

Ciudad Universitaria  
 10 de noviembre de 2003  
 Número 3,676  
 ISSN 0188-5138  
<http://www.unam.mx/gaceta>  
 dirección electrónica (Email):  
[dginfo@condor.dgsca.unam.mx](mailto:dginfo@condor.dgsca.unam.mx)

# Gaceta



ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

La Junta de Gobierno designó a Juan Ramón de la Fuente rector para el periodo 2003-2007

# Reforma académica mediante acuerdos

## PROGRAMA DE TRABAJO

### Once puntos centrales

1. Ampliar la participación de la comunidad en los cuerpos colegiados para la toma de decisiones.
2. Incrementar el programa de becas para estudiantes de escasos recursos económicos y buen desempeño académico.
3. Fortalecer los programas de apoyo a la docencia (bachillerato y licenciatura) y la investigación (sobre todo en ciencias básicas, ciencias sociales y humanidades; así como en las unidades de estudios profesionales y superiores).
4. Incorporar nuevas tecnologías (ya disponibles en investigación) para robustecer la enseñanza presencial, continua y a distancia (Internet 2, visualización 3D, paquetes educativos en línea, etc.)
5. Impulsar la descentralización académica y administrativa en sedes periféricas y regionales. La Universidad no se desprenderá de ninguna de ellas ni tampoco de su bachillerato.
6. Generar nuevas carreras, sobre todo en sedes regionales, y actualizar todos los planes y programas de las licenciaturas en los siguientes años.
7. Aumentar la matrícula en los posgrados y continuar con los convenios interinstitucionales (nacionales e internacionales) para enriquecer la oferta de posgrados compartidos.
8. Revisar el marco jurídico institucional empezando por el Estatuto del Personal Académico.
9. Vigorizar Radio Universidad y TV UNAM como canales de difusión de la oferta científica y cultural de los universitarios.
10. Reforzar la seguridad en las instalaciones universitarias y continuar las acciones tendentes a erradicar el porrismo en la Universidad.
11. Continuar las gestiones para incrementar el presupuesto universitario y consolidar una política de Estado para el financiamiento de la educación superior pública en México.



El rector.



**CELEBRACIÓN.** A 450 años de que se impartió la primera cátedra de derecho en América, en la Facultad de Derecho se develó un águila de bronce y se canceló un sello postal. *Foto: Marco Mijares.*

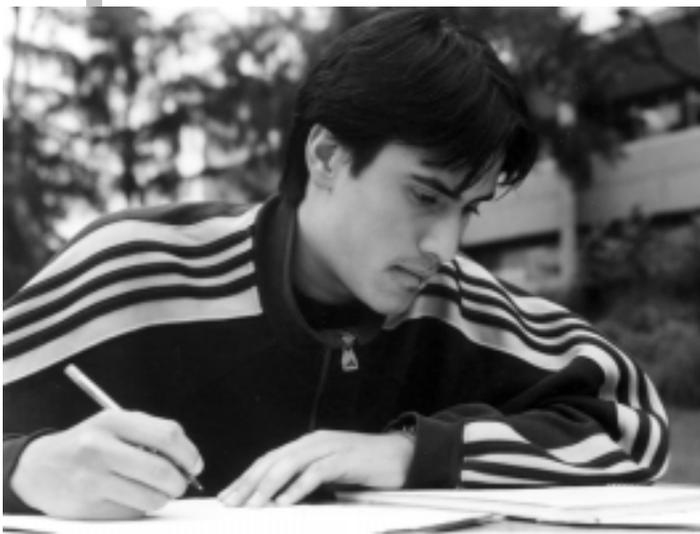
**DIVULGACIÓN.** El Instituto de Ciencias Nucleares abrió sus puertas a los interesados en sus actividades, como una forma de contribuir a la orientación vocacional. *Fotos: Juan Antonio López.*



**RECONOCIMIENTO.** La Coordinación de la Investigación Científica hizo un reconocimiento a los nuevos investigadores titulares C de ese subsistema. *Foto: Benjamín Chaires.*



**TEATRO.** *El cántaro*, dirigida por Alexandro Tamayo y con la participación de Patricia Haydeé, se presenta en el MUCA hasta el 4 de diciembre.



**ESTUDIO.**  
En Ciencias Políticas.

**Gaceta**  
ilustrada

## JUNTA DE GOBIERNO

La Junta de Gobierno, en sesión efectuada hoy, acordó designar por unanimidad al doctor Juan Ramón de la Fuente Ramírez como rector de la Universidad Nacional Autónoma de México para el periodo 2003-2007.

Los integrantes de la Junta de Gobierno comunicaron su decisión al doctor De la Fuente Ramírez esta misma noche.

Atentamente

POR MIRAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU  
Ciudad Universitaria, D.F., a 6 de noviembre de 2003

EL PRESIDENTE

Dr. Álvaro Matute Aguirre

# COMUNIDAD

Sesenta por ciento son de paga; el resto, intercambio de fotos y videos

PIA HERRERA

La pornografía infantil es el principal delito que se comete a través de Internet y sigue en aumento. De la verificación realizada en la red se han encontrado, hasta el momento, 397 comunidades y sitios con esta temática ilegal, de los cuales 197 son mexicanos, aseguró Hervé Hurtado Ruiz, director general de Tráfico y Contrabando de la Policía Federal Preventiva (PFP).

Estudios efectuados por organizaciones no gubernamentales de todo el mundo, indicó, revelan que en 2002 había en Internet cuatro millones de sitios dedicados a la pedestía; más de 500 son creados diariamente, 60 por ciento son de paga y el resto grupos pequeños que intercambian fotos y videos vía e-mail o en comunidades virtuales.

El segundo delito en importancia es el fraude. Las víctimas en el país se ubican entre 18 y 30 años; 75 por ciento son hombres y las entidades con mayor incidencia son Jalisco, Distrito Federal, Veracruz, Nuevo León, Puebla, Sonora y Estado de México.

Estos delincuentes, agregó Hervé Hurtado durante el Congreso Internet 2003, actúan en horarios comerciales –de 12 a 18 horas– para subir la oferta de manera regular por medio de correos sugestivos como: Te lo vendo, Bodega de cómputo, Hightech, Multishop u Ofertas siempre.

En su mayoría, los defraudadores utilizan cuentas bancarias donde se realizan los depósitos; pocos usan servicios de envío de dinero y los productos con mayor propensión son los electrónicos.

Desgraciadamente, añadió, en México se tienen vacíos jurídicos que impiden perseguir a los sujetos que cometen ilícitos por medio de computadoras: nadie en su momento pensó que el delito cibernético iba a tener una presencia importante. Casi

## Hay en Internet 197 sitios de pornografía infantil



ningún legislador lo consideró relevante.

En la actualidad, explicó, deben sujetarse a los tipos penales antiguos para equiparar las sanciones a estos presuntos delincuentes, lo cual representa un problema grave. "Tenemos ya un proceso tecnológico avanzado, la capacidad técnica para combatir estas transgresiones; sin embargo, todavía nos falla la parte legal", aseveró Hervé Hurtado.

En el Auditorio Rubén Bonifaz Nuño, del Instituto de Investigaciones Filológicas, agregó que otras conductas ilegales practicadas en la web son: piratería de *software*, robo de derechos de autor, amenazas, venta de drogas y armas, tráfico internacional de menores, clonación de señales y tarjetas, así como el ciberterrorismo. Por ello, informó, la Secretaría de Seguridad Pública estableció en 1998, dentro de la PFP, la Policía Cibernética.

Para prevenir la incidencia delictiva en Internet debe crearse conciencia entre la ciudadanía, quienes ya pueden conocer diversos aspectos que les ayuden a prevenir ser víctimas de algún criminal de este tipo. Para ello cuentan con la página: [www.ssp.gob.mx/application?pageid=pcibernetica](http://www.ssp.gob.mx/application?pageid=pcibernetica)

En la mesa redonda Delitos Informáticos: Metas Alcanzadas y Grandes Retos, Rafael García Ladrón de Guevara, gerente de Seguridad en Información de Negocios de la empresa Symantec, habló sobre los ataques de los *hackers* o terroristas virtuales. Al respecto, destacó que desafortunadamente cualquier tipo de sistema que se encuentre en Estados Unidos, uno de los países con mayor infraestructura de la red de redes, puede generar este tipo de agresiones.





**Hervé Hurtado.** Fotos: Fernando Velázquez.

En segundo lugar, se ha observado un incremento en los ataques a servicios no públicos; es decir, los que son sólo de uso interno en las empresas, como las bases de datos transaccionales (utilizados por Microsoft SQL Server). Los *hackers* las buscan en la red.

Sin embargo, los usuarios con servicios administrados de seguridad han reportado 52 por ciento de reducción en los riesgos de ataque vía Internet; es decir, estas agresiones se focalizan en los usuarios sin medidas de control adecuadas.

Dijo que 80 por ciento de la vulnerabilidad en los servicios de navegación se incrementaron en los últimos seis meses. Además, su incidencia e impacto es cada vez mayor y más rápido: si en los años 80 tardaba aproximadamente entre dos y tres semanas para generar impactos negativos, hoy las amenazas toman sólo minutos y en cuestión de horas se tienen gran cantidad de sitios infectados.

México, destacó Rafael García, es el país número 10 en el promedio de ataques de *hackers* en el ámbito mundial. "Bajamos dos lugares, éramos el ocho a principios del año pasado. Sin embargo, estar entre los 10 primeros es preocupante. Antes de nosotros están Israel, Estados Unidos, Bélgica, Nueva Zelanda, Canadá, Chile, Francia, los Países Bajos y Noruega".



**Rafael García.**

## Dr. Juan Ramón de la Fuente

### Datos curriculares

Juan Ramón de la Fuente nació en la ciudad de México, tiene 52 años, fue designado rector por primera vez el 17 de noviembre de 1999. Académico con una larga trayectoria en la UNAM donde es profesor desde 1980, fue director del Programa Universitario de Investigación en Salud, coordinador de la Investigación Científica y director de la Facultad de Medicina. A finales de 1994 solicitó licencia para asumir la Secretaría de Salud.

Ha publicado más de 200 trabajos científicos y 16 libros que le han valido diversos premios nacionales e internacionales, entre los que destacan el Premio en Ciencias Naturales de la Academia de la Investigación Científica, el de Investigación Biomédica de la Academia de Medicina, el Premio Ricardo J. Zevada-Conacyt, el del American College of Physicians y el de las fundaciones Laughlin y Mayo de los EU.

Fue presidente de la Academia Mexicana de Ciencias, de la Academia Nacional de Medicina y del Programa de las Naciones Unidas contra el Sida (Onusida), y ha recibido varios doctorados *Honoris Causa* así como otros reconocimientos de universidades tales como La Habana, Lima, Nacional de Colombia, San Carlos de Guatemala, Salamanca y Nacional de Costa Rica. Actualmente es, además, presidente de la Red de Macrouniversidades de América Latina y miembro del Comité Ejecutivo de la Asociación Internacional de Universidades.

# En marcha, el centro de información en línea

Agrupar 217 temas sobre autonomía, planeación, calidad educativa, financiamiento, reglamentos y leyes universitarias

RAÚL CORREA

Investigadores y especialistas en educación superior ya pueden consultar en línea los catálogos, fichas analíticas y bibliográficas del acervo de la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL).

Este organismo –fundado en 1949 y reconocido por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO)– decidió instrumentar, por primera vez en su historia, este sistema de búsqueda mediante adelantos tecnológicos. Los usuarios podrán después solicitar mayor información, copias de artículos y fragmentos de libros mediante correo electrónico.

Con esta presentación se anuncia la apertura y, por supuesto, la disponibilidad de uno de los más importantes acervos latinoamericanos sobre este nivel educativo, señaló Juan José Sánchez Sosa, secretario general de la UDUAL, al poner en funcionamiento el Centro de Información y Documentación Universitaria (CIDU) en el ciberespacio.

Con este apoyo informático, dijo, los interesados podrán recibir un completo listado bibliohemerográfico sobre las colecciones de este centro y, como un servicio adicional, se ligará a éste con las bibliotecas universitarias afiliadas a la UDUAL que den consultas en Internet.

El CIDU, agregó el psicólogo, se especializa en educación superior. Posee casi 32 mil registros sobre investigación en esta materia, de los cuales

10 mil 96 pertenecen a libros y el resto a artículos aparecidos en las mil 634 publicaciones periódicas con que cuenta la UDUAL.

El centro agrupa 217 temas sobre este tópico, como: autonomía, planeación, calidad educativa, financiamiento, principales reglamentos y leyes universitarias, así como información de asociaciones nacionales y regionales de la mayoría de los países de América Latina.

Desde hace muchos años el CIDU es el núcleo neurálgico, que almacena y organiza las más importantes ediciones de las universidades latinoamericanas, así como las de organismos internacionales especializados en este nivel educativo, como la UNESCO y la Asociación Internacional de Universidades, informó Sánchez Sosa.

Resaltó la importancia de este instrumento de búsqueda, el cual, dijo, se pone a disposición de todas las instituciones de educación superior del continente y de las naciones de habla hispana.

La forma como está construido y articulado, y el modo como se accede a esta información está pensado de manera tal que se trata de un sistema verdaderamente amigable. Tienen una herramienta de búsqueda para facilitarle la vida al investigador, al docente, al administrador universitario y, en general, al estudioso de la educación superior y universitaria, concluyó Sánchez Sosa.

**E**l rector Juan Ramón de la Fuente afirmó que el fortalecimiento académico será eje central en su nueva gestión y aseguró que mientras prevalezca un clima de libertad y se cuente con los recursos necesarios, la UNAM caminará bien.

ROSA MA. CHAVARRÍA

Por ello, precisó que la tarea más inmediata que realizará es la negociación de un buen presupuesto para 2004 con el Poder Legislativo.

La Junta de Gobierno de la UNAM nombró el jueves por la noche, por unanimidad, a Juan Ramón de la Fuente como rector de esta dependencia para un segundo periodo que comprende los próximos cuatro años.

Un día después, De la Fuente definió tres ejes fundamentales que desarrollará en los próximos cuatro años: el fortalecimiento académico, las reformas administrativas y jurídicas, así como la mejoría de los servicios y las condiciones para que los universitarios continúen el desarrollo de sus tareas.

Aspectos fundamentales que el rector destacó también son el fortalecimiento del bachillerato y la consolidación de la recién creada Maestría en Educación Media Superior; se avanzará en el desarrollo del Congreso Universitario con base en acuerdos; se profundizará en la descentralización, y se mantendrán la matrícula y las cuotas de inscripción para los estudiantes.

Habló de la necesidad de una verdadera política de Estado en materia de educación superior que garantice la viabilidad y el crecimiento de la universidad pública.

De la Fuente reiteró que durante su gestión ninguna de las partes de la Universidad va a desprenderse, ya sea las sedes regionales, las escuelas de estudios profesionales o las facultades superiores. "Habremos de mantenernos juntos todos los componentes del sistema universitario", enfatizó.

En materia académica, puntualizó que durante los próximos años se realizará la revisión de todos los planes y programas de estudio de la Universidad; se crearán nuevas carreras, sobre todo en las sedes regionales, con base en los acuerdos del Consejo Universitario (CU). Consideró fundamental fortalecer las entidades regionales para, desde ahí, enriquecer la oferta con nuevas carreras de licenciatura.

De la Fuente precisó que en esta nueva gestión se buscará la ampliación y crecimiento de la matrícula del posgrado, el cual sigue como eje de este nivel de estudios en el ámbito nacional. Se requiere, dijo, que más alumnos de la UNAM u otras universidades de México y otros países cursen la especialización, maestría o doctorado en esta casa de estudios, así como avanzar en las alianzas con instituciones de educación superior públicas de otras naciones.

# El fortalecimiento académico, eje central: De la Fuente

Dijo que entre sus tareas inmediatas está la negociación con el Poder Legislativo de un buen presupuesto para 2004



Álvaro Matute, en compañía de otros miembros de la Junta de Gobierno, da a conocer la designación. Foto: Benjamín Chaires.

Aumentará el programa de becas para estudiantes de escasos recursos económicos y con buen desempeño académico, con el objetivo de proteger a cerca de 70 mil estudiantes —de los 250 mil de licenciatura y bachillerato—, en cuyos hogares el ingreso es menor de cuatro salarios mínimos.

Además se impulsará la investigación, en las ciencias y en las humanidades, con énfasis en áreas que necesitan mayor apoyo, como la ciencia básica.

Este apoyo se logrará mediante la consolidación de nuevos polos de desarrollo regional como las sedes de Sisal y de Mérida, en Yucatán.

El rector también se refirió al segundo eje de su gestión: las reformas administrativas y jurídicas. El Congreso Universitario, subrayó, tendrá que seguir como la instancia en donde se definan con precisión los mecanismos, tiempos y formas.

También se buscarán los mecanismos que permitan ampliar la participación de la comunidad en los cuerpos colegiados; se

efectuará la revisión jurídica, teniendo como primer punto la revisión del Estatuto del Personal Académico.

Se vigorizarán Radio Universidad y TV UNAM como canales de difusión de la oferta científica y cultural de los universitarios.

Del tercer eje, sobre la mejoría de los servicios y las condiciones adecuadas para el desarrollo de las actividades de los universitarios, De la Fuente informó que en las próximas semanas buscará el respaldo de la Cámara de Diputados para estudiar el presupuesto que se designará a la Universidad en 2004.

Otro elemento que consideró de relevancia es la seguridad en las instalaciones universitarias y continuar las acciones para erradicar el porrismo.

Destacó que se incrementará el apoyo a la incorporación de nuevas tecnologías para robustecer la enseñanza presencial, continua y a distancia con Internet 2, visualización 3D y paquetes educativos, entre otros. *g*



El jurista.

# Alfonso Noriega, profesor y humanista ejemplar

Homenaje póstumo en Derecho; su nombre fue impuesto a una aula

ALFONSO FERNÁNDEZ

Por su brillante trayectoria como profesor y abogado, la Facultad de Derecho (FD) rindió un homenaje póstumo a Alfonso Noriega Cantú, quien fue profesor de esta dependencia, a la que se dedicó de manera especial. Por ello, su nombre fue impuesto a una de sus aulas.

Además de su paso como profesor universitario, fue secretario general de la Universidad, director de la Escuela Nacional de Jurisprudencia y cofundador del posgrado en derecho, destacó Fernando Serrano Migallón, director de la FD.

Las ideas y tesis de Alfonso Noriega son materia constante de reflexión y parte de la concepción del derecho; es su personalidad, su recuerdo y su ejemplo el legado más querido.

El *Chato* Noriega –como le decían– fue un hombre culto, poseedor de un enorme bagaje intelectual que lo hacía un conversador especialmente dotado; cultivado, en el sentido más clásico del término; un profesional que se preocupó por su propia

educación y la de sus alumnos. Estuvo abierto a las manifestaciones del ser humano que pudieran enriquecer su espíritu, dijo Fernando Serrano.

Una de las más relevantes aristas de su personalidad era su privilegiado sentido jurídico. Dotado de una inteligencia natural impresionante, discurría los problemas jurídicos con soltura, basado en su profundo conocimiento de las normas, y en su sentido de justicia. Vivir el derecho, no contemplarlo, era lo que enseñaba a sus alumnos.

Mariano Azuela, ministro presidente de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, destacó que Alfonso Noriega, además de ser un catedrático erudito, disciplinado y sistemático, tenía un aspecto que lo llevó a identificarse de manera especial: su calidad humana.

Siempre dio seguimiento a sus alumnos, los conocía por su nombre y apellido; buscó conocer sus perspectivas; fuera del aula les inculcó principios, valores e inquietudes, ele-

mentos que le sirvieran para que por sí mismos avanzaran en la vida.

Lo anterior no sólo en el aprendizaje intelectual de una materia, sino también en el de la vida para proyectarse como prestigiados profesionales del derecho y como seres humanos comprometidos con su sociedad.

Recordó que Alfonso Noriega le confesó que una de sus ilusiones había sido ser ministro de la Suprema Corte de Justicia; veía con alegría cuando se presentaba alguna vacante, aunque nunca pudo cumplir ese sueño.

Mariano Azuela explicó que en aquella época el límite de edad para ocupar dicho cargo era de 65 años. Fue exactamente al rebasar esa edad cuando el entonces presidente de la República lo invitó para tal designación. Sin embargo, Alfonso Noriega rechazó el cargo y le dijo al Ejecutivo: “La vida es una paradoja porque siempre deseé una oportunidad así, y si aceptara este cargo, yo mismo revelarían no reunir los atributos para ser ministro de la Suprema Corte”.

Esto debe servir de ejemplo, porque cuando tuvo la oportunidad de conseguir algo en lo que había soñado toda su vida antepuso sus valores y sus principios que son los que dan verdadero testimonio de maestro, finalizó.

Héctor Fix-Zamudio, emérito de la FD, resaltó que las clases del profesor Noriega eran de gran atracción, no sólo por su elevado contenido académico, sino también por el buen humor con el cual las exponía y las hacía extraordinariamente atractivas.

Era un docente excesivamente cumplido; ejercía una influencia decisiva en sus alumnos que lo rodeaban después de las clases para continuar una charla. Servía de consejero en los problemas personales, en calidad de hermano mayor.

Agregó que se caracterizó por su gran sabiduría jurídica; su buen humor y exquisita cortesía que le conquistaban el respeto y la admiración tanto de ministros como de funcionarios y empleados del Poder Judicial Federal que lo conocieron.

En representación de la familia De Angoitia Noriega, Miguel de Angoitia manifestó que el *Chato* nació para ayudar al prójimo; para él, asistir no fue la excepción, sino regla general. Como catedrático de la UNAM –a la que amó con pasión– fue extraordinario, sencillo y ameno, ajeno a cualquier actitud solemne o pedante.

Valiente para defender la verdad y la libertad. También para luchar contra la adversidad física; hace más de 40 años sufrió una enfermedad que enfrentó con valor; no se dio por vencido. Lo más importante de su obra jurídica lo hizo en esta etapa de su vida, enfatizó Miguel de Angoitia.

Agregó que a pesar de los problemas de Alfonso Noriega para caminar, siguió en sus clases hasta el último día de su existencia; hacía un esfuerzo sobrehumano para asistir a ellas, y con ello logró una de sus metas: morir como profesor activo.

Durante la ceremonia también compartieron el presidium: Aurora Arnaiz, Fernando Flores García, profesores eméritos de la FD; Elvia Arcelia Quintana, abogada general de la UNAM; Luis Gustavo Arratibel, secretario general de la FD, y Jaime Hugo Talancón, secretario administrativo de la FD.

Al final se develó la placa con el nombre de Alfonso Noriega Cantú, la cual está en la entrada del aula que ahora lleva su nombre. *g*

GUSTAVO AYALA

La Coordinación de Humanidades, por medio del Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC), y el Lincoln Institute of Land Policy (LILP) otorgaron 10 becas-tesis de maestría y doctorado a profesionales de la UNAM y de diversas instituciones de la República Mexicana, como parte del Programa de Formación de Expertos en Suelo Urbano (FEXSU).

Manuel Perló Cohen, director del PUEC, explicó que este programa surgió el 26 de enero de 2001, con la firma del convenio general de colaboración entre la Universidad y el LILP, con sede en Cambridge, Massachusetts, Estados Unidos, del cual se derivó otro específico entre la Coordinación de Humanidades y el PUEC, junto con el Programa de Estudios de América Latina de dicho instituto.

Al reunirse con becarios, tutores y miembros del comité de evaluación, explicó que el propósito de este convenio ha sido formar profesionales en suelo urbano del más alto nivel, área en donde había carencias importantes y una demanda significativa de especialistas nacionales en el tema.

Con el objetivo de darle seguimiento a esas tareas se instaló un comité de evaluación con representantes de las facultades de Arquitectura, Derecho y Economía, así como del Instituto de Investigaciones Sociales y del PUEC.

Con ello, dijo Manuel Perló, se buscó que dicho comité le diera transparencia, un enfoque multidisciplinario y transdisciplinario; así como una imparcialidad en el proceso de selección de los becarios.

En la sala de juntas de la Coordinación de Humanidades, explicó que en la primera convocatoria, dada a conocer en marzo de 2001, se incluían programas de licenciatura y de posgrado –maestría y doctorado–, y fue exclusivo para la Universidad.

Se recibieron 32 solicitudes, y el comité, luego de analizar cada una de ellas, seleccionó 16: tres de licenciatura, 12 de maestría y una de doctorado, provenientes de las facultades de Arquitectura, Economía, y Contaduría y Administración.



Olga Hansberg y Manuel Perló en la reunión con becarios. Foto: Marco Mijares.

## 10 becas del Lincoln Institute a alumnos de posgrado

Se recibieron 27 solicitudes; el comité seleccionó ocho de maestría y dos de doctorado, seis provienen de la UNAM

Varios de esos becarios ya han concluido su ciclo. Tres tesis obtuvieron el grado de maestría, dos más esperan fecha de examen, otros dos están pendientes, y tres becarios de maestría y uno de licenciatura llevan 90 por ciento de avance en sus proyectos.

Manuel Perló dijo que en esta segunda convocatoria, dada a conocer en junio pasado, el programa decidió excluir la licenciatura y concentrarse en maestría y doctorado, sobre todo para hacer homogéneo al grupo, y que se pudiera trabajar al más alto nivel con los especialistas en los seminarios de discusión.

Se decidió abrir esta segunda convocatoria a otras instituciones y al resto del país. Se recibieron 27 solicitudes y el comité seleccionó 10: ocho de maestría y dos de doctorado. Seis provienen de la UNAM, dos de la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco, una de El Colegio Mexiquense y otra de la Universidad de Guanajuato, lo que garantiza una pre-

sencia interinstitucional y nacional.

Manifestó que trabajarán con los seminarios y se coordinarán con el LILP para que los especialistas de América Latina y de otros países lleguen a México para supervisar los proyectos, intercambiar puntos de vista y asesorar muchas de las tesis.

Refirió que este programa ha tenido tal éxito que el instituto estadounidense decidió repetir esta experiencia y aplicarla en toda Latinoamérica, por lo que ahora financian a 10 tesis en la región con la misma filosofía.

Al darles la bienvenida, Olga Hansberg, coordinadora de Humanidades, comentó que la UNAM está comprometida con la excelencia académica: "Para esta dependencia, la unión entre investigación y docencia es algo normal", dijo.

Expuso que en los institutos de humanidades y ciencias sociales de la Universidad los investigadores forman alumnos, dan clases y les importa la unión entre ambas

actividades. Hay varios programas de posgrado en donde el peso de la docencia está a cargo de tutores e investigadores en muchos de los institutos.

Opinó que para esta casa de estudios es fundamental impartir clases porque cree en la juventud como el futuro, no sólo de la UNAM sino también del país. Por ello, que el PUEC realice esta labor es significativo, pues en el pasado los programas se habían dedicado a los servicios y no tanto a la investigación y la docencia.

Felicitó a los becarios y aseguró que serán los líderes en estos temas. "Muy pronto habrá otras generaciones y tendremos un grupo de excelencia, sólido, que a su vez formará a otros profesionales".

Olga Hansberg les recomendó realizar buenas tesis porque todas ellas tratan temas de gran trascendencia y son necesarios en el país. "Este programa cumple con la tarea de formar expertos en suelo urbano", finalizó. *g*

# En la Biblioteca Central, sala de consulta electrónica

Se inauguró la segunda etapa de remodelación y equipamiento



El nuevo espacio. Foto: Juan Antonio López.

LAURA ROMERO

Con el objetivo de dotar de instalaciones adecuadas y modernas a la Biblioteca Central, en beneficio de miles de usuarios, así como para poner al alcance de la comunidad las nuevas tecnologías de la información, se inauguró en este recinto la segunda etapa de remodelación y equipamiento, que incluye la apertura de la Sala de Consulta Electrónica.

Asimismo, se lanzó la campaña Amigos de la Biblioteca Central, en la cual los universitarios que participen tendrán la satisfacción personal que significa apoyar la educación y la cultura, así como mantener vínculos vivos con ella, afirmó Silvia González Marín, titular de la Dirección General de Bibliotecas (DGB).

Señaló que esa dependencia tiene el interés de dotar al edificio, eje del sistema bibliotecario, de instalaciones apropiadas para que quienes consulten sus acervos lo hagan en las mejores condiciones.

Asimismo, resaltó la importancia de las nuevas tecnologías que permiten, de una manera rápida y eficiente, la consulta con numerosos recursos de información.

La sala de consulta electrónica, informó, se

ubica en un área que ha sido remodelada y ampliada para dar cabida a 44 usuarios simultáneos. Además, en el área de Consulta en Formato Impreso se cambió la estantería y el mobiliario.

Ahora se cuenta con un nuevo elevador de uso interno que recorrerá los 14 pisos del edificio, y que cubre una necesidad largamente añorada.

Las mejoras, mencionó, son posibles por la unión de voluntades. En este esfuerzo han colaborado diversas dependencias de la Universidad, como la Rectoría, la secretaría general, la Tesorería, las direcciones generales de Servicios de Cómputo Académico y de Obras, el Programa de Vinculación con Exalumnos, Fundación UNAM y los estudiantes.

La campaña Quitate un Gran Peso de Encima, diseñada entre Fundación UNAM y la Coordinación de Campañas Financieras de la DGB, es otro de los programas que rinden frutos con la cooperación económica de los usuarios de la Biblioteca Central.

La que se emprende, enfatizó Silvia González, tiene el propósito de continuar la remodelación de las áreas para dar mejores servicios a los usuarios y a quienes ahí trabajan.

Elena Sandoval Espinosa, directora ejecutiva de Fundación UNAM, expuso que la campaña financiera Amigos de la Biblioteca Central busca obtener recursos para enfrentar las carencias de este espacio universitario y atender a sus beneficiarios.

Se ha diseñado de modo que los amigos sean de tres categorías: azul, con aportaciones anuales de mil 500 pesos; oro, con donaciones de tres mil, y puma, con participaciones de seis mil pesos o más.

Esta campaña no es sólo de solidaridad, también se pretende que quienes se inscriban tengan beneficios como préstamos de libros, acceso a bases de datos, descuentos en servicios y uso de las instalaciones y equipo.

"Se trata de contribuir a que este maravilloso recinto, no sólo en términos arquitectónicos sino también de lo que representa para los usuarios, siga con el magnífico servicio que ofrece hasta ahora."

En esta ocasión, se trata de un trabajo iniciado hace varios meses e incluye la campaña Quitate un Gran Peso de Encima, que busca que los estudiantes depositen monedas en urnas ubicadas dentro del propio edificio. Lo recolectado ha sido importante y se ha creado entre la comunidad estudiantil la cultura de colaboración para que la Universidad siga adelante con sus labores.

Luis Fernando Solís, arquitecto encargado de la remodelación, señaló que la Biblioteca Central es el edificio más importante de la arquitectura contemporánea mexicana. Por ello, debe tenerse respeto y cuidado con el proyecto inicial.

Los trabajos forman parte de un plan maestro que busca atender, en etapas y sin dejar de dar servicio, las necesidades más urgentes del edificio. La primera se hizo hace cuatro años, cuando se reordenó la planta principal con base en la idea original de Juan O'Gorman. De ese modo, se reabrieron la zona de lectura, invadida por el acervo, y la entrada que da a Filosofía y Letras.

Como parte de la remodelación se ha modificado el basamento, que antes se utilizaba como bodega, y se le dio otro uso. En esta biblioteca hay aproximadamente 400 académicos y personal técnico que estaban en condiciones terribles, en lugares sin ventilación ni iluminación natural.

El único piso donde podían ubicarse era el basamento. Así que se dotó esa parte con oficinas y ahora, en el lado sur poniente, se localiza el área administrativa, que cuenta con espacios confortables. En esta fase se reordenó la parte de procesos técnicos y adquisiciones.

Luis Fernando Solís comentó que en los sótanos se ha comenzado a mejorar la parte del acervo histórico. En el mezzanine se abrió la parte de consulta digital: un gran esfuerzo que muestra una visión de futuro. Las bibliotecas no desaparecerán, aunque sus condiciones cambiarán.

Durante 45 mil años la información fue hablada; hace cinco mil comenzó la escrita y en los últimos 500 surgieron los libros. La evolución de la información digital es impresionante; se dan pasos firmes para actualizar y dotar a la Biblioteca Central de los servicios que requiere un espacio moderno.

## Los hombres ante la misoginia

La misoginia, desde hace muchos siglos, existe como un mecanismo de los hombres para dominar a las mujeres y a otros hombres, afirmó Nelson Minello ⇒ 13

## Una mirada a la educación en Rusia

Victor Kruzhalin, vicerrector académico de la Universidad Estatal Lomonósov de Moscú, habló de los retos que enfrenta su país en este sector ⇒ 15

## Conocer el mar ayuda a prevenir incendios forestales

⇒ 14

LA ACADÉMIA

El 12 de noviembre, de 10 a 17 horas, podrán visitarse las instalaciones y asistir a charlas con los investigadores

**¿A** qué se dedican los físicos? ¿Qué tipo de investigación realizan? ¿Cuáles son sus proyectos?

ALFONSO FERNÁNDEZ

Si te interesa la física y quieres encontrar respuesta a estas y más interrogantes, asiste al Día de Puertas Abiertas que organiza el Instituto de Física, el cual espera a alumnos de las facultades de Ciencias, Ingeniería y Química de la UNAM; además de alumnos de nivel medio superior y superior de escuelas públicas y privadas.

De acuerdo con Mercedes Rodríguez, jefa de la Coordinación Docente del Instituto de Física, el objetivo principal de las Puertas Abiertas—que se realizará el 12 de noviembre de 10 a 17 horas—es mostrar las actividades de investigación que se efectúan en el instituto. Para ello, habrá siete pláticas de divulgación en el Auditorio Alejandra Jáidar; participarán destacados investigadores del instituto.

Las charlas serán: Las Delicadas Manos de la Luz (10-11 horas); La Luz: Herramienta de Comunicación, Medición, Análisis y Control (11-12 horas); Estructura del Vacío Cuántico (12-13 horas); Aceleradores de Iones en Arqueología y Arte (13-14 horas); Superconductividad Anisotrópica (14-15 horas); Una Visión de la Física Médica (15-16 horas), y Aplicaciones de la Dispersión de Luz a la Industria de las Pinturas (16-17 horas).

Informó que los alumnos también podrán acercarse a los investigadores del Instituto de Física, quienes los esperarán en sus cubículos para informarles sobre sus diferentes proyectos y resolver sus dudas sobre el quehacer del físico, y de la carrera de física en general.

No sólo eso: el Instituto de Física abre las puertas de sus laboratorios. Entre ellos, el de Resonancia Magnética, de Creci-

# Puertas abiertas en el Instituto de Física



**Mercedes Rodríguez y Octavio Miramontes.**

Fotos: Marco Mijares.

mientos de Cristales, de Dispersión de la Luz, de Fluidos Complejos y de Rayos X, por mencionar algunos.

Agregó que los visitantes podrán también conocer las diferentes colecciones, salas de lectura y procesamiento de datos de la biblioteca del instituto.

¿Por qué se busca motivar a los alumnos a formar parte del Instituto de Física? En opinión de Mercedes Rodríguez, en esta dependencia los alumnos no sólo pueden trabajar directamente con los investigadores, sino también tienen acceso a la infraestructura de los laboratorios, así como a los servicios de cómputo y biblioteca. Asimismo, es posible que presenten sus trabajos en diferentes congresos nacionales e internacionales.

Octavio Miramontes, secretario académico del instituto, informó que en esta dependencia hay 108 investigadores y alrededor de 200 estudiantes; estos últimos pertenecen a diferentes niveles educativos. Aquí pueden realizar estancias cortas de verano, servicios sociales, tesis de licenciatura, de maestría y/o de doctorado.

Abundó que en el instituto los alumnos aprenden habilidades que les van a ser muy útiles, independientemente de que se dediquen a la física básica.

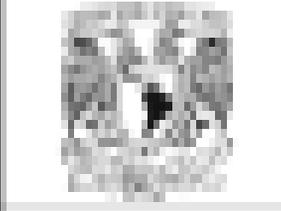
La física es una ciencia que tiene un grado de madurez alto; por ello, los físicos pueden desarrollarse y emplearse en diversas áreas como sociología, historia, economía, arqueología y arte, entre otras, destacó.

En esta última, por ejemplo, hay una gran demanda. “La economía es un sistema en el que existe una gran cantidad de interacciones. El comportamiento de los agentes económicos reproduce mucho de la fenomenología que se conoce en la física, como cierto tipo de estadísticas”.

En la medicina los físicos también tienen una influencia importante, no sólo en la aplicación de técnicas, sino también de conceptos. A su vez, la física puede ser retroalimentada por otras ciencias, lo que no ocurría antes.

“Nuestro objetivo es acercarnos más a los jóvenes y decirles que vale la pena explorar el mundo de la ciencia, especialmente el de la física”, concluyó. *g*

# La semana académica



UNAM 2003

México, DF | Noviembre 2003 | 18

## Investigación

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIOLÓGICAS**  
**HOMENAJE A RUBÉN BONIFAZ NUÑO**  
 Ave. México 71  
 Tel. 5522 7424, Ciudad de México.  
[ibio@unam.mx](mailto:ibio@unam.mx)

## Investigación

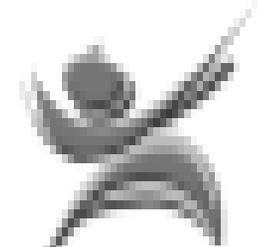
**CENTRO COORDINADOR DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS BÁSICAS**  
**HISTORIA DE LAS IDEAS, HISTORIA CULTURAL, HISTORIA INTELLECTUAL**  
 Profesor Oscar Tinker, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

**CENTRO DE INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN CIENCIAS BÁSICAS Y BIOLÓGICAS**  
**LOS TONOS DE LA CREACIÓN: PERCEPCIÓN, IRIS Y CREACIÓN**  
 Profesora Rosalva Martínez, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

**PROYECTO NACIONAL DE HELLINIZACIONES EN EL SIGLO II A.D.**  
**A MÁS DE 10 AÑOS DE BARBARIC E INDIFFERENCIA OFICIAL: ANÁLISIS DEL FENÓMENO EN CIUDAD JUÁREZ**  
 Profesora Rosalva Martínez, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**  
**ARQUITECTURA MODERNA DE MEXICO**  
 Profesora Rosalva Martínez, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

Revista de Historia y Geografía



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIOLÓGICAS**  
**COMPORTAMIENTO BANGARIO EN LA VISIÓN POSKEYNESIANA**  
 Profesor Oscar Tinker, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

**ESCUELA NACIONAL DE DISEÑO PROFESIONAL AMACIÓN**  
**LAS ARQUITECTAS Y URBANISTAS EN LA ALBORADA DEL SIGLO XXI**  
 Profesora Rosalva Martínez, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

**COMPLEJIDAD DE UNA UNIVERSIDAD ABIERTA Y PARTICIPATIVA**  
**DESARROLLO DE CURSOS EN LÍNEA**  
 Profesora Rosalva Martínez, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

**FACULTAD DE ECONOMÍA**  
**INFLACIÓN, DESEMPEÑO Y DINERO**  
 Profesora Rosalva Martínez, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUALTITLAN**  
**ALMACENAMIENTO Y CONSERVACIÓN DE SONAJES Y SEMILLAS**  
 Profesora Rosalva Martínez, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

**FACULTAD DE MEDICINA**  
**BASES FARMACOCINÉTICAS Y FARMACODINÁMICAS DE LA ANESTESIA TOTAL INTRAVENOSA**  
 Profesora Rosalva Martínez, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

**INSTITUTO DE ECONOMÍA**  
**CREACIÓN DE EMPRESAS**  
 Profesora Rosalva Martínez, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

**FACULTAD DE INGENIERÍA**  
**AGRICULTURA Y DESARROLLO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**  
 Profesora Rosalva Martínez, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

**PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA CIUDAD**  
**EL PENSAMIENTO METROPOLITANO, ESTRATEGIAS, INSTRUMENTOS Y ALTERNATIVAS DE GESTIÓN**  
 Profesora Rosalva Martínez, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

**FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
**EVALUACIÓN DE LA POLÍTICA EXTERIOR DE MÉXICO**  
 Profesora Rosalva Martínez, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

**FACULTAD DE CIENCIAS**  
**LIBRO: POR QUÉ NO HAY EXTRATERRESTRES EN LA TIERRA**  
 Profesora Rosalva Martínez, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

**INSTITUTO DE QUÍMICA**  
**LIBRO: EDUCACIÓN CONTINUA EN LA UNAM. ESTRATEGIAS, GESTIÓN Y CASOS**  
 Profesora Rosalva Martínez, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

**CENTRO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS BÁSICAS Y BIOLÓGICAS**  
**LAS RELACIONES ECONÓMICAS INTERPROVINCIALES EN CANADÁ**  
 Profesora Rosalva Martínez, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

**FACULTAD DE GOBIERNO Y ADMINISTRACIÓN**  
**EL MODELO NEOLIBERAL Y LA ACTIVIDAD EMPRESARIAL**  
 Profesora Rosalva Martínez, U. de la Ciénega, Ag. de Estudios e Investigaciones, Av. de la Ciénega 100, C. de la Ciénega, Toluca, Méx.  
 Tel. 5522 1234, Ciudad de México.  
[coic@unam.mx](mailto:coic@unam.mx)

C. GARCÍA GONZÁLEZ

**E**n México, el cáncer se ha convertido en uno de los principales problemas de salud pública y desde 2000 es la segunda causa de muerte. Además, cada año se diagnostican más de 90 mil enfermos con algún tipo de tumor y fallecen 53 mil personas por la misma causa, informó Alejandro Mohar Betancourt, director del Instituto Nacional de Cancerología.

Al participar en el foro *Cáncer en el Hombre. Un Enfoque Multidisciplinario*, organizado por la Facultad de Psicología y dicho instituto, señaló que en el mundo hay 20 millones de personas con algún tumor maligno y anualmente se presenta en otros 10 millones y seis millones fallecen.

"Hoy, decir cáncer es referirnos a una enfermedad genérica; es como hablar de una infección, ya que involucra 30 o 40 enfermedades distintas", afirmó en el auditorio de la Facultad de Psicología.

Uno de los grandes problemas de salud pública asociado al cáncer en el ámbito mundial es el tabaco. Un fumador tiene mil 700 por ciento más probabilidades de desarrollar cáncer de pulmón con respecto a un no fumador. Del número total de casos de esta enfermedad, entre 60 y 70 por ciento está directamente relacionado al cigarrillo.

Por ello, es necesario ver la enfermedad desde un enfoque multidisciplinario. La labor del psicólogo es fundamental en la cuestión emocional y en la respuesta del paciente luego de recibir el diagnóstico de cáncer, para someterse a quimio y radioterapia.

Mohar Betancourt indicó que las causas de cáncer mamario, un problema endémico en el país, son distintas a las del cérvico uterino, y en el hombre el cáncer es un problema creciente, sobre todo debido a que el principal factor de riesgo en México es la edad.

"En la medida que rebasa-

# Noventa mil nuevos casos de cáncer al año

Entre 60 y 70 por ciento de ellos se relacionan con el cigarro; fallecen 53 mil personas



mos la edad productiva (15 a 64 años), el riesgo de cáncer se incrementa. México tiene entre tres y cinco millones de personas con más de 65 años, la población de mayor riesgo. No obstante, hay enfermos de 15 años con algún tipo de tumor."

Es necesario estudiar el cáncer, conocerlo y verlo desde diversas disciplinas. Hoy, recibir un diagnóstico positivo no significa la muerte, porque hay muchas formas de tratarlo, y de manera eventual un enfermo puede ser curado.

"Lo más importante, agregó el titular de Cancerología, es prevenir el desarrollo de un tumor. En el cáncer de matriz, por ejemplo, la primera causa de muerte en mexicanas mayores de 15 años se puede detectar a tiempo una lesión, a través del papanicolau."

En el caso del cáncer de mama las lesiones tempranas de un centímetro

o centímetro y medio identificadas por una mastografía, también pueden cambiarle el panorama por completo a una enferma.

Al inaugurar el foro, Lucy María Reidl Martínez, directora de la Facultad de Psicología, explicó que en la UNAM y en esa facultad en especial, están interesados en establecer vínculos con todo tipo de instituciones, en especial con las de salud. Profesores, investigadores o estudiantes, al tener la oportunidad de ser educados en una instancia pública tienen el compromiso de devolverle a la nación la enseñanza que se les ha dado.

Los jóvenes de esta dependencia se forman en las instituciones de salud, al colaborar con médicos especialistas de muchas áreas de la medicina, desde su perspectiva y ámbito de aplicación.

Además, una de las características del nuevo plan de estudios de la

licenciatura de esa facultad será el aprendizaje en la práctica; es decir, aprender haciendo. "Ello implica vincularse más con instituciones de salud y de otro tipo para que los alumnos obtengan la práctica que requieren donde es posible aprender valores, actitudes y competencias que no se consiguen en el salón de clases", subrayó.

Por su parte, Corina Cuevas Renaud, también de la Facultad de Psicología, advirtió que de permanecer las condiciones actuales en el país, en cuanto al papel de las autoridades en materia de salud y el comportamiento de los hombres en la prevención, en 2006 a diario morirán 13 hombres por cáncer de próstata.

"En la medida en que no trabajemos conjuntamente autoridades e interesados en el diseño de políticas públicas la situación no cambiará. Este asunto dejó de ser exclusivo de las autoridades, los ciudadanos tenemos una corresponsabilidad."

Destacó que según el INEGI, de 1990 a 2000 se ha registrado un incremento paulatino de defunciones por tumores malignos en la próstata. Mientras en 1990 había dos mil 342 casos, en 1994 la cifra llegó a tres mil 17, y en 2000 hubo tres mil 852.

Catalina Hernández Solís, del Instituto Nacional de Cancerología, expuso que la intervención del trabajador social en ese instituto es más que nada asistencial, sobre todo en el proceso de educación. "El asunto principal para hombres y mujeres es la prevención".

Reconoció que un alto porcentaje de hombres no vigila sus testículos, aunque lo importante es revisar desde la adolescencia el tamaño que tiene cada uno de ellos y al observar cualquier cambio acudir al médico o urólogo porque es un padecimiento con ciento por ciento de posibilidades de rehabilitación o curación. *g*

# EU mostró nuevas formas de invasión en el siglo XX

Los casos de Chile, Nicaragua y Guatemala fueron analizados por especialistas en el tema

GUSTAVO AYALA

**E**l imperialismo mostró nuevas formas de intervención e invasión que se repitieron durante el siglo pasado en América Latina, aseguró Enrique Camacho, investigador del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CCyDEL).

Señaló que en la región es posible ver cómo Estados Unidos, aun sin adecuar sus discursos políticos y sus directrices en el ámbito de las relaciones internacionales y sin argumentos, invadió diversos países.

Durante su participación en el ciclo de mesas redondas Estados Unidos en América Latina. Impacto Político e Intervención Militar, organizado por el CCyDEL, dijo: "Más allá de nuestro 11 de septiembre en Chile, hay múltiples experiencias en donde se puede tratar el significado de esta región, tan asediada por el intervencionismo estadounidense".

Al referirse al caso de Nicaragua, mencionó que si bien desde 1909 había presencia de marinos estadounidenses en esa nación, fue en 1926 cuando, tras un conflicto entre liberales y conservadores, se pidió su llegada como mediadores.

En abril de 1926 llegó a Managua Henry L. Steenson, representante del gobierno estadounidense, encargado de las negociaciones entre ambos bandos. Iniciaron conversaciones, hubo levantamientos armados por parte de los liberales y se convocó a una reunión en Tipitapa, al norte de la capital del país, donde se firmó la paz.

Sin embargo, pese a que los liberales entregaron sus armas, el general César Augusto Sandino no se rindió. En 1927 inició una nueva etapa de resistencia, que si bien al principio formaba parte del movimiento liberal, desconoció los acuerdos y comenzó una guerra con características nacionalistas y antiimperialistas.

En la Sala de Seminarios del CCyDEL, Enrique Camacho explicó



que, posteriormente, Sandino se negó a rendirse ante las tropas estadounidenses e inició una guerra de guerrillas, en donde los invasores se vieron afectados por las condiciones climáticas, las enfermedades y la geografía.

A principios de 1932 finalizó la presencia estadounidense y se conforma la nueva Guardia Nacional, a cargo de Anastasio Somoza quien, al triunfo del movimiento insurgente y la salida de los extranjeros, en conexión con el embajador de Estados Unidos, asesina al "general de los hombres libres".

Otro ejemplo es la invasión a Guatemala, análisis que correspondió a Silvia Soriano, también del CCyDEL,

quien opinó que la democracia que Estados Unidos construyó en ese país implicó años de regímenes castrenses, población desplazada, una guerra que duró 36 años, muertos, desaparecidos, aldeas masacradas, viudas, daños que no se resarcan y una impunidad que prevalece.

Explicó que, al igual que en muchos otros países de América Latina, el siglo XX comenzó con una dictadura militar. La población vivía aterrorizada, con poca seguridad en el empleo y una difícil situación en el campo; un movimiento popular, organizado por los maestros de educación primaria, derrocó al presidente.

Entonces se formó una Junta Provisional que –en 1944– convocó a las primeras elecciones libres en Guatemala. Asumió el poder Juan José Arévalo, ajeno a la milicia, quien inició diversas reformas democráticas y concluyó su periodo, a pesar de 32 intentos de golpes de Estado.

En los nuevos comicios triunfó Jacobo Arbenz, quien impulsó múltiples reformas que afectaron los intereses de las empresas privadas estadounidenses, que le merecieron el apelativo de comunista.

Silvia Soriano resaltó que a diferencia de otros conflictos, en Guatemala no ingresaron tropas americanas al territorio, sino disidentes armados por Estados Unidos, quienes ingresaron por territorio hondureño para derrocar al régimen legalmente constituido.

La mañana del 18 de junio de 1954 aviones bombardearon el palacio nacional. Arbenz fue depuesto y huyó al exterior, donde tuvo una vida trágica.

Martín López, de la Facultad de Filosofía y Letras, mencionó que desde finales del siglo XIX, cuando Estados Unidos se convirtió en una potencia continental, empezó a diseñar una estrategia geopolítica basada en la seguridad militar de todo el circuncaribe para proteger sus costas.

Su política hacia Latinoamérica, en especial Centroamérica y el Caribe, se basa en resguardar la seguridad, una prioridad en la zona. Sin embargo, hay que entender que por muchas razones esta región se ha caracterizado por el subdesarrollo económico.

Por último, María Eugenia del Valle, del Instituto Nacional de Antropología e Historia, resaltó que el gobierno más intervencionista de la primera mitad del siglo XX fue el de Woodrow Wilson, presidente de Estados Unidos de 1913 a 1921, quien implantó su diplomacia de intervencionismo misionero. *g*

## BREVIARIO



**Derecho laboral.** Con el objetivo de fomentar la defensa de los derechos e intereses de los trabajadores en un entorno global adverso, impuesto por los grupos de poder económico, comenzó a impartirse el Diplomado de Capacitación Jurídico-Laboral, organizado por el Departamento de Extensión Universitaria de la Facultad de Derecho; la organización laboral estadounidense, American Federation of Labor-Congress of Industrial (AFL-CIO), y la Red de Abogados Laboristas (RAL).

Este foro académico se plantea como un punto de convergencia de los conocimientos teóricos de los académicos, los prácticos de los litigantes y la experiencia de los sindicalistas. La inauguración de esta actividad tuvo lugar en el Auditorio Antonio Martínez Báez, de la División de Posgrado de la Facultad de Derecho. *g*

LETICIA OLVERA

La misoginia, como ambiente de las relaciones cotidianas y de la relación intelectual y académica, está presente en los mitos fundamentales de todas las culturas, afirmó Daniel Cazés Menache, director del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH).

Por ejemplo, mencionó, el de la creación tiene rasgos misóginos, aunque ha llegado en dos versiones: la primera nos dice que Dios creó hombre y mujer; aunque es la menos difundida; la segunda es la más conocida y afirma que primero creó a Adán y de él a Eva.

Al dictar la conferencia *La Misoginia: un Enfoque Teórico y Metodológico Predominante en la Filosofía, la Ciencia y la Política*, realizada en el marco del ciclo de mesas redondas *Los Hombres ante la Misoginia: Miradas Críticas*, Daniel Cazés mencionó que ese término se entiende como el temor y odio a las mujeres. Con él, se hace referencia a todas las formas de rechazo brutal o sutil, de interiorización, ridiculización, exclusión, violencia y opresión a la mujer.

Se funda en la concepción de que sólo los hombres pueden ser plenos y normales, y las mujeres incompletas, extrañas y anormales, precisó en el auditorio del CEIICH.

La misoginia es un complejo de concepciones y acciones que corresponden al patriarcado, es decir, al dominio masculino; sin embargo, la mujer también lo es, aun aquellas que han logrado construir nuevos espacios y formas. En ese sentido, a todos los sujetos del patriarcado, hombres y mujeres, les ataca la misoginia aunque no se den cuenta, sostuvo durante la mesa redonda *La Misoginia en el Contexto Teórico*.

En su oportunidad, Nelson Minello Martini, de El Colegio de México, sostuvo: "Querámoslo o no, los hombres somos misóginos porque la misoginia no es una cuestión individual".

# La misoginia, presente en los mitos de todas las culturas

## Especialistas analizaron el término en el marco del ciclo *Los Hombres ante la Misoginia: Miradas Críticas*



En el auditorio del CEIICH. Foto: Marco Mijares.

Aunque así se expresa, y se puede estudiar y curar individualmente, es una situación social que deriva de un determinado orden de género en una sociedad determinada, precisó.

Desde hace muchos siglos, por lo menos en el mundo occidental, la misoginia existe como un mecanismo de los hombres para dominar a las mujeres y a otros hombres, lo cual es más evidente en el caso de los homosexuales.

En la ponencia *La Misoginia Estructural de los Hombres*, el académico comentó que se trata de un problema social y debe ser tratado como tal. A ese respecto, no se puede esperar un cambio en el comportamiento de los hombres si no hay también una transformación de la estructura de género y, por lo tanto, en la relación entre ambos sexos.

La misoginia es algo que está en la vida cotidiana y también tiene que ver con el desarrollo de las relaciones de producción, es decir, está inmerso en el plano material y laboral, destacó.

Mario Zumaya, especialista en psiquiatría, consideró que la misoginia es un conjunto de esquemas emocionales y preverbales que dan significado a la experiencia

frente a la mujer y disparan conductas consecuentes.

Es un prejuicio sexual, simbólicamente compartido por los hombres en su praxis masculina. A pesar de tener ramificaciones políticas, es un fenómeno afectivo, psicológico, basado en la pasión, no en el razonamiento, señaló en su ponencia Psiquiatras, Psicoanalistas y otros Misóginos.

Los misóginos son gente ordinaria, lo que los hace malvados es su falta de conciencia. La misoginia es el crimen de la gente común que en su ordinariéz es incapaz o inhábil para pensar, para preguntarse o contestar a las preguntas del sentido de sus vidas o de sus actos, abundó.

Así, ejemplificó, los hombres sólo aceptamos y valoramos la igualdad de la mujer en el trabajo si ésta se acopla a los valores de la masculinidad: rivalidad, competitividad, individualismo y rendimiento.

No sabemos convivir fácilmente con aquellas que no renuncian a su poder femenino, a las tareas de la empresa, la competencia académica o la profesión, indicó.

En ese contexto, consideró, el destino de las nuevas relaciones de

amor y sexo en las cuales todos estamos involucrados sólo logrará afirmarse en la medida en que sea capaz de modificar los parámetros de jerarquías y poder instaurados por el patriarcado en las diferentes esferas de la vida social.

Al hablar de Misoginia en los Asesinatos de las Mujeres de Ciudad Juárez, el escritor Sergio González Rodríguez destacó que la misoginia conduce al femicidio y éste encubre los crímenes de odio.

La reacción colectiva acerca del odio tiene dos derivaciones dignas de ser cuestionadas: en primer lugar, la insensibilidad de quienes se niegan a ver en la violencia misógina una realidad que les atañe, y a partir de la cual elaboran narrativas mediante las cuales justifican su soslayo. En otros, persiste la preponderancia machista, las políticas desinformativas o la fascinación simple por el morbo de la nota roja.

En segundo lugar, puntualizó, se distingue el desdén de diversos gobiernos que rechazan su responsabilidad al respecto, o de empresarios, la jerarquía católica, los dirigentes de los partidos políticos, los medios de comunicación y las élites intelectuales, incluso algunas feministas históricas que al descubrir en las víctimas a mujeres desposeídas sin un capital político explotable en lo inmediato, se desentienden del problema, poco a poco, porque sólo les interesa la lucha por el poder.

Para ellos siempre habrá mejores causas que explotar o defender, concluyó el autor del libro *Los huesos en el desierto*.g

# Conocer el mar ayuda a prevenir incendios forestales

Las temperaturas de las corrientes oceánicas o *El Niño* y *La Niña* pueden contribuir a ese propósito

**E**xequiel Ezcurra, presidente del Instituto Nacional de Ecología, destacó la importancia de establecer Sistemas de Aviso Temprano para contribuir en las predicciones de los incendios forestales.

“Vale la pena desarrollar estos sistemas para la previsión más exacta de ese tipo de eventos”. El conocimiento de las corrientes oceánicas puede ser un elemento adicional importante en los pronósticos de las deflagraciones.

El conocimiento detallado de las anomalías atmosféricas—como las temperaturas de las corrientes oceánicas o los fenómenos de *El Niño* y *La Niña*— puede utilizarse con éxito para la predicción de incendios forestales.

Explicó: “La mayoría de estos eventos sobrevienen en abril o mayo— a veces inician incluso en marzo— y la temperatura del mar en esa época es extremadamente importante para hacer predicciones de siniestros en los bosques”.

Ahora se sabe, dijo, que las precipitaciones en el trópico mexicano dependen mucho de la circulación general de vientos y corrientes, en particular de la temperatura media del mar durante los meses inmediatamente anteriores al inicio de la temporada de lluvias.

Si el mar está caliente—como un año de *El Niño*— las lluvias se retrasan. Tiene que calentarse más el continente para vencer ese diferencial, porque lo que mueve la baja presión sobre el continente es que éste debe estar más caliente que la masa de agua que lo rodea, indicó Exequiel Ezcurra.

Al presentar la conferencia El Impacto Ecológico y Productivo de las Anomalías Climáticas en el Golfo de California, en el marco del Pri-

RAÚL CORREA



**Si el mar está caliente—como en un año de *El Niño*— las lluvias se retrasan, explicó Exequiel Ezcurra (izquierda). Fotos:**

*Internet y Justo Suárez.*

mer Congreso de las Américas sobre Geofísica Ambiental, el funcionario del Instituto Nacional de Ecología explicó: “En los años de *El Niño* es común que las lluvias entren tarde. En vez de llegar en mayo

las precipitaciones inician en junio a veces hasta julio.

“Entonces hay toda una primavera árida, seca. Mayo, abril y junio están secos y como ya empezó a ser calor y no entran las

lluvias fácilmente los bosques se incendian.”

En ese sentido, subrayó, el conocimiento detallado de fenómenos como *El Niño* y *La Niña*, la comprensión de las anomalías atmosféricas y las temperaturas de corrientes oceánicas pueden emplearse con éxito para la predicción de incendios forestales o, por lo menos, para contribuir en su pronóstico.

Por ejemplo, en 1998—año de *El Niño*— las precipitaciones pluviales tardaron en presentarse. Por esa razón, desde abril inició el calentamiento del continente. No entraban las lluvias. Había mucho material seco combustible y en esas

Ahora se sabe que las precipitaciones en el trópico mexicano dependen mucho de la circulación general de vientos y corrientes

condiciones, cuando se escapa un fuego, quema miles de hectáreas. Eso fue lo que pasó.

“Hay un efecto adicional. Si las lluvias no han entrado para mayo, los campesinos comienzan a preparar la tierra para la milpa. Entonces, con mucha frecuencia queman el rastrojo del año anterior para sembrar este año. La quema del rastrojo genera un riesgo adicional de incendios forestales. Se escapa con mucha frecuencia el fuego”, comentó Exequiel Ezcurra.

En el Conjunto Amoxcalli de la Facultad de Ciencias, aseguró que el conocimiento de un año de *El Niño*—cuando existen las condiciones atmosféricas que agravan los riesgos de deflagraciones—, debería ser suficiente para que la Comisión Nacional Forestal estableciera un Sistema de Alarma, al llamar a los campesinos a prevenir los incendios forestales.

Estudiar los fenómenos a esta escala permite no sólo comprender fenómenos científicamente fascinantes, sino también proponer soluciones a problemas importantes en la contaminación atmosférica global y manejo de ecosistemas en el ámbito de un país o en el planetario, concluyó. *g*

LAURA ROMERO

**E**n el mundo moderno, en la economía y la sociedad crece día a día el papel de la enseñanza de calidad. Hoy, el capital humano indica el nivel del desarrollo presente y futuro de un país, aseguró Victor Kruzhalin, vicerrector académico de la Universidad Estatal Lomonósov de Moscú.

Agregó que la educación en Rusia debe resolver tres problemas: asequibilidad, calidad y efectividad. La red educativa, considerada patrimonio nacional, debe alcanzar un alto nivel porque así se requiere en el mercado mundial.

En el marco de las actividades del Foro Bilateral México-Rusia. Dos Experiencias de Transición, organizado por la Secretaría de Relaciones Exteriores, la UNAM y el Club de Industriales, Victor Kruzhalin señaló que en la actualidad hay procesos de integración y globalización de los cuales ningún país del orbe puede apartarse.

Al presentar la conferencia Reforma de la Educación Superior en Rusia, en el auditorio de la Unidad Bibliográfica, refirió que su país, en los últimos 10 o 12 años, después de la Perestroika, ha pasado por momentos difíciles en su desarrollo. Después de las reformas cardinales emprendidas se vive una transición del Estado ruso. Esta situación influyó en el sistema de educación que alberga a 40 millones (25 por ciento de ellos jóvenes) de los 145 millones de rusos.

Kruzhalin explicó que el sistema incluye diferentes niveles: primaria, preparatoria y tres de enseñanza profesional –inicial, en la cual se preparan los obreros y empleados para las fábricas y empresas, técnica y superior–. En esta última existe el bachillerato, la licenciatura y la maestría.

En el sistema de enseñanza participan 70 mil escuelas de niveles básicos, 60 por ciento de ellas rurales. Las instituciones de estudios iniciales ascienden a tres mil 900; técnicos, a mil 700; y superiores, más de mil.

De estas últimas, 633 son estatales, y de la Federación, 180. A partir de 1992 se empezaron a abrir universidades privadas, las cuales alcanzan una cifra de 471, aunque su número va en aumento.

Debido a que el país abarca una extensión de 16.8 millones de kilómetros cuadrados, se organiza una red de dependencias para satisfacer el deseo de estudiar de toda la gente. En este sentido se ha trabajado en los últimos años.

Recordó que la enseñanza en Rusia tiene una tradición de 300 años, cuando se crearon instituciones que hoy cuentan con reconocimiento mundial, como la propia Universidad de Moscú, a las que no se podía acceder con

# Crece el papel de la enseñanza de calidad

Victor Kruzhalin, de la Universidad Estatal Lomonósov, afirma que el capital humano indica el nivel del desarrollo de un país



**Victor Kruzhalin.**

Fotos: Justo Suárez.

facilidad porque la situación económica lo impedía.

Cada ruso tiene derecho a estudios gratuitos en todas las instituciones y niveles, aunque para recibir la instrucción, sobre todo profesional, hay que pasar un concurso; quienes lo aprueban pueden estudiar gratuitamente; los que no, pagan. Así, 60 por ciento de los alumnos reciben educación gratuita.

A pesar de que la situación económica del país ha mejorado, las necesidades son aún grandes. El Estado sólo proporciona 40 por ciento del presupuesto para educación superior. El resto debe ser obtenido por las propias universidades con base en los pagos de los alumnos, la investigación, etcétera.

En Rusia ha habido una transformación en la preparación de los recursos humanos. El objetivo es unir los logros de la ciencia y el conocimiento con

---

En Rusia, el objetivo es unir los logros de la ciencia y el conocimiento con las necesidades del mercado; para ello se aprobaron las leyes de enseñanza y enseñanza superior

---

las necesidades del mercado, para lo cual se aprobaron las leyes de Enseñanza (1992) y de Enseñanza Superior (1996).

La necesidad de reformar la instrucción, reiteró, estuvo ligada a los cambios del país. En la actualidad, no sólo se han creado nuevas especialidades sino también se fomenta la capacitación continua de la gente.

Victor Kruzhalin afirmó que de su país salen muchos especialistas con educación superior hacia Estados Unidos. Se estima que tan sólo en Silicon Valley trabajan más de 300 mil de ellos. Para Rusia eso es una tragedia. Sin embargo, los ciudadanos pueden elegir su propio destino dentro o fuera de Rusia, aunque sería importante que en ese territorio se generaran las condiciones y oportunidades para ellos.

También expuso que en territorio ruso es popular la educación a distancia y que las mujeres se especializan en áreas pedagógicas o médicas, sobre todo. Si ellas desean prepararse, no se les discrimina, dijo.

A la conferencia asistieron Vladimir Gurenko, agregado cultural de la embajada de Rusia en México; Axel Didriksson, director del Centro de Estudios sobre la Universidad, y Juan Carlos Nolte, coordinador de la oficina de Colaboración Institucional de la UNAM. g



*Del Proyecto Goya-Posada.*



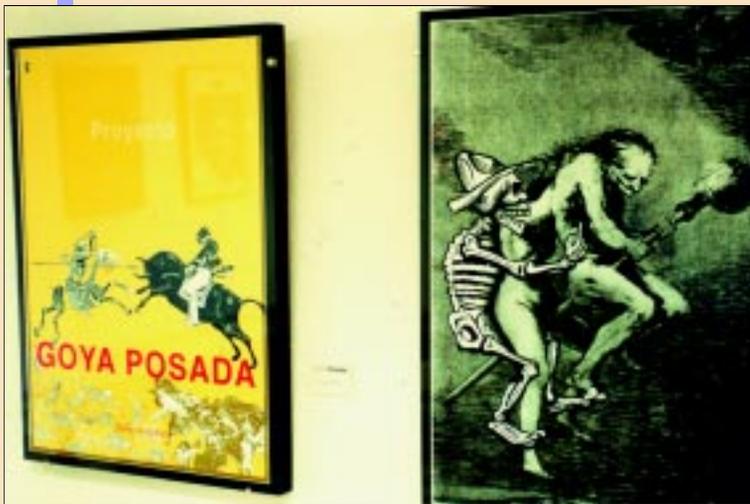
*Abedules, de René Contreras (Un taller, doce expresiones).*



*Adriático, de René Contreras (Un taller, doce expresiones).*



*La flor de la palabra, de Ingrid Reinhold (Un taller, doce expresiones).*



*Del Proyecto Goya-Posada.*

*Fotos: Juan A. López.*



*Del Proyecto Goya -Posada.*



*De Tierra a la vista, de Gilberto Aceves Navarro.*



*De Tierra a la vista, de Gilberto Aceves Navarro.*

# Tributo a Aceves Navarro y otras muestras



*S/T, Francisco Mendoza (Un taller, doce expresiones).*



*El señor de Bonampak, Arturo Miranda (Un taller, doce expresiones).*



*Séptima encrucijada, Patricia Soriano (Un taller, doce expresiones).*



*Escuchando el mar, Elena Somonte (Un taller, doce expresiones).*

### Teotihuacan fue hecha de piedra, tierra, cal y madera



⇒ 20-21

### Representan estudiantes del CUT obra de Lope de Rueda

*La investigación y el trabajo actoral de Tres antojos picarescos, parte de su formación*

⇒ 22



LA CULTURA

El 4 de noviembre se inauguraron diversas muestras para festejar el día del aniversario

## Cumple la ENAP 222 años de formar grandes artistas

La actual Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), antigua Academia de San Carlos, fundada el 4 de noviembre de 1781 con el nombre de Academia de las Tres Nobles Artes de San Carlos, fue la primera escuela de arte en América Latina que siguió los cánones europeos y desde esa fecha es formadora de grandes artistas, que han contribuido a cimentar la cultura del país.

En ella se han formado y/o han sido parte de su planta docente por 222 años, entre otros creadores, Manuel Tolsá, Saturnino Herrán, Roberto Montenegro, Diego Rivera, José Clemente Orozco, David Alfaro Siqueiros, Germán Gedovius, Juan O'Gorman, Manuel y Luis Ortiz Monasterio, Manuel Álvarez Bravo, José Chávez Morado, Alfredo Zalce, Manuel Felguerez, Federico Silva, Carlos Olachea, Jesús Mayagoitia, Francisco Castro Leñero y Gilberto Aceves Navarro.

Para conmemorar tal acontecimiento, la ENAP, planteles Xochimilco y San Carlos, organizó una serie de actividades, principalmente exposiciones de arte y de diseño gráfico, así como la entrega de reconocimientos a profesores y el montaje de la obra de teatro *Diálogo, tierra a la vista*.

En Xochimilco, en la Galería Luis Nishizawa, se presenta *Un taller, doce expresiones*, colectiva de académicos quienes fueron alumnos de Gilberto Aceves Navarro en la generación 1982-1986.

Se trata de más de 40 dibujos, grabados, pinturas, relieves y esculturas en

dimensiones que van de 30 centímetros a casi tres metros, realizados por René Contreras, Claudia Gallegos, Miguel González Casanova, Claudia Gallegos, José Miguel González, Ulises García Ponce de León, Francisco Mendoza, Arturo Miranda, Ingrid Reinhold, Alfredo Rivera, Eduardo Ortiz, Juan Carlos Serrano, Elena Somonte y Patricia Soriano.

En la inauguración, Luz del Carmen Vilchis, directora de la ENAP, afirmó que el título de la muestra-homenaje habla por sí mismo, ya que los 12 expositores compartieron la experiencia de aprender y trabajar en el Taller del Maestro Aceves Navarro, cuya personalidad siempre fuerte, firme, decidida y experta –profundamente conocedora de la condición humana– no se impuso a sus alumnos, ni formó sólo a 12 artistas plásticos; todavía mejor: legó a la ENAP y a las nuevas generaciones un grupo de docentes comprometidos con su vida profesional y con las nuevas vocaciones artísticas de la escuela.

En las galerías 2 y 3 se exhibe *Proyecto Goya-Posada*, 32 carteles de reconocidos diseñadores y artistas, entre ellos, Arnulfo Aquino, Julio Frías, Rafael López Germán Montalvo, Alejandro Magallanes y Vicente Rojo.

La importancia de estos carteles se basa en la riqueza de estilos y técnicas, además de la variada gama generacional de especialistas en la disciplina. Dicha muestra es parte de una actividad paralela al intercambio cultural establecido entre artistas, técnicos y talleres de la estampa de España y México, quienes se unen para conmemorar el aniversario de la

ENAP y rendir tributo –desde la perspectiva contemporánea del diseño– a Francisco Goya y José Guadalupe Posada, cada uno pintor/grabador y grabador/ilustrador; es decir, ambos grandes comunicadores gráficos que expresaron con una actitud crítica los sucesos más trascendentes de su época.

En el Plantel de Academia de San Carlos se conmemora el origen de la escuela con la exposición *Tierra a la vista. Un dibujo*, en la cual el autor del mural *Canto triste por Biafra* (Museo de Arte Modeno, INBA) exhibe una obra que remite a aquellos hombres que llegaron a América junto con Cristóbal Colón, durante su gran hazaña.

Al respecto, su autor dice en el programa de mano: "¿Qué ves?/¿tenemos ya tierra a la vista?/pregunta Cristóbal Colón al vigía Rodrigo de Triana a cada hora de este viaje terrible,/cuando después de días y días han muerto ya la ilusión, la esperanza y fantasía.../Virgenes, monstruos y prodigios llenan los ojos de Rodrigo, el vigía, que a cada pregunta contesta:/nada señor, nada, sólo mar, o bien, lo que veo no lo entenderías señor./ Este andar así, extraviados por el mar, es el tema del dibujo que ahora les muestro".

Dicha muestra se inauguró el 4 de noviembre, junto con el montaje teatral *Diálogo, tierra a la vista*, cuyo guión lo escribieron el propio Aceves Navarro, Jorge González de León y José Luis Cruz. *g*

ENAP

(Ver páginas centrales)

RAÚL CORREA

# Cambia el patrón de segregación residencial en el mundo

La segregación residencial es un fenómeno espacial relacionado con la aglomeración de las familias de una misma condición social, más allá de cómo se definen las diferencias sociales. La segregación puede observarse por condición étnica, origen migratorio o socioeconómico.

En las ciudades de América Latina se observa un patrón de segregación residencial semejante al modelo europeo, en donde la característica fundamental no es la pobreza sino la desigualdad. En las áreas centrales se concentran los grupos superiores de la escala social, y la misma cosa ocurre con la mejor edificación y arquitectura.

De acuerdo con Francisco Sabatini, de la Pontificia Universidad Católica de Chile, las ciudades decaen social y físicamente hacia la periferia. Barrios residenciales y comerciales ocupados por las capas altas y medias ascendentes formaron dichas áreas de mayor categoría.

Las élites, inspiradas en una ideología antiurbana de matriz protestante, ocupan la periferia de las ciudades y las áreas centrales quedaron pobladas por los grupos de menor categoría, indicó.

La suburbanización de las clases altas urbanas fue un proceso temprano que se dio a mediados del siglo XVIII. En Londres, ciudad precursora de esta verdadera revolución urbana, los suburbios aparecieron aun cuando la tecnología de transporte era precaria. La aparición del tren, tranvía y más tarde del automóvil facilitaron la masificación del suburbio.

## Marcada concentración

En el curso Segregación Residencial, Mercados de Suelo y Desarrollo Urbano en Ciudades Latinoamericanas, organizado por el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciu-

dad (PUEC) y el Lincoln Institute of Land Policy, de Estados Unidos, Sabatini señaló que el patrón de segregación tiene como características la marcada concentración espacial de los grupos altos y medios ascendentes en el extremo, en una sola zona de la ciudad con vértice en el centro histórico, y una dirección de creci-

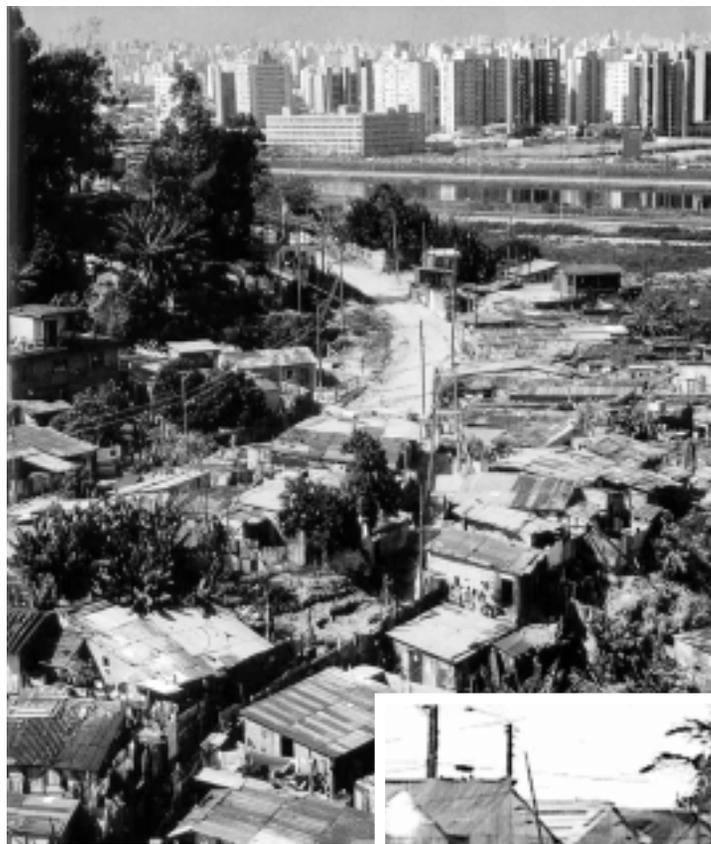
do el especialista, es la significativa diversidad social de los barrios de alta renta en los que viven, además de la virtual totalidad de las élites, grupos medios e incluso bajos, con la importante excepción de gañanes y peones—informales o marginales—, como se ha denominado a los grupos más pobres en distintos periodos.

Francisco Sabatini precisó que las ciudades latinoamericanas presentan otras formas de segregación residencial además de la separación según grupos socioeconómicos. Hay diferencias raciales, étnicas y sectarias en la población urbana, que tienen alguna manifestación en el espacio.

En el Instituto de Investigaciones Sociales, el catedrático chileno presentó las características y tendencias de la segregación residencial, sus causas y consecuencias.

Destacó los efectos de desintegración social que cobra la segregación espacial en el contexto definido por la liberalización económica y demás cambios asociados con la globalización de las economías.

En ese sentido, concluyó, la reforma económica y cambios ocurridos desde inicios de los años 80 empujaron a una transformación del patrón de segregación residencial latinoamericano. *g*



miento definida hacia la periferia, el barrio de alta renta.

Asimismo, tienen como particularidad la conformación de amplias áreas de alojamiento de los grupos pobres, mayoritariamente en la periferia lejana y mal servida, aunque también en sectores deteriorados cercanos al centro.

Otras de sus características, agre-



# Teotihuacan fue hecha de piedra, tierra, cal y madera

Se construyeron más de cuatro millones de metros cuadrados de casas



De las urbes que mayor esplendor tuvo Fotos: Juan A. López.

**T** **LETICIA OLVERA**  
eotihuacan, la Ciudad de los Dioses, es sin duda una de las urbes que mayor esplendor tuvo, tanto por su extensión como por su imponente arquitectura.

La Calzada de los Muertos, la Pirámide del Sol, la Pirámide de la Luna, el gran conjunto urbano conocido como la Ciudadela y el Templo de Quetzalcóatl dan muestra de la

majestuosidad de esa gran metrópoli. ¿Con qué materiales se construyó la ciudad de Teotihuacan? La respuesta a esta interrogante la dio Luis Barba Pingarrón, del Instituto de

Investigaciones Antropológicas (IIA), quien indicó que piedra, tierra, cal y madera emplearon, en distintos momentos, los teotihuacanos para levantar la ciudad.

En la capilla de Universum, el especialista explicó que en la primera etapa de la construcción, el material utilizado fue la tierra, porque su uso demandó menos conocimiento tecnológico.

En la segunda, agregó, se usó mayor cantidad de piedra para revestir las pirámides de tierra y construir los muros de las casas; en la tercera, se empleó cal.

## Cuevas

Mencionó que en los alrededores de Teotihuacan existen muchas cuevas en donde se cree pudo haberse obtenido piedra y tierra. "De acuerdo con los cálculos, hay alrededor de 670 mil metros cúbicos de material removido, el cual tuvo que haberse usado para edificarla".

Para construir las pirámides del Sol y la Luna, se cree que la tierra de la cual fueron rellenas pudo barrerse de la superficie y amontonarse en los sitios donde se encuentran ubicadas.

La cal fue un material básico para las construcciones de la megápolis; ésta se empleó para recubrir las estructuras. Por ejemplo, las pirámides tienen recubrimientos de 10 centímetros y las casas de hasta dos centímetros.

Los teotihuacanos, dijo, construyeron cuatro millones y medio de metros cuadrados de casas para que aproximadamente cien mil personas

## Análisis de los paradigmas de la antropología

**E** **LETICIA OLVERA**  
l Seminario Internacional de Nuevos Paradigmas en las Ciencias Sociales tuvo el propósito de apreciar las nuevas perspectivas que hay en los estudios empíricos y teóricos de la antropología contemporánea, afirmó Rafael Pérez Taylor, del Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA).

Esto es importante, destacó, sobre todo porque en buena cantidad de lugares donde se hace antropología se piensa que ésta tiene una crisis permanente en lo epistemológico y en sus objetos de estudios.

A partir de esta premisa, surgió la necesidad de insertar la relación de esta disciplina en las ciencias sociales, aunque también establecer que lejos de estar en crisis, ha entrado en un nuevo paradigma, en el cual su relación con el hecho real precipita otras posibilidades teóricas, mencionó el especialista.

En el seminario, que se realizó recientemente en el auditorio del IIA, el investigador comentó que entre otros aspectos, en este encuentro académico

se planeó analizar cómo es la lectura teórica de la antropología y, a partir de ello, encontrar la forma de determinar cuáles son sus objetos de estudio.

Asimismo, abundó, dar un panorama de la disciplina hacia fuera de ella; esto, con el propósito de saber cómo genera vínculos con otras ciencias y de qué manera esto redundará en un pensamiento antropológico que le dé un nuevo sentido.

La antropología, dijo, es una ciencia total que, entre otros aspectos, estudia al hombre en sociedad. Esta relación genera múltiples posibilidades de investigación que van a permitir crear contextos a través de todos los tiempos históricos.

En ese sentido, el ámbito teórico de esta ciencia tiene que adecuarse a cada espacio histórico.

Hernán Salas Quintanal, del IIA, explicó que la idea fue insertar las ciencias antropológicas dentro de la gran esfera que son las ciencias sociales. *J*



podrían vivir de manera cómoda. Esto significa que recubrieron con cal 12 millones de metros cuadrados de superficie.

Sin embargo, en todo Teotihuacan y la cuenca de México no hay lugares de roca caliza a partir de la cual pueda transformarse la cal, por ello se piensa que este elemento se trajo de los lugares más cercanos como Tula, Hidalgo; Tepeaca, Puebla, y el sur de Cuernavaca, Morelos.

Por lo que respecta a la madera empleada como combustible para transformar la piedra caliza, Barba Pingarrón dijo que han estudiado los sedimentos del fondo del valle y se encontró que no corresponden a los de una gran deforestación de bosques, por lo cual se cree que también obtuvieron este recurso de la zona de Tula y Cuernavaca.

Precisó que Teotihuacan puede equipararse con las ciudades modernas de buen tamaño de este país. Tiene una planeación urbana de primera calidad, y está considerada entre las ciudades más grandes y urbanizadas de su época.

En su momento de esplendor, los teotihuacanos controlaron todo, en diversos rubros, entre ellos la religión y algunos recursos naturales. Tenían influencia en sitios ubicados en Zacatecas, Michoacán, la zona centro y sureste del país y Guatemala.

En ese sentido, refirió, es posible que la parte ruda de transportar el material de sus construcciones se la hayan impuesto a los pueblos que tenían sometidos.

También se sabe que había especialidades en cuanto a los oficios. Por ejemplo, hubo carpinteros, pintores y albañiles, y de este grupo había los que colocaban piedra y hacían los terminados de cal en las paredes. *g*

# Edita Derecho obra sobre los maestros del exilio español

**D** LETICIA OLVERA

Desde la llegada de los maestros del exilio español hasta la actualidad, la Universidad ha sido una casa de tolerancia. "Por ello, esperamos que ese espíritu sea para siempre", afirmó Fernando Serrano Migallón, director de la Facultad de Derecho (FD).

Recordó que el 1 de abril de 1939 la Universidad de Alcalá cerró sus puertas y sus profesores fueron sometidos a un control ideológico vergonzoso. En esos mismos días, la UNAM abrió sus puertas a cientos de profesores españoles que enriquecieron la vida cultural de esta casa de estudios.

En algunos de esos maestros se encuentra una gama ideológica de análisis y estudio del derecho. Desde el primer día, esta facultad los consideró de los suyos y hoy se les rinde homenaje con el libro *Maestros del exilio español de la Facultad de Derecho*, en donde se destacan trayectoria y trascendencia de su obra jurídica.

## Sin balance

Javier Gaxiola Ochoa, presidente de la Academia Mexicana de Jurisprudencia y Legislación, recordó que esos docentes fueron recibidos sin hacer balance de antecedentes, situaciones creadas o corrientes de opinión.

El paso de los años creó y fortaleció lazos entre ellos, la UNAM y el país; a ello se refiere el texto publicado por editorial Porrúa, puntualizó Gaxiola Ochoa en el Aula Maestros del Exilio Republicano Español de la FD.

A estos profesores la necesidad los obligó a salir del terru-

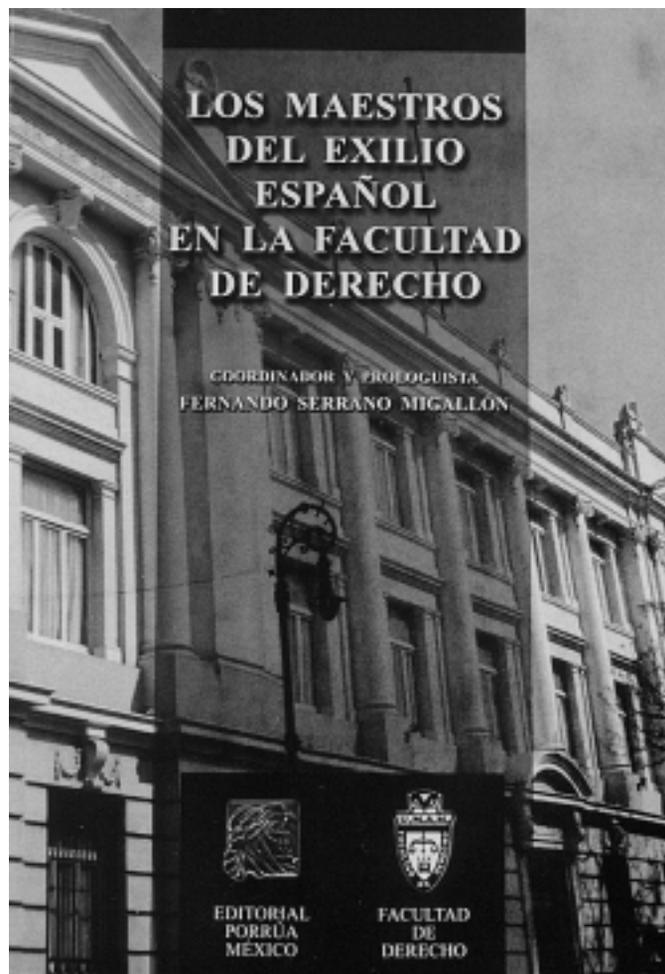


Foto: Fernando Velázquez.

ño de origen y dadas las circunstancias propicias que les ofreció México, llegaron al país, destacó.

"Se trata de intelectuales cuyos nombres hacen el índice del libro que ahora se les dedica. Aunque este tributo se extiende también a todos los que vinieron a México, fueron como nosotros y nos dieron mucho de ellos."

Virgilio Zapatero, rector de la Universidad de Alcalá, España, mencionó: "Esos maestros tuvieron que salir de su país por defender una Constitución anclada en la soberanía nacional. Ellos creían en el imperio de la ley; es decir, que un gobernante debía estar sometido siempre al derecho".

Por desgracia, ellos no fueron catedráticos en la Universidad de Alcalá; sin embargo, no pudieron haber tenido ningún otro destino mejor que esta institución mexicana, sostuvo.

Celebro que hayan sido profesores de muchos alumnos que hoy salvaguardan los mismos principios que ellos defendieron, concluyó.

Durante la presentación del volumen, se develó una placa donde la Universidad de Alcalá da testimonio de su gratitud a la UNAM: "Por haber sido hogar y refugio de académicos españoles en horas amargas". *g*



sus personajes y aunque nosotros cuidamos el proceso de formación actoral, las ideas son suyas", explicó Emma Dib, coordinadora escénica.

Catarina Mesinas, quien interpreta a Martín Villalba en *Cornudo y contento*, señaló el importante trabajo de improvisación que en todo momento los maestros dirigieron. "Miguel Ángel Canto, que es el asesor corporal, trabajó mucho con las formas gestuales, las voces y la personalidad de cada uno. Muchos se apoyaron en imágenes de revistas, figuras cotidianas que se ven en la calle o animales", explicó.

### Permanecen intactos

No obstante el trabajo de creación, los textos de Lope de Rueda permanecen intactos. "Se trató de acercarse de manera íntegra al Siglo de Oro; lo que planteamos en esta puesta es sólo la forma de presentar e interpretar un texto que por sí mismo está vigente aunque se escribió en el siglo XIV", señaló Emma Dib.

La escenografía está compuesta por unos cubos negros que se trasladan de un lugar a otro para formar figuras y aprovechar al máximo el área escénica del foro del CUT. Sin embargo, por su estructura y distribución de los espacios, *Tres antojos picarescos* podría presentarse también en lugares abiertos.

"Este trabajo puede apreciarlo toda la familia también en lugares abiertos. Hay que recordar que en el Siglo de Oro los cómicos iban de plaza en plaza presentando los espectáculos", agregó Emma Dib.

En cuanto a la música, se retoma la pieza *La refalosa del adiós*, del chileno Hernán Álvarez, debido a que el folclore latinoamericano actual es herencia del barroco. La canción se descompone con motivos picarescos que tienen que ver con la obra; hay algunos ritmos actuales y juegos melódicos bastante divertidos. Además, los efectos sonoros son realizados por los propios alumnos de acuerdo con la escena.

El elenco de *Tres antojos picarescos* lo integran Javier Oliván (doctor Lucio y Bárbara), Catarina Mesinas (Martín de Villalba) y Jessica Cortés (estudiante), en el paso *Cornudo y contento*; en *La tierra de Jauja* participan Edurne Ferrer (Honzigera), Yolanda Navarrete (Panarizo) y Jimena Nava (Mendruco), y en *Las aceitunas* están Patricia Madrid (Mencigüela), Raúl Morquecho (Toruviso) y Glenda Tejeda (Águeda de Toruécano).

La coordinación escénica y trabajo actoral es de Emma Dib y Miguel Ángel Canto; la asesoría musical correspondió a Vicente Pérez, y el canto a Marisela Martínez. Asesoró en el análisis literario Fernando Martínez Monroy, y Francisco Álvarez, en la iluminación y coordinación técnica. Las ilustraciones del programa de mano son de Javier Oliván.

El engaño, la avaricia y el cinismo de *Tres antojos picarescos* se representan los sábados y domingos, a las 13 horas, hasta el 7 de diciembre. Entrada Libre. *g*

DIFUSIÓN CULTURAL

## Representan estudiantes del CUT obra de Lope de Rueda

### La investigación y el trabajo actoral de *Tres antojos picarescos*, parte de su formación

**H**onzigera y Panarizo son un par de vivales que buscan algo que comer. Al enterarse de que el villano infeliz de Mendruco llevará una cazuela de comida a su mujer que se encuentra presa, deciden distraerle para alimentarse a su costa. Mientras le cuentan la fantástica historia sobre la tierra de Jauja, dejan a Mendruco con la cazuela vacía. Esto es parte del argumento de *La tierra de Jauja*, una de las tres comedias de Lope de Rueda (pasos III, V y VII de *El deleitoso*) que integran la puesta en escena *Tres antojos picarescos* y que se escenifica en el Foro del Centro Universitario de Teatro (CUT).

*Cornudo y contento*, una historia de risas e infidelidades, y *Las aceitunas*, que se burla de la avaricia y el deseo por librarse de la pobreza por la vía fácil, son los fragmentos que completan esta puesta sencilla, fresca y divertida, en donde los alumnos del tercer grado del Centro Universitario de Teatro se acercan a los textos de Lope de Rueda, después de un trabajo de investigación e improvisación de sus propios personajes.

Al montar la obra como parte de su proceso formativo, los alumnos interpretaron en algún momento a todos los personajes. "El montaje partió de los planteamientos que se hicieron en clase y de las propuestas de los muchachos; cada uno trabajó con





# Arquitectura, espacio singular de exhibición



Fotos: Juan A. López.

Las paredes y pasillos de la Facultad de Arquitectura se convirtieron en un espacio de recreación artística y singular de *México cuadrado: superficies en la ciudad*. Acorde con el principio universitario de difundir la cultura, paredes y lugares de reunión de la comunidad –frente a la biblioteca de la FA– sirven de pretexto para mostrar las 34 imágenes capturadas por Uli Stehlik Pettersson en distintos lugares de la ciudad.

Con la cualidad característica de aquel que investiga, observa y dispara el obturador de su cámara, el artista de la lente consigue acercarle al observador-transeúnte los olores y sabores de un mercado; traer a sus sentidos la textura de las legumbres, de la carne, de lo que se compra en los abarrotes y, al mismo tiempo, mostrarle parte de su pasado o del orden añejo que hay en la ciudad con una hilera de lavaderos bien empotrados en la pared y donde restos de humedad pueden resguardarse de los rayos del Sol.

El Zócalo capitalino no podía faltar en el grupo de fotografías de Uli Stehlik, un lugar emblemático que se refleja en grandes charcos, acumulados por las lluvias veraniegas y donde el ir y venir de los caminantes deja huella en las placas fotográficas del creador.

Además de *México cuadrado: superficies en la ciudad*, ocupan la fachada de Arquitectura –sus muros sur, norte y oriente– *Mono no aware*, fotografía monumental creada por Erandi Almazán, Gabriel Cruz y Jimena Mejía.

Ambas muestras, exhibidas desde septiembre, mes de la fotografía, extendieron su tiempo de exhibición hasta el 9 de noviembre por el éxito que han tenido entre el público universitario. *g*

CYNTHIA URIBE



Coordinación de la Investigación Científica

ESTÍMULOS ESPECIALES

- Alejandro Medina
- Marcos Mazari Menzer

⇒ 25

Facultad de Ingeniería

Convocatoria

Cátedras especiales

para profesores de carrera de todas

las especialidades

⇒ 26

O  
N  
R  
E  
B  
I  
E  
N  
A  
G

En el instituto se iniciará el primer modelo de residencia para la especialización en Enfermería Neurológica

ROSA MA. CHAVARRÍA

La Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (ENEO) de la Universidad y el Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía firmaron un convenio de colaboración que permitirá a los enfermeros universitarios realizar investigación de alto nivel y residencias de especialidad en dicho instituto.

Suscribieron este acuerdo Enrique del Val, secretario general de esta casa de estudios; Severino Rubio, director de la ENEO; Rosa Zárate, jefa de la División del Sistema de Universidad Abierta, de la ENEO; Julio Sotelo, director de Neurología, y Teresa Corona, directora de Enseñanza del mismo.

En su oportunidad, Enrique del Val destacó que las autoridades de salud del país cada vez le dan mayor valor a esta profesión.

Asimismo, el apoyo del Instituto Nacional de Neurología ha permitido que la labor de las enfermeras y enfermeros sea reconocida al igual que se hace con el quehacer de los médicos; tan es así, que ahora hay un subdirector de Enfermería en esa institución.

Indicó que cada día hay una mayor aceptación de esa carrera, por ello se impulsa este tipo de convenios, en donde existe un reconocimiento pleno a la labor de los profesionales de la enfermería y, además, la posibilidad de que puedan hacer investigación y tener residencias, indicó.

## Firman convenio la ENEO y Neurología

Resalta que Julio Sotelo ofreció un espacio en el nuevo edificio de Investigación Sociomédica para ubicar el primer Laboratorio de Investigación en Enfermería. Se pretende –de manera conjunta– iniciar proyectos con metodologías de rigor científico, para preparar a los jóvenes alumnos hacia el estudio de alto nivel.

El esfuerzo que han hecho ambas instituciones en este campo se refrenda con dicho documento; sin embargo, dijo, el instituto ha progresado a tal grado, que se vuelve un ejemplo para los institutos nacionales. Ello permite reforzar las acciones para que enfermeras, médicos y trabajadores sociales avancen a la par.

En opinión de Severino Rubio, con este

acuerdo iniciará en Neurología el primer modelo de residencia para la especialización en Enfermería Neurológica, apoyado en un sistema de becas y financiamiento entre ambas instituciones.

Además, se pretende brindar educación continua en las diversas líneas de avance de las enfermerías neurológica y neuroquirúrgica; así como incorporar a los alumnos al sistema de docencia del posgrado mediante la especialización en estas áreas.

Destacó también el avance que ha tenido el Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía en su profesionalización. La enseñanza de la enfermería debe apoyarse en las actividades de docencia que brindan las instituciones, pues con ello se prestigian sus labores. *g*



Severino Rubio, Julio Sotelo y Enrique del Val. Foto: Marco Mijares.

## CONVOCATORIA

### Estímulo Especial para Técnicos Académicos

#### Alejandro Medina

El Consejo Técnico de la Investigación Científica, con fundamento en los artículos 13 al 19 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a los Técnicos Académicos del Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico, para que presenten su solicitud con el objeto de obtener el Estímulo Especial **Alejandro Medina**, de conformidad con las siguientes

#### Bases:

1. Haberse distinguido de manera sobresaliente en el desempeño de sus labores como Técnico Académico.
  2. Tener una antigüedad mínima de cinco años en la UNAM. (Se contabiliza también el periodo a contrato para obra determinada).
  3. Haberse distinguido de manera sobresaliente en el desempeño de sus labores como Técnico Académico durante el año calendario anterior al de la emisión de esta convocatoria.
- En atención a lo establecido por el artículo 15 del mencionado Reglamento, los aspirantes deberán presentar su solicitud en la Secretaría Técnica del Consejo Técnico de la Investigación Científica, en un plazo que no exceda de 30 días, contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria en la *Gaceta UNAM*, acompañada de:
- a) Carta de postulación\*
  - b) Descripción de la relevancia de la labor técnica desarrollada\*

- c) Currículum vitae actualizado\*
  - d) Documentación probatoria de grados académicos, reconocimientos, etcétera
  - e) Fotocopias de material impreso generado de su labor, reportes, patentes, tesis dirigidas, artículos publicados, etcétera
- De conformidad con lo establecido por el artículo 16 del Reglamento citado, se encuentran impedidos a concursar:

1. Quienes no tengan una relación laboral con la Universidad.
2. Quienes gocen de una beca que implique una remuneración económica. (Quedan excluidos de este supuesto quienes pertenezcan al Sistema Nacional de Investigadores).
3. Quienes ocupen un puesto administrativo en la UNAM, a menos que se comprometan a renunciar a ellos si obtienen el estímulo.

El fallo del Consejo Técnico será inapelable. Se dará a conocer directamente a la persona ganadora y se hará público en la *Gaceta UNAM*.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 10 de noviembre de 2003  
Doctor René Drucker Colín  
Coordinador de la Investigación Científica

\* Favor de entregar la información en papel y en diskette.

## CONVOCATORIA

### Estímulo Especial para Técnicos Académicos

#### Marcos Mazari Menzer

El Consejo Técnico de la Investigación Científica, con fundamento en los artículos 13 al 19 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a los Técnicos Académicos del Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico, para que presenten su solicitud con el objeto de obtener el Estímulo Especial **Marcos Mazari Menzer**, de conformidad con las siguientes

#### Bases:

- Haberse distinguido de manera sobresaliente en el desempeño de sus labores como Técnico Académico.
- Tener una antigüedad mínima de cinco años en la UNAM.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado Reglamento, los aspirantes deberán presentar su solicitud en la Secretaría Técnica del Consejo Técnico de la Investigación Científica, en un plazo no mayor de 30 días, contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria en la *Gaceta UNAM*, acompañada de:

- a) Currículum vitae actualizado\*
- b) Fotocopia de los documentos que acrediten su preparación académica
- c) Documentos en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en la Institución, expedidos por el director de la dependencia
- d) Un escrito en el que se describa el o los trabajos por los

*que se considera candidato a recibir el estímulo. Si el o los trabajos (o parte de ellos) han sido publicados deberán adjuntarse, así como otras pruebas que se estimen pertinentes\**

El fallo del Consejo Técnico será inapelable. Se dará a conocer directamente a la persona ganadora y se publicará en la *Gaceta UNAM*.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 10 de noviembre de 2003  
Doctor René Drucker Colín  
Coordinador de la Investigación Científica

\*Favor de entregar la información en papel y en diskette.

## FACULTAD DE INGENIERÍA

### CONVOCATORIA PARA OCUPACIÓN DE CÁTEDRAS ESPECIALES

La Facultad de Ingeniería, de conformidad con lo establecido en el artículo 14 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a los profesores de carrera de todas las especialidades adscritos a la misma a presentar solicitudes para ocupar por un año, a partir del 1 de enero del 2004, una de las cátedras especiales: **Javier Barros Sierra, Aurelio Benassini Vizcaíno, Ángel Borja Osorno, Odón de Buen Lozano, Nabor Carrillo, Antonio Dovalí Jaime, Fernando Espinosa Gutiérrez, Mariano Hernández Barrenechea, Bernardo Quintana Arrijoja, Carlos Ramírez Ulloa, Enrique Rivero Borrel, Cámara Nacional de la Industria de la Construcción y SEFI.**

Las cátedras especiales tienen por objeto promover la superación del nivel académico de la institución mediante un incentivo a profesores de carrera que se hayan distinguido particularmente en el desempeño de sus actividades académicas.

El estímulo consistirá en el 30 por ciento de los rendimientos del capital depositado en fideicomiso para dotación de las cátedras indicadas.

Los requisitos establecidos en el reglamento referido son:

#### Artículo 13

Podrán recibir las cátedras especiales los miembros del personal académico de la UNAM que tengan la calidad de profesores de carrera y que, a juicio del Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería, se hayan distinguido de manera sobresaliente en el desempeño de sus actividades académicas y que tengan una antigüedad mínima de cinco años al servicio de la institución.

#### Artículo 16

No podrán concursar: quienes no tengan una relación laboral con la Universidad, quienes gocen de una beca que implique una remuneración económica o quienes ocupen un puesto administrativo en la UNAM, a menos que se comprometan a renunciar a ellos si obtienen la cátedra.

De acuerdo con el artículo 15, inciso d), del referido reglamento, el Consejo Técnico ha fijado los siguientes requisitos, para aspirar a una de las cátedras:

a) Ser profesor de tiempo completo y cumplir cabalmente con sus compromisos en la UNAM, en exclusión de toda actividad profesional externa o disfrute de período sabático.

b) Haber desarrollado actividades sobresalientes en docencia, investigación, desarrollo e innovación tecnológica, extensión académica, desarrollo académico y profesional.

c) Presentar su programa de actividades a desarrollar durante el goce de la cátedra, pertinente para la Facultad de Ingeniería.

Los profesores a los que se les asigne una de las cátedras se comprometen a dictar conferencias sobre su actividad académica cuando el Consejo Técnico lo solicite, y al término del año rendir un informe durante el mes de diciembre del 2003 de las actividades desarrolladas, durante la ocupación de la cátedra.

Las solicitudes deberán entregarse en la Secretaría General de la Facultad en un plazo que concluirá a los diez días hábiles de haberse publicado esta convocatoria en Gaceta UNAM, y deberán acompañarse de:

a) Propuesta de programa de actividades completa para el período de ocupación de la cátedra y relación de resultados esperados.

b) Currículum vitae.

c) Fotocopias de los documentos que acrediten la preparación académica del solicitante.

d) Documentación en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en las mismas, antigüedad en la institución y vigencia de su relación laboral.

e) Documentación que permita al Consejo Técnico la evaluación del solicitante en lo que se refiere a las actividades de docencia, investigación y extensión académica.

f) Carta de compromiso de no tener ninguna relación laboral o remuneración adicional fuera de la UNAM, con excepción de lo establecido en la propia Legislación así como los estímulos relativos al Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

El Consejo Técnico ha decidido que pertenecer al SNI no es impedimento para ocupar una Cátedra Especial, pero en igualdad de otros merecimientos académicos diferentes de la investigación dará preferencia a quienes no disfruten de beca del SNI.

En relación con los incisos c) d) y e) anteriores, en caso de que los soportes documentales al programa de actividades y al currículum vitae de los candidatos no estuviera disponible, el profesor deberá presentar una carta en la cual se compromete a entregarlos al Consejo Técnico una vez que de disponga de ellos.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 10 de noviembre de 2003

El Presidente del Consejo Técnico  
M en C Gerardo Ferrando Bravo

## Facultad de Ciencias

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de **Profesor Asociado "C" de tiempo completo, interino**, con número de registro 08461-12, para el área de **Estadística en la especialidad de Análisis de Regresión** con sueldo mensual de \$9,554.00, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes.

2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

a) Formulación de un proyecto de investigación sobre las relaciones de las medidas zoométricas de *Sigmodon hispidus*, *Oryzomys couesi* (*Rodentia: Muridae*), en cultivos de caña de azúcar con la edad, utilizando modelos estadísticos.

b) Formulación de un proyecto de investigación, sobre trayectorias de *Sigmodon hispidus* en cultivos de caña de azúcar.

c) Crítica escrita al programa de estudios de las materias Estadística I, Estadística II, Análisis de Regresión y Muestreo, en un máximo de 20 cuartillas.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar una solicitud, currículum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en la Dirección de esta Dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, que surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"  
Ciudad Universitaria, DF, a 10 de noviembre de 2003  
El Director  
Doctor Ramón Peralta y Fabi

### Dirección General de Personal

#### AVISO

**Se comunica al personal académico de asignatura, medio tiempo, profesores posdoctorales, personal de confianza, jubilados, y personal de la estación de servicio gasolinera, que el Seguro de Gastos Médicos Mayores estará a cargo de SEGUROS COMERCIAL AMÉRICA, SA DE CV, durante la vigencia por un año a partir del 15 de noviembre de 2003 hasta el 15 de noviembre de 2004.**

**Se les recuerda a todos aquellos asegurados que tengan hijos que hayan cumplido 25 años o estén próximos a ello, que deberán contratar la póliza correspondiente.**

**Se les hace saber que tienen la posibilidad de incrementar su suma asegurada básica hasta por un monto adicional de \$500,000.00.**

**Asimismo, se les hace saber que sus certificados y credenciales estarán a su disposición a partir de la segunda quincena de noviembre en el módulo de atención de Seguros Comercial América SA de CV, ubicado en Plaza Comercial Wal-Mart, local 21, Av. Copilco, No. 164, Colonia Oxtopulco.**

**Para cualquier información adicional, llamar a los números 5659-0961 y 5659-0924 del módulo de la Aseguradora, o al teléfono 5622-2436 del Departamento de Seguros de la Dirección General de Personal.**

### Dirección General de Personal

#### AVISO

**Se comunica al personal académico de tiempo completo, emérito, profesores invitados o temporales, funcionarios, jefes de unidad administrativa, secretarios administrativos, becarios y taller coreográfico, que el Seguro de Gastos Médicos Mayores estará a cargo de SEGUROS COMERCIAL AMÉRICA, SA DE CV, durante la vigencia por un año a partir del 15 de noviembre de 2003 hasta el 15 de noviembre de 2004.**

**Se les recuerda a todos aquellos asegurados que tengan hijos que hayan cumplido 25 años o estén próximos a ello, que deberán contratar la póliza correspondiente.**

**Asimismo, se les hace saber que tienen la posibilidad de incrementar su suma asegurada básica hasta por un monto adicional de \$500,000.00.**

**Para cualquier información adicional, llamar a los números 5659-0961 y 5659-0924 del módulo de la Aseguradora, o al teléfono 5622-2436 del Departamento de Seguros de la Dirección General de Personal.**



**Gloria deportiva**

⇒ 28



*Juegos Puma*

**Once universitarios se colocaron entre los tres primeros lugares durante el concurso de fisicoculturismo Mister Puma.**

S  
E  
R  
T  
E  
D  
E  
P  
O  
R  
T  
I  
V  
A  
S

*Tambié se inauguraron cuatro estacionamientos para bicicletas en Filosofía y Letras*

**E**n la Facultad de Filosofía y Letras la Videoludoteca Víctor Jara ha sido motivo de reunión y esparcimiento para los alumnos; además, ha contribuido a fortalecer el espíritu de comunidad en esa dependencia, afirmó Ambrosio Velasco Gómez, director de la facultad, al recibir la donación de juegos para ese espacio de parte de la Secretaría de Servicios a la Comunidad Universitaria, por medio de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas. Expuso también que ese proyecto ha resultado exitoso y seguirá con apoyo.

LAURA ROMERO

Acompañado de Adolfo Sánchez Vásquez, profesor emérito, añadió: "Los estudiantes le sacan mucho jugo a la ludoteca que funciona mañana y tarde". Ahora ya cuenta con más juegos de mesa y destreza, dirigidos a los jóvenes, así como con algunos artículos deportivos.

Miguel Soto, secretario general de la dependencia, señaló que las autoridades de la facultad apoyan con gusto las iniciativas de los muchachos por medio de la ludoteca como parte importante de la formación de ellos, donde se encuentra el equilibrio entre distracción e integración a la comunidad.

Por ello, agradeció a Actividades Deportivas la donación de los juegos para que los universitarios los aprovechen de la mejor manera.

Jorge Jaime Martínez Gilbón, alumno de la facultad e integrante de la ludoteca, mencionó que a pesar de tener pocos años de funcionar, ese espacio trabaja con eficiencia y brinda sus servicios a todo el *campus* universitario.

Asimismo, opinó que se ha convertido en un medio de retroalimentación y vincula-

## Donación de juegos para la Videoludoteca Víctor



ción de estudiantes, trabajadores y académicos de la Universidad, y contribuye a su desarrollo integral.

Finalmente, Montserrat Alicia Zepeda, ludotecaria de la DGADR, señaló: "En esta dependencia estamos contentos de que se haya tomado a la ludoteca como una opción más para integrar a la comunidad estudiantil y trabajadores. Esperamos seguir apoyándolos y continuar la labor de promoción del uso del tiempo libre".

Joaquín Salvador Escobedo, encargado de la ludoteca, refirió que como parte de las actividades promovidas por ese sitio, desde el 29 de octubre la Facultad de Filosofía y Letras cuenta con cuatro estacionamientos para bicicletas.

"El objetivo: motivar a los estudiantes de la facultad para usarlas como medio alternativo de transporte. Dada la situación ambiental, su empleo puede ayudar a disminuir los índices de contaminación de aire y ruido. Además, es fuente de salud para el ciclista."

Los estacionamientos son novedosos,

simulan a un ciclista y su capacidad es de cuatro a seis bicicletas. El diseño es del Instituto Mexicano de Fomento a la Bicicleta Urbana; tuvo un costo de mil 200 pesos cada módulo.

Esta acción, abundó, forma parte de una campaña permanente que incluye información, talleres de reparación y otras actividades relacionadas, al retomar experiencias de otros países como Cuba y Holanda, donde es un medio cotidiano de transporte.

"Lo queremos impulsar a partir de la Universidad porque ésta es una institución de promoción de cambios. Aunado a eso, la propia casa de estudios también tiene problemas de tránsito vehicular", los cuales podrían disminuir con esa acción.

La inauguración de los estacionamientos se realizó en el marco del primer Seminario Internacional sobre Vías Verdes, que se realizó en el Museo Tecnológico de la Comisión Federal de Electricidad, donde se pretende utilizar las viejas vías de ferrocarril que en México están abandonadas, y habilitarlas como ciclistas, informó.

**S**ucedió hace 24 años, aunque en el archivo de su memoria el recuerdo pervive, fresco: septiembre de 1979; el escenario, el Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria; la prueba, los cinco mil metros, una de las más desgastantes de la Universiada celebrada en México.

La tarde caía en Ciudad Universitaria. Enrique Aquino Busquets –quien meses antes había conquistado para México y la UNAM medalla de plata en esa prueba en los Panamericanos de San Juan Puerto Rico– frotaba con sus manos el número 277, que portaba en su pecho. Se dio la salida.

Enrique Aquino, ahora de 53 años, economista de profesión, originario de Oaxaca, con diplomados y posgrados en la UNAM, donde ejerció la cátedra, y ahora exitoso empresario deportivo, evoca el momento:

“Esa carrera fue mi máximo logro como deportista y me dejó gratos recuerdos para toda mi vida. Venía el rumano Philippe Lorio, rankeado entre los cinco mejores del mundo (en las pruebas de cinco y 10 mil metros). Cada vez que veo el álbum donde tengo los recortes de periódico, y observo que me enfrento a corredores africanos, europeos, asiáticos, de lo mejor del mundo, me doy cuenta que tenemos la capacidad de pelear al tú por tú con quien sea.

“Me sentía con una preparación plena, tanto en lo físico como en lo mental y espiritual, capaz de pelear ante cualquiera de ellos. Había tenido oportunidad de enfrentarlos en una experiencia previa en la Universiada de Sofía, Bulgaria, en 1977; ahí había quedado sexto en los 10 mil y undécimo en cinco mil metros. Esa experiencia en Europa y enfrentarme a lo mejor me hizo romper con muchos tabúes y complejos. En ese aspecto la educación universitaria me enseñó a ser triunfador y ésa fue la culminación.”

Hace una pausa, acaricia el álbum de recortes, donde se ven a varios atletas que corren, con el gesto del esfuerzo en los rostros. Continúa:

“Aquí voy al frente y José Gómez me sigue; liderábamos la prueba; de alguna manera uno siempre hace el primer kilómetro como un tanteo, para observar a los demás. Queríamos establecer un ritmo rápido de competencia e imponer las condiciones de la carrera. Logramos hacerlo, el único que respondió y que aparece aquí en tercer lugar fue el rumano; se ve a los africanos que vienen un poquito más atrás, así como a los asiáticos, americanos y europeos.

“Sabíamos que podíamos obtener una medalla y al final arriesgamos en el momento que teníamos que hacerlo: en el tercer kilómetro. El *sprint* final es tremendo, es algo que

# Enrique Aquino, atleta destacado en la Universiada 79

Empresario de implementos deportivos y entrenador de corredores de fondo



Asistió a la Olimpiada de Moscú 1980.

tuvimos que aprender; además, era importante saber rematar, es decir, dar 12 vueltas y media a la pista significa que la última es la que tienes que dar más rápido.

“Corríamos más o menos cada vuelta en 79 segundos, en promedio, es decir, debajo de los tres minutos por kilómetro. El tiempo final que hice fue de 14 minutos 17 segundos. La altura también fue importante.”

Cabe mencionar que Enrique Aquino había competido previamente en los 10 mil metros, prueba en la que ganó bronce, al hacer el dos-tres con José Gómez; el rumano fue el ganador.

“Traté de acelerar dos vueltas antes con el propósito de establecer una ventaja mayor, ya que sabía que el cierre del rumano era más fuerte que el mío. Abrí una distancia que no fue suficiente para llegar en primer lugar; sin embargo, me sentí satisfecho ya que di el ciento por ciento.”

El recuerdo no se detiene. “La gente estaba entregada y entusiasmada, tan es así que después

cuando encontraba a muchachos que estudiaban en la UNAM y que habían ido a ver la carrera me comentaban que había sido una inspiración para varios que tuvieron entonces el gusanito de practicar el atletismo y hacer algo de deporte; eso me dio mucha satisfacción. Finalmente, ganó el rumano. Yo en segundo...”

En esa Universiada, México conquistó cuatro medallas: una de oro, en fútbol, y tres de atletismo. La de José Gómez (plata) y las dos de Enrique Aquino (plata y bronce).

Posteriormente, Enrique Aquino fue a la Olimpiada de Moscú 1980. En sus dos pruebas, cinco y 10 mil metros, fue eliminado en semifinales. “El hecho de estar ubicado entre los mejores 20 del mundo, simple y sencillamente fue una realización plena”, dijo.

Empresario de implementos deportivos y actual entrenador de corredores de fondo, Enrique Aquino está



Foto: Raúl Sosa.



*Los años 70, época dorada del atletismo mexicano, los vivió el deportista.*

casado desde 1976 con Patricia, con quien ha procreado tres hijos. Bromea: "Todos ellos se llevan cuatro años entre sí, como si fuera ciclo olímpico: en 77, nació Claudia; en 81, Elizabeth y en 85, Enrique, quien es corredor y representa al Estado de México".

Para Enrique Aquino, la época dorada del atletismo mexicano la vivió en la década de los 70, con Tadeuz Kempa, en el Comité Olímpico, y sus compañeros Daniel Bautista, Raúl González, Domingo Colín; en la UNAM, con Manuel Vera Canelo, Enrique Aguirre, Enrique de la Mora, Charlotte Bradley, María de los Angeles Castro, Nacho Zárate, y el entrenador Sergio González, entre otros.

Señaló que esa época fue la mejor de su vida como deportista. "Teníamos un magnífico apoyo de las autoridades. Nos llevaban a competir al extranjero, a las mejores universidades de Estados Unidos y a Canadá. Había un gran roce internacional; además, se realizaban grandes competencias de atletismo en México, como el encuentro de campo traviesa Samuel Alvarado, el de pista y campo Rigoberto Pérez, a las que venían atletas de casi todo el mundo; el

Molina Celis, en fin...".

"Ser un medallista centroamericano en La Habana, Cuba (ganó la plata en los 10 mil metros), participar en los Panamericanos en San Juan de Puerto Rico, y en la Universiada, antesala de los Juegos Olímpicos, fue el reflejo del trabajo constante que realicé en la

UNAM; obtuve una beca alimenticia y las instalaciones eran magníficas. La Universidad fue fundamental en mi preparación. Tenía tres pistas de tartán—la de calentamiento, la del Estadio Olímpico y la de prácticas—; me parece que pocas universidades en el mundo tienen instalaciones de esta calidad y este

nivel."

Algo que no olvida es el trato y la gran atención que tenían las autoridades universitarias con el grupo de atletas.

"La educación universitaria me enseñó a ser un triunfador. Mis medallas, mis logros, fueron, en lo deportivo, la culminación de una etapa de mi



**PUÑOS DE ORO**

*Luego de 18 jornadas de participación en el torneo Puños de Oro, el equipo de box de la UNAM tuvo una destacada participación. En la categoría infantil, Arnold Guzmán se llevó los honores en 36 kilos. En primera fuerza, el alumno de Veterinaria Sinuhé Sánchez Cruz fue el subcampeón en la división de peso pluma. Édgar Padilla Morales, de la Facultad de Ingeniería, se quedó con el segundo lugar de la división welter ligero; por último, Ricardo Velasco fue tercero en peso pluma. Foto: Ignacio Zetina.*

# Pablo Aztiz, novato del año en el Electrón

El Puma tuvo una inversión de 30 mil pesos; es un vehículo monoplaza tubular, fabricado de fibra de vidrio

**P**ablo Aztiz Bathlet, con el diseño del vehículo eléctrico *Puma*, consiguió el galardón de novato del año de las competencias del IX Campeonato Nacional de Vehículos Eléctricos (Electrón).

El alumno de la carrera de ingeniero mecánico electricista en la FES Cuautitlán incursionó por primera vez en una justa deportiva de esta magnitud y obtuvo una destacada participación al concluir las pruebas de manera satisfactoria.

Pablo Aztiz compitió contra 19 corredores, entre los que destacan los participantes del Tec de Monterrey, *campus* Ciudad de México, y las universidades La Salle, Iberoamericana y de las Américas.

El corredor y diseñador del auto *Puma* manifestó estar satisfecho por su participación en este campeonato nacional, ya que iniciaron 20 competidores y finalizaron 16.

"Construir un carro eléctrico y tenerlo en un laboratorio es un logro; conseguir que corra 40 kilómetros por hora en una pista con otros prototipos, es otra cosa", señaló.

El *Puma* tuvo una inversión de 30 mil pesos; es un vehículo monoplaza tubular, fabricado de fibra de vidrio, de tracción trasera

y transmisión directa por cadena. Se mueve a 40 kilómetros por hora como velocidad máxima, 70 kilos de peso debido a un motor eléctrico de 36/24 voltios con dos baterías LTH de 800 amperes colocadas en serie.

Esta justa deportiva brindó a los participantes un cúmulo de conocimientos prácticos en torno a la ingeniería automotriz con los que podrán enfrentar problemas reales.

Aztiz Bathlet dijo que en México –a pesar de ser la armadora de autos más grande del mundo– no hay mucho trabajo. Del mismo modo, en la UNAM no existe una carrera especializada en esta área.

El felino eléctrico –producto del trabajo de un equipo de 30 alumnos de ingeniería del *campus* Cuautitlán, comandado por Pablo Aztiz– ha corrido en los kartódromos de Toluca, Cuernavaca y Puebla. En cada una de estas competencias el diseño del auto se ha perfeccionado.

Para obtener dinero y poder armar el auto, los estudiantes de la FESC proyectaron películas y vendieron tortas. Por esa razón, se invita a la comunidad estudiantil que tenga inclinación en el área automotriz, apoye el proyecto de *Puma*. *g*



El felino eléctrico es producto del trabajo de un equipo de 30 alumnos de Ingeniería del *campus* Cuautitlán. Foto: FESC.

## Ajedrez

ALEJANDRO ALBARRÁN

### El mate de Liber

"Yo viví en el monstruo, y conozco sus entrañas"  
José Martí

**A** causa de un extraño misterio que hace al espíritu desparramarse en multitud de direcciones se ha dado en creer que el mundo está poblado desde sus orígenes por seres peculiares, una raza caracterizada por su imaginación potente, vigorosa, capaz de desencadenar pasiones que prorrumpiéndose en arrebatos aparentemente inexplicables, le supone en medio de almas más apacibles y ortodoxas, incluso como maléfica. Son una especie rara, normal en apariencia, fuego en ciernes a quien febriles visiones nocturnas hace trepar por la escalera reservada al paso de los ángeles mientras que despierto sueña incansable con alcanzar por sus propios medios y con la ligereza de noble e inspirada llama, la eternidad. Sin llegar a tanto, el amigo Liber puede identificarse bien con ese tipo de monstruos. Recordando la tragedia solicita al caballo del implacable Atila, sector del tablero donde pisan sus cascos no vuelve a crecer la hierba. Juzgue usted si no querido lector al ver la siguiente partida. La víctima, un alma buena: Javier Albusua, quien lleva las negras: 1.-e4 c5, 2.-Cf3 d6, 3.-d4 cd, 4.-Cd4 Cf6, 5.-Cc3 g6, 6.-Ae3 Ag7, 7.-Dd2?! Cg4!, 8.-0-0-0 Ce3, 9.-fe (En condiciones ordinarias uno sabe que el ataque de las blancas está *out*, aunque en manos del señor Liber el barro apenas va adquiriendo forma)... 0-0, 10.-Ac4 Cc6, 11.-h4 Ad7 (en aras del ataque los jugadores bisoños se desbocan. Era mejor controlar la ofensiva blanca con ...h5), 12.-h5! Tc8, 13.-Ab3 Da5, 14.-Df2! a6, 15.-Rb1 b5, 16.-Dh4 Te8 (se abre un escape, por si acaso ¡aunque el monstruo ya anda rondando!), 17.-Cd5! (Las piezas bien centralizadas son siempre señal de buenos augurios y para el rival, un nubarrón o aves surcan el cielo hacia el lado opuesto) 17...Dd8, 18.-hg hg, 19.-Cf3 Ce5, 20.-Cg5! a5, 21.- Dh7+ Rf8, 22.-Dg7+!! La bomba. Aquí bien cabe una ilustración de los hechos (diagrama):



¿Se imagina desde cuándo este engendro planeaba su embestida? ¿Cuántos desprecios, merecidos o no, habrá recibido el intento negro por hacerse de una minúscula ventaja en la búsqueda del triunfo que por derecho le toca? Cuánta infamia. Sigamos, de cualquier forma el rey del segundo jugador perece y observe usted atento lector, con qué premonición y elegancia se concluye este drama. 22...Rg7, 23.-Tg7+ Rg8 y ahora 24.-Tdh1!! y las negras se rinden.

Esa tarde el amigo Liber llegó hasta mí emocionado, presa de una agitación de la que no podía librarse. De sus palabras, de sus ojos, de su corazón en cada momento que movía las piezas, se percibía aún el almirado rezumar de la fragancia que una vez cada año, buscando el consentimiento de Dios, usan los artistas.

## Universidad gana 4-3 a Tiburones de Veracruz

Los Pumas se levantaron de una desventaja de 0-3 y se impusieron 4-3 a los Tiburones Rojos del Veracruz en el estadio Luis Pirata Fuente.

El equipo escualo tenía el control de las acciones y luego de los primeros 45 minutos se fue al descanso con una ventaja de 1-0, después del gol de Ignacio Vázquez.

En el segundo tiempo los veracruzanos incrementaron la diferencia con dos goles más por conducto de Emilio Mora.

Hugo Sánchez alineó en el segundo periodo a Sebastián Taborda, quien anotó el primer gol de los auriazules.

Ailton puso el 3-2 con tiro penal y Fonseca empató el marcador a 20 minutos del final.

En el minuto 35 del segundo tiempo, Fonseca se hizo presente con un certero cabezazo pegado al poste para el 4-3 definitivo.

Los Pumas sumaron 34 puntos y se afianzaron en el liderazgo del sector 2, ya con la reclasificación asegurada. *g*

Ya está en los 10 Grandes

# Pumas Acatlán, campeón

Se coronaron 27-13 ante Centinelas

**E**l Goya retumbó y Acatlán pintó de azul y oro el norte de la ciudad al reponerse de una desventaja de 0-10 y ganar la final de la Conferencia Nacional 27-13 ante Centinelas en el estadio Joaquín Amaro.

El equipo campeón, que asciende así a la Conferencia de los 10 Grandes en lugar del ITESM Ciudad de México, mostró sed de triunfo basada en una sólida defensiva apuntada por los apoyadores Claudio Miranda, Carlos Alberto Sánchez e Iván Ibáñez. De la Rosa logró el extra.

Este es el quinto campeonato de la conferencia que gana Pumas Acatlán, cuyo triunfo corona el 25 aniversario de su programa de fútbol.

Con Víctor Hugo Palacios en los controles, los felinos de Becerril remontaron la desventaja de diez puntos con una carrera de tres yardas del propio Palacios para acercarse en el marcador 10-7 antes de concluir la primera mitad.

Ya en el tercer cuarto, Alejandro Alatorre, alumno de actuaría, se escapó 56 yardas ante la algarabía de los universitarios que abarrotaron el Campo Militar Número 1 adelantando a los Pumas 14-10, ventaja que ya no perdieron. Centinelas no bajó los brazos y se acercó en el tanteador 14-13 con un gol de campo de 29 yardas.

Sin embargo, los universitarios tenían el momento

anímico y lo mostraron en el terreno de juego. José Alberto Foubert, half back auriazul, aprovechó el excelente trabajo de su línea ofensiva y se destacó con un largo acarreo de 60 yardas, dejando el marcador 20-13; el punto extra se falló.

Ya en el último periodo y con menos de seis minutos en el reloj, Claudio Miranda Reul, jugador que dijo adiós en el partido tras terminar su elegibilidad, se convirtió en una pesadilla del mariscal de campo de Centinelas y se vistió de héroe al bloquear una patada de despeje y cubrir el ovoide en las diagonales de los militares, sumando el marcador 27-13, con el punto extra.

Al concluir el encuentro, Alejandro Alatorre, designado Jugador más Valioso, comentó con emoción: "Este reconocimiento es como el campeonato para todo el equipo. En la jugada de la anotación tenía en mi mente las diagonales."

Javier Garfield Becerril aseguró: "Jugamos para ser campeones y vencimos a un gran equipo; hoy podemos celebrarlo, pero el triunfo nos compromete para trabajar el doble y mantenernos porque las exigencias serán mayores." *g*



# UNAM

**Dr. Juan Ramón de la Fuente**  
Rector

**Lic. Enrique del Val Blanco**  
Secretario General

**Mtro. Daniel Barrera Pérez**  
Secretario Administrativo

**Lic. Alberto Pérez Blas**  
Secretario de Servicios a la  
Comunidad Universitaria

**Lic. Armando Labra Manjarrez**  
Secretario de Planeación  
y Reforma Universitaria

**Dra. Arcelia Quintana Adriano**  
Abogada General

**Lic. Néstor Martínez Cristo**  
Director General de Comunicación  
Social

**Lic. Rodolfo González Fernández**  
Director de Información

# Gaceta

**Mtro. Henrique González  
Casanova**  
Director Fundador

**Lic. Ma. Areli Montes Suárez**  
Directora de Gaceta UNAM

**David Gutiérrez y Hernández**  
Subdirector de Gaceta UNAM

**Hernando Luján**  
Coordinador

**Redacción**  
Elvira Álvarez, Olivia González,  
Rodolfo Olivares, Cynthia Uribe,  
Arturo Vega y Cristina Villalpando

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-14-52 ext. 832, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V., (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Lic. Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,676

# Conoce tu Universidad

## La UNAM

resguarda:

La Biblioteca y la Hemeroteca  
nacionales

El Jardín Botánico Nacional

Y realiza el monitoreo de los  
volcanes, entre otros servicios...



*Es tu universidad*  
**Es la Universidad  
de la Nación Mexicana**