

VOCES ACADÉMICAS

Víctor Manuel Castaño

Educación,
tecnología y
competitividad
mundial

⇒ 11

Bienvenida a 160 becarios

COMUNIDAD

Comenzó el programa de becas en la CUAED

Formará recursos humanos de alto nivel en nuevas tecnologías y métodos pedagógicos

⇒ 3

Director del Instituto de Ingeniería

Sergio Alcocer, a la junta directiva del ACI

Es el único latinoamericano en el Instituto Americano del Concreto

⇒ 7

Ciudad Universitaria

16 de mayo de 2005

Número 3,808

ISSN 0188-5138

Gaceta



ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

GOBIERNO

Convocatoria
al Premio
Universidad
Nacional

⇒ 23-24 y 32

Inicia el proceso
para elegir
director de la
FES Aragón

⇒ 22

Segundo periodo

María Eugenia
Herrera Lima,
directora
del CELE

⇒ 18



▶ Nutrida asistencia a la Feria de Cómputo

Cientos de universitarios renovaron computadoras

▶ Se exhibió lo más reciente en tecnología de la informática y la comunicación

▶ Algunos alumnos se hicieron de su primer equipo



Personal de la DGSCA y la CUAED ofreció asistencia técnica a académicos, alumnos, trabajadores y exalumnos de la UNAM para que pudieran adquirir lo mejor de los equipos mostrados. Foto:

Fernando Velázquez.

⇒ 5 y 16-17

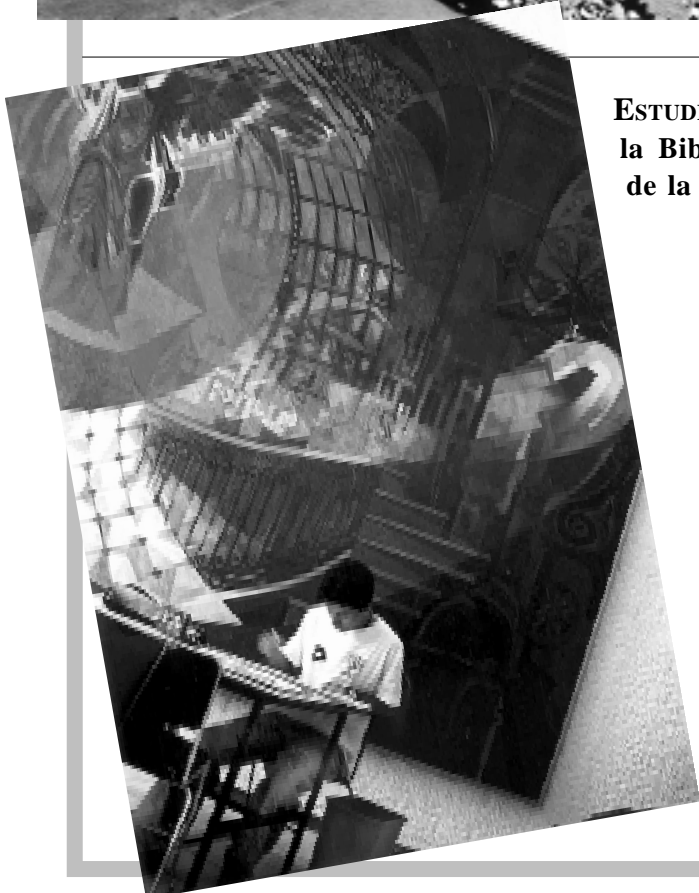


ESCUPTURA. En Ciencias. Fotos: Adrián Hernández / Servicio Social.

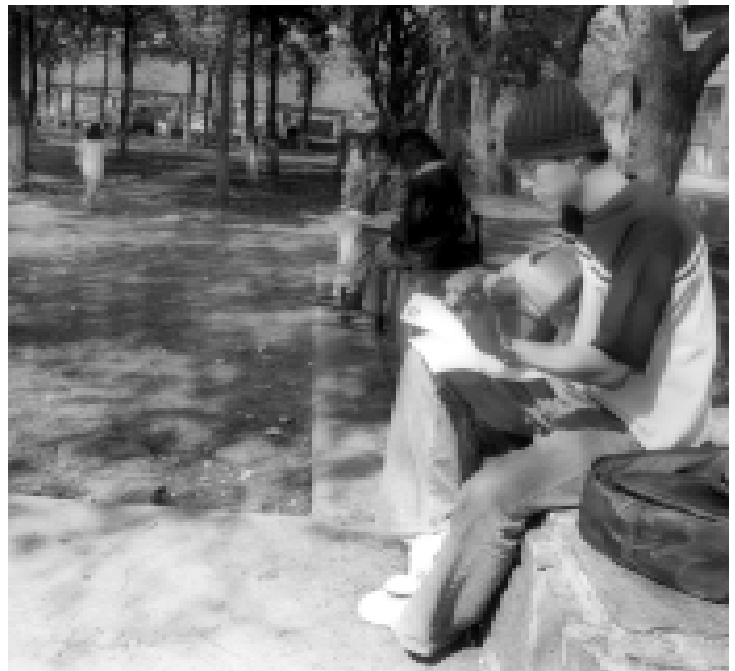
VENTANA. Doble realidad. Foto: Marco Mijares.



MEDITACIÓN. En Ciudad Universitaria.



ESTUDIO. En la Biblioteca de la ENAP.



TROVADOR. Y estudioso. Foto: Justo Suárez.

Gaceta
ilustrada



Jorge León recibe reconocimiento de manos de Francisco Cervantes. Fotos: Víctor Hugo Sánchez.



La CUAED formará 160 alumnos de alto nivel en métodos pedagógicos y nuevas tecnologías

GUSTAVO AYALA

La Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED) puso en marcha su programa de becarios 2005-2006 con el propósito de formar recursos humanos de alto nivel en nuevas tecnologías y métodos pedagógicos.

Los participantes serán capacitados en el manejo de herramientas, plataformas y estrategias educativas que apoyen los proyectos dirigidos a desarrollar, promover y fortalecer la actividad académica y docente en la educación abierta y a distancia en la UNAM.

Durante la apertura del programa, Francisco Cervantes Pérez, titular de la CUAED, reconoció que esta casa de estudios tiene la infraestructura y la oferta académica para desarrollar, fomentar e impulsar todo lo relacionado con los modelos alternativos de universidad abierta y educación a distancia.

En el Auditorio Carlos Pérez del Toro, de la Facultad de Contaduría y Administración, subrayó que la CUAED necesita incorporar a más grupos de becarios para que colaboren en este proyecto.

Al dar la bienvenida a los 160 becarios provenientes de las diversas áreas del conocimiento —en el nivel licenciatura—, que se imparten en esta casa de estudios, Cervantes Pérez comentó que dicho proyecto es uno de los más ambiciosos de la Universidad.

Reconoció que han sido cuidadosos en la convocatoria y en la selección de los mejores candidatos. “Estamos seguros que ustedes son una materia prima que va a impactar en el desarrollo de los programas que tenemos que ofrecer próximamente”, les dijo. Actualmente, la CUAED ofrece seis licenciaturas en la modalidad de Universidad Abierta y Educación a Distancia, y que

En marcha, becas de educación a distancia

a finales de este año o principios del próximo se espera se incrementen a 12. Además brinda alrededor de 10 programas de maestría, un bachillerato y algunos programas de doctorado.

Dijo que la UNAM cubre ampliamente su misión de ofrecer educación media superior y superior a la mayor parte de la población posible. Sin embargo la apuesta de la institución es hacer más y para ello se requiere ser innovador y buscar modelos educativos alternativos.

Recordó que en 1972 la Universidad inició con su modelo de universidad abierta, el cual a lo largo de los años se ha consolidado. Hoy existen 14 entidades académicas, escuelas y facultades que incluyen una división de este sistema en sus organigramas. Además, la institución cuenta con 23 licenciaturas, una carrera técnica y cuatro especializaciones. Es decir, la oferta abierta ha evolucionado y crecido, reconoció.

“De manera natural, estos programas han incorporado actividades en esa modalidad y poco a poco han evolucionado al sistema de universidad abierta y educación a distancia, que atiende a una población estudiantil de un poco más de ocho mil alumnos. El propósito es que la matrícula crezca de forma paulatina y se desarrollen todas las actividades pedagógicas y tecnológicas que permitan lograr este objetivo”, apuntó.

Jorge León Martínez, director de Proyectos y Vinculación de la CUAED, comentó por su parte que la Universidad y la sociedad requieren recursos humanos de alto nivel, con conocimientos y habilidades pedagógicas y tecnológicas que apoyen el fortalecimiento de la educación abierta y a distancia.

Informó que el ingreso al programa de becarios se hizo de dos formas: por invitación y convocatoria, y que la mayoría de los

aceptados cursa los últimos semestres de sus carreras (de sexto en adelante), aunque otros han concluido el ciento por ciento de sus créditos. Éstos deben ser alumnos de alta calidad, con un promedio mínimo de 8.5.

Indicó que una vez formados, los alumnos deberán cumplir con 20 horas a la semana y mantener su estatus de estudiante regular y el promedio establecido.

El plan de trabajo se divide en dos fases. La primera, de formación, la harán en las instalaciones de la CUAED; la segunda, aplicación de conocimientos, la desarrollarán en alguna institución o facultad universitaria.

Además, como becarios tendrán una formación integral en educación a distancia, experiencia laboral, la posibilidad de realizar su servicio social, apoyo para la titulación, y en las carreras que lo permitan por experiencia profesional se harán los trámites para que se titulen. También recibirán ayuda económica.

Para María Teresa Hernández, responsable del programa de becarios, este proyecto es ambicioso en cuanto al número de alumnos y la cantidad de grupos que se espera formar.

Agregó que iniciar con un proyecto de esta magnitud representa un compromiso enorme para la UNAM. De esa manera, exhortó a los participantes a que adquieran un compromiso real con la institución: “al ser de los mejores alumnos de la Universidad mantengan y superen sus problemas, no descuiden sus materias y, sobre todo, realicen su mejor esfuerzo”, recalzó.

Por último, Judith Zubieta García, secretaria de Innovación Educativa, dijo que el interés de la CUAED es darles un plus, una ventaja comparativa que los haga distintos a los demás, mejores que el resto de sus compañeros de generación. *g*



Rafael Reséndiz, Raymundo Gomes, Raúl López, Sergio Acosta, Pablo Gámez, Ingrid de Vries, José Zepeda y Jonathan Marks. Foto: Marco Mijares.

Integrantes de Radio Nederland, en Ciencias Políticas y Sociales

Plantea el grupo holandés un uso múltiple de los medios de comunicación

Radio Nederland, emisora de Holanda, es considerada una de las estaciones internacionales más populares en América Latina. De hecho, por su impresionante trabajo obtuvo el Premio Nacional de Periodismo 2004 en México. Portal motivo, y para platicar con la comunidad universitaria, algunos integrantes estuvieron de visita en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS).

En el Auditorio Ricardo Flores Magón, Jonathan Marks consideró que si se utilizan por separado no hay futuro para la radio, la televisión, teléfonos móviles o Internet, porque ahora es necesario pensar de una manera más amplia.

Dijo que Radio Nederland es una emisora internacional que transmite más allá de las fronteras de Holanda. Lo hace en el mundo entero. "Queremos ser un catalizador para las discusiones en el planeta. Emitimos en ocho idiomas, con lo cual buscamos crear un puente y generar una discusión con las regiones que hemos elegido para transmitir", apuntó.

Su labor va más allá de la radio, ya

que transmiten información e historias al resto del orbe. "Enviamos señales de audio por onda corta, y también por Internet, que cada vez es más importante. También producimos videos en inglés y español, así como noticias por teléfono y televisión".

Jonathan Marks explicó que en las emisiones por onda corta la audiencia ha bajado en el mundo, por eso en estaciones como la suya debe cambiar la estrategia. Lo primero que debe hacerse es determinar el mensaje, a quién se quiere alcanzar y qué tipos de medios se utilizarán para ello.

En cuanto a la producción, sostuvo que no todos los programas se realizan en Holanda. Alrededor de 40 por ciento de los que se destinan a Latinoamérica se hacen en la misma región.

Consideró que uno de los problemas vigentes es que la libertad de expresión en muchos países empeora. Por ejemplo, en Ruanda en 1994 una radiodifusora causó el asesinato de 800 mil personas. La gente cree que eso ya no ocurre, pero no, en algunas partes de África y Asia existen emisoras del odio.

Raúl López, encargado de Internet, señaló que desde su fundación uno de los pilares de Radio Nederland ha sido la inquietud por la innovación y por seguir adelante con las tecnologías. Por ello, los contenidos de la emisora se han volcado en las páginas web.

"No somos un periódico, no tenemos que hacer una edición diaria de las noticias, porque la información de ayer desaparece para darle el paso a una nueva. Vamos a buscar la forma de darle un valor añadido a nuestras páginas."

Periodismo independiente

Por su parte, Raymundo Gomes, integrante de la sección Brasil de Radio Nederland, comentó que la visión de ésta es contribuir a un mundo mejor informado mediante una combinación de periodismo independiente y el suministro del servicio.

Al hablar de la programación, Sergio Acosta señaló que transmiten siete horas en onda corta aunque se tiene un número mayor de horas por satélite.

La programación temática de

Radio Nederland, además de los informativos, incluye diferentes programas, algunos relacionados con la actualidad científica y la salud.

Para Pablo Gámez, jefe de redacción para América Latina de Radio Nederland, se vive en una burbuja virtual de informaciones y de medios de comunicación. Si bien antes cubrían la actualidad, hoy se fabrica, compone y descompone; se despedaza en la mayor cantidad de partículas posibles para exprimirla.

Explicó que la información se caracteriza por tres aspectos fundamentales y fundacionales. El primero es que si durante siglos ésta fue escasa, casi inexistente, hoy es abundante. En un inicio esto "nos impide ver, luego nos hace ciegos y después nos despierta la adicción, hasta convencernos de que sin ella no podemos encarar el mundo en el que nos desarrollamos", enfatizó.

El segundo aspecto es que la información, de un ritmo relativamente parsimonioso y lento en otros tiempos, hoy es rápida, su velocidad es la de la luz y la de la instantaneidad. En tercer lugar, que ésta no tiene valor en sí misma en relación con la verdad o con su eficacia cívica.

Por su parte, Rafael Reséndiz, profesor de posgrado de la FCPS, al dar la bienvenida a los integrantes de Radio Nederland, dijo estar complacido por su presencia. "Es un privilegio para esta facultad y sobre todo para los alumnos, porque ello les permite tener una visión directa de quienes trabajan en una institución de reconocimiento internacional como es la suya."

Esta emisora puede sintonizarse en ondas corta y larga e Internet. Su señal llega a los cinco continentes donde tienen convenios con radiodifusoras locales. Con ello establece una enorme red de comunicación y divulgación.

Radio Nederland transmite en castellano, inglés, francés, alemán, portugués, árabe, holandés y bhasda (lengua indonesia). Además del servicio de noticias, hace investigación y análisis de temas históricos, de actualidad y divulgación científica.

La sección latinoamericana tiene un portal en Internet con entrevistas, programas, investigaciones y análisis de una amplia gama de temas vinculados a la política, economía, ecología, derechos humanos y manifestaciones artísticas. *g*

Fueron miles los asistentes a la Primera Feria de Cómputo UNAM 2005, dirigida a académicos, alumnos, trabajadores y exalumnos, que se realizó del 12 al 15 de mayo.

ROSA MA. CHAVARRÍA

Al inaugurar la feria, Rosaura Ruiz Gutiérrez, secretaria de Desarrollo Institucional, aseguró que la Universidad avanza con firmeza en su inserción a la sociedad de la información, una de las expresiones promisorias de la globalización.

Puntualizó que ésta cuenta con las condiciones y recursos para convertirse en una universidad de la información y del conocimiento. Ninguna otra institución del país, aseveró, suma la fuerza computacional, conectividad, capacidad humana y de acceso a múltiples acervos científicos y culturales ahí existentes.

La apropiación de estos instrumentos, aclaró, no sólo consiste en la compra de patentes, asesorías o productos acabados, sino también en la generación y difusión de conocimientos relevantes, así como en la creación de estas herramientas.

En el estacionamiento para aspirantes—donde se exhibió en cuatro mil metros cuadrados lo más reciente en tecnología de la infor-

mación y la comunicación—, Rosaura Ruiz destacó la necesidad de emplear los equipos más avanzados como la Minería de Datos, las Bases de Datos Inteligentes, los Sistemas Basados en el Conocimiento, las Interfaces Interactivas, las Tecnologías Multimedia, las Redes Neuronales Artificiales, la Computación Evolutiva o la Simulación Computacional de Sistemas.

Por ello, precisó, la UNAM creó el programa de Investigación Transdisciplinario Tecnologías para la Universidad de la Información y la Computación. Así, argumentó, los desarrollos de la institución en estos campos beneficiarán la docencia, investigación, organización y aprovechamiento masivo de la información, al tiempo que permitirán cubrir las carencias en el ámbito nacional.

Rosaura Ruiz habló ante el secretario administrativo de la UNAM, Daniel Barrera; el director general de Servicios de Cómputo Académico, Alejandro Pisanty; el coordinador de Universidad Abierta y Educación a Distancia, Francisco Cervantes Pérez; directores y distribuidores de las empresas participantes, titulares de facultades, centros, institutos y entidades universitarias, así como la comunidad estudiantil.

Resaltó que en la UNAM cada día se realizan más actividades vía electrónica, se crean mayores infraestructuras y redes de banda ancha, se diseñan y utilizan páginas *web*, se

Se benefician cientos de universitarios en la Feria de Cómputo

Se exhibió lo más reciente en tecnología de la informática



En la inauguración. Foto: Fernando Velázquez.

fomenta el uso de medios electrónicos y se desarrollan nuevas formas de educación no presenciales, a distancia o virtuales.

Para la Universidad, especificó, tiene especial importancia que sus integrantes cuenten con las herramientas necesarias para efectuar, con más facilidad, sus tareas de docencia, investigación, aprendizaje, administración y gestión. Por ello se realizó la feria.

Informó que en forma paralela se efectúa la campaña *Dona tu Computadora*, lo que beneficiará a los estudiantes con alto rendimiento académico y bajo nivel económico.

Por su parte, el director general de Microsoft México, Felipe Sánchez Romero, señaló que la UNAM es la casa de estudios que mayor tradición académica y cultural tiene en el país. Subrayó que las universidades públicas son generadoras de talento y esta institución es ejemplo de ello.

Hizo un reconocimiento a la institución por la invaluable contribución lograda en su larga y fructífera trayectoria en la generación de talento, de formación de miles de mexicanos hoy día incorporados al equipo productivo nacional.

En su intervención, el director de Mercadotecnia de Intel México, Enrique Haro, se mostró satisfecho por colaborar con la UNAM al acercar la tecnología a la sociedad, porque ésta tiene un impacto profundo en la educación e innovación del país, lo que le permitirá ser más competitivo.

Confío en que debido a estos adelantos, los jóvenes desarrollen sus capacidades porque forman parte de un conjunto básico que debe dominarse para que como nación se logre el progreso en forma adecuada. En sí, indicó, el uso de computadoras es la cuarta habilidad del siglo XXI, después de leer, escribir y contar.

A su vez, María Elisa Celis, directora general de Orientación y Servicios Educativos, expuso que el propósito de la feria fue ofrecer a la comunidad universitaria opciones preferenciales para la adquisición de equipo de cómputo y *software*.

La presencia de los más importantes fabricantes y distribuidores del país, dijo, garantiza la oferta de diversas marcas y productos.

Participaron en este evento Intel, Microsoft, Acer, Apple, Benq, Dell, Lufac, Palm, Punto Focal, Toshiba, Texa, Vaio Profesional, TDU, Sumicom—Sumitel, Sapotek, Micro Com, CD Comercializadora, Compu Express, Computadoras y Notebooks, Compu Remates y Compu Web de México e Easy Cash.

Cómputo Académico y la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia ofrecieron asesorías para una mejor elección del equipo y del *software* a adquirir; hubo diversos esquemas de financiamiento y se contó con la participación de la Dirección General de Personal de la UNAM, que ofreció la oportunidad de pago vía descuento por nómina.

Cien alumnos de licenciatura fungieron como anfitriones. Con el objetivo de contar con información sobre el perfil de los asistentes, se instrumentó un mecanismo de registro que permitió acceder a la información necesaria mediante la consulta de las bases de datos existentes. Además, se aplicaron instrumentos para recoger la opinión de los visitantes y expositores sobre la organización, atención recibida y cumplimiento de sus expectativas. *g*

(Ver páginas centrales)

Participan más de 300 alumnos en encuentro de investigación

Pertencen a 30 escuelas del Sistema Incorporado; fueron asesorados por 129 académicos

Con el propósito de abrir un espacio de discusión, reflexión y análisis para los trabajos que en materia científica y humanística realizan los jóvenes de bachillerato del Sistema Incorporado, se efectuó la edición 2005 del Encuentro de Investigación, en la Facultad de Química, donde participaron más de 300 alumnos de 30 escuelas, asesorados por 129 profesores e investigadores.

En la inauguración, Mercedes Hernández de Graue, titular de la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE), mencionó la importancia que para el desarrollo de las capacidades en investigación de los alumnos de bachillerato tiene este encuentro. "Se trata de un momento crucial en la vida de los jóvenes, donde sus aptitudes se afinan. De su gran capacidad de asimilación depende el fortalecimiento del hábito de la investigación que, a este nivel, representa un gran esfuerzo; el primero de muchos que habrán de seguir a lo largo de su trayectoria académica".

Abundó que para el desarrollo de este evento es importante la participación de otras entidades universitarias y agradeció que la Facultad de Química haya abierto sus puertas al trabajo de los jóvenes del Sistema Incorporado. "Esperamos que como en otras ocasiones, las investigaciones muestren la calidad con la que se trabaja en este nivel y que reflejan las necesidades que los

jóvenes tienen. La investigación es vital para este país y este tipo de espacios son el origen de los futuros profesionales", señaló.

El evento, que se nutrió de 113 ponencias permitió, por medio de la exposición de los trabajos ante público y jurado, contar con un medio de exposición proclive a la retroalimentación y convivencia escolar entre las escuelas participantes. El uso constante de las técnicas audiovisuales y apoyo tecnológico también fue una constante en los trabajos.

Federico Galdeano, secretario general de la Facultad de Química, aplaudió el trabajo de los alumnos y habló de la importancia de apoyar estas iniciativas. "Son los jóvenes los que en un futuro estarán aquí y a quienes corresponderá la labor de continuar la ciencia e investigación".

Los alumnos participaron en cuatro áreas: ciencias básicas, computación, humanidades y ciencias sociales, divididas en las categorías local (asesorados por profesores de sus planteles) y externa (asesorados por profesores o investigadores de otras entidades académicas); en las modalidades de investigación de campo, documental, multidisciplinaria y de desarrollo tecnológico. Mostraron la conclusión de un trabajo escolar y la claridad de la exposición ante sus jurados. *g*

DGIRE



Exposición estudiantil. Foto: cortesía DGIRE.

Otorgan Honoris Causa en Perú al rector De la Fuente

En ceremonia solemne, el rector Juan Ramón de la Fuente fue investido como Doctor *Honoris Causa* por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, de Perú.

En el Claustro de la universidad peruana, ante el rector Manuel Burga Díaz, De la Fuente dictó la conferencia Los Retos de las Universidades en América Latina, donde afirmó que para dicha región es urgente encontrar la fórmula que permita hacer de las universidades la palanca del progreso. Expresó también su preocupación ante la situación que guarda la educación superior en la zona.

Otras personalidades distinguidas con el *Honoris Causa* por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos son el escritor Mario Vargas Llosa, el expresidente del Banco Interamericano de Desarrollo Enrique Iglesias, el destacado académico de la Universidad de Stanford Martin Carnoy y el expresidente de Perú Valentín Paniagua. *g*



Sergio Alcocer Martínez de Castro, director del Instituto de Ingeniería (II), fue electo como uno de los cuatro nuevos integrantes de la junta directiva del Instituto Americano del Concreto (ACI, por sus siglas en inglés).

Con ello, el investigador universitario se convierte en el único latinoamericano en ocupar un escaño en ese cuerpo directivo, integrado por 15 personas, y cuya duración en el encargo es de tres años sin opción a reelegirse, aunque por lo general posteriormente realizan actividades en diversos comités del ACI.

Miembro de ese instituto desde 1987, Sergio Alcocer explicó que su presencia en el nuevo cargo muestra que la UNAM tiene que ser una universidad más globalizada, que se atreva a salir y participar en los concursos que cada año se organizan. Reconoció que esto implica compromisos de carácter político y económico, porque competir cuesta; sin embargo, la retribución que se tiene es mucho mayor de lo que se gasta.

De hecho, abundó, uno de los programas más exitosos del Instituto Americano del Concreto en el que la UNAM ha participado es el de los concursos para estudiantes sobre elementos de concreto que deben aguantar ciertas cargas, o cubos de mortero donde el que gana es el que más resiste.

El ACI es una sociedad técnica fundada en 1904 en Estados Unidos con el objetivo de agrupar a toda la industria del concreto, premezclado y prefabricado de esa nación. Cuenta con 15 mil miembros alrededor del mundo, de los cuales tres mil están fuera de Estados Unidos y el resto en ese país.

El instituto tiene una estructura a base de capítulos en diferentes países, cuyos miembros suman 10 o 15 mil más. En México hay dos capítulos, el del centro sureste, que abarca toda la República, excepto Nuevo León, que integra el otro.

Sergio Alcocer dijo que la participación de los jóvenes por medio del capítulo estudiantil de la UNAM

GUSTAVO AYALA

El titular del Instituto de Ingeniería.

Foto: Francisco Cruz.



Sergio Alcocer Martínez, a la junta directiva del ACI

El investigador es el único latinoamericano que ocupa un escaño en el Instituto Americano del Concreto

debe ser vista como una inversión a futuro. Ello les permitirá conocer lo que es la industria de la construcción, las diferentes facetas que hay, perfeccionar e incrementar su conocimiento pero, sobre todo, inculcarles que al concluir la carrera es indispensable que continúen su formación y superación, para lo cual deben incorporarse a sociedades técnicas como ésta.

Reiteró que para esta casa de estudios es una enorme satisfacción que un miembro de su personal académico ocupe esta posición porque la UNAM le ha apostado a esta inversión, mediante el financiamiento y el tiempo que uno le dedica. También es una oportunidad para que ésta se acerque más al Instituto Americano del Concreto.

Por otro lado, dijo: "También conlleva el compromiso de abrirnos como universidad hacia el desarrollo de nuevas empresas internacionales, de participar más en la arena

mundial de la ingeniería. Es motivo de orgullo y de mucha responsabilidad estar en la junta directiva de una organización tan prestigiada y con tanta trayectoria".

El proceso

El director del Instituto de Ingeniería recordó que ingresó al ACI cuando cursaba el doctorado en la Universidad de Texas, en Austin. Debido a la iniciativa de uno de sus maestros, quien participaba activamente en dicha dependencia, varios alumnos como él fueron motivados a integrarse a las actividades de los comités.

Desde entonces ha trabajado en el instituto, donde ha tenido diferentes responsabilidades, como la actual, en la que es el único mexicano que encabeza un comité técnico, el de Diseño sísmico por desempeño de edificios de concreto reforzado, una nueva filosofía que se desarrolla para fines de diseño.

Sergio Alcocer mencionó que el ACI está integrado por constructores, académicos, fabricantes de materiales y por las empresas asociadas a la industria del concreto, suministrando equipos o herramientas, y es un foro de discusión de avances técnicos en materia de concreto.

El ACI es una asociación voluntaria donde sus 15 mil miembros participan. Algunos reciben las revistas que publica y otros ocupan diferentes posiciones en los comités. Con su trabajo elaboran especificaciones, nuevas recomendaciones o criterios de diseño de mezclas, análisis de estructuras de concreto y el uso de modernas opciones de refuerzo de concreto.

Por último, Jorge Alcocer refirió que su experiencia en el ACI le ha servido para enriquecer sus conocimientos técnicos y realimentar su investigación, que ahora es más propositiva y concreta para resolver problemas. *g*

Seminario internacional sobre educación superior

⇒ 10-11

LA ACADEMIA

Participan Vladimir Ávila-Reese, de Astronomía, y especialistas del observatorio de Brera

Vladimir Ávila-Reese, del Instituto de Astronomía de la UNAM, y sus colaboradores del Observatorio Astronómico de Brera, Italia, observan estallidos de rayos gamma (ERG) como indicadores de los ritmos de formación estelar en el pasado remoto, y también como faros cósmicos que permiten inferir la tasa de expansión del universo en diferentes épocas.

De esa manera encontraron que, hacia el pasado, esos estallidos fueron más luminosos y que la tasa de ocurrencia de tales eventos aumenta. "Eso nos lleva a pensar que la época de formación activa de estrellas y galaxias ocurrió hace mucho tiempo y que en la actualidad están en franco declive", dice el astrónomo.

Por lo que hace a la historia de la expansión del universo, lograron estimaciones de los contenidos de materia y de energía oscura en el cosmos y descubrieron cómo ciertas propiedades de esta última pudieron haber cambiado con el tiempo.

Estos resultados favorecen al vacío cuántico como explicación para la energía oscura, que conforma 73 por ciento de todo lo que hay en el universo. El resto, 27 por ciento se divide –a su vez– en materia ordinaria (cuatro por ciento) y oscura (23 por ciento), que forma átomos.

El experto explicó que los ERG son las explosiones más potentes del universo. Se detectan como pulsos intensos en rayos gamma con duración de apenas fracciones a decenas de segundos. En 1997 fue posible observar su contraparte en el óptico así como en rayos X, ultravioleta, infrarrojo y radio. Esto permitió determinar la distancia a

las que ocurren: la mayoría resultaron estar tan lejos que su potente luz fue producida cuando la edad del universo –que hoy es de 13.7 mil millones de años– era apenas una pequeña fracción de la actual.

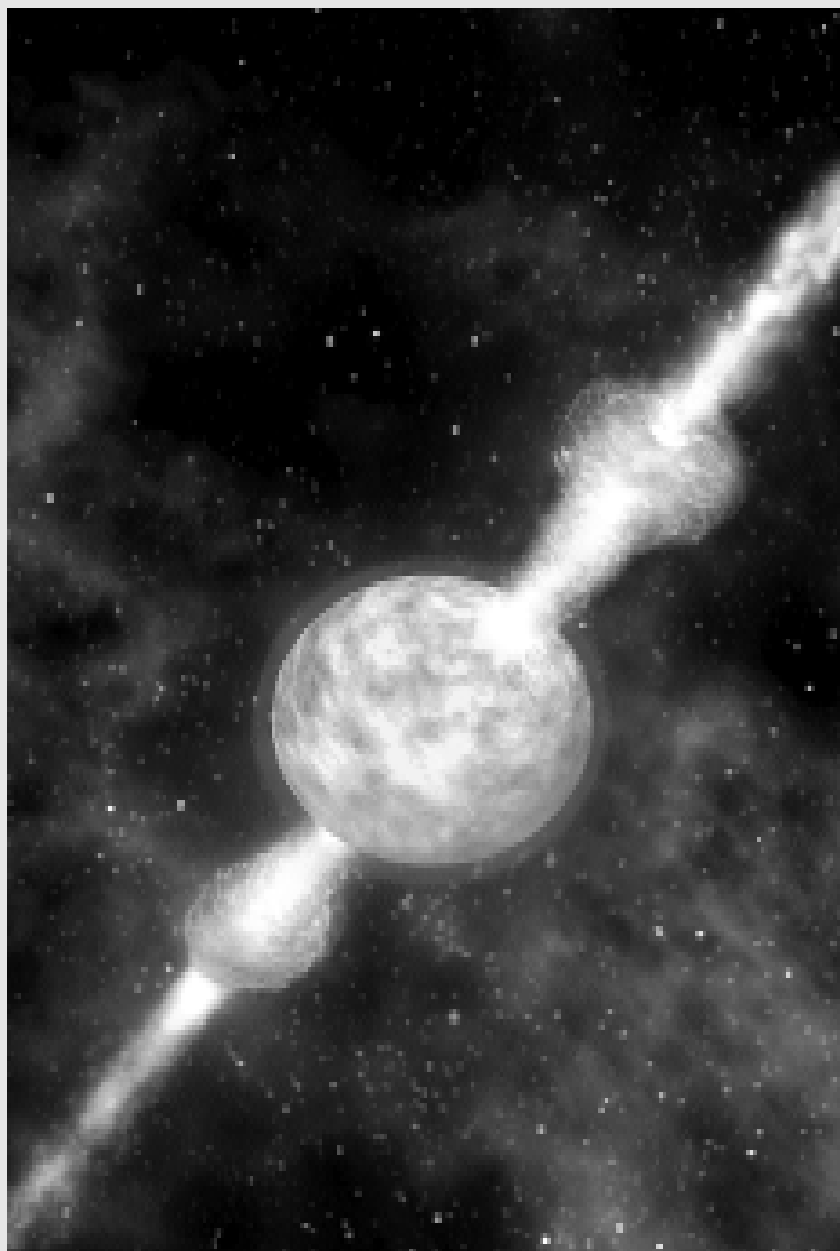
La mayoría de los ERG, continuó, son producto de la muerte de estrellas cuyo tamaño es entre 25 y 60 veces más grandes que nuestro Sol, luego que sus núcleos colapsan en un hoyo negro, liberando tanta energía como cuatrillones de soles juntos en pocos segundos y a través de jets relativistas.

La formación estelar global

Para sus investigaciones, Vladimir Ávila-Reese y sus colaboradores usaron una muestra de más de tres mil detecciones de ERG acumuladas durante una década de observaciones con satélites y otra muestra de unos 200 ERG con distancias conocidas.

La idea fue constreñir la función de luminosidad de los ERG y su ritmo de formación en diferentes épocas comparando modelos con dichas muestras. La conclusión del trabajo –publicado en *The Astrophysical*

Estudian la expansión del universo en diferentes épocas



Representación artística de un estallido de rayos gamma.

Journal—es que los estallidos hacia el pasado fueron más luminosos y su ritmo de formación mucho más activo. Estimaron por ejemplo que, afortunadamente, hoy sólo se produce un ERG cada cien mil años en nuestra galaxia, ya que de darse uno cercano al Sistema Solar, podría acabar con la vida en la Tierra.

Suponiendo que la fracción de estrellas masivas en el pasado fuese la misma que se observa hoy, se infirió que la tasa de formación de todas las estrellas—cuando el universo tenía sólo un tercio de su edad actual—fue entre 20 y 30 veces mayor que en el presente, incrementándose aún más la diferencia hacia épocas más tempranas, expuso Ávila-Reese.

En términos coloquiales, señaló: “Parece ser que el universo se está ‘apagando’, que sus fases más activas de formación de estrellas y galaxias se dieron hace mucho tiempo atrás”. Indicó que conclusiones similares se habían obtenido antes con base en observaciones profundas en el ultravioleta y óptico, utilizando el Telescopio Espacial Hubble. En este caso, sin embargo, gran cantidad de la radiación captada por el instrumento pudo haber sido absorbida por gas molecular y polvo. Con el método de Vladimir Ávila-Reese y sus colegas no existe ese problema. Los rayos gamma son tan poderosos que atraviesan sin dificultad densas nubes de polvo para aportar información “no filtrada” de cómo era el universo en su infancia.

La expansión del universo

Los ERG también pueden servir para conocer cómo se expande y de qué está hecho el universo. Los colegas italianos de Ávila-Reese, entre ellos Claudio Firmani, exinvestigador de la UNAM, descubrieron que es posible usarlos como faros cósmicos capaces de indicar cómo cambian las distancias en el universo.

Hasta ahora los faros usados habían sido las supernovas, con las que recientemente se hizo uno de los descubrimientos más relevantes de la ciencia: que el universo—desde hace casi cinco mil millones de años—se expande aceleradamente, lo cual implica la existencia de algo más que materia, un medio repulsivo que fue llamado energía oscura.

“Los ERG, al ser más potentes que las supernovas y por no sufrir de extinción por polvo, permiten explorar



El científico universitario. Foto: Juan Antonio López.

la expansión del universo hasta épocas aún más remotas, donde podemos encontrarnos con nuevas sorpresas.

“Además, en sí mismo es bueno que existan métodos alternativos para comprobar o refutar descubrimientos como el de la expansión acelerada del universo”, consideró Ávila-Reese.

En una carta publicada el mes pasado en el *Monthly Notice of the Royal Astronomical Society*, a partir de su método usando una muestra de 15 ERG, él y su grupo de trabajo infieren los contenidos de materia y de energía oscura del universo y cómo ciertas propiedades de esta última pudieron haber cambiado con el tiempo.

Sus resultados, combinados con los de las supernovas, tienden a favorecer la explicación más conocida para la energía oscura: el vacío cuántico. Se trata de una predicción que hace la física cuántica. Según el principio de incertidumbre de Heisenberg, en el mundo subatómico no se puede hablar de la nada; lo que más

se le aproxima es un estado de mínima energía, de partículas virtuales que por un momento aparecen y en otro desaparecen. Ese extraño medio puede interactuar con la materia y tiene la propiedad de ser repulsivo, tiene presión negativa, “justamente lo que queremos para explicar la expansión acelerada del universo”, subraya.

Al respecto expuso que el vacío es lo que también invoca la teoría de la inflación para explicar el estado original del universo. El vacío es inestable y a 10^{-34} segundos se desintegra en partículas reales y campos de interacción, inflando desenfrenadamente al universo durante ese proceso.

Se suponía que todo el vacío se había convertido en materia y campos, los cuales luego fueron frenando la expansión del universo con su gravedad. La gran sorpresa vino con el descubrimiento de la expansión acelerada, la cual podría explicarse si

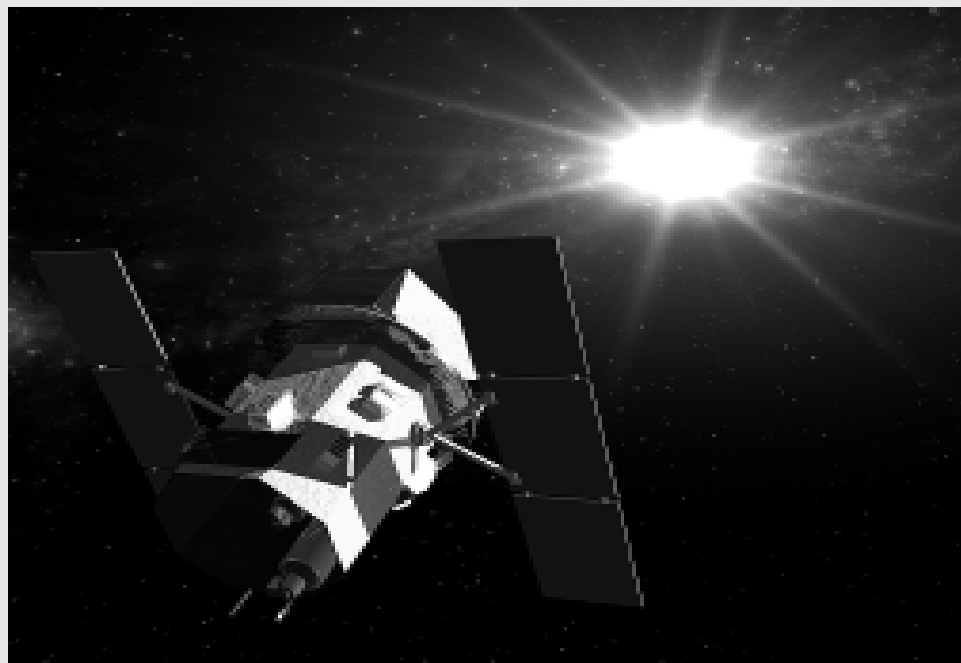
se considera que no todo el vacío original se convirtió en materia, sino que quedó un remanente que por muchos millares de años estuvo latente, hasta que, con la expansión, la densidad de materia del universo decreció tanto que empezó a dominar de nueva cuenta el vacío.

Para dar resultados contundentes, Ávila-Reese y sus colegas requieren una muestra más grande de objetos. De los 15 ERG estudiados se pretende llegar a cien. Para tal cometido se valdrán de los datos en rayos gamma del satélite *Swift*, recientemente puesto en órbita, y de observaciones de telescopios en tierra que hay que realizar inmediatamente después de la detección de un estallido. En esta campaña participa el Observatorio Astronómico Nacional de San Pedro Mártir.

Dijo que una de las preguntas en pie de la cosmología y uno de los grandes retos de la ciencia en general es determinar con más precisión cómo han ido cambiando las propiedades de la energía oscura, clave para saber entonces si se trata de vacío o algo más complejo como los campos escalares, quintaesencia, multidimensiones, etcétera.

“Vivimos una época de importantes descubrimientos que podrían disparar una revolución en la física. La contribución de la astronomía ocurre gracias a su capacidad integradora. Como lo muestra nuestro trabajo, con objetos asociados a la muerte de estrellas masivas es posible estudiar la expansión del universo y con ello determinar su contenido material y energético”, finalizó Ávila-Reese. *g*

El satélite *Swift* (el primero de su clase) se utiliza para estudiar los estallidos de rayos gamma.



El capitalismo académico desvirtúa la verdadera condición educativa

Latinoamérica debe construir opciones frente a esta tendencia, señala Axel Didriksson

Es peligroso el avance del capitalismo académico en universidades europeas y estadounidenses que da un giro mercantil y elitista a la esencia de la educación superior, por lo que Latinoamérica debe construir opciones frente a esta tendencia, afirmó Axel Didriksson, director del Centro de Estudios sobre la Universidad.

El capitalismo académico, explicó, no es la vía para México. Se trata de un aspecto negativo que desvirtúa la verdadera condición de la educación. Ésta debe ser gratuita, un bien y un derecho para todos, sin tener consecuencias comerciales.

La UNAM, expresó, debe mantenerse como una institución pública, autónoma, de bien público, y sus conocimientos deben transferirse para dar soluciones a problemas nacionales.

Señaló que quizá dos o tres instituciones privadas en México trabajan en el esquema de capitalismo académico para hacer de ellas universidades que venden servicios y obtienen ganancias por medio de la relación que mantienen con las empresas.

Durante el Seminario Internacionalización de la Educación Superior: el Capitalismo Académico, Implicaciones para los Países en Desarrollo, Didriksson consideró que dicha tendencia



Aspecto del seminario, efectuado en la Biblioteca Nacional. Foto: Marco Mijares.

en México aún está lejos, pero en caso de introducirse en nuestra educación nos llevaría a un situación mucho más crítica que impediría resolver, por su carácter elitista, problemas sociales.

Por ello, convocó a analizar otros esquemas y cambios profundos en las universidades que nos metan de lleno en la producción de nuevos conocimientos para el bien público.

"No nos interesa hacer de nuestros académicos intelectuales capitalistas subsidiados por el Estado y que obtengan ganancias mercantilizando los conocimientos", expresó.

Concluyó que más que buscar competitividad en el segmento acadé-

mico, se requiere que sea cooperativo, solidario, con estructuras internas de colaboración e intercambio con un sentido de bien común.

En su oportunidad, Gary Rhoades, director del Centro de Estudios sobre Educación Superior de la Universidad de Arizona, planteó la teoría sobre el capitalismo académico. Expuso que las universidades en Estados Unidos ya no pueden voltear la mirada al Estado buscando más recursos. Ahora tienen que ser cada vez más autosuficientes desde el punto de vista económico.

Frente a ello, se vinculan con varios sectores, especialmente con los

de la economía de alta tecnología, para generar una proporción cada vez mayor de ingresos propios.

De hecho, enfatizó, estas universidades se han convertido en jugadores activos en el mercado. No sólo se asocian con el sector privado, también elaboran nuevos productos para la economía. Es decir, son proveedores de los nuevos servicios y de la novedosa educación. Están capitalizando los productos intelectuales de las facultades, de tal manera que la investigación y las universidades mismas se convierten en productos básicos para venderse en el mercado. Dichas entidades también son miembros líderes de los consorcios de la nueva economía, con grandes empresas corporativas, abundó.

"Como resultado (esas universidades), cambian de muchas formas, reestructuran sus políticas y su proceso de toma de decisiones, con un giro cada vez más empresarial, donde se reestructura la fuerza laboral", finalizó Rhoades.

En su turno, el especialista Romualdo López Zárate indicó que la educación en un régimen de bien público, es un bien social y un servicio público. En el del capitalismo académico, ésta es un bien privado, una responsabilidad del individuo y un servicio como cualquier otro.

En el primer modelo los alumnos forman parte de una comunidad académica y aprenden junto con los profesores. En el segundo, son clientes y pagan por un servicio.

Los profesores en el régimen de bien público tienen libertad para pensar e investigar, son el corazón de la universidad, la mayor parte trabaja tiempo completo y definitivo, mientras en la otra opción están obligados a enseñar lo que el mercado requiere, la mayoría es de tiempo parcial y sus contratos son temporales.

BREVIARIO

Presencia de España en el Seminario de Educación Superior. Como parte de las reuniones que organiza el Seminario de Educación Superior de la UNAM, académicos de algunas de sus dependencias compartieron experiencias en materia de educación superior con Ismael Crespo, director de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, de España.

Así, en el Instituto de Investigaciones Sociales, docentes de esa dependencia y del Instituto de Investigaciones Económicas, así como de los centros de Estudios sobre la Universidad, Regional de Investigaciones Multidisciplinarias e invitados de las universidades Iberoamericana y Autónoma Metropolitana, conocieron la situación que enfrenta la educación superior en España y algunos de sus retos.

Ismael Crespo tiene una visión de cómo se realizó la reforma del

sistema de educación superior en España, por lo que para las universidades presentes su aporte fue un punto crucial, dado que muchas instituciones educativas del país se han reformado. De hecho actualmente hay una discusión importante sobre cómo debe conformarse el sistema de educación superior en México.

Humberto Muñoz, titular del seminario, apuntó que el también académico del Instituto Universitario de Investigaciones Ortega y Gasset, en España, compartió los asuntos referentes a la evaluación de la calidad académica.

Para concluir, informó que el Seminario de Educación Superior inició sus actividades en 2000 con apoyo de un grupo de investigadores de las dependencias universitarias ya mencionadas, lo que posteriormente permitió su institucionalización. *g*

Otros puntos de vista

Durante la cuarta sesión plenaria del seminario, Daniel Cazés, titular del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, consideró que el concepto de capitalismo académico no le crea ningún problema, forma parte y es para el capitalismo.

Si por ello se entiende la privatización del conocimiento, agregó, los académicos se apropian de éste. "Yo siempre me apropié del conocimiento; lo privaticé para mí mismo".

Añadió que esto debe aceptarse, aunque aclaró que en lo esencial la universidad no cambia. Pueden modi-

ficarse estrategias, momentos, contextos y anécdotas, pero hay dos instituciones medievales que no se transforman: la Iglesia y la universidad.

Por su parte, Silvie Didou, integrante del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados (Cinvestav), opinó que la universidad pública está en crisis, se aleja de su modelo tradicional y registra cambios en su organización interna.

El capitalismo académico, añadió, ha producido no sólo una segmentación del sistema, también una fractura interna en las universidades. "Es decir, tenemos hoy nuevas élites, nuevos actores y empoderamiento en el interior de estas instituciones de

ciertos servicios de planeación, presupuestación, con un lugar mucho más importante del que tenían en el pasado".

A su vez, Eduardo Ibarra Colado, profesor de la Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa indicó que el sistema de educación superior cuenta con poco más de 200 mil profesores, de los cuales 57 mil 290 son de tiempo completo, y de ellos 10 mil 128 pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores.

Resaltó que según cifras oficiales, dicho sistema atiende a dos millones 300 mil estudiantes (sólo 20 por ciento de la cobertura), de los cuales 6.2 por ciento sigue estudios de posgrado.

De ellos, 11 mil se graduaron con el título de doctor en la última década, es decir que apenas mil de ellos por año alcanzaron ese grado.

Dicho sistema, continuó, cuenta con mil 302 instituciones de todo tipo, pero de ellas muy pocas son universidades de investigación o entidades de formación profesional consolidada.

Asimismo, resaltó al finalizar, hay 45 universidades públicas, aunque sólo en seis estados funcionan como organismos de investigación. El sector productivo aporta 30.6 por ciento del gasto en investigación y desarrollo experimental, el cual es realizado por las 300 empresas privadas más grandes que operan en México. *g*

VÍCTOR MANUEL CASTAÑO *

Educación, tecnología y competitividad mundial

El mundo actual es un verdadero reto para los jóvenes que se encuentran en la importante encrucijada personal de decidir qué carrera escoger, carrera que les ofrezca no únicamente un modo de vida digno, sino que también les permita inscribirse, de manera razonablemente competitiva, en un sistema internacional cada vez más globalizado y en el que no basta un entrenamiento técnicamente adecuado en el área de la especialidad de la que se trate, sino que exige una enorme capacidad de adaptación a condiciones que pueden cambiar drásticamente en periodos cada vez más breves y que obligan a enfrentar problemas inéditos en situaciones prácticamente de emergencia, donde lo que cuenta no es tanto lo que se sabe, sino la habilidad para aprender y proponer nuevas soluciones.

En este contexto, la oferta de *currícula* novedosos, tanto en esta casa de estudios como en instituciones públicas y privadas, plantea a los muchachos interrogantes sobre la conveniencia de dedicar sus esfuerzos —y de hecho su vida— a un campo específico del conocimiento, dudas que quienes nos dedicamos a la enseñanza y que tenemos más experiencia (aunque sea por nuestra antigüedad en el planeta) estamos obligados a considerar con toda seriedad.

En efecto, el planteamiento epistemológico básico detrás de una carrera universitaria reside en cuestionarse cuál es la diferencia entre un individuo que entra a una escuela o

facultad y uno que egresa de la misma después de pasar varios (¡ojalá no demasiados!) años entrenándose en una profesión determinada. Independientemente de la instrucción, entendida ésta como el adiestramiento técnico específico que la institución le proporcione, el joven egresado representa un valor importantísimo para el país, en tanto que se trata, al menos hipotéticamente, de una persona que ha recibido una educación, que implica un cambio fundamental de actitud ante él (o ella) mismo (a), ante su entorno y ante el mundo todo. En otras palabras, una persona adiestrada en una carrera, por mejor que haya sido su instrucción, no es necesariamente una persona educada.

Consideraciones morales aparte, esta falta de educación representa para una nación una clara desventaja competitiva ya que es la educación, y no la simple instrucción, la que permite a un individuo crear nuevas soluciones, con una visión ética y responsable, a problemáticas no experimentadas anteriormente, además de proporcionarle la capacidad de apreciar las consecuencias que sus acciones pudiesen tener sobre sus semejantes.

Desde una perspectiva más mundana y realista, la actitud personal que un profesional educado tenga durante el ejercicio de su carrera se refleja en un factor fundamental para la competitividad mundial: la creatividad, que permite la generación de tecnología en sus diversas variantes, desde aparatos y materiales hasta ideas innovadoras. Es ya lugar común

discutir la pobreza en la innovación tecnológica en México, al menos medida desde la perspectiva del número de patentes otorgadas anualmente; pero lo que se analiza poco son las razones últimas de tan lamentable fenómeno que ha repercutido desfavorablemente en nuestra presencia económico-social en el orbe, con las sabidas consecuencias internas.

La creatividad es ciertamente un elemento *sine qua non* para el desarrollo tecnológico. Una educación que privilegie la mentalidad innovadora es básica para proporcionar a los jóvenes las herramientas suficientes para competir razonablemente. Sin embargo, hay otro elemento necesario para presentarse exitosamente en un escenario global y que, para variar, también está íntimamente relacionado con los valores implícitos que una buena educación imparte: el respeto a la propiedad intelectual. Pues de nada sirve crear tecnología si ésta se puede robar impunemente.

Finalmente, la educación no es exclusivamente una trascendental decisión de cada joven que se encuentra en esa etapa, sino de toda la sociedad mexicana. La responsabilidad de instruir, y sobre todo educar, no es sólo de la Universidad y de los profesores, sino también de los educandos mismos, que deben, necesariamente, hacer el enorme esfuerzo de cambiar actitudes aprendidas y reflexionar sobre las mismas. *g*

* Centro de Física Aplicada y Tecnología Avanzada, Juriquilla

Homenaje al
clown con
fonambulés



⇒ 14

En el Chopo, visión artística sobre los homicidios de Juárez

El grupo Erenias presentará
La mirada sorprendida,
espectáculo multidisciplinario

⇒ 15



LA CULTURA

El especialista en el área de las implicaciones sociales de las nuevas tecnologías estuvo en Casa del Lago

Invitado por Casa del Lago Juan José Arreola, el periodista estadounidense Mark Dery, certero crítico en el campo de la cultura virtual y la cibernética, ofreció una charla este mes sobre la cultura de su país, por medio de enfoques como el darwinismo social y la mecánica newtoniana de la cultura de masas.

Decenas de personas abarrotaron el Salón Rosario Castellanos para escuchar las reflexiones de Dery acerca de El Imperio del Mal, Una Meditación sobre el Mito, el Monstruo y la Amenaza Geopolítica.

Mark Dery se ha dedicado a escribir sobre temas tan variados como medios de comunicación, cultura de masas, implicaciones sociales de las nuevas tecnologías, economía digital y lo que él llama, la cultura impopular (la que se vive en los márgenes de la sociedad).

El periodista, cuyos artículos aparecen en publicaciones como *The New York Times*, *The Washington Post*, *Lengua Franca*, *Rolling Stones* y *The Village Voice* entre otras, analizó la cultura de la sociedad estadounidense tomando como ejemplo los vehículos estilo *hummer*, que abundan en Estados Unidos y parecen tener cierto poder sobre los individuos. "Hay quienes las ven como si fueran su propia alma", apuntó.

Estilo de vida

Dery consideró que este tipo de autos han llegado a marcar un

Mark Dery analiza la cultura estadounidense

estilo de vida. "Hay jóvenes que imploran por un vehículo de gran tamaño sólo para sentirse dentro de un círculo social con cierto prestigio".

Comentó que así como existe el racismo de género y el de raza, también hay una especie de darwinismo social relacionado con estos roles. En este tipo de elección, explicó, está marcada la diferencia entre los

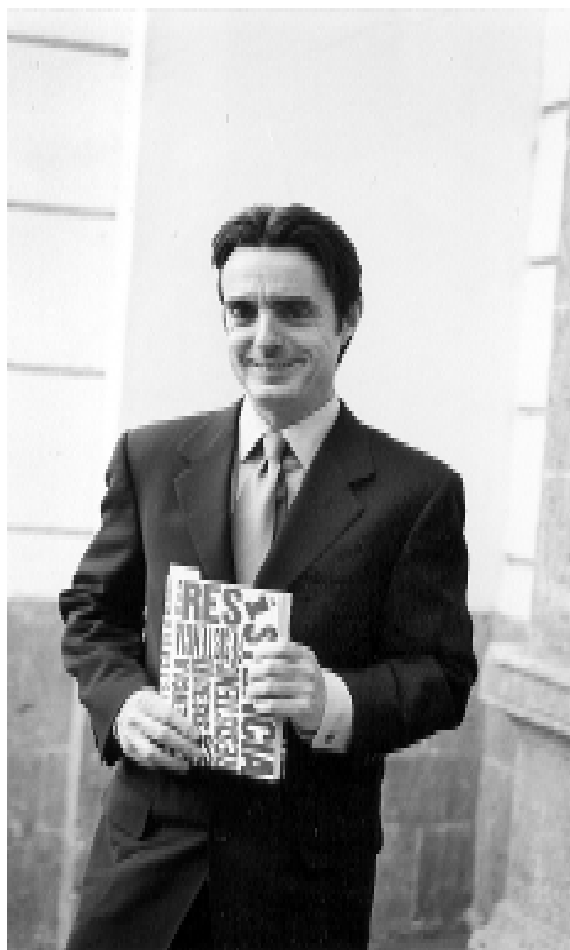
hombres y las mujeres, porque no es lo mismo ver a una mujer en una camioneta que a un hombre en un vehículo enorme. "Un hombre dentro de un vehículo enorme es sinónimo de potencialidad, y la mujer dentro de una camioneta busca seguridad", señaló.

De esta manera, precisó el especialista, las personas buscan poder, control, seguridad o hasta nivel social por medio de la compra de un producto.

Dery advirtió también que existe una mecánica newtoniana de la cultura masiva y popular, en el sentido de que toda acción corresponde una reacción. Se trata de una semiótica de reacción; cuando se logra que un producto ya no esté de moda, se deja de comprar, consideró.

Autor de la antología *Flame wars: the discourse of cyberculture* (1994), con la que se inició el estudio académico sobre el ciberespacio y sus implicaciones en la vida social, Dery lleva al lector por ese universo subterráneo de la era de la información y lo hace con disciplina académica y un estilo ácido. Estudia fenómenos tan diversos como, por ejemplo, la popularidad de una marca de ropa deportiva.

La Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial de la UNAM prepara, como parte de su nueva colección de culturas alternativas, la primera antología que se publica de los textos de Mark Dery, con el sugerente título *Nitrato de amonio para el alma*. g



El periodista estadounidense. Foto: DC.

HUMBERTO GRANADOS

El Trío Altenberg inició ciclo de música de cámara

Habrán intérpretes de Austria, Estados Unidos, México, Alemania, Italia y Francia

Durante los meses de mayo y junio, la Sala Carlos Chávez se viste de gala, con un atractivo Ciclo de Música de Cámara Internacional, en el que tríos, cuartetos y solistas representan musicalmente a sus respectivos países. En ese lapso será posible escuchar músicos de Austria, Estados Unidos, México, Alemania e Italia, con un amplio repertorio clásico y contemporáneo. Además, como un ingrediente especial, la pianista francesa Anne Queffélec, ganadora de importantes concursos internacionales como el de Munich y Leeds, ofrecerá un recital en la Sala Nezahualcóyotl.

El ciclo inició con el prestigioso Trío Altenberg de Viena (Altenberg Trio Wien), que lleva este nombre en memoria del poeta austriaco Peter Altenberg (1859-1919), quien vivió en Viena en el periodo de Gustav Klimt y Egon Schiele, y cuyas historias cortas acerca de la vida cotidiana en esa capital fueron muy conocidas y amadas por toda la sociedad vienesa de su tiempo. El concierto del Trío Altenberg se efectuó el 12 de este mes, en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario.

Integrado por el pianista Claus-Christian Schuster, el violonista Amiram Ganz y el violonchelista Aleksander Gebert, en mayo de 1999 el Trío Altenberg recibió el Premio Schumann, y recientemente el pianista Claus-Christian Schuster fue distinguido con la Cruz de Honor para la Ciencia y el Arte, de Austria.

Los programas del trío encuentran su inspiración en la Viena del periodo que va de 1862 a 1938. Con ello tienden un puente entre el arribo de Brahms a la ciudad y el *Anschluss* nazi. En ese periodo Viena era uno de los más importantes centros culturales del mundo, con sólidos nexos entre los practicantes de las artes visuales, escritores, científicos y músicos.

En esta ocasión, el Trío Altenberg ofreció un programa

integrado por el *Trío Opus 100, D 929*, de Schubert, que es uno de los grandes logros del compositor durante su febril actividad creativa el último año de su vida. Aunque se ha hecho costumbre interpretar versiones revisadas de esta pieza, el Trío Altenberg ejecutó la obra tal y como fue concebida por Schubert, sin cortes ni modificaciones. La segunda obra que interpretaron fue el *Trío Opus 8*, de Brahms. En su versión original, la obra se estrenó en Nueva York el 27 de noviembre de 1855. Una versión corregida de 1889 se interpretó por primera vez en Budapest, en febrero de 1890.

Rossetti String Quartet

También en la Sala Carlos Chávez, pero el jueves 26 de este mes y el viernes 27, a las 20 horas, se presentará el Cuarteto de Cuerdas Rossetti (Estados Unidos).

Posteriormente llega desde Austria

el Gustav Mahler Quartett Wien, cuyos miembros son integrantes de la Orquesta Filarmónica de Viena. En su recital, que se efectuará el sábado 28 de este mes, a las 18 horas, ejecutará los *Cuartetos Opus 76, número 4, Amanecer, y número 3, Emperador*, de Haydn; *Cinco piezas cortas*, de Krenek, y el *Quinto cuarteto Opus 87*, de Einem.

También de Estados Unidos se presentará el Trío Perlman-Schmidt-Bailey. La agrupación aprovechará su participación como solista con la Orquesta Filarmónica de la UNAM para representar a su país en dicho ciclo, el jueves 2 de junio, a las 20 horas. Interpretará el *Trío D 898*, de Schubert, y el *Trío Opus 8*, de Brahms.

También en junio, el jueves 9 y el viernes 10, llegará el turno a la representación de México, con el Cuarteto Latinoamericano, integrado por Saúl Bitrán, violín; Arón Bitrán, violín; Javier Montiel, viola, y Álvaro Bitrán, violonchelo.

La intervención de la pianista francesa Anne Queffélec enriquecerá este suceso musical. El domingo 12 de junio, a las 18 horas, ofrecerá un recital en la Sala Nezahualcóyotl, con un programa representativo de diversas corrientes musicales.

Al final el Trío Bamberg, de Alemania, ofrecerá su arte. El jueves 16 de junio y el viernes 17 tocará obras de Beethoven, Schnittke, Schubert, Onslow, Saint-Saëns y Shostakovich. Cerrará el ciclo el Cuarteto d'archi di Torino, el jueves 23 y el domingo 24. Los músicos italianos interpretarán obras de Verdi, Ravel, Haydn, Kurtág, Bossoy Janacek.

Los boletos tienen un costo de 150 y 300 pesos y pueden comprarse en las salas Carlos Chávez y Nezahualcóyotl. *g*

DIFUSIÓN CULTURAL

Concierto en homenaje a Donato Alarcón Segovia y Roberto R. Kretschmer

Hoy la UNAM rinde homenaje póstumo a dos de sus más distinguidos colaboradores: los científicos mexicanos Donato Alarcón Segovia y Roberto R. Kretschmer, quienes también fueron miembros de la Junta de Gobierno de esta institución y apasionados de la música. Dicho tributo se realiza por medio de un magno concierto, que se efectúa este lunes, a las 20 horas, en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario.

En esta ocasión corresponde a la Orquesta Sinfónica de Minería, organizada en orquesta de cámara, presentar el programa de la noche, que incluye *Idilio de Sigfrido*, de Richard Wagner, con Sergio Vela como director concertador, y el *Réquiem*, de Wolfgang Amadeus Mozart. En esta obra participan la soprano Irasema Terrazas, la mezzosoprano Carla López Speziale, el tenor Óscar de la Torre, el barítono Armando Gama y el Coro Pro Música (David Arontes, director), todos dirigidos por la batuta de José Areán.

Los boletos del concierto tienen un costo de 80 pesos en el segundo piso y están disponibles en las taquillas de la sala, con 50 por ciento de descuento para profesores y estudiantes; trabajadores de la UNAM y jubilados del ISSSTE, IMSS e Inapam con credencial actualizada. Informes: 5622-7113. *g*

DC

Tributo al *clown* con la compañía Fonambulés

Le Gus clown de la Cachamosqué se basa en la improvisación y la interacción con el público

La compañía Fonambulés de Teatro presenta *Le Gus clown de la Cachamosqué*, de Gustavo Montalbán, dirigido por Citlalli Rivera. La puesta en escena infantil se basa en la improvisación y la interacción con el público, y se caracteriza por su humor blanco.

Este montaje rescata el humor particular de la escuela clásica de dicho género: los actos acrobáticos, la magia y trucos, así como la teatralidad y la capacidad de improvisación que contienen los cuadros y viñetas basados en la comedia de arte italiana. El protagonista de esta obra es Gus, joven inocente, creativo y despistado que rinde homenaje a una de las figuras más importantes del teatro: el *clown*.

Al respecto Penélope Rivera, de Fonambulés, señaló que la obra no tiene un guión. Es un espectáculo de payasos y su reto es respetar la línea de acciones y la capacidad de improvisar con el público sin perder la armonía. Dijo que el conjunto de elementos escenográficos es mínimo; lo más importante para la recreación de atmósferas son el juego, la improvisación y la palabra.

"Aquí el público es indispensable, ya que es el que propone en buena parte la variabilidad de las acciones, el contexto y la duración del evento. Es importante que los espectadores participen y sean actores". No obstante, aclara que en la obra, a ellos se les respeta; no son utilizados

para hacer reír. Corresponde a los miembros de la compañía y a la audacia de sus personajes generar la diversión.

En México no hay una escuela formal de payasos, por ello se ha convertido en un personaje popular del teatro, indicó Rivera. Esta situación y los esquemas convencionales difundidos por los medios televisivos han ocasionado que los payasos sean vulgares y llenos de clichés. "Le Gus no es un payaso de escuela, sino un actor que rinde homenaje a una de las figuras más importantes del género", explicó.

Fomento de la cultura teatral

Fonambulés se ha interesado en el quehacer artístico, en el fomento de la cultura teatral y la educación artística. Sus espectáculos multidisciplinares conjugan la plasticidad escénica con el cuerpo y la palabra. Su objetivo es crear proyectos sensibles para la forma-



ción de nuevos públicos. Ha utilizado la técnica *clown*, la comedia del arte y la pantomima en diversos espectáculos familiares donde el humor es esencial.

Entre sus trabajos destacan *Mundo nocturno*, adaptación de la obra de Teresa Valenzuela, estrenada en 2002, en el Festival Internacional Vive Vivaldi. Fonambulés realiza desde 2003 el Encuentro de Maquillaje Corporal en México, en el que participan alrededor de 130 personas entre pintores, bailarines, músicos, actores, maquillistas, fotógrafos, videoastas y aficionados. La primera emisión se realizó en el Museo Universitario del Chopo, la segunda en el de la Ciudad de México y la tercera será en la Universidad del Claustro de Sor Juana, en septiembre de 2005.

Le Gus clown... se presenta en el Foro del Dinosaurio, del Museo Universitario del Chopo, los domingos 22 y 29 de mayo; 5 y 12 de junio; 3 y 10 de julio, todos a las 13 horas. El costo general del boleto es de 40 pesos; para universitarios, 20. *g*

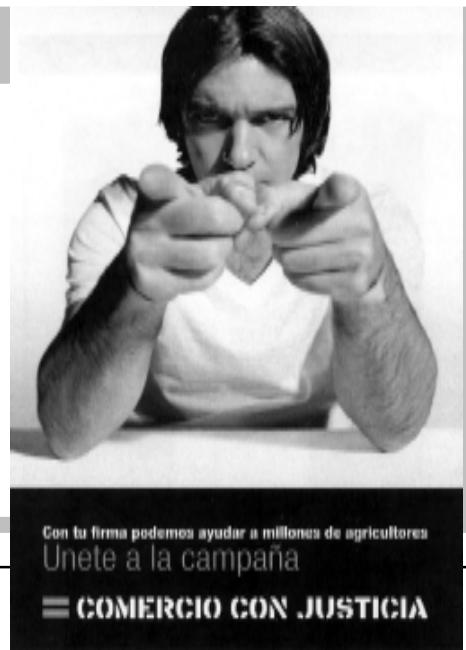
DC

BREVIARIO

Imágenes de famosos en Ciencias Políticas. En la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales se presentó la muestra fotográfica *La pobreza no cae del cielo*, de Greg Williams y Simon Clark, que reunió imágenes de personajes de la vida pública mundial como Michel Stripe (cantante de REM), Bono (vocalista irlandés del grupo U2) y actores como la inglesa Minnie Driver, el español Antonio Banderas y el mexicano Gael García Bernal.

Los visitantes pudieron apreciar la figura de los personajes rodeados de café, maíz, arroz, azúcar, algodón y demás productos, en donde instan a ayudar a los agricultores. Su propósito es que haya comercio con justicia, situación que desconocen los campesinos ante el avasallamiento de industrias nacionales que tienen modelos de comercialización cada vez más salvajes.

El objetivo de la exposición fue incrementar la formación integral de los universitarios y sensibilizarlos en torno a un problema de impacto mundial como lo es la pobreza en el sector agrícola. El trabajo fue donado por los artistas como parte de la campaña global Por un Comercio Justo. *g*



Con tu firma podemos ayudar a millones de agricultores
Únete a la campaña
= COMERCIO CON JUSTICIA

El grupo Erenias presentará en el Museo Universitario del Chopo, el 20 y 21 de este mes, *La mirada sorprendida*, espectáculo multidisciplinario basado en una investigación periodística, histórica y literaria sobre las muertas de Juárez y los crímenes que continúan ocurriendo con impunidad hoy en día en esa ciudad fronteriza.

Los integrantes de la agrupación explican que en el espectáculo los asesinatos de Ciudad Juárez se tratan desde una perspectiva dancística, ya que el cuerpo en movimiento es el vehículo unificador; con él no se admiten juicios de valor o sentencias. Además, por tratarse de una obra cuyo tema central es la violencia hacia las mujeres, el público entiende desde su cuerpo, más que desde su razón este fenómeno.

El montaje retoma también el mito griego de Démeter y Perséfone, en el que dos diosas gemelas percibidas como madre e hija representan los poderes de la naturaleza, su transformación y energía cíclica. Cuando Hades, hermano de Zeus, rapta a Perséfone, su madre emprende una búsqueda desesperada y decide dejar de sustentar la vida, impidiendo que florezca sobre la Tierra. Zeus envía regalos y mensajes a Démeter para que deponga su actitud y acepte su voluntad y la de su hermano. Al final llegan a un acuerdo: Perséfone permanecerá tres meses con Hades y el resto del año con su madre, en la Tierra.

El mito revela el antiguo poder de la gran diosa, gober-



Fotos:DC.

En el Chopo, visión artística sobre los homicidios de Juárez

El grupo Erenias presentará *La mirada sorprendida*, espectáculo multidisciplinario

nante y legisladora de las leyes ecológicas y éticas, aunque el acuerdo alude a una metáfora patriarcal: la supremacía de los dioses masculinos.

El dominio masculino

En este sentido, el mito sirve para crear en la conciencia femenina la dependencia del varón, atemorizar a las mujeres para que no actúen libremente y afirmar el dominio masculino en lo sagrado como en lo cotidiano.

De esta manera se hace una analogía con los acontecimientos actuales. Los miembros de Erenias coinciden en que han llevado a escena su punto de vista utilizando el cuerpo como materia privilegiada, con el pro-

pósito de referirse a las mujeres de Juárez que, como en el mito, han desaparecido sin explicación.

"*La mirada sorprendida* es la culminación de nuestra búsqueda y experimentación sobre el tema. Es una investigación y síntesis que consolida las técnicas artísticas que hemos representado durante un extenso periodo". En este proyecto decidieron arriesgarse a trabajar con otras áreas artísticas, específicamente dentro de la plástica, instalación y performance, como camino para crear un discurso escénico-estético.

Erenias surgió en 2003 y ha trabajado con investigadores, creadores y artistas como Alicia Sánchez, Alberto Pérez, Emir Meza, Claudia

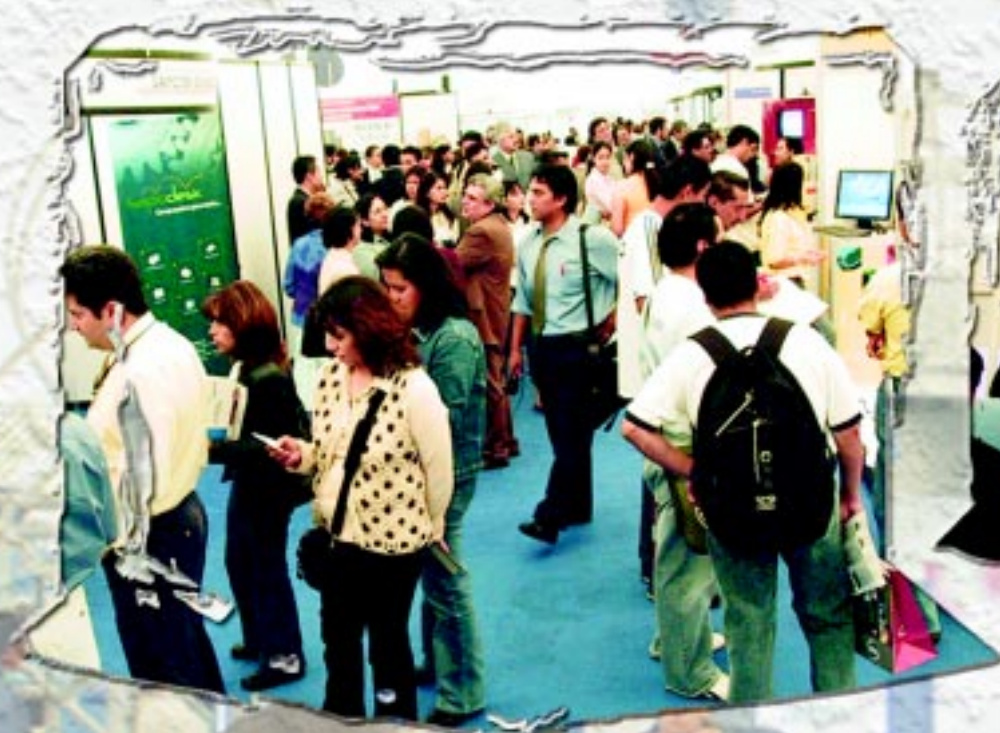
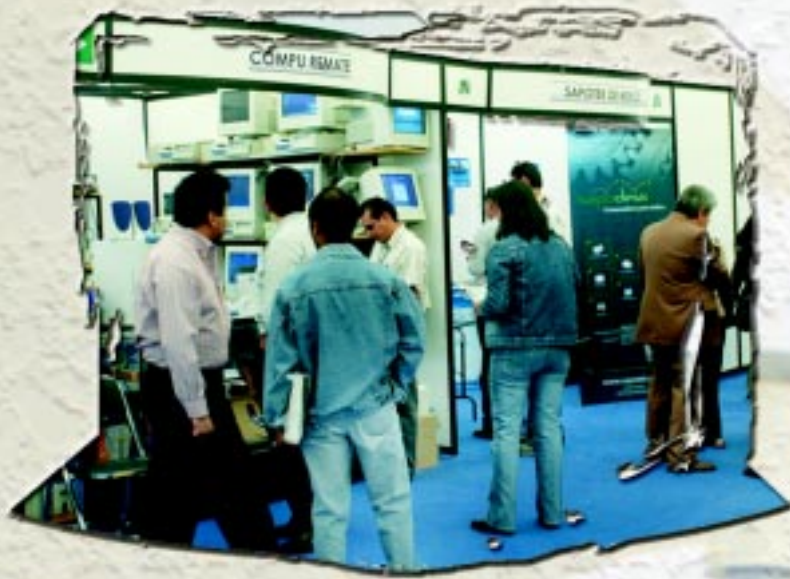
Landavazo, Antonio Peñuñuri, Alicia Martínez, Jorge Vargas, Carmen Mastache, Indira Pensado y Gerardo Trejo Luna, entre otros.

Entre sus principales montajes destacan: *Los sueños* (2003), dirigido por Antonio Peñuñuri; *Comedia de llarte* (2004), a cargo de la directora Alicia Martínez; *La mirada sorprendida* (2004), que participó en el Festival Internacional de Teatro del Cuerpo y Transversalidades.

Las entradas del espectáculo tienen un costo general de 80 pesos; universitarios, 60. *g*

DC







Primera Feria de Cómputo en la UNAM



Facultad de Economía

Convocatoria para ocupar las cátedras extraordinarias

Jesús Silva Herzog
y Fernando Fajnsylberg

⇒ 25-26

O
—
M
A
R
I
A
S
E
R
R
A
P
U
C
H
E
D
U
R
A
N
O

**María Eugenia Herrera
Lima tomó posesión
para un segundo periodo
(2005-2009)**

María Eugenia Herrera Lima tomó posesión para un segundo periodo (2005-2009) como directora del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE), en ceremonia encabezada Mari Carmen Serra Puche, coordinadora de Humanidades.

En su discurso, afirmó que en el CELE está presente el compromiso social – asumido como prioritario por la Universidad – que nos obliga a emprender proyectos que ayuden a resolver problemas urgentes en el ámbito nacional.

Subrayó que el aprendizaje de lenguas extranjeras se ha convertido en una necesidad ineludible tanto en materia académica y escolar como profesional. Por ello desde hace dos décadas estas actividades docentes se han ceñido al rigor académico propio de las disciplinas humanísticas y sociales.

La investigación en lingüística aplicada, destacó, no puede concebirse desde una perspectiva exclusivamente disciplinaria sino transdisciplinaria, pues el fenómeno de la lengua trasciende las consideraciones exclusivamente lingüísticas y está presente en múltiples cuestiones sociales, económicas y jurídicas, entre otras. Ello obliga a fortalecer nuevas líneas de investigación.

En el auditorio del centro, ante académicos y estudiantes, María Eugenia Herrera resaltó que un compromiso ineludible del CELE es el fortalecimiento de los cuerpos colegiados, dado que debe ser un imperativo insoslayable ampliar la participación de la comunidad en la toma de decisiones académicas.

Por ese motivo, precisó, un cambio de *status* de la entidad universitaria permitiría conformar un consejo interno que sustituya al actual consejo asesor previsto en la

legislación para los centros de extensión.

Otro aspecto a fortalecer, consideró, es el rigor académico en la enseñanza de las lenguas extranjeras, no sólo en el *campus* de Ciudad Universitaria sino también en todos los centros y cursos externos.

En este sentido, manifestó la necesidad de impulsar el grupo de trabajo interdisciplinario, dependiente de la Coordinación de Extensión y Vinculación, cuyo propósito fundamental es establecer mecanismos rigurosos, tanto para el ingreso de los maestros, el seguimiento de la actividad docente,

ayuden a resolver los problemas en la enseñanza de las lenguas extranjeras e indígenas. Investigaciones de ambas vertientes, subrayó, deberán realizarse mediante convenios con diversas instancias universitarias como el Programa México Nación Multicultural.

Otras líneas de estudio son la traducción y la interpretación, así como estudios transdisciplinarios en áreas humanísticas y sociales, además de reforzar el posgrado y efectuar nuevos convenios para beneficio del CELE y su comunidad.

Al darle posesión para este segundo

Fortalecerá el CELE sus cuerpos colegiados



Durante la toma de posesión.

los planes y programas, los materiales didácticos y todo lo relacionado con la evaluación.

La titular del CELE también instó a reforzar la actualización y superación del personal académico de carrera y de asignatura, de los técnicos académicos y del bachillerato con la permanente colaboración al programa de fortalecimiento respectivo.

Asimismo, expuso que debe robustecerse el desarrollo de estrategias de autoaprendizaje y la promoción de centros de autoacceso, donde se formen asesores y se elaboren materiales de apoyo para diferentes disciplinas.

Los próximos años, previó, deberá impulsarse y desarrollarse nuevos cursos de lenguas extranjeras y formación docente en línea, lo que ayudará a satisfacer esta gran demanda.

Herrera Lima detalló que se requieren estudios serios y rigurosos sobre bilingüismo para la propuesta de políticas lingüísticas que

periodo, Mari Carmen Serra Puche afirmó que con 20 años de existencia y la madurez alcanzada, el CELE es un espacio prestigiado de enseñanza y de formación de docentes en este campo en todo el país.

Estos avances, precisó, son producto del esfuerzo individual y colectivo que permitirán al centro trazarse nuevas metas y lograr formas de colaboración que se reflejen en una instancia académica reconocida en los ámbitos nacional e internacional.

Puntualizó que al centro lo distingue la vinculación necesaria que debe guardar la enseñanza con la investigación básica y aplicada en lingüística, pedagogía y ciencias del lenguaje.

Serra Puche planteó que el CELE ha forjado un amplio bagaje de experiencias y de conocimientos relativos a la investigación, la certificación y la enseñanza. Ahora tiene el compromiso de fortalecerse, a través del diseño de mecanismos y reglas que garanticen y refuercen institucionalmente su vida interna.

La Facultad de Psicología es precursora y líder de esa disciplina en México, lo que se refuerza con la consolidación de sus áreas académicas y de investigación, así como al constatarse la alta calidad con la que se forman los profesionales en sus aulas, afirmó su directora Lucy María Reidl Martínez.

Al rendir su cuarto informe de actividades, ante Rosaura Ruiz Gutiérrez, secretaria de Desarrollo Institucional, aseguró que esa entidad universitaria está comprometida en trabajar para elevar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de la psicología, preservar y proyectar el reconocido liderazgo de la institución y fortalecer su vinculación social.

Prueba de ello, aseveró es que este año fue acreditado el programa de la Licenciatura en Psicología en sus dos modalidades (escolarizada y abierta). Esto permitirá tomar decisiones académicas, operativas, técnicas y financieras para mejorar la calidad y las oportunidades de empleo de los egresados.

En el auditorio de la facultad, donde se reunieron académicos y alumnos, informó que en la actualidad la facultad cuenta con 499 académicos, de los cuales 60 por ciento son mujeres y 40 por ciento hombres; 48 por ciento tiene nivel licenciatura, 23 maestría, 24 por ciento doctorado y cinco son pasantes.

En noviembre de 2004 Graciela Rodríguez Ortega fue nombrada profesora emérita.

En el último año, dijo, se organizaron 110 actividades de actualización y superación docente, así como 284 para el personal académico, alumnos y público en general.

Fuera de la facultad, indicó, se asistió a mil 88 actividades de actualización y superación docente, y 36 académicos realizan estudios de posgrado. Cuarenta y nueve académicos pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores, lo que significa un incremento de 88 por ciento en comparación con el primer informe de esta administración.

Dentro del Programa de Profesores Visitantes, agregó, Psicología recibió a ocho académicos del extranjero y tres fueron invitados a diversas universidades de Colombia, Cuba y Costa Rica. Se dieron tres diplomados con la asistencia de 66 profesores y se programaron e impartieron seis cur-

sos de actualización a 97 docentes.

Lucy María Reidl apuntó que este año se titularon 359 estudiantes de licenciatura; además, 54 obtuvieron el grado de maestría y 23 el de doctorado.

Anunció que el Consejo Técnico aprobó tres nuevas opciones de titulación en licenciatura: Examen General de Conocimientos Teórico-Prácticos, Reporte Profesional de Servicio Social e Informe de Prácticas.

La titular de la facultad.

Foto: Víctor Hugo Sánchez.



Consolida Psicología sus áreas académicas y de investigación

Lucy María Reidl presentó su cuarto informe de actividades

De 2004 a 2005, señaló, 240 estudiantes de licenciatura recibieron becas de diferentes programas, con lo que se elevó 73 por ciento el número de alumnos becados.

Del Programa de Becas de Intercambio Académico, dentro del Programa de Movilidad Estudiantil, la facultad recibió a dos alumnos de Alemania e Italia, y envió a seis a España, Japón y Rusia.

En la actualidad, expuso, la biblioteca cuenta con 83 mil 427 ejemplares de libros y 18 mil 263 tesis de licenciatura. Adquirió dos mil 816 ejemplares de libros y clasificó un total de 347 nuevas tesis de licenciatura.

Dijo que el Centro de Documentación adquirió 300 títulos y fascículos de publicaciones periódicas; 411 títulos de libros; 461 volúmenes de libros; clasificó 49 tesis de maestría y 24 de doctorado. Se realizaron 126 mil 159 préstamos internos, externos e interbibliotecarios; atendió a 33 mil 436 usuarios internos y externos para préstamos.

Señaló que se contó con el apoyo de los trabajos editoriales del Departamento de Publicaciones, entre los que destacan: ocho libros, folletos, materiales de apoyo docente, programas de estudios, carteles para información de actividades académicas, ejemplares de *Gaceta* y del *Boletín Comunidad Psicológica*, entre otras acciones.

En materia de renovación educativa, subrayó que el nuevo Plan de Estudios de la Licenciatura en Psicología permitirá articular las funciones sustantivas de la Universidad con estrategias educativas actualizadas apoyadas en tres ejes rectores: un modelo de formación profesional basado en competencias, los esquemas de enseñanza y los de evaluación, mediante estrategias de trabajo propositivo y colegiado.

La directora de la Facultad de Psicología desglosó las actividades y avances de cada subcomisión de la Comisión Ampliada para el Cambio Curricular. También informó sobre las actividades de la División de Educación Continua, la cual desarrolló e impartió 442 eventos, de los que 256 fueron dentro de la UNAM y 186 en instituciones y dependencias externas.

Esta área, planteó, ofreció 14 diplomados con la participación de 996 personas, y debido al Programa de Apoyo a la Titulación graduó a 25 alumnos.

Reidl Martínez dio a conocer que de mayo de 2001 al mismo mes de 2005, la división obtuvo ingresos extraordinarios por un monto total de casi 31 millones de pesos.

La Facultad de Psicología ha impartido cursos a universidades estatales; se dieron asesorías psicológi-

cas, educativas y de investigación a diversas instancias de los gobiernos federal, del Distrito Federal y estatales, así como a instituciones educativas y dependencias universitarias. Resaltó, además, la atención al público de los diferentes centros que la facultad coordina.

Por su parte, Rosaura Ruiz aseveró que después de tres décadas, la Facultad de Psicología de la UNAM se mantiene a la vanguardia de esa disciplina en México y América Latina.

Recalcó que en el mundo de cambios y transformaciones constantes en los que se vive, con el impacto que ejercen sobre los individuos, Psicología adquiere particular relevancia, sobre todo al ser de una de las entidades más representativas en la formación de profesionales del ramo en México.

Reconoció la importancia del programa de apoyo académico a materias con alto índice de reprobación, el cual debe fortalecerse para tener un mayor impacto en la titulación y en el aumento del número de estudiantes que se integren al posgrado.

Rosaura Ruiz hizo un reconocimiento por la acreditación de la Licenciatura en Psicología, lo cual, dijo, representa orgullo y satisfacción, además de reflejar el compromiso de la facultad por elevar de manera continua la calidad de sus procesos educativos. *g*

Realiza el Instituto de Física investigación de frontera

Al presentar su segundo informe, Arturo Menchaca dijo que el Consejo Interno determinó tres áreas prioritarias de estudio

dependencia, el director mencionó que la creación de grupos para lograrla ya está consolidada. Ellos ya laboran y se estudia la reestructuración permanente. También se continuaron los trabajos que contemplan la posibilidad de que el Instituto de Física tenga una sede foránea en el largo plazo, finalizó Menchaca.

René Drucker destacó el trabajo cotidiano de la comunidad del instituto, magnífica dependencia donde se logró aumentar el nivel de graduados de los diferentes posgrados en los que participa.

A lo largo de sus 66 años de actividad, el Instituto de Física ha alcanzado un grado importante de madurez y desarrollo académico, demostrado por la abundancia y calidad de su producción en las funciones de investigación, docencia, formación de recursos humanos, difusión, creación de infraestructura y generación de nuevas instituciones de investigación.

LAURA ROMERO

En la presentación de su segundo informe de labores (2004-2005) al frente del Instituto de Física, Arturo Menchaca Rocha señaló que la dependencia cumple con la misión de realizar investigación científica de frontera en las diversas especialidades de la física contemporánea, difundir el conocimiento de esta ciencia y participar en la formación de recursos humanos especializados.

En presencia de René Drucker, coordinador de la Investigación Científica, expuso que en el instituto se han tratado de definir prioridades para la investigación. El Consejo Interno determinó que las líneas prioritarias se refieran a tres temas: nanociencia y nanotecnología, donde está involucrado alrededor de 40 por ciento del personal y se cuenta con experiencia e infraestructura.

Además, física médica y biológica, área donde se tiene un grupo creciente y donde alrededor de 15 por ciento del personal participa. "En ese sentido se han iniciado colaboraciones con los respectivas dependencias del subsistema y se firman convenios con los institutos nacionales de salud, el último de ellos, con el Instituto Nacional de Cancerología".

El tercer tema prioritario y con crecimiento mundial importante, aunque en el país ha sido poco desarrollado, es el de óptica cuántica y micromanipulación.

El periodo 2004-2005 fue productivo para el personal académico del instituto, ya que se publicaron 177 artículos con arbitraje, 97 artículos *in extenso*, 25 capítulos de libro, ocho libros, 70 artículos de divulgación y notas periodísticas, y 21 informes técnicos. De hecho, destacó el director, en el último año hubo un aumento de casi siete mil citas de artículos, lo cual quiere decir que el trabajo de Física es reconocido.

La mayoría de las publicaciones arbitradas se refiere al tema de la materia condensada y de materiales, y tiene un solo autor miembro del Instituto de Física, lo cual pone de manifiesto la tendencia hacia la colaboración externa. Sin embargo la cooperación entre teóricos y experimentales es aún reducida.

Los académicos impartieron 171 cursos y diri-

Durante el informe. Foto: Juan Antonio López.



gieron 65 tesis (17 de doctorado, 15 de maestría y 33 de licenciatura). En el periodo del informe hubo un aumento de 50 por ciento en las tesis de posgrado, destacó.

Además se impartieron 86 seminarios y se recibió a 60 visitantes nacionales y extranjeros. En relación con los premios y distinciones obtenidos por el personal académico destacó la próxima entrega de la Medalla Justo Sierra al Mérito Universitario 2005 al doctor Marcos Moshinsky.

Luego de enumerar algunos de los apoyos que han recibido los diversos departamentos, afirmó que se continúa la organización del Congreso Interno.

Al hablar sobre la promoción de Física destacó la realización del Día de Puertas Abiertas, el más grande en el instituto y la UNAM, donde se recibió a mil 300 jóvenes. También se ha tenido la presencia de la dependencia en sitios como el Museo de las Ciencias y en eventos como Expociencia, además de que se creó una gaceta interna.

El instituto ha gestionado, en colaboración con un gran equipo en el que participan investigadores del Subsistema de la Investigación Científica, la realización de las actividades relacionadas con el Año Internacional de la Física 2005.

En ese sentido, se han organizado eventos de promoción de esa disciplina sin precedente en el país, entre ellos, conferencias en Universum, en el propio instituto y en otras dependencias; además de concursos, como el de cartel, entre otros. También ya se organiza la Feria de la Física, que se realizará en noviembre en el Palacio de Minería.

En relación con la organización interna de la

Su producción científica habla por sí misma, "por lo que hay que felicitar a todos por la extraordinaria labor que desempeñan año con año".

El punto que debe fortalecerse, sostuvo, es el relacionado con los recursos extraordinarios que se pueden lograr con otros mecanismos, más allá de los apoyos institucionales. Es importante que en los años por venir se cuente con estrategias que puedan generar mayores fondos para la propia dependencia.

Sobre la inquietud de crear una sede foránea, expuso la dificultad de que el Subsistema de la Investigación Científica, en el mediano plazo, pueda crecer aún más. Ello, "no debido a que no tengamos la capacidad para hacerlo desde el punto de vista académico, ya que la Universidad podría generar centros de investigación en muchos lugares del país. Sin embargo, el dinero es cada vez más escaso".

Dentro de un año se crearán dos nuevos centros, uno en Morelia y otro en Mazatlán; así se alcanzará la cifra de 30 centros e institutos científicos universitarios. El crecimiento que tenga la Universidad en el futuro deberá ser forzosamente fuera de este *campus*; no obstante, se verá limitado por la capacidad económica.

Por ello, las estrategias de crecimiento deben estar relacionadas con el fortalecimiento de las universidades públicas de otras entidades. "Ellas podrían soportar y les ayudaría la creación de sus propios centros de investigación. Como Universidad Nacional podríamos aportar el material humano para insertarse en esos nuevos espacios".

Ésa es la forma de procurar incrementar la capacidad científica del país. La UNAM debe ser la gran promotora de esas acciones, finalizó Drucker Colín. *g*

Reestructura Investigaciones Económicas su área académica

La aparición de una nueva dinámica de discusión colectiva, la consolidación de equipos de trabajo internos, la conformación de otros apoyados por académicos externos; así como la apertura de nuevos temas de investigación y el fortalecimiento de la planta académica, son algunos de los logros más importantes que ha tenido el Instituto de Investigaciones Económicas durante el último año.

Así lo afirmó el titular de la dependencia, Jorge Basave Kunhardt, al rendir su tercer informe de labores donde aseveró que esa nueva estructura académica "se ha convertido en una plataforma de actividades que nos permite avanzar en algunas de nuestras metas".

En ese sentido, refirió, contando con la participación colegiada del Consejo Académico, los académicos se agruparon en las Unidades de Investigación para discutir y proponer ponencias colectivas para el Seminario de Economía Mexicana, el más importante de este instituto. Así, después de varios años en los cuales prácticamente no se presentaba este tipo de trabajos, en el evento de 2004 se dictaron cinco conferencias y para el presente año serán 11.

Ante Mari Carmen Serra Puche, coordinadora de Humanidades, dijo que si a lo anterior se agregan las discusiones promovidas en la mitad de esas unidades sobre el estado del arte de sus respectivas temáticas, la presentación de proyectos de investigación y la organización de cursos o seminarios compartidos, constataremos que estamos avanzando en la recuperación de nuestra vida académica interna.

En el Auditorio Ricardo Torres Gaitán de Investigaciones Económicas, Jorge Basave mencionó entre los nuevos espacios de trabajo colectivo del instituto el Departamento de Análisis de Coyuntura y Prospectiva, así como la Unidad de Investigación de Economía Aplicada.

Asimismo, abundó, el trabajo colectivo e interinstitucional por iniciativa de la planta académica del instituto ha conducido al planteamiento de proyectos de investigación y a la realización de seminarios sobre temas relevantes para la economía, en particular la mexicana.

Entre estos casos mencionó los trabajos sobre Economía del Conocimiento y Políticas de Desarrollo; Situación Actual y Futuro de Petróleos Mexicanos, y el

Jorge Basave presentó su tercer informe de labores



En el informe. Foto: Francisco Cruz.

Proyecto sobre Investigación Territorial, Urbana, Rural y de Migraciones México-Guatemala-El Salvador.

Actualmente, agregó, en Investigaciones Económicas se realizan 115 proyectos de investigación individuales y/o colectivos, nueve más que el año anterior. "Cabe precisar que del total, nueve cuentan con financiamiento externo".

De junio de 2004 a la fecha, destacó, el personal académico del instituto publicó 18 libros, 65 capítulos en otras publicaciones y 67 artículos especializados. Participó en 81 congresos o seminarios, 36 de carácter internacional y 45 nacionales.

Asimismo, 19 de nuestros académicos realizaron estancias de investigación en siete universidades o centros de investigación nacionales y en 12 del extranjero, enfatizó.

Dijo que el instituto organizó—en el año que comprende el informe—nueve seminarios, un congreso nacional y 42 reuniones académicas diversas.

También recibió a 17 académicos visitantes que participaron en proyectos de investigación, quienes provenían de las universidades de París 1, Complutense de Madrid, Autónoma de

Madrid, Kansas, Massachusetts, Meji de Japón, Católica de Lima y la Academia de Ciencias de China, comentó.

Durante el año se suscribió un Convenio de Intercambio Académico Internacional con la Universidad Nacional de Quilmes, en Argentina; dos de colaboración uno con la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas y otro con el periódico *El Financiero*, y sentamos las bases de cooperación entre las cuatro entidades que editamos la *Revista Economía UNAM*, acotó.

Además, abundó, tenemos dos convenios en proceso con la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco y con la Secretaría de Turismo. Adicionalmente, hemos avanzado en actividades académicas de gran interés para el instituto con la Secretaría de Integración Económica Centroamericana, las cuales activan el acuerdo de colaboración.

Respecto al número de doctores, mencionó, se avanzó en relación con el año pasado pues en mayo era de 41.6 por ciento, y ahora es de 48.6 por ciento.

Es grato informar, subrayó, que este año José Luis Calva recibió el Premio Nacional de Periodismo—por segunda ocasión—en la categoría de análisis económico. A Teresina Gutiérrez Haces la distinguieron con el máximo reconocimiento a tesis doctorales que otorgan las universidades de Francia. Alicia Girón recibió la distinción Sor Juana Inés de la Cruz y la labor social que hace Silvia Millán en las comunidades campesinas e indígenas fue reconocida por la Facultad de Economía de la Universidad Autónoma de Sinaloa y el gobierno de ese estado.

Además, Jorge Basave precisó que académicos del instituto impartieron 116 cursos, 27 por ciento más que el año pasado. Se dirigieron 135 tesis, se par-

ticipó en 86 comités tutorales de posgrado y en 62 jurados de titulación y de grado.

Mencionó que en educación continua se realizaron los diplomados: Desarrollo Regional en México: Metodologías y sus Aplicaciones, y Turismo para el Desarrollo Sustentable; además del curso Impacto Ambiental por Generación de Hidroelectricidad: el Caso de Brasil. Informó que Investigaciones Económicas entregó siete premios y reconocimientos a trabajos de investigación. Estos fueron un primer lugar y dos menciones honoríficas a la versión externa del Premio Maestro Jesús Silva Herzog; así como un primer lugar y mención honorífica al mejor artículo en la revista *Problemas del Desarrollo*, durante 2003. Asimismo se entregó el galardón Dr. Ernest Feder al mejor trabajo sobre economía agrícola, y el Ricardo Torres Gaitán, que otorga la revista *Problemas del Desarrollo*, al estudio más sobresaliente elaborado en instituciones del interior de la República.

Al responder al informe, Mari Carmen Serra Puche aseveró que la renovación de los cuadros del instituto, con la inclusión de investigadores y expertos, le transmitirán nueva sangre, ideas e imaginación a la dependencia, lo cual redundará en buenos frutos.

En el renglón de la colaboración, precisó, los convenios suscritos reflejan la riqueza y la complejidad de las nuevas temáticas. Es plausible la tarea de colaboración con múltiples instituciones académicas y gubernamentales, así como con un número importante de universidades de varias regiones del mundo.

Las tareas editoriales han proseguido de manera notoria, y la adopción de nuevas formas, como es el caso de la revista electrónica, demuestra la necesaria adecuación a los nuevos tiempos.

Después del informe, Jorge Basave y Mari Carmen Serra entregaron reconocimientos por antigüedad al personal académico y administrativo del instituto. *g*



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

SECRETARÍA GENERAL

SGEN/150/05

ASUNTO: Convocatoria para la designación del Director
de la Facultad de Estudios Superiores Aragón.

**AL PERSONAL ACADÉMICO, ALUMNOS Y
TRABAJADORES ADMINISTRATIVOS DE
LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN**
Presente.

Hago de su conocimiento que se llevará a cabo el proceso de auscultación para elegir Director de la Facultad de Estudios Superiores Aragón, por lo que el Dr. Juan Ramón de la Fuente, Rector de la Universidad, de conformidad con lo establecido en los artículos 11 de la Ley Orgánica y 37 del Estatuto General de la Universidad Nacional Autónoma de México, deberá formular la terna que previa aprobación del H. Consejo Técnico de esa Facultad, enviará a la H. Junta de Gobierno para que proceda a la designación del Director para el período 2005-2009.

En virtud de lo anterior y por instrucciones del Rector de la Universidad, me permito convocar a ustedes para que a partir del lunes 23 y hasta las 13:00 horas del viernes 27 de mayo del presente año, hagan llegar a la Secretaría General a mi cargo (7° piso de la Torre de Rectoría) de la manera que juzguen conveniente, nombres de universitarios que reúnan los requisitos establecidos por el artículo 39 del Estatuto antes referido, con el objeto de que puedan ser considerados para ser incluidos en la mencionada terna.

Atentamente
"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., a 16 de mayo de 2005
El Secretario General

ENRIQUE DEL VAL

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

CONVOCA AL

PREMIO UNIVERSIDAD NACIONAL

Con el propósito de reconocer a los universitarios que se han destacado en el cumplimiento de las funciones sustantivas de nuestra Casa de Estudios: la docencia, la investigación y la extensión de la cultura, la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) otorgará, por **vigésima primera ocasión**, el Premio Universidad Nacional.

De conformidad con los artículos 17 al 27 del Reglamento del Reconocimiento al Mérito Universitario, este premio se otorgará en las áreas siguientes:

1. Investigación en ciencias exactas
2. Docencia en ciencias exactas
3. Investigación en ciencias naturales
4. Docencia en ciencias naturales
5. Investigación en ciencias sociales
6. Docencia en ciencias sociales
7. Investigación en ciencias económico-administrativas
8. Docencia en ciencias económico-administrativas
9. Investigación en humanidades
10. Docencia en humanidades
11. Investigación en artes
12. Docencia en artes
13. Docencia en educación media superior (ciencias exactas y naturales)
14. Docencia en educación media superior (humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas)
15. Innovación tecnológica y diseño industrial
16. Arquitectura y diseño
17. Creación artística y extensión de la cultura

De acuerdo a lo anterior, la UNAM convoca a la comunidad universitaria a presentar candidatos a dicho premio, de conformidad con las siguientes:

BASES

I. Requisitos para ser propuestos:

1. Formar parte del personal académico de la UNAM, como profesor, investigador o técnico académico.

Los candidatos no deberán tener nombramiento de director en la Universidad al momento de ser propuestos.

Los candidatos que no pertenezcan al personal académico de la UNAM, únicamente podrán participar en el área de creación artística y extensión de la cultura.

En caso de tratarse de un grupo, se deberá acreditar plenamente la participación directa de cada uno de los integrantes en el desarrollo de la labor a premiar.

2. Haberse distinguido en forma excepcional por su labor académica en la UNAM, mediante:

a) La creación de una obra amplia y sobresaliente que integre los conocimientos sobre una materia o área, o

b) La exploración exhaustiva de un objeto de estudio, o

c) El desarrollo de innovaciones singulares y trascendentes, o

d) El desempeño de una labor altamente significativa en el campo de la docencia o la formación de recursos humanos.

3. Contar con una antigüedad académica mínima de diez años en la UNAM.

4. Entregar por escrito su aceptación como candidato al premio en el área respectiva.

5. Los candidatos al premio que no sean miembros del personal académico y que participen en el área de creación artística y extensión de la cultura, deberán cubrir los requisitos siguientes:

a) Distinguirse en forma excepcional por su labor para la UNAM, durante más de diez años inmediatamente anteriores a la expedición de la convocatoria y seguir produciendo para ella de acuerdo con las características y criterios de la producción artística y cultural de la Universidad. Este punto deberá ser fundamentado por el consejo correspondiente en la presentación del candidato.

b) En caso de que se trate de un grupo, se deberá acreditar plenamente la participación directa de cada uno de los integrantes en el desarrollo de la labor premiada.

c) Entregar por escrito la aceptación de su posible candidatura al premio.

II. Propuesta de candidatos:

1. Los consejos técnicos, internos o el de Difusión Cultural, propondrán candidatos de acuerdo con los méritos del personal académico.

2. Los consejos técnicos, internos o el de Difusión Cultural, podrán proponer a más de un candidato, si así lo consideran pertinente, y harán llegar sus propuestas a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, a más tardar el **1 de julio** del año en curso.

3. Un mismo candidato no podrá ser propuesto en más de un área.

4. Las candidaturas deberán presentarse con la siguiente documentación por sextuplicado:

a) Propuesta del candidato firmada por los miembros de los consejos técnicos, internos o el de Difusión Cultural correspondientes, en la que se deberá especificar el área en la que participará.

b) Fundamentación académica de la propuesta (con una extensión de tres cuartillas como mínimo a cinco como máximo).

c) Carta en la que el candidato acepta su propuesta e indica el área en la que participará.

d) *Curriculum vitae* del candidato, en el que deberán incluirse la dirección y los teléfonos del domicilio particular y de la oficina, así como la dirección de su correo electrónico (si cuenta con uno).

e) Para acreditar los datos curriculares, deberá presentarse únicamente un juego de fotocopias de los documentos originales y de las portadas de las publicaciones enunciadas.

Cualquier expediente incompleto anulará la candidatura.

III. Premios:

1. Cada uno de los premios consistirá en un diploma y **\$160,000.00 (CIENTO SESENTA MIL PESOS 00/100 MONEDA NACIONAL)**

2. Cuando el premio sea otorgado por trabajos efectuados en investigación aplicada o desarrollo tecnológico, se relacionará al (los) triunfador (es) con las personas o instituciones que pudieran implantar la mejora o fabricación del producto que haya merecido el premio.

3. Los nombres de los académicos cuya labor resulte premiada, serán dados a conocer por medio de la *Gaceta UNAM*. El premio se entregará en una ceremonia organizada para tal efecto. La Universidad difundirá ampliamente entre la comunidad universitaria y la sociedad mexicana en general los nombres de los académicos galardonados, el reconocimiento al cual se hicieron acreedores y la obra por la cual se les concedió.

IV. Jurados:

1. Para el otorgamiento del premio se formará un órgano colegiado denominado Jurado del Premio Universidad Nacional, por cada una de las áreas referidas en la presente convocatoria. Este jurado se integrará por cinco miembros del personal académico, ampliamente reconocidos en cada área, quienes al momento de su designación no ocuparán un cargo académico-administrativo. Los miembros del jurado serán designados por los órganos siguientes: (con excepción del área de creación artística y extensión de la cultura).

a) Uno por el Consejo Técnico de la Investigación Científica o por el Consejo Técnico de Humanidades, según corresponda.

b) Dos por el Colegio de Directores de Facultades y Escuelas.

c) Uno por la Comisión del Mérito Universitario del Consejo Universitario.

d) Uno por la Comisión del Trabajo Académico del Consejo Universitario.

En lo referente al área de creación artística y extensión de la cultura, el jurado estará formado por destacados universitarios designados por los órganos siguientes:

a) Uno por el Consejo Técnico de Humanidades.

b) Uno por el Colegio de Directores de Facultades y Escuelas.

c) Uno por la Comisión del Mérito Universitario del Consejo Universitario.

d) Uno por la Comisión del Trabajo Académico del Consejo Universitario.

e) Uno por el Consejo de Difusión Cultural.

2. La documentación que emita el jurado, así como el propio proceso de evaluación, tendrán el carácter de confidencial.

3. El jurado correspondiente a cada área podrá designar merecedor del premio respectivo a sólo una persona, grupo o podrá declarar desierto el premio y su fallo será inapelable.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”

Ciudad Universitaria, DF, a 16 de mayo de 2005

EL RECTOR

DR. JUAN RAMÓN DE LA FUENTE

Para las entidades académicas interesadas en proponer candidatos dentro del marco de esta Convocatoria, la Dirección General de Asuntos del Personal Académico pone a disposición su página electrónica con la siguiente dirección: <http://dgapa.unam.mx>

Para mayores informes, dirigirse a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, Subdirección de Estímulos y Reconocimientos, ubicada en: Edificio D, cuarto nivel, Zona Cultural, Ciudad Universitaria. Teléfonos: 56-22-62-50 y 56-22-62-71, extensión 48352 o al correo electrónico: pun@dgapa.unam.mx

CÁTEDRA EXTRAORDINARIA

“MAESTRO JESÚS SILVA HERZOG”

Convocatoria y Bases

La Asociación de Exalumnos de la Facultad de Economía de la UNAM, A. C. (AEFE) y la Facultad de Economía de la Universidad Nacional Autónoma de México, hacen del conocimiento de los académicos de instituciones nacionales y extranjeras la convocatoria del concurso abierto para otorgar la:

Cátedra Extraordinaria “Jesús Silva Herzog” Macroeconomía y Economía Mexicana

Objetivo.

Contribuir a la formación de profesores y la elaboración de materiales docentes que apoyen a la superación académica en la Facultad de Economía de la UNAM.

Origen de los recursos.

Para el financiamiento del Programa de Cátedras Extraordinarias, la AEFE tiene constituido un fondo patrimonial. El fondo patrimonial cuenta con un Comité Técnico para la toma de decisiones relativas a la administración de los recursos, el cuál se encuentra integrado paritariamente por: miembros del Consejo Directivo de la AEFE y funcionarios universitarios.

Carácter y contenido académico de la Cátedra.

La Cátedra Extraordinaria de Macroeconomía y Economía Mexicana tendrá las siguientes características:

I.- La principal actividad a desarrollar será la conducción de un programa de formación de profesores en los temas de Macroeconomía Aplicada al Análisis de la Economía Mexicana, así como formar alumnos que puedan incorporarse al mercado laboral en apoyo a esta actividad. En consecuencia, el programa deberá incluir con ese propósito una propuesta de las estrategias pedagógicas y actividades a desarrollar con los profesores del área, con ayudantes de profesores y con alumnos de la Facultad.

II.- El académico establecerá en su plan de trabajo las acciones que emprenderá para apoyar el Plan de Desarrollo Institucional de la Facultad de Economía.

III.- El docente deberá promover su liderazgo en el área específica de aplicación de la Cátedra. Por lo anterior, deberá presentar en su plan de trabajo las acciones que pretenda llevar a cabo para cumplir lo anterior, coadyuvando a generar una cultura en el desarrollo de la economía.

IV.- El profesor seleccionado deberá participar en conferencias magistrales, coloquios especializados interdisciplinarios sobre Macroeconomía Aplicada al Análisis de la Economía Mexicana y dictará un curso regular cada semestre, diplomados y seminarios extracurriculares en el área de aplicación; asesorará un grupo de alumnos del núcleo terminal y dirigirá tesis de licenciatura y maestría. Para estos efectos deberá presentar el temario a desarrollar, incluyendo la experiencia de México sobre el tema.

V.- El académico que ocupe la Cátedra deberá producir un texto o material de apoyo a la enseñanza de la economía, y

deberá publicar en revistas de prestigio nacional sus investigaciones en el área específica de aplicación (Macroeconomía y Economía Mexicana). Al respecto, deberá presentar un proyecto a desarrollar en el tiempo que ocupe la cátedra.

VI.- La Cátedra Extraordinaria en Macroeconomía y Economía Mexicana pretende incorporar en el análisis económico actual de la economía mexicana, los siguientes tópicos:

- ❖ **Análisis macroeconómico de la economía mexicana**
- **Estructura y funcionamiento de los sectores económicos**
- **Encadenamientos productivos en la industria nacional**
- ❖ **Política Social y Desarrollo Económico**
- **Política monetaria y fiscal (control de la inflación)**
- **Política Económica; efectos sobre el ingreso y el gasto en México**
- **Efectos de las reformas sobre el desarrollo económico**
- ❖ **Instituciones y Política Económica**
- **Desarrollo Regional y globalización**
- **Investigación y Desarrollo**

VII.- El apoyo económico para el profesor será entregado por un periodo de 12 meses.

Bases para el concurso de selección.

a) Podrán concursar todos los académicos con experiencia docente en alguna institución de enseñanza de la economía.

b) El postulante deberá demostrar experiencia y capacidad para la docencia, contar con el grado mínimo de maestría o equivalente, haber dirigido proyectos de PAPIIT, o PAPIME, o del CONACYT, o permanecer en el SNI.

c) Durante la vigencia de la Cátedra, el académico que sea titular de la misma deberá abstenerse de desempeñar algún puesto administrativo en la Facultad de Economía y en la UNAM.

d) El comité de Selección y Evaluación, para efectos del fallo correspondiente, una vez evaluados los programas de trabajo, abrirá los sobres que contienen la currícula de aquellos que por su calidad sean considerados como dignos aspirantes a la Cátedra. Los sobres del resto de los aspirantes sin abrir, estarán a disposición para su devolución en las oficinas de la Asociación.

e) La selección se hará con base en contenido, alcances, la calidad y factibilidad de los proyectos presentados en las cinco actividades de las Cátedras Extraordinarias. También se tomarán en cuenta el desempeño y antecedentes académicos, así como su experiencia profesional en el área, por lo que los aspirantes deberán presentar su currículum vitae.

f) Las cátedras tendrán un período máximo de duración de tres años, de acuerdo con el proyecto presentado. Después del tercer año, la cátedra nuevamente será puesta en concurso, en el cual podrá participar el académico poseedor de la misma, a quien se le podrá asignar sucesivamente en el caso de que el Comité Académico así lo determine.

g) El catedrático deberá presentar un informe anual a la Dirección de la Facultad, quien con el apoyo del Comité de

cancelación definitiva. En caso de no aprobar dicha evaluación, el catedrático perderá la beca y deberá abandonar de inmediato sus actividades ligadas a las Cátedras sin responsabilidad para la Facultad de Economía.

h) Las evaluaciones corresponderán al desempeño, los resultados obtenidos del desarrollo de las actividades y cumplimiento de los objetivos contenidos en el Proyecto de Trabajo y demás puntos establecidos por esta Convocatoria.

i) Los aspirantes deberán entregar en original y dos copias, su solicitud y plan de trabajo a que se refiere los puntos I, II, III, IV, V y VI de esta convocatoria.

Los proyectos referidos deberán remitirse obligatoriamente bajo seudónimo. Los académicos entregarán en sobre cerrado los datos necesarios para su identificación en los que debe constar nombre completo, domicilio, teléfono, seudónimo utilizado y currículum vitae. Al frente del sobre se anotará el seudónimo del postulante.

El sobre con los datos de identificación personal deberá dirigirse al Comité de Selección de Cátedras Extraordinarias, para ser conservado y asegurado debidamente, a fin de dar a conocer su contenido en la reunión del jurado.

Los proyectos deberán estar respaldados por todos los elementos que los aspirantes estimen académicamente necesarios y que faciliten la decisión del Comité de Selección, como son: programa específico, cronograma, bibliografía, etc.

El plazo límite para postular a esta Cátedra Extraordinaria vence a las 19:00 horas, 60 días naturales después de su publicación en la Gaceta de la UNAM. Por ningún motivo se recibirán documentos fuera de la fecha y hora establecidos. Los documentos deberán entregarse en las oficinas de la AEFE ubicadas en República de Cuba No, 92, Col. Centro, C.P. 06010, México, D. F., Delegación Cuauhtémoc.

j) **El nombre del académico que resulte seleccionado,**

Lic. Jorge Eduardo Navarrete
Presidente del Consejo Directivo Asociación
de Exalumnos de la UNAM, A. C.

será dado a conocer a más tardar 30 días hábiles después de haber vencido el plazo para la recepción de los proyectos.

k) El académico deberá aceptar ceder los derechos del proyecto y sus productos a la Facultad de Economía de la UNAM:

Comité de Selección y Evaluación.

Para efectos del análisis de los aspectos académicos y la selección del catedrático se contará con un Comité de Selección integrado por parte de la Facultad de Economía por el Director y el Comité de Pares (tres especialistas en el tema de la Cátedra; dos de ellos externos de la Facultad) y por parte de la AEFE, el Presidente del Consejo Directivo, el Presidente del Comité Académico y miembros del Comité y economistas invitados (el número de invitados será determinado por el Consejo Directivo de la AEFE).

En lo particular el Comité de Selección estará integrado por: el Presidente del Consejo Directivo de la AEFE el Lic. Jorge Eduardo Navarrete, el presidente del Comité Académico y de Cátedras Extraordinarias el Lic. Miguel González Ibarra, Lic. Ifigenia Martínez Hernández, Lic. Elena Sandoval Espinosa, Lic. David Ibarra Muñoz, Lic. Jesús Silva Herzog, Lic. José Luis Ceceña Gámez, Lic. Arturo Ortíz Hidalgo, Lic. Manuel Calderón de la Barca, Lic. Gustavo Romero Kolbeck, Lic. Juan Pablo Arroyo Ortíz, y en su carácter de Director de la Facultad de Economía, el Dr. Roberto Escalante Semerena.

Estímulos y distinciones.

□ Al profesor seleccionado se le otorgará una beca que disfrutará durante el tiempo que ocupe la cátedra por la cantidad de \$11,000.00 (Once mil pesos 00/100) mensuales.

□ En el caso de que el catedrático seleccionado no sea profesor de carrera de la UNAM, se propondrá al H. Consejo Técnico de la Facultad se le otorgue un contrato en una plaza de Profesor de Tiempo Completo Interino, de acuerdo con su calificación curricular y en el marco de la legislación universitaria.

Los casos y las situaciones no explícitamente aclarados en esta convocatoria, serán resueltos por el Comité de Selección y Evaluación de las Cátedras Extraordinarias
Dr. Roberto I. Escalante Semerena
Director de la Facultad de Economía
Universidad Nacional Autónoma de México

CÁTEDRA EXTRAORDINARIA

“FERNANDO FAJNZYLBURG”

Convocatoria y Bases

La Asociación de Exalumnos de la Facultad de Economía de la UNAM, A. C. (AEFE) y la Facultad de Economía de la Universidad Nacional Autónoma de México, hacen del conocimiento de los académicos de instituciones nacionales y extranjeras la convocatoria del concurso abierto para otorgar la:

**Cátedra Extraordinaria
“FERNANDO FAJNZYLBURG”
Economía Industrial**

Objetivo.

Contribuir a la formación de profesores y la elaboración de materiales docentes que apoyen a la superación académica en la Facultad de Economía de la UNAM.

Origen de los recursos.

Para el financiamiento del Programa de Cátedras Extraordinarias, la AEFE tiene constituido un fondo patrimonial. El fondo patrimonial cuenta con un Comité Técnico para la toma de decisiones relativas a la administración de los recursos, el cuál se encuentra integrado paritariamente por: miembros del Consejo Directivo de la AEFE y funcionarios

universitarios.

Carácter y contenido académico de la Cátedra.

La Cátedra Extraordinaria de Economía Industrial tendrá las siguientes características:

I.- La principal actividad a desarrollar será la conducción de un programa de formación de profesores en alguno de los temas que comprenden las áreas de Organización Industrial, Economía Industrial o Economía de la Empresa, así como formar alumnos que puedan incorporarse al mercado laboral en apoyo a esta actividad. En consecuencia, el programa deberá incluir con ese propósito una propuesta de las estrategias pedagógicas y actividades a desarrollar con los profesores del área, con ayudantes de profesores y con alumnos de la Facultad.

II.- El académico establecerá en su plan de trabajo las acciones que emprenderá para apoyar el Plan de Desarrollo Institucional de la Facultad de Economía.

III.- El docente deberá promover su liderazgo en el área específica de aplicación de la Cátedra. Por lo anterior, deberá presentar en su plan de trabajo las acciones que pretenda llevar a cabo para cumplir lo anterior, coadyuvando a generar una cultura en el desarrollo de la economía.

IV.- El profesor seleccionado deberá participar en conferencias magistrales, coloquios especializados interdisciplinarios sobre Organización Industrial, Economía Industrial o Economía de la Empresa, y dictará un curso regular cada semestre, diplomados y seminarios extracurriculares en el área de aplicación; asesorará un grupo de alumnos del núcleo terminal y dirigirá tesis de licenciatura y maestría. Para estos efectos deberá presentar el temario a desarrollar, incluyendo la experiencia de México sobre el tema.

V.- El académico que ocupe la Cátedra deberá producir un texto o material de apoyo a la enseñanza de la economía, y deberá publicar en revistas de prestigio nacional sus investigaciones en el área específica de aplicación (Organización Industrial, Economía Industrial o Economía de la Empresa). Al respecto, deberá presentar un proyecto a desarrollar en el tiempo que ocupe la cátedra.

VI.- La Cátedra Extraordinaria en Economía Industrial pretende incorporar en el análisis económico actual, los siguientes tópicos:

❖ **Productividad**

- **Capital humano y productividad**
- **Transferencia Tecnológica y productividad**
- **Inversión extranjera y productividad**
- **Análisis de la productividad en distintas ramas manufactureras**

❖ **Medio ambiente**

- **Política económica, Gasto y efectos en las empresas**
- **Desarrollo industrial y medio ambiente**
- **Investigación, Desarrollo y medio ambiente**

❖ **Estructura Industrial y Comportamiento de la empresa**

VII.- El apoyo económico para el profesor será entregado por un periodo de 12 meses.

Bases para el concurso de selección.

a) Podrán concursar todos los académicos con experiencia docente en alguna institución de enseñanza de la economía.

b) El postulante deberá demostrar experiencia y capacidad para la docencia, contar con el grado mínimo de maestría o equivalente, haber dirigido proyectos de PAPIIT, o PAPIME, o del CONACYT, o permanecer en el SNI.

c) Durante la vigencia de la Cátedra, el académico que sea titular de la misma deberá abstenerse de desempeñar algún puesto administrativo en la Facultad de Economía y en la UNAM.

d) El comité de Selección y Evaluación, para efectos del fallo correspondiente, una vez evaluados los programas de trabajo, abrirá los sobres que contienen la currícula de aquellos que por su calidad sean considerados como dignos aspirantes a la Cátedra. Los sobres del resto de los aspirantes sin abrir, estarán a disposición para su devolución en las oficinas de la Asociación.

e) La selección se hará con base en contenido, alcances, la calidad y factibilidad de los proyectos presentados en las cinco actividades de las Cátedras Extraordinarias. También se tomarán en cuenta el desempeño y antecedentes académicos, así como su experiencia profesional en el área, por lo que los aspirantes deberán presentar su currículum vitae.

f) Las cátedras tendrán un período máximo de duración de tres años, de acuerdo con el proyecto presentado. Después del tercer año, la cátedra nuevamente será puesta en concurso, en el cual podrá participar el académico poseedor de la misma, a quien se le podrá asignar sucesivamente en el caso de que el Comité Académico así lo determine.

g) El catedrático deberá presentar un informe anual a la Dirección de la Facultad, quien con el apoyo del Comité de Pares revisará detenidamente el informe presentado y emitirá una opinión preliminar al Comité de Cátedras, la cuál podrá ser favorable o desfavorable para efectos de la renovación o cancelación definitiva. En caso de no aprobar dicha evaluación, el catedrático perderá la beca y deberá abandonar de inmediato sus actividades ligadas a las Cátedras sin responsabilidad para la Facultad de Economía.

h) Las evaluaciones corresponderán al desempeño, los resultados obtenidos del desarrollo de las actividades y cumplimiento de los objetivos contenidos en el Proyecto de Trabajo y demás puntos establecidos por esta Convocatoria.

i) Los aspirantes deberán entregar en original y dos copias, su solicitud y plan de trabajo a que se refiere los puntos I, II, III, IV, V y VI de esta convocatoria.

Los proyectos referidos deberán remitirse obligatoriamente bajo seudónimo. Los académicos entregarán en sobre cerrado los datos necesarios para su identificación en los que debe constar nombre completo, domicilio, teléfono, seudónimo utilizado y currículum vitae. Al frente del sobre se anotará el seudónimo del postulante.

El sobre con los datos de identificación personal deberá dirigirse al Comité de Selección de Cátedras Extraordinarias, para ser conservado y asegurado debidamente, a fin de dar a conocer su contenido en la reunión del jurado.

Los proyectos deberán estar respaldados por todos los elementos que los aspirantes estimen académicamente necesarios y que faciliten la decisión del Comité de Selección, como son: programa específico, cronograma, bibliografía, etc.

El plazo límite para postular a esta Cátedra Extraordinaria

publicación en la Gaceta de la UNAM. Por ningún motivo se recibirán documentos fuera de la fecha y hora establecidos. Los documentos deberán entregarse en las oficinas de la AEFE ubicadas en República de Cuba No, 92, Col. Centro, C.P. 06010, México, D. F., Delegación Cuauhtémoc.

j) El nombre del académico que resulte seleccionado, será dado a conocer a más tardar 30 días hábiles después de haber vencido el plazo para la recepción de los proyectos.

k) El académico deberá aceptar ceder los derechos del proyecto y sus productos a la Facultad de Economía de la UNAM:

Comité de Selección y Evaluación.

Para efectos del análisis de los aspectos académicos y la selección del catedrático se contará con un Comité de Selección integrado por parte de la Facultad de Economía por el Director y el Comité de Pares (tres especialistas en el tema de la Cátedra; dos de ellos externos de la Facultad) y por parte de la AEFE, el Presidente del Consejo Directivo, el Presidente del Comité Académico y miembros del Comité y economistas invitados (el número de invitados será determinado por el Consejo Directivo de la AEFE).

Lic. Jorge Eduardo Navarrete
Presidente del Consejo Directivo Asociación
de Exalumnos de la UNAM, A. C.

En lo particular el Comité de Selección estará integrado por: el Presidente del Consejo Directivo de la AEFE el Lic. Jorge Eduardo Navarrete, el presidente del Comité Académico y de Cátedras Extraordinarias el Lic. Miguel González Ibarra, Lic. Ifigenia Martínez Hernández, Lic. Elena Sandoval Espinosa, Lic. David Ibarra Muñoz, Lic. Jesús Silva Herzog, Lic. José Luis Ceceña Gámez, Lic. Arturo Ortiz Hidalgo, Lic. Manuel Calderón de la Barca, Lic. Gustavo Romero Kolbeck, Lic. Juan Pablo Arroyo Ortiz y , en su carácter de Director de la Facultad de Economía, el Dr. Roberto Escalante Semerena.

Estímulos y distinciones.

□ Al profesor seleccionado se le otorgará una beca que disfrutará durante el tiempo que ocupe la cátedra por la cantidad de \$11,000.00 (Once mil pesos 00/100) mensuales.

□ En el caso de que el catedrático seleccionado no sea profesor de carrera de la UNAM, se propondrá al H. Consejo Técnico de la Facultad se le otorgue un contrato en una plaza de Profesor de Tiempo Completo Interino, de acuerdo con su calificación curricular y en el marco de la legislación universitaria.

Los casos y las situaciones no explícitamente aclarados en esta convocatoria, serán resueltos por el Comité de Selección y Evaluación de las Cátedras Extraordinarias.

Dr. Roberto I. Escalante Semerena
Director de la Facultad de Economía
Universidad Nacional Autónoma de México



Programa de Actualización Tecnológica

SU CRÉDITO APROBADO PARA ADQUISICIÓN DE EQUIPO DE CÓMPUTO

Único requisito laborar en cualquier área de la UNAM

Promociones de la "Feria de Cómputo UNAM" a partir de hoy con fotocopia de:

- Identificación
- Comprobante de domicilio
- Último talón de cheque

Instalación en su domicilio

Entrega Inmediata ●
Impresora o maletín gratis ●
Sin enganche ●
Sin aval ●
Pagos Fijos ●
Hasta 24 meses ●

12 Meses Sin Intereses en Equipos Participantes



DELL **TOSHIBA** **hp** **COMPAQ** **SONY®** **VAIO**

● Solicite la visita de uno de nuestros representantes ● Contamos con módulo en el Departamento de Personal

Tel.: 85 02 33 93 al 96
044 55 15 73 35 69

Carrera Goya Deportivo

Mañana es el último día para inscribirte a la Carrera Goya Deportivo XV Aniversario, que se efectuará el próximo sábado 21, a las 16 horas, en el Circuito Escolar y Deportivo de Ciudad Universitaria. Consta de ocho kilómetros y la meta será el tartán del Estadio Olímpico Universitario. El horario de inscripción es de 10 a 20 horas, en la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, ubicada al costado poniente del estadio. Es totalmente gratis para la comunidad universitaria.



DEPORTISTA DEL MES

Paulina Moreno Ascencio (número 9), alumna de la Facultad de Derecho y jugadora del equipo puma de baloncesto femenino, fue distinguida como Deportista del Mes en el programa Goya Deportivo de Radio UNAM.

S
E
R
T
E
O
R
T
E
S
D
E
P
O
R
T
E
S

La muestra anual
inicia hoy lunes
y concluye el
22 de este mes

Exponen logros en la Semana del Montañismo



A diferencia de otros deportes, el montañismo no tiene forma o método para medir la calidad de sus resultados. Esta situación ha ocasionado discusiones –a veces bastante serias– en el ámbito internacional. Un montañista no gana medallas, no asciende una pendiente o un pico contra reloj, no tiene que cumplir con un reglamento impuesto para seguir en el juego.

En esta disciplina lo valioso es la satisfacción irrefutable de haber llegado a la cima por esfuerzo propio y disfrutar del paisaje. Un código ético es el que le permite al montañista practicar su deporte con principios (sin reglas, ni leyes) que son aceptados mundialmente.

También tiene límites que busca romper

al tratar de ascender a diferentes montañas.

¿Cómo medir el desempeño de un montañista en comparación con quienes practican otros deportes? Como no hay posibilidad de espectadores, árbitro o una autoridad para ratificar lo que se hace, en 1977 la Asociación de Montañismo y Exploración de la UNAM creó la Semana del Montañismo Universitario, cuyo objetivo es mostrar por medio de audiovisuales a las autoridades y alumnos de la Universidad los logros de todo un año de actividades.

La Semana del Montañismo Universitario se ha convertido en una tradición donde los que practican esta disciplina presentan expediciones a montañas nevadas, desiertos, cavernas, selvas, paredes rocosas,

cordilleras y mares. Las cinco especialidades del montañismo están presentes una cada día: alta montaña, escalada en roca, espeleología, exploración y cicloexploración.

Cientos de universitarios han participado en expediciones de este tipo. Dicho encuentro se ha ido transformando con el tiempo para llegar a ser un evento donde se reúnen montañistas de la UNAM, y otras instituciones o grupos, para mostrar qué hicieron.

La Semana de Montañismo Universitario 2005 comienza hoy y concluye el 22 de este mes. Para mayor información visita las páginas: www.montanismo.org.mx y www.mares.montanismo.org.mx

CARLOS RANGEL

El box, un deporte también para mujeres

55 de ellas entrenan en la UNAM; Angélica González y Carolina Cruz participarán en el Torneo Guantes de Oro



Buscarán conquistar un campeonato. Foto: Raúl Sosa.

ALEJANDRO RODRÍGUEZ

Carolina Cruz se observa en el espejo y revisa su atuendo. En un principio la vanidad y la ilusión de bajar cuidadosamente de peso la llevaron a buscar un deporte donde pudiera cumplir este objetivo. Hoy el box es su pasión y no se imagina en otra parte.

En un deporte tradicionalmente para hombres, la participación de las chicas de la UNAM demuestra que aquello sólo se trata de un mito del pasado. Las 55 mujeres que entrenan en el gimnasio de box, ubicado en el ExReposo de Atletas, confirman que el talento pugilístico no está peleado con la belleza.

Las boxeadoras pumas tienen presente el legado de Laura Serrano García, quien surgió de las filas universitarias para convertirse en campeona mundial de box en peso ligero. Sus logros en este deporte marcaron el inicio de una nueva generación dispuesta a igualarla.

Con el apoyo del entrenador Antonio Solórzano, de los púgiles varones y las familias de las universitarias, el box femenino sigue en continuo crecimiento y difusión. Actualmente existen dos torneos: Juegos Puma y Guantes de Oro para boxeadoras.

Angélica González y Carolina Cruz se preparan arduamente para el Torneo de Guantes de Oro 2005, que se celebrará en julio en la Arena Coliseo, donde buscarán conquistar un campeonato y continuar en la promoción de un deporte que ha dejado de ser exclusivamente para hombres.

Metáforas de ganchos

Arriba del cuadrilátero Angélica González Vázquez, alumna del octavo semestre de Biología, se mide con chicos sin ningún tipo de complejos. Sus compañeros sienten el cuero de unos guantes que buscan triunfos, como el campeonato obtenido en los Juegos Puma 2004.

Narra que en un inicio junto con dos amigas, buscaba un deporte que fuera completo para el desarrollo motriz. "Sólo queríamos un lugar donde se pudiera obtener una buena condición física. El gusto por las peleas llegó después", recuerda la alumna de la Facultad de Ciencias.

Pugilista en peso gallo (hasta 52 kilogramos) de primera fuerza, confiesa que su principal

gusto por este deporte se debe a la convivencia con sus compañeros de la Asociación de Boxeo de la UNAM. Reconoce que ha aprendido la técnica de sus compañeros como Édgar Padilla y Óscar Aranda.

Señala que debido a las pocas competencias que existen para mujeres pugilistas, su entrenador Antonio Solórzano la ha animado para prepararse como juez de box. Al respecto comenta: "Podría ir como juez de la UNAM a la O. Nacional y diversos torneos. Es una actividad que también me emociona".

Amante de la poesía latinoamericana, en especial de Pablo Neruda y Jorge Luis Borges, a sus 21 años Angélica debe combinar su tiempo entre el estudio, el servicio social y los entrenamientos. Su inquietud y el gusto por el deporte la llevaron a practicar volibol en la preparatoria y *tochito* en los primeros años de la carrera. Jugó el Interfacultades 2002, donde su equipo quedó en tercer lugar.

Luego de dos años de practicar el boxeo, la familia González reconoce la labor de su hija a quien le brindan un apoyo incondicional. Ella, a su vez, encara el futuro: "El box femenino todavía vive a la sombra del varonil, aunque hay muchas chicas de diversas partes de la República que estamos demostrando el gran nivel que tenemos".

Desde la esquina femenina

Carolina Cruz Mendoza, alumna del cuarto semestre de Ciencias de la Comunicación, admite que disfruta el box por ser una disciplina que exige sacar "lo mejor de uno". Clasificada en primera fuerza de peso welter, tiene la mira en el Torneo Guantes de Oro, que será su primera competencia.

Como varias chicas que practican este deporte, no fue fácil que su familia aceptara su vocación por el pugilismo. "Mi papá ahora me apoya y se emociona pero mis hermanos no ven con buenos ojos que yo me dedique al box", confiesa.

Las medidas de seguridad para las pugilistas consisten en una careta, obligatoria para hombres y mujeres, un protector bucal y de senos. Durante los entrenamientos pueden usar un peto. "Pese a las precauciones que se toman, hay chicas que evitan los golpes en la cara por vanidad", relata Carolina.

Admiradora de Mohamed Ali, la pugilista debe repartir su tiempo entre sus clases de inglés, regularización de materias, salidas al cine y los quehaceres en casa. "Antes que nada tengo claro que mi prioridad es mi profesión, por lo que espero complementarla con el box durante mucho tiempo", dijo.

Carolina Cruz está convencida de que esta disciplina es un deporte también para las mujeres. "A parte de ayudar a tener una buena figura, es un deporte donde uno adquiere el hábito de la disciplina. Una se vuelve una mujer más completa en todos los sentidos", concluye. *g*

Ricardo Cerón, corredor del equipo Universidad Azul que participó en la temporada 2005 de la Conferencia Intermedia de Fademac, recibirá dos reconocimientos especiales luego de terminar como líder corredor, con 825 yardas; y como líder anotador, con 18 touchdowns para 108 puntos.

La defensiva del conjunto Azul fue nominada también como la mejor de la primera semana. En lo referente a la Juvenil A, Octavio Huerta, de Tigres del CCH Sur, fue designado jugador de la semana uno.

El líder pasador de la campaña fue Diego Negrete, *quarterback* del campeón Redskins, quien acumuló un total de mil 517 yardas.

Por otra parte, el primer lugar en yardas mezcladas fue Néstor Aarón Mosqueda, de Pumitas AC, con mil 226 yardas; y el líder en tackleadas resultó Rodrigo Maldonado Aguilar, con 61. *g*

Reconocimientos de Fademac a Ricardo Cerón

El jugador de Universidad Azul terminó como líder corredor de la temporada y de puntos anotados



Ricardo (9) participó en la temporada 2005 de la Conferencia Intermedia.

Los galardonados especiales fueron		
Líder corredor	9 Ricardo Cerón (825 yardas)	Unam Azul
Líder pasador	2 Diego Negrete Salcedo (mil 517 yardas)	Redskins
Líder yardas mezcladas	22 Néstor Aarón Mosqueda Romo (mil 226 yardas)	Pumitas, AC
Líder tackleadas	40 Rodrigo Maldonado Aguilar (61 Tackleadas)	Politos
Líder anotador	Ricardo Cerón Castillo (18 anotaciones 108 puntos)	Unam Azul



UNAM

Dr. Juan Ramón de la Fuente
Rector

Lic. Enrique del Val Blanco
Secretario General

Mtro. Daniel Barrera Pérez
Secretario Administrativo

Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez
Secretaria de Desarrollo Institucional

Mtro. José Antonio Vela Capdevila
Secretario de Servicios a la Comunidad

Mtro. Jorge Islas López
Abogado General

Lic. Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación Social

Lic. Rodolfo González Fernández
Director de Información

Gaceta

Director Fundador
Mtro. Enrique González Casanova

Director de Gaceta UNAM
Lic. Víctor Manuel Juárez Cruz

Subdirector de Gaceta UNAM
David Gutiérrez y Hernández

Coordinador
Hernando Luján

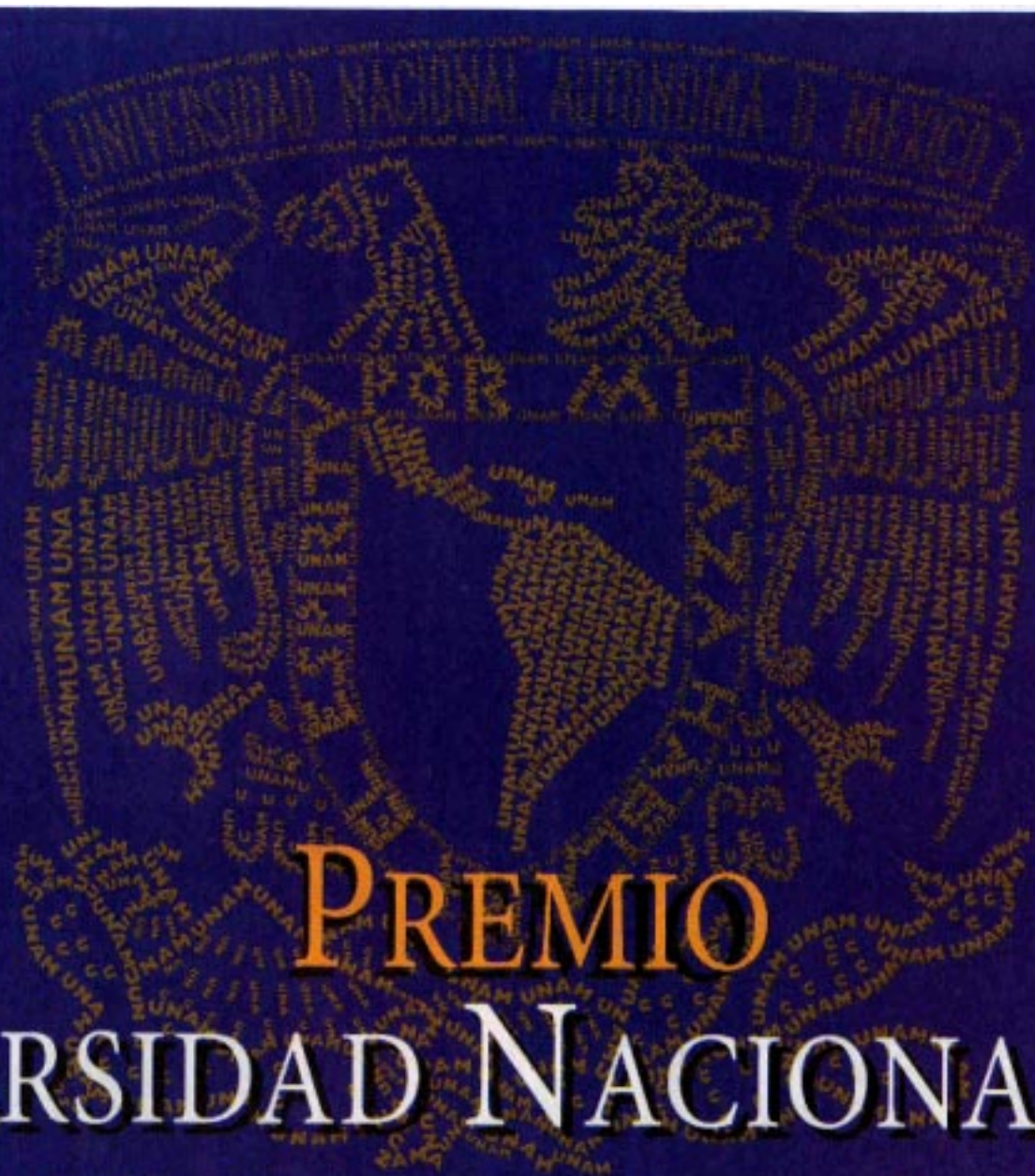
Redacción
Elvira Álvarez, Guillermo Baltazar, Olivia González, Rodolfo Olivares, Cynthia Uribe, Arturo Vega y Cristina Villalpando

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-14-52 ext. 832, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V., (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Lic. Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,808

Con el propósito de reconocer a los universitarios que se han destacado en el cumplimiento de las funciones sustantivas de nuestra Casa de Estudios: la docencia, la investigación y la extensión de la cultura, la Universidad Nacional Autónoma de México otorgará, por vigésima primera ocasión, el Premio Universidad Nacional correspondiente al año 2005, a los académicos que se desempeñan como profesores, investigadores y técnicos académicos.

De conformidad con los artículos 17 al 27 del Reglamento del Reconocimiento al Mérito Universitario, este premio se otorgará en las áreas siguientes:



PREMIO UNIVERSIDAD NACIONAL 2005

Para mayor información, consultar la convocatoria en línea en la siguiente dirección electrónica <http://dgapa.unam.mx>, en la Gaceta UNAM de los días 16 y 23 de mayo de 2005, o dirigirse a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, Subdirección de Estímulos y Reconocimientos, ubicada en el edificio D, cuarto piso, Zona Cultural, Ciudad Universitaria, teléfonos: 5622-6250 y 5622-6271 extensión 48352 o al correo electrónico pun@dgapa.unam.mx

La fecha límite para presentar las candidaturas en la DGAPA, es el 1º de julio de 2005.

- Investigación en ciencias exactas • Docencia en ciencias exactas • Investigación en ciencias naturales • Docencia en ciencias naturales • Investigación en ciencias sociales • Docencia en ciencias sociales • Investigación en ciencias económico-administrativas • Docencia en ciencias económico-administrativas • Investigación en humanidades • Docencia en humanidades • Investigación en artes • Docencia en artes • Docencia en educación media superior (ciencias exactas y naturales) • Docencia en educación media superior (humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas) • Innovación tecnológica y diseño industrial • Arquitectura y diseño • Creación artística y extensión de la cultura

