

Visita a Lyon, Francia

**CULTURA**

## Presencia de Iztacala en el Festival Iberique

El grupo de teatro participó en Tequío

⇒ 23

**DEPORTES**

Fidelidad a Pumas, pese a la eliminación

⇒ 31

**GOBIERNO**

Convocatoria de ingreso al PASPA

⇒ 26

Ciudad Universitaria  
8 de diciembre de 2003  
Número 3,683  
ISSN 0188-5138  
<http://www.unam.mx/gaceta>  
dirección electrónica (Email):  
dginfo@condor.dgsca.unam.mx

# Gaceta

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



**PREMIOS AL GRUPO EXPANSIÓN A TRES UNIVERSITARIOS**

# Culmina el año con más reconocimientos

**GANANDOS ALUMNOS CERTAMEN NACIONAL DE DERECHOS HUMANOS A LEONILARA EL PEDE ROG ZORILLA MARTÍNEZ RECIBE FEDERICO PÁEZ EL PREMIO SOL CIENCIA** ⇒ 3, 4, 6 y 7

**COMUNIDAD**

Resaltan la labor social de Jorge Fernández

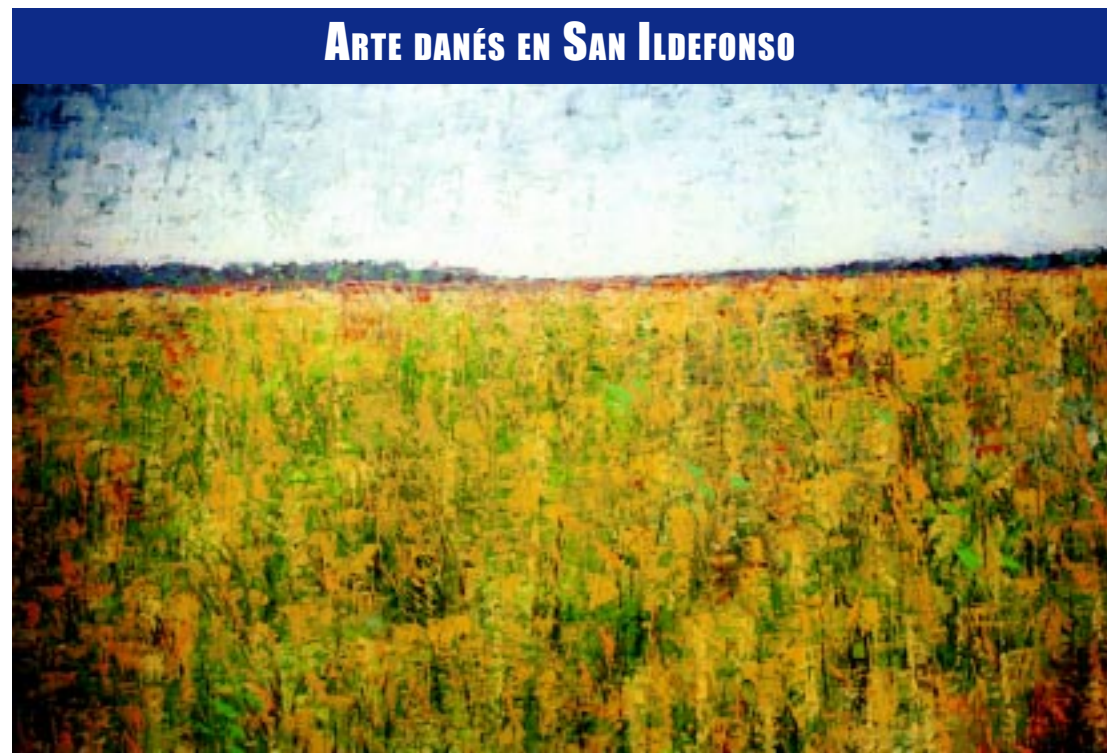
Precursor de la medicina del trabajo ⇒ 8

Entregaron reconocimientos a productores audiovisuales

Florence Toussaint, entre las más ovacionadas ⇒ 5

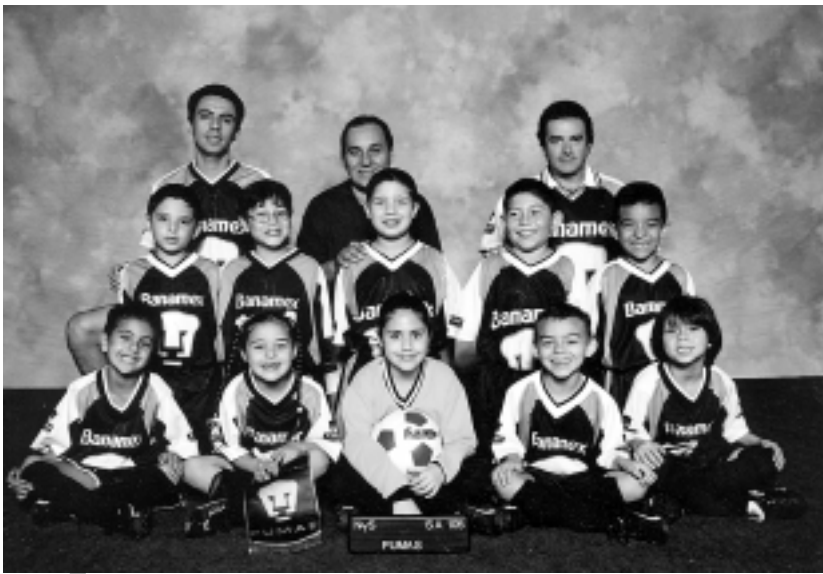
A la ENAP, el concurso de cómic sobre higiene

Abelardo Gutiérrez, Victoria Matos y Rolando Aguilera, los ganadores ⇒ 3



**ARTE DANÉS EN SAN ILDEFONSO**

*Luces septentrionales, la muestra de Pía Andersen. Foto: Juan Antonio López.* ⇒ 16-18



**CAMPEÓN.** El equipo Pumas, de San Antonio (Texas), se coronó invicto en el torneo otoñal de National Youth Sports, con marca de ocho victorias, 34 goles en favor y tres en contra. *Foto: EPESA.*



**OBSEQUIOS.** Joaquín Beltrán, capitán de Pumas, y el mediocampista Gerardo Galindo entregaron los regalos que el programa *Goya Deportivo*, de Radio UNAM, otorgó como una cortesía del club universitario a los radioescuchas.



**CONTRASTE.** Luces en San Ildefonso.  
*Fotos: Juan Antonio López.*

**ESTUDIO.** En compañía del arte.



**PASTORELA.** Alumnos de la Escuela Tomás Alva Edison presentaron *Las siete tentaciones*, en el Teatro Carlos Lazo de la FA. *Foto: DGIRE.*

Gaceta  
**UNAM**



**Premio Sol Ciencia a investigador del ICML.** Federico Páez Osuna, investigador del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología (ICML), recibió el Premio Sol Ciencia que otorga la Organización Editorial Mexicana por medio de *El Sol de Sinaloa*, en coordinación con 25 instituciones de educación, salud y cultura, entre las que se incluyen las universidades Autónoma de Sinaloa, de Occidente, Valle de Bravo, Casa Blanca, de San Miguel, y Pedagógica Nacional, unidad Culiacán; además, DIFOCUR, ITESM campus Sinaloa, COBAES, Instituto Tecnológico de Culiacán, UNITESIN, Escuela Libre de Derecho de Sinaloa, SNTE, El Colegio de Sinaloa, Centro de Ciencias de Sinaloa, ISDE, Instituto Chapultepec, UCC, Colegio Chapultepec, Ayuntamiento de Culiacán, Archivo Histórico de Sinaloa, Jardín del Arte, el IMSS e ISSSTE Cultura.

La distinción fue otorgada a Federico Páez Osuna por su meritoria y valiosa contribución a la sociedad. *g*

# COMUNIDAD

Abelardo Gutiérrez, Ivette Victoria Matos y Rolando Aguilera, los alumnos triunfadores

**N**os enorgullece que la Universidad se distinga como un espacio grande y generoso, idóneo para la realización de propuestas que contribuyan al bienestar de la comunidad y la sociedad mediante la cooperación multidisciplinaria de conocimiento, afirmó Daniel Barrera, secretario administrativo de esta casa de estudios.

LAURA ROMERO

Durante la ceremonia de premiación del concurso para el diseño de un cómic y dos personajes para la campaña Higiene en los Alimentos de la UNAM, añadió que sólo por medio de la cooperación y el trabajo conjunto es posible afrontar el gran reto de la salud. Procurar la higiene, sanidad y seguridad es una tarea en la cual todos tenemos responsabilidad permanente.

El también presidente del Comité Asesor de Higiene, Sanidad y Seguridad de la UNAM expuso que, con certeza, la campaña repercutirá exitosamente en el óptimo desempeño de las actividades universitarias, al informar de los riesgos que pueden erosionar la salud de los universitarios.

Luego de agradecer el trabajo del jurado, reconoció el esfuerzo de los jóvenes participantes en el certamen quienes lograron conjuntar su preparación académica e ingenio para aportar una solución innovadora en beneficio de la comunicación e información en materia de higiene de los alimentos.

Alejando Polanco, coordinador del Programa Universitario de Alimentos, felicitó a los participantes por su entusiasmo y la calidad de los trabajos de creación de dos personajes y la estructura o guión de una historieta. Es alentadora la participación de los alumnos con las autoridades, afirmó.

El consumo de alimentos es una deci-

## Gana la ENAP concurso de cómic sobre higiene



**Rolando Aguilera, Ivette Matos y Abelardo Gutiérrez.** Foto: Juan Antonio López.

sión que se toma a diario. Se come una o más veces fuera de casa, por lo que se debe ser consciente de a quién se le otorgan preferencias.

Mencionó que la campaña busca el bienestar de los alumnos. Su potencial es enorme y la creatividad está presente. Las oportunidades de avanzar son, además de las artes gráficas y el diseño, en otros sentidos, como el teatro. Se pretende que sea el inicio de un ejercicio permanente de orientación alimentaria para los jóvenes, quienes son lo más valioso de la Universidad.

Los ganadores de los tres primeros lugares fueron, respectivamente, Abelardo Gutiérrez García, con el trabajo *El antojo antihigiénico, un cómic digestivo*; Ivette Victoria Matos Ortiz, con *De tu decisión depende tu digestión*, y Rolando Aguilera Zárate,

con *Anselmo y Gretel en la casita de dulce*, todos integrantes de la maestría en Artes Visuales de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP).

En el acto, efectuado en el Auditorio Samuel Ramírez Moreno, de la Dirección General de Servicios Médicos (DGSM), se entregaron también tres reconocimientos especiales a alumnos.

Al acto asistieron también Héctor Fernández, titular de la DGSM y secretario técnico del comité; Ricardo Ramírez, Joaquín Amezcua y Héctor Ornelas, de las direcciones generales de Obras y Conservación, Patrimonio Universitario, y Servicios Generales, respectivamente. Además, Hermelinda Osorio, directora de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, y Rolando Collado, del Programa Universitario de Investigación en Salud. *g*

# A dos universitarios, un certamen de derechos

Enrique Esqueda y Christian Vidal, primer y segundo lugares



Enrique Esqueda. Fotos: Justo Suárez.



Christian Vidal.

**E**nrique Esqueda y Christian Vidal, de las facultades de Filosofía y Letras y de Derecho, respectivamente, obtuvieron los dos primeros lugares del XII Concurso Nacional Juvenil de Ensayo sobre Derechos Humanos, convocado por el Instituto Nacional de la Juventud y diversas instituciones de educación superior del país.

En su ensayo "De por qué no es una buena costumbre la violencia contra los derechos humanos de las personas lesbianas, gays, bisexuales y transexuales", Enrique Esqueda aseguró que a partir de algunas cláusulas de los códigos penales y de los bandos policiacos se violan las garantías individuales de personas con orientaciones sexuales diferentes.

Comentó que en función de las declaraciones que resguardan esos derechos, así como de la modificación al artículo primero constitucional, que prohíbe la discriminación, es obligación del Estado anular las disposiciones que sancionan las faltas a la moral utilizadas contra estos grupos minoritarios.

Los grupos conservadores han mostrado mayor resistencia a respetar esas garantías. Incluso se ve cómo el Vaticano formula mensajes que ellos reproducen en sus países y que están destinados a evitar la unión de personas del mismo sexo e impedir su reconocimiento legal.

El universitario admitió que en México se ha avanzado en la aceptación de los derechos relativos a la diversidad sexual. Sin embargo, cumplen su finalidad hasta que las leyes se convierten en costumbre, se hacen cotidianas y se normalizan diversas prácticas.

Opinó que la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH) ha desempeñado un papel

fundamental, sobre todo al lanzar una campaña permanente de no exclusión, en la que incluye la promoción a la diversidad sexual.

Enrique Esqueda señaló que en el concurso participaron alrededor de 200 trabajos provenientes de instituciones de educación superior públicas y privadas de todo el país.

Christian Vidal obtuvo el segundo lugar por su ensayo "El derecho humano a la paz. Su concepto y su exigibilidad", sobre la suspensión de garantías, figura contemplada en el artículo 29 de la Constitución Mexicana, también prevista en diversos tratados internacionales sobre derechos humanos.

Explicó que ella permite a los estados dejar de garantizar ciertas libertades cuando la situación lo amerita. Por ejemplo, en caso de guerra o de amenazas a la seguridad nacional el gobierno puede suspenderlas para enfrentar la contingencia.

Dicha medida debe verse de manera rígida; es decir, no puede considerarse arbitraria o que las autoridades la aplican a su antojo, sino porque la situación lo requiera, en un lugar o un tiempo.

Dijo que en Latinoamérica este recurso tiene mala fama, sobre todo por los excesos cometidos por las dictaduras militares. Sin embargo, ayuda a que un gobierno mantenga sus instituciones democráticas cuando se pretenda quebrantarlas, ya sea por un golpe de Estado, sublevaciones regionales o cualquier tipo de ataque.

El universitario, que recibirá otro premio en la misma materia por parte de la UNESCO el próximo 10 de diciembre en Uruguay, comentó que México no ha utilizado esta opción de modo formal, aunque continuamente se registran detenciones arbitrarias, ejecuciones sumarias y bloqueos. *g*

## Se entregó el Premio Lola e Igo Flisser-PUIS

ALFONSO FERNÁNDEZ

**E**l Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS) entregó dos menciones honoríficas del Premio Lola e Igo Flisser-PUIS, 2003 –auspiciado por la familia Flisser– a dos universitarios cuya tesis doctoral la realizaron en el Instituto de Fisiología Celular.

Se trata de Alfredo Téllez Valencia, quien presentó la tesis "Diseño de fármacos antiparasitarios. Inactivación altamente específica de la Triosafosfato Isomerasa de *Trypanosoma cruzi*", y María Soledad Funes Argüello cuya investigación se denomina "Transferencia de genes mitocondriales al núcleo. Implicaciones sobre la evolución de las algas clorofíceas y de los parásitos apicomplejos".

Estos trabajos se distinguen por su originalidad y representan una nueva forma de tratar un tema; estas características destacan del resto de las tesis, informó Edda Sciutto Conde, del Instituto de Investigaciones Biomédicas.

Agregó que se presentaron 17 tesis de doctorado, lo que rebasa el número de participantes del año pasado. Destacó la calidad de los trabajos; sin embargo, la tesis ganadora fue elegida por su línea de investigación generó un conocimiento nuevo en el área de la inmunología y en inmunoparasitología.

La ganadora del premio fue María del Carmen Maldonado Bernal, del Hospital de Especialidades del Centro Médico Nacional Siglo XXI, quien informó que parte de su investigación la realizó en el Instituto de Biotecnología de la UNAM, por lo que está agradecida con esta institución.

Jaime Mas Oliva, coordinador del PUIS, destacó que una de las prioridades del proyecto que encabeza es divulgar y hacer llegar a la sociedad lo que se hace en la Universidad. Además, el promover este tipo de premios de tesis doctorales es parte del trabajo sustantivo del programa.

Con ello, dijo, se da a conocer el trabajo de calidad que se realiza en los laboratorios de la UNAM, con la idea de que éste tenga un impacto real en los problemas que se viven en la actualidad. En los años venideros los investigadores tendrán que realizar investigación con proyección nacional; es decir, que sea conocida por la sociedad.

Cabe señalar que este premio se otorga desde 1986; desde su creación ha convocado a egresados de doctorado en el área de parasitología para concursar con su trabajo de tesis doctoral realizado en México y se haya presentado y aprobado en los últimos tres años. Participaron en el concurso dependencias de la UNAM como las facultades de Medicina, Ciencias y Química, así como los institutos de Investigaciones Biomédicas e Investigación en Fisiología Celular. *g*



**P**OR tercer año consecutivo el grupo Generación, integrado por universitarios de distintos semestres de la licenciatura en Ciencias de la Comunicación, entregó el reconocimiento a los productores de audiovisuales más destacados del país.

En la Sala Miguel Covarrubias, del Centro Cultural Universitario, se dieron cita el 3 de diciembre productores, realizadores, comentaristas, comunicadores, actores y actrices para recibir el reconocimiento de estos jóvenes universitarios quienes cursan la primera especialidad de Producción Audiovisual en México impartida en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS).

En esta ocasión acudieron a recibir su premio destacadas personalidades de los medios de comunicación como Florence Toussaint, Maxine Woodside y Gerardo Liceaga.

#### Noche para recordar

Minutos antes de las 19 horas el recinto universitario comenzó a verse invadido por los invitados a la gala. Una enorme fila de gente auguraba una gran noche, llena de espectáculo, vida y obra.

Al filo de las 19:30 horas, cuando el frío de la noche comenzaba a hacer estragos entre los asistentes, las puertas de la Covarrubias se abrieron, una tras otra, para permitir la entrada. Con ello también se daba la primera llamada.

La ropa ceñida, los escotes pronunciados, los vestidos de noche, la lentejuela, el terciopelo y los trajes sastre desfilaban uno tras otro por los pasillos, trataban de conseguir la butaca más cercana al escenario, la que les permitiera una mejor visión.

Los medios de comunicación intentaban obtener las primeras impresiones de productores, realizadores y de los famosos de la radio y la televisión y la sala llegaba a tope. Los 750 lugares disponibles resultaban ya insuficientes, y había que estar de pie.



## Entregan reconocimientos a productores audiovisuales

### El grupo Generación premió lo más destacado de radio y tv

La segunda llamada fue el momento preciso para que todo mundo se acomodara en su lugar, las cámaras ajustaron sus lentes, los periodistas colocaron sus equipos y los anfitriones de la noche dejaron los nervios en el recuerdo, aunque sólo fuera por un momento. La velada los haría regresar a ellos un poco más tarde, cuando olvidaron el micrófono u algún parlamento.

Con una entrada original en la que algunos integrantes de Generación representaban las diversas manifestaciones del arte: danza, música, artes escénicas, ópera, música clásica y performance, se dio la tercera llamada e inició la gran gala.

Los primeros en recibir los bellos y coloridos trofeos fueron los productores de emisiones de radio y televisión tan conocidas como *Entre lo público y lo privado*, *Su casa y otros viajes*, *El diván de Valentina*, *Televisa*

*Deportes*, *Órbita 105.7* y *Realidades*, cuyos productores agradecieron no sólo el reconocimiento, sino también la iniciativa, la propuesta novedosa y fresca, así como el talento de estos jóvenes universitarios.

Una de las figuras más ovacionadas de la noche fue Maxine Woodside, quien recibió el trofeo por su programa radiofónico *Todo para la mujer*.

Sin embargo, la estrella de la noche fue Florence Toussaint, académica de la FCPS, quien junto con la actriz Verónica Castro fue reconocida con el premio especial Trayectoria. Sus 25 años de impartir clases en las aulas universitarias fueron motivo suficiente para que los integrantes de Generación le rindieran un homenaje.

También recibieron su trofeo los productores de emisiones como *Díálogos en confianza*, *El show del insomnio*, *Triple G* (Ge-

neración de Gente Gay), *Hoy con Mariano*, *Hoy por hoy*, *El rival más débil* *Amor real*, entre otras.

Con este encuentro, los integrantes de la organización universitaria busca instituir un reconocimiento a los productores de los medios de comunicación audiovisual del país de radio y televisión. Asimismo, busca difundirse la primera especialidad universitaria de producción audiovisual que se imparte en México.

Este grupo ha logrado reconocer a los productores de los medios de comunicación en sus dos principales actividades: informar y entretener.

Generación busca abrir un espacio para que los universitarios muestren su talento, propuestas y capacidades; así como conseguir que los productores reciban por primera vez un reconocimiento por parte de esta casa de estudios. *g*

# Premia la revista *EXP* a tres universitarios

Participaron más de cuatro mil jóvenes de todo el país;  
sólo 500 cumplieron con los requisitos

**P**or sus méritos y logros alcanzados en sus respectivas disciplinas, tres alumnos de la UNAM fueron considerados Los Universitarios del Año EXP 2003, por la revista *EXP*, publicación de Grupo Editorial Expansión.

ALFONSO FERNÁNDEZ

Dicha publicación –dirigida al público universitario– lanzó en septiembre la convocatoria de un proyecto llamado El Universitario del Año EXP 2003. La iniciativa nació con el objetivo de vincular a los estudiantes talentosos de las universidades públicas y privadas del país con el mundo laboral, y con ello impulsar a los universitarios de licenciaturas y posgrados que realmente buscan convertirse en hombres y mujeres de negocios exitosos, señaló Luis Hernández Martínez, editor en jefe y *publisher* de la revista.

Informó que participaron más de cuatro mil jóvenes de todo el país; sólo 500 cumplieron con los requisitos de preselección: tener un promedio arriba de 9; sus estudios extracurriculares reflejar la realidad cotidiana y, por último, entregar una autopostulación avalada por algún directivo de su universidad.

De los 500 participantes se seleccionaron 10 universitarios –entre ellos tres de la UNAM– en las diferentes categorías: arquitectura, artes, ciudadanía, deportes, diseño y creatividad, económico-administrativa, literatura, medicina y psicología, responsabilidad social y tecnología.

## Universitarios premiados

En la categoría de Literatura fue reconocido Manuel Cisneros Castro, de la licenciatura en Lengua y Literatura Modernas Alemanas.



**Manuel Cisneros, Andrés Bendesky y Francisco Javier Salazar.** Foto: Justo Suárez.

El galardonado domina el inglés y alemán; tiene sólidos conocimientos de japonés avalados por la Association of International Education, Japan. Comprende el ruso. Puede entablar una conversación en francés y lee latín.

Además, obtuvo mención honorífica en el Concurso Interuniversitario de Cuento Juan José Arreola 2001 y el primer lugar en el Octavo Certamen de Cuento de la Universidad Intercontinental.

Ha participado en más de 20 montajes escénicos como actor y director en México y Alemania. Además de cursar su licenciatura, hace traducciones y también imparte clases de alemán en el Colegio Alemán Alexander von Humboldt.

Andrés Bendesky Corenstein, de la carrera de Médico Cirujano, fue galardonado en la categoría de Medicina. Es investigador corres-

ponsable de un proyecto relacionado con el cáncer de piel en el Instituto de Investigaciones Biomédicas de la UNAM.

Sus éxitos comenzaron desde 1998 al ser nominado para el National Youth Leadership Forum on Medicine, en Estados Unidos. Luego obtuvo el primer lugar en la octava y novena Olimpiada Metropolitana de Química en 1998 y 1999, respectivamente.

Ese último año ganó una beca para el 31ST International Summer Science Institute del Instituto Weizmann de Ciencias en Rejotov, Israel, donde realizó una estancia de un mes.

En 2001, 2002 y 2003 recibió el Diploma de Aprovechamiento que otorga la Facultad de Medicina de la UNAM al mejor promedio de la generación. La misma institución le entregó el reconocimiento al Mérito

Académico por haber obtenido promedio de 10 en sus estudios de licenciatura durante los ciclos 1999-2000 y 2000-2001.

Desde 2000 trabaja en el laboratorio de Genómica y Toxicología Ambiental de la UNAM.

En la categoría de Artes, la ganó Francisco Javier Salazar Mata, de la licenciatura en Comunicación y Periodismo, de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón.

En 1995 comenzó a hacer cursos de fotografía en la Escuela de Fotografía Nacho López. Años más tarde dominaba la técnica y obtuvo el primer lugar en el concurso Échate el mejor rollo, convocado por la Asamblea Legislativa del Distrito Federal, en mayo de 2001.

Un año después ganó el primer lugar en el concurso fotográfico Nuevos Talentos, convocado por Foto Riviera. En ese mismo año en el concurso Epson México se le otorgó el segundo lugar en la categoría de foto digital.

Otro de sus logros fue obtener el primer lugar en el concurso fotográfico Hacia una Historia Gráfica de la Universidad, en la categoría de autor en serie, convocado por el Centro de Estudios sobre la Universidad y el Archivo Histórico de la UNAM.

Algunas de sus fotografías fueron publicadas en revistas como *Punto de Partida* y *Universidad de México*.

Luis Hernández informó que además del reconocimiento público, los universitarios premiados recibirán la posibilidad de vincular sus proyectos con las empresas patrocinadoras y recibirán un viaje de cortesía. Además, obtendrán apoyo durante 2004 para su desarrollo académico y profesional en sus respectivas áreas.

Javier Martínez, director editorial del Grupo Expansión, señaló que uno de los objetivos de la revista *EXP* –que tiene tres años de vida– es atender la necesidad de los jóvenes de vincular la teoría con la práctica. Sobre todo enfocada a los universitarios con la actitud emprendedora de modificar la situación del país.

Felicitó a los galardonados así como a sus respectivas universidades por contribuir a la expansión del talento joven de México. *g*

Los principales retos de la modernización de la enseñanza y de la investigación del derecho en el siglo XXI son formar profesionales que procuren democratizar y avanzar en la ruta del estado de derecho, que respondan a los requerimientos sociales, mejoren la impartición de justicia y afronten fenómenos como la globalización y el uso de alta tecnología, afirmó el recién nombrado defensor de los derechos universitarios en la UNAM, Leoncio Lara Sáenz.

Luego de recibir el Reconocimiento Anual al Mérito Jurídico-Docente Doctor Pedro G. Zorrilla Martínez, que otorga Posgraduados en Derecho y Asociados, AC, el catedrático universitario expresó que educar en esta ciencia es comenzar una hazaña para alcanzar justicia, igualdad y legalidad, paz y combate a la pobreza.

Educar en el derecho es educar para la libertad y la democracia; en el respeto a las personas, su vida y sus libertades, garantías y derechos humanos; es enseñar la filosofía de la justa y pacífica convivencia de personas y naciones; y como arte y técnica, es servir a la justicia, dijo.

Al detallar los cuatro grandes retos de la modernidad en la enseñanza y en la investigación de la ciencia jurídica, recalcó la formación de profesionales ya no liberales, sino sociales, que respondan a los requerimientos de la sociedad y estén listos para ejercerlos en las ciudades o en el campo con un sólido espíritu democrático.

El segundo reto, dijo, es la democratización y el estado de derecho. La democracia no es solamente una estructura jurídica y un régimen político, sino un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento social y cultural del pueblo, con amplio respeto a los derechos humanos, intenso ejercicio de la transparencia y de la información; así como el abatimiento de la pobreza y la eficaz participación individual y representación social.

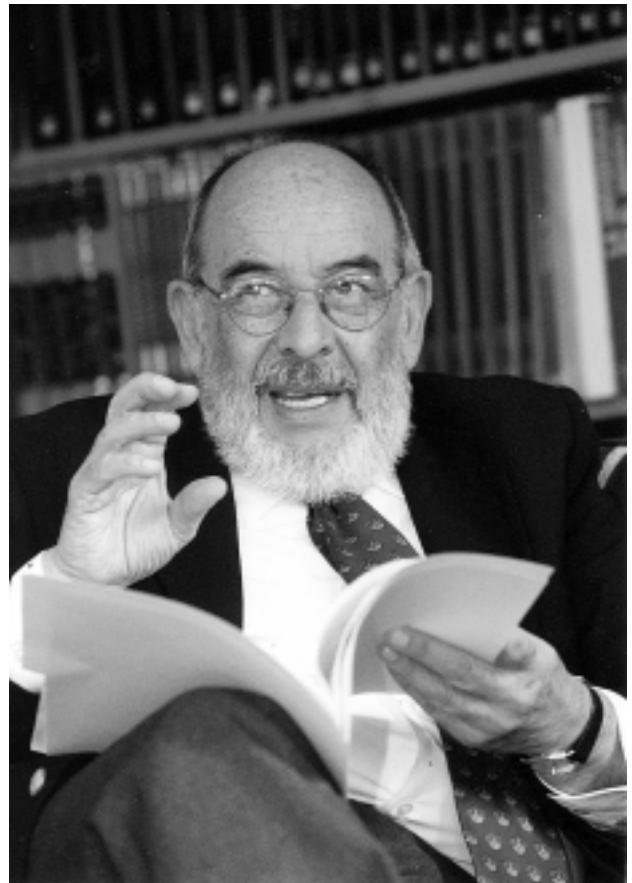
En cuanto al tercero, expresó que mediante el derecho podrá mejorarse la justicia al formar jueces o litigantes investigadores, con el concepto moderno de la equidad social y amplios valores de ética y moral. Urgió también a desregular y desformalizar la vida legal del país, volver menos documental la probanza judicial, evitar la discriminación, y volver iguales a los desiguales, entre otros aspectos.

#### Preparación multicultural y multilingüe

Respecto a la globalización, el cuarto reto,

#### El investigador del IJ.

Foto: Juan Antonio López.



## Leoncio Lara, defensor de los derechos universitarios

Además, recibió el reconocimiento al mérito jurídico-docente Pedro G. Zorrilla

expresó que la enseñanza e investigación jurídica deben avanzar y desarrollarse para crear los mecanismos, instituciones y normas que permitan afrontar nacional e internacio-nalmente estos fenómenos. No habrá que quedarse atrás, sino prepararse en el multiculturalismo; ser nacionalistas modernos, multilingües, con uso de tecnología, Internet y computadoras.

#### Premio a docentes destacados

Este premio, en su tercera edición, se entrega cada año para reconocer la labor de quienes forman juristas y destacan de forma notable en la docencia.

Leoncio Lara Sáenz ha sido abogado general de tres de las instituciones de

educación superior más importantes del país: de 1978 a 1981 lo fue de la Universidad Autónoma Metropolitana; de 1991 a 1993 de la UNAM, y de 2001 a 2003 del Instituto Politécnico Nacional.

Ha tenido diversos cargos en la Comisión Nacional de Derechos Humanos. En 1983 fue procurador federal de la Defensa del Trabajo, procurador general de Justicia del Estado de Hidalgo (1993-1995) y oficial mayor de la Secretaría de Educación Pública (1986-1988).

Es investigador Titular C del Instituto de Investigaciones Jurídicas; profesor fundador de la cátedra Técnica de Investigación Jurídica del Posgrado de la FD desde 1970 y profesor de Derecho Romano desde 1968. *g*

# Jorge Fernández, precursor en la medicina del trabajo

Reconocimiento a 50 años dedicados a la salud de trabajadores

**L**a Facultad de Medicina (FM) entregó un reconocimiento al precursor de la medicina del trabajo en México. Se trata de Jorge R. Fernández Osorio, quien durante más de 50 años se ha dedicado a la práctica social en ese campo y la salud de los trabajadores.

Además de recibir esta distinción de manos de Lilia Macedo de la Concha, de la FM, el especialista presentó su libro *Medicina del trabajo y salud de los trabajadores*, el cual fue comentado por Enrique Larios, Guadalupe Luna Flores y Rodolfo Nava, integrantes de la FM.

Durante el reconocimiento, realizado en el Auditorio Fernando Ocaranza de dicha dependencia, Jorge R. Fernández destacó que el concepto que debe tenerse de la medicina del trabajo contrasta notablemente con la idea general que se tiene de esta disciplina.

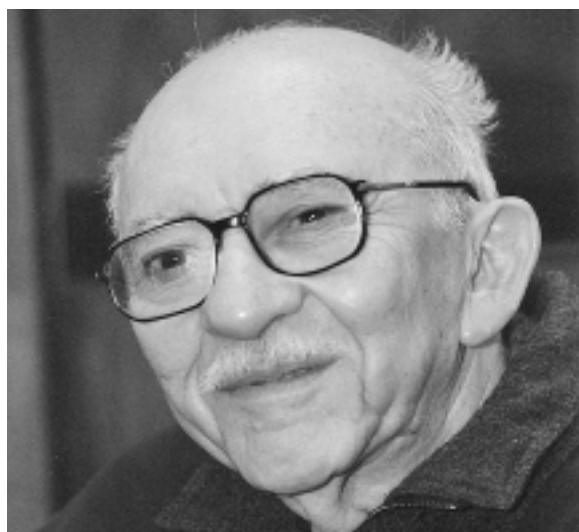
La medicina del trabajo requiere un conocimiento particular de la clínica, la cual se amplía a la fábrica, al centro de trabajo; es decir, los médicos deben visitar al trabajador en su fábrica, empresa e institución donde labora, práctica que actualmente se ha olvidado. Esta especialidad se aprende y se desarrolla en la empresa donde se labora.

Señaló que medicina del trabajo es eminentemente preventiva. Cuando entra en la etapa curativa y de rehabilitación, es que ya fracasó. Esto debe ser la intención del médico del trabajo en la industria; lo que no significa que el médico no tenga capacidad curativa y que sus conocimientos no estén actualizados en el tratamiento de todas las enfermedades.

De ahí la importancia de esta rama ya que en la actualidad debe reconocerse que las instituciones de salud no hacen prevención, y si la hiciera sería limitada y fuera de la realidad histórica, pues estaría enfocada sólo a las partes biológica del trabajador y técnica del proceso de producción.

En lo que se refiere a la salud de los trabajadores, manifestó que ésta no sólo es el resultado o efecto de los factores mecánicos, físicos, químicos o biológicos presentes en los lugares de trabajo, sino también del efecto que surge de los factores sociales derivados de la organización del trabajo para la producción.

Guadalupe Luna comentó que Jorge R. Fernández es un luchador incansable por la salud de los trabajadores. En su libro trata de valorar la



El catedrático universitario. Foto: Juan Antonio López.

realidad de lo que ofrece esta disciplina a los trabajadores y qué tanto satisface sus necesidades.

Informó que el autor realiza un análisis de la evolución de la medicina del trabajo en México basada en sus más de 50 años de experiencia.

En el libro señala que el médico de salud en el trabajo debe tener una formación social, política, económica; además, tiene que saber llegar a la parte humana del trabajador y no quedarse en el aspecto biológico; esto significa ir más allá, y evaluar al empleado de forma integral y considerar sus capacidades físicas y psíquicas.

Por su parte, Enrique Larios señaló que al autor puede atribuirse la paternidad de la medicina del trabajo en México; dicha disciplina conjuga fundamentalmente el saber de dos ciencias tan notables en el conocimiento humano y que podrían percibirse como distantes: la medicina y el derecho.

Para el autor, los temas éticos del ejercicio de la medicina del trabajo son fundamentales para lograr una práctica seria y honesta de dicha especialidad. Para él es inaceptable anteponer los intereses económicos de las empresas a la salud de sus trabajadores.

Rodolfo Nava relató algunos de los acontecimientos que llevaron a Jorge R. Fernández a involucrarse en la medicina del trabajo.

Destacó que el autor no se limitó a dar atención médica a los trabajadores, ya que decidió investigar las causas de los accidentes de trabajo, por lo que para fines de prevención diseñó una cédula para recolectar sistemáticamente los datos relacionados con los accidentes. g

## Festejan abogados 30 años como egresados

**L**a generación 1969-1973 Constitución de 1917 de licenciados en Derecho de la UNAM conmemoró su trigésimo aniversario con un magno encuentro realizado en el Aula Jacinto Pallares de la Facultad de Derecho (FD).

En el acto, al que asistieron alrededor de 300 profesionales, se entregaron diplomas y se develó una placa conmemorativa que quedará en los muros de esa facultad.

La generación –integrada originalmente por mil 500 miembros– se caracterizó por ser la primera en iniciar actividades, luego del cierre de la Universidad por el movimiento de 1968, explicó Aurelio Medina Ortiz, organizador del evento.

En representación de los profesores de la FD, Ricardo García Villalobos –también presidente del Tribunal Agrario– resaltó la importancia de la UNAM, así como la responsabilidad que tienen los abogados en el desarrollo del país.

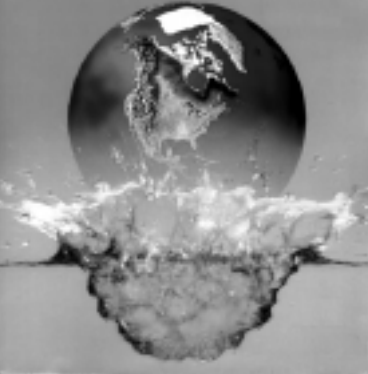
Humberto Moheno Diez, al hablar en nombre de los egresados, hizo un recuento histórico de la UNAM, desde su creación como Escuela Nacional de Jurisprudencia, en 1553, hasta el presente año, en que se cumplen 450 años de Derecho en América.

Por su parte, Ignacio Burgoa, hijo del maestro emérito de la UNAM que lleva el mismo nombre, destacó la responsabilidad social de los abogados.

Al acto asistieron servidores públicos de aquella generación pertenecientes a los poderes Ejecutivo, Legislativo y Judicial, así como abogados litigantes, notarios públicos y miembros de la academia.

Aurelio Medina enfatizó que es la primera vez que se realiza una conmemoración de egresados de la FD de tal magnitud y solemnidad, donde se percibe el esfuerzo por la investigación, difusión y aplicación de la ciencia jurídica, así como la búsqueda por robustecer y vigorizar el estado de derecho en el país. g





## Al rescate de los sistemas costeros

El agua subterránea y sus problemas

⇒ 13-14

## El estudio de la genómica, asunto de la ética y la medicina

⇒ 15

A pesar de ello no hay un movimiento universal, señaló James Petras

VERÓNICA RAMÓN

**L**a lucha antiimperialista avanza en el mundo, aseguró James Petras, prestigiado especialista en economía política.

Al dictar una conferencia magistral en el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, el autor de diversos estudios sociales sobre América Latina aclaró, sin embargo, que hoy no hay un movimiento universal, pues la tendencia es el surgimiento de organizaciones orientadas a luchar por un tema específico.

Petras recordó los enfoques particulares de los grupos que han surgido contra la globalización, la guerra o el Acuerdo de Libre Comercio de las Américas, cuyo principal problema es que no tienen la capacidad de proseguir la lucha más allá de sus demandas originales, además de carecer de una estrategia a largo plazo, que debería incluir una labor educativa.

En la conferencia Política Antiimperialista (la Formación de Clase y la Acción Sociopolítica), que presentó en la Torre II de Humanidades, consideró que debe resolverse cómo dinamizar la organización particular hacia un movimiento sostenido que busque combatir las hegemonías. Ello dependerá de la ideología, los programas y los líderes involucrados en la lucha.

Sobre los movimientos en Estados Unidos, expresó que ellos son más débiles que en cualquiera otra nación del mundo, porque sólo surgen cuando mueren soldados estadounidenses, se prolongan los conflictos o hay una derrota evidente.

# Avanza en el mundo la lucha antiimperialista



James Petras. Foto: Francisco Cruz.

Sobre la situación reciente de Irak, el profesor de la Universidad de St. Mary's, Halifax, Nueva Escocia, Canadá, aclaró que fuimos espectadores de una seudoguerra en el periodo de invasión y ocupación, producto de los medios de comunicación, que presentaron imágenes de bombas, explosiones y prisioneros.

Detalló que 95 por ciento del ejército iraquí nunca entró en combate: sus 700 tanques nunca funcionaron, ni en el desierto ni en las ciudades; tampoco se volaron los puentes. "Sabemos que un grupo clave de generales y oficiales de la Guardia Republicana huyó del país, en el marco de un acuerdo con el gobierno de Estados Unidos", reveló.

No obstante, advirtió que, una vez descabezado el régimen, empezaron realmente las acciones bélicas en ese país de Oriente Medio, pues los opositores genera-

ron un rechazo contra los invasores estadounidenses.

Por otro lado, James Petras se refirió al efecto de las privatizaciones en América Latina, las cuales han ocasionado despidos masivos, pérdida de seguridad en el trabajo, así como aumento de tarifas de los servicios y la proletarización de los empleados públicos.

Frente a ello, la oposición al imperialismo se mantiene principalmente entre los campesinos y los sectores agrarios, los desocupados, los autoempleados, los trabajadores del sector público y los del ramo eléctrico, mencionó.

Finalmente, el experto aclaró que no es correcto afirmar que los pueblos han padecido 500 años de dominación continua, pues han existido movimientos de liberación en diversas etapas de la historia, especialmente en la época contemporánea, como los de Cuba, Argentina y Bolivia. *g*

# Hay atraso en la lucha contra la violencia social

Ciudad Juárez, una muestra; además, prueba de ineficiencia judicial e indiferencia social

**E**l feminicidio en Ciudad Juárez, caso inédito en la historia de la criminología mundial, es muestra de lo que falta por avanzar en materia de violencia social en el país, advirtió Patricia Galeana, presidenta fundadora de la Federación de Mujeres Universitarias.

GUSTAVO AYALA

Al participar en el Seminario Permanente de Análisis sobre Violencia Social (Sepavis), organizado por el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, aseguró que estos casos, que a la fecha no han sido resueltos por ninguna autoridad, son prueba palpable de la ineficiencia judicial y de la indiferencia social.

Consideró que si no se sigue una política integral en la que no sólo se actualice el marco jurídico en la materia, sino que se cumpla y que además sea acompañado de políticas educativas y de difusión, no podrá avanzarse en la lucha contra la violencia.

Reconoció que los índices de violencia intrafamiliar mantienen un nivel alarmante en México, ya que siete de cada 10 familias lo padecen. Esta patología social destruye moral y físicamente al ser humano y es el origen de una gran parte de los problemas que afectan a la sociedad.

Por su parte, Victoria Caraveo, directora general del Instituto Chihuahuense de la Mujer, apuntó que Ciudad Juárez es hoy el ojo del huracán en los ámbitos nacional e internacional. "Qué tragedia que tuvieron que pasar 10 años de sufrimiento y de denuncia pública para que esto se convirtiera en un foco de atención, primero en México y después en todo el mundo".

Insistió en que es hora de que la ciudadanía no sólo se dedique a protestar sino también a proponer opciones. Por medio de las



En la inauguración del seminario. Fotos: Marco Mijares.

sugerencias específicas y del trabajo se logrará aquello que se buscó durante más de 10 años: la justicia, el bienestar y la seguridad para las mujeres, en especial las de esa ciudad.

Destacó que el asesinato de mujeres en este punto fronterizo es un hecho preocupante que se debe tratar desde una política de prevención, procuración y administración de la justicia, así como de

un cambio de paradigma en la relación entre ambos sexos al impulsar la equidad.

La mayor parte de los actos de violencia está ligada a la dominación, el privilegio y el poder masculino, por lo tanto, el debate actual en cuanto al género se centra en los cambios radicales en las estrategias, al buscar las normas y los valores que fortalecen la brecha que separa a ambos.



Luis de la Barreda.

Luis de la Barreda, director del Instituto Ciudadano de Estudios sobre la Inseguridad, comentó que la violencia social es un tema que ha acompañado a la especie humana desde su aparición sobre la Tierra.

Ésta constituye el más grande desafío a la convivencia civilizada. Los seres humanos de todos los tiempos se han esforzado por encontrar fórmulas e instrumentos para luchar contra ella, los cuales hoy impulsan a combatirla por medios cada vez más civilizados.

No obstante, el *exombudsman* capitalino admitió que a pesar de los avances humanísticos, culturales, sociales, tecnológicos y científicos, la violencia nos acompaña todos los días, algunas veces con manifestaciones espectaculares y otras veces más o menos soterradas, aunque no menos aciagas.

Rosa María Álvarez, del Instituto de Investigaciones Jurídicas, calificó a la violencia familiar como una de las formas más generalizadas de discriminación contra las mujeres, misma que lesiona gravemente sus derechos.

La condición femenina ha sido utilizada en el transcurso de la historia como pretexto para otorgarle un trato vejatorio e inequitativo, y es en la familia, núcleo básico de educación y unidad de cultura, en la que se transmiten los valores que prevalecen en la sociedad.

Montserrat Pérez Contreras, del mismo instituto, puso de manifiesto la naturaleza social del ser humano, el cual es moldeado por su sociedad; a su vez, cuenta con un gran potencial creativo y de decisión que transforma su mundo social e individual.

Comentó que la violencia es uno de los factores que perturba la vida de las democracias. Sólo en ellas es posible el ejercicio de la libertad, sólo ahí pueden convivir la igualdad y la paternidad así como la tolerancia, la justicia, el respeto, la solidaridad y la responsabilidad.

Ésta es una forma de organización social y de vida, en la que la participación de cualquier tipo (ciudadana, laboral, comunitaria o vecinal) es la única garantía de que se cumplirán los principios democráticos.

Al respecto, Miguel Arroyo Ramírez, vocero de México Unido contra la Delincuencia, recordó que en México las organizaciones no gubernamentales (ONG) se formaron de manera empírica, por la propia necesidad del momento y con voluntades de ciudadanos que en la mayoría de los casos no tenían antecedentes de participación política.

En México, las ONG se han

## Los índices de violencia intrafamiliar mantienen un nivel alarmante en México, ya que siete de cada 10 familias lo padecen

constituido como un sistema de control alternativo a las acciones de gobierno y de las autoridades, contra quienes utilizan la legislación mexicana, el juicio de amparo y ahora la controversia constitucional.

Al presentar el Sepavis, René Jiménez Ornelas, integrante del Instituto de Investigaciones Sociales y coordinador de la Unidad de Análisis sobre Violencia Social (Unavis) de la UNAM, dijo que una preocupación constante ha sido construir un espacio de reflexión académica sobre las diversas manifestaciones de la violencia social, lo que ha generado múltiples propuestas en los últimos años.

La creación del Proyecto de Investigación Interinstitucional sobre Violencia Social (hoy Unavis) es el antecedente de otras propuestas como el ICESI y otros grupos de trabajo alrededor de la reforma de la administración de justicia en México.

Sostuvo que la reunión buscó, por un lado, generar una mesa de trabajo sobre participación ciudadana, que tanto la UNAM, el ICESI y la Universidad de California propusieron hace más de un año; por otro, iniciar un seminario permanente que genere conocimiento y divulgue los resultados de las diversas investigaciones sobre las manifestaciones de la violencia social que se realizan dentro y fuera del país. *g*

# Los asesinatos en Ciudad Juárez, barbarie consentida

## Segunda Jornada de la Mujer, en la ENEP Acatlán

“Los asesinatos de casi 400 mujeres en Ciudad Juárez, Chihuahua, son una barbarie consentida, aceptada como parte de la normalidad. En esta ciudad se mata por matar, en pequeñas ceremonias sacrificiales, porque ninguno de los móviles que nos han hecho creer son ciertos: no hay tráfico de órganos ni videos *snuff*, tampoco dinero de por medio”, afirmó Isabel Vericat, de la organización no gubernamental Epikeia.

En la Segunda Jornada de la Mujer, efectuada en el Auditorio 1 de la ENEP Acatlán, en la que se trataron temas como los derechos reproductivos y sexuales; el trabajo femenino, y el aniversario del voto femenino, Isabel Vericat subrayó que esos supuestos móviles son líneas de fuga, planteados con el propósito de desviar la atención de los verdaderos culpables.

Los asesinos, dijo, no son psicópatas, sino señores del dinero. A la hija de Norma Andrade, una de las integrantes de Nuestras Hijas de Regreso a Casa, la secuestraron un día de San Valentín, para dársela de regalo a Valentín Fuentes, quien, junto con la familia Zaragoza, son los caciques que distribuyen el gas no sólo en Ciudad Juárez, sino también en Guatemala, donde ya han asesinado a más de 200 mujeres.

En el primer día de la jornada, organizada por el colectivo Por mi raza..., Alfonso García Castillo, de Amnistía Internacional, se refirió al informe que presentó esta organización en agosto de este año sobre los asesinatos de Ciudad Juárez, según el cual en las investigaciones y en los órganos de procuración de justicia encontraron fallas, entre ellas la falta de acción eficaz, en especial de las agencias investigadoras del Ministerio Público de Chihuahua; no hay ningún plan para buscar personas desaparecidas en ese estado norteño; negligencia e inca-

pacidad para proteger pruebas; no se hicieron análisis de semen en caso de violación; se falsificaron pruebas y hubo tortura.

Josefina Mena Abraham, del Grupo Tecnología Alternativa, expresó que la causa principal de que se sigan cometiendo estos asesinatos es la impunidad y la inseguridad ciudadana en Ciudad Juárez. A pesar del interés declarado por el gobierno para solucionar este asunto, no se han tenido resultados mayores más allá de la propaganda y de los buenos propósitos. Lo que hace el gobierno al señalar que se trabaja para esclarecer los asesinatos es desmoralizar a la sociedad civil y las ONG no lo van a



permitir. La única manera de luchar contra este feminicidio es con el apoyo de la gente.

Alejandrina Azpeitia Flores, alumna de noveno semestre de Ciencias Políticas y Administración Pública, mencionó que la problemática que viven hoy las mujeres debe hacerse propia. “Tenemos la obligación y el compromiso de unificarnos, solidarizarnos y organizarnos para que nunca más seamos víctimas de acciones salvajes que desvanecen la dignidad humana y entorpecen lo que realmente somos las mujeres”, enfatizó. *g*

ENEP ACATLÁN

# El libre comercio causa desigualdad regional

Nuevo León, Chihuahua y Aguascalientes avanzan en el crecimiento del PIB

**E**n México, el libre comercio ha causado mayor desigualdad en el proceso de desarrollo regional, afirmó Clemente Ruiz Durán, profesor de la Facultad de Economía de la UNAM, quien sostuvo que antes de este proceso económico se observaba una tendencia hacia la disminución de dicho fenómeno.

LETICIA OLVERA

Esto quiere decir, destacó, que la población, el ingreso y los activos de las diferentes regiones del país se han reconfigurado ante el escenario actual.

El economista señaló que el libre comercio ha contribuido a generar una configuración diferente del territorio nacional, como se muestra al revisar que entidades como Nuevo León, Chihuahua y Aguascalientes han avanzado en el crecimiento del producto interno bruto (PIB), en tanto Hidalgo, Zacatecas y Coahuila no han registrado el mismo desarrollo, por lo que adoptan en su territorio nuevas formas de producción.

En esos términos, dichas entidades han logrado la innovación local que se debe analizar en términos de desarrollo empresarial, esfuerzo fiscal y financiero, aumento de capacidades productivas, formación de capital humano, bases de investigación, colectividad con el resto del mundo y economía digital.

Así, independientemente de las acciones de la Federación, algunas economías regionales se han consolidado como puntos de innovación, sostuvo en la Sala Ricardo Torres Gaitán del Instituto de Investigaciones Económicas.

Si bien el país pasa por un estancamiento productivo, en el ámbito de las entidades locales se realizan esfuerzos para reconfigurar el territorio, con el propósito de acceder a un proceso de crecimiento mucho más sólido en el largo plazo, subrayó.

## Revisión profunda

En su oportunidad, Arturo Ortiz Wadgymar, de Investigaciones Económicas, destacó que la situación mundial requiere de una revisión profunda y crítica de la teoría económica, con el propósito de promover verdaderos cambios estructurales.

Indiscutiblemente, mencionó, el auge del libre comercio en la década pasada llevó a la economía estadounidense a tener las tasas de crecimiento más altas. Con ello, Estados Unidos prácticamente se



apoderó de los mercados mundiales, a pesar de los esfuerzos de la Unión Europea, los cuales aún no constituyen un contrapeso para las políticas estadounidenses.

En ese contexto, aseveró, la economía mundial enfrenta en la actualidad un problema de sobreproducción y una competencia política de ventas, frente

a una demanda que no responde ni a los precios ni a las condiciones de calidad y capacidad instalada de su producción.

Además, precisó, el actual escenario económico ha impactado en los países de América Latina y esto se puede observar en la caída de las manufacturas y la pérdida de empleos en las maquiladoras. "En 1988 se hablaba de que este sector daba empleo a un millón 300 mil personas y en la actualidad se reconoce la cifra de 900 mil", reveló.

## La labor científica

Sergio González, de la Universidad Autónoma del Estado de México, refirió que en el momento actual las comunidades científicas no sólo se han dedicado a generar conocimiento, sino también a constituirse como base fundamental para el tránsito social.

Esto tiene que ver con sus múltiples capacidades de creación y reproducción de conocimientos; los mecanismos de intercambio y circulación de éstos, y la utilización de las nuevas tecnologías, señaló.

Hablar de estas comunidades, mencionó, es hacer referencia a sus distintas virtudes; por ejemplo, en cuestión de planeación del conocimiento hoy existen muchas posibilidades de combinación; es decir, el camino a seguir ya no es necesariamente investigación, desarrollo y comercialización, sino se puede partir prácticamente desde cualquier dirección.

Además, se trata de un conocimiento cada vez más codificado, lo cual facilita la comunicación o la posibilidad de participación entre estas comunidades. "Así, los investigadores podemos saber qué se trabaja en otros lados, y esto da la oportunidad de desarrollar proyectos más ambiciosos".*g*

## BREVIARIO

**Nuevas técnicas educativas.** El sistema educativo en México debe aprovechar sus recursos integralmente, pues existe una relación intrínseca y lineal entre la riqueza de un país y el nivel educativo de sus estudiantes, indicó José Castor Otero Gutiérrez, académico de la Universidad de Alcalá de Henares, España, al dictar la conferencia magistral La Metacognición y la Formulación de Preguntas, realizada en el marco del Segundo Foro Académico sobre Educación Superior y Media Superior de la FESC.

El académico explicó que la metacognición es la capacidad que poseen los seres humanos de autorregular su aprendizaje y brindar herramientas para comprender este proceso, al tiempo que logra planificar y aplicar las estrategias

viables para cada situación, así como controlar y evaluar las posibles problemáticas del proceso enseñanza-aprendizaje.

Mediante la metacognición, un profesor puede tomar conciencia sobre cómo aprenden sus alumnos y advertir los factores que influyen en la enseñanza, esto con la finalidad de implantar estrategias para mejorar su práctica cotidiana. Los expertos en educación han reconocido que en el éxito académico del alumno influyen diversos factores, como la gestión en clase o participación activa, conflictiva o no; la agresividad entre alumnos; los métodos de enseñanza, y el apoyo del ambiente familiar para con ellos, pues, enfatizó, el área afectiva es importante en los procesos cognitivos, ya que facilita o detiene el desarrollo del aprendizaje.*g*

LAURA ROMERO

**E**l despido y el desconocimiento del recurso agua en el país, del cual además se carece, lleva a una crisis severa de disponibilidad del vital líquido. Sin embargo, no se puede cuidar cuando ni siquiera se conoce. Por ello, para tomar acciones de conservación y manejo sustentable del mismo se requieren estudios inter y multidisciplinarios, afirmó Guadalupe de la Lanza Espino.

La investigadora del Instituto de Biología participó en el seminario Ecosistemas Costeros. Un Estudio con Enfoque Interdisciplinario, en el que mencionó que sólo en escasas entidades, como Chiapas, hay superávit de agua. Falta determinar con precisión el impacto generado en los sitios donde se obtiene el líquido para ser llevado a las grandes ciudades.

En el auditorio del Jardín Botánico recordó que en la década de los 70 el país tenía 123 lagunas; de entonces a la fecha el número ha variado porque algunas han desaparecido de forma natural o antropogénica y otras están en vías de desaparecer, aunque no se sabe con precisión la situación de cada una. Tal incertidumbre también es relativa al agua costera.

Esa situación, que lleva a la pérdida de biodiversidad, requiere de un análisis integral. Por ejemplo, el conocimiento biológico de los organismos acuáticos no puede ser separado del marco ambiental, del lugar donde habitan. "Las razones de distribución, sobrevivencia, reproducción y crecimiento de especies siempre son consecuencia de las características físicas, químicas y de calidad del agua en su conjunto".

De la Lanza explicó que la ecología estudia las relaciones de los organismos y su ambiente. Sin embargo, para definir distribuciones y características morfológicas particulares de las especies, debe considerarse el ambiente y su variabilidad.

El ecosistema, precisó, es cualquier unidad ambiental que

# La multidisciplinaria, en el rescate de ecosistemas costeros

## Elemental para cuidar y salvar recursos: Guadalupe de la Lanza



**Los manglares y otros hábitat han sido afectados por la actividad humana.** Fotos: Internet.



incluya la totalidad de organismos que actúan en reciprocidad con el medio físico, de modo que se construya estructura trófica y diversidad biótica.

En la zona costera, comprendida entre los cero y 200 metros (plataforma continental) y el área terrestre hasta donde se dejan sentir los efectos de la marea, hay unidades ambienta-

les con rasgos geomorfológicos costeros como lagunas, ríos, estuarios, esteros, marismas, bahías, ensenadas, los cuales contienen comunidades de organismos que actúan en reciprocidad.

En tanto área de transición, ese límite entre la zona terrestre y marina tiene una amplia variabilidad y en él

influyen las actividades que provienen de río arriba y de las características oceánicas adyacentes; por ello es complicado.

De tal modo es necesaria la interacción de botánicos, químicos, zoólogos, climatólogos, economistas, sociólogos, oceanógrafos, edafólogos, etcétera, para el entendimiento de la zona.

En las zonas costeras del país hay una situación difícil. Ello se debe a que en México, en este momento, existen cuatro mil 500 presas. "Deberíamos tener el mismo número de ríos; aunque no es así". Lo que ocurre en realidad es que un solo cauce se puede represar en muchas ocasiones. Por ejemplo, el Río Balsas tiene tres represamientos.

Todo ello ha modificado las características de la zona costera en los aspectos ambiental y biológico. Debido a eso, las relaciones tróficas y la utilización de nichos ecológicos han cambiado, y especies endémicas han desaparecido.

"Cientos de organismos que entran a esa zona, a las lagunas o estuarios a cumplir su ciclo biológico, se ven afectados cuando se represan los ríos; se modifica el volumen de agua, el flujo de sedimentos y nutrientes, así como la salinidad. Esa situación nos sobrepasa."

De tal forma, la restauración y recuperación de los cuerpos de agua está lejana. El deterioro avanza ante la falta de estudios interdisciplinarios, insistió la experta.

Señaló que de lograrse la restauración, los escenarios no volverían a ser los mismos, porque sería como llenar un campo de fútbol de palmeras.

Muchos de los tratamientos de aguas negras se hacen con base en la vegetación atrapadora de pesticidas, por ejemplo. Eso puede generar un escenario verde, precioso; sin embargo, el ecosistema original se habrá perdido y lo que es aún peor, sin haber sido estudiado. De ahí la urgencia de hacerlo, finalizó. *g*



# La computación, en auxilio de los mantos acuíferos

Se podría mejorar la capacidad de predicción para decidir cuáles explotar

ga naturalmente con la lluvia, el nivel del acuífero en la parte de la tierra empieza a decrecer y cuando es inferior al nivel de la superficie del mar, el agua salada ingresa en la parte de la tierra. A esto se le llama intrusión salina.

Cabe señalar que en los Seminarios de Modelación Computacional se presentaron los trabajos de investigación y divulgación en el área de modelación computacional. Esta área abarca la modelación matemática de diversos sistemas de interés para la ciencia, la ingeniería avanzada

Cada vez están más contaminados los depósitos subterráneos de agua, lo cual representa que están afectadas grandes zonas, porque la mayor parte del territorio mexicano tiene clima árido y semiárido, zonas que se abastecen de la explotación de acuíferos, apuntó Álvaro Aldama, director general del Instituto Mexicano de Tecnología del Agua.

De acuerdo con el especialista en hidráulica, la investigación en el área de modelación computacional –que incluye modelos matemáticos de diversos sistemas de interés para la ciencia y la ingeniería avanzada– podría mejorar la capacidad de predicción para decidir cómo y qué acuíferos explotar, pues con ello se evitarían problemas de salud pública.

Se busca aplicarlo en el acuífero de Querétaro, tomar los datos reales y empezar a construir el modelo computacional. Después, comparar las predicciones teóricas con las mediciones, indicó en el Auditorio Ricardo Monges López, del Instituto de Geofísica.

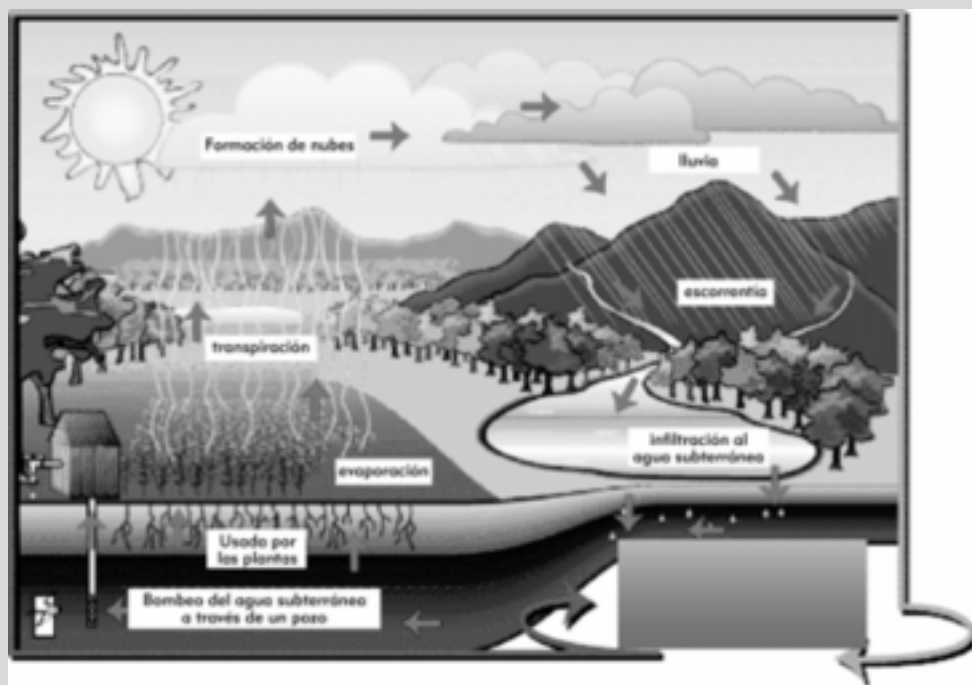
Al abundar sobre la problemática que enfrentan los acuíferos, destacó que en muchos de ellos se observa contaminación natural, debido al inapropiado tratamiento de aguas residuales.

La contaminación, dijo, procede en ocasiones del fierro y el manganeso, que, si bien no son tan nocivos para la salud, sí producen problemas en el largo plazo. Este tipo de elementos se ha encontrado en zonas del Distrito Federal, como Iztapalapa.

Cuando están presentes en el agua y a ésta se le añade cloro para desinfectarla, reaccionan y causan una coloración café y el rechazo de los usuarios. También implica la formación de incrustaciones en la tubería que favorecen el desarrollo de colonias bacterianas.

Sin embargo, existen otras sustancias que sí son peligrosas, como el arsénico, encontrado en la zona de La Laguna –entre Durango y Coahuila– y en ciertas partes de Hidalgo, apuntó.

En ambos casos los modelos permiten saber con seguridad, dónde se puede hacer una explotación



de acuífero sin que represente un riesgo para la salud, indicó.

Aunado a esto, se encuentra la intrusión salina, proceso que de acuerdo con el especialista, debe explicarse a partir de los niveles freáticos (niveles de la superficie libres de agua en los depósitos subterráneos).

Conforme se explota el acuífero, explicó el especialista, el agua desciende. De esta manera, si anualmente se extrae más líquido del que se recar-

de acuífero sin que represente un riesgo para la salud, indicó.

de acuífero sin que represente un riesgo para la salud, indicó. Es un espacio abierto a aquellos investigadores e interesados en temas como métodos numéricos de solución de ecuaciones diferenciales parciales, modelación matemática, métodos numéricos de solución de ecuaciones lineales y no lineales, mecánica computacional, computación científica, cómputo de alto rendimiento, optimización, simulación e ingenierías, por mencionar algunos. *g*



**E**vitatar el reduccionismo y desarrollar pensamientos más complejos en torno a los aspectos fundamentales de la genómica evitará caer en la inconsciencia, razón por la cual todos lo análisis al respecto deben involucrar a la ética y la medicina, afirmó Luis Felipe Abreu Hernández, coordinador del Programa de Maestría y Doctorado en Ciencias Médicas, Odontológicas y de la Salud de la UNAM.

Preguntas como si es válida la clonación con fines terapéuticos, o si la ingeniería de tejidos a partir de células madre es correcta, o cuáles pueden ser las repercusiones de la terapia génica sobre la sociedad del futuro deben revisarse también desde el aspecto ético, destacó.

Para ello, debe quedar claro que uno de los retos fundamentales sobre ética y medicina es el desarrollo de un pensamiento complejo y la superación del reduccionismo. "Quien obvía un análisis riguroso y es incapaz de mirar la complejidad de ese tipo de problemas —dijo— termina por caer en la inconsciencia".

Durante el Simposio Dilemas de los Comités de Bioética, efectuado en la Facultad de Medicina, precisó que con el propósito de resolver esa disyuntiva se deben tratar por lo menos cuatro ejes distintivos del problema. El primero, el sustento biomédico, que implica la comprensión de los mecanismos y procesos biológicos involucrados en el hecho real o potencial. "El apremio para discutir sobre la clonación —enfaticó— proviene de la existencia de la técnica biológica capaz de materializarla".

Segundo, el contexto social, donde también influyen los aspectos económico, sociológico, político y psicológico, entre otros.

En tercer lugar, prosiguió, la ética propiamente dicha debe verificar lo correcto o incorrecto de las acciones con la intención de preservar la esencia humana, agregó en el Auditorio Fernando Ocaranza.

# Genómica: el reduccionismo no tiene cabida en el análisis

## Ética y medicina deben estudiar en conjunto este tema



Como cuarto y último eje, deben considerarse los derechos humanos y las cuestiones jurídicas involucradas en el problema. Así, por ejemplo, el aborto es un hecho real o potencial porque existen los recursos quirúrgicos y farmacológicos para inducirlo. También está condicionado por situaciones económicas como la miseria, o la escolaridad y el acceso a los servicios reproductivos. Además, tener un hijo fuera del matrimonio puede ser considerado un estigma y ejercer una presión considerable para inducir el aborto entre las mujeres; las creencias religiosas pueden repercutir también en la decisión.

Asimismo, se puede tratar esta cuestión desde el punto de vista filosófico y preguntarse cuándo se inicia la existen-

cia de la persona humana, si el embrión lo es o no, si aquella principia con la concepción o posteriormente, y si su eventual destrucción afecta a nuestra especie y nos aleja del bien.

Finalmente, se debe evaluar si al impedir o favorecer el aborto se violentan los derechos humanos de alguna persona; también debe valorarse la legalidad o ilegalidad jurídica del acto.

Francisco Moreno, coordinador del Comité de Bioética y director de Especialidades Médicas del Hospital General de México de la Secretaría de Salud, indicó que con los avances de la medicina y el advenimiento de nuevas tecnologías el hombre actual enfrenta

dilemas relacionados con la atención médica, mismos que pueden ser agrupados en cinco puntos.

El primero se refiere a la relación médico-paciente. Ésta, confirmó, se encuentra en proceso de transición y sigue siendo compleja, porque es inherentemente conflictiva al confrontar continuamente dos realidades y dos interpretaciones.

Otro punto importante es su construcción social; es decir, en ella influye con la misma importancia la enfermedad y sus manifestaciones, la escolaridad, origen, clase social, religión, creencias y costumbres, la capacidad económica, el acceso a la información, los encuentros previos con médicos o instituciones de salud, entre otros.

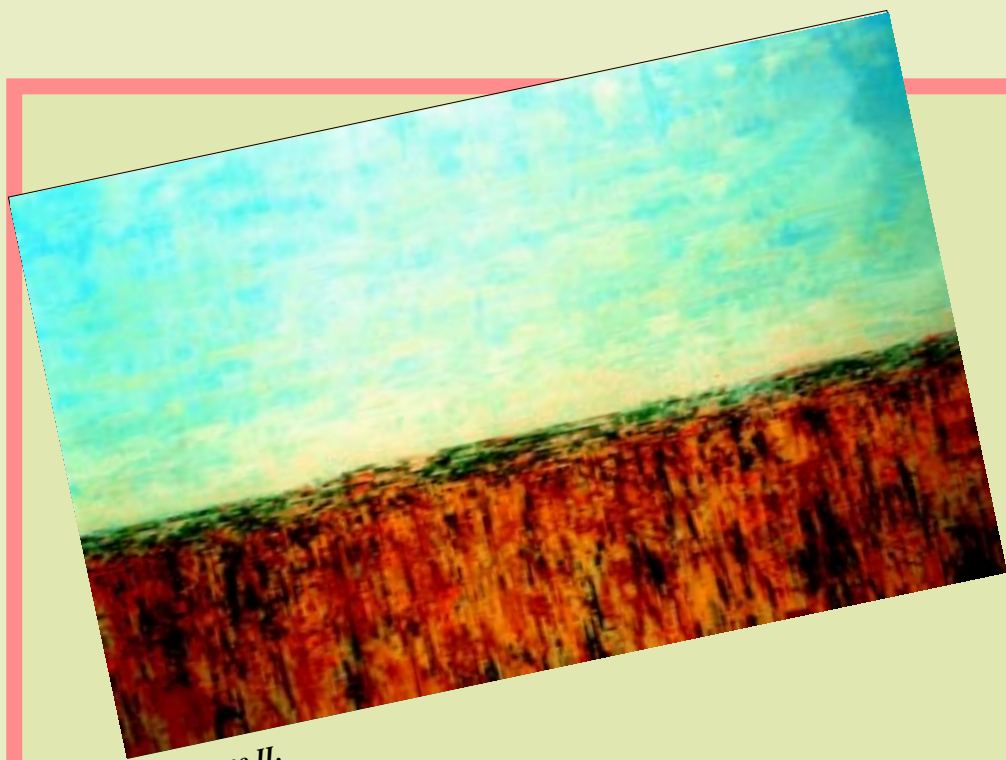
En segundo lugar, los cambios en la transición epidemiológica. Actualmente la atención de enfermedades crónicas degenerativas y de alta prevalencia como diabetes mellitus o hipertensión arterial, traen aparejado una mayor sobrevivencia de la mayor parte de los pacientes, aunque con otros problemas, como la presencia de insuficiencia renal crónica, que en etapa terminal implica altos costos hospitalarios, graves limitaciones y desventajas físicas al paciente, pobre calidad de vida y malestar moral en el ámbito familiar.

Tercero, los aspectos específicos del actuar médico. No debe perderse de vista que el principio ético de los médicos radica en la responsabilidad de defender el bien mayor: la vida misma; en segundo lugar, conservar el órgano y, en tercero, preservar la función.

Otro aspecto relacionado es mantener la confidencialidad y el secreto profesional de los médicos para con el paciente, condición vulnerada al ser libremente comentados fuera del expediente clínico.

Cuarto, la legislación médica y las responsabilidades profesionales de los trabajadores de la salud. Son muchos los asuntos por atender al respecto, y las instancias académicas médicas deben participar activamente en la definición de responsabilidades institucionales, públicas y privadas en aspectos como la interrupción del embarazo producto de violación, tanatología, clonación y genoma humano.

Por último, la participación de los medios de comunicación. En este sentido, Francisco Moreno destacó que es impostergable tomar acciones donde aquéllos participen en acciones propositivas, de difusión en la prevención y cuidados de la salud. Asimismo, ayudar a entender los principios éticos de la práctica médica, ciencia que, al no ser exacta, corre el riesgo de una serie de complicaciones no intencionadas. *g*



*Campo II.*

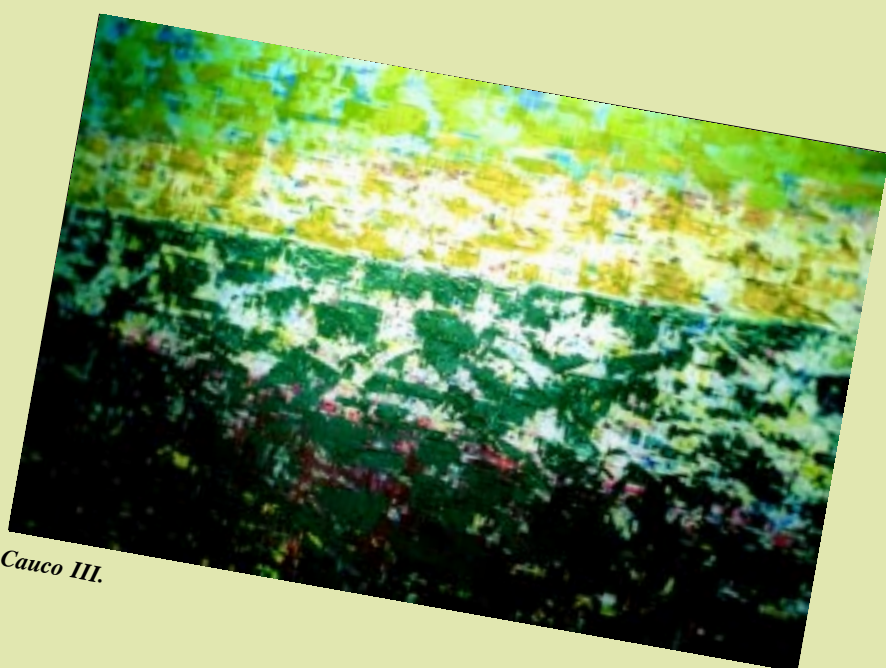


*Relámpago III.*



*Prado.*

## Naturaleza, color y *septentrionales,*



*Cauco III.*



*Pantano.*





*Brezal.*

## y relieve, en *Luces* de Pía Andersen



*Campo I.*



*Fotos: Juan A. López.*



*Campo III.*



## Artistas contra el sida, en el Museo del Chopo

⇒ 22

## La compañía de teatro de Iztacala, en Lyon, Francia

⇒ 23

# LA CULTURA

Fundación danesa adquirirá todas las piezas de *Luces septentrionales* para resguardarlas

Con un desarrollo naturalista dirigido hacia ambientes abstractos y degradaciones de luz, color y relieve, la artista danesa Pía Andersen expone sus *Luces septentrionales* en el Antiguo Colegio de San Ildefonso. Se trata de un conjunto de 27 óleos que conjugan la influencia de los paisajes mexicanos y escandinavos con un mismo concepto: la interpretación de la naturaleza en determinado día, estación del año, clima y estado anímico de artista y espectador.

Los cuadros, cuya técnica se basa en las diferentes texturas y planos que producen la espátula, representan el viaje de la artista hacia un mundo que le era desconocido. Luego de vivir dos años en México, Andersen decidió incluir el color de esta tierra y combinarlo con la tradición pictórica de su lugar de origen; el resultado es la reconciliación de la luz con el color. Se trata de tonalidades brillantes que contrastan con los grises y azules de climas más fríos.

La pintora danesa reconoció que su llegada a México transformó el color de su pintura. "Fue de enorme importancia llegar aquí porque antes sólo trabajaba con grises, blancos y negros; en México encontré el color y eso cambió por completo mi obra".

Antes de venir a México, Andersen siguió la tradición de pintura de paisaje que por más de 250 años impera en Dinamarca; no obstante, con la inclusión de colores brillantes y zonas muy iluminadas, la artista cambió por completo su propia forma de expresión y se salió de los cánones del resto de los pintores de su país natal.

Esta muestra, reveló la pintora, cierra un círculo en el que retrata el sentimiento de

## El arte de Pía Andersen luce en San Ildefonso

México en su particular visión escandinava. "Lo que me inspiró de México fue su ambiente, paisajes, comida y música; todo era como un coctel maravilloso que debía ocupar en mi creación", señaló.

Allis Helleland, directora del Museo Nacional de Arte, en Copenhague, destacó que Pía Andersen es una artista conocida y respetada en Dinamarca, por lo que *Luces septentrionales* será adquirida por una importante fundación danesa para evitar que las obras se dispersen en colecciones particulares. Además, dijo, se presentará en varios museos y recintos de Dinamarca con el objetivo de dar a conocer la nueva etapa en la creación de la pintora.

"Hablamos de una de las mejores pintoras de las nuevas generaciones. En Dinamarca está representada en varios museos de arte, y para un país como el nuestro, tan pequeño, es importante que nuestros artistas se conozcan en el extranjero", comentó Allis Helleland.

Por lo que se refiere a la exposición, Helleland apuntó: "Andersen retoma las impresiones que absorbe del paisaje externo, de modo que lo expresado en sus lienzos son más bien paisajes internos, una abstracción surgida de su mente. Todos tienen como punto de partida el cultivo, la tierra sembrada de cereales mezclados con flores silvestres, el mar como una raya diminuta de luz en el horizonte, siempre muy arriba, y más arriba el cielo sin movimiento".

*Luces septentrionales* es, en resumen, una interacción entre transparencia versus densidad; ligereza versus pesadez; una manifestación *sui generis* del calor del Sol y el poder de la superficie del mar; la

ruptura de la luz en cada uno de los colores.

### Énfasis en las superficies

Pía Andersen nació en 1960, en Friderikshavn, Dinamarca. Después de concluir la preparatoria, inició sus estudios de arte en su país de origen. Más adelante se trasladó a Cracovia, Polonia, para inscribirse en la famosa Academia de Arte de esa ciudad, donde permaneció dos años. Posteriormente, regresó a Dinamarca para concluir sus estudios.

Desde sus inicios, la artista puso énfasis en las superficies de sus cuadros; suele fabricar papel con diferentes fibras y aplicarlo en los lienzos antes de pintar sobre ellos. De esta manera crea una gran materialidad y una estructura parecida al relieve.

A partir de 1985, la artista danesa exhibe sus obras tanto en las galerías como en los museos de Dinamarca. Ha presentado exposiciones en diversas ciudades de Europa, Turquía, Japón y Estados Unidos. Asimismo, participó con éxito en la vigésima primera edición de la Bienal de Sao Paulo, Brasil.

Su trayectoria incluye diversas comisiones en Dinamarca, en varios hoteles de Copenhague y en la embajada Real de Dinamarca; en Berlín, Alemania; así como becas, reconocimientos y premios nacionales e internacionales.

*Luces septentrionales* permanecerá en exhibición hasta el 11 de enero. El horario de visitas del público es de martes a domingo, de 10 a 18 horas. *g*

(Ver páginas centrales)

DIFUSIÓN CULTURAL



**E**n 1531 los misioneros españoles habían convertido a pocos indígenas a la fe cristiana. Sin embargo, ese año la aparición de la Virgen de Guadalupe a Juan Diego, en el cerro del Tepeyac, conquistó a México e Hispanoamérica entera. En cinco años, ocho millones abrazaron esa religión y así nació la devoción por quien hoy se conoce como Emperatriz de las Américas.

GUSTAVO AYALA

Casi cinco siglos después, Guadalupe Salcedo de Zambrano, directora del periódico *Humanidades*, asegura que la Virgen de Guadalupe es hoy un icono, una imagen que tiene que venerarse como representante del pueblo mexicano. En los momentos en que la pobreza se ha vuelto extrema en el país y, por ende, ésta ha castigado más a los grupos indígenas, se incrementa la devoción hacia ella.

No obstante, para el filósofo Alejandro Tomasini Bassols, del Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF), la Guadalupana es un símbolo que ha perdido vigencia y ya no es representativo de la sociedad mexicana en su conjunto. Hay nuevas fuerzas en la sociedad, los indígenas levantaron su voz, el movimiento zapatista apareció y no se han identificado como un movimiento guadalupano.

Al conmemorarse el 472 aniversario de la aparición de la Virgen de Guadalupe en el cerro del Tepeyac, Salcedo de Zambrano dijo que reconocer el derecho de los pueblos indígenas es una de las tareas de los mexicanos, sobre todo los académicos. "Luchar por el derecho a la justicia social es un fenómeno psico-social que todavía no puede desecharse de manera plena y que está imbuido en el guadalupanismo".

Recordó que en una reunión de intelectuales se dijo que esta virgen era el consuelo de los pobres y que las autoridades permitían su culto porque así calmaban su sed de hambre, comida y justicia, propiciando que le ofrecieran sacrificios.

No obstante, esto no es así. Aunque a esos pueblos se les reconocieran sus derechos, no se acabaría su devoción por la virgen, porque es la representación de toda su cultura unida al culto mariano europeo. En ella se conjugan las características de la teología mariana y las de la cosmovisión y la filosofía náhuatl. "Es el sincretismo más grande que hay en el arte".

### Santuario de los más concurridos

Añadió que la Basílica de Guadalupe es el segundo santuario más concurrido del mundo, sólo después de La Meca, con entre 13 y 15 millones de visitantes al año. Es decir, un suceso que fue local y que los españoles no querían rebasara ese ámbito se volvió algo que traspasa fronteras. Tiene más visitantes que la Catedral de San Pedro o que el santuario de la Virgen de Lourdes.

En ese sentido, Alejandro Tomasini opinó que el hecho de que en México se localice uno de los centros religiosos más concurridos del planeta es muestra de que la mayor parte de la población sigue fiel a su religión tradicional. No obstante, por ejemplo, el auge del protestantismo, sobre todo en algunas

# La Guadalupana, icono en el centro del debate

Para Guadalupe Salcedo, la devoción se intensifica; para Alejandro Tomasini, pierde vigencia



La peregrinación anual de totziles, de San Juan Chamula, Chiapas. Fotos: Juan A. López.



zonas del sureste, le ha restado fuerza a los católicos. Ha surgido toda una variedad de sectas, e incluso cada vez hay más centros de interés y de reunión del islamismo en el país.

Al mismo tiempo, ha habido un abandono cada vez más patente, sobre todo en los jóvenes, de las prácticas católicas tradicionales. La contracepción, los métodos anticonceptivos, los divorcios y otras prácticas sociales han alterado el panorama religioso y al símbolo de la Virgen de Guadalupe.

El investigador universitario advirtió que de la Guerra Cristera a la fecha, más que símbolo de unión, la virgen funciona como símbolo de desunión entre los mexicanos. Sin embargo, es indudable que cumplió un papel histórico importante.

"México es un país en el que su población se reconoce en ese símbolo, aunque no tiene la fuerza de atracción y aglutinamiento social que tuvo en otro momento. Su mejor periodo ya pasó. El mito va un poco a la baja, y eso se refleja en las estadísticas respecto al número de católicos en el país. Hace algunas décadas 98 por ciento de la población se declaró católica, mientras hoy entre 72 y 75 por ciento dice serlo."

En el marco de la religión y de las instituciones católicas, precisó, México ha ocupado un papel protagónico, sobre todo por la cantidad de fieles que hay. En términos absolutos, el país y Brasil tienen el mayor número de católicos en el mundo, incluso por encima de Irlanda, España, Polonia, e Italia.

La Guadalupana, agregó, es una construcción grandiosa del simbolismo religioso: es madre, protectora y reina. En ella se plasman todas las ilusio-

nes del inconsciente colectivo e individual. Es algo que se construyó a lo largo de los años.

### Hace 472 años

La madrugada del 9 de diciembre de 1531, Juan Diego caminaba hacia Tlatelolco cuando de la cima del cerro del Tepeyac se escucharon cantos y una voz que lo llamaba. Era la Virgen de Guadalupe que le ordenó ir ante el obispo para que le construyeran un templo en ese lugar. Tres días después, fray Juan de Zumárraga se asombró ante el milagro: en el ayate del indio se plasmó la imagen de la Virgen de Guadalupe.

Salcedo de Zambrano describió a la virgen como una mujer joven, morena, vestida con una túnica y un lazo debajo de los senos, el que usaban en aquella época las embarazadas; es decir, se representó embarazada. Y no como la Virgen de Extremadura, que trae en los brazos a un niño.

De esta manera, el significado de su preñez es que ella dará a luz a un nuevo tipo de cristianismo, porque es natural de México. Incluso hay una escultura de Coatlicue en la misma condición; también trae un lazo y dará a luz a Quetzalcóatl y Huitzilopochtli.

La virgen viste un manto azul con la orilla dorada y 46 estrellas, correspondientes a las constelaciones que se observaron en el invierno de 1531. "Lo interesante es apreciar cómo los



indígenas acoplaron su vida de acuerdo con la apreciación de la esfera celeste. Hay pueblos que todavía estudian el cosmos durante todo el año, para que sus actividades estén en concordancia con el movimiento del Sol y la posición de las estrellas", recalzó.

Bajo el lazo de la Guadalupeana hay una flor, conocida como quince, de cuatro pétalos, que se representa como adorno en piezas de cerámica y piedra, en la arquitectura, y en códices prehispánicos. Esta flor fue conocida entre los aztecas y las culturas precolombinas.

Simboliza el centro, precisó Salcedo de Zambrano; es decir, la eternidad y las cuatro regiones del mundo. Entre muchos grupos étnicos se interpreta como el nacimiento mítico, el surgimiento desde el centro del mundo. "Es una flor que canta".

La virgen tiene los rayos de Sol atrás, o se que viene del oriente, de donde nace el astro rey. Para los indígenas, el punto cardinal más importante es el oriente porque ahí se origina la vida. Por ello, todos los templos del siglo XVI – de franciscanos, agustinos y dominicos – se construyeron sobre vestigios prehispánicos y siempre viendo al oriente.

Recordó que en el Tepeyac hubo un altar dedicado a Tonantzin, la diosa madre, y la Virgen de Guadalupe es Tonantzin. Hay registros de que todavía en los siglos XVII y XVIII acudían grupos grandes a visitar el cerro del Papayo, en esa zona, para ofrecer flores a una deidad prehispánica.

Por su parte, Alejandro Tomasini reconoció que la historia de México está asociada a la virgen de Guadalupe, puesto que el cura Miguel Hidalgo recurrió a ella para unir a los mexicanos. Era un emblema como los que se utilizaron en Las Cruzadas. Comenzó como una imagen religioso-nacionalista y después se convirtió en una religio-patriótica.

Afirmó que la creencia de que todos los mexicanos son guadalupanos es falsa, aunque sí es un figura que aglutina masas como Jesús y Buda. Tiene un significado de solidaridad y cohesión social, aunque hoy es inevitable su decadencia, en la

medida en que la religión católica pierde adeptos.

Quien no acepta un milagro tampoco admite la idea de una aparición en particular. Los acontecimientos de la Iglesia como las beatificaciones y canonizaciones son para consumo de quienes están dentro o se consideran parte de la Iglesia católica, aunque pretender hacerlos pasar como sucesos históricos desvirtúa el hecho religioso e impone una perspectiva sin fundamento científico.

Opinó que se está en la víspera de la era en la que se gestarán nuevas religiones. La religión se ha convertido en un asunto cada vez más personal, de monólogo en los hogares, y los símbolos católicos son de congregación, para cumplir ciertos ritos y ceremonias. Por ello, la Iglesia católica ya no cumple las funciones vitales que tuvo en otras épocas.

Esto se agudiza en las últimas décadas por el auge del materialismo, el cual se acompaña de un menosprecio por la vida espiritual. La mentalidad de quien promueve la ciencia contemporánea, el consumo y la explotación sistemática de la naturaleza desdeña por completo todo lo que no sea material, efectivo y práctico, concluyó.

En tanto, Salcedo de Zambrano relacionó a la Guadalupeana con la Virgen de Guadalupe de Extremadura. Lo curioso es que Hernán Cortés era extremeño, igual que Sandoval, quien en esa época fue dueño de la parte baja del Tepeyac. Incluso, antes de venir a descubrir Las Indias, Cristóbal Colón fue a esa ciudad a visitar a la patrona, y a la primer isla que descubrió le llamó Guadalupe, en su honor.

Comentó que a mediados del siglo XVIII los jesuitas aseguraron que México estaba listo para independizarse. Ésa fue una de las razones por las que en 1767 expulsaron a los jesuitas, aunque se quedaron algunos discípulos de los padres de la orden; uno de ellos fue Miguel Hidalgo y Costilla.

Hidalgo habló náhuatl y entendió otomí, purépecha, latín, español y francés; él convirtió a la Virgen de Guadalupe en el símbolo de la lucha por la libertad y la independencia, asuntos que hoy son reclamos de los pueblos indígenas. *g*



## Festival navideño en la explanada de Universum

Para los primeros días de este mes, con motivo de las fiestas navideñas, la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria y Universum organizaron el Festival Diciembre, Tradición y Vida.

Dicha celebración se efectuó en la explanada del museo y sirvió para proporcionar un espacio de reflexión e intercambio en torno a la tradición navideña.

El trabajo plástico que adornó la exposición lo realizó el artista visual Enrique Duffó y un grupo de profesores de arte.

### Programa

El programa de actividades del festival incluyó la conferencia Mitos y Realidades de la Biotecnología en nuestra Vida, que impartió Rolf Immler; el taller Fabricando Alegrías, coordinado por Rodrigo Vidal; el espectáculo *El cuento de Navidad*, narrado por Ángel Santibáñez, así como la presentación de dos pastorelas. La primera, *Así perdió el diablo*, dirigida por Isabel Lugos, con la participación de alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria, plantel 8; la segunda, *Ajú! Un güerco va a nacer*, con la dirección de Rommy Guzmán y la interpretación de los alumnos del CCH Sur.

Los conciertos de música árabe estuvieron a cargo de Yolanda Sánchez y Oswaldo Ávila; la música navideña, del Dúo Itinerante y el Ensamble de Alientos al Viento, así como del Ensamble de Cuerdas Alebrije.

En el ámbito culinario, se contó con una degustación de comida tradicional vegetariana. Además, Alejandra Alvarado y Kenia Valderrama impartieron el taller El Pavo en la Tradición Culinaria. *g*

DGAU



*Infierno*, Fernando Guevara.



*Historia de vida/ la sangre se renueva*, Lorena Orozco/ Gustavo Carpio.



*El rayo (imagen i exeimplo de amor)*, Juan Carlos Bautista.

# Artistas contra el sida, en el Museo del Chopo

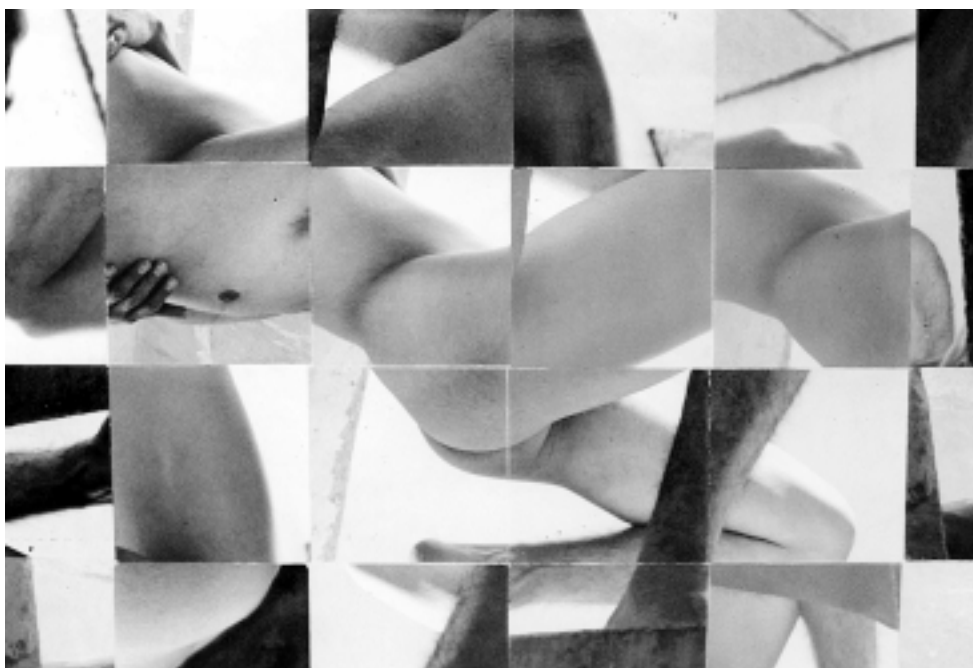
Las jornadas culturales incluyen colectiva de arte  
y un maratón de danza

Con motivo de las Jornadas Culturales de Lucha contra el Sida, en su edición XIV, se presentará la muestra colectiva *100-14-20: sida y estigmas*, en

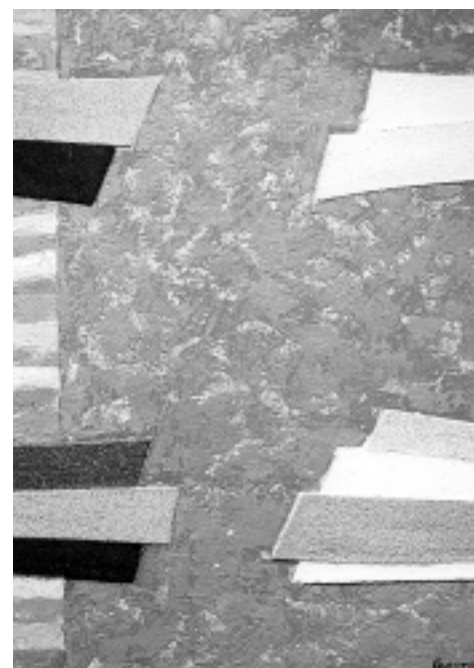
la cual se reúnen piezas de distintos artistas plásticos, preocupados por la proliferación de este padecimiento, uno de los más problemáticos males de esta



*Vestigios*, Fernando de Alba.



*Verde/Blanco*, Antonio Salazar. Fotos: Juan A. López.



*Rojo colectivo (detalle)*, Gabriel Guerrero.



época. La muestra se inauguró el miércoles 26 de noviembre, en el Museo Universitario del Chopo.

Entre los más de 30 artistas que presentan su obra en la exposición están Alberto y Francisco Castro Leñero, Isadora Cuéllar, *Trino*, Fernando de Alba, Pedro de la Rosa, Ulises Mora y Eugenia Chellet. Asimismo, se efectuará un maratón de danza contemporánea, con la participación de diversos grupos, el domingo 14 de diciembre, a las 18 horas

Al respecto, Manlio Guerrero, coordinador de las jornadas, comentó que el sida es una enfermedad costosa que ataca principalmente a personas de escasos recursos, la cual se desarrolla donde la pobreza, opresión, migraciones y violencia social se agudizan. Además del sufrimiento que impone a los enfermos y sus familias, afecta también el tejido social y económico de las sociedades. Dicha exposición tiene el objetivo de dar continuidad a la revisión del tópico, el cual debe permanecer interpretándose por el mayor número de creadores posibles para su desmitificación.

Las personas que viven con VIH están atrapadas en una cadena de malos entendidos, explicó Guerrero, ya que la marginación de la cual son víctimas los portadores comienza con el estigma de bajo status; la mayoría de los infectados son de clases desprotegidas. En segundo lugar, existe el estigma vinculado a la idea de enfermedad endémica transmitida por contacto sexual y, como corolario, se agrega el equívoco común causado por el hecho de que se supone a las personas infectadas como individuos que se han apartado de las normas impuestas por la heterosexualidad.

Es por ello que aún falta mucho por decir y hacer, la intención es mantener la lucha en contra de la desinformación y los prejuicios que hacen de esta enfermedad un complejo de repulsas sociales y políticas acumuladas, finalizó.

100-14-20; sida y estigmas permanecerá abierta al público hasta el 15 de enero de 2004. La muestra puede visitarse de martes a domingo, de 10 a 14 y de 15 a 19 horas. g

DC



Tú y yo, Eduardo Colín.

# La compañía de teatro de Iztacala, en Lyon, Francia

Participó en Tequío, Encuentro Artístico y Cultural, en el marco del Festival Iberique

**E**l grupo de teatro de la Facultad de Estudios Profesionales (FES) Iztacala de la UNAM visitó del 1 al 7 de diciembre las instalaciones del Institute Nationale de Sciences Appliquées (INSA) de Villurbanne, en Lyon, Francia, para participar en Tequío, Encuentro Artístico y Cultural, efectuado en el marco del Festival Iberique.

Este proyecto surgió a partir de las inquietudes de Pascal Corm, estudiante y miembro de la compañía de teatro del INSA, y del director del grupo de teatro de Iztacala, Guillermo León. El objetivo de este proyecto es el encuentro teatral de dos grupos de jóvenes, quienes se confrontaron sobre el escenario.

Los miembros del grupo de Iztacala que participó en Tequío... son: Lucero Rodríguez, Beatriz Espinosa, Humberto Coronado, Antonio Luna, Jenny Espino, Margarita Hurtado, Rocío Jacinto, Margarita Briseño, Alejandra Juárez y Guadalupe Méndez. Todos ellos forman parte de la matrícula escolar de las carreras de Odontología, Psicología y Biología, con excepción de la última, quien es estudiante de Sociología de la UAM, y Coronado, estudiante de actuación de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

Los miembros de la Troupe Theatrale del INSA(TTI) son ingenieros y matemáticos franceses, así como una alumna española y un marroquí. Ambas escuelas se ubican en zonas periféricas de grandes urbes (Villeurbanne de Lyon y Tlalneptla, en la zona limítrofe del Estado de México con el DF).

## Dos puestas en escena

Durante el encuentro, la compañía representó las puestas en escena *400 Conejos* y *Prometeo desencadenado*, piezas escritas y dirigidas por Guillermo León. La primera, forma parte de las tradiciones nahuas de los 400 hijos de Mayahuel, diosa del pulque, y del mito griego de Dionisos y Penteo, tratado por Eurípides en *Las bacantes*.

Aunque se retomó la mitología griega y náhuatl, éste no es un trabajo antropológico y mucho menos folclórico; se trata de una búsqueda personal, de cada uno de los participantes, por medio del trabajo escénico; es decir, que cada actor puede responderse a preguntas personales.

*Prometeo desencadenado* es una obra de teatro de la calle, en la cual actuaron actores franceses y mexicanos; dicho ejercicio se preparó con meses de antelación para este encuentro: en México, dirigidos por León, y en Francia, por Corm.

Como actividades complementarias, Guillermo León impartió un curso de entrenamiento actoral y dictó una conferencia. Asimismo, se realizó un tianguis, donde se practicó el trueque.

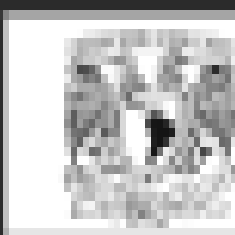
Tequío es una palabra náhuatl cuya raíz significa trabajo. Se trata de una forma de trabajo comunal que se realiza en muchos pueblos de México desde la época prehispánica. Todos los miembros de una comunidad colaboran para el bien común sin esperar una retribución económica. De dicha palabra se tomó el nombre para este proyecto.

El proyecto lo financiaron el INSA, la TTI, la Municipalidad de Villurbanne, con el apoyo de la UNAM y los esfuerzos personales de los miembros del grupo de teatro de Iztacala. g

FES IZTACALA



# La semana académica



## UNAM 2003

Miércoles 10 de diciembre de 2003

### Eventos destacados

**CENTRO COORDINADOR DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS**

#### LA RUPTURA DE MEDIO SIGLO: HACIA LA POSMODERNIDAD

Participa: Juan Cruzado López.  
 Aula de la Facultad de Filosofía y Letras.  
 Del 10 al 12 de diciembre, 12:00 hrs.  
 Tel.: 5622 7267 y 5622 7268.  
[www.cca.unam.mx](http://www.cca.unam.mx)  
[www.cca.unam.mx](http://www.cca.unam.mx)

**COORDINACIÓN DE HUMANIDADES, INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS**

#### LA HISTORIA

Participa: María del Carmen Cordero de Álvarez y otros.  
 Seminario de Historia.  
 Del 10 al 12 de diciembre, 13:00 hrs.  
 Aula de la Facultad de Filosofía y Letras.  
[www.cca.unam.mx](http://www.cca.unam.mx)

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES PSICOLÓGICAS**

#### COMUNICACIÓN NEURONAL

Participa: Umberto Eco.  
 Aula de la Facultad de Filosofía y Letras.  
 Del 10 al 12 de diciembre, 13:00 hrs.  
[www.cca.unam.mx](http://www.cca.unam.mx)

**FACULTAD NACIONAL DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS Y SOCIALES**

#### PADRES CON HIJOS ADOLESCENTES

Participa: María del Carmen Cordero de Álvarez y otros.  
 Seminario del Programa de Investigación, CNIC/Académica.  
 Del 10 al 12 de diciembre, 13:00 hrs.  
 Tel.: 5622 1525. Lúlia Felipe Carrasco.  
[lpf@psico.unam.mx](mailto:lpf@psico.unam.mx)

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES QUÍMICAS**

#### EN BUSCA DE OTRAS TIERRAS

Participa: Ángel María Rodríguez.  
 Seminario de la Facultad de Filosofía y Letras.  
 Del 10 al 12 de diciembre, 13:00 hrs.  
 Tel.: 5622 7467.  
[Jordi@quimica.unam.mx](mailto:Jordi@quimica.unam.mx)

**FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**

#### THE DRAFT CONSTITUTIONAL TREATY: WILL THE CURRENT TREATY REFORM TAKE THE CU TOWARDS MORE FEDERALISM?

Participa: Finn Laurson, Lise D. Næsmo.  
 Seminario de la Facultad de Filosofía y Letras.  
 Del 10 al 12 de diciembre, 13:00 hrs.  
[ca@ccs.unam.mx](mailto:ca@ccs.unam.mx)  
[www.cca.unam.mx](http://www.cca.unam.mx)

**FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN**

#### REFORMA FISCAL 2001

Participa: Javier Delmarca.  
 Seminario de la Facultad de Filosofía y Letras.  
 Del 10 al 12 de diciembre, 13:00 hrs.  
 Tel.: 5622 7267 y 5622 7268.  
[inform@ccs.unam.mx](mailto:inform@ccs.unam.mx)  
[www.cca.unam.mx](http://www.cca.unam.mx)

**FACULTAD DE ECONOMÍA**

#### EMPRESA E INSTITUCIONES

Participa: Laura Rodríguez y Irma Caceres.  
 Seminario de la Facultad de Filosofía y Letras.  
 Del 10 al 12 de diciembre, 13:00 hrs.  
[ca@ccs.unam.mx](mailto:ca@ccs.unam.mx)  
[www.cca.unam.mx](http://www.cca.unam.mx)

**FACULTAD DE INVESTIGACIONES ZOOVETERINARIAS**

#### TRANSFERENCIA DE EMBRIONES DE BOVINOS

Participa: María del Carmen Cordero de Álvarez.  
 Seminario de la Facultad de Filosofía y Letras.  
 Del 10 al 12 de diciembre, 13:00 hrs.  
 Tel.: 5622 7267 y 5622 7268.  
[ca@ccs.unam.mx](mailto:ca@ccs.unam.mx)

**INSTITUTO DE QUÍMICA**

#### RELACIONES QUÍMICO-ECOLÓGICAS EN LA NATURALEZA

Participa: María del Carmen Cordero de Álvarez, David S. Delgado, L. de los Angeles Cordero y otros.  
 Seminario de la Facultad de Filosofía y Letras.  
 Del 10 al 12 de diciembre, 13:00 hrs.  
[ca@ccs.unam.mx](mailto:ca@ccs.unam.mx)  
[www.cca.unam.mx](http://www.cca.unam.mx)

**DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS DE COMPLEJO ACADÉMICO**

#### DIPLOMADO MULTIMEDIA

Participa: María del Carmen Cordero de Álvarez y otros.  
 Seminario de la Facultad de Filosofía y Letras.  
 Del 10 al 12 de diciembre, 13:00 hrs.  
 Tel.: 5622 7267 y 5622 7268.  
[inform@ccs.unam.mx](mailto:inform@ccs.unam.mx)  
[www.cca.unam.mx](http://www.cca.unam.mx)



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOSÓFICAS**

#### DIPLOMADO EN LÓGICA

Participa: Carlos Ivorra.  
 Seminario de la Facultad de Filosofía y Letras.  
 Del 10 al 12 de diciembre, 13:00 hrs.  
[ca@ccs.unam.mx](mailto:ca@ccs.unam.mx)  
[www.cca.unam.mx](http://www.cca.unam.mx)

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

#### TESTIMONIO DE UN VIAJE A IRAK

Participa: María del Carmen Cordero de Álvarez y otros.  
 Seminario de la Facultad de Filosofía y Letras.  
 Del 10 al 12 de diciembre, 13:00 hrs.  
[ca@ccs.unam.mx](mailto:ca@ccs.unam.mx)  
[www.cca.unam.mx](http://www.cca.unam.mx)

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

#### GALAXIAS DEL CULTURAL. EL PROCESO DE LA INTELIGENCIA EN LOS PAÍSES UNIDOS

Participa: María del Carmen Cordero de Álvarez y otros.  
 Seminario de la Facultad de Filosofía y Letras.  
 Del 10 al 12 de diciembre, 13:00 hrs.  
[ca@ccs.unam.mx](mailto:ca@ccs.unam.mx)  
[www.cca.unam.mx](http://www.cca.unam.mx)

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS**

#### RESUMEN DE LO ACONTECIDO EN EL 2003... PROSPECTIVAS...

Participa: María del Carmen Cordero de Álvarez y otros.  
 Seminario de la Facultad de Filosofía y Letras.  
 Del 10 al 12 de diciembre, 13:00 hrs.  
[ca@ccs.unam.mx](mailto:ca@ccs.unam.mx)  
[www.cca.unam.mx](http://www.cca.unam.mx)

**FACULTAD DE MEDICINA**

#### LA OPCIÓN DE ESTADIMINIA Y LA ÉTICA

Participa: Raúl Fajó Tarazona.  
 Seminario de la Facultad de Filosofía y Letras.  
 Del 10 al 12 de diciembre, 13:00 hrs.  
 Tel.: 5622 7267. Diana Gómez

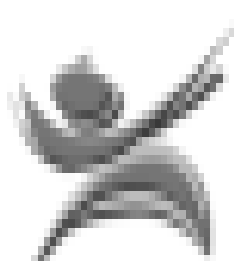
**INSTITUTO DE HISTORIA**

#### IMPRESIONES DE UN BREVE RECORRIDO DE LA MEMORIA A TRAVÉS DE MÁS DE METRO SIGLO EN LA UNAM

Participa: María del Carmen Cordero de Álvarez y otros.  
 Seminario de la Facultad de Filosofía y Letras.  
 Del 10 al 12 de diciembre, 13:00 hrs.  
[ca@ccs.unam.mx](mailto:ca@ccs.unam.mx)  
[www.cca.unam.mx](http://www.cca.unam.mx)



CÓPIA DE LA FOTOGRAFÍA DE LA PÁGINA 10 DE LA SEMANA ACADÉMICA 2003



UNAM: INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ACADÉMICAS, CALZADA DE LA TIERRA NUEVA, S/N, PO BOX 703, CUERNAVACA, MORELOS, CDMX, MÉXICO

TELÉFONO: 5622 7267 Y 5622 7268 FAX: 5622 7267 Y 5622 7268



## ESTÍMULO ESPECIAL JOSÉ RUIZ DE LA HERRÁN

El Consejo Técnico de la Investigación Científica, en su sesión ordinaria del 3 de julio de 2003 y conforme a lo establecido por los artículos 19, 20 y 21 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales, decidió otorgar una prórroga por un año del **Estímulo Especial José Ruiz de la Herrán**, para técnicos académicos del Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico, al

### M. en I.E. SERGIO QUINTANA THIERRY SAUCEDO

El maestro Quintana Thierry actualmente se desempeña como Técnico Académico Titular "B" de tiempo completo.

Como resultado de su trabajo, en el último año su producción consta de tres artículos en revista arbitrada, dos capítulos en libros; ha presentado 6 trabajos en congresos nacionales y dos informes técnicos; impartió tres cursos de licenciatura y uno de maestría y recibió dos menciones honoríficas en el Congreso de Instrumentación. Desde 1997 a la fecha ha

sido distinguido en diez ocasiones por el desarrollo de diversos proyectos tecnológicos. Ha colaborado, adicionalmente, en los laboratorios de Electrónica y Neurocomputación del CCADET, así como con los laboratorios de Cómputo y Bioingeniería del Instituto de Fisiología Celular.

Entre sus más recientes proyectos destacan el diseño electrónico de microcircuitos VLSI y el desarrollo de un electrocardiógrafo clínico.

El **Estímulo Especial "José Ruiz de la Herrán"** fue creado en honor del autor de más de un centenar de desarrollos tecnológicos como el diseño y supervisión del telescopio, el edificio y la base del Observatorio de San Pedro Mártir, B.C. Fue distinguido con el Premio Nacional de Ciencias y Artes en Tecnología y Diseño en 1983, la Medalla "Luis G. León" de la Sociedad Astronómica de México, y es miembro del Consejo Consultivo de Ciencias de la Presidencia de la República.

## ESTÍMULO ESPECIAL FERNANDO ALBA ANDRADE

El Consejo Técnico de la Investigación Científica, en su sesión ordinaria del 3 de julio de 2003 y conforme a lo establecido por los artículos 19, 20 y 21 del Reglamento de Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales, decidió otorgar una prórroga por un año del **Estímulo Especial Fernando Alba Andrade**, para técnicos académicos del Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico, al

### M. en I.E. MIGUEL ÁNGEL BAÑUELOS SAUCEDO

El maestro Bañuelos actualmente se desempeña como Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo y como Jefe del Laboratorio de Electrónica. Su área de especialización es la instrumentación electrónica analógica y digital.

En el último año su producción consta de tres artículos en revistas nacionales arbitradas, dos capítulos en libros; ha impartido cuatro cursos de licenciatura y uno de maestría; fungió como tutor de un alumno de maestría y recibió un diploma de reconocimiento en el Congreso de

Instrumentación. De 1995 a la fecha ha recibido trece distinciones por el desarrollo de diversos proyectos tecnológicos.

Entre sus más recientes trabajos, destacan la mejora de un auxiliar auditivo, diseño y construcción de un generador de funciones y de un frecuencímetro digital.

El **Estímulo Especial Fernando Alba Andrade** fue instituido en honor al investigador emérito del mismo nombre, quien ha realizado una importante labor en el área de instrumentación y energía nuclear. Sus aportaciones al respecto han sido relevantes para el desarrollo de la investigación atómica en México. Ha colaborado como delegado y representante de México en reuniones del Comité Científico para el estudio de las Radiaciones Atómicas de la Organización de las Naciones Unidas; como Presidente de las delegaciones de México en reuniones de la Conferencia General del Organismo Internacional de Energía Atómica y como Presidente de la Academia de la Investigación Científica. Fue distinguido con el Premio Nacional de Ciencias en 1969.

Universidad Nacional Autónoma de México  
Secretaría General  
Dirección General de Asuntos del Personal Académico

**Convocatoria de Ingreso al Programa de Apoyos para la Superación del  
Personal Académico de la UNAM**

**PASPA  
2004**

La Dirección General de Asuntos del Personal Académico invita a las entidades académicas a presentar candidatos para concursar por una beca del Programa de Apoyos para la Superación del Personal Académico de la UNAM.

**I. Objetivo**

1. Contribuir a la superación del personal académico de carrera de tiempo completo de las entidades académicas con base en las necesidades de superación expresadas en su Plan de Desarrollo.

2. Apoyar, con el fin de fortalecer su planta de personal de carrera, a los subsistemas académicos de la UNAM y a las entidades académicas correspondientes para que su personal académico obtenga el grado de maestría y/o doctorado mediante el otorgamiento de apoyos especiales.

**II. Modalidades**

1. Estudios de Posgrado

1.1 En la UNAM

1.2 Fuera de la UNAM

2. Estancias

2.1 Sabáticas

2.1.1. En el extranjero

2.1.2. En la UNAM

2.1.3. En una Universidad Pública del interior de la República Mexicana

2.2 Posdoctorales en el extranjero

2.3 De investigación en el extranjero

**III. Condiciones Generales**

1. Las propuestas de candidatos y el otorgamiento de los apoyos de los periodos establecidos en esta convocatoria, se harán de acuerdo con las *Reglas de Operación del Programa de Apoyos para la Superación del Personal Académico de la UNAM* vigentes, publicadas en *Gaceta UNAM*.

2. La entidad académica postulante deberá contar con un Programa Anual para la Superación de su Personal Académico, adecuado a su plan de desarrollo y aprobado por su Consejo Técnico, Interno o Asesor. Dicho programa deberá identificar las necesidades de la entidad y establecer las prioridades de la misma con relación a la superación de su personal académico, mismo que deberá ser enviado a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) con anterioridad a la postulación de candidatos.

3. La postulación oficial de los candidatos ante la Comisión Técnica del Programa estará a cargo de la Subcomisión de Superación Académica del Personal Académico de la entidad académica y se realizará por medio de la DGAPA.

4. Los candidatos deberán contar con la autorización del Consejo Técnico correspondiente para gozar del periodo sabático o con la comisión académica con goce de sueldo para la realización de las actividades para las que solicita el apoyo.

5. Los candidatos propuestos deberán tener nivel de estudios mínimo de licenciatura y alguno de los perfiles siguientes:

a) Personal académico de tiempo completo definitivo.

b) Personal académico de tiempo completo interino (personal académico que ha ganado un concurso de oposición abierto), con un mínimo de 4 años de antigüedad académica. (En el caso de estancias posdoctorales podrá concursar personal académico de tiempo completo contratado por artículo 51 del Estatuto del Personal Académico (EPA) y con antigüedad mínima de un año).

c) Profesor de asignatura con un mínimo de 15 horas-semanas contratadas frente a grupo y cuando menos con 6 años de antigüedad académica.

6. Los académicos de tiempo completo que hayan ingresado mediante concurso de oposición abierto y tengan la calidad de interino, deberán presentar una carta en la cual manifiesten por escrito su com-promiso de solicitar al director de la entidad académica de su adscripción que se abra un concurso de oposición cerrado con el objeto de alcanzar su definitividad, conforme a lo

establecido en el artículo 78, numeral 1, del EPA, después de:

- Haber obtenido el grado para el cual fue apoyado o haya concluido con éxito su estancia posdoctoral, y

- Cumplir tres años de servicio ininterrumpidos como profesor de carrera.

7. Para las estancias posdoctorales, en el caso del personal académico de tiempo completo contratado por artículo 51 del EPA, la entidad académica deberá presentar una carta en la cual manifieste el compromiso de abrir el concurso de oposición abierto para que el académico pueda optar por una plaza interina, de acuerdo al Estatuto del Personal Académico y a las disposiciones del Consejo Técnico de la entidad, una vez que el académico haya concluido con éxito su estancia posdoctoral.

8. Para el caso de los profesores de asignatura que realizarán estudios de posgrado, la entidad académica deberá presentar una carta donde manifieste el interés de promover la incorporación del becario a su planta de personal de carrera una vez que el académico haya obtenido el grado para el que fue apoyado.

9. En caso de contar con un cargo académico administrativo, renunciar al mismo durante el periodo de la beca.

10. Cumplir con los requisitos generales y particulares descritos en las Reglas de Operación del Programa de Apoyos para la Superación del Personal Académico de la UNAM.

**IV. Normas de Procedimiento**

1. Las solicitudes de apoyo debidamente requisitadas serán evaluadas y dictaminadas por la Comisión Técnica del Programa, atendiendo fundamentalmente los siguientes criterios:

a) Prioridades académicas establecidas en el Programa Anual de Superación del Personal Académico de cada entidad académica.

b) Opinión de la Subcomisión de Superación Académica del Personal Académico.

c) Antecedentes académicos del candidato.

d) Calidad del programa académico y prestigio de la institución educativa en el área en la que se realizarán los estudios o se efectuarán las estancias.

e) Recursos presupuestales disponibles.

2. Los interesados deberán dirigirse a la Subcomisión de Superación Académica del Personal Académico de su entidad académica para obtener la forma de solicitud de apoyo y la información respectiva para la entrega de la documentación.

3. Los interesados deberán presentar por duplicado el formato de solicitud acompañada de la documentación completa, respetando las fechas límite de entrega que señale cada subcomisión.

4. La Subcomisión de Superación Académica del Personal Académico correspondiente deberá entregar las solicitudes a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de acuerdo al siguiente calendario.-

- 1er Periodo.- hasta el 30 de enero 2004

- 2º Periodo.- hasta el 23 de abril 2004

- 3er Periodo.- hasta el 25 de junio 2004

- 4º Periodo.- hasta el 24 de septiembre 2004

5. En los 4 periodos se recibirán solicitudes de apoyo para realizar estancias sabáticas, de investigación y posdoctorales. Sólo en el 2º y 4º periodo se recibirán solicitudes de apoyo para realizar estudios de posgrado.

6. No se recibirán expedientes incompletos.

7. Los resultados de las evaluaciones se darán a conocer de acuerdo al siguiente calendario.-

- 1er Periodo.- a partir del 17 de marzo del 2004

- 2º Periodo.- a partir del 23 de junio del 2004

- 3er Periodo.- a partir del 1 de septiembre del 2004

- 4º Periodo.- a partir del 10 de noviembre del 2004

**“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”**

Ciudad Universitaria, DF, a 8 de diciembre de 2003

**EL DIRECTOR GENERAL  
DR. RAFAEL PÉREZ PASCUAL**

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**SECRETARÍA GENERAL**  
**DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL ACADÉMICO**

**AVISO**

Se comunica a los miembros del personal académico interesados en participar en el **Programa de Apoyos para la Superación del Personal Académico de la UNAM** que la **Reglas de Operación vigentes** que complementan la normatividad establecida en la Convocatoria que se publica el día de hoy en *Gaceta UNAM* pueden ser consultadas en la página WEB de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) en la dirección <http://tlaloc.dgapa.unam.mx>. Asimismo se puede solicitar un ejemplar, a partir del mes de enero de 2004, a la Subdirección de Formación Académica de la DGAPA al número telefónico 56652717 o 56226253 o por correo electrónico a la dirección [dgapa@servidor.unam.mx](mailto:dgapa@servidor.unam.mx)

## Convocatoria para Concurso de Oposición Abierto

### Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno

El Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "A", de Tiempo Completo, interino, con número de plaza 70500-97, con sueldo mensual de \$8,528.00, para trabajar en Cuernavaca, Morelos, en el área de Genética molecular de plantas, de acuerdo con las siguientes

**Bases:**

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente

**Prueba:**

Examen teórico y práctico sobre el aislamiento y caracterización de los genes de la asimilación de nitrógeno en los nódulos de frijol durante la simbiosis con *Rhizobium*.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Dirección del Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, ubicado en Av. Universidad s/n, Col. Chamilpa, Cuernavaca, Morelos, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en éste concurso.
- II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.

III. Constancia del grado o título profesional y aptitudes.

Ahí mismo se le comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar donde se aplicará la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

\* \* \*

El Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de Tiempo Completo, interino, con número de plaza 21465-93, con sueldo mensual de \$7,832.00, para trabajar en Cuernavaca, Morelos, en el área de sistemática bacteriana, de acuerdo con las siguientes

**Bases:**

- I. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
  - II. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
  - III. Haber colaborado en trabajos publicados.
- De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente

**Prueba:**

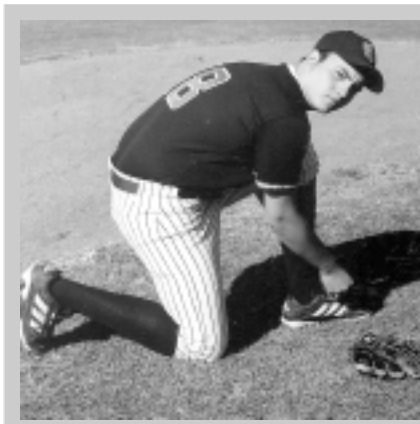
Examen teórico y práctico sobre las reconstrucciones filogenéticas basadas en secuencias nucleotídicas y de péptidos.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Dirección del Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, ubicado en Av. Universidad s/n, Col. Chamilpa, Cuernavaca, Mor., dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

Ahí mismo se le comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome la resolución final por el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión esta comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"  
Ciudad Universitaria, DF, a 8 de diciembre de 2003  
La Directora  
**Doctora Georgina Hernández Delgado**



Alejandro Ortega,  
la historia  
de un juego  
perfecto

29

S  
E  
R  
T  
E  
R  
O  
E  
P  
O

Leopoldo Vázquez Mellado, head coach de Pumas CU, fue el encargado de la organización

## Se realizó ya el *try out* de la NFL Europa

JORGE IGLESIAS

Con la presencia de cinco jugadores de 26 que integran la lista del equipo campeón de la Conferencia de los 10 Grandes de la ONEFA, el ITESM Estado de México, y la de tres de los cinco mexicanos que nos representaron en la pasada temporada de la NFL Europa, el sábado 6 se realizó el *try out* del circuito europeo, en el campo 2 de Ciudad Universitaria.

Leopoldo Vázquez Mellado, head coach de Pumas CU, fue el encargado de coordinar el evento. Las pruebas iniciaron a las 9 horas.

Los cinco representantes del conjunto monarca fueron los receptores Andrés Guerrero y Juan Carlos Martínez; el *linebacker* Ricardo Calles; el ala

cerrada Joanem Félix, y el pateador Omar Cárdenas.

De todos ellos, Guerrero y Félix ya estuvieron el año pasado; para Cárdenas fue su tercer intento para llegar al circuito europeo.

Junto con ellos estuvieron tres de los mexicanos que este año jugaron en la NFL Europa: Marco Martos, de Dragones de Barcelona; Carlos Rosado, de Admirals de Amsterdam, y Hugo Lira, del campeón Frankfurt Galaxy.

Martos confirmó su asistencia: "Hablé con la gente de la NFL Europa y les informé que estoy en una etapa de entrenamiento en la

cual realizo carreras de 800 y mil 200 metros".

La lista la completan cuatro representantes del ITESM Toluca; tres del ITESM Ciudad de México, y dos de Pumas CU, Águilas Blancas, Pieles Rojas, Universidad de las Américas y Universidad del Tepeyac.

Además, se presentó Jorge Ascencio Rojas, receptor de New Mexico State. Los 26 jugadores fueron sometidos a diferentes pruebas para constatar su fuerza, rapidez, habilidad, elasticidad y fundamentos.

Entre algunas de las pruebas destacaron las repeticiones en *bench press* con cien kilogramos, salto alto y largo 40 yardas, habilidad con conos y algunos ejercicios por posición. *g*



**E**l sueño de todo lanzador de beisbol es tirar un juego perfecto. Es lo más difícil que un pitcher puede hacer; muchos intentan realizarlo y pocos son los privilegiados que lo logran.

Desde 1876, en la historia del beisbol de Grandes Ligas sólo se han tirado 16 juegos perfectos, a lo largo de cerca de 200 mil juegos. Esto quiere decir que hay un juego perfecto cada 12 mil 500 juegos, en promedio casi cada ocho años, es decir, un casi invisible .00005 por ciento.

En la Liga Mexicana –fundada en 1925, y con registros oficiales desde 1937– han sido ocho los lanzadores que han logrado tal hazaña, mientras en la Liga del Pacífico –que se juega desde 1945– únicamente han sido dos los que han alcanzado esa gloria.

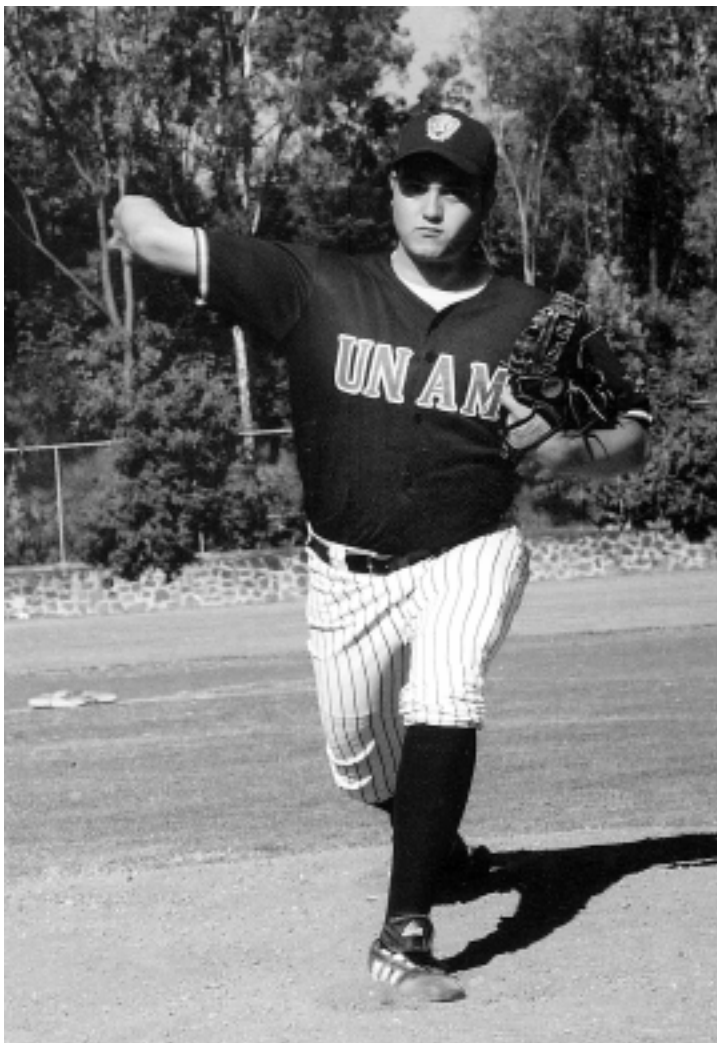
Lograr esa proeza es difícil en el beisbol de paga; en el amateur estaría fuera del alcance de cualquier jugador. Hoy hay una excepción en la regla. Ésta sucedió en los campos de Ciudad Universitaria.

Alejandro Mariano Ortega Ramírez, de 18 años, estudia la licenciatura en Informática en la Facultad de Contaduría y Administración; desde niño es un enamorado del rey de los deportes. El día de la proeza caía la tarde en el diamante de CU. Apenas un inning antes, en el *dougout*, sus compañeros le habían comunicado que estaba lanzando juego perfecto; ya sobre la loma, con dos outs, a uno de realizar la hombrada, con la cuenta 0 y 2, la pelota en la mano derecha, con el dorso de la mano enguantada la desapareció. Armó el movimiento –“la recta, le voy a lanzar la recta...”–, encogió la pierna izquierda se impulsó y la bola viajó rumbo al plato.

En la reciente edición 2003 de los Juegos Puma, Alejandro lanzó lo que en el

# Alejandro Ortega, la historia de un juego perfecto

*Estudia informática y es pitcher de la novena auriazul; en Grandes Ligas sólo 16 lanzadores han conseguido la perfección en 127 años*



*En los recientes Juegos Puma, con la selección de CU, lanzó lo que en el argot beisbolístico se conoce como juego perfecto. Foto: Raúl Sosa.*

argot beisbolístico se conoce como juego perfecto con la selección de CU, integrada por jóvenes de varias facultades. El juego perfecto consiste en que al pitcher no le peguen hit, no regale bases, no golpee a ningún bateador, que su cuadro defensivo no cometa errores y que ningún jugador llegue a tocar siquiera la primera base.

Es el menor de tres hermanos, Alfonso Miguel y Alberto Antonio, hijos de Alfonso Ortega y de María

Antonieta Ramírez; desde los cuatro años acompañaba a su padre a verlo jugar beisbol. Desde entonces el juego le llamó la atención, lo atrapó. Lo mismo le ocurrió a sus hermanos. Acudía a verlos jugar cada fin de semana; desde la tribuna observaba sus partidos y a pesar de su corta edad, le pidió a su papá que lo metiera a algún club o alguna liga, la pasión por el beisbol apenas comenzaba.

El beisbol le ha gustado desde

pequeño. Todo lo que es táctica, aplicación de estrategias, la inteligencia que se debe tener en un partido, lo complicado y difícil que resulta y, a la vez, lo sencillo que puede ser; le cautiva, le fascina. Alejandro, antes de representar a la UNAM, jugó durante 10 años en la Liga Maya y con el representativo del IMSS con el cual participó en Olimpiadas Nacionales.

Estudió en la Prepa 8 y desde entonces pertenece al equipo de la Universidad. Recuerda: “El año pasado quedamos a sólo una carrera contra el Tec de Monterrey para lograr el pase a la Universiada Nacional. Espero que en 2004 podamos llegar”.

A mediados de noviembre, Alejandro y su equipo tenían asegurado el primer lugar de los Juegos Puma pues habían vencido a todos sus oponentes. Llegó el último partido en donde enfrentaron al combinado formado por la ENEP Acatlán y la FES Cuautitlán. Alejandro Ortega fue el pitcher abridor por el equipo de CU. En la primera entrada ponchó a sus tres adversarios en fila. No se imaginaba siquiera la hazaña que lograría más tarde.

“El juego transcurrió normal, el equipo ganaba por amplio margen. Pasaban las entradas y yo realizaba mi labor y mis compañeros también. Al concluir la sexta entrada, en el *dougout*, un compañero se me acercó con su





chamarra me cubrió el brazo de lanzar y me dijo: 'no te quiero preocupar pero estás lanzando juego perfecto'. La verdad me sorprendió: revisé las estadísticas y sí, estaba encaminado a realizar aquello que es tan difícil de lograr. Sí, me puse nervioso, aunque todos me apoyaron, me dijeron que me iban ayudar, que el equipo iba a hacer su parte para que consiguiera esta hazaña y así fue, todos se comportaron a la altura y me ayudaron mucho. El triunfo fue de todos", señala, orgulloso, Ortega Ramírez.

Hubo sólo tres jugadas en las que se pudo romper la magia. Alejandro las recuerda como si estuviera en el campo: un batazo a la tercera base que parecía no poder controlar el compañero de Alejandro, la bola le hizo un extraño movimiento en las manos aunque logró lanzar a primera para conseguir el out. Otra fue un *globito* que pasó encima de la segunda base; el bateador dudó en correr, llegó el jardinero central y cuando el jugador de Acatlán reaccionó y corría rumbo a la primera base ya estaba fuera. Hubo quien conectó un batazo profundo que el jardinero central atrapó hasta la barda, con lo que evitó que la pelota traspasara el límite del campo, robándole el jonrón.

Como el juego era ganado por el combinado de CU con amplio marcador (19-0) la regla señala que si la diferencia es mayor a 10 carreras el partido se detiene en la séptima entrada. Así salió Alejandro a la séptima entrada, subió a la lomita y tenía ya en mente culminar su obra. Enfrente venían los mejores tres bateadores del equipo rival y, a la postre, el último turno al bat de sus enemigos.

Ponchó al primero, ponchó al segundo, a pesar del cansancio y de que su brazo comenzaba a presentar los estragos de la batalla, Alejandro no se amilanaba. Sólo quedaba un bateador. Consiguieron los dos primeros strikes y se preparó para lanzar el último de los más de 80 lanzamientos. "Voy a lanzar la recta, la recta". Y sí fue. Una recta fuerte a la esquina de afuera. Su oponente sólo la vio pasar y se quedó con la carabina al hombro.

La hazaña se había consumado. "Nunca antes había estado siquiera cerca de un juego así ni tampoco había vivido una situación similar; el mejor colofón que pudo tener su equipo, además del primer lugar que obtuvo, fue haber lanzado un juego perfecto; aquello que está guardado en los libros de récords del beisbol en páginas especiales, pues pocos han sido quienes lo han logrado.

## Los pitchers con juego perfecto

J. Lee Richmond, el 12 de junio de 1880 y John M. Ward, 17 de junio del mismo año. El nicaragüense Dennis Martínez ha sido hasta ahora el único latinoamericano en lograr un juego perfecto en las Grandes Ligas; ocurrió el 28 de julio de 1991 contra Dodgers. Los otros juegos perfectos en las Ligas Mayores han sido conseguidos por: Cy Young ante Filadelfia, en 1904; Addie Joss ante Medias Blancas, en 1908; Charles Robertson, con Detroit, en 1922; Don Larsen ante Brooklyn, único en serie Mundial, en 1956; Jim Bunning, con Mets, en 1964; Sandy Koufax, con Cachorros, en 1965; Jim Hunter, ante Minnesota, en 1968; Len Barker, ante Toronto, en 1981; Mike Witt, ante Texas, en 1984; Tom Browning, ante Dodgers, en 1988; Keny Rogers, ante California, en 1994, David Wells, ante Minnesota, en 1998, y David Cone, ante Montreal, en 1999.

En la Liga Mexicana, el 14 de agosto de 1953, Ramiro Cuevas, de Tecolotes de Laredo, ante Diablos Rojos; Andrés Ayón, de Saraperos de Saltillo, ante Sultanes de Monterrey, el 30 de junio de 1972; Diego Seguí, de Cafeteros de Córdoba, el 21 de junio de 1978, ante Tecolotes de Laredo; el 12 de julio de ese mismo año, Horacio Piña, de Rieleros de Aguascalientes, ante Diablos Rojos. El 26 de abril de 1981, Víctor García, de Laredo, ante Indios de Ciudad Juárez; Jairo Valenzuela, de Saraperos, el 10 de junio de 1984, ante Cafeteros, de Córdoba. El 14 de abril de 1985, Herminio Domínguez, de Piratas de Campeche, ante Cafeteros, y Don Heinkel, también de Piratas, ante Diablos Rojos, el 2 de junio de 1992.

En la Liga Mexicana del Pacífico únicamente ha habido dos juegos perfectos: el 5 de enero de 1971, Vicente Huevo Romo, de Yaquis de Ciudad Obregón, ante Ostioneros de Guaymas y Jesús Moreno, de Cañeros de los Mochis, sobre Yaquis de Obregón, el 19 de octubre de 1989. Como dato curioso, en el Juego de Estrellas de la Liga de la Costa del Pacífico, realizado el 17 de noviembre de 1982, la selección Sur derrotó a la selección Norte 4-0 con juego perfecto realizado por cinco pitchers: Ramón Arano, Ramón Villegas, Pablo Gutiérrez, Salomé Barojas y Alfonso Pulido. *g*

Fuente: Libro *¿Quién es quién?* editado por la Liga Mexicana de Beisbol y Guía Oficial de la Liga Mexicana del Pacífico.

# Ajedrez

ALEJANDRO ALBARRÁN

## Temas de inspiración (II)

No multipliquéis las  
esencias innecesariamente  
W. Ockam

Una posición común para el ajedrecista avanzado es la que se presenta en nuestro cuadro. Nada difícil, nada extraña; sin embargo, llena de gracia. Sucede que el tema del sacrificio en aras del objetivo perseguido, común encanto para todos, aquí va a hacer de las suyas con sendas pisadas. La primera pregunta es cómo orientarnos, qué va a servirnos de acicate en esta marea combinatoria donde las olas que arruinen la posición negra tenga yo que dominarlas. Bien, la primera idea la debemos al maestro alemán Adolf Andersen y a las variaciones que surgen de su conocido tema *La inmortal*. 1.-axb!! Brillante jugada. Al costo de las dos torres como bien enseñara el viejo maestro, la dama negra sale de la escena principal y dejar camino libre a las piezas blancas aunque... no nos adelantemos: primero, presenciemos la gula de un perdedor. 1...Dxa1+, 2.-Re2! Dxh1 quitándose de en medio el rey blanco se sacude las embestidas y confronta a la dama enemiga con la torre propia en un duelo donde cualquiera de ellos se devora. Embarcados en esto no queda más que continuar con el indiscriminado llevadero de piezas que tanto agrada al aficionado sin que tales bajas en el ejército blanco mengüen la poderosa ofensiva. ¿Alcanza a ver al lector que ya está lista la escenografía para el segundo acto de la obra? Bien, ahora con la dama negra eructando y dormitando en h1 tras siendo banquete y el resto de figuras negras guardadas en el flanco de rey no es nada difícil imaginar que el monarca negro está solo, 3.-Dxc6+!! Este sí es un golpe de ariete. Los registros indican que se lo debemos a Samuel Boden (1826-1882) quien fue el mejor ajedrecista inglés de su época. El mate que vamos a presenciar y que se da al fuego cruzado de los dos alfiles se conoce pues como *El mate de Boden*. Observe, la dama debe ser capturada porque la pieza blanca en f4 corta cualquier intento de repliegue. 3...bc, 4.-Aa6 mate. Notemos la importancia de haber alejado a la dama negra. Juntos y con la correcta aplicación, el tema de *La inmortal* y el mate de Boden, siguen haciendo de las suyas a más de cien años de su aparición. Gracias hoy y felices fiestas.



Juegan Blancas y ganan

Solución al anterior: blancas dan jaque con peón, negras, obligada, come con peón y el mate se da con alfil.

**C**uando el árbitro pitó el final del partido, que favoreció finalmente al Toluca 2-0, la afición vibró de otra manera, entonando hasta en dos ocasiones el himno universitario.

Duele perder, pero el sueño aún no acaba.

Imposible soslayar el orden de los toluqueños, aunque tampoco podríamos dejar de mencionar la arbitrariedad del arbitraje. Correspondió al expuma Israel López horadar la meta que algún día defendió para decretar el marcador final. Duele perder.

Pero la enseñanza nunca se pierde. El sábado el equipo no tuvo pareja, aunque nunca dejó de luchar. Bravo por una afición fiel y entusiasta, que destacó por su excelente comportamiento, pese a la derrota. Bravo por un buen torneo que no terminó como queríamos. (JDG)



Nunca se dejó de luchar. Fotos: Juan Antonio López.



**UNAM**

**Dr. Juan Ramón de la Fuente**  
Rector

**Lic. Enrique del Val Blanco**  
Secretario General

**Mtro. Daniel Barrera Pérez**  
Secretario Administrativo

**Lic. Alberto Pérez Blas**  
Secretario de Servicios a la  
Comunidad Universitaria

**Lic. Armando Labra Manjarrez**  
Secretario de Planeación  
y Reforma Universitaria

**Dra. Arcelia Quintana Adriano**  
Abogada General

**Lic. Néstor Martínez Cristo**  
Director General de Comunicación  
Social

**Lic. Rodolfo González Fernández**  
Director de Información

# Gaceta

**Mtro. Henrique González Casanova**  
Director Fundador

**Lic. Ma. Areli Montes Suárez**  
Directora de Gaceta UNAM

**David Gutiérrez y Hernández**  
Subdirector de Gaceta UNAM

**Hernando Luján**  
Coordinador

**Redacción**  
Elvira Álvarez, Olivia González,  
Rodolfo Olivares, Cynthia Uribe,  
Arturo Vega y Cristina Villalpando

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-14-52 ext. 832, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V., (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Lic. Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,683

# Conoce tu Universidad

## La UNAM

realiza, por sí sola, el  
**50 %** de toda la  
investigación del país



*Es tu universidad*  
**Es la Universidad  
de la Nación Mexicana**