidatos.

d) Se otorgará prioridad a los alumnos de nuevo ingreso al semestre 2008-1.

e) Recursos presupuestales disponibles.

IV. Todos los candidatos deberán estar inscritos como alumnos con dedicación exclusiva a su programa de estudios de posgrado, lo cual impide la realización de cualquier otro tipo de actividad remunerada o no, fuera o dentro de la UNAM, excepto, las cuatro horas contenidas en el numeral siguiente.

V. Los becarios deberán colaborar con cuatro horas semanales en actividades de apoyo académico (docencia, investigación o difusión) las cuales serán asignadas por el comité académico correspondiente.

VI. Los candidatos no podrán disfrutar simultáneamente de otra beca interna o externa a la UNAM, ni de comisión con goce de sueldo de la institución u organismo en donde laboren.

VII. La solicitud de beca se cancelará automáticamente cuando el candidato omita datos en ella o en la documentación anexa, que incidan sobre los requisitos exigidos.

Bases

1. A partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria y hasta el **10 de agosto**, los interesados deberán registrar su solicitud en la página WEB <http://www.posgrado.unam.mx/becas2008-1>, imprimirla y entregarla en la coordinación del programa de estudios en el que se encuentren inscritos, con la documentación requerida.

2. Las solicitudes de beca deberán ser entregadas por los interesados en la coordinación de su programa de estudios a más tardar el **13 de agosto de 2007**.

3. Los candidatos deberán cumplir con los requisitos indicados en el numeral 9 de las Reglas de Operación del Programa de Becas para Estudios de Posgrado en la UNAM.

4. Los comités académicos deberán entregar las solicitudes con dictamen favorable en esta Dirección General el **20 de agosto entre 9:00 y 19:00 horas**.

Se cancelarán en forma automática las solicitudes con documentación incompleta, las entregadas en forma extemporánea, o bien las que no cumplan algún requisito de los exigidos.

5. El dictamen del Comité Técnico de Becas será inapelable.

TABULADOR DE BECAS

| NIVEL | MONTO MENSUAL \$ |
|-----------|---------------------|
| Maestría | 6,827.00 |
| Doctorado | 9,103.00 |

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”

CD. UNIVERSITARIA, D. F., 30 DE JULIO DE 2007

DR. JOSÉ LUIS PALACIO PRIETO

REGLAS DE OPERACIÓN DEL PROGRAMA DE BECAS PARA ESTUDIOS DE POSGRADO EN LA UNAM

CARACTERÍSTICAS DE LAS BECAS

1. Se podrán otorgar becas a los alumnos inscritos en los programas de maestría y doctorado de la UNAM, para dedicarse en forma exclusiva a la realización de sus estudios. Tendrán prioridad los alumnos de nuevo ingreso al semestre 2008-1.

2. Las becas podrán otorgarse a los alumnos que cursen por primera vez el nivel de estudios para el cual la solicitan.

3. Las becas comprenden una asignación mensual para gastos de manutención.

El monto de las becas será establecido de acuerdo con el tabulador vigente del Programa de Becas para Estudios de Posgrado de la UNAM. Dicho tabulador tendrá un incremento anual en la misma proporción que el aumento al salario mínimo.

4. Únicamente procederán las solicitudes de candidatos que no puedan acceder a otros programas de becas internos o externos a la UNAM y cumplan los requisitos especificados en éste.

5. Los alumnos que realicen la totalidad de sus estudios en alguno de los campus foráneos de la UNAM (fuera de la zona metropolitana de la Ciudad de México) reconocidos como una entidad académica participante del programa de posgrado en donde se encuentren inscritos, recibirán un apoyo económico adicional, si han cambiado su residencia a la entidad federativa de que se trate.

Duración de las becas

6. El periodo de la beca comprenderá los semestres escolares establecidos en cada programa de estudios para los alumnos de dedicación exclusiva a éste.

7. El plazo durante el cual se podrá disfrutar de una beca de posgrado tendrá como **límites máximos** los siguientes:

a) Para obtener el grado de maestro: 4 semestres.

b) Para obtener el grado de doctor a partir de la licenciatura: 10 semestres.

c) Para obtener el grado de doctor a partir de la maestría: 6 semestres.

8. Los plazos anteriores se contabilizarán a partir del ingreso del alumno al programa de posgrado correspondiente, es decir, en forma independiente al ciclo escolar para el que solicite la beca, por lo que de ser aprobada, su vigencia comprenderá únicamente los semestres que le resten para concluir su programa de estudios.

Requisitos:

9. Los candidatos deberán cumplir los siguientes requisitos:

a) Estar inscrito en un programa de maestría o doctorado de la UNAM, como alumno de dedicación exclusiva al mismo, lo cual impide la realización de cualquier otro tipo de actividad remunerada o no, fuera o dentro de la UNAM, excepto las cuatro horas referidas en el inciso e) del numeral 18 de estas Reglas.

b) Contar con un promedio mínimo de 8.5 y el 100% de créditos cubiertos en sus estudios previos de licenciatura o de maestría, según el caso, de acuerdo con lo estipulado en las normas operativas del Programa respectivo.

Los alumnos que realizaron sus estudios previos en el

ex-tranjero, deberán anexar la equivalencia de promedio, expedida por la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios.

c) Los estudiantes regulares de dedicación exclusiva a su programa de estudios, inscritos con anterioridad a su solicitud de beca, deberán contar además de los requisitos arriba mencionados, en el caso de la maestría con:

1) Promedio mínimo de 9.0 en el avance de sus estudios y,
2) Haber acreditado satisfactoriamente las actividades académicas exigidas en su programa de estudios.

En el caso del Doctorado con:

1) Haber acreditado satisfactoriamente las actividades académicas exigidas en el programa de estudios.
2) Tener un avance significativo en el proyecto de investigación.

d) Presentar el proyecto de investigación a desarrollar para la obtención del grado, debidamente estructurado, avalado por el tutor o el comité tutorial. En el caso de programas de maestría y doctorado que no lo exijan al inicio de los estudios, deberán presentarlo al término del semestre escolar establecido en los mismos.

e) Presentar el plan de trabajo por desarrollar durante el periodo total de la beca que se solicita, acorde con los semestres establecidos en el programa de estudios para los alumnos de dedicación exclusiva al mismo. Dicho plan deberá incluir todas las actividades académicas y de investigación para cubrir el programa y obtener el grado.

f) No haber causado baja con anterioridad en alguno de los programas de becas de la UNAM o de otra institución por incumplimiento de sus obligaciones académicas como becario.

g) Los candidatos de nacionalidad extranjera deberán anexar además la forma migratoria vigente con el permiso para realizar estudios de posgrado en la UNAM, expedida por la Secretaría de Gobernación.

10. De acuerdo con la fecha límite de entrega establecida en la Convocatoria, los interesados deberán presentar la solicitud a la coordinación del programa que les corresponda, acompañada de la documentación completa que en ella se especifica.

Instancias responsables

11. Los comités académicos de los programas de posgrado serán los órganos responsables de:

a) Evaluar y dictaminar las solicitudes de beca tomando en cuenta los antecedentes académicos de los candidatos, el historial del tutor en la formación de recursos humanos y la capacidad de formación de alumnos del programa de posgrado correspondiente.

b) Asignar el orden de prelación de las solicitudes de beca acompañado de los criterios de evaluación utilizados para postular a los candidatos.

c) Indicar las fechas de inicio y término de los estudios con la obtención del grado de los alumnos que postulen.

d) Postular ante el Comité Técnico de Becas a los candidatos

evaluados favorablemente y que cumplan con los requisitos establecidos en el numeral 9 de estas Reglas de Operación.

e) Supervisar el desempeño académico de los becarios, incluyendo las actividades de apoyo académico realizadas por el estudiante, indicadas en el inciso e) del numeral 18 de estas Reglas.

f) Evaluar periódicamente el desarrollo del Programa de Becas en su programa de posgrado e informar al Comité Técnico de Becas a través de la DGEP.

12. Los coordinadores de los programas de posgrado serán los responsables de:

a) Difundir el Programa de Becas para Estudios de Posgrado en la UNAM en su comunidad, en especial, la convocatoria respectiva, así como la recepción de las solicitudes con la documentación que las avala.

b) Proporcionar a los interesados información adecuada y oportuna sobre los objetivos, procedimientos, requisitos y condiciones de este Programa.

c) Entregar a la DGEP en la fecha establecida previamente, las solicitudes de beca debidamente requisitadas, anexando los documentos que en ella se especifican.

d) Informar oportunamente a la DGEP de cualquier cambio en la situación de los becarios, en particular de la terminación de las becas. Esto último ya sea porque concluyeron sus estudios, no se inscriban al semestre inmediato o cuando dejen de cumplir con alguna de sus obligaciones como becarios.

13. El Programa de Becas para Estudios de Posgrado en la UNAM tendrá un Comité Técnico quien será el responsable de evaluar académicamente las solicitudes de los candidatos.

14. La Dirección General de Estudios de Posgrado será la dependencia de la UNAM encargada de coordinar y administrar este Programa.

Permanencia de los becarios

15. Las becas se otorgarán por el periodo establecido en el programa de estudios respectivo, para los alumnos de dedicación exclusiva y en concordancia con los límites máximos indicados en el numeral 7 de estas Reglas.

16. La permanencia de los alumnos en este Programa estará sujeta a que los comités académicos envíen a la DGEP, al término de cada semestre escolar, la relación de los becarios con el dictamen correspondiente, acompañada de la historia académica actualizada que avale el cumplimiento del promedio mínimo exigido o de las actas de evaluación de trabajo académico oficiales que acrediten el desempeño satisfactorio del estudiante; la inscripción al semestre inmediato que cursará, así como el informe de las actividades de apoyo académico realizadas.

17. Para que los comités académicos recomienden la permanencia de un alumno en el Programa, deberán tomar en consideración los siguientes criterios:

a) El desempeño académico del becario durante el semestre escolar.

b) La acreditación y el avance logrados en sus actividades académicas y en el proyecto de investigación, de acuerdo con el compromiso establecido en su plan de trabajo.

c) La evaluación del tutor y/o del comité tutorial, según el caso.

d) El cumplimiento de sus obligaciones como becario, incluyendo la que le aprobaron como colaboración en actividades de apoyo académico.

Obligaciones de los becarios:

18. Los becarios tendrán las siguientes obligaciones:

a) Mantener en forma ininterrumpida su inscripción al programa y cumplir con el plan de trabajo aprobado y obtener el grado correspondiente, en los términos en los que les fue otorgada la beca.

b) Obtener en cada periodo escolar un promedio mínimo de 8.5 y no tener ninguna calificación de NA o NP y cumplir satisfactoriamente las actividades académicas de acuerdo con lo establecido en el programa de posgrado en el que están inscritos.

c) Informar semestralmente sobre el desarrollo de sus estudios y al concluir éstos, de la obtención del grado.

d) Dedicarse exclusivamente a su programa de estudios, lo cual impide la realización de cualquier otro tipo de actividad remunerada o no, fuera o dentro de la UNAM, salvo lo establecido en el siguiente inciso.

e) Dedicar cuatro horas semanales a colaborar en actividades de apoyo académico (docencia, investigación, difusión) en algunos de los programas académicos de la UNAM, avaladas por el comité académico respectivo. Tales actividades deberán ser adicionales a las establecidas para desarrollar sus estudios.

f) Incluir en toda publicación o tesis, realizada como resultado de la beca, un reconocimiento explícito a la UNAM por el apoyo como becario.

g) Hacer del conocimiento del Comité Técnico de Becas por conducto de la DGEP, todo cambio que modifique su situación como becario, con el objeto de que se hagan los ajustes pertinentes.

h) Entregar el informe final y copia del documento que acredite la obtención del grado, al concluir el periodo de beca.

CANCELACIÓN Y TERMINACIÓN DE LAS BECAS

19. Las becas terminarán:

a) Cuando se cumpla el objetivo o el periodo para el cual fueron otorgadas, lo que suceda primero.

b) Cuando a juicio del comité académico o del Comité Técnico de Becas los avances no sean satisfactorios.

c) Por incumplimiento de alguna de las obligaciones establecidas en este ordenamiento, en particular la relativa a su dedicación exclusiva al programa de estudios.

d) Cuando el interesado así lo solicite.

e) Cuando un estudiante omita datos en la solicitud o en la documentación requerida que incidan en las obligaciones contraídas como becario, en especial, cuando no informe oportunamente respecto al otorgamiento de otra beca o apoyo económico.

Otros

20. Cualquier situación no contemplada en estas Reglas será resuelta por la Secretaría de Desarrollo Institucional de la UNAM previa consulta con el Abogado General.

Transitorio:

PRIMERO: Las presentes Reglas de Operación entrarán en vigor a partir del día siguiente de su publicación en la *Gaceta UNAM* y dejan sin efecto a las Reglas de Operación del Programa de Becas para Estudios de Posgrado en la UNAM del 25 y 29 de enero de 2007.

Universidad Nacional Autónoma de México
Secretaría de Desarrollo Institucional
Dirección General de Servicios de Cómputo Académico

CONVOCATORIA 2007
PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA DOCENCIA Y LA INVESTIGACIÓN A TRAVÉS DEL OBSERVATORIO DE VISUALIZACIÓN DE LA UNAM, IXTLI

A. ANTECEDENTES

En el marco de las acciones institucionales para fortalecer e impulsar el desarrollo docente y la investigación en la Universidad Nacional Autónoma de México, resulta indispensable conjugar la responsabilidad institucional de conducción del quehacer educativo con la participación del personal académico en el diseño e implantación de desarrollos tecnológicos que incidan en una mejor transmisión y generación del conocimiento.

La Rectoría, a través de la Secretaría de Desarrollo Institucional, convoca a los integrantes del personal académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, a participar en la presentación de proyectos para el uso del Observatorio de Visualización, IXTLI, de la UNAM.

El Observatorio de Visualización, IXTLI, ubicado en la Dirección de Servicios de Cómputo Académico (DGSCA), es un laboratorio y auditorio de realidad virtual, en el que se puede producir la sensación de inmersión en una realidad tridimensional simulada por medios computacionales, equipo electrónico, de video y audio entre otros.

B. OBJETIVOS

Apoyar el esfuerzo de las entidades académicas y de sus comunidades para que, en el marco de sus programas de trabajo, propongan proyectos cuyas líneas temáticas conduzcan a la innovación y al mejoramiento de las actividades académicas y de investigación e incrementen la calidad de la formación escolar que ofrece la UNAM.

1. Promover una mayor interrelación de las actividades de docencia e investigación y una adecuada vinculación entre la formación teórica y práctica, que permitan orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje tanto hacia la adquisición de conocimientos, como a la solución de problemas y necesidades sociales mediante el uso de tecnologías de punta.

2. Propiciar el desarrollo de proyectos educativos con base en el establecimiento de vínculos de intercambio y cooperación académica, científica, tecnológica y cultural, entre las entidades académicas de la UNAM o con instituciones externas, dentro y fuera del país, de manera tal que se aprovechen las potencialidades de cada una de las partes involucradas.

3. Impulsar el uso de la realidad virtual y de la visualización en los diversos campos de investigación, tanto de las Ciencias Humanas, como de las Ciencias Exactas, las Ciencias Naturales y las Artes.

C. BASES

Podrán participar las entidades académicas que desarrollen actividades de docencia o investigación en el bachillerato, licenciatura y posgrado.

I. Características de los proyectos

1. Deberán ser de carácter institucional y estar inscritos en los programas de la entidad académica.

2. Deberán ser propuestos por los titulares de los proyectos con el aval del Consejo Técnico o Interno de la entidad académica que presenta el proyecto.

3. Podrán tener una duración de uno o dos años. La asignación de recursos económicos se hará en periodos anuales y su renovación dependerá de los resultados obtenidos cada año en la evaluación realizada por el Comité Académico y el Consejo Directivo del IXTLI.

4. Considerarán el máximo aprovechamiento del equipo, instalaciones y apoyo técnico disponible de la propia entidad académica y de otras entidades de la UNAM.

5. Deberán presentar el presupuesto de gastos y la solicitud del apoyo financiero que requieran hasta por un monto máximo por proyecto de \$500,000.00 (QUINIENTOS MIL PESOS). Asimismo, se deberá declarar si existen otros apoyos financieros que se tengan o se estén solicitando.

II. Temáticas de los proyectos

Los proyectos deberán incidir claramente en el mejoramiento de las actividades de docencia o de investigación, dentro de las siguientes líneas temáticas:

1. Los proyectos a desarrollar en el Observatorio de Visualización, IXTLI, tendrán como fin el apoyo a la enseñanza o a la investigación.

2. Los proyectos para el uso del observatorio deberán estar enmarcados en alguna de las áreas del conocimiento: Humanidades y Artes; Ciencias Sociales; Físico-Matemáticas y las Ingenierías, y Ciencias Biológicas y de la Salud.

3. Tendrán prioridad para su autorización y ejecución:

- Las propuestas de proyectos que sean interdisciplinarios y con participación de alumnos.

- Los proyectos que propongan la producción de materiales educativos en apoyo a los programas de estudio, con el fin de enriquecer el acervo de modelos tridimensionales.

- Los proyectos que se sustenten en el uso creativo de la computación y el desarrollo de tecnologías, realizados en el marco de las actividades de la entidad académica.

III. Responsables de proyectos

1. El responsable institucional ante la Secretaría de Desarrollo Institucional y el Observatorio de Visualización, IXTLI, será el titular de la entidad académica de adscripción del proyecto, quien con la aprobación del Consejo Técnico o Interno de la entidad, presentará el proyecto mediante una carta en la que se explique:

- La forma en que se enmarca el proyecto dentro de las funciones académicas de la entidad.

- La repercusión esperada del proyecto.

2. La responsabilidad del desarrollo de cada proyecto debe recaer en un académico que goce de reconocida trayectoria profesional.

3. El responsable del proyecto será el encargado de elaborar el informe académico.

4. El informe financiero deberá ser elaborado por la Secretaría Administrativa de la entidad y deberá contar con el aval del responsable académico y del titular de la entidad académica.

5. La presentación de los informes deberá realizarse en los formatos y fechas que para tal efecto se establezcan.

IV. Evaluación y aprobación de los proyectos

1. Las solicitudes deberán ser dirigidas al Consejo Directivo del Observatorio de Visualización de la UNAM, quien las evaluará junto con el Comité Académico y autorizará con base en criterios de calidad, impacto académico y la opinión de expertos.

2. En todos los casos deberá atenderse lo establecido en el Reglamento Interno del Observatorio de Visualización, IXTLI.

3. Para el caso de los proyectos aprobados se proporcionará la asistencia técnica para el uso de las instalaciones (cabina, *software* y *hardware* existentes) e infraestructura del observatorio.

4. La dictaminación de los proyectos estará a cargo del Comité Académico, cuyos miembros serán designados por los Consejos Académicos de Área.

5. El Comité Académico podrá solicitar la información adicional que considere pertinente, a los directores de las entidades académicas participantes, así como recurrir a la opinión de árbitros externos antes de emitir su dictamen final, mismo que será definitivo.

V. Administración de los proyectos

1. La Secretaría de Desarrollo Institucional será la responsable de establecer los mecanismos de funcionamiento y operación de los proyectos, actuando como dependencia coordinadora.

2. La canalización de los recursos presupuestales será hecha por la DGAPA.

3. La administración de los recursos otorgados a los proyectos será responsabilidad de las entidades académicas participantes y estará sujeta a lo establecido por el marco jurídico universitario.

4. Los recursos asignados se emplearán exclusivamente para cumplir con los objetivos y metas definidos en cada proyecto.

5. Toda adquisición de equipo, materiales e instrumentos que se haga con los recursos financieros aportados por el IXTLI será propiedad de la UNAM.

6. Los equipos y modelos tridimensionales elaborados con los recursos del IXTLI pasarán a integrarse al acervo del IXTLI, con los debidos reconocimientos personales o grupales a los autores correspondientes.

7. Los derechos y creación de patentes serán igualmente propiedad de la UNAM, en el marco de la legislación existente.

8. La secretaría administrativa de la entidad brindará el apoyo necesario para la administración y comprobación oportuna de gastos del proyecto ante la DGAPA y la Secretaría de Desarrollo Institucional.

Los responsables académicos de los proyectos deberán mantener una estrecha comunicación con la DGAPA y la SDEI, debiéndose ejercer el gasto de los recursos asignados al proyecto durante el periodo anual aprobado.

9. La Secretaría de Desarrollo Institucional se reserva la facultad de suspender la asignación de recursos, cuando no se respeten las partidas autorizadas, las erogaciones realizadas no se comprueben oportunamente o los recursos entregados en etapas anteriores no estén comprobados en su totalidad.

VI. Formato y calendario

1. Las solicitudes deberán apegarse al formato que para tal fin se ha elaborado y que contiene el título, el plan y programa de trabajo, los recursos necesarios, la participación de estudiantes, así como los logros y los resultados previstos. El formato puede obtenerse en la siguiente dirección: www.ixtli.unam.mx/solicitud

2. Los interesados deberán entregar su solicitud en un solo ejemplar original el cual deberá contener la firma del solicitante, así como anexar una copia en formato electrónico de la misma. Lo anterior debe ser entregado en la Dirección de Cómputo para la Investigación de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Circuito Exterior S/N frente a la Facultad de Contaduría y Administración. Ciudad Universitaria, México, D.F., C.P. 04510.

La convocatoria queda abierta a partir de la fecha de su publicación y hasta el próximo 31 de agosto de 2007.

Comisión Universitaria para los Festejos del Bicentenario de la Independencia y del Centenario de la Revolución Mexicana. Dos siglos de Historia (1810-2010)

Convocatoria

Congreso Internacional “Dos siglos de revoluciones en México”

La Comisión para los Festejos del Bicentenario de la Independencia y del Centenario de la Revolución Mexicana. Dos siglos de Historia (1810-2010) convoca a historiadores, científicos sociales y a los estudiosos de los procesos revolucionarios mexicanos a participar en el Congreso Internacional “Dos siglos de revoluciones en México”, que se llevará a cabo en la ciudad de Morelia, Michoacán, los días 17 al 20 de septiembre de 2008.

El fundamento de la existencia de la nación mexicana fue una revolución, de modo que los procesos revolucionarios han sido no sólo determinantes en la configuración histórica nacional sino también, en muchos casos, principio de legitimidad de los más diversos regímenes. El impacto de este tipo de fenómenos se manifiesta en todos los ámbitos del desarrollo de México, desde la economía y la cultura hasta la vida cotidiana de los mexicanos que han participado o se han visto afectados por los vendavales revolucionarios. La Comisión Universitaria busca construir una visión integral de las más diversas facetas de la realidad histórica.

El Congreso se organizará en torno a los siguientes temas y periodos:

Temas

- I. Las transformaciones sociales
- II. La cultura y el pensamiento
- III. La economía y las finanzas
- IV. La historia de la política y de lo político
- V. La historiografía

I. Las transformaciones sociales

Este tema debe entenderse en el sentido más amplio de lo social. Se ponderan los movimientos sociales, pero también los aspectos de vida cotidiana y de organizaciones sociales, campesinas, obreras y, en especial, de los pueblos indígenas.

II. La cultura y el pensamiento

Este tema abarca todo aspecto relativo a la producción intelectual, pero también en cuanto a manifestaciones y creaciones artísticas se refiere, en relación con los procesos revolucionarios. Se pondrá también atención a la diversidad cultural y a las políticas culturales y educativas.

III. La economía y las finanzas

Los campos que cubre este tema incluyen la producción económica y la explotación de los recursos naturales, así como las finanzas y la fiscalidad, pero también aspectos como la construcción de mercados y el impacto de los procesos revolucionarios en la economía doméstica y de los pueblos.

IV. La historia de la política y de lo político

Este tema privilegiará, más que el relato de acontecimientos políticos, la historia de la cultura política, de los procesos políticos y, en general, de todos aquellos elementos que han contribuido a grupos sociales e individuos a negociar, entre ellos y el Estado, sus demandas. Se tomarán en cuenta también propuestas que incluyan el estudio de actores que tradicionalmente han sido desdenados por la historiografía, como los defensores del orden colonial, los grupos contrarrevolucionarios o los que permanecieron al margen de estos procesos.

V. La historiografía

Por supuesto, se privilegiará el estudio historiográfico de autores y obras que han interpretado y escrito relatos sobre los procesos revolucionarios, pero también podrá incluirse la reflexión teórica sobre los mismos y sobre la construcción de la nación mexicana.

Periodos

1. El proceso de Independencia
2. Las revoluciones decimonónicas
3. La Revolución Mexicana
4. Las revoluciones después de La Revolución

1. El proceso de Independencia

Se incluirán aquí ponencias relativas al proceso de crisis del orden colonial y del surgimiento de la nación mexicana, de modo que no se fijarán límites cronológicos estrictos para este periodo, pudiendo abarcar desde finales del siglo XVIII hasta el primer tercio del siglo XIX.

2. Las revoluciones decimonónicas

El siglo XIX mexicano ha sido visto como un largo periodo de revoluciones, algunas de ellas poco visibles y otras que han sido ponderadas como fundamentales para el futuro de la patria. El periodo cubre desde las primeras revoluciones del México independiente hasta los movimientos que se presentaron en el Porfiriato anteriores a 1900.

3. La Revolución Mexicana

El proceso revolucionario iniciado en 1910 fue de tal magnitud que es considerado como La Revolución por antonomasia. Este periodo puede contemplar los necesarios antecedentes y el análisis de los resultados más directamente vinculados con ese fenómeno, por lo cual tampoco tiene términos cronológicos estrictos.

4. Los procesos después de La Revolución

Pese a lo que sus apologistas señalaron, la Revolución Mexicana no fue la última en la historia de México. Nuevos procesos se presentaron durante el siglo XX e incluso a comienzos del siglo XXI. Este amplio periodo se caracteriza por la mayor diversidad de los procesos revolucionarios, que incluyen las rápidas transformaciones artísticas, sociales, entre otras, además de las facetas políticas.

Bases:

1. Las propuestas deberán presentarse en español o inglés, tener un título tentativo y un resumen que no exceda 300 palabras sobre el trabajo a desarrollar. Se recibirá únicamente una propuesta por autor.

2. Se indicará, con una breve fundamentación, el tema y el periodo en el que se desea inscribir la ponencia.

3. Se debe anexar un resumen del currículum vitae no mayor de dos cuartillas, en el que se destaquen los principales trabajos académicos y las aportaciones al tema de su especialidad.

4. La fecha límite para presentar las propuestas es el 31 de enero de 2008. Deben presentarse en la Dirección del Instituto de Investigaciones Históricas, ubicado en el Circuito Maestro Mario de la Cueva, s/n, Ciudad de la Investigación en Humanidades, Zona Cultural, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, Coyoacán, México, D.F. o enviarse como archivo adjunto al correo electrónico: centenarios@servidor.unam.mx

5. Las propuestas serán examinadas por la Comisión Universitaria para los Festejos del Bicentenario de la Independencia y del Centenario de la Revolución Mexicana. Dos siglos de Historia (1810-2010), que las seleccionará con fundamento en criterios de calidad y referencia a la temática.

6. La Comisión Universitaria dará a conocer las propuestas aceptadas el 31 de marzo de 2008. El fallo de la Comisión será inapelable.

7. La fecha de entrega definitiva de la ponencia que se presentará en el Congreso es el 29 de agosto de 2008.

8. Pueden presentarse propuestas para mesas temáticas, siempre y cuando cumplan con los requisitos señalados en las presentes bases. En estos casos, la Comisión Universitaria evaluará tanto la propuesta del simposio como la de cada una de las ponencias que lo integren.

9. Las propuestas aceptadas quedarán inscritas de inmediato en el Congreso. La inscripción no tendrá costo, pero los gastos de traslado y viáticos deben ser cubiertos por los participantes.

10. Los asuntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por la Comisión Universitaria.

Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto

Instituto de Geografía

El Instituto de Geografía, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de Tiempo Completo, interino, con número de plaza 72168-40 con un sueldo mensual de \$13,116.40, para trabajar en Morelia, Michoacán, en el área de Geografía urbana y sustentabilidad ambiental, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- 1.- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- 2.- Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
- 3.- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Presentar por escrito un proyecto de investigación sobre: "Urbanización, deterioro ambiental y precariedad urbana. El caso de Morelia, Michoacán".

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Dirección del Instituto de Geografía ubicado en Ciudad Universitaria, Distrito Federal, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso (original y dos copias).
- II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten (original y dos copias).
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.
- IV. Proyecto de investigación que se menciona en el tipo de prueba.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación de contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 2 de agosto de 2007
El Director
Doctor Adrián Guillermo Aguilar

Instituto de Geofísica

El Instituto de Geofísica, con fundamento en los artículos 38, 43, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **Investigador Titular "B" de Tiempo Completo interino**, con número de plaza **46405-56**, con sueldo mensual de \$15,526.10, en el área Sismología Volcánica y Estructura Sísmica de la Tierra, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- 1.- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- 2.- Haber trabajado cuando menos cinco años en labores docentes o de investigación incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
- 3.- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina y para dirigir grupos de docencia o de investigación.

De conformidad con el artículo 74, del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

- a) Presentar por escrito un proyecto de investigación sobre el estudio del estado de esfuerzos en el volcán Popocatepetl, desde su reactivación en diciembre de 1994 hasta diciembre de 2003.
- b) Presentar por escrito un proyecto de investigación sobre determinación de la estructura tridimensional de velocidades para la corteza en el sureste de México mediante trazado de rayos sísmicos.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Dirección del Instituto de Geofísica ubicado en Ciudad Universitaria, Distrito Federal, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum Vitae , acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.
- IV. Proyectos de investigación que se mencionan en el tipo de pruebas.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 2 de agosto de 2007
El Director
Doctor José Francisco Valdés Galicia



señaló: "Fue emocionante, es una experiencia que me gustaría repetir en Juegos Panamericanos y también Olímpicos".

Hace seis meses se incorporó al seleccionado nacional, por lo que no pensó llegar tan rápido a una competencia como los Juegos Panamericanos, su primera gran experiencia deportiva.

"El apoyo de la gente durante las competencias y el simple hecho de ver a los compañeros de equipo y de otros deportes conseguir medallas, motiva para alcanzar una", comentó.

Mundo y otras competencias internacionales, sería bueno que haya más arqueros para superar el nivel".

La otrora alumna de la Prepa 7, quien admira a Ana Guevara y al arquero australiano Tim Cuddihy por la sencillez que los caracteriza, se siente orgullosa de representar a la UNAM.

"Es una gran institución. Mucha gente en Río sabía que soy universitaria; con la medalla que obtuve quiero demostrar que aquí hay muchos con capacidad para representarla, poner su nombre en alto e

S E T E R O E P E D

Tres auriazules subieron al podio en Brasil: Aída Román y Daniel Falconi (plata); Marcos Méndez, bronce

ARMANDO ISLAS

Aída Román Arroyo entiro con arco, Daniel Falconi Castillo en boliche, y Marcos Méndez Guzmán como integrante del equipo de squash fueron los atletas procedentes de la UNAM que lograron subir al podio durante la decimoquinta edición de los Juegos Panamericanos celebrados en Río de Janeiro, al obtener medallas de plata y bronce, respectivamente.

Apenas el jueves de la semana pasada la novel arquera mexicana, Aída Román Arroyo, se colgó la presea argenta en la modalidad de arco recurvo tras perder la final ante la estadounidense Jennifer Nichols por 103-107, en las instalaciones del Circolo Militar de Deodoro.

"Me siento contenta con la medalla pues todo el trabajo y sacrificios rindieron frutos. Sobre todo porque son mis primeros Panamericanos y esto me motiva para otras competencias. Se la dedico a mi familia; a mis entrenadores Jeon Eun Choi y Lee Wong; así como a la gente que me apoyó", dijo Román Arroyo.

A pesar de tener ventaja de dos unidades al inicio de la última ronda del duelo (79-77), la estadounidense —con tres tiros que significaron 30 puntos—, logró 107 unidades mientras la atleta puma hizo 24 para alcanzar 103.

Saber que tuvo en sus manos el oro no le quita el sueño a Aída: "Son detalles que se pueden corregir. Estaba nerviosa porque nunca había estado en una final internacional, pero me tranquilicé y disfruté de la competencia".

Cuando se subió al podio para recibir su presea de manos de Felipe Muñoz,

El brillo universitario en los Panamericanos



Fotos: Jacob V. Zavaleta.

Antes de practicar tiro con arco, la atleta de 19 años tuvo un paso fugaz por la gimnasia y el basquetbol. Al final se decidió por la disciplina que la llevó a Río de Janeiro pues considera que es un deporte donde todo el crédito es de quien tiene el arco en las manos. En 1998 se inició en esta disciplina y su madre fue su primera entrenadora.

Conjuntar deporte y estudio no es fácil, por eso Román Arroyo tuvo que tomar la difícil decisión de darse de baja temporalmente en la carrera de Administración. "Es complicado hacer las dos cosas, estoy en una importante etapa deportiva, pero no voy a descuidar la escuela. Sigo matriculada y volveré al salón de clases".

Aída espera que su deporte se difunda para que la gente lo conozca y lo practique, pues "México tiene un buen nivel y lo ha demostrado en Copas del

imponer respeto. Me gusta ser de la UNAM, es un orgullo formar parte de su comunidad", remarcó.

Por lo pronto la subcampeona panamericana de tiro con arco buscará su pase a los Juegos Olímpicos de Beijing en el torneo clasificatorio continental de la especialidad, a celebrarse en El Salvador en octubre próximo.

El mismo día de la plata en arco, pero en el Barra Bowling de Río de Janeiro donde se celebró el boliche, Daniel Falconi se adjudicó también la medalla argenta luego de caer en la final ante el estadounidense Rhino Page, por lo que no pudo refrendar su título de hace cuatro años en los Paname-

ricanos de Santo Domingo.

Falconi Castillo perdió la primera línea por 234-191, luego se recuperó y ganó la segunda por 265-233, pero el estadounidense se impuso en la tercera por 256-184.

"No estoy contento con la plata, ya le había ganado (a Page) y ahora me la devolvió, aunque habrá revancha. Quiero la presea dorada, será una espera larga pero estaré en Guadalajara 2011", afirmó el bolichista auriazul.

Marcos Méndez, en squash por equipos, se adjudicó la medalla de bronce al caer 2-0 en la semifinal ante Colombia. Pese a la derrota, el conjunto mexicano —integrado también por Erick Gálvez, medalla de oro en la prueba individual, y Jorge Baltasar—, ya tenía asegurada la presea por acceder a esta instancia. *g*

MARCO LOERA

Luego de un receso de tres meses, este domingo, a las 12 horas, el Estadio Olímpico Universitario abrirá nuevamente sus puertas para albergar el partido más atractivo de la jornada uno del Torneo Apertura 2007: Pumas ante el Guadalajara.

El Club Universidad intentará de entrada conseguir los tres puntos, luego de que cerró el campeonato anterior con una marca de ocho empates y una derrota. La última ocasión que Pumas obtuvo una victoria fue el 3 de marzo, cuando derrotó 1-0 al Monterrey en la Sultana del Norte.

Esta será la segunda vez en la historia de los torneos cortos en que universitarios y tapatíos se enfrenten en la primera fecha. El antecedente inmediato ocurrió en el Torneo Verano 97 con victoria para la UNAM por 2-1.

El historial de ambos equipos en CU en campeonatos de seis meses es de 13 duelos. El récord azul y oro es de cinco triunfos, cinco empates y tres derrotas.

Como preámbulo de la temporada, el sábado pasado se mostró en el Estadio Centenario de Cuernavaca la nueva línea de ropa y uniformes de Pumas de la UNAM y de su filial en Primera A, Pumas Morelos. Es un diseño moderno con la figura dominante del puma un poco más grande, con el que se identifica la afición.

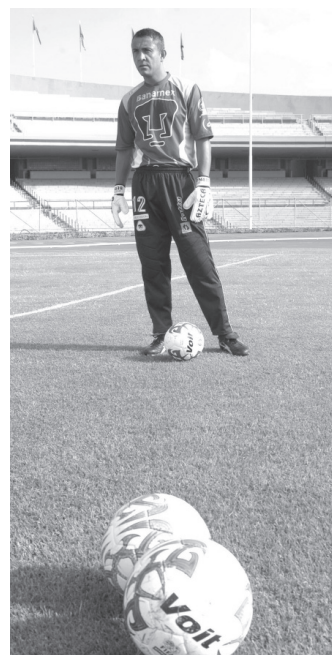
Acudieron al acto el rector de la UNAM, Juan Ramón de la Fuente, el gobernador de Morelos, Marco Antonio Adame, y el presidente del Patronato del Club, Víctor Mahbub.

Luego de la presentación de la nueva piel auriazul, los conjuntos de Primera División y de Primera A disputaron un encuentro que ganaron los primeros por 4-0 ante un estadio que lució lleno.

La alineación inicial del técnico Ricardo Ferretti fue con Sergio Bernal —a partir de este

Regresa el futbol a CU: Pumas recibe a Chivas

Este domingo auriazules y rojiblancos iniciarán su participación en el Apertura 2007



Leandro, Verón y Bernal. Fotos: Juan Antonio López.

torneo será el capitán del equipo—, Efraín Velarde, Héctor Moreno, Darío Verón y Fernando Espinosa; Israel Castro, Leandro Augusto, Pablo Barrera y Rubens Sambueza; Juan Francisco Palencia y Esteban Solari.

Los anotadores fueron los argentinos Esteban Solari e Ignacio Scocco. Ambos marcaron en dos ocasiones,

Scocco ingresó al campo por Juan Francisco Palencia en el segundo tiempo.

Primera A

El conjunto filial, Pumas Morelos, iniciará también su actividad en el Torneo Apertura 2007 de la Primera A, este sábado cuando visite a Jaibos del

Tampico Madero a las 21 horas, en el Estadio Tamaulipas.

Al frente de los felinos morelenses seguirá José Luis Salgado, quien tratará de llevar al equipo a la Liguilla de la división de ascenso, meta que ya consiguió en el certamen anterior. *g*

El rector visitó ayer a los equipos de Primera División y Primera A.



Van seis atletas a la Universiada Mundial

Cuatro futbolistas, un basquetbolista, un volibolista y un entrenador de taekwondo competirán del 8 al 18 de agosto en Bangkok, Tailandia

Seis atletas y un entrenador de la UNAM forman parte del contingente de 80 deportistas que integran la delegación mexicana que participará en la vigésima cuarta edición de la Universiada Mundial, del 8 al 18 de agosto en Bangkok, Tailandia.

El contingente mexicano fue abanderado el pasado martes en el Centro Nacional de Alto Rendimiento y Talentos Deportivos de la Conade.

Los atletas auriazules seleccionados son cuatro integrantes del representativo de fútbol: Julio César Ramírez Vidal, de 22 años, juega como lateral derecho; Jorge Alejandro Martínez

RODRIGO DE BUEN



Foto: Jacob V. Zavaleta.

Vargas, capitán de la escuadra felina y quien asistirá a su segunda Universiada Mundial—antes estuvo en Daegu, Corea del Sur, en 2003—, tiene 23 años y se des-empeña como defensa central. Estos dos son alumnos de la Facultad de Contaduría y Administración.

Marco Aurelio Valverde Molina, medio de contención de 22 años de edad y alumno de Ciencias de la Comunicación en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, y Daniel Rojas Fernández, centro delantero de 22 años, alumno de Derecho.

Los otros dos pumas que competirán en Tailandia son el capitán de baloncesto, Joaquín Villanueva Lozano, quien con sus 2.07 metros de estatura y 21 años de edad buscará ser pieza importante en la selección. Cursa la carrera de Ingeniería Civil en la Universidad. El otro es el volibolista Daniel Vargas Osorio, quien formó parte de la escolta nacional y también estudia en Ingeniería.

Como parte del equipo de entrenadores de taekwondo asistirá el entrenador en jefe de la especialidad en la UNAM, José Sámano Hernández, para quien ésta será su segunda asistencia en una Universiada Mundial, luego de estar en Daegu. *g*

ONEFA 2007: Pumas CU se mira al espejo

Este sábado enfrentará en una práctica a Leones de la Universidad de Monterrey, en el Tapatío Méndez

Pumas CU enfrentará a Leones de la Universidad Metropolitana de Monterrey en el Estadio de Prácticas Roberto Tapatío Méndez, este sábado, a las 12 horas, en partido de preparación rumbo a la temporada 2007 de la conferencia de los 12 Grandes de la ONEFA.

Será el primero de dos *scrimmages* que disputará Pumas CU antes de su primer encuentro de temporada regular con el ITESM Ciudad de México en el Olímpico Universitario el 1 de septiembre. El otro juego de práctica será ante la Universidad Autónoma del Estado de México el siguiente fin de semana, en Toluca.

Con dos partidos en el feudo felino (Pumas Novatos que derrotó 24-0 a Veteranos, y Pumas Azul 41-13 al Oro), los del Pedregal ya definieron al equipo que encarará la temporada

ARMANDO ISLAS



luego de que el *staff* de *coacheo* hizo un corte de 20 jugadores.

“Es triste que tengan que irse jugadores de gran nivel, aunque esto nos demuestra que muchos quieren estar en Pumas”, apuntó el *head coach* Arturo Alonso.

“En los juegos disputados entre nosotros he notado mucha mejoría con respecto a lo mostrado el año pasado. Todavía nos falta un poco

más, aunque confío en la utilidad de los partidos de preparación”, añadió Alonso Escobar al término del duelo entre Pumas Oro y Azul.

Aunque originalmente jugarían en San Luis Potosí ante Leones, de última hora los *coaches* de ambos equipos acordaron hacerlo en la capital del país, lo cual favorece a ambas escuadras, pues los del Pedregal no tendrán el desgaste de viajar, e igual-

mente los regiomontanos, que visitarán en la fecha uno de temporada regular a Pumas Acatlán.

Si bien Leones de la Universidad Metropolitana de Monterrey es un equipo que milita en la Conferencia Nacional de la ONEFA, no será un rival a modo, pues en las últimas temporadas los felinos han estado a punto de subir de categoría.

Para Leones de la UMM será también su primer partido de pretemporada; tuvo un par de encuentros de práctica ante Astros (integrado por exjugadores del Tec de Monterrey) y con Auténticos Tigres.

“Nuestro objetivo de cara a esta temporada es llegar a semifinales. Tenemos un buen equipo gracias a la entrega, disposición y alegría de los jugadores. Estoy convencido de que así será”, puntualizó Alonso Escobar. *g*

JORGE IGLESIAS

La estirpe azul y oro está de regreso en el fútbol americano, y en este primer semestre de 2007 se ha registrado su calidad en las categorías Intermedia e Infantil.

A principios de mayo el equipo de Intermedia de Pumas CU rompió con una sequía de 10 años, al erigirse como monarca de la temporada 2007 de Fademac, luego de imponerse 17-0 a Linces de la UVM San Luis Potosí.

Infantiles Pumas

La organización logró por primera ocasión en su historia, ser la mejor de dicha temporada en Fademac, con 29 victorias, seis derrotas y un empate en 36 juegos; 748 puntos a favor y 174 en contra.

Cinco de seis categorías calificaron a finales, y este fin de semana intentarán romper la segunda mejor marca de esta liga, impuesta por Redskins en 1981, cuando sus cinco finalistas se coronaron.

La marca histórica de 1979, año del surgimiento de Fademac, es de Redskins, que metió siete categorías a finales, mismas que conquistaron el título. Esta hazaña es irrepitable, en virtud de que entonces se competía con una categoría más, la de Colts, ya desaparecida.

La historia sobresaliente de estos cinco finalistas es la de la categoría Ponys de Pumas Oro—equipo al que parte del periodismo ha bautizado como los Galácticos—, que buscarán este fin de semana el que sería su sexto título en igual número de categorías, algo que no se ha logrado en 28 años de vida de Fademac.

Sólo dos equipos han estado en seis finales en igual número de categorías: Vaqueros y Bucaneros, aunque ninguno ganó todas.

Infantiles de pumas, en cita con la historia del emparrillado

Ensanchan caminos en Fademac: Ponys Oro va por seis títulos en igual número de finales; Redskins posee una marca irrepitable



Vaqueros sufrió un revés en la sex-ta final; y Bucaneros ganó cuatro de seis.

Ponys de Pumas Oro llegará a la final en busca de hacer historia, aunque lograrlo no será tarea fácil, ya que enfrente tendrán a un equipo de mucha tradición, el de Redskins, al cual enfrentaron en temporada regular y doblegaron apenas por 7-0.

En el camino a esta sexta final los Galácticos han hecho números que dan muestra de su valía.

De ganar este domingo dejarían la racha más larga de victorias conse-

cutivas en temporada, incluyendo playoffs, con 38.

Tienen 31 juegos parados (cuando la diferencia con el rival es mayor a 36 puntos los juegos terminan, por

regla de Fademac), de 47 disputados en siete temporadas.

También acumulan más finales disputadas, con seis, en diferentes categorías.

Los primeros cinco títulos, en las categorías Rabbits, Hornets, Irons, Falcons y Tauros, el equipo lo dirigió el *coach* Alejandro Evangelista; este 2007 entró al relevo en la categoría Ponys un legendario integrante de la familia Puma: Jesús Tano Chávez. *g*

Las finales de Pumas Oro:

- Rabbits. Pumas Oro vs Cherokees
- Hornets. Pumas Oro vs Cherokees
- Irons. Pumas Oro vs Gamos
- Tauros. Pumas Oro vs Cherokees
- Ponys. Pumas Oro vs Redskins



Dr. Juan Ramón de la Fuente
Rector

Lic. Enrique del Val Blanco
Secretario General

Mtro. Daniel Barrera Pérez
Secretario Administrativo

Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez
Secretaria de Desarrollo Institucional

Mtro. José Antonio Vela Capdevila
Secretario de Servicios a la Comunidad

Mtro. Jorge Islas López
Abogado General

Lic. Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación Social

Gaceta

Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Director de Gaceta UNAM
Víctor Manuel Juárez Cruz

Subdirector de Gaceta UNAM
David Gutiérrez y Hernández

Redacción

Hernando Luján, Elvira Álvarez, Olivia González, Sergio Guzmán, Rodolfo Olivares, Cynthia Uribe, Arturo Vega y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-14-52 ext. 832, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V., (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 4,000

¿Tienes algo para mejorar tu ciudad?

¡Inscríbete!



Convocan

XVI CONGRESO NACIONAL DE INGENIERIA SANITARIA Y CIENCIAS AMBIENTALES

La sustentabilidad en las grandes ciudades

Del 27 al 30 de noviembre de 2007
Hotel Sheraton Centro Histórico, Av. Juárez 70,
Col. Centro Histórico, 06010.
Ciudad de México



Los trabajos técnicos deberán referirse a los siguientes temas:

GESTIÓN AMBIENTAL

- Legislación, normalización y certificación
- Economía y política ambiental
- Educación Ambiental
- Evaluación del impacto y riesgo ambiental
- Ordenamiento ecológico y territorial
- Participación social

CIENCIAS AMBIENTALES Y RECURSOS NATURALES

- Diversidad biológica
- Conservación de ecosistemas
- Manejo de cuencas
- Recursos forestales y reforestación
- Cambio climático y calidad del aire
- Recursos energéticos renovables y no renovables
- Uso eficiente de agua y energía

INGENIERÍA SANITARIA Y AMBIENTAL

- Agua potable y residual
- Aguas superficiales, costeras y subterráneas
- Manejo, tratamiento y disposición de residuos sólidos, peligrosos y de manejo especial
- Remediación de suelos y sitios contaminados

PRESENTA TU TRABAJO

Fecha límite
20 de Agosto del 2007

CALENDARIO:

| | Fecha límite | Costo de Inscripción hasta el 01 de septiembre de 2007 | Costo de Inscripción hasta el 28 de noviembre de 2007 |
|---|--------------------------|--|---|
| Recepción de resúmenes | 20 de agosto de 2007 | | |
| Comunicación de decisiones del Comité | 14 de septiembre de 2007 | | |
| Recepción de trabajos "in extenso" | 15 de octubre de 2007 | | |
| Socios vigentes de la FEMISCA y sus seccionales | | \$2,500.00 | \$3,500.00 |
| No socios | | \$3,500.00 | \$4,500.00 |
| Estudiantes con credencial vigente | | \$ 400.00 | \$ 600.00 |

Agenda Ambiental de la Ciudad de México

- Manejo, tratamiento y disposición de residuos sólidos, peligrosos y de manejo especial
- Agua potable y aguas residuales
- Edificación sustentables
- Cambio climático y calidad del aire
- Ordenamiento y movilidad urbana
- Investigación científica y educación ambiental
- Bosques urbanos
- Suelo de recarga y de conservación

PARA MAYORES INFORMES E INSCRIPCIONES:

Tel/Fax: 5579 5482, 5579 6723 y 5579 4809
Correo electrónico: congresoXVI@femisca.org
<http://www.femisca.org.mx>



International Water Association