



Ciudad Universitaria
16 de abril de 2007
Número 3,976
ISSN 0188-5138

UNAM
ideas en Libertad

Gaceta



UNAM

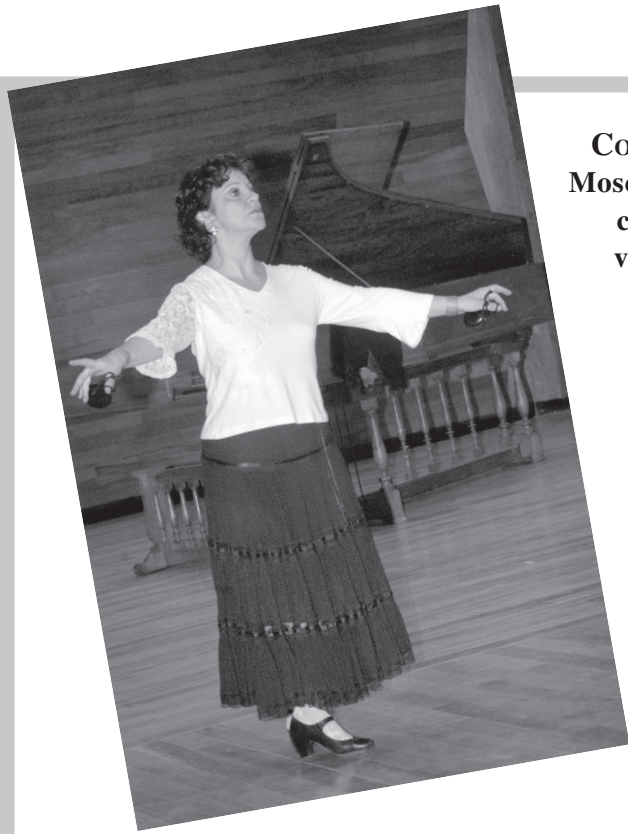
ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Honor y grandeza

⇒ 3-9 y 16-17

Gaceta en línea: www.gaceta.unam.mx



CONCIERTO. Ludovica Mosca e Iñaki Etxepare, con castañuelas y violonchelo. *Fotos: Justo Suárez.*



ESTRENO. Entraron en operación nuevos autobuses de la Ruta 6, en CU. *Foto: Víctor Hugo Sánchez.*

Gaceta
ilustrada



INAUGURACIÓN. La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales estrena moderna cafetería. *Fotos: Juan Antonio López.*



se evalúan en el mundo, cuando—puntualizó—existen asimetrías tan grandes con las instituciones de los países más desarrollados.

Precisó que ciencia y tecnología es lo que se necesita para insertarnos en la economía del conocimiento, mientras las humanidades y las artes, afirmó, son imprescindibles para expresarnos y reconocernos cabalmente como lo que somos: un país multiétnico y plural.

El rector expresó que la sociedad del conocimiento no es una quimera ni una formulación abstracta, es una nueva reali-

COMUNIDAD

La emotiva ceremonia se realizó en el Palacio de Minería, ante integrantes de la comunidad universitaria

Inviste la UNAM a siete doctores *Honoris Causa*

La Universidad Nacional confirió el grado de doctor *Honoris Causa* a siete personalidades con méritos excepcionales, por sus contribuciones al conocimiento, o al mejoramiento de las condiciones de vida y el bienestar de la sociedad.

En sesión solemne realizada en el Palacio de Minería, el rector Juan Ramón de la Fuente señaló que la Universidad se enriquece al incorporar a su más selecta nómina al físico Leopoldo García-Colín, a la filósofa Juliana González, al estadista Ricardo Lagos, al neurobiólogo Ricardo Miledi, a la escritora Nélida Piñón, al politólogo Giovanni Sartori y al filósofo Fernando Savater.

“Esta ceremonia nos permite, simultáneamente, encontrarnos con nuestras raíces, sentirnos herederos de una fecunda tradición, y ver hacia adelante, con la mesura que los tiempos nos exigen, aunque también con la determinación que emana de la solidez de esta casa de estudios”, añadió.

En presencia de exrectores, doctores *Honoris Causa*, miembros de la Junta de Gobierno, e integrantes del Patronato Universitario, entre otros personajes, De la Fuente advirtió que México vive en los suburbios de la economía del conocimiento, al no contar con el capital humano necesario para competir con los países que actualmente la activan y controlan.

Prueba de ello son todos los informes mundiales recientes que nos obligan a “encender las alarmas”, dijo De la Fuente, quien resumió en cuatro las “asignaturas que el país debe cursar para insertarse a ese nuevo y formidable concierto internacional de la economía del conocimiento”:

1.- Invertir, con visión de largo plazo, mayores recursos públicos y privados en

educación, investigación y desarrollo; 2.- Construir una red de universidades de clase mundial; 3.- Incorporar la proporción de la Población Económicamente Activa, e incrementarla con estudios técnicos, de licenciatura, especialización y doctorado, y 4.- Atraer estudiantes de otros países, es decir, importar cerebros y no sólo exportarlos, evitar que los nuestros se vayan y no regresen, y tratar de repatriar a los que están fuera y puedan contribuir a los programas de innovación y desarrollo.

El rector de la UNAM subrayó que “equidad y calidad son los retos de nuestro sistema educativo”.

En nombre de los galardonados, el expresidente de Chile, Ricardo Lagos, agradeció la distinción que otorga esta casa de estudios, la cual, dijo, es orgullo de México y América Latina. Sulema “Pormi raza hablará el espíritu” expresa bien la vocación humanista con la que fue concebida, expresó.

La UNAM, aseveró Lagos, tiene un carácter deliberadamente público, laico y un compromiso irrenunciable tanto con las libertades como con el pluralismo. Dicha institución, dijo, está al servicio de México y de los valores universales.

El expresidente chileno se refirió a la autonomía universitaria y dijo que es mucho más que autogobierno. “Es un compromiso explícito y real con la libertad de investigación y de cátedra, que da acogida a todas las corrientes del pensamiento, sin exclusión, y relegando cualquier interés individual que pueda anteponerse al bien común”.

Durante su intervención, Juan Ramón de la Fuente destacó la importancia de que la UNAM se encuentre entre las cien mejores, de las más de 15 mil universidades que

dad mucho más poderosa de lo que parece. Porque los conocimientos ya no sólo se generan y se transmiten como antaño, sino que hoy en día se registran, se aplican, se patentan, se comercializan, se asocian, se exportan e importan.

Afirmó que la fuga de cerebros ha sido mucho más costosa para países como México que la de capitales, y todo esto es lo que ha permitido que algunas sociedades se incorporen y otras se marginen de la economía del conocimiento.

Esta sociedad de la que se habla, continuó, es una de las muchas consecuencias de la globalización que vivimos. “Los países pueden dividirse ahora entre aquellos que han alcanzado un buen nivel medio de educación y aquellos en los que sólo un pequeño segmento de su población ha logrado un nivel educativo aceptable.

“Esto explica, en buena medida, por qué algunos países han logrado un desarrollo más equitativo y por qué en otros, el signo ominoso de nuestro tiempo es la desigualdad”, agregó.

De la Fuente se pronunció por revisar las políticas educativas, partiendo del principio de que la excelencia es un objetivo alcanzable. “Los análisis comparativos nos pueden ayudar a decidir qué hacer para que nuestros alumnos aprendan mejor, nuestros profesores enseñen mejor y nuestras instituciones funcionen mejor”.

Por otro lado, señaló que las distintas evaluaciones de los últimos años han ubicado a la UNAM en una posición respetable, entre las más de 15 mil universidades e instituciones de educación superior que hay en el mundo. “Estar entre las cien mejores, que son las



consideradas como de mayor rango mundial y ser la primera en Iberoamérica, es sin duda meritorio”.

La Universidad, continuó, ha podido conjugar calidad y cantidad, al ser orgullosamente pública, laica, popular, de élite y excelencia, la cual “se resiste a someterse a las prioridades de los mercados que sólo ven a la educación como una transacción comercial con fines de lucro”.

Esta Universidad, prosiguió, se transforma, moderniza su oferta educativa, transparenta el uso de sus recursos y rinde cuenta pública de ellos; certifica sus planes académicos y sus procedimientos administrativos; se descentraliza, apoya a las humanidades, fomenta y difunde la cultura como mecanismo de inclusión social y realiza la mitad de la investigación científica del país.

Puntualizó que la Universidad se reafirma como la gran esperanza para miles de jóvenes que siguen viendo en ella la única o la mejor de sus posibilidades para acceder a una vida más digna, productiva y decorosa. “Porque la Universidad también es eso: una defensora indeclinable de los principios de libertad, solidaridad y justicia”.

En su alocución, Ricardo Lagos se refirió al tema de la globalización, que si carece de reglas, dijo, conduce a un mundo injusto, cuyas normas se establecen por el poder de los magnates y poderosos de la Tierra. “Una globalización con rostro humano obliga a tener un sistema acotado por todos”.

El estadista aseveró que cuando las desigualdades se agudizan sufre también la libertad, al haber individuos que no consiguen satisfacer sus necesidades básicas de alimentación, salud, vivienda y educación, por lo que los países deben ser capaces de construir un “sistema de protección social”.

Precisó que la globalización se empequeñece cuando se entiende sólo como un libre flujo de dinero y bienes, y en muy poca medida de las personas.

Lagos consideró que estamos en el inicio de un gran proceso donde para garantizar la paz entre naciones, inevitablemente habrá que propiciar y reforzar instancias supranacionales que tomen decisiones que sean vinculantes para todos los países de la Tierra.

Cabe recordar que el Consejo Universitario, en su sesión del 29 de septiembre de 2006, aprobó por unanimidad concederles este reconocimiento a los galardonados por sus méritos excepcionales en sus respectivos campos de conocimiento, su labor y aportaciones en materia profesional y académica en los ámbitos nacional y mundial.

Dicho Consejo, en términos de lo dispuesto por el artículo tercero del Reglamento del Reconocimiento al Mérito Universitario, confiere este grado a los profesores o investigadores mexicanos o extranjeros con méritos excepcionales, por sus contribuciones a la pedagogía, las artes, las letras o las ciencias, o a quienes hayan realizado una labor de extraordinario valor para el mejoramiento de las condiciones de vida o del bienestar de la humanidad.

Se les impone a las personas merecedoras de este grado, la toga y el birrete que corresponda en ceremonia solemne, y su nombramiento se acredita con un diploma. *g*

VERÓNICA RAMÓN / ROSA MA. CHAVARRÍA

DISCURSO DEL RECTOR JUAN RAMÓN DE LA FUENTE, EN LA CEREMONIA DE INVESTIDURA DE SIETE PERSONALIDADES COMO DOCTORES *HONORIS CAUSA*

Señoras y Señores;
Colegas Universitarios:

Por acuerdo del Honorable Consejo Universitario y con fundamento en nuestra legislación, la Universidad Nacional Autónoma de México otorga el día de hoy el grado de Doctor Honoris Causa a un distinguido grupo de personalidades con méritos excepcionales, por sus contribuciones al conocimiento, o al mejoramiento de las condiciones de vida y el bienestar de la sociedad.

La Universidad se enriquece al incorporar a su más selecta nómina a Leopoldo García-Colín, Juliana González, Ricardo Lagos, Ricardo Miledi, Nélida Piñón, Giovanni Sartori y Fernando Savater.

Esta ceremonia nos permite, simultáneamente, encontrarnos con nuestras raíces, sentirnos herederos de una fecunda tradición, y ver hacia adelante, con la medida que los tiempos nos exigen, pero también con la determinación que emana de la solidez de nuestra institución.

En efecto, son muchos y muy complejos los retos que hoy nos toca afrontar. Pero encontramos en nuestros maestros, que nos enseñaron a pensar en libertad; en nuestros colegas, con quienes reflexionamos cotidianamente con rigor intelectual, y en nuestros estudiantes, cuyo cuestionamiento continuo constituye un estímulo vital insustituible, los elementos necesarios para afrontar tales retos con un optimismo cauteloso pero bien fundado, espíritu crítico y la inteligencia que la naturaleza nos permite.

En el mundo cada vez más interdependiente en el que estamos inmersos, la Universidad, como institución emblemática de la educación superior, de la investigación científica, de la creación artística y de la difusión de la cultura, se sitúa nuevamente en el epicentro de la atención social, del debate intelectual, de las preocupaciones políticas y económicas de nuestro tiempo; pero sobre todo, la Universidad se reafirma como la gran esperanza para miles de jóvenes que siguen viendo en ella la única o la mejor de sus posibilidades para acceder a una vida más

digna, más productiva, más decorosa. Porque la Universidad también es eso: una defensora indeclinable de los principios de libertad, solidaridad y justicia.

De ahí que lo que se discute hoy no es ya la importancia de la Universidad. Tampoco bastan las formulaciones genéricas. Procede, acaso, profundizar en el diseño sobre el cual se construyan la universidad del futuro y el futuro de la Universidad.

¿Cómo satisfacer las necesidades del mundo sin fronteras al que nos dirigimos? ¿Cómo incorporar las nuevas tecnologías para fortalecer la enseñanza universitaria sin desnaturalizarla? ¿Cómo resolver el gran problema del financiamiento de la educación pública? ¿Cómo hacer de la investigación una política para el desarrollo? ¿Cómo conjugar en la práctica, autonomía —es decir libertad de cátedra y de investigación— e interrelación con los poderes públicos y el capital privado?

Éstas son algunas de las preguntas fundamentales que nos hemos formulado, y frente a las cuales hemos procurado ir encontrando respuestas documentadas, sensatas, realistas, así sean parciales, pero que en todo caso, reflejan el trabajo en el que nos hemos empeñado los universitarios de esta casa durante los últimos años.

La sociedad del conocimiento, de la que tanto se habla, es una de las muchas consecuencias de la globalización que vivimos. Los países pueden dividirse ahora entre aquellos que han alcanzado un buen nivel medio de educación y aquellos en los que sólo un pequeño segmento de su población ha alcanzado un nivel educativo aceptable. Esto explica, en buena medida, porqué algunos países han logrado un desarrollo más equitativo y porqué en otros, el signo ominoso de nuestro tiempo es la desigualdad.

Algunas cifras lo ilustran con claridad. Los países del norte de Europa, por ejemplo, que han hecho en los últimos años inversiones masivas de recursos públicos en educación, han alcanzado tasas de cobertura en el nivel superior que superan 80 por ciento para su población entre 19 y 24 años. En América Latina, en contraste, el promedio apenas rebasa 20 por ciento. En México es de 23 por ciento. Mientras que allá 32 por ciento de su población completó la educación terciaria, lo que equivale a estudios profesionales, en México solamente la ha completado 13 por ciento. Aquellos

países encabezan ya la lista de los más innovadores del mundo. Y por supuesto, todo ello se refleja en su ingreso per cápita que es de 49 mil dólares en Suecia y 45 mil en Finlandia, mientras que el de México es de ocho mil dólares.

Ocurre, pues, que la sociedad del conocimiento no es una quimera ni una formulación abstracta, es una nueva realidad mucho más poderosa de lo que parece. Porque los conocimientos ya no sólo se generan y se transmiten como antaño; sino que hoy día se registran, se aplican, se patentan, se comercializan, se asocian, se exportan, se importan, etcétera. La fuga de cerebros, que ha sido mucho más costosa que la fuga de capitales, ahora la llaman en algunos países "importación de conocimientos", y todo esto es lo que ha permitido que algunas sociedades se incorporen y otras se marginen de una nueva modalidad de la economía: la economía del conocimiento. Dice el Banco Mundial: 20 por ciento de la población, el que realmente vive en las sociedades del conocimiento, controla 80 por ciento de la producción mundial.

La economía del conocimiento derribó las fronteras que históricamente dividían al sector manufacturero y al de los servicios. Fabricar algo o prestar un servicio, pasa ahora inevitablemente por la capacidad que se tenga de hacerlo con el valor añadido que inescapablemente se deriva de la tecnología. Es decir, el valor agregado que hoy ofrecen la investigación y la innovación determinan cada vez más, la competitividad de una economía.

Todos los informes recientes que revisemos, sean de Naciones Unidas, del Banco Mundial, del Foro Económico de Davos, de la británica Work Foundation, del Consejo de Lisboa, cualquiera, nos obliga a encender la alarma. La conclusión es contundente: muchos países, México incluido, no tenemos el suficiente capital humano para competir con aquellos que activan y controlan la economía del conocimiento. Esos resortes no están a nuestro alcance, y es que la economía del conocimiento no es otra cosa que la capacidad que se tenga de incorporar el conocimiento a todos los sectores del aparato productivo.

La pregunta entonces es: ¿Queremos seguir viviendo en los suburbios de la sociedad del conocimiento? Cuatro parecerían ser las asignaturas que hay que cursar, para formar parte de este nuevo y formidable concierto internacional:

1. Invertir, con visión de largo plazo, mayores recursos públicos y privados en educación, investigación y desarrollo;

2. Construir una red de universidades de clase mundial;

3. Incrementar la proporción de la población económicamente activa con estudios técnicos, de licenciatura, especialización y doctorado, y

4. Atraer estudiantes de otros países, es decir, "importar conocimientos" y no sólo exportarlos, evitar que los nuestros se vayan y no regresen, y tratar de repatriar a los que están fuera y puedan contribuir a los programas de innovación y desarrollo.

Un efecto positivo y en todo caso ineludible de la globalización en los sistemas educativos, se desprende de las evaluaciones internacionales. Hay lecciones importantes que aprender de las diversas evaluaciones comparativas que ya se han realizado, a pesar de sus limitaciones y deficiencias. El hecho de que países, con independencia de su ubicación geográfica, en Europa (como Irlanda), en Norteamérica (como Canadá) o en Asia (como Corea del Sur), hayan sido exitosos a la hora de conjugar altos niveles de rendimiento con una distribución socialmente equitativa de oportunidades de aprendizaje, no puede pasarnos desapercibido. Hay que revisar nuestras políticas educativas, partiendo del principio de que la excelencia es un objetivo alcanzable. Los análisis comparativos nos pueden ayudar a decidir qué hacer para que nuestros alumnos aprendan mejor, nuestros profesores enseñen mejor y nuestras instituciones funcionen mejor.

Claro, Irlanda tiene ya un ingreso per cápita de 52 mil 900 dólares; Canadá ya rebasó a Francia y a Gran Bretaña en su capacidad innovadora, y la economía coreana creció 310 por ciento en los mismos 20 años en los que la mexicana creció 19 por ciento.

En el caso de las universidades, las distintas evaluaciones de los últimos años nos han ubicado en una posición respetable. Una universidad que no se evalúa se devalúa. La Asociación Internacional de Universidades estima que hay más de 15 mil universidades e instituciones de educación superior en el mundo. Estar entre las cien mejores, que son las consideradas como de rango mundial y ser la primera en Iberoamérica, es sin duda meritorio. Hay economías más grandes que la nuestra, como la española, que no tiene ninguna universidad en este grupo. Francia tiene cuatro, China ya tiene tres y Alemania se ha propuesto llegar a 10 universidades de élite en los próximos años.

Un hecho incontrovertible es que siguen arrasando en esta nómina las universidades estadounidenses. Las asimetrías financieras son abismales. Harvard, que tiene un fondo patrimonial de 30 mil millones de dólares, atiende a 20 mil estudiantes; el Instituto Tecnológico de Massachusetts destina seis mil 800 millones de euros a la investigación que realiza en mil 200 laboratorios con dos mil 649 patentes registradas. Un euro invertido en investigación en Stanford obtiene, por el capital de riesgo que lo respalda, 40 veces más beneficios que en Francia, según el Instituto de Tecno-

logía de París. Las universidades norteamericanas, más allá de sus propios recursos, reciben alrededor de 50 mil millones de dólares del Presupuesto Federal.

Precisamente por eso, lo que nosotros hemos logrado es meritorio. Es resultado del esfuerzo de todos los universitarios, incluidos sus egresados que nos apoyan y nos proyectan en diversos ámbitos del quehacer social, nacional e internacional. Pero en todo caso, lo que hemos podido mostrar, lo que me parece oportuno resaltar —el optimismo fundado—, es que hemos podido conjugar calidad y cantidad cuando nos lo proponemos, cuando somos capaces de generar las condiciones propicias para el trabajo académico de excelencia. Somos una Universidad orgullosamente pública. Universidad de masas sí, 285 mil estudiantes lo atestiguan; Universidad laica sí, como corresponde a un Estado laico al cual pertenecemos y defendemos; Universidad popular sí, porque creemos que la educación sólo tiene sentido cuando se convierte en un instrumento de movilidad social; pero también Universidad de élite, Universidad de calidad, Universidad de excelencia. Universidad que se transforma, que moderniza su oferta educativa, que transparenta el uso de sus recursos y rinde cuentas públicas de ellos, que certifica sus planes académicos y sus procedimientos administrativos; que se descentraliza, que no olvida, al contrario, que apoya a las humanidades; que fomenta y difunde la cultura como mecanismo de inclusión social, que realiza la mitad de la investigación científica del país, y que se resiste a someterse a las prioridades de los mercados que sólo ven a la educación como una transacción comercial con fines de lucro.

Ésta es, señoras, señores, la Universidad que hoy se honra al recibirlos en su claustro como Doctores Honoris Causa.

Colegas universitarios:

Equidad y calidad son los retos de nuestro sistema educativo; ciencia y tecnología es lo que necesitamos para insertarnos en la economía del conocimiento; humanidades y artes son imprescindibles para expresarnos y reconocernos cabalmente como lo que somos: un país multiétnico y pluricultural. En todo ello, los universitarios seguimos teniendo una misión que cumplir y un destino que alcanzar, el cual está indisolublemente ligado al destino de grandeza de nuestra patria. *g*

"Por mi Raza Hablará el Espíritu"

PALABRAS DE RICARDO LAGOS, EXPRESIDENTE DE CHILE, EN LA CEREMONIA DE INVESTIDURA DE SIETE PERSONALIDADES COMO DOCTORES *HONORIS CAUSA*

Señor rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, señores académicos, profesores, estudiantes, trabajadores de la Universidad, colegas que reciben hoy este doctorado *Honoris Causa*; miembros del cuerpo diplomático; señoras y señores.

Ante todo, gracias a las autoridades superiores de esta antigua y prestigiosa Universidad, por el alto honor que nos ha conferido a mí y a estas seis destacadas personalidades del mundo de la filosofía, la ciencia, la teoría política y las letras.

Gracias, asimismo, por la posibilidad de agradecer este grado académico a nombre propio y en el de estas seis personalidades. Gracias, en fin, quisiera agregar, porque el otorgamiento de esta distinción, al menos en mi caso, creo que es un reconocimiento también a lo que el pueblo de Chile ha hecho para hacer una transición de dictadura a democracia y, tras la libertad recuperada, buscar un camino de progreso para todos.

Es un alto honor compartir este doctorado aquí, con quienes aquí, en este podio, antes nos han precedido, como Henry Bergson, José Gaos, Arnold J. Toynbee, John Dewey, José Vasconcelos, Juan Ramón Jiménez, Rómulo Gallegos, Eduardo García Maynez, Levi-Strauss, Octavio Paz, Alan Touraine, entre tantos otros.

Por lo mismo, creo que agregar mi nombre a una compañía tan enaltecedora y magnífica responde más que al empeño que pude haber puesto por la actividad académica, sino más bien a la entrega sin condiciones para recuperar la democracia en mi país y por la misma entrega como presidente de Chile para mejorar las condiciones y expectativas del pueblo. Esto, por cierto no excluye ese componente de generosidad que veo y aprecio en la decisión de esta Universidad al otorgarme esta distinción.

Si la institución universitaria es antigua y persistente, antigua y persistente en su tarea de cultivar, difundir y renovar críticamente el saber superior en ciertos campos y disciplinas, y con un alto nivel de exigencia, esta Universidad en particular, también antigua y persistente, tan antigua como su fundación en 1551, y tan persistente como la fidelidad que ha sabido guardar a su lema "Por mi raza hablará el espíritu", un lema que expresa bien la vocación humanista con que esta Universidad fue concebida, y cuya autoría como se sabe pertenece a uno de sus rectores: José Vasconcelos, el llamado "maestro de América", yendo a repartir libros de manera gratuita en escuelas, universidades y bibliotecas. Esparcí en México la palabra y con esparcir la palabra, la época de tiempos mejores.

José Vasconcelos acuñó este lema para esta Universidad; fue también porque él creía en el encuentro y en la mezcla de

diferentes culturas, es algo así y no la hegemonía proletaria de una sola cultura a la que debería conducirnos el progreso de la llamada globalización, un proceso para que desemboque en un resultado feliz o acaso tan sólo justo y aceptado, que requiere ser orientado por acuerdos y normas supranacionales y no quedar librado a sí mismo, desregulado, confuso y lo que es peor, agudizando en vez de atenuar, las condiciones y desigualdades en la vida que tienen los seres humanos en los distintos continentes.

Una globalización sin reglas conduce a un mundo injusto, cuyas reglas se establecen por el poder de los magnates y poderosos de la Tierra, una globalización con rostro humano obliga a tener un sistema de reglas acordado por todos.

Fue en Santiago de Chile, en nuestra Casa de Gobierno, con motivo de la Conferencia Presidencial, que escuché decir a Carlos Fuentes que: "Adquirir una identidad es tan importante como adquirir un nombre", aunque, agregó, "la cuestión hoy a diversos niveles es saberse mover de la identidad adquirida a la diversidad por adquirir".

Cuando las desigualdades se agudizan, hay que decirlo una y otra vez, sufre también la libertad, desde el momento que la titularidad y ejercicio de libertades reconocidas por las constituciones en cada Estado democrático, también por el derecho internacional en materia de derechos humanos, esa titularidad, ese ejercicio se ve menoscabado, al haber individuos que no consiguen satisfacer sus necesidades básicas de alimentación, salud, vivienda y educación.

Por ello es que, como tuve ocasión de señalar ante el Congreso pleno de México, en diciembre de 2000, el sentido más profundo de nuestros países, de nuestras políticas públicas, está en cómo somos capaces de construir la red necesaria de protección social para que en nuestras sociedades no exista el temor a la enfermedad, por tener un sistema de salud que protege.

No existe el temor a la ignorancia, porque hay un sistema educacional; no existe el temor a la intemperie, porque hay una política de vivienda; no existe el temor a la vejez, porque hay un sistema de seguridad social. Estos son los grandes temas.

Pero también quisiera llamar la atención en esta Universidad Nacional, que nos confiere esta distinción: refuercen en su título la palabra autónoma. Desde el momento en que la autonomía surge como un atributo propio de la institución universitaria; autonomía, que es mucho más que autogobierno de instituciones, como nos lo ha recordado el señor rector esta mañana, sino un compromiso explícito y real con la libertad de investigación y libertad de cátedra, dando acogida a todas las corrientes del pensamiento, sin exclusión, y relegando asimismo cualquier interés individual que pueda anteponerse al bien común de la Universidad.

Así las cosas, estamos acostumbrados a decir que todas las universidades son autónomas si vemos sólo su autogobierno y nos falta este segundo sentido.

Esta Universidad, que estampó en su propio nombre la palabra autónoma, fue entonces para

asegurarse de no dejar nunca ninguna duda acerca de que, junto con gobernarse a sí mismo, esta Universidad tiene un carácter deliberadamente público, laico y un compromiso irrenunciable tanto con las libertades como con el pluralismo, como nos ha recordado también el rector esta mañana.

Y es una universidad al servicio de México y de valores que son también universales. Por ello aquí celebramos a esta Universidad como lo que es: orgullo para su país y para la América Latina.

Y esa autonomía de esta Universidad es entonces esencial para enfrentarnos desde la razón y la ciencia, a modos de pensar que nos tienen que conducir a que todos somos capaces de tener una sociedad mejor.

En último término, la Universidad hoy es la entidad por excelencia para pensar las sociedades en las cuales la Universidad está enclavada.

Cuando vivimos en un mundo complejo, donde a ratos se busca simplificar con reduccionismos inaceptables para la razón, la descripción del mundo donde estamos, es tarea de la Universidad enfrentar esos reduccionismos para poder tener entonces claridad en el pensar en este siglo XXI.

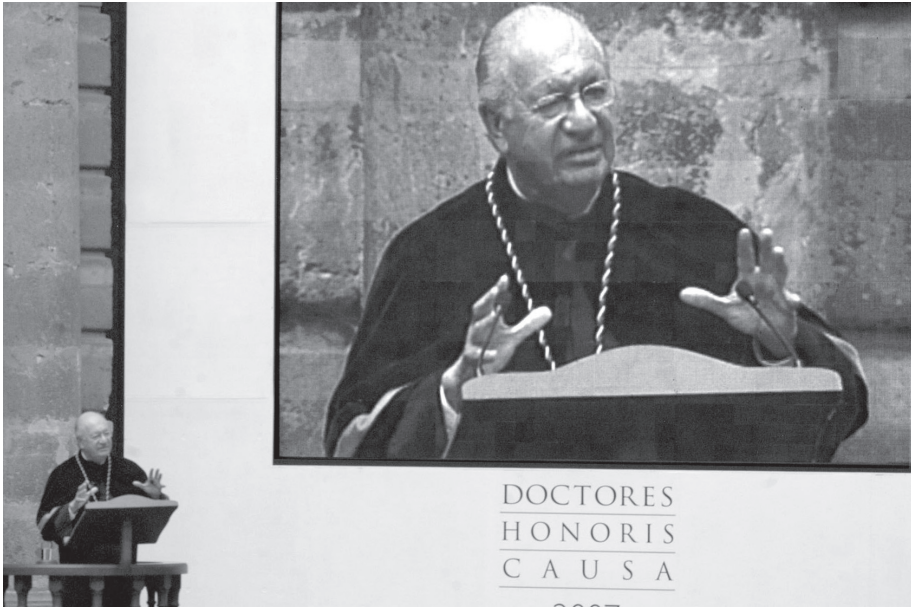
En efecto, circulan apreciaciones e ideas que se dicen en relación con el peligro de muchos reduccionismos que acechan hoy, tanto en el plano de las ideas como en el del comportamiento de los gobiernos, de las organizaciones e, incluso, de las personas.

Excúsenme si aquí, esta mañana, quisiera recordar algunos de esos reduccionismos que en mi concepto tenemos que ser capaces de enfrentar. El primero y más obvio de ellos, son aquellos que enfatizan la libertad con tanta fuerza, pero libertad es ante todo un valor político y cultural; algunos hoy la visualizan sólo en el ámbito estrictamente económico, como si bastara con ser libres a la hora solamente de contratar, de comprar, de vender; libres para fijar precios y acceder y tomar decisiones en el mercado de bienes y servicios. Sí es importante, el consumidor es importante, pero digámoslo, la libertad como valor político y cultural es ante todo el ejercicio de los ciudadanos.

Consumidores y ciudadanos somos todos, pero en tanto ciudadanos somos todos iguales, como consumidores hay desigualdades.

Reducción, asimismo, en donde el concepto de democracia algunos lo vinculan a la necesaria gobernabilidad o gobernanza, como se dice en otros lados, lo cual equivale entonces a limitar la participación ciudadana en beneficio, se dice, de la libertad de sistemas políticos y económicos, asentados muchas veces en el temor al pasado y no en las urgencias del presente, y en nombre de esta gobernabilidad no nos atrevemos a mirar al pasado que tienen todas y cada una de nuestras sociedades.

Y ahí tenemos otra reducción, el pasado, por oscuro que pueda ser, si en el caso de los países de Latinoamérica hay momentos históricos recientes de verdadera y honda oscuridad, el pasado no está allí para ser olvidado, menos aun



para ser temido, sino el pasado está para ser reconocido y entendido, y para que nos aleccione también sobre errores en los cuales no debemos volver a incurrir, y sobre los horrores que nunca más tienen que acaecer en nuestras sociedades.

No sin razón, y a propósito de la propia cultura mexicana, un compatriota vuestro, Guillermo Tovar, advirtió que cuando una sociedad se propone recuperar su memoria es porque desea habitar su alma, recuperar su memoria para habitar su alma.

Por ello me tocó, como presidente de Chile, expresar que no hay mañana sin ayer, si no éramos capaces de reconocer las grandes violaciones a los derechos humanos que tuvieron lugar en mi patria, y que han cambiado por desgracia a ratos en nuestra América convulsionada.

Al dirigirme a mis compatriotas dije y le hablé a Chile a partir del informe de la Comisión Valedi sobre violaciones a los derechos humanos, presos políticos y tortura, y señalé con mucha claridad: para nunca más vivirlo nunca más negarlo.

También se reduce a ratos en el ámbito de la educación, como si ésta fuera la simple capacitación, como si todo el sentido de los procesos de enseñanza y aprendizaje constituyeran algo así como un precalentamiento con vistas a la obtención de plazas laborales más atractivas desde el punto de vista de los ingresos de las personas.

Es cierto, a medida que avanzamos, como bien lo recordaba el rector, en el número de años de estudio, estamos pudiendo determinar el ingreso futuro de esas personas, pero tampoco nos parece que se pueda reducir el trabajo sólo a empleo.

Qué es lo que ocurre al tratar el trabajo como mercancía, una mera variable de ajuste al servicio de expectativas y utilidades de quienes dan y ofrecen trabajo, en circunstancias que el trabajo tiene no sólo una significación económica, sino también una dimensión espiritual que guarda relación con el desarrollo y la realización personal de los individuos.

Por ello es que a ratos, como aquí se ha recordado, no se puede reducir la felicidad sólo al bienestar y el bienestar a la posesión y consumo de bienes materiales por importantes que ellos sean, nos olvidamos entonces de la lúcida advertencia de Aristóteles: La felicidad es aún más deseable que todos los bienes. Y la felicidad no está incluida en la enumeración de todos los

bienes, como en ocasiones también se reduce el desarrollo humano al desarrollo económico y el desarrollo económico al crecimiento de la economía, en circunstancias que el crecimiento es condición del desarrollo económico de los pueblos, pero no es lo mismo, porque mientras el desarrollo económico es tan sólo uno de los componentes de un desarrollo auténticamente humano como varios de aquellos que han recibido hoy esta distinción honorífica lo han señalado en sus libros, o como ha dicho un dramaturgo nuestro allá en Chile: "Basta de hechos, exijo sueños y promesas".

Es esa misma globalización a la cual me refería anteriormente, que se empequeñece cuando la entendemos sólo como un libre flujo de dinero, acaso de bienes y en muy poca medida de las personas, como se aprecia en aquellas políticas públicas absurdas, sino derechamente crueles, en donde países donde prevalece la abundancia se valen para obstruir la libre circulación de las personas; y las posibilidades que estas personas traspasen sus fronteras nacionales en busca de mejores oportunidades.

Qué globalización es ésta cuando circula todo menos el ser humano, en tanto el ser humano debiera estar en el centro de nuestras demandas colectivas. En último término es para el ser humano que estamos aquí, y es el centro de nuestros deberes.

Quisiera decir, por último, en materia de estos reduccionismos que hoy tenemos, en cuanto a relaciones internacionales y todo un sistema internacional dificultosamente construido para garantizar la paz y la prosperidad tan esquivas en muchas naciones, cuando a ratos queremos concentrar que el único fenómeno internacional del presente es el terrorismo, sustituyendo de paso la ecuánime y prudente multilateralidad por conceptos unilaterales que no hacen bien siquiera a los países o gobiernos que las adoptan.

Nadie quiere mostrarse complaciente con el terrorismo. Nadie. Y entre nosotros la valentía de un Savater habla por sí sola. Nadie complaciente con el terrorismo, provenga de donde provenga, se le practique en nombre de una religión, de una ideología, de una etnia. Pero es un error tanto moral como práctico hacer creer que al terrorismo se le podrá derrotar por sus propias armas, al margen de la ley, que es lo que ocurre cuando

la total sinrazón del terrorismo se opone a la similar sinrazón que una fuerza unilateral, inconsulta, desregulada, excesiva.

Por ello, quisiera decir aquí que uno de los fines del derecho es la paz, y a ese fin apuntan los órdenes jurídicos internos de cada Estado, los cuales después de un largo proceso han logrado que el Estado monopolice el uso de la fuerza, y la prohibición del uso de la fuerza por los individuos, en esa misma dirección que debiéramos trabajar, tratándose del derecho internacional.

Sí, mis amigos, es difícil imaginar hoy un gobierno a una escala mayor que el Estado nación, un gobierno que avance hacia un Estado autoritario.

Pero también fue difícil al finalizar el Medioevo, cuando se pasaba de la realidad de los señores feudales al Estado nación. Parecía imposible en nuestra historia occidental el que aquello ocurriera y ocurrió. A ratos pienso que estamos en los inicios de un gran proceso, en donde para garantizar la paz entre naciones inevitablemente habrá que propiciar y reforzar instancias supranacionales que puedan tomar decisiones que sean vinculantes para todos los países de la Tierra, así como los órganos de cada Estado fueron capaces de adoptar en forma obligatoria para todos sus habitantes estas definiciones.

Sólo de esta manera, me parece, podremos hacer realidad aquello que nos planteara Isaías Berlin con tanta fuerza, cuando dijo que de la razón y de la capacidad de ésta para desarrollar actividades tan altas como la filosofía, que todos, personas y países, organizaciones y gobiernos, deben actuar a plena luz, en vez de hacerlo salvajemente en la oscuridad.

Señoras y señores, quienes recibimos hoy esta distinción académica nos sentimos más que antes parte de este entrañable y solidario país que es México. Quién puede ignorar que ustedes, mexicanos, tienen sus problemas como cada país los tenemos; quién no los tiene.

Pero México, con sus cualidades humanitarias más sobresalientes, ostenta el privilegio de acoger a los demócratas y libertarios del mundo que por cualquier motivo tuvieron alguna vez que abandonar sus países en momentos en que soplaron en ellos vientos adversos para la democracia y para la libertad.

Quién de los españoles republicanos que aquí llegaron y que dieron origen después a El Colegio de México, cuántos fueron chilenos que arribaron a México luego del golpe de Estado del 73, cuántos brasileños, argentinos, uruguayos, cuántos latinoamericanos en fin, que tuvieron aquí la acogida que precisaban al momento de padecer el exilio.

Gracias, gracias a México por lo que hizo, y gracias, asimismo también, por vuestra radiante cultura de más de 400 años. Esa cultura, que hay que destacar, que incluye de la música a la pintura, de la artesanía a la arquitectura, del cine al patrimonio prehispánico, desde su arqueología hasta su espléndida cocina. Humanamente



hablando, pero también culturalmente hablando, México es un relato interminable para escritores, poetas y novelistas.

Y hoy entonces, concurrimos aquí, señor rector, para agradecer además de mi persona, un filósofo entusiasta, lúcido, accesible como pocos, como Fernando Savater; un científico político crucial en el análisis de la democracia y sus instituciones, que ha sido esencial, casi diría, para fundar la ciencia política y no las ciencias políticas, como Giovanni Sartori.

Una escritora que ha embellecido nuestra comprensión del mundo latinoamericano, como Nélica Piñón, firme defensora de los derechos humanos; una mujer filósofa como Juliana González, que sabe tanto del bien como del malestar que produce la cultura mal entendida, y cuyos trabajos sobre ética y libertad han derramado no poca luz para el entendimiento de los problemas contemporáneos.

Un investigador de la talla de Ricardo Miledi, cuyas investigaciones en el campo de la neurobiología lo hicieron merecedor en el año 90 del Premio Príncipe de Asturias; y un científico también mexicano, Leopoldo García-Colín, que desde niño comenzó haciendo pequeños experimentos en el laboratorio de su padre, y que ha alcanzado una excelente comprensión de aquellos fenómenos que ocurren para los arcanos, en esa borrosa frontera que existe entre la química y la física, y que a partir de comenzar a borrar aquella frontera comenzó a avanzar.

Todos ellos, cada cual en su respectivo campo de trabajo, saben también cómo la filosofía se reduce a veces a manuales de autoayuda, cómo la ciencia a sus aplicaciones tecnológicas, el arte a la mera expresión de la subjetividad y la ciudadanía a un sufragio puramente ritual y emitido de la expresión de la subjetividad, y que cada vez en nuestros países se emite como mayor reclamo; es decir, en cada uno de nuestros ámbitos, también hay a ratos, un deseo a constreñir la riqueza del saber a cuatro o cinco recetas vanas.

A eso creo que está llamada la universidad, esta Universidad con su autonomía y con su trayectoria, junto al resto de las universidades en nuestra América. Aquí, cada uno de los que hoy reciben esta distinción ha buscado en cierto modo lo que Henri Bergson buscó, lo que intentó José Vasconcelos, lo que en nuestro país intentó el filósofo Jorge Millas, ¿cómo unimos pensamiento y acción?, es decir, cómo tratar de pensar como un hombre de acción e intentar comportarse con los que están en la acción como hombre de pensamiento.

Algo que ha sido también una constante, en cierto modo en mi propia vida, tanto política como académica, el paso de la academia a la política no es fácil, pero es que la academia es lo que da lo esencial para la acción.

Pongámoslo así, una acción que no va precedida de pensamiento es ciega, y un pensamiento que no puede traducirse en una acción a ratos es un ejercicio fútil, y es también la combinación y el equilibrio entre pensamiento y acción lo que podrá permitirnos superar aquellos reduccionismos a los cuales me he referido y que me parecen esencial enfrentar hoy día.

Pablo Neruda, en uno de sus poemas más célebres se pregunta: ¿y el hombre dónde estuvo? ¿Dónde estuvo el hombre?, se pregunta cuando ve las alturas de Machu Picchu. Las generaciones futuras podrán también interpelar a los protagonistas de los tiempos de hoy con una pregunta semejante: ¿y el hombre, dónde estuvo? Porque cuando el hombre desaparece del centro de nuestras preocupaciones lo que se apodera de cada sociedad y del mundo es un completo vacío y sinsentido.

Si hace cientos de miles de años uno de nuestros remotos antepasados se irguió sobre sus extremidades posteriores, fue ciertamente para ver más lejos, pero también para ser visto mejor por sus propios semejantes. Ver y ser visto, la mirada en el horizonte, pero también en los demás, puesto que hablando en propiedad nada hay realmente que un hombre pueda hacer por sí solo.

Entonces y una vez que el hombre se irguió, la colaboración con sus hermanos surgió; colaboración, un poco más adelante solidaridad, ésta y no otra tendría que ser la clave que nos oriente en la búsqueda de un mundo mejor.

Excúsenme si para concluir recurra a ese gigante que fue Octavio Paz, que en una ceremonia igual a ésta, cuando fue investido doctor Honoris Causa en esta Universidad en 1978, afirmó que la solidaridad es la gran ausente de nuestras sociedades contemporáneas, y que nuestro deber es redescubrirla y practicarla.

La solidaridad decía él, es el puente que se necesita tender entre libertad e igualdad, para que aquella, la libertad, no sea sacrificada en nombre de la igualdad y para que ésta, la igualdad, no sea inmolada en el altar de la libertad.

Quisiera entonces concluir con estas palabras del gran Octavio Paz, que nos recuerdan que la búsqueda de esa trilogía, de libertad, igualdad y solidaridad, ese acicate que está tras nuestros desvelos para tener un mundo mejor, pero que fueron los desvelos que se inician con el ser humano en este planeta, de lo que son los desvelos que nos permiten tener el horizonte y la línea del horizonte como la utopía a la cual queremos llegar, por la cual caminamos hacia esa línea del horizonte día a día. Pero que como toda utopía, a medida que caminamos para concretarla ella se nos hace un poco más lejana para tener más fuerza en seguir caminando.

Y esa fuerza para seguir caminando, señor rector, es la que el ser humano normalmente trae de lo que se crea aquí, en el mundo universitario. Y esa fuerza, entonces, señor rector, es la que nos hace clamar para concluir de la misma manera que usted concluyó: "Por mi raza hablará el espíritu". g

ROSA MA. CHAVARRÍA

El doctor *Honoris Causa* de la UNAM, Fernando Savater, afirmó que actualmente las religiones todavía tienen un importante peso en la vida social del ser humano y están en el menú cotidiano. El siglo XXI, resaltó, es la época del regreso y revancha de Dios.

Puntualizó que este siglo, que suponemos es una época cínica, desencantada, donde se habla de materialismo, es de las religiones. Otra vez hay un debate sobre ellas que plantea la necesidad de reflexionar con seriedad sobre su peso en el mundo.

Fernando Savater ofreció el pasado viernes, al mediodía, la conferencia *Religión y Política*, como parte del programa académico que durante esa semana se desarrolló con motivo de la investidura de los doctorados *Honoris Causa* que la UNAM entregó a siete personalidades.

En el Teatro Juan Ruiz de Alarcón del Centro Cultural Universitario –con transmisión a la Sala Miguel Covarrubias–, donde se reunieron alumnos, académicos y directivos universitarios, el filósofo español ofreció una amplia charla plagada de ejemplos ilustrativos.

Aplausos y risas generó durante su disertación –que duró cerca de una hora–, en que se refirió a la presencia de la religión, la necesidad de sociedades laicas, corrupción, aborto y eutanasia.

Del papel de la religión en la política, comentó que hace cerca de 40 años no se preveía que en estos tiempos sería un elemento de enfrentamiento, disputa política y que atraería la atención de los estudiosos.



El siglo XXI, época del regreso y revancha de Dios: Savater

Se creía, reflexionó, que era una cuestión del pasado, privada, particular, que ya había dejado de crear problemas en el ámbito público. "Evidentemente nos equivocamos", pues cuatro décadas más tarde la religión está presente en la vida pública y, en ocasiones, de manera virulenta, porque causa enfrentamientos –como los de Oriente Medio e Irlanda– que tienen justificaciones religiosas.

A su juicio, en el fondo hay otros motivos sociales, territoriales o económicos, pero el que las excusas religiosas sean creíbles y confiables como una coartada, ya dice algo sobre el peso que todavía tiene la religión en la vida de los seres humanos.

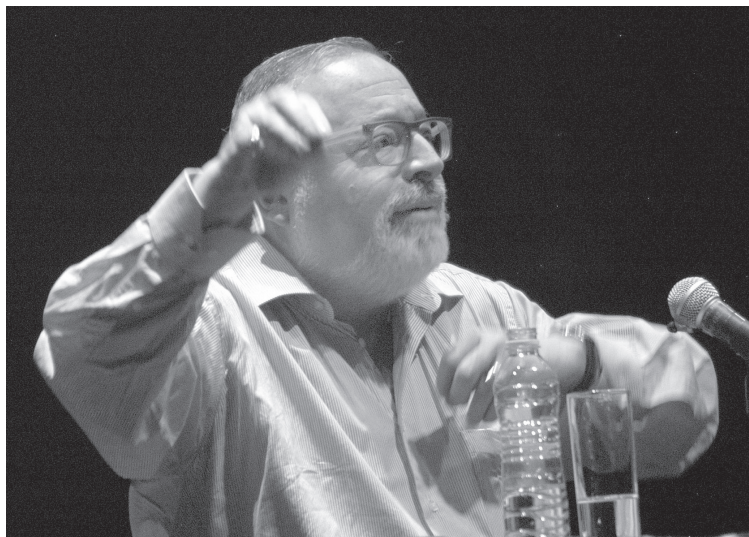
En su conferencia, el doctor *Honoris Causa* habló sobre religión, la necesidad de sociedades laicas, corrupción, aborto y eutanasia

Ejemplificó con los gobernantes de Estados Unidos, quienes invocan a Dios antes de ordenar un bombardeo a otro país, porque Dios está con su gobierno. Dijo que hay otras causas para

realizar estas acciones, pero que la justificación sea creíble dice mucho del peso que aún tiene la religión, porque hay gente que lo creerá.

También mencionó la influencia política que tuvo el Papa Juan Pablo II, y el impacto del Dalai Lama.

Consideró que el regreso de la religión fue favorecido por el adelgazamiento, la depauperación de la noción de verdad. Fue el cristianismo, el primer monoteísmo que introduce este concepto en la religión.



Fernando Savater. Fotos: Marco Mijares.

Hace cerca de 40 años no se preveía que en estos tiempos la religión sería un elemento de enfrentamiento y disputa política

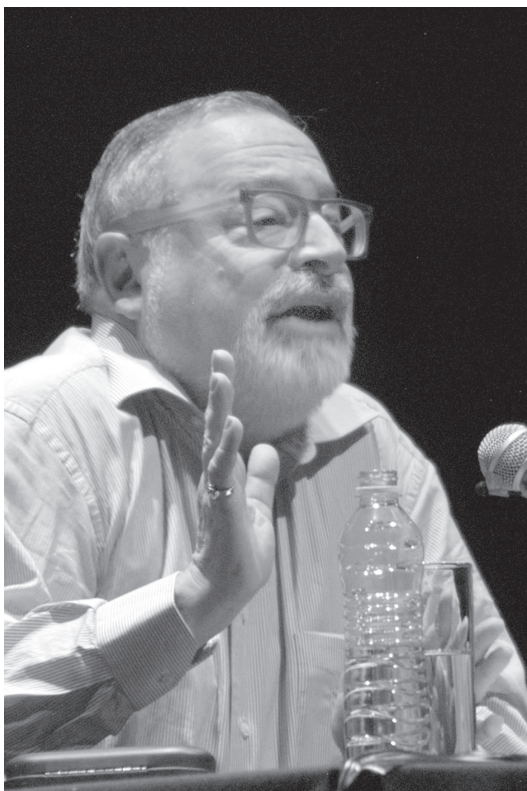
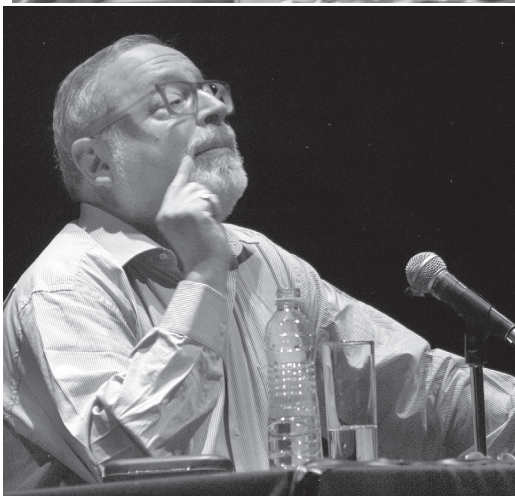
Fernando Savater recordó la larga relación que tiene con la Universidad, primera institución donde impartió cursos fuera de su país. Dijo que en la UNAM ha logrado muchos amigos y alumnos, por lo que agradeció el reconocimiento del doctorado *Honoris Causa*.

Su anfitrión, Ignacio Solares, director de la *Revista de la Universidad de México*, resaltó la diversidad de campos de la reflexión y cultura en los que ha trabajado Savater. Sobre todo, dijo, es el gran divulgador de la filosofía, de la ética en particular entre los jóvenes de los tiempos actuales.

El polígrafo, filósofo, novelista, ensayista, periodista y dramaturgo es uno de los pocos pensadores contemporáneos que han reflexionado sobre el papel de la moral como manera de estar en el mundo, agregó.

Solares comentó que para Savater el ser humano no es una descripción biológica, sino un proyecto cultural y, si se quiere, filosófico, pues después de nacer del útero materno el ser humano nace en el útero social y se construye como humano por medio del lenguaje, de la socialización y la ética.

Estas reflexiones y su importante trayectoria como educador, filósofo y activista, concluyó Ignacio Solares, lo han consolidado como uno de los más importantes y lúcidos humanistas de nuestro tiempo. Ha formado varias agrupaciones comprometidas con la paz y contra el terrorismo en el país vasco.



Breviario

Reinauguran Clínica de Odontología. Para mejorar las condiciones de trabajo de los docentes y favorecer el proceso educativo de los alumnos, la Facultad de Estudios Superiores Iztacala reinauguró la Clínica de Odontología Preventiva de su *campus* central, dotada con 20 unidades dentales y tres aparatos de Rayos X; equipo totalmente nuevo.

Asimismo, entregó un aparato para medir *pH* y una estufa de cultivos; ambos para el Área de Básicas Médicas, así como mobiliario para los laboratorios de la planta baja del edificio L, en cuya planta alta está ubicada la clínica.

Cabe mencionar que las unidades dentales entregadas son prototipos diseñados por la Comisión de Apoyo para la Adquisición de Material y Equipo Dental, constituida por un docente representante de las siete clínicas periféricas, y apoyada por la valoración de los alumnos. La particularidad de dichas unidades es que están diseñadas para la atención clínica a cuatro manos y para resistir el uso rudo.

Lo anterior se deriva del Programa de Mejoramiento de Infraestructura Básica de las Clínicas Odontológicas, que tiene el objetivo de mejorar las instalaciones de todos los espacios clínicos de la carrera. *g*

Con el análisis de datos la supercomputadora puede representar la distribución de daños

ISABEL PÉREZ

La supercomputadora de la UNAM, Kan Balam, es capaz de pronosticar y prever probables escenarios en caso de un sismo, aseguró Francisco Sánchez Sesma, investigador del Instituto de Ingeniería.

Si bien aún no pueden predecirse temblores, con el análisis de los datos disponibles es viable representar la distribución de daños de los máximos movimientos de tierra, mismos que serán de utilidad para tomar medidas preventivas, añadió.

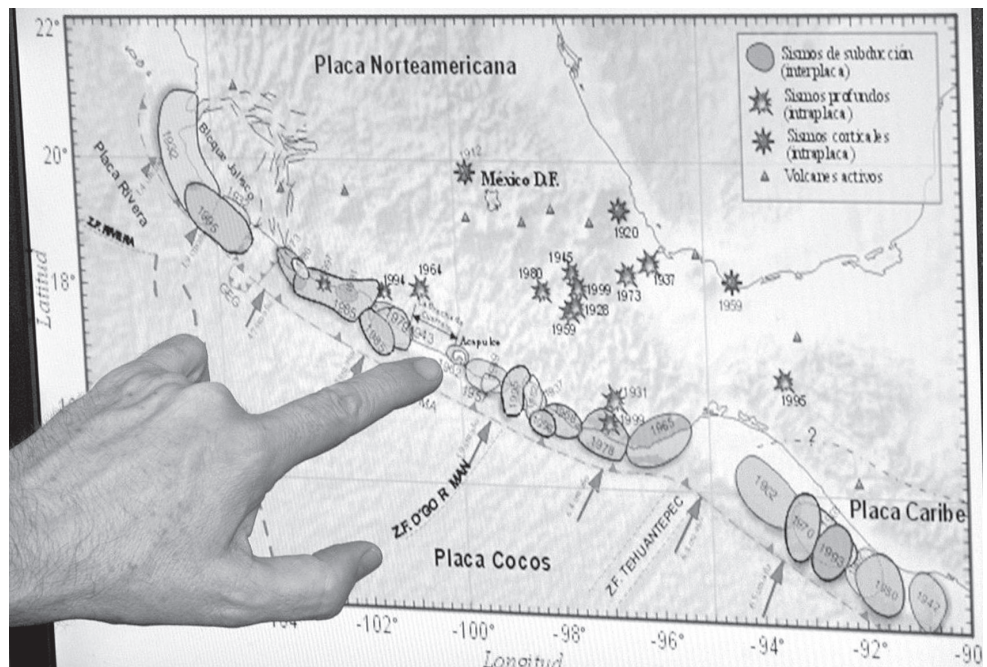
Precisó que la sismología es una ciencia en la cual todavía subsisten grandes incertidumbres; sin embargo, la supercomputadora Kan Balam permite, entre otras funciones, hacer cálculos que, de otra manera, tardarían mucho tiempo en realizarse. Con ella pueden crearse modelos cada vez más acertados.

Más aún, hay la oportunidad de repartir procesos en diversas computadoras, teóricamente hasta los mil 400 procesadores con que cuenta. Con ella, refirió, una operación que podría llevar semanas o meses puede efectuarse en unas cuantas horas, ya que tiene capacidad semejante al equipo más potente del mundo: el simulador terrestre de Japón.

Explicó que recientemente se ha descubierto que el manejo matemático de las correlaciones del ruido sísmico puede ser equivalente a la exploración con explosivos o fuentes controladas; pues aunque son experimentos más largos, han generado un gran interés en la comunidad científica internacional, ante la posibilidad de hacer una investigación pasiva.

Ello consiste en instalar arreglos de estaciones y registrar los sonidos. Una opción sería procesarlo con la supercomputadora y, de ese modo, extraer el equivalente a los perfiles de refracción, lo que requeriría del

La Kan Balam, capaz de pronosticar sobre sismos



Los datos serán de utilidad para tomar medidas preventivas. Foto: Justo Suárez.

desarrollo de la teoría y de programadores que repartan el trabajo, abundó.

Esta investigación, agregó, se haría en colaboración con científicos franceses. Su teoría radica en usar las correlaciones del ruido sísmico para extraer el sonido de la estructura. Éste es un descubrimiento reciente que permitirá entender de mejor manera cómo es la estructura de la corteza de la capital de la República.

Simulación de movimientos

Según Francisco Sánchez Sesma, se espera que en un futuro Kan Balam pueda explorar el valle de México con técnicas de tomografía, y así construir los modelos matemáticos para simular los movimientos y, de este modo, formular escenarios pertinentes; es decir, la

supercomputadora contribuiría a reducir la incertidumbre acerca de las predicciones.

En este sentido, señaló que se tendrían patrones más fidedignos de la superficie y corteza hasta el manto terrestre. Sostuvo que con esta máquina se realizarán paradigmas adecuados de las reservas de hidrocarburos, y de las ondas que se propagan en torno a un yacimiento.

Por otra parte, adelantó que se prevé realizar diversos proyectos como: entender temblores lentos, realizar simulaciones adecuadas de la respuesta del valle de México y afinar las ideas acerca del ruido.

El análisis del sonido de los temblores, de la estructura, son entre otros, algunos de los diversos estudios que Kan Balam puede realizar debido a su capacidad de procesamiento y rapidez, concluyó. *g*

Debate en la EPESA

Analizan en San Antonio las relaciones México-EU

La Escuela Permanente de Extensión de la UNAM en San Antonio, Texas (EPESA) junto con la Universidad de Trinity y el Consejo Americano de Embajadores, organizaron una reunión académica para discutir el futuro de las relaciones entre México y Estados Unidos.

En el auditorio principal de esa institución de educación superior estadounidense participaron el embajador de México ante Estados Unidos, Arturo Sarukhán, los exembajadores de Estados Unidos en México Jim Jones (1993-1997) y Robert Krueger (1979-1991) así como el exsubsecretario de comercio internacional de Estados Unidos, Roger Wallace, y Andrew Selee, director del Instituto de México del Woodrow Wilson International Center for Scholars.

La presentación de la reunión la hizo Mario Melgar Adalid, director de la EPESA, quien agradeció a Arturo Sarukhán viajar desde Washington para atender la invitación de la UNAM, y quien refirió la magnífica relación histórica entre las dos universidades. Recordó que la Trinity University fue la primera institución académica que albergó en sus instalaciones los programas iniciales de extensión que desarrolló la Universidad en San Antonio hace 40 años.

A su vez, Arturo Sarukhán resaltó la importancia de la relación entre los dos países y enfatizó la necesidad de que actores adicionales a los gubernamentales impulsen las nuevas relaciones entre los dos países. Señaló como emblemático el caso de la UNAM, a la que calificó como la institución de educación superior más prestigiada del mundo hispano, y que por medio de sus escuelas de extensión en San Antonio, Chicago, Los Ángeles y Canadá, genera puentes de comunicación entre los actores académicos y culturales de los dos países.

En la parte medular de su ponencia destacó el hecho de que la reforma migratoria de los Estados Unidos no funcionará apropiadamente si México no hace la parte correspondiente, y evita que los mexicanos dejen su país para ir a Estados Unidos. Ambos países tienen que trabajar en una misma dirección, aunque con perspectivas diferentes. Por una parte la abundante fuerza laboral mexicana y, por otra, la demanda de Estados Unidos por esa fuerza de trabajo. *g*

EPESA

Convenio con la Universidad de Quebec para formar profesores

Establecimiento del Espacio Común Disciplinario para Estudios de Posgrado en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera en América del Norte

Vinculadas por el interés de potenciar los estudios de posgrado en el área de formación de profesores del español como lengua extranjera –eventualmente también otras lenguas– con estándares de alta calidad, pertinencia y proyección social, el pasado 12 de abril autoridades de la UNAM y de la Universidad de Quebec en el Outaouais, firmaron un acuerdo para el establecimiento de un Espacio Común Disciplinario para Estudios de Posgrado en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera en América del Norte.

La firma pudo realizarse debido a la visión y atinadas gestiones realizadas de Rosaura Ruiz Gutiérrez, secretaria de Desarrollo Institucional de la UNAM, mismas que se concretaron desde la firma de una Carta de Intención en 2005, para promover la colaboración entre ambas universidades.

En representación de la UNAM signó el acuerdo María Eugenia Herrera, directora del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, y por la Universidad de Quebec en el Outaouais, Denis Dubé, vicerrector de la Enseñanza y la Investigación, y André Manseau, director de la Oficina de Relaciones entre la Universidad y su Entorno.

Estuvieron también Esperanza Garrido, directora de la Escuela de Extensión de la UNAM en Canadá (Eseca), Érika Erdely, secretaria académica del Centro de Enseñanza para Extranjeros de la UNAM, y Araceli Álvarez Cederborg, secretaria académica de la Eseca; por parte de la Universidad de Quebec en el Outaouais, Pascale Bergeron, encargada de Proyectos de la Oficina de Relaciones entre la Universidad y su Entorno.

Durante el acuerdo, las partes firmantes expresaron sus parabienes y se refirieron a la pertinencia de éste, ya que el gobierno de Quebec decretó como obligatoria la enseñanza del español en todas las escuelas secundarias de la provincia, a partir del año próximo. *g*

ESECA





Rosalía Hernández. Foto: Víctor Hugo Sánchez.

Premian investigaciones sobre la corrupción en México

El secretario general de la Universidad, Enrique del Val, entregó el Quinto Premio Anual de Investigación sobre Corrupción en México SFP-UNAM 2006, que busca fomentar los trabajos en el tema, además de favorecer el desarrollo de una cultura de servicio, honestidad, ética, rendición de cuentas, prevención y combate a la corrupción.

El primer lugar fue para el trabajo en inglés *The organization of corruption: Political horizons and special interest*, de Vidal Garza Cantú, Mario Gamboa Cavazos y Emiliano Salinas, de las universidades de Austin, Texas, el primero, y de Harvard, los otros dos. La segunda posición la obtuvo María José Montiel Cuatlayot, de la Universidad de las Américas Puebla, por *Análisis de la corrupción en México: un enfoque institucionalista*.

Asimismo, Rosalía Hernández Villegas, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, de la UNAM, logró el tercer lugar por su obra *Participación ciudadana, rendición de cuentas y transparencia presupuestaria en la elaboración y ejecución del presupuesto público, el caso del presupuesto participativo en Tlalpan, 2000-2003*.

Además, dada la abundancia y calidad de los textos recibidos, el jurado calificador, conformado por funcionarios de la Secretaría de la Función Pública y por los directores de las facultades de Derecho y de Contaduría y Administración de la UNAM, decidió otorgar una mención honorífica a Édgar Hernández, también de Ciencias Políticas. *g*

Nuevos festejos por los 50 años de Administración

Isaac Chertorivsky impartió la conferencia El Decálogo del Éxito

Este 2007 se celebran 50 años del inicio de la licenciatura en Administración en la Facultad de Contaduría y Administración. Por ello, la entidad organizó un ciclo de conferencias donde participarán el mismo número de destacados egresados, quienes compartirán experiencias y conocimientos sobre temas de gran relevancia en la materia.

Así lo explicó la directora, María Antonieta Martín Granados, quien dijo sentirse orgullosa de pertenecer a la comunidad académica de la facultad que ha formado a múltiples generaciones de administradores a partir de 1957.

Quienes han egresado de esta casa de estudios tienen el privilegio de pertenecer a la mejor institución de educación superior de América Latina, abundó.

Ellos, durante sus estudios, tuvieron la oportunidad de convivir y aprender en un ambiente de libertad y sabiduría. Son hombres y mujeres de bien que han encauzado su vida dignamente y puesto en alto el nombre de esta casa de estudios.

Hoy, abundó, ha llegado el momento de hacer un reconocimiento a la carrera que les dio la oportunidad de realizarse, tanto académica como profesionalmente. Estas conferencias tienen tal propósito.

El éxito

En la conferencia El Decálogo del Éxito, Isaac Chertorivsky Skoorman, presidente del Consejo Directivo de Fundación UNAM, aseguró que no puede enfrentarse una crisis en el manejo de una compañía u organización sin darse cuenta que lo primero es hacer a un lado la soberbia.

Para hacer frente a una situación así, explicó, debe ponerse en práctica la llamada estrategia P. Su primer punto consiste en tener paciencia. El que piense que rescatar una institución tomará dos meses se equivoca, ya que lleva muchos años revertir tendencias, cambiar hábitos y modificar costumbres. No obstante, vale la pena, ya que se colocan bases sólidas para el futuro.

Isaac Chertorivsky mencionó que los elementos de su decálogo del éxito son: la magia de pensar en grande; el cariño a la camiseta de la institución o empresa para la cual se trabaja; el desarrollo integral como ser humano; el trabajo en equipo; alcanzar metas, aún más allá de sólo resolver problemas. *g*

LAURA ROMERO



Isaac Chertorivsky. Foto: Francisco Cruz.

Una de las preguntas más recurrentes con las que me encuentro al finalizar una plática de divulgación, o simplemente cuando en una conversación mi interlocutor se entera de que soy astrónomo, es: “Y lo que ustedes hacen, ¿para qué sirve?” Siempre que alguien me hace esta pregunta, le agradezco que me dé la oportunidad de contestarla, porque considero que, aunque la respuesta debiera ser obvia, ha dejado de serlo por causa de la mentalidad utilitaria que caracteriza nuestros tiempos. Me parece fundamental que recordemos las que debieran ser las principales motivaciones para aprender y cultivarnos.

Mi respuesta generalmente comienza así: “Para empezar, la astronomía sirve para ubicarnos correctamente en nuestro mundo”. Es quizá la disciplina científica que más directamente nos enfrenta con nuestra dimensión en el universo. Al estudiarla, nos damos cuenta de que somos mucho más pequeños –en comparación con el tamaño del universo conocido– que un átomo en comparación con nuestro propio tamaño. Las estrellas como el Sol se cuentan por cientos de miles de millones en nuestra galaxia, la Vía Láctea, y a su vez, existen otras tantas galaxias en el universo conocido. Es decir, estamos todavía del lado microscópico del universo.

Cualquier intento de explicación sobre nuestra existencia debe necesariamente tomar en cuenta nuestra minúscula escala en el universo, haciendo cada vez más obsoletas las antiguas ideas antropocéntricas del mundo, que sorprendente y desafortunadamente hoy parecen cobrar nuevas fuerzas. Un ejemplo es la seudoteoría del diseño inteligente, en boga actualmente en nuestro vecino del norte, y promovida por su propio presidente.

Dicha visión se basa en la idea de que el universo parece estar demasiado bien planeado como para ser resultado de la casualidad, y por lo tanto sugiere que es necesaria la existencia de un diseñador universal inteligente. Es decir, pretende darle el carácter de universal al concepto de la inteligencia cuando ésta, si bien maravillosa y digna de profundo y meticuloso estudio, es una propiedad humana (y en menor grado de otras especies). El diseño inteligente pretende humanizar al universo entero, cuando en realidad los huma-

nos sólo constituimos una minúscula parte de éste.

Mi respuesta procede después a generalizarse, haciendo notar que el conocimiento bien fundamentado nos ayuda a comprender y enfrentar mejor todos los aspectos de la vida. A pesar de ser astrónomo, me beneficio de haber estudiado historia, para comprender mejor la actual situación social y política; de haber estudiado anatomía, para comprender mejor a mi médico (y a veces hasta cuestionarlo); de haber estudiado etimologías, para comprender mejor mi propia lengua. Y un poeta se beneficia de saber física para comprender mejor al mecánico cuando lleva su auto al taller, y de saber astronomía para entender porqué Plutón dejó de ser catalogado como planeta, además del ya mencionado hecho de nuestro minúsculo tamaño en el universo.

Curiosamente, una de las utilidades principales que le encuentro al saber sobre ciencia no es el conocimiento en sí mismo, sino entender cómo éste se obtiene con el método científico. Al escuchar este término, muchos evocamos la *receta* que aprendimos en la escuela para realizarlo: observación, hipótesis, experimentación, teoría y ley. Pero pocas veces pensamos en qué es y para qué sirve en realidad.

Lo fundamental del método científico es que se trata de un procedimiento que intenta garantizar que el conocimiento que se genera es válido o verdadero. Entender que la ciencia se basa en este método para desarrollarse, y frecuentemente autocorregirse, debe servirnos para discriminar entre el conocimiento válido y bien fundamentado, y el pseudoconocimiento procedente de mitos, supersticiones, superstición e incluso de prácticas derivadas de la tradición.

Esto es particularmente importante hoy, cuando parece que somos más propensos a aceptar ese tipo de ideas que el conocimiento obtenido mediante el largo y arduo trabajo científico. Como ejemplo, baste mencionar el caso del grupo de padres de familia que intentó prohibir la enseñanza de la teoría de la evolución y sustituirla por la enseñanza del Génesis bíblico en las escuelas de cierto condado de Estados Unidos. Además de fanatismo, este hecho denota la incapacidad para distinguir entre ambos tipos de conocimiento.

Estas ideas sobre la utilidad profunda de la ciencia y el conocimiento en general parecerían contra-

ponerse a la visión más mercantilista y utilitaria que prevalece en la actualidad. En efecto, la presión comercial nos exige un producto específico e inmediato, ya sea material o intelectual, que resulte de nuestras actividades y que produzca un beneficio económico, negando así la posibilidad de un beneficio intelectual personal que lleve a nuestra propia superación.

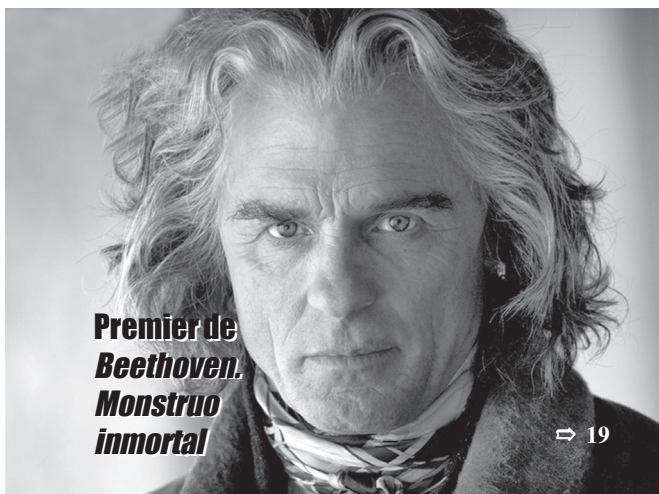
Todo esto además de que la ciencia también es la base y fundamento de la tecnología, y sin ella no existiría ninguno de los avances extraordinarios de los que disfruta el hombre actual.

Muchas veces le pregunto a mi interlocutor por qué él o ella cree que estudiamos, por ejemplo, la preparatoria. Hace poco que una persona, estudiante de ingeniería, me contestó: “Pues para saber qué profesión vas a elegir”. Es de sobra conocido el hecho de que en la actualidad muchos jóvenes consideran innecesario estudiar no digamos una licenciatura, sino incluso la preparatoria, pues saben que heredarán el negocio familiar, y su subsistencia está garantizada.

Es decir, es común creer que estudiamos sólo para tener un oficio. Por el contrario, me parece que la motivación principal para cursar la preparatoria es obtener un conocimiento un poco más profundo sobre todos los aspectos del mundo en que vivimos, que nos permitirá adaptarnos mejor a él y a entender cómo utilizar sus recursos. Incidentalmente nos ayuda a decidir cuál área nos parece más atractiva para hacer de ella nuestro modo de ganarnos la vida.

Alguna vez escuché la frase: “la cultura es lo que nos queda después de que hemos olvidado lo que aprendimos hasta los 18 años”. Quisiera interpretarla como que nuestro bagaje cultural es la visión del mundo que nos queda una vez que ya no pensamos conscientemente acerca de lo que aprendimos en la escuela, sino que esto ha pasado a formar parte de nuestra idiosincrasia, rigiendo todas nuestras reacciones ante las situaciones de la vida. Yo sólo cambiaría el 18 por 180, pues en realidad nunca terminamos de adquirir ese que es una de las principales riquezas de nuestra existencia: el conocimiento. *g*

* Investigador titular B
Centro de Radioastronomía
y Astrofísica UNAM, *campus* Morelia
e.vazquez@astrosmo.unam.mx



Premier de
Beethoven.
Monstruo
inmortal

⇒ 19

Presentan el libro *Teatro de alto riesgo*, de Nicolás Núñez

Documenta algunas de las últimas experiencias del Taller de Investigación Teatral de la UNAM

⇒ 18



LA CULTURA

La obra se suma a la colección Pequeños Grandes Ensayos, que consta de 45 títulos

Como una obra subjetiva e íntima fue calificada el *Tratado del estilo*, de Louis Aragon (1897-1982), que forma parte de la colección Pequeños Grandes Ensayos, que edita la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM.

El texto, que se suma a dicha colección —cuyo objetivo es difundir en breves volúmenes el fruto de la aguda reflexión, el análisis o la crítica de célebres autores de diferentes épocas, lugares y orígenes—, es un lúcido ensayo de uno de los creadores del movimiento surrealista, junto con André Breton y Philippe Soupault.

Es un ensayo traducido por primera vez al español por Juan José Utrilla que, en su edición dentro de la colección Pequeños Grandes Ensayos, cuenta con la introducción de Philippe Ollé-Laprune.

Durante la presentación del libro, efectuada recientemente en la Casa Refugio Cihuatlanpetl, Marc Sagaert, agregado cultural de la embajada de Francia en México, calificó la obra de poética, porque se nutre de los grandes clásicos para encontrar su propio camino, mediante el combate político.

De acuerdo con Philippe Ollé-Laprune, también director de Casa Refugio Cihuatlanpetl y de la revista *Líneas de Fuga*, el *Tratado del estilo* es uno de los textos más consultados de literatura francesa del siglo XX. Aragon no era como los demás surrealistas, pues fue autor de novelas, poeta del amor y miembro del comité central del Partido Comunista, militante rebelde que se levantó en varias ocasiones contra las órdenes de Moscú, padre de la cultura francesa que impuso los valores artísticos desde su revista *Les Lettres Françaises*, mientras pro-

Se presentó *Tratado del estilo*, de Louis Aragon

pugna con toda convicción la libertad como motor de creación.

Es un documento que demuestra que el estilo es el hombre mismo frente a su mundo, en el sentido del enfrentamiento a su entorno social. Los novelistas literatos deberían leerlo para que vean que el estilo no solamente tiene que ver con ejercer la escritura, sino también con la forma de vida, aseveró Ollé-Laprune.

El gran poeta y novelista francés, condenado por colaborar con los nazis, se concentra en lo que es para él lo esencial de la literatura: el estilo. Redacta que la manera de escribir es la señal reveladora de un modo de vivir o de ver las cosas, una postura frente al mundo y al rechazo que la realidad inspira, la capacidad que cada quien tiene de colocarse ante situaciones dadas o impuestas.

Impulsor del grupo surrealista

En su momento, el poeta Jean Ristat, albacea de Louis Aragon, dijo que el escritor fue un impulsor importante para el grupo surrealista; aunque siendo joven le creó un pensamiento contradictorio. A pesar de haber salido de ese grupo, en 1932, mantuvo un punto de vista

crítico a ciertos aspectos de este tipo de vida.

Sobre el *Tratado del estilo*, Ristat comentó que el escritor logra reunir la narración con la poética; eso es lo que crea la gran modernidad de sus textos, ya que cambia de un lado a otro.

Aragon nunca dejó de cuestionar el lenguaje. Sus propios textos de juventud los reconstruía años después, de ahí que surjan sus obras modernizadas donde retoma elementos de la vida, lenguaje e historia.

En 1927 Aragon ya era un personaje fascinante, portador de un fuego sagrado que le inspira textos brillantes, y un dandy seductor que vive con intensidad las pasiones y las amistades en una Francia que aún soportaba las consecuencias del conflicto mundial que había cesado en 1918.

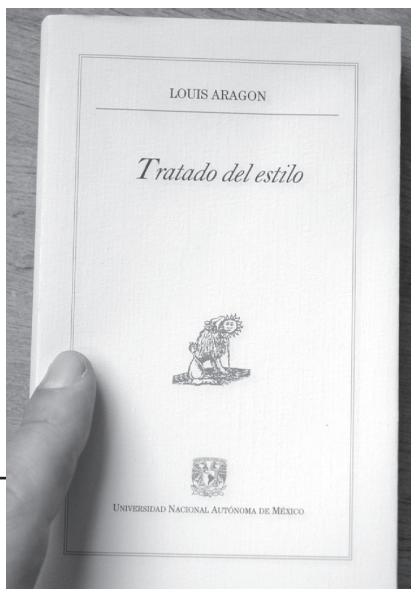
Durante el verano de 1927 Aragon redactó el *Tratado del estilo*, en el cual pulveriza valores establecidos, literatura convencional, lenguaje común y todas las manifestaciones de la mediocridad de esa época. Su libro es portador de un pensamiento que pesa y de una idea poderosa: la literatura no es nada si no está anclada a la vida.

Después de participar en el dadaísmo, Louis Aragon fue uno de los fundadores del surrealismo junto a André Breton y Philippe Soupault. Posteriormente militó en el Partido Comunista Francés, en el que permaneció el resto de su vida, aunque sin perder su espíritu crítico.

En su oportunidad, Álvaro Uribe, director de la colección, comentó que Pequeños Grandes Ensayos se nutre cada día más con obras de categoría universal. Destacó los últimos cinco títulos que completan una lista de 45 ensayos.

El libro, de 200 páginas, ya está a la venta en las librerías de la UNAM. *g*

HUMBERTO GRANADOS



La Compañía Danza Libre Universitaria, que dirige Cecilia Muzquiz, presentará en la Sala Miguel Covarrubias sólo tres funciones de un programa ambicioso y variado, que con el nombre de Naturaleza Viva rinde homenaje a la maestra uruguaya Cristina Gigirey, fallecida el pasado mes de diciembre y de quien reponen la coreografía *La casa de Bernarda Alba*.

Danza Libre Universitaria cumple 26 años de labor artística y como sucede desde su fundación, prepara a lo largo de 12 meses un programa dancístico para su temporada en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario, en agradecimiento al apoyo que le brinda esta casa de estudio.

La coreógrafa Cecilia Muzquiz está al frente de la compañía desde 2001. En su gestión ha impulsado y enriquecido el repertorio de la agrupación con el trabajo de distintos coreógrafos. En esta ocasión se tributa a una de las creadoras que legó una de las coreografías más intensas, inspirada en la obra del poeta español Federico García Lorca.

Danza Libre Universitaria, con la impecable técnica que caracteriza a sus bailarines, logra adaptarse a temáticas y estilos diversos que podrán apreciarse en su espectáculo de 90 minutos, que comprende siete piezas.

Programa

Naturaleza Viva abre con *Natjararambhe*, de Natalia Cárdenas, bailarina de contemporáneo que, mediante una beca tomó un curso de danza hindú en el país originario de este arte. La coreografía requirió de un fuerte trabajo para perfeccionarla, sobre todo de movimientos de ojos y cabeza. Se trata de una adaptación de danza hindú y contemporánea que se presentará respetando las tradiciones de la India.

Tributo de Danza Libre Universitaria a Cristina Gigirey

Presentará *La casa de Bernarda Alba* y otras coreografías, en el espectáculo Naturaleza Viva

Se bailará también *Te amaré*, obra de la maestra cubana Lídice Núñez, con música de Silvio Rodríguez; es un dueto fuerte, que remite a la violencia amorosa, y al mismo tiempo establece un contrapunto con música más suave y dulce.

Se estrenarán las piezas *Besos de agua*, un solo con música de Lasha: *Bebe*, coreografía de Flor Garfías, y la obra *Vía 7*, de Alonso Alarcón, con música original de Sergio Díaz. Esta pieza—corta y agradable—exige un trabajo corporal, particularmente de espalda.

También se repondrá una obra que lleva el nombre del programa, que es de Marco Antonio Silva, con la *Suite para chelo*, de Bach; y el dueto *Zapata*, del coreógrafo Guillermo Arriaga, con música de Silvestre Revueltas.

El espectáculo cerrará con *La casa de Bernarda Alba*, pieza de 15 minutos acompañada con *El bolero*, de Ravel. Esta coreografía se realizó hace 20 años y la compañía Danza Libre Universitaria la ha adoptado como estandarte.

Muzquiz explicó que trabajar con diferentes coreógrafos le permite enriquecer técnicamente el desempeño de los intérpretes. De esa manera, añadió, logran que el público disfrute de una amplia gama de emociones y sentimientos que les ofrecen los diferentes caminos que siguen



Foto: DC.

sus autores al hacer obra dancística.

En cuanto a la técnica de su compañía, Muzquiz comentó que los bailarines, cinco mujeres y tres hombres, están bien entrenados en clásico por la maestra Cora Flores. “Debe haber una técnica que nos respalde. No me gusta usar nada extra más allá de la danza; siento que no estamos preparados, por ejemplo, en el ámbito teatral. Nosotros somos bailarines y quiero que eso se respete; vernos bien plantados sobre el escenario”, agregó.

Otra ventaja de trabajar con coreógrafos invitados es que la compañía es más libre y tiene la capacidad

de enfrentar diversos estilos, entre ellos, danza contemporánea, cubana, africana e hindú, por ejemplo.

Bailarines de personalidad definida

Cecilia Muzquiz confesó que fue una bailarina de pocas posibilidades y llegó a ser profesional con mucho esfuerzo y tesón, por lo que nunca rechaza a ningún bailarín en la compañía y procura dar cabida a todo aquel que tenga amor a la danza, la necesidad de bailar y expresar.

Ésa es la característica de los integrantes: “Muchachos con unas capacidades maravillosas de aprendizaje y movimiento que tienen una personalidad bien definida”. Sobre Pilar Baeza, dijo que tiene su línea clásica; Larissa Caballero es más suave y dulce, y Patricia Marín, más expresiva. Flor Garfías y Némesis Becerril son impecables también.

De sus bailarines comentó que Héctor Padilla es mucho más clásico, porque está formado en la Academia de la Danza Mexicana. Alejandro Huicochea es más contemporáneo, hace mababares, se para sobre un dedo y cosas explosivas. En cambio Walberto Tenorio tiene formación de jazz, y es un bailarín que parece príncipe.

“Me encanta la personalidad de cada uno. Entrenamos juntos para mantener una línea de movimiento, aunque yo quiero que sigan así, que cada uno posea su manera de expresarse”, comentó.

Naturaleza Viva podrá apreciarse en la Sala Miguel Covarrubias el viernes 20, sábado 21 y domingo 22 de abril, a las 20, 19 y 18 horas, respectivamente. *g*

ANA RITA TEJEDA



UNIVERSITY OF
SALAMANCA

**Acto
Solemne**



La obra *Teatro de alto riesgo*, experiencia de arte sanador

Nicolás Núñez presentó volumen con las reflexiones más recientes del Taller de Investigación Teatral de la UNAM

Nicolás Núñez presentó en el Antiguo Bosque de Chapultepec su segundo libro titulado: *Teatro de alto riesgo*, donde documenta algunas de las últimas experiencias del Taller de Investigación Teatral que imparte en Casa del Lago desde 1975.

Fiel a su idea de un teatro no convencional ni formal, sino por el contrario, escenificado al aire libre y con la participación del público, arriesgando su disposición al esfuerzo físico y emocional para integrar el espectáculo, Nicolás Núñez presentó su libro invitando a los asistentes a hacer una ceremonia ritual en un lugar del Bosque de Chapultepec, donde ofrendó su trabajo a los espíritus del sitio.

El acto comenzó con una caminata de aproximadamente cinco minutos donde el artista condujo a sus invitados de Casa del Lago hacia la Fuente del Quijote. A las 19 horas, Ana Luisa Solís llevaba la ofrenda: el pequeño libro rojo de 153 páginas en sus manos y un sahumerio que emitía un intenso olor a incienso; ella cantó una poesía de Nezahualcōyōtl y presentó el volumen a los cuatro puntos cardinales.

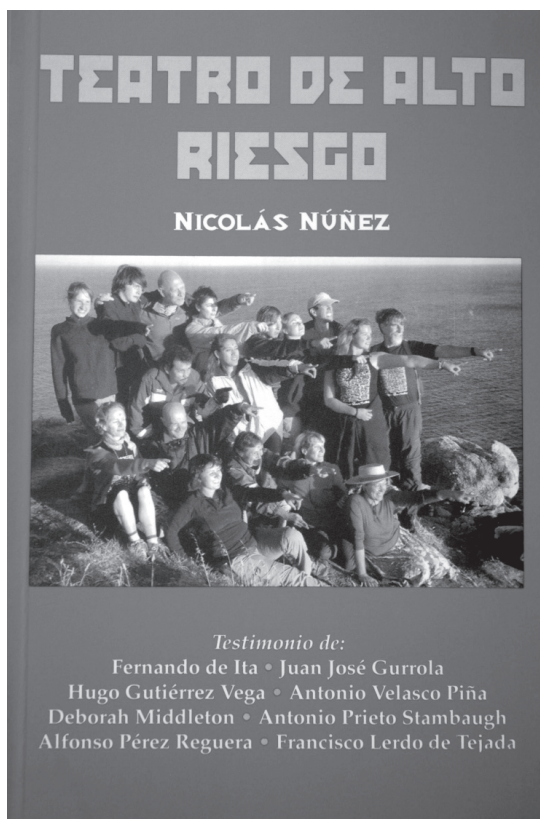
Después de la ceremonia, el escritor e historiador Antonio Velasco Piña dijo que el espacio en el que se realizó la presentación era la parte femenina del bosque. Posteriormente habló de dos milagros: la sobrevivencia de los espacios sagrados del Bosque de Chapultepec, creado hace tres mil años.

El segundo, continuó, el trabajo de Nicolás Núñez, quien en su taller, que cumple 32 años, ha recobrado la sacralidad del teatro. "Ésta fue recuperada no para entretener sino para ayudarnos a enfrentar la vida de hoy y sus problemas", comentó.

Teatro de alto riesgo

El texto, editado por el Consejo Editorial del Taller de Investigación Teatral de la UNAM, reúne dos ensayos de Núñez: "Teatro de Alto Riesgo" y "La Conspiración de Nuestro Teatro", así como un análisis sobre "La Vigencia de Grotowski", con quien el autor realizó, en 1980, una investigación en la Sierra de Nayarit para conocer ritos huicholes, compararlos con otros igualmente ancestrales de diversas partes del mundo y encontrar los elementos comunes con el propósito de utilizarlos en una puesta en escena que contribuya a transformar conciencias.

El libro contiene además comentarios al trabajo de Núñez de Octavio Paz, Jerzy Grotowski, Héctor



Fotos: Barry Dominguez.

Azar, Ludwig Margules y Juan José Gurrola, así como el poema *Everything and nothing*, de Jorge Luis Borges, que descubre la profundidad y el compromiso de ser actor.

Los interesados podrán adentrarse al trabajo del Taller de Investigación Teatral con artículos como: "Testigo de Cargo", de Fernando de Ita; "Un Chamán Ilumina Sacrificado", de Juan José Gurrola; "Jugando en el Cosmos", de Debora K. Middleton; "El Teatro y el Hombre", de Hugo Gutiérrez Vega, y "El Teatro como Vehículo de Comunicación", de Antonio Prieto Stambaugh.

Otras notas son: "La Excepcional Aventura del Taller de Investigación Teatral UNAM", de Antonio Velasco Piña; "El Taller de Investigación Teatral UNAM y su Propuesta de Teatro Participativo", de Alfonso Pérez Reguera; "El Incomprendido Taller", de Francisco Lerdo de Tejada, y "Cartas a Grotowski".

La portada del libro es una imagen que documenta uno de los últimos proyectos del taller: Camino a Santiago, Cacería de Estrellas. Este trabajo de campo consistió en una caminata de 900 kilómetros, de Santiago de Compostela, yendo

desde Roncesvalles hasta Finisterra, en La Coruña, con la idea de preparar el espectáculo curativo *Cacería de estrellas*, que iniciará temporada próximamente en el Teatro Santa Catarina de Coyoacán.

Un teatro de sanación

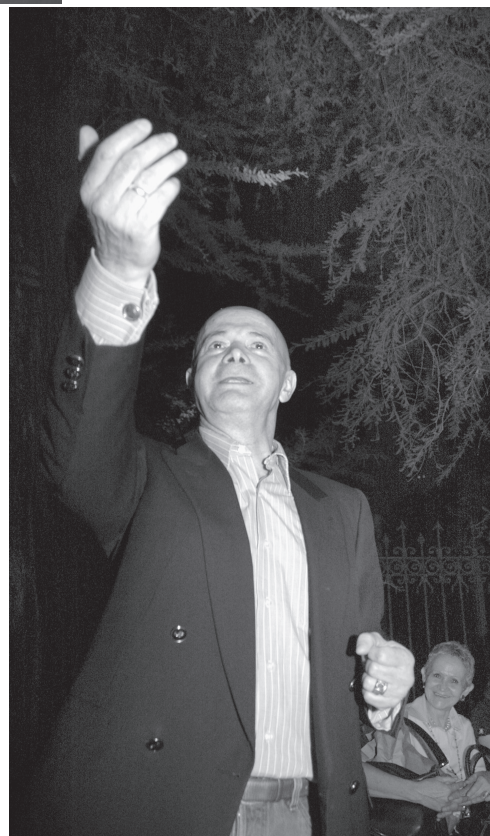
Nicolás Núñez explicó que en el taller se investigan alternativas dramáticas que rompan con la inercia convencional de la teatralidad y permitan un producto artístico sanador en el que establezca contacto con la madre naturaleza y con el interior de los individuos. Se trata de crear espectáculos que planteen una mejor calidad de vida.

Lo denomina Teatro de Alto Riesgo porque exige ciertos requisitos psicofísicos que no todos están dispuestos a cumplir. Es necesario un esfuerzo físico, mental y emocional para cruzar los diferentes estadios de los diseños teatrales. La estructura dramática de alto riesgo pide bastante del participante, aunque de la misma manera se lo devuelve el beneficio.

Si en los actores de este taller existe alguna diferencia, continuó Nicolás Núñez, es quizá porque están más enfocados a revisar sus fibras internas de manera más personal. En vez de descubrir quiénes son mediante un personaje, van de una manera más directa hacia su problemática interna y quizá también son más propositivos.

"No hacemos una línea de actuación, seguimos una línea de investigación dramática para dárnosla a nosotros. Queremos buscar la manera de sanarnos discretamente y así compartirlo a los demás", finalizó. *g*

ANA RITA TEJEDA





Fotos: DC.

Premier en la UNAM: *Beethoven. Monstruo inmortal*

A 180 años del fallecimiento del compositor alemán Ludwig van Beethoven (1770-1827), la Filmoteca de la UNAM presentó la premier de la cinta *Beethoven. Monstruo inmortal* (*Copying Beethoven*, EUA-Alemania, 2006), de Agnieszka Holland. La película, que retrata el último año de vida del extraordinario músico, se proyectó recientemente en la Sala Julio Bracho del Centro Cultural Universitario.

En el filme—de 104 minutos de duración—se observa a un Beethoven decadente, atormentado por la sordera y la desesperación de no saber cómo sacar de la cabeza la infinidad de notas y música que le atizan la mente. En la cinta se advierte que debido a sus limitadas condiciones, el artista alemán solicita al mejor copista en una academia de música para que le ayude con sus escritos.

Para asombró de él, la persona que tocó a su puerta era una mujer (Diane Kruger) que se ostenta como la mejor copista de dicha academia.

Al principio, el legendario músico se negaba a recibir a la estudiante, pero ante la insistencia de ésta, Beethoven accede a ponerla a prueba con algunas de sus obras.

A esas alturas, con una sordera total, Beethoven sólo podía comunicarse con sus allegados leyéndoles los labios.

Para sentir un poco la música que escribía, utilizaba una especie de lámina de metal sobre sus hombros para que la resonancia de las notas que surgían del piano hiciera vibrar el artefacto sobre su cuerpo.

La Novena sinfonía

Conforme con el trabajo de la novel copista, el músico termina por aceptarla, y no sólo eso: confía tanto en ella que suele pedirle su opinión para su siguiente obra, la *Novena sinfonía*, que, de acuerdo con el filme de Holland, fue escrita casi a cuatro manos.

De fuerte temperamento, cerrado al mundo exterior, Beethoven declara a la soledad como su religión. La única persona con la que logra identificarse es con la copista, quien también resulta ser una buena compositora.

Interpretado por Ed Harris, el músico alemán que retrata Holland establece una fuerte relación de codependencia con la copista, al grado que interviene en su vida personal, y suplica que regrese en un intento de huida. El mismo Beethoven reconoce el talento de ella y le brinda su total confianza para detallar sus partituras y hacer algunos arreglos en sus obras.

Quizá el momento más entrañable de la película ocurre cuando Ludwig no se siente capaz de dirigir la *Novena sinfonía*, al frente de una orquesta y en un teatro totalmente lleno. La copista le ayuda desde un lugar discreto, en medio de los músicos, donde logra instalarse de rodillas para dirigir la obra para el compositor, quien logra transmitirla intensamente a la orquesta.

En su lecho de muerte, agobiado aún por el mundo de música que

habita su mente, decide terminar otra de sus obras magistrales, dictándole a su copista nota por nota.

En su prolífica trayectoria musical, Beethoven dejó para la posteridad un importante legado: nueve sinfonías, una ópera, dos misas, tres cantatas, 32 sonatas para piano, cinco conciertos para piano, uno para violín, un triple concierto (para violín, violonchelo, piano y orquesta), 16 cuartetos de cuerda, una gran fuga para cuarteto de cuerdas, 10 sonatas para violín y piano, cinco sonatas para violonchelo y piano e innumerables oberturas, obras de cámara, series de variaciones, arreglos de canciones populares y bagatelas para piano.

Se le considera el principal precursor de la transición del clasicismo al romanticismo. Entre sus obras destacan la *Quinta sinfonía*, la *Tercera*, también llamada *Heroica*, en mi bemol mayor, con la que rompe todas las pautas de la música clásica, y la *Novena*, cuya música del cuarto movimiento ha sido elegida como Himno de la Unión Europea. *g*

HUMBERTO GRANADOS



Convocatorias a concursos de oposición abiertos para plazas académicas

⇒ 24-28

O
N
B
E
R
N
O

Carlos Arteaga Basurto presentó su tercer informe de actividades al frente de la escuela

LETICIA OLVERA

La columna vertebral de la Escuela Nacional de Trabajo Social es la docencia, por ello hace un esfuerzo permanentemente en su actualización, para que todo alumno encuentre las mejores condiciones para su óptima formación personal y profesional, afirmó Carlos Arteaga Basurto, director de esta entidad universitaria, al rendir su tercer informe de actividades.

Por ello, refirió que como parte de las acciones dirigidas a fortalecer esa área se revisó el plan de estudios de la licenciatura. Concretamente, se actualizaron los programas de las asignaturas que se imparten en los semestres primero, tercero, quinto, séptimo y noveno, los cuales ya fueron sometidos a la consideración del Consejo Técnico de esta escuela.

Asimismo, dijo, para la óptima operación de los eventos del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia realizadas por Trabajo Social, se instalaron diversos soportes técnicos para hacer esta tecnología más eficiente.

En ese mismo ámbito, precisó, para el ciclo 2006-2 del programa Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia, y como parte del megaproyecto Espacio Común de la Educación Superior, se abrió un grupo con alumnos de Oaxaca.

Para este mismo ciclo y como parte de la convocatoria de ingreso a la UNAM, se incorporó un grupo de primer semestre, conformado por alumnos radicados en el Distrito Federal, en zonas conurbadas y procedentes del estado de Hidalgo.

Además, acotó Arteaga Basurto, para fortalecer la planta académica de dicho sistema se realizaron las gestiones correspondientes para que 20 profesores participaran en el Ta-

ller Formación de Asesores para la Educación a Distancia.

Asimismo, se mantuvo el apoyo de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia de la UNAM para la asesoría pedagógica y el montaje tanto de cursos en línea como de materiales didácticos.

Sobre el posgrado destacó que 2006 fue esencial en el proceso de consolidación del Programa de Maestría en Trabajo Social, "lo cual es importante pues permitirá sentar las bases del doctorado".

el propósito de que no sólo cumplan con un requisito de titulación, sino también que desarrollen otras habilidades y destrezas.

En el aspecto de orientación educativa, la comunidad de esta escuela participó en los proyectos Estudiante Orienta al Estudiante, Las Escuelas y Facultades te Abren sus Puertas y Al Encuentro del Mañana, apuntó.

Mencionó también que durante el periodo que se reporta, el centro y el Laboratorio de Cómputo atendieron a mil 850 usuarios, quienes utilizaron 181 mil 58 ho-

Actualizó Trabajo Social los programas de sus asignaturas



Durante el informe.

Foto: Justo Suárez.

Su coordinación, dijo, elaboró el Programa de Fortalecimiento Integral del Programa de Maestría en Trabajo Social, con el objetivo de consolidar el crecimiento de los estudios de posgrado en la materia, a partir del suministro de recursos a distintas iniciativas.

De tal modo que para la convocatoria 2006 se planteó el proyecto de Conformación del Centro de Información Estadística, que intenta impactar directamente en el proceso de graduación de los alumnos, en tanto que facilita el apoyo directo en el desarrollo de sus investigaciones, detalló.

El director subrayó que en la División de Estudios de Posgrado de Trabajo Social, 82 por ciento de los 56 profesores que integran la plantilla cuenta con un grado mayor al de licenciatura.

En lo referente a los estudiantes, comentó que se continuó fortaleciendo la difusión para ingreso y renovación de los programas de becas que ofrecen tanto la UNAM como organismos externos.

Asimismo, aseveró que en la escuela se otorgan cursos gratuitos de comprensión de lectura de inglés y de cómputo, con

ras el *software* e Internet, y 375 mil servicios de impresión.

Sin duda, indicó, la página web de la dependencia se ha convertido en la principal herramienta de comunicación, que permite agilizar la difusión y promoción de las distintas áreas que conforman la institución. En 2006 recibió un total de 886 mil visitas de usuarios y en ella se han publicado, en promedio, un centenar de actividades.

En cuanto a la asistencia que ofrece el Centro de Información y Servicios Bibliotecarios, se realizaron 45 mil 34 préstamos a domicilio y se consultaron 177 mil 662 libros en sala, informó.

Asimismo, en el Centro de Educación Continua de Trabajo Social se impartieron dos mil 640 horas de capacitación en 53 actividades académicas en las que participaron 967 personas.

Finalmente, comentó que actualmente la Escuela Nacional de Trabajo Social tiene 11 convenios de colaboración, nueve de ellos vigentes, y están por signarse dos: uno con la Consejería Jurídica y otro con el municipio de Nezahualcóyotl. *g*

Aprueban terna para el Instituto de Química

Raymundo Cea, Raúl Guillermo Enríquez y Jesús Valdés, los candidatos

El Consejo Técnico de la Investigación Científica, en sesión ordinaria del pasado 11 de abril, aprobó por unanimidad la terna para la dirección del Instituto de Química, la cual quedó integrada –en orden alfabético– por Raymundo Cea Olivares, Raúl Guillermo Enríquez Habib y Jesús Valdés Martínez.

Raymundo Cea Olivares

Nació en la ciudad de México el 14 de julio de 1950. Realizó sus estudios de licenciatura, maestría y doctorado en química en la Facultad de Química de la UNAM, y fue galardonado con la Medalla Gabino Barreda por sus estudios de maestría. Durante 1984-1985 efectuó una estancia posdoctoral en la Universidad de Texas, en El Paso; en 1985 le fue otorgada la Beca Alexander Von Humboldt, para una estancia de investigación en la Universidad Luis Maximiliano de Munich, Alemania.

Cea Olivares es investigador de tiempo completo del Instituto de Química desde 1977, actualmente en la categoría de investigador titular C, miembro del Sistema Nacional de Investigadores en el Nivel III y nivel D, del PRIDE.

Sus actividades de docencia universitaria se remontan a 1974, como profesor de asignatura en el Departamento de Química Inorgánica y Nuclear de la Facultad de Química, donde ininterrumpidamente ha impartido cátedra en todos los niveles.

Además, ha sido maestro de Química de las universidades de Guanajuato, Puebla, Metropolitana, Morelos y de Baja California, en esta última como profesor visitante de tiempo completo por dos semestres, y colaboró intensamente en la fundación de los posgrados en química de las universidades de Guanajuato y Morelos.

La labor de investigación de Raymundo Cea se centra en la química inorgánica de los elementos representativos pesados, así como de la química de los heterociclos inorgánicos, de las cuales es iniciador en el país. Ha publicado 120 artículos de investigación original, citados en más de 800 ocasiones.

También ha sido árbitro en múltiples ocasiones de revistas internacionales, incluyendo entre otras *Inorganic Chemistry*, *Journal of Organometallic*

Chemistry, *Inorganic Chemistry Communications* y *Heteroatom Chemistry*; es miembro del comité editorial de las revistas *Main Group Chemistry* y *Chemistry an Indian Journal*.

La formación de recursos humanos es prioritaria para Cea Olivares, quien ha dirigido 46 tesis de licenciatura, 10 de maestría y 14 de doctorado.

En el periodo 2000-2003 fue coordinador del Programa de Maestría y Doctorado en Ciencias Químicas, y actualmente para el periodo 2003 a 2007, director del Instituto de Química de esta casa de estudios.

Las labores de divulgación de la ciencia lo han llevado a impartir conferencias en todo el territorio nacional, como parte del programa Domingos en la Ciencia que depende de la Academia Mexicana de Ciencias, del que es codirector nacional, y es miembro del Comité Editorial de la *Revista Ciencia*, de la misma academia.

Raúl Guillermo Enríquez Habib

Es investigador titular C de tiempo completo, nivel D, en el PRIDE. Obtuvo el Premio Nacional de Química en investigación en 1994, es investigador nacional III.

Ha publicado 102 artículos de investigación en revistas internacionales (con más de mil citas bibliográficas) y un libro editado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

Además, ha asesorado nueve tesis de doctorado, 23 de maestría y 26 de licenciatura. Ha dictado más de 80 conferencias por invitación, tres de ellas en las universidades de Arkansas, Estados Unidos, y Toronto, Canadá.

Enríquez Habib es miembro del Consejo Asesor de Cómputo de la UNAM, de la Comisión Dictaminadora de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, y miembro del Advisory Board de la revista *Magnetic Resonance in Chemistry*. Se desempeña también como árbitro de Conacyt desde 1978.

Miembro invitado de diversas comisiones de premios en la UNAM y la UAM, y del Premio Nacional de Ciencias, así como varias comisiones dictaminadoras. Representante de México en la Organización para la Prohibición de Armas Quími-

cas en las reuniones celebradas en Suiza, Holanda y Finlandia.

Fue secretario de la Sociedad Química de México por cinco años (2000-2005). Lo distinguieron como Chairman del 41 Congreso de la American Society of Pharmacognosy celebrado en México, en 2001.

Su línea de investigación incide en el estudio de la estructura molecular orgánica por métodos modernos de resonancia magnética nuclear y la transformación semi-sintética de productos naturales bioactivos.

Enríquez Habib inició su formación académica y de investigación en el Instituto de Química como becario (1968 a 1973). Obtuvo el título de químico con Mención Honorífica de la Facultad de Química de la UNAM en 1970 y el grado de doctor en Química por la Facultad de Química de la UNAM el 13 de noviembre de 1986, realizando los primeros trabajos en México en Resonancia Magnética Nuclear Bidimensional.

Asimismo, realizó un posdoctorado en la Universidad de Essex, Inglaterra, becado por Conacyt y el Consejo Británico en 1973-1974; ha realizado 26 estancias de investigación principalmente en la Universidad de Toronto y una en la Universidad de Illinois. Desde 1970 ha impartido cátedra en las materias de Química Orgánica, Fisicoquímica y Espectroscopía de Resonancia Magnética Nuclear, especialmente en el posgrado en Química. Se reintegró como investigador de tiempo completo al instituto en 1987.

Enríquez Habib se incorporó a la Facultad de Química en 1975 donde laboró por dos años en el Departamento de Ciencia Básica. En 1977 ingresó al Departamento de Química Analítica. También en 1975 formó parte del grupo fundador del Instituto Mexicano para el Estudio de las Plantas Medicinales, AC, auspiciado por la Presidencia de la República, donde fungió como jefe del Laboratorio de Fitoquímica por 10 años. De ellos, los últimos seis fueron como investigador del IMSS. Allí formó un grupo de posgraduados en química analítica que son actualmente investigadores o profesores en universidades del extranjero, y destacados profesionales en el sector industrial.

Ha desarrollado acciones de cooperación científica con la Universidad de Toronto por 22 años (más de 50 publicaciones conjuntas), y con la Universidad Autónoma de Puebla mediante la Cátedra Patrimonial II de Conacyt, por 11 años con más de 20 publicaciones conjuntas. Ha promovido la formación académica de 16 alumnos y académicos universitarios al realizar estancias de entrenamiento investigación en Canadá.

Como secretario técnico del Instituto de Química (1987-1991) promovió la adquisición de las primeras computadoras personales, la red inicial de cómputo, y la adquisición del primer espectrómetro de resonancia magnética nuclear superconductor en la UNAM; implantó medidas de beneficio colectivo de los laboratorios y los servicios analíticos; fungió en 1990 como representante del instituto en la Mesa de Gobierno del Congreso Universitario.

Jesús Valdés Martínez

Nació en la ciudad de México en 1953. Estudió la licenciatura (1980), la maestría (1983) y el doctorado en Química (1986) en la Facultad de Química de esta casa de estudios. Su tesis de doctorado obtuvo el Premio a la Mejor Tesis de Doctorado de la Academia Mexicana de Ciencias. Ha realizado estancias sabáticas en la Universidad de Texas, en El Paso (1992), y en la Universidad Estatal de Kansas (un año, 2000-2001, y un semestre en 2003).

Su carrera académica en la UNAM se inició en 1978 como asistente de profesor en la Facultad de Química; posteriormente ingresó como investigador al Instituto de Química en 1986, donde actualmente es investigador titular B, definitivo. En 1998 fue designado director de Vinculación de la recién creada Dirección General de Divulgación de la Ciencia, donde se desempeñó hasta 2000, año en que se reincorporó como investigador al Instituto de Química.

En sus comienzos como investigador independiente indagó sobre la química de coordinación de las tiosemicarbazonas, contribuyendo a la elucidación estructural de un gran número de compuestos.

Su carrera como investigador cambió en 2001 cuando se interesó por la química supramolecular, en particular por la ingeniería de cristales, de la cual es precursor en México.

Jesús Valdés ha publicado artículos en las revistas de máximo impacto de esta área. Su calidad como investigador es reconocida internacionalmente y así lo constata las invitaciones a presentar sus resultados recientes en simposios sobre ingeniería de cristales, como árbitro de revistas, como editor invitado de la revista *Supramolecular Chemistry*, y de un libro sobre Ingeniería de Cristales Inorgánica. Es editor del *Boletín de la Sociedad Química de México*.

Investigador nacional nivel II y PRIDE C, ha publicado 73 artículos de investigación en revistas indizadas y 10 en revistas nacionales reconocidas por Conacyt. Sus trabajos tienen más de 440 citas por otros autores. Sus proyectos de investigación han recibido apoyo del Conacyt y del PAPIIT.

Mantiene un interés permanente por la educación y la formación de recursos humanos, ha impartido y/o preparado material didáctico para todos los niveles educativos desde primaria hasta doctorado, y es coautor de siete libros de texto.

Es profesor titular B por concurso de oposición de la Facultad de Química de la UNAM e imparte

cursos en el Posgrado en Química, del cual es tutor. Ha participado como catedrático en diversos diplomados sobre Enseñanza de la Química y en la Maestría de Enseñanza Media Superior. Sobre la formación de recursos humanos ha dirigido 16 tesis de licenciatura y cuatro de maestría. En la actualidad, dirige cuatro tesis de maestría y tres de doctorado (dos ya concluidas).

Su interés por la divulgación de la ciencia lo ha llevado a impartir más de 70 pláticas para niños y público general, así como a escribir artículos y participar en la elaboración de videos. Fue vicepresidente de la Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia y la Tecnología, AC.

Jesús Valdés ha participado también en diversos cuerpos colegiados en la UNAM, entre ellos una Comisión Dictaminadora de la Facultad de Química, el Consejo Académico del Área Biológica y de la Salud, el Consejo Interno del Instituto de Química, el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el Consejo Universitario así como el Consejo Académico y el Subcomité de Permanencia e Ingreso de la Maestría, ambos del Posgrado en Química. Ha actuado como evaluador de proyectos dentro y fuera de la UNAM. *g*

Murales de Santa María Xoxoteco



29 de abril de 2007.

Responsables académicos de la visita:

Profesor Emérito

Dr. Juan Benito Artigas Hernández



La salida es a las 8:00 horas, de la lateral de Av. Insurgentes junto a la Torre de Rectoría. (Será necesario llegar 15 minutos antes de la hora de salida).

COSTO POR PERSONA: \$320.00 (Incluye transportación terrestre en autobús Marcopolo y visita guiada).

INFORMES E INSCRIPCIONES:

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS DE POSGRADO Unidad de Posgrado, junto a Torre II de Humanidades, 1er. Piso. Ciudad Universitaria, D.F., C.P. 04510. Teléfonos: 5550-62-09 y 5622-07-16 Fax: 5550-66-64 <http://ciepfa.posgrado.unam.mx/CVA.html>

Cátedras Especiales

CONVOCATORIA

La Escuela Nacional de Música de conformidad con lo establecido en el artículo 14 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México convoca a los profesores de carrera adscritos a ella, a presentar solicitud para ocupar por un año, la Cátedra Especial:

JUAN DIEGO TERCERO FARÍAS

Siendo el propósito de las Cátedras Especiales el promover la superación del nivel académico de la institución, mediante un incentivo a profesores de carrera que se hayan distinguido particularmente en el desempeño de sus actividades académicas, de acuerdo con el artículo 13 del citado Reglamento, podrán recibir esta Cátedra Especial los miembros del personal académico de la UNAM que tengan la calidad de profesores de carrera y que, a juicio del H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Música, se hayan distinguido de manera sobresaliente en el desempeño de sus actividades académica y que tengan una antigüedad mínima de cinco años al servicio de la institución.

Asimismo, el artículo 16 del mismo Reglamento establece que no podrán concursar quienes no tengan una relación laboral con la Universidad, quienes gocen de una beca que implique una remuneración económica o quienes ocupen un puesto administrativo en la UNAM, a menos que se comprometan a renunciar a ello si obtienen la Cátedra.

De acuerdo con el artículo 15 inciso "d" del referido Reglamento, el Consejo Técnico de la ENM ha fijado los siguientes requisitos, a los que se comprometerán los aspirantes a ocupar la Cátedra indicada.

a) Ser profesor de tiempo completo y cumplir cabalmente con sus compromisos en la UNAM, con

exclusión de toda actividad externa que rebase las ocho horas semanales según el artículo 57 inciso "b" del Estatuto del Personal Académico.

b) A solicitud del Consejo Técnico, dictar conferencias sobre su actividad académica.

c) Participar en comisiones académicas de la Escuela que no interfieran con sus actividades académicas de docencia e investigación.

d) Al término del año de ocupación de la Cátedra, rendir un informe de las actividades desarrolladas.

Los profesores interesados deberán presentar su solicitud a este Consejo Técnico, a través de la Secretaría General de la Escuela, dentro del plazo que concluirá a los 30 días de haberse publicado esta convocatoria en *Gaceta UNAM* y deberán acompañarla:

a) Currículum vitae.

b) Fotocopia de los documentos que acrediten la preparación académica del solicitante.

c) Documentos en los que conste su adscripción categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en la institución y vigencia de su relación laboral.

d) Documentos que permitan al Consejo Técnico de la ENM la evaluación del solicitante en lo que se refiere a las actividades de docencia, investigación y extensión académica.

e) Carta compromiso de no tener ninguna relación laboral o remuneración adicional fuera de la UNAM, que sumado al tiempo de servicio prestado a esta institución, no exceda de 48 horas semanales, según lo establece el artículo 57 inciso b) del Estatuto del Personal Académico.

f) Proyecto de actividades docentes, de investigación y de difusión, para el periodo de ocupación de la cátedra.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Coyoacán, DF, 16 de abril de 2007
EL PRESIDENTE DEL H. CONSEJO TÉCNICO
DR. JULIO VIGUERAS ÁLVAREZ

Convocatorias para Concurso de Oposición Abierto

Colegio de Ciencias y Humanidades

Continuación del Programa para Promover la Definitividad del Personal Académico de Asignatura

La Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades y las direcciones de los planteles Oriente y Sur, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM; en los *Criterios para la apertura de concursos de oposición abiertos para profesores de asignatura interinos*, aprobados por el H. Consejo Técnico del CCH, en su sesión ordinaria del 9 de noviembre de 2004, y con base en el Programa de Apoyo a la Permanencia del Personal Académico de la UNAM publicado en la *Gaceta UNAM* del 28 de junio de 2001, en el Programa para Promover la Definitividad del Personal Académico de Asignatura del 5 de julio del mismo año y lo relacionado con este programa en las ediciones 12 y 16 de julio de 2001, de dicha *Gaceta*, convocan a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria a participar en los concursos de oposición para ingreso o abierto para ocupar cuatro plazas de Profesor Definitivo de Asignatura "A", en el plantel, área, departamento y asignatura que a continuación se especifican:

Plantel Oriente

Área de Ciencias Experimentales	Núm. de plazas
Física I a IV	una

Plantel Sur

Departamento de Educación Física	Núm. de plazas
Educación Física-Acondicionamiento Físico General	tres

de acuerdo con las siguientes

Bases:

Primera.- De conformidad con lo previsto en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

1. Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir, y
2. Demostrar aptitud para la docencia¹

Segunda.- De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73 inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, acordó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

a) Exposición escrita de un tema, correspondiente al programa de la asignatura del concurso con una extensión de 15 a 20 cuartillas, y que asigne previamente la Comisión Dictaminadora respectiva, así como su réplica oral.

b) Crítica escrita al programa de la asignatura objeto del concurso con una extensión de 15 a 20 cuartillas, que previamente señale la Comisión Dictaminadora correspondiente, así como su réplica oral.

c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación. Para la evaluación de esta prueba se utilizarán los protocolos aprobados por el H. Consejo Técnico del Colegio.

Para efectos de evaluación de los concursantes, con

¹ El H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, en su sesión ordinaria del 28 de noviembre de 2006, determinó que para poder cumplir con este requisito, los participantes deberán comprobar mediante copia simple haber acreditado satisfactoriamente el examen del perfil para la actividad docente.

SECRETARÍA GENERAL

DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

CONVOCATORIA

CARRERA SIMULTÁNEA

Se comunica a los alumnos interesados en cursar una carrera simultánea, que deberán consultar en la página web, escolar.unam.mx, la información correspondiente al trámite enunciado, como son: las carreras cerradas al trámite, cupos disponibles por cada uno de los planteles y el procedimiento a seguir por Internet del 23 al 27 de abril del presente año para registrar su solicitud.

fundamento en el artículo 87 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, a petición de las Comisiones Dictaminadoras respectivas, podrán integrar los jurados calificadores que sean necesarios.

La integración de los jurados calificadores será de tres, definitivos en el área o departamento y asignatura de que se trate.

Tercera.- Los exámenes y pruebas a que se refiere el apartado anterior serán siempre públicos. Para las pruebas escritas se concederá al concursante un plazo no menor de 15 ni mayor de 30 días hábiles.

Cuarta.- El concursante deberá aprobar separadamente todas las pruebas del concurso, con una calificación mínima de 8 (ocho) en cada una de ellas.

Para emitir la calificación de cada concursante se tomarán en cuenta los siguientes pesos específicos:

Para inciso a): 25%

Para inciso b): 20%

Para inciso c): 25%

Quinta.- Además de las pruebas mencionadas en la base anterior, para la evaluación de los aspirantes, serán tomados en cuenta los criterios establecidos en el artículo 68 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, los cuales tendrán un peso específico del 30%.

Sexta.- En igualdad de circunstancias, la Comisión Dictaminadora correspondiente, deberá considerar el artículo 69 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM.

Séptima.- Los profesores interesados en participar en el concurso de oposición abierto a que se refiere la presente convocatoria, deberán recoger y entregar su solicitud en la Secretaría Académica del Plantel, dentro de un plazo de 15 días hábiles, contados a partir de la fecha de su publicación, de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas, acompañándola de su *currículum vitae* por duplicado y de los documentos probatorios.

En su caso, copia del documento de inscripción al Programa para Promover la Definitividad del Personal Académico de Asignatura.

Octava.- Una vez analizadas las solicitudes y la documentación anexa, la Comisión Dictaminadora notificará,

en su caso, a través de la Secretaría Académica del Plantel, el lugar, día y hora en que tendrán verificativo las pruebas correspondientes.

Novena.- En el supuesto de que el aspirante no acuda puntualmente al lugar, día y hora que se indique para la realización de las pruebas, se entenderá que desistió de su solicitud para todos los efectos legales a que hubiere lugar.

Décima.- De conformidad con el artículo 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, la resolución final que en cada caso acuerde el H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, considerando los dictámenes que al efecto emita la Comisión Dictaminadora, se dará a conocer a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se ratifiquen. El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico cuando declare ganador.

Los resultados finales que apruebe el H. Consejo Técnico sobre el concurso de oposición abierto, se darán a conocer en la *Gaceta CCH*.

* * *

Continuación del Programa para Promover la Definitividad del Personal Académico de Asignatura

La Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades y la Dirección del Plantel Sur, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM; en los *Criterios para la apertura de concursos de oposición abiertos para profesores de asignatura interinos*, aprobados por el H. Consejo Técnico del CCH, en su sesión ordinaria del 9 de noviembre de 2004, y con base en el Programa de Apoyo a la Permanencia del Personal Académico de la UNAM publicado en la *Gaceta UNAM* del 28 de junio de 2001, en el Programa para Promover la Definitividad del Personal Académico de Asignatura del 5 de julio del mismo año y lo relacionado con este programa en las ediciones 12 y 16 de julio de 2001, de dicha *Gaceta*, convocan a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria a participar en los

SECRETARÍA GENERAL

DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

CONVOCATORIA

SEGUNDA CARRERA

Se comunica a los alumnos interesados en cursar una segunda carrera, que deberán consultar en la página web: escolar.unam.mx, la información correspondiente al trámite enunciado, como son, los requisitos de las carreras cerradas al trámite y el procedimiento a seguir por Internet, del 23 al 27 de abril del presente año para registrar su solicitud.

concursos de oposición para ingreso o abierto para ocupar dos plazas de Profesor Definitivo de Asignatura "A", en el plantel, área y asignatura que a continuación se especifican:

Plantel Sur

Área de Ciencias Experimentales	Núm. de plazas
Biología I a IV	una
Área Histórico-Social	Núm. de plazas
Historia de México I y II	una

de acuerdo con las siguientes

Bases:

Primera.- De conformidad con lo previsto en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

1. Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir, y
2. Demostrar aptitud para la docencia¹

Segunda.- De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73 inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, acordó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

a) Exposición escrita de un tema, correspondiente al programa de la asignatura del concurso con una extensión de 15 a 20 cuartillas, y que asigne previamente la Comisión Dictaminadora respectiva, así como su réplica oral.

b) Crítica escrita al programa de la asignatura objeto del concurso con una extensión de 15 a 20 cuartillas, que previamente señale la Comisión Dictaminadora correspondiente, así como su réplica oral.

c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación. Para la evaluación de esta prueba se utilizarán los protocolos aprobados por el H. Consejo Técnico del Colegio.

Para efectos de evaluación de los concursantes, con fundamento en el artículo 87 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, a petición de las Comisiones Dictaminadoras respectivas, podrán integrar los jurados calificadores que sean necesarios.

La integración de los jurados calificadores será de tres, definitivos en el área o departamento y asignatura de que se trate.

Tercera.- Los exámenes y pruebas a que se refiere el

¹ El H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, en su sesión ordinaria del 7 de septiembre de 2006, determinó que para poder cumplir con este requisito, los participantes deberán comprobar mediante copia simple haber acreditado satisfactoriamente el examen del perfil para la actividad docente.

apartado anterior serán siempre públicos. Para las pruebas escritas se concederá al concursante un plazo no menor de 15 ni mayor de 30 días hábiles.

Cuarta.- El concursante deberá aprobar separadamente todas las pruebas del concurso, con una calificación mínima de 8 (ocho) en cada una de ellas.

Para emitir la calificación de cada concursante se tomarán en cuenta los siguientes pesos específicos:

Para inciso a): 25%

Para inciso b): 20%

Para inciso c): 25%

Quinta.- Además de las pruebas mencionadas en la base anterior, para la evaluación de los aspirantes, serán tomados en cuenta los criterios establecidos en el artículo 68 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, los cuales tendrán un peso específico del 30%.

Sexta.- En igualdad de circunstancias, la Comisión Dictaminadora correspondiente, deberá considerar el artículo 69 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM.

Séptima.- Los profesores interesados en participar en el concurso de oposición abierto a que se refiere la presente convocatoria, deberán recoger y entregar su solicitud en la Secretaría Académica del Plantel, dentro de un plazo de 15 días hábiles, contados a partir de la fecha de su publicación, de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas, acompañándola de su *currículum vitae* por duplicado y de los documentos probatorios.

En su caso, copia del documento de inscripción al Programa para Promover la Definitividad del Personal Académico de Asignatura.

Octava.- Una vez analizadas las solicitudes y la documentación anexa, la Comisión Dictaminadora notificará, en su caso, a través de la Secretaría Académica del Plantel, el lugar, día y hora en que tendrán verificativo las pruebas correspondientes.

Novena.- En el supuesto de que el aspirante no acuda puntualmente al lugar, día y hora que se indique para la realización de las pruebas, se entenderá que desistió de su solicitud para todos los efectos legales a que hubiere lugar.

Décima.- De conformidad con el artículo 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, la resolución final que en cada caso acuerde el H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, considerando los dictámenes que al efecto emita la Comisión Dictaminadora, se dará a conocer a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se ratifiquen. El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico cuando declare ganador.

Los resultados finales que apruebe el H. Consejo Técnico sobre el concurso de oposición abierto, se darán a conocer en la *Gaceta CCH*.

* * *

Continuación del Programa para Promover la Definitividad del Personal Académico de Asignatura

La Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades y las direcciones de los planteles Naucalpan, Vallejo, Oriente y Sur, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM; en los *Criterios para la apertura de concursos*

de oposición abiertos para profesores de asignatura interinos, aprobados por el H. Consejo Técnico del CCH, en su sesión ordinaria del 9 de noviembre de 2004, y con base en el Programa de Apoyo a la Permanencia del Personal Académico de la UNAM publicado en la *Gaceta UNAM* del 28 de junio de 2001, en el Programa para Promover la Definitividad del Personal Académico de Asignatura del 5 de julio del mismo año y lo relacionado con este programa en las ediciones 12 y 16 de julio de 2001, de dicha *Gaceta*, convocan a las personas que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria a participar en los concursos de oposición para ingreso o abierto para ocupar 43 plazas de Profesor Definitivo de Asignatura "A", en el plantel, área, departamento y asignatura que a continuación se especifican:

Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades

Departamento de Opciones Técnicas

Mantenimiento de Sistemas de Microcómputo	una
---	-----

Plantel Naucalpan

Área de Matemáticas

Taller de Cómputo	tres
-------------------	------

Área de Ciencias Experimentales

Física I y II	cuatro
---------------	--------

Física I a IV	una
Biología I a IV	cinco
Química I a IV	tres
Química III y IV	cuatro
Ciencias de la Salud I y II	una

Área Histórico-Social

Filosofía I y II	una
------------------	-----

Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación

Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental I a IV	seis
--	------

Plantel Vallejo

Departamento de Idiomas

Inglés I a IV	una
---------------	-----

Área de Matemáticas

Taller de Cómputo	una
-------------------	-----

Área de Ciencias Experimentales

Biología I a IV	una
Química I y II	dos

Área Histórico-Social

Filosofía I y II	una
------------------	-----

SECRETARÍA GENERAL

DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

CONVOCATORIA

INGRESO POR AÑOS POSTERIORES AL PRIMERO (ACREDITACIÓN)

Se comunica a los interesados en ingresar a la Universidad por años posteriores al primero, con estudios previos de licenciatura realizados en Instituciones incorporadas a la UNAM, que deberán consultar la información correspondiente al trámite en la siguiente dirección electrónica:

www.dgae.unam.mx/noticia/tramesco/instructivos2007.html

Con el propósito de iniciar el trámite presentarse de abril 23 al 27 del presente año, en el Edificio de Control Documental de la Dirección General de Administración Escolar, en el Departamento de Dictámenes y Revisión de Documentos ubicado cerca del Metro C.U. en el circuito de la Investigación Científica.

Plantel Oriente

Área de Matemáticas Núm. de plazas

Taller de Cómputo seis

Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación Núm. de plazas

Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental I a IV una

Plantel Sur

Área de Ciencias Experimentales Núm. de plazas

Biología I a IV una

de acuerdo con las siguientes

Bases:

Primera.- De conformidad con lo previsto en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en este concurso, todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

1. Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir, y
2. Demostrar aptitud para la docencia¹

Segunda.- De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73 inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, acordó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

a) Exposición escrita de un tema, correspondiente al programa de la asignatura del concurso con una extensión de 15 a 20 cuartillas, y que asigne previamente la Comisión Dictaminadora respectiva, así como su réplica oral.

b) Crítica escrita al programa de la asignatura objeto del concurso con una extensión de 15 a 20 cuartillas, que previamente señale la Comisión Dictaminadora correspondiente, así como su réplica oral.

c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación. Para la evaluación de esta prueba se utilizarán los protocolos aprobados por el H. Consejo Técnico del Colegio.

Para efectos de evaluación de los concursantes, con fundamento en el artículo 87 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, a petición de las Comisiones

Dictaminadoras respectivas, podrán integrar los jurados calificadores que sean necesarios.

La integración de los jurados calificadores será de tres, definitivos en el área o departamento y asignatura de que se trate.

Tercera.- Los exámenes y pruebas a que se refiere el apartado anterior serán siempre públicos. Para las pruebas escritas se concederá al concursante un plazo no menor de 15 ni mayor de 30 días hábiles.

Cuarta.- El concursante deberá aprobar separadamente todas las pruebas del concurso, con una calificación mínima de 8 (ocho) en cada una de ellas.

Para emitir la calificación de cada concursante se tomarán en cuenta los siguientes pesos específicos:

Para inciso a): 25%

Para inciso b): 20%

Para inciso c): 25%

Quinta.- Además de las pruebas mencionadas en la base anterior, para la evaluación de los aspirantes, serán tomados en cuenta los criterios establecidos en el artículo 68 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, los cuales tendrán un peso específico del 30%.

Sexta.- En igualdad de circunstancias, la Comisión Dictaminadora correspondiente, deberá considerar el artículo 69 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM.

Séptima.- Los profesores interesados en participar en el concurso de oposición abierto a que se refiere la presente convocatoria, deberán recoger y entregar su solicitud en la Secretaría Académica del Plantel, dentro de un plazo de 15 días hábiles, contados a partir de la fecha de su publicación, de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas, acompañándola de su *currículum vitae* por duplicado y de los documentos probatorios.

En su caso, copia del documento de inscripción al Programa para Promover la Definitividad del Personal Académico de Asignatura.

Octava.- Una vez analizadas las solicitudes y la documentación anexa, la Comisión Dictaminadora notificará, en su caso, a través de la Secretaría Académica del Plantel, el lugar, día y hora en que tendrán verificativo las pruebas correspondientes.

Novena.- En el supuesto de que el aspirante no acuda puntualmente al lugar, día y hora que se indique para la realización de las pruebas, se entenderá que desistió de su solicitud para todos los efectos legales a que hubiere lugar.

Décima.- De conformidad con el artículo 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, la resolución final que en cada caso acuerde el H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, considerando los dictámenes que al efecto emita la Comisión Dictaminadora, se dará a conocer a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se ratifiquen. El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico cuando declare ganador.

Los resultados finales que apruebe el H. Consejo Técnico sobre el concurso de oposición abierto, se darán a conocer en la *Gaceta CCH*.

¹ El H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, en su sesión ordinaria del 26 de octubre de 2006, determinó que para poder cumplir con este requisito, los participantes deberán comprobar mediante copia simple haber acreditado satisfactoriamente el examen del perfil para la actividad docente.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, DF, a 16 de abril de 2007
El Director General
M en C Rito Terán Olguín

Clausura 2007

Morelia 0
Pumas 1



S
E
R
T
E
R
I
A
L
E
S

Homan González y Said Navarrete consiguen su calificación al ubicarse en segundo y cuarto lugares en sus categorías

ARMANDO ISLAS

Los triatletas pumas Said Navarrete Ávila y Homan González Sierra irán al Campeonato Mundial de la especialidad en Hamburgo, Alemania, del 29 de agosto al 1 de septiembre, luego de obtener el segundo y cuarto lugar en sus categorías durante el Vigésimo Triatlón Valle de Bravo Banamex 2007, que se realizó en el estado de México.

Said Navarrete llegó en segundo sitio de la categoría triatlón olímpico 25-29 (mil 500 metros de nado, 40 kilómetros de ciclismo y 10 de carrera) al detener el cronómetro en 2:10:26 horas.

En la misma categoría, Daniel Villavicencio Fernández, también del equipo de la UNAM, cruzó la meta en quinto lugar con un tiempo de 2:17:04, insuficiente para conseguir un lugar en Alemania.

Por su parte, Homan González, alumno de la Facultad de Ciencias, logró el cuarto lugar en la modalidad triatlón olímpico 20-24, y podrá competir en el Campeonato Mundial al parar el crono en 2:07:03.

Para los tres atletas, entrenados por Carlos Prober, lo hecho en esta competencia es meritorio pues apenas es el inicio de la temporada. "Estamos contentos porque conseguimos buenos resultados en corto tiempo: podemos mejorarlos y para eso nos estamos preparando", señaló González Sierra.

Ambos atletas calificados se sienten motivados por representar a México en el Campeonato Mundial ITU de Triatlón. Para Said Navarrete será su segunda vez, pues en 2006 fue a Laussan, Suiza, donde se ubicó en el lugar 70: "El año anterior no me fue bien, sin embargo la experiencia fue increíble. Ahora, sin embargo con

Triatletas pumas, al Mundial de Alemania



Fotos: Jacob V. Zavaleta.

una mejor preparación, quiero lograr cosas importantes."

En el caso de Homan, quien tendrá su primera experiencia, será una oportunidad de trascender en este deporte y tomarlo como profesión, por eso le gustaría llegar como categoría élite, lo que podría darse en caso de que sea medallista en la Olimpiada Nacional.

El cuarto lugar que obtuvo en Valle de Bravo, también le dio el boleto para la justa olímpica a realizarse en Veracruz del 23 al 27 de mayo, sólo que en este caso llegó como primer lugar de la categoría debido a que sus contrincantes, que se ubicaron más arriba en la clasificación durante la competencia del estado de México, ya no son elegibles.

Ésta será la tercera justa olímpica para el estudiante de Biología, quien compitió ya en 2003 y 2006. "Quiero hacer un buen papel en la Olimpiada Nacional, además de darle una presea a la UNAM para

llegar al Mundial como élite, y en un futuro dedicarme profesionalmente a esto".

Para los tres, la práctica del triatlón fue por invitación, ya que practicaban otros deportes como la natación y nado con aletas. Compaginar el estudio con la práctica deportiva no es imposible, pues coinciden en que todo se puede lograr con voluntad.

Afirman que sus logros se deben en gran parte al trabajo realizado con Carlos Prober. "Desde que estamos bajo su tutela hemos mejorado mucho y se refleja en los tiempos cronometrados", señaló Daniel Villavicencio.

La UNAM tiene un significado especial para los tres, pues representarla en el ámbito deportivo y ser parte de la matrícula académica es un orgullo. "La Universidad es reconocida en todas partes y quien porta sus colores tiene el compromiso de ser el mejor", concluyó Navarrete Ávila. *g*

Gozar y sufrir, los dos tiempos de un árbitro

A Pablo Castillo y Chávez, añoranzas y anhelos de un hombre dedicado a tan ingrato oficio; coordina a silbantes en la UNAM



Fotos: Jacob V. Zavaleta.



Una de las actividades más difíciles de realizar en el fútbol, es la de árbitro. Insultos e incluso agresiones físicas, son situaciones a las que debe acostumbrarse quien elige tan complicado trabajo. No obstante, y aunque parezca difícil de creer, hay a quienes les gusta ese tipo de presión, y uno de ellos se llama Pablo Castillo y Chávez.

Con 73 años de edad, oriundo del Distrito Federal, don Pablo fue 30 años silbante en la UNAM, y durante 20 se encargó de hacer las designaciones arbitrales de la Asociación Pumas de Fútbol. Actualmente coordina a 90 nazarenos en los torneos en la Universidad, como los Interprepas, Interfacultades e Inter-FES, entre otros.

Padre de seis hijos—cuatro mujeres y dos hombres—, don Pablo fue jugador profesional de 1951 a 1954. Se desempeñó como portero en el desaparecido Marte, ahí mismo inició su camino como árbitro, pues pitaba en los interescuadras del equipo.

“Cuando entrenábamos nadie quería ser árbitro, todos preferían jugar. Yo me enojaba de cómo otros nos pitaban en los partidos, y entonces me compré mi reglamento de la *International Football Association Board* (IFAB), estatutos que hasta hoy en día se utiliza. Lo estudié y con ese aval me aventé el paquete. Siempre lo hice con conocimiento, no fui ningún improvisado”, sostuvo.

Al terminar su carrera como futbolista se dedicó a arbitrar en juegos de ligas no profesionales en la ciudad de México. Su arribo a la UNAM fue en 1966, por casualidad.

Una tarde, recordó don Pablo, se trasladó a Ciudad Universitaria para recibir unos boletos del clásico UNAM-IPN de fútbol americano, por casualidad escuchó que iba a disputarse un encuentro de balompié en el campo tres—en aquellos años se jugaba ahí—, y como los árbitros no llegaron algunas personas que lo conocían le pidieron que pitara. Después de eso nunca dejaría CU.

Ciertamente el arbitraje es una de las actividades que genera más pasión y polémica en el fútbol. Consciente de esto, don Pablo afirma: “No importa qué decisión tome el árbitro, siempre habrá alguien en desacuerdo con su trabajo”.

Enseguidamente: “Durante mis 30 años de carrera me lié a golpes con seis jugadores. No es algo que me orgullece, pero en ocasiones es inevitable. Una vez me amenazaron con una pistola y ahí sí no le entré. Siempre me gustó hacer ejercicio, corría y asistía al gimnasio con regularidad”.

A pesar de que tuvo un gafete que lo avalaba como árbitro oficial por la Federación Mexicana de Fútbol, nunca llegó a profesional por convicción propia: “Ese ambiente no me gustó. La cuestión política en esos niveles cuenta mucho; quienes un día

se dicen tus amigos, al siguiente, si conviene a sus intereses, ni la palabra te dirigen”, afirma.

Cuando más cerca estuvo de dirigir en la máxima categoría de nuestro fútbol, fue en el desaparecido Torneo de Reservas, juegos que se disputaban como preliminares de los de Primera División.

En tres oportunidades dirigió en esta categoría, aunque la más importante, que quedó grabada en su mente ocurrió en la temporada 80-81: “Si tuviera que recordar un momento en mi carrera, sería la final de la Primera División entre Pumas y Cruz Azul: El Estadio Olímpico estaba lleno y me tocó pitare en el preliminar. Al final la felicidad fue completa, Uni-

versidad se impuso 4-1 para conseguir su segundo campeonato”.

Una de sus preocupaciones a lo largo de los años fue preparar nuevas generaciones de árbitros; por ello, en 2000 formó el Colegio de Árbitros de Fútbol Asociación de la UNAM.

Con 20 alumnos inició un sueño que se convirtió en realidad, aunque desafortunadamente en los últimos años no ha podido darle continuidad a los cursos, situación que piensa cambiar a corto plazo.

“Una de mis mayores satisfacciones es ver que alumnos de la UNAM, quienes tomaron el curso, tienen un carácter más fuerte gracias al arbitraje, esto les ayudó en sus estudios. Espero tener pronto la oportunidad de preparar alumnos en las aulas del Colegio de Árbitros”.

Al cuestionarle qué se necesita para ser un buen árbitro, sin pensarlo mucho comentó que lo principal es conocer perfectamente las 17 reglas del juego. “Si las aplicas bien nadie te podrá protestar.”

“El juez central debe ser un deportista calificado, tener condición física, conocimiento, aplicación e interpretación de las reglas. Cuando árbitros jóvenes me piden un consejo, siempre les digo lo mismo: primero las reglas, luego las reglas y como último recurso las reglas”, subraya.

Como lo ha hecho cada semana desde hace varios años, Pablo Castillo y Chávez se despiden pues debe realizar las designaciones arbitrales para los juegos que se efectuarán en la UNAM. Toma sus hojas y hace una última reflexión: “Para poder funcionar en esta profesión hay que sentirlo y vivirlo. Si en otra vida se me volviera a dar la oportunidad, volvería a ser árbitro”. *g*

CON DOS combates e idénticos marcadores, la taekwondoin Cristian Amabel Mercado Lara calificó por segunda ocasión a la Universiada Nacional, ahora la 2007.

La medallista de oro en la edición pasada en Mérida, Yucatán, aseguró de nuevo su pase, hace unas semanas durante la etapa regional clasificatoria de taekwondo -categoría *light*- realizada en el gimnasio de la Escuela Nacional Preparatoria, plantel 5.

Cristian Amabel, alumna de Medicina, derrotó 7-0 a Laura Román, de la FES Aragón, y Lilianna Rodríguez, de la Universidad Autónoma de Guerrero.

Hace un año, el Complejo Deportivo Inalámbrica de Mérida fue el escenario donde ganó el codiciado oro en una Universiada. A esa medalla le suma una de bronce lograda en el Nacional de Adultos, realizado en Cancún en 2005.

A simple vista, parece una chica tímida, introvertida, contrario al carácter que se requiere para la práctica del taekwondo, aunque al responder a cada uno de los cuestionamientos sale el temple de esta deportista de 19 años de edad.

Cristian trabaja con su hermana Abigail de 12 años de edad y quien, paradójicamente, la motivó a practicar este deporte, tanto que su padre hasta les construyó un improvisado *doyang*.

“A raíz de ver los entrenamientos, las competencias y las medallas que ganaba mi hermana entré al taekwondo, aunque sólo como pasatiempo. Conforme lo practicaba me gustó más y empecé a competir; podría decirse que ella fue un ejemplo a seguir, aunque estaba más pequeña que yo”, admitió Cristian.

Ella se define como una persona tenaz, disciplinada. “Lleva casi 10 años en la práctica del taekwondo y lo hago desde que tenía ocho. Siempre me ha gustado el deporte. Cotidianamente realizo dos o tres actividades a la vez, y hace casi seis años me incliné por la competencia; empecé a entrenar duro en esta disciplina desde que ingresé a la Prepa 2, con la dirección de Rubén Palafox.

Todas las noches, después de un largo día como alumna en la Facultad de Medicina, Amabel

Cristian Amabel reaviva el fuego de la ilusión

La taekwondoin, de 19 años de edad, va por su segunda medalla de oro en una Universiada Nacional



Fotos: Jacob V. Zavaleta

se despoja de su vestimenta blanca y se enfunda unos cómodos pants para entrenar en su *doyang* junto con su pequeña hermana Abigail, quien le sostiene los *domis* y *palchaguis* para realizar sus rutinas de pateo y estiramientos, además de alentarla a conseguir su gran sueño: Beijing 2008.

Así, para la futura especialista en medicina del deporte, es doble mérito estudiar una carrera demandante y entrenar sola. Sin embargo, espera que el entrenador en jefe de taekwondo de la UNAM, José Sámano Hernández, pueda guiarla para alcanzar sus metas.


Sus padres siempre la han apoyado. Su papá la llevaba desde niña a los torneos. No obstante, su mamá le dice que también se de tiempo para ella. “El taekwondo y la medicina son todo para mí. Sé que en ocho o 10 años mi vida como deportista terminará, pero me quedará la medicina”, comentó.

Mercado representó al estado de México casi dos

años, pero al ingresar a la UNAM vistió los colores azul y oro desde bachillerato.

La taekwondoin tendrá que hacer un mayor esfuerzo para mantener el oro conseguido en la Uni-

versiada de Yucatán; será muy dura la competencia, muchas otras, desde luego, buscarán un lugar para la Universiada Mundial, a realizarse este año en Bangkok, Tailandia. *g*



<p>Dr. Juan Ramón de la Fuente Rector</p> <p>Lic. Enrique del Val Blanco Secretario General</p> <p>Mtro. Daniel Barrera Pérez Secretario Administrativo</p> <p>Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez Secretaria de Desarrollo Institucional</p> <p>Mtro. José Antonio Vela Capdevila Secretario de Servicios a la Comunidad</p> <p>Mtro. Jorge Islas López Abogado General</p> <p>Lic. Néstor Martínez Cristo Director General de Comunicación Social</p>	<p style="font-size: 2em; font-weight: bold; letter-spacing: 2px;">Gaceta</p> <p>Director Fundador Mtro. Enrique González Casanova</p> <p>Director de Gaceta UNAM Víctor Manuel Juárez Cruz</p> <p>Subdirector de Gaceta UNAM David Gutiérrez y Hernández</p> <p>Redacción Hernando Luján, Elvira Álvarez, Olivia González, Sergio Guzmán, Rodolfo Olivares, Cynthia Uribe, Arturo Vega y Cristina Villalpando</p>
--	--

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-14-52 ext. 832, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V., (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,976



CURSOS DE VERANO

Aprende Inglés o Francés

en Estados Unidos y Canadá
en las Escuelas de Extensión de la UNAM

**ELIGE TU CURSO
FECHAS DE INICIO EN
MAYO, JUNIO Y JULIO**

Para mayor información y costos,
consulta la página web de cada sede.

**PROFESORES NATIVO HABLANTES
CON AMPLIA EXPERIENCIA**

- Cursos intensivos en inmersión
- Actividades extracurriculares
- Información sobre alojamiento

SAN ANTONIO
Inglés

En San Antonio, Texas
www.usa.unam.edu
unamsa@servidor.unam.mx

CANADÁ
Inglés y Francés

En Ottawa-Gatineau, Canadá
www.unameseca.com
mblazier@unameseca.com

LOS ÁNGELES
Inglés

En Los Ángeles, California
www.losangeles.unam.mx
jceh@servidor.unam.mx

CHICAGO
Inglés

En Chicago, Illinois
www.cepechicago.unam.mx
josehl@servidor.unam.mx



CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS
www.cepe.unam.mx
cepe@servidor.unam.mx

d.g. L.C.G. Erandi Hernández Serra