

Exponen en La Habana 26 artistas de la ENAP

Ochenta obras de
profesores y alumnos

⇒ 6

Inauguran sede del Instituto Camões en la ENEP Acatlán

*Es la primera que se
instala en el país*

⇒ 4



Taller Infantil

Fin de
cursos.

DEPORTES

Primeras preseas en la Olimpiada Juvenil 2002

⇒ 26

Ciudad Universitaria

11 de julio de 2002

Número 3,560

ISSN 0188-5138

<http://www.unam.mx/gaceta>

dirección electrónica (Email):

dginfo@condor.dgsca.unam.mx

Gaceta

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

RECIBIDO JUL. 11 2002
ARCHIVO HISTORICO
U.N.A.M.

COMUNIDAD

Eligieron los
trabajadores a
sus consejeros
universitarios

⇒ 5

Exhorto
a defender la
investigación
científica

Conmemora 60 años de vida
el Instituto de Matemáticas

⇒ 3

GOBIERNO

Segundo periodo

Héctor Herrera
dirigirá a la ENP

⇒ 22

► Convenio de la UNAM con Dalinde

Descuento hospitalario de 15% para exalumnos

► El beneficio es extensivo a los familiares directos; necesario, tener credencial

⇒ 20



Arrancaron el curso de verano y la clínica de fútbol Pumas 2002. Foto: Raúl Sosa.

⇒ 25



UN METRO DE LIBROS. Este programa de fomento a la lectura se echó a andar el 5 de julio con la apertura del primer módulo en la estación Universidad.



EXPOSICIÓN EN LA HABANA. Alumnos y profesores del posgrado en Artes Visuales, que se imparte en la Escuela Nacional de Artes Plásticas, expusieron en la casa cultural de México en Cuba, como parte de las actividades del IV Salón Internacional de Arte Digital. *Fotos: Justo Suárez.*



VIDA UNIVERSITARIA.
Loca carrera por un asiento, en la Unidad de Seminarios de la FES Cuautitlán.



VIDA UNIVERSITARIA. En los jardines interiores de la Biblioteca Central. *Fotos: Juan Antonio López.*



GLAMOUR. La exposición fotográfica *Manequías*, de Domingo Hurtado, que se exhibió en la Casa Universitaria del Libro, retrata el glamour de la moda.



Primer encuentro del cómic en la UNAM

⇒ 7



⇒ 6

Planteamiento del rector De la Fuente en el 60 aniversario del Instituto de Matemáticas

ROSA MA. CHAVARRÍA

El 30 de junio de 1942, fecha en que inició sus actividades el Instituto de Matemáticas (IM), comenzó el desarrollo moderno de ese campo en la Universidad Nacional y en el país. Fue un momento determinante en la historia de la ciencia mexicana.

Al cumplir 60 años de su creación e iniciarse los trabajos de celebración por el aniversario, el instituto tiene un crecimiento permanente y sólido. Las investigaciones están dirigidas a gran número de campos de las matemáticas, con un impacto creciente en los ámbitos nacional e internacional.

De dos investigadores con los que inició, hoy cuenta con cien; continúa su labor docente y de divulgación, así como la colaboración con la Facultad de Ciencias, en licenciatura y posgrado, y con la elaboración de libros de texto en distintos niveles, desde secundaria hasta posgrado.

Uno de los esfuerzos de mayor relevancia del instituto es la formación de estudiantes, hecho que ha permitido el crecimiento y diversificación de esta dependencia universitaria.

Al comenzar las actividades de conmemoración, inauguradas por el rector Juan Ramón de la Fuente en el Salón de Seminarios Graciela Salicrup, José Antonio de la Peña, director del IM, evocó al notable matemático Alberto Barajas: "Les recuerdo que matemático no es el nombre de un talento sino de una pasión".

Recordó a los dos impulsores del instituto: Sotero Prieto, de las escuelas Nacional Preparatoria y de Ingeniería, y Alfonso Nápoles Gándara, quien impartió los primeros cursos avanzados de matemáticas.

José Antonio de la Peña informó que para la conmemoración académica de los 60 años, celebrarán a la generación de

Defender ciencia e investigación, un reto



Juan Ramón de la Fuente y José Antonio de la Peña.

Foto: Marco Mijares.

matemáticos nacida junto con el instituto. Se trata de los alumnos que comenzaron sus carreras de matemáticas en los sesenta.

De ellos destacan diez: Hugo Arizmendi, Raymundo Bautista, Adalberto García Maynez, Francisco González Acuña, Santiago López de Medrano, Roberto Martínez, Francisco Raggi, Sevín Recillas, David Romero y Alberto Verjovsky.

Por su parte, el rector Juan Ramón de la Fuente advirtió ante la comunidad del IM que en la actualidad el reto fundamental de los universitarios es elevar la voz con inteligencia y buenos argumentos, pero con

firmeza, para defender la ciencia y la investigación científica, en campos fundamentales como las matemáticas porque, de lo contrario, "nadie lo hará por nosotros".

Dijo que los actuales son tiempos en los que es necesario recuperar todo el pasado para esgrimirlo como razón contundente de la necesidad que se tiene en el país de avanzar en un amplio esquema de fomento a la educación superior pública, que contemple a la investigación científica como uno de sus pilares fundamentales.

A partir de esos planteamientos, sostuvo: "Podrán asegurarse recursos para que esos proyectos tengan viabilidad, independientemente de las vicisitudes y de las coyunturas por las que atravesemos. Éste

es uno de los grandes retos que hoy debemos enfrentar".

De la Fuente puntualizó que con base en la carga intelectual y emocional, así como con la voluntad y decisión de continuar hacia delante en su misión de enseñanza, investigación y difusión del conocimiento, los universitarios saldrán adelante y superarán los retos. Además, podrá contribuirse en el desarrollo futuro de los diferentes proyectos, lo cual es el mejor homenaje a los maestros y el legado que los científicos, específicamente los matemáticos, le dejarán a las próximas generaciones. *g*



Paolo Tapadas, Hermelinda Osorio y Antonio Antas. Foto: cortesía ENEP Acatlán.

Se inaugura en Acatlán sede del Instituto Camões

Es la primera que se instala en el país, para la enseñanza del idioma y cultura portugueses

El convenio que la UNAM y el Instituto Camões firmaron en diciembre pasado rindió sus primeros frutos con la inauguración de una sede del organismo en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, la primera que se establece en el país, cuya finalidad es promover la enseñanza de la lengua portuguesa.

En la ceremonia inaugural, Antonio Antas de Campos, embajador de Portugal en México, señaló que la apertura de la sede es el resultado de un acuerdo firmado entre el instituto y la UNAM. Recordó que ese idioma es hablado por 170 millones de personas en ocho países. El cen-

tro lleva el nombre de uno de los poetas más célebres de Portugal, Luis Vaz de Camões.

Asimismo, se manifestó por la creación de más sedes del instituto en otros *campi* de la Universidad y agradeció el apoyo de las autoridades de Acatlán, y las facilidades para establecer este centro de idiomas.

Estuvieron presentes: Alberto Pérez Blas, representante del rector de la UNAM; Lilia Turcott, directora de la ENEP Aragón; Hermelinda Osorio, directora de la ENEP Acatlán; Carlos Domínguez, representante del director de la FES Cuautitlán; María Eugenia Herrera, directora del Centro de

Estudios de Lenguas Extranjeras (CELE) de Ciudad Universitaria; Carla Povero, coordinadora del Centro de Enseñanza de Idiomas de Acatlán, y Paolo Tapadas, lector responsable de la sede.

Instituto de cultura

Hermelinda Osorio dijo: "Nos congratulamos por ser la primera sede en el país del Instituto Camões, creado en 1992; se ocupa así el lugar del Instituto de Cultura de la Lengua Portuguesa, se espera que pronto se instale otra sede en el CELE de Ciudad Universitaria, y se abra la Cátedra Luis de Camões, en la

Facultad de Filosofía y Letras".

Agregó que el hecho de ser instalado en la Universidad, da cuenta una vez más del reconocimiento que se tiene tanto nacional como internacionalmente. "Es motivo de orgullo que su primera sede esté en la ENEP Acatlán. Ello representa para nuestra comunidad una distinción que valora el esfuerzo realizado tiempo atrás por profesores y funcionarios, para culminar con este importante logro".

Agregó que en este instituto los alumnos tendrán a su disposición un vasto acervo bibliográfico; además, material audiovisual y multimedia, mismo que se actualizará para que la comunidad universitaria tenga la mejor información de las actividades relacionadas con la lengua portuguesa y las culturas lusófonas.

Por su parte, Carla Povero, durante la develación de la placa alusiva a la sede del primer Instituto Camões en el país, agradeció el apoyo de los profesores del departamento de portugués por el trabajo y entusiasmo que realizaron para que este centro fuera posible.

Difusión del idioma

El Instituto Camões es la entidad encargada de coordinar la política cultural exterior de Portugal, la cual pone énfasis en la difusión de la lengua y la cultura portuguesas, y sus actividades se extienden a varios países. Algunas de éstas son asignar lectores; abrir sedes del Instituto Camões en diversas universidades y otorgar becas a estudiantes de diferentes nacionalidades para que realicen estudios de ese idioma en universidades de Portugal.

Paolo Tapadas comentó que se pretende que este espacio sea multifuncional, donde converjan las áreas de trabajo de consulta, y un sitio de recreo donde se pueda leer un libro y escuchar música. Un espacio abierto a todas las manifestaciones culturales de Portugal.

ENEP ACATLÁN

Jornada electoral en orden y sin contratiempos

Ayer se realizó en toda la Universidad Nacional la elección de los dos representantes de los trabajadores administrativos ante el Consejo Universitario.

Desde las 9:30 y hasta las 17:30 horas, miles de trabajadores administrativos de la Universidad acudieron, en completo orden y sin contratiempos, a las 159 casillas que fueron instaladas en todas las sedes de la institución para sufragar en favor de la planilla de su preferencia.

Fueron tres las planillas contendientes: Convergencia de Base, integrada por Leticia Arteaga Morita, como propietaria, y José Castillo Labra, suplente; Frente por el Cambio, conformada por Pedro Manuel Hernández López, como propietario, y Juana Cristina Mendoza Albarrán, suplente, y la llamada CGR-STUNAM, que postuló a Bruno Luna Gómez y a Alejandra Aurelia Caballero Corona, como propietario y suplente, respectivamente.

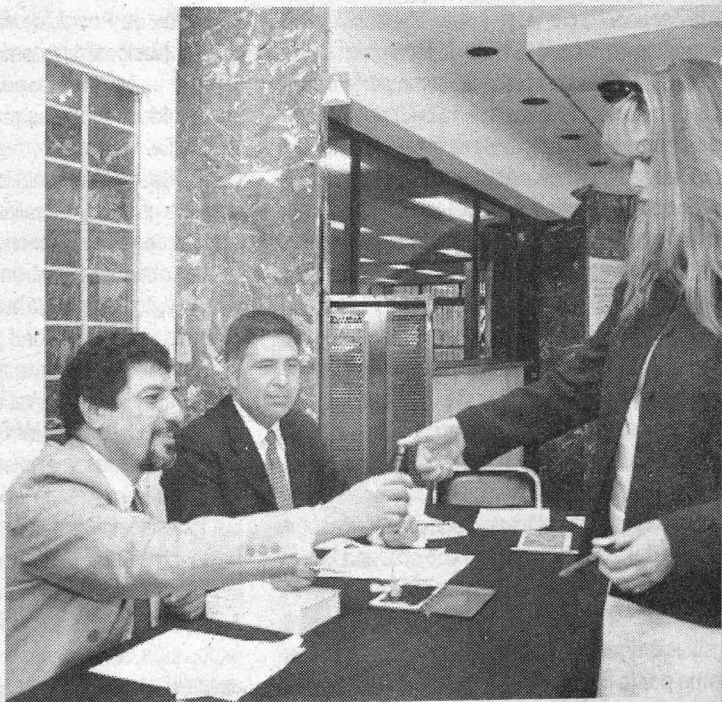
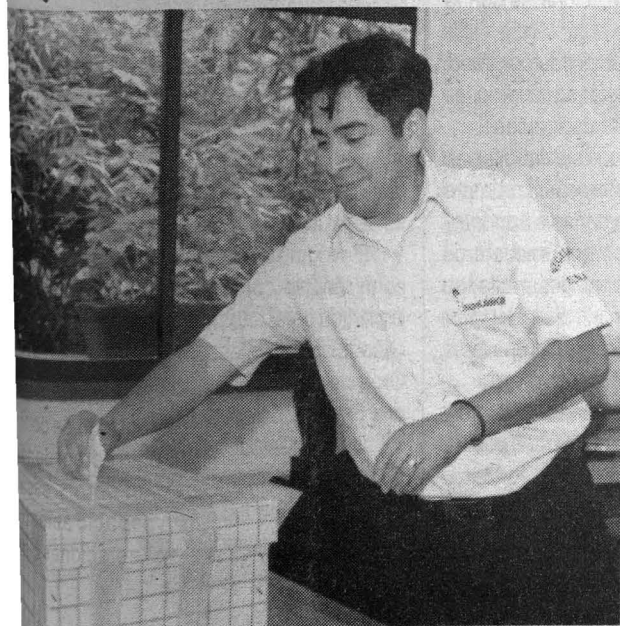
Al cierre de las casillas comenzó el recuento de votos y el material electoral se entregó a la Secretaría Ejecutiva del Consejo Universitario para que la elección sea calificada durante los próximos días.

La jornada electoral transcurrió en completa calma. *g*

Los trabajadores administrativos eligieron a sus representantes ante el Consejo Universitario

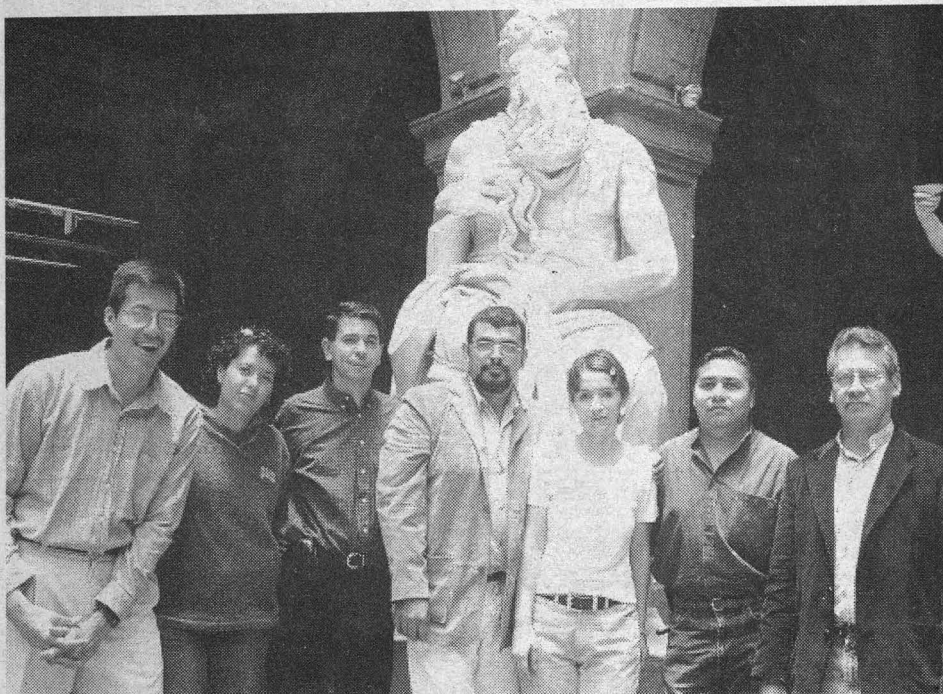


Se instalaron 159 casillas. Fotos: Ignacio Romo y Justo Suárez.



Exponen en La Habana 26 artistas universitarios

Participaron en el IV Salón Internacional de Arte Digital



Los expositores. Foto: Justo Suárez.

Alrededor de 80 obras de alumnos y profesores del posgrado en Artes Visuales, que se imparte en la Escuela Nacional de Artes Plásticas, fueron expuestas en la casa cultural de México en Cuba Benito Juárez, en La Habana, como parte de las actividades del IV Salón de Arte Digital, en el que participaron artistas digitales de más de 20 países.

De esta manera, los artistas universitarios mostraron cómo, a partir del uso de las computadoras, pueden crearse grabados y pinturas, videos digitales, arte para Internet, multimedia y modelado en tercera dimensión.

Al frente del grupo de 26 expositores estuvo Marco Antonio Basilio, coordinador del Centro de Cómputo de la Academia de San Carlos, quien comentó que, dada la magnitud e importancia de las obras, se le asignaron a la Universidad dos galerías en la casa cultural de México en Cuba.

La exposición fue inaugurada por Luz Pascoe, esposa del embajador de México en Cuba, quien al hablar de la presencia de la UNAM en el IV Salón de Arte Digital, señaló: "Se trata de una institución inmensa en todos los sentidos; sobresaliente por la libertad que tienen sus estudiantes para pensar y crear".

Enfatizó que estos jóvenes son sólo un botón de

la gran mata que representan los artistas mexicanos.

Francisco Plancarte Morales, coordinador del Programa de Posgrado en Artes Visuales de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, dijo que el arte digital es un novedoso medio de expresión que han encontrado los artistas para relacionarse con la tecnología.

En ese sentido, apuntó, los alumnos del posgrado, al realizar un trabajo de calidad, están en condiciones de mostrarlo en exposiciones internacionales.

Las obras que llevaron a Cuba son inéditas en México y, por lo tanto, se buscarán espacios dentro y fuera de la Universidad para darlas a conocer.

Francisco Plancarte afirmó que encuentros como éste permiten a los alumnos desarrollar su propio lenguaje; es decir, tener una identidad propia como artistas y, al mismo tiempo, prepararse mejor para el mercado laboral.

La exposición de los artistas de la Escuela Nacional de Artes Plásticas estuvo abierta al público del 19 de junio al 10 de julio. Además de Marco Antonio Basilio, asistieron a la inauguración de la exposición, en representación de los expositores de la Universidad Nacional, los alumnos Ariadne Apodaca, Leonardo Fonseca, Miguel Ángel Portillo, Paloma Rodríguez y Enrique Tena. *g*

Aniversario 26 de la Clínica Odontológica Aragón

Establecer un nuevo paradigma en la carrera de Odontología de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Iztacala es una de las tareas esenciales que los profesores deben realizar cuando transmiten sus conocimientos, ya que se ha descubierto que en la plantilla docente, por lo regular, existen más académicos de profesión que de vocación, lo cual repercute de manera significativa en la formación profesional de los alumnos y en el prestigio de la disciplina; esto planteó Carlos Matiella, jefe de la carrera, en el discurso que pronunció en el marco de la celebración del 26 aniversario de la Clínica Odontológica Aragón.

Invitó a los docentes a crear nuevas estrategias de enseñanza y a ejercer su profesión con dedicación y cariño, para establecer una integración completa entre el profesor y el alumno.

Raúl Morales, jefe de la clínica, expresó que los cirujanos dentistas deben actualizar sus conocimientos constantemente, ya que con los nuevos avances tecnológicos adoptados por la odontología se puede dar a los pacientes un mejor servicio.

Por ello, dijo, con la realización de las VII Jornadas Científicas para celebrar el 26 aniversario de la clínica, se intenta dejar una huella en los participantes, con el fin de enriquecer su formación profesional.

Eduardo Llamosas, secretario de Programación y Cuerpos Colegiados del *campus* Iztacala, reconoció el esfuerzo del jefe de la clínica y de su equipo de trabajo por organizar año con año estas jornadas académicas, que contribuyen a que los alumnos, profesores y egresados actualicen sus conocimientos en su área de trabajo.

Dijo que se siente orgulloso porque en Iztacala están formándose cirujanos dentistas competentes y responsables, que tienen la inquietud de capacitarse para proporcionar a sus pacientes un servicio de calidad y confianza.

El programa académico de las jornadas incluyó conferencias como: Sexo, Odontólogos y VIH, impartida por Carlos García de León; Patología de Glándulas Salivales, por José Luis Cadena; Dolor Orofacial, Manejo y Diagnóstico, dictada por Alejandro Oviedo; Edades Adecuadas para Iniciar el Tratamiento Ortodóntico y Ortopédico, por Gustavo Castillo, y Tanatología, por Federico Rebolledo.

Autoridades de la FES Iztacala estuvieron acompañadas en el presídium por Lilia Turcott, directora de la ENEP Aragón. *g*

FES IZTACALA

LAURA ROMERO

Algunos personajes de comics e historias, como Borola y su esposo Regino, de *La Familia Burrón*, Dick Tracy, Snoopy, Betty Bop, Capitán América y Félix el gato, saltaron del papel para engalanar los muros de la Facultad de Filosofía y Letras.

La comunidad universitaria aceptó el reto de Macabra (Si te atreves, acompáñame a Filos..., al mundo del cómic) y se adentró en él mediante mesas redondas, exposiciones, talleres, música y juegos.

En la inauguración del Primer Encuentro Universitario de Comics, David Vázquez, subdirector de la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria, dijo que en las historietas se proyectan y cristalizan conceptos e ideas subyacentes en el inconsciente colectivo, así como muchos de los valores y sentimientos que acompañan a la gente en su vida cotidiana.

También reflejan aspectos sociológicos, psicológicos, antropológicos e, incluso, procesos económicos; los comics son referentes históricos que permiten entender este tiempo, precisó.

Jorge Cervantes, alumno de Letras Hispánicas y fundador del grupo estudiantil Graphofilos, aseguró que los comics no son basura ni literatura barata. Tienen un gran valor cultural y de entretenimiento; sus posibilidades de comunicación son amplias. Por ello merecen ser usados, comprendidos y difundidos.

La bomba económica

En la primera mesa de trabajo, La Bomba Económica, Ariel González Jiménez, economista y colaborador del periódico *Milenio*, apuntó que es preciso ubicar la industria del cómic como beneficiaria directa de la reorganización de los mercados culturales, los cuales ahora transitan por la carretera de la globalización.

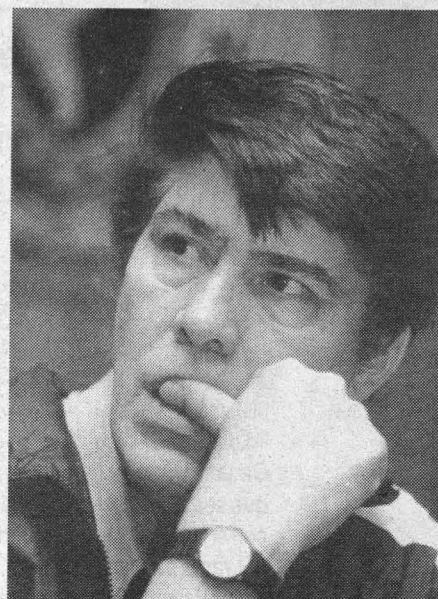
Expuso que en la actualidad se han perdido algunas tradiciones nacionales y se ha instaurado una cultura internacional popular, en la cual los jóvenes, sobre todo, definen sus prácticas de acuerdo con información y estilos homogeneizados. De ese modo, Batman y Robin se han impuesto a *La Familia Burrón*.

Como se sabe, la historieta mexicana vivió su época de oro entre 1940 y 1970, con *La Familia Burrón*, *Memín Pinguín* y *Los Supersabios*.

Hoy, ante el empuje del mercado cultural internacional, las economías latinoamericanas han descubierto a las industrias culturales nacionales. Esto ha propiciado el empobrecimiento de la producción local y la nula

Circulan al mes 40 millones de historietas

Se exportan a Centro y Sudamérica, y a Estados Unidos



Ariel González y Carlos Francisco Jiménez. Fotos: Marco Mijares.

participación competitiva y activa en el mercado globalizado.

Por ejemplo, en 1987, en América Latina, por cada libro exportado, se importaron 24.

En 2000, según la Cámara Nacional de la Industria Editorial, la producción de libros infantiles y juveniles, y de literatura en general, había decrecido 55.7 por ciento en México.

En 1999 se dieron a conocer dos mil 400 títulos; el año siguiente, el número descendió a 897. Por si fuera poco, siete de cada 10 libros impresos en el país son de superación y autoayuda.

En este contexto, México es el mayor productor y consumidor de comics del mundo, según una investigación de la periodista y comunicadora Adriana Malvido.

En todo el país circulan cada mes unos 40 millones de historietas nuevas. Algunas rebasan el millón de ejemplares semanales, cada uno de los cuales es leído por cinco personas, en promedio.

La misma investigación refiere que, frente a la expansión de la videocultura, el connacional lee menos de dos libros al año. Así, los comics son la única opción para los analfabetos funcionales del país, que representan más de 60 por ciento de la población.

Ariel González informó que las historietas re-

presentan 80 por ciento de las publicaciones periódicas. Son las de mayor circulación en el país y se exportan a Centro y Sudamérica, así como a Estados Unidos, donde hay un mercado de origen mexicano que, gracias a ellas, se mantiene en contacto con sus raíces.

Carlos Francisco Jiménez, director de Editorial Vid, señaló que existen diferencias entre la historieta nacional y el cómic. La primera parte de hechos y personajes que pueden ser reales; el segundo, en cambio, maneja elementos fantásticos.

Antes, recordó, las historietas eran familiares. *Kalimán*, *Los Agachados*, *Memín* y *Lágrimas y Risas* eran leídas por todos los miembros de una familia; en la actualidad, el mercado está dominado por *Bellas de Noche*, *Sensacional de Traileros*, *El Libro Pasional* y 75 títulos más que recurren a la figura femenina para atraer a los compradores.

Agregó que cuando el cine se volvió de ficheras y albures, la historieta nacional también decayó.

Con el reciente despertar del cine de calidad en México, se espera que también haya un resurgimiento de la historieta nacional, dijo Carlos Jiménez. *g*



Mínimas, las posibilidades de competir con Estados Unidos y Canadá, afirma Luis Chías

El transporte mexicano, con arritmia funcional

GUSTAVO AYALA

Ante el grave rezago que hay en el sistema de transporte en México, las posibilidades para competir con Estados Unidos y Canadá son mínimas y desiguales; de ahí que sea necesario un sistema de alianzas con el propósito de que algunas empresas del ramo puedan sobrevivir, advirtió Luis Chías Becerril, del Instituto de Geografía.

Destacó que en los últimos años la política de transporte nacional ha sido más nodal que sistémica, más excluyente que complementaria, más reactiva que creativa, ya que responde más a factores externos que a una política interna; además, se ha puesto mayor énfasis a la construcción que en la operación.

Durante la conferencia Evaluación y Perspectivas del Transporte en México, organizada por la Facultad de Economía,

aseguró que esta política ha causado desequilibrios en el sistema, un sesgo fundamental hacia el autotransporte, rezago en el sistema ferroviario y un limitado uso del transporte marítimo.

Recalcó que la situación también ha generado un futuro incierto respecto a lo que sucederá con las líneas aéreas mexicanas, ya que probablemente, cuando Cintra—empresa controladora de Mexicana y Aeroméxico—se deshaga de ambas, la estadounidense Continental Airlines comprará alguna de ellas.

Refirió que hasta ahora el desarrollo del transporte multinodal en México es incipiente. Aunque en apariencia existen 11 empresas multinodales, en realidad sólo una puede competir de manera importante con las

estadounidenses y canadienses: Transportación Marítima Mexicana.

Chías Becerril comentó que si los transportistas mexicanos no ofrecen una gama de servicios extras ligados a su área, los estadounidenses se apoderarán de todo el mercado nacional en cuanto puedan ingresar al territorio.

Consideró que México tiene una arritmia funcional en el rubro porque a pesar de que más de 80 por ciento de los recursos para el transporte se destinó a las autopistas, sólo circula por ellas 30 por ciento de los vehículos que se estimaba.

Dijo que otra desventaja entre los transportistas nacionales y los de Estados Unidos es la edad promedio de las unidades, ya que la de los mexicanos es de 15 años, mientras que la de los estadounidenses es de cinco.

El geógrafo universitario mencionó que actualmente 22 por ciento del territorio no tiene caminos pavimentados. Si a ello se le suma el primer rango de densidad, que es de 1 a 71 metros de vialidades por kilómetro cuadrado, resulta que 54 por ciento del territorio tiene problemas de accesibilidad.

Por fortuna, explicó, debido al proceso de alta concentración urbana, en estos territorios incomunicados sólo vive seis por ciento de la población.

Todo ello es resultado de la política de transporte implantada en las últimas décadas. Si al impulsar un modelo económico de crecimiento hacia adentro se hubiera incrementado la comunicación en el medio rural, las posibilidades de arraigo de las poblaciones habrían sido mayores y la migración hoy sería menor, concluyó.



Rezago en el sistema ferroviario. Foto: Juan Antonio López.

ROSA MA. CHAVARRÍA

Necesario, reformar el Estado para fortalecerlo: De la Fuente

Inauguración del Seminario Perspectivas Políticas



Diódoro Carrasco, Beatriz Paredes, Mario Rodarte, Juan Ramón de la Fuente y Alberto Díaz. Foto: Marco Mijares.

Hoy se requiere de una reforma del Estado cuyo propósito principal sea fortalecerlo para que cumpla con su tarea fundamental: la provisión de bienes públicos básicos, afirmó el rector Juan Ramón de la Fuente, quien dijo que un Estado no debe ser obeso, porque esta característica es signo de debilidad.

Al participar en la inauguración del Seminario Perspectivas Políticas, organizado por el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM), precisó que sin un Estado fuerte es poco probable que haya bienes públicos básicos.

Luego de mencionar la importancia del contexto internacional de los últimos 14 años, subrayó que estos efectos han llevado a tener un Estado más acotado y débil en términos de su capacidad para gobernar con eficacia.

En el Auditorio Raúl Bailleres del ITAM, consideró indispensable definir las tareas del Estado, con la consideración de los factores internos, como avance de los procesos democráticos.

En la primera mesa redonda que trató el tema La Reforma del Estado, De la Fuente propuso tres grandes vertientes en estas tareas: primero, la seguridad, en un concepto amplio, porque está en el ánimo de la ciudadanía y atenderla es una responsabilidad del Estado.

Detalló que va desde la personal, familiar y social, donde se incluyen educación y salud, hasta en el empleo, la pública y la defensa nacional. Así, se tendrá mejor oportunidad de lograr consensos, establecer acuerdo y definir compromisos.

La segunda vertiente es reforzar la responsabilidad del Estado en el proceso de aplicación de las leyes con oportunidad, efectividad y objetividad. Su tarea es velar por la aplicación del Estado de derecho.

El tercer aspecto, puntualizó el rector, es la relación armónica del Estado con la sociedad, porque de no ser así es poco probable que lo-

gre avanzarse hacia su reforma.

Un elemento fundamental que debe incorporarse en la relación entre Estado y sociedad, planteó, es el papel de las instituciones, pues son las que pueden darle mayor fortaleza al Estado y contribuir de manera decidida a reforzar la organización democrática.

Transformaciones

Al presentar el seminario, el exsecretario de Gobernación, Diódoro Carrasco Altamirano, señaló que hay tres prioridades para el denominado gobierno del cambio: en materia política, la reforma del Poder Legislativo orientada a encontrar nuevos mecanismos para una relación eficaz entre este órgano y el Ejecutivo, mediante el impulso de la reelección inmediata de legisladores.

En materia económica, se sugieren transformaciones estructurales en por lo menos dos temas estratégicos: la apertura del sector eléctrico y la reforma del laboral.

Externó que las iniciativas de reforma del Estado como las anteriores son

necesarias pero no suficientes para avanzar, si antes no se construyen procedimientos y mecanismos para hacer funcionar acuerdos generales entre el gobierno y los partidos políticos.

Carrasco Altamirano especificó que no resultará positivo transferir al Congreso la responsabilidad sobre el cambio, sin construir agendas o acuerdos precisos que posibiliten la discusión democrática e iniciativas consensuadas.

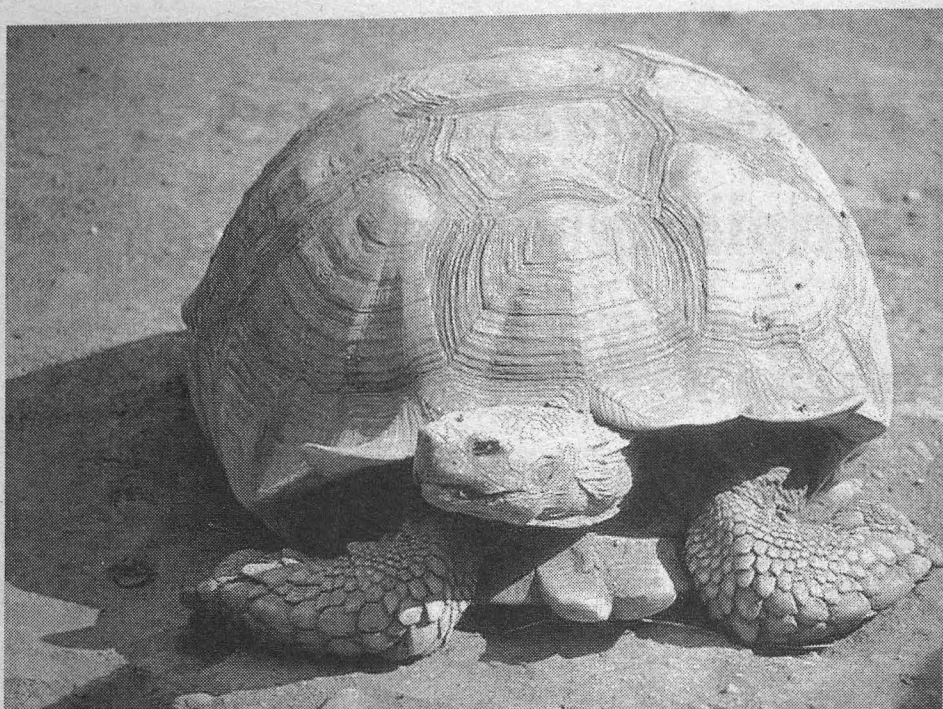
Un último aspecto, indicó, es que la construcción de acuerdos y consensos sobre éste y otros temas vitales para el futuro del país se complica cada vez más en la medida en que cualquier decisión comienza a supeditarse al proceso electoral para la renovación del Congreso en 2003 y, en forma particular, porque continúa la utilización de esquemas de filtración, de manejo de información ilegal y se usa la justicia para revanchas y búsqueda de ganancias políticas.

Beatriz Paredes Rangel, presidenta de la Mesa Directiva de la Cámara de Diputados, hizo hincapié en que se está inmerso en un proceso

de transformación del Estado mexicano que de no concretarse —junto con el estímulo a la participación social—, la alternancia democrática, la democracia electoral, la modernización del aparato público y la inserción de nuevos actores no resolverán los problemas medulares que ponen en riesgo la estructura de conjunto.

Mencionó como características distintivas de este proceso: un ambiente generalizado de paz social; hubo conflictos regionales de envergadura, como el de Chiapas, pero en términos generales hay un clima de estabilidad política si se compara con los parámetros de otros países.

La legisladora añadió que los métodos y estilos del quehacer político no existen en este momento. Está más acentuado el nivel de interés ciudadano, de protagonismo social y de valoración mediática sobre los procesos. *J*



Existen programas para la conservación, sólo si hay intereses económicos.

Desaparecen 30 especies de plantas y animales al día

En su mayoría son insectos, afirmó Juan Antonio García

PÍA HERRERA

Cada día desaparecen 30 especies de plantas y animales—en su mayoría insectos—conocidos en el mundo; el problema puede ser mayor ya que muchas veces no se conoce toda esa biodiversidad, afirmó Juan Antonio García Oviedo, de la Escuela Nacional de Ciencias

Biológicas, del Instituto Politécnico Nacional.

Ahora se sabe de la existencia de aproximadamente un millón 650 mil especies de invertebrados, las plantas no llegan a dos mil y los vertebrados no alcanzan mil entre peces, anfibios, reptiles, aves y mamíferos, destacó el espe-

cialista en la conferencia Especies en Peligro de Extinción, durante la Semana de Protección al Medio Ambiente: Cuidemos nuestra Biodiversidad, que se efectuó en el Foro de Química del Museo de las Ciencias Universum.

Para que una especie se considere extinta, aclaró, deben pasar aproximadamente 50 años después de su último registro. Sin embargo, las estadísticas no son confiables porque los listados, como el *Libro Rojo* y el de Conabio, entre otros, clasifican algunas plantas y animales cuando todavía no ha pasado el tiempo señalado.

Delfín, el más amenazado

Entre las especies extinguidas se encuentran los grandes reptiles, como los dinosaurios. En peligro de extinción están muchas cactáceas, así como los corales, erizos de mar, langosta, ajolote, tortugas marinas, iguanas verde y negra, águila calva, oso pardo y la foca monje. Existen programas de conservación para el panda y lobo; de los amenazados, destaca el del delfín.

Este último, señaló, es utilizado en programas recreativos y en la denominada delfinoterapia, con la cual pretende curarse a personas con problemas locomotores y de autismo.

Denunció que únicamente cuando a las especies se les ve algún beneficio económico se impulsan programas para su recuperación y conservación. Cuando el interés es exclusivo de investigación biológica, de mantenimiento de la especie, no interesa.

El especialista agregó que en los actuales procesos de desaparición de los animales y plantas, el humano tiene una injerencia importante por el crecimiento de la mancha urbana y la deforestación, entre otros factores.

Una opción para el mantenimiento de las especies de plantas es la preservación de germoplasma, mientras que en los animales podrían resguardarse espermatozoides y células germinales.

De la clonación, dijo, no es recomendable porque conllevaría un proceso de extinción más acelerado, ya que el organismo no se recombinaría genéticamente, concluyó.

BREVIARIO

Relación violencia-ética. Con la pregunta: ¿Qué relación existe entre violencia, formación y ética en el marco de la educación?, se efectuó en la Facultad de Estudios Superiores Iztacala un taller-conferencia que impartió Jean Claude Filloux, de la Universidad de París X, Nanterre, Francia.

La actividad tuvo como propósito conocer distintos puntos de vista en torno a los tipos de violencia presentes en los procesos de formación de investigación y enseñanza.

Por lo que toca a la ética del docente, resaltó que en ocasiones éste ejerce acoso sexual, debido al abuso del poder que tiene.

Comunicación. En el Instituto de Biotecnología, con sede en Cuernavaca, se efectuó el seminario institucional Canales de Diálogo entre el Espermatozoide y el Óvulo, organizado por el Instituto de Investigaciones Biomédicas.

En la actividad, Alberto Darszon, del Instituto de Biotec-

nología, explicó que los componentes del óvulo modulan la motilidad del espermatozoide e inducen la reacción acrosomal, la cual se requiere para que éste pueda fusionarse con el óvulo y, así, generar un nuevo individuo.

Continúa la venta a granel de clenbuterol, el cual se consigue fácilmente y a bajo costo vía Internet, a pesar de la reciente restricción de las autoridades mexicanas (emitida el 1 de marzo) para utilizarlo como ingrediente activo y aditivo alimenticio en la dieta de animales, afirmó Magda Elena Beltrán, de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán.

Este compuesto químico, que se utiliza en ocasiones de manera indiscriminada, tiene serios efectos en el ser humano: produce temblor muscular, taquicardia y diarrea, la cual se manifiesta a los 90 minutos de su ingesta. Los síntomas pueden perdurar hasta seis días.

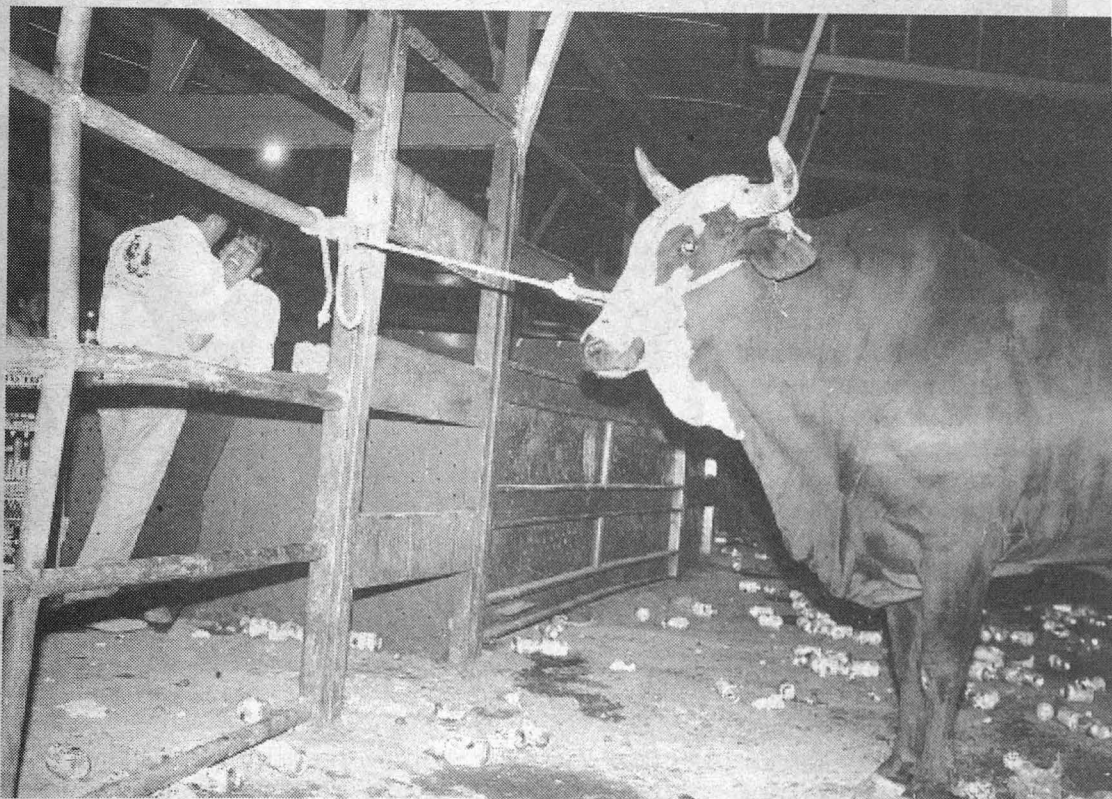
El clenbuterol, del cual la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (Sagarpa) prohibió su producción, manufactura, fabricación, elaboración, preparación, acondicionamiento, transportación, comercialización, importación, suministro y utilización en la elaboración de productos alimentarios para animales —al igual que en la de otros principios activos—, se convierte en contaminante cuando se encuentra en dos mil partes por millón. La dosis es letal cuando se suministran de 10 a 20 miligramos, explicó la especialista.

La adición de clenbuterol (en forma de sales) para promover el crecimiento de los animales debe ser de 4.8 a seis gramos por tonelada de alimento. Con ello se estimulan las lipólisis (acumulación del tejido graso), lo que se refleja en el incremento de peso y la masa muscular. Por consiguiente, el valor comercial de las reses aumenta 30 por ciento; el peso diario que gana cada animal es 1.7 kilogramos, cuantificó Elena Beltrán.

Dijo que las sales se eliminan por la orina del animal,

Continúa la venta indiscriminada de clenbuterol

Se consigue fácilmente a bajo precio y vía Internet



Letal, una dosis de 10 a 20 miligramos. Foto: Juan Antonio López.

pues su vida promedio en la sangre es de entre 18 y 72 horas; pueden detectarse límites máximos hasta 15 días después de su uso.

La experta puso en duda que sólo los productos cárnicos de animales hayan sido los causantes de las intoxicaciones que recientemente se presentaron en México. El clenbuterol también está en muchos medicamentos que utilizan personas asmáticas, así como en aerosoles y jarabes para la tos.

Dijo que cuando un verificador acude al rastro lo primero que hace es inspeccionar los animales en pie y después en canal, pero en ningún caso puede comprobarse si se ha añadido o no algún betagonista (como el

clenbuterol) a la dieta del animal.

Para ello se necesita mandar al laboratorio muestras de pelo, lana o pluma (dos gramos, aproximadamente) de animales vivos, así como de músculo, globo ocular (retina) e hígado (200 gramos), órganos donde se filtra toda la sangre y se fija este componente, de bovinos, ovinos, caprinos y porcinos sacrificados. En el caso de aves, se envía el animal completo.

El problema, agregó, es que, cuando se reciben las muestras del laboratorio, el animal se encuentra ya en los sitios de venta al menudeo o ya fue consumida su carne; además, los resultados de los estudios no son tan rápidos, tardan aproximadamente 10 días.

Finalmente, indicó que debido al manejo de la información de las recientes intoxicaciones se decomisaron muchos hígados, lo cual representó un desperdicio grande, pues se incineraron cientos de ellos.

Hubo un desplome en la venta de toda clase de vísceras, sin tenerse la certeza de que podrían causar algún daño. Lo cierto es que con ellas pudieron haberse alimentado miles de familias de escasos recursos, que las consumen por su bajo precio, en comparación con el de la carne, concluyó. *J*

FES CUAUTITLÁN

S PÍA HERRERA/GUSTAVO HERRERA
on cuestionables algunas modificaciones incluidas en el nuevo Código Penal para el Distrito Federal, señalaron especialistas en derecho durante su reciente participación en las Terceras Jornadas sobre Justicia Penal, Fernando Castellanos Tena, que organizó el Instituto de Investigaciones Jurídicas.

En el Código Penal aún vigente, así como en el resto de los ordenamientos penales del país y en la ley federal en la materia, se establece el calificativo de grave aplicado a los dolores o padecimientos físicos o psíquicos que haya infligido un servidor público a una persona al atenderla. Sin embargo, en el nuevo ordenamiento se suprimió dicha caracterización, destacó Luis de la Barreda Solórzano, director del Instituto Ciudadano de Estudios sobre la Inseguridad.

Aclaró que al eliminarse este término, cualquier dolor o sufrimiento inferido a una persona por un servidor público, con alguna de las finalidades que se enumeran en el texto legislativo, constituiría tortura.

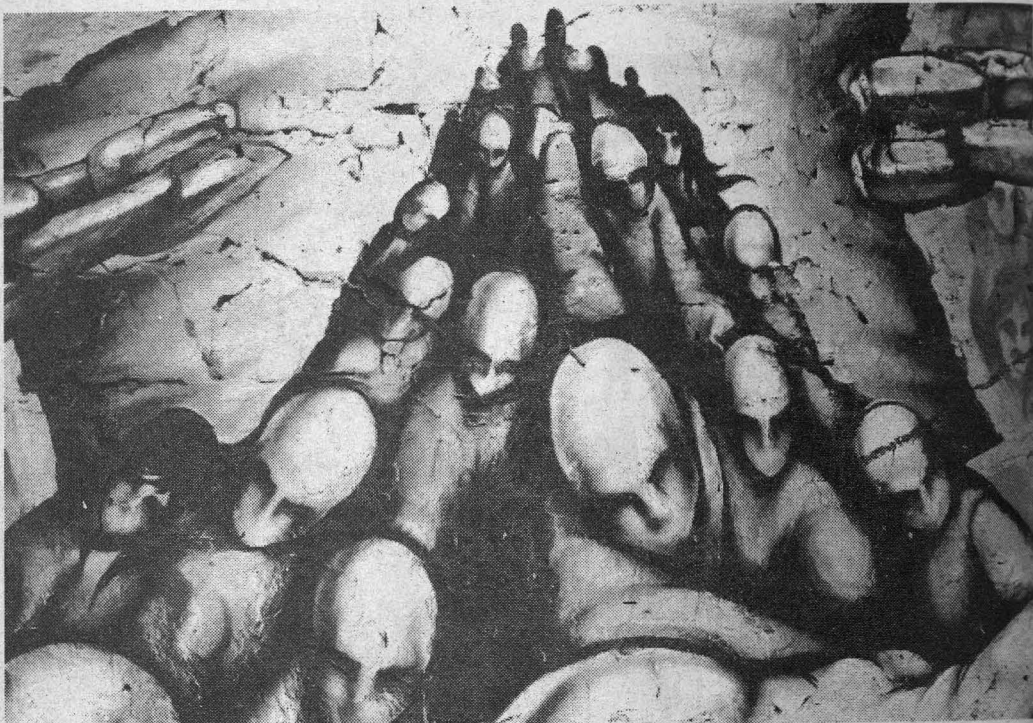
Esta amplitud de la figura delictiva generará absurdos gigantescos; por ejemplo: habrá tortura si un profesor de primaria propina un coscorrón a un alumno, una empleada pública cierra la ventanilla de trámites antes del horario establecido y no atiende a una persona formada durante mucho tiempo, o un policía aprieta sin necesidad el brazo de un detenido al conducirlo a la patrulla, los sujetos activos producirían dolores no graves, físicos y psíquicos. Y como en el proyecto no se exige que el sufrimiento sea grave, todos tendrían conductas de torturadores, con lo cual podrían padecer una pena cuya punibilidad mínima es de tres años de prisión.

Los tres procedimientos son indebidos; pero de ahí a considerarlos acciones de tortura hay un abismo, explicó el presidente de la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal.

Durante su intervención en el Auditorio Héctor Fix-Zamudio del Instituto de Investigaciones Jurídicas, agregó: "En el capítulo de tortura se incluyen hipótesis que nada tienen que ver con este delito, como que agentes policiacos oculten a una persona privada de su libertad o algún servidor público utilice la violencia contra alguien para evitar la presentación de una denuncia o de pruebas.

Cuestionan el nuevo código penal para el DF

Reunión multidisciplinaria en Jurídicas



Califican de graves algunos castigos. Foto: Juan Antonio López.

Reconoció que el código aún no entra en vigor y hay oportunidad para hacerle modificaciones; hizo un llamado a los integrantes de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal para que atiendan las observaciones que se les han hecho.

Margarita Guerra y Tejeda, magistrada del Tribunal Superior de Justicia del Distrito Federal, sostuvo que este tipo de ordenamientos legislativos va dirigido a quienes imparten justicia: jueces y magistrados. Por ello es importante que la tipificación de los delitos sea clara y tenga suficiente amplitud en el arbitrio judicial que se les da a los jueces.

Acerca del hostigamiento sexual, comentó que en la práctica, tanto en la procuración como en la administración de justicia, es difícil encontrar denuncias al respecto, lo cual no significa que no se cometa. Lo cierto es que se tiene que hacer algo para que haya más posibilidades de que pueda probarse y sancionarse de manera adecuada, dijo.

El código vigente establece como

un delito grave que un servidor público asedie, acose o solicite favores de naturaleza sexual para sí o para un tercero, con amenaza de causar a la víctima un mal relacionado con las expectativas que pueda tener en el ámbito de una relación, en el campo laboral, docente, doméstico y cualquier otro. En tanto, el nuevo ordenamiento señala: "A quien acose sexualmente con la amenaza de causar a la víctima un mal relacionado respecto a la actividad que se le vincule, se le impondrán de seis meses a tres años de prisión", indicó.

Ingrid Brena Sesma, del Instituto de Investigaciones Jurídicas, dijo que incluir en el nuevo Código Penal para el Distrito Federal artículos acerca de la procreación asistida, inseminación artificial y manipulación genética es cuestionable, pues ya son materia de la Ley General de Salud y de sus reglamentos, cuya aplicabilidad se da en el país.

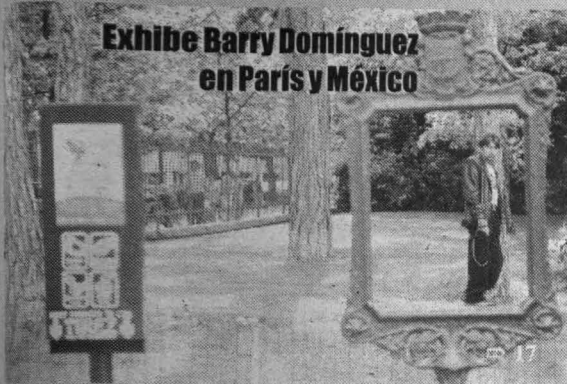
La especialista afirmó que esas disposiciones de orden federal regu-

lan de manera general los actos que pudieran afectar a los involucrados en una fertilización asistida o en la ingeniería genética, aunque en ocasiones lo hagan en forma genérica.

Puso como ejemplo el artículo 150 del nuevo Código Penal para el DF, que establece penas a quienes sin consentimiento obliguen a otra persona a la práctica de la inseminación artificial, a lo cual también se refiere el artículo 466 de la Ley General de Salud. La cuestión es: ¿cuál de las dos disposiciones se aplicará cuando se presente el caso?

Por ello, dijo, hubiera sido bueno formular un estudio estadístico sobre la frecuencia de estas conductas reguladas, para determinar si el número de casos ameritaba la inclusión de tipos delictivos tan concretos para que los penalistas puedan dilucidar cuándo las prácticas médicas relacionadas con la ingeniería genética y la fertilización asistida atacan a un bien jurídico, que merece ser tutelado por la legislación penal. *g*

Exhibe Barry Domínguez en París y México



Estrena el Trío Coghlan obra de Reinecke

El repertorio, un viaje por la vieja Europa y el México tradicional; el recital es el domingo en el Simón Bolívar

⇒ 16



Se inauguró el primer módulo de venta en la estación del Metro Universidad

El programa de fomento a la lectura, denominado Un Metro de Libros, que auspicia la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM, el Sistema de Transporte Colectivo Metro y las librerías Gandhi, se echó a andar el viernes 5 de julio, con la apertura del primer módulo en la estación Universidad.

Se trata de un programa que pretende captar nuevos lectores, al acercar libros de bajo costo y alta calidad cultural a los 4.5 millones y medio de personas que cotidianamente transitan por las instalaciones del Metro.

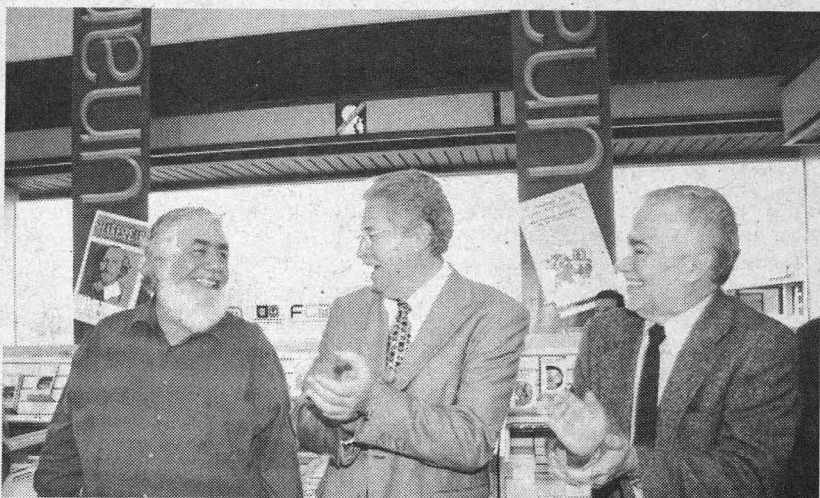
Inicialmente se contempla distribuir, en 25 estaciones del Metro, siete mil libros provenientes de las bodegas de editoriales como la UNAM y el Fondo de Cultura Económica, y de las librerías Gandhi. Los textos, que tienen precios de 5, 10, 15, 20 y 25 pesos, se exhibirán en pequeños módulos que, en esta primera etapa, se ubicarán en las estaciones Universidad, La Raza, Bellas Artes, El Rosario y Deportivo 18 de Marzo.

Mauricio Achar, director de librerías Gandhi y coordinador general del programa, explicó que el objetivo de éste es llenar todas las estaciones con libros económicos y de un alto valor cultural para fomentar masivamente la lectura en la ciudad.

Achar aseguró que quienes han planeado este programa buscan el mismo ideal que siguió José Vasconcelos con su campaña Los Libros a la Calle, con el deseo de poder contribuir también al recién anunciado proyecto nacional Hacia un País de Lectores.

A propósito de Vasconcelos, el coordinador de Difusión Cultural, Ignacio Solares, dijo que quien haya leído el *Ulises criollo* recordará aquel pasaje en el cual el prag-

En marcha, el programa Un Metro de Libros



Mauricio Achar, Xavier González Garza e Ignacio Solares. Foto: DC.

mático Álvaro Obregón, entonces presidente de la República, se burla abiertamente del intento de evangelización cultural de México que promovió Vasconcelos al repartir libros en pueblos y rancherías.

"Ante esas burlas, dio una respuesta de una vigencia tan abrumadora que estremece, señaló: *Sólo el libro sacará a México de la barbarie*, frase que deberían retener algunos de los gobernantes de hoy."

Solares se refirió también al elemento mágico del proyecto; recordó al personaje del cuento *El perseguidor*, de Julio Cortázar, un hombre que viaja en Metro y que durante el recorrido, entre una estación y otra, recuerda una parte de su vida. En ese texto, precisó, puede leerse la oración: "Leído en el Metro, un libro potencia su efecto".

Espacio para la cultura

Xavier González Garza, director general del Sistema de Transporte Colectivo Metro, co-

mentó que es un placer saber que en las instalaciones del Metro los usuarios podrán enriquecerse culturalmente. El Metro, además de ser un medio de transporte, es también un espacio para la cultura, ya que en las diversas estaciones se exhiben actualmente exposiciones, conciertos de música y, en octubre, se abre un espacio para la ciencia en la estación La Raza.

Enrique Semo, secretario de Cultura del Gobierno de la Ciudad de México, comentó: "Es importante que estas acciones se multipliquen para el bien de los ciudadanos y de la industria del libro, que enfrenta actualmente muchas dificultades".

Asistieron también a la ceremonia de apertura Gonzalo Araico, presidente de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, y Héctor Mayagoitia Domínguez, presidente ejecutivo de la Fundación Cultural Metro. *g*

DIFUSIÓN CULTURAL

COMISIÓN ESPECIAL DEL CONSEJO UNIVERSITARIO PARA EL CONGRESO UNIVERSITARIO (CECU)

INVITA AL CICLO DE CONFERENCIAS Y MESAS REDONDAS

EL DEBATE POR LA UNAM

-Programa preliminar-

Mesas redondas

Educación pública superior, universidad pública y globalización

-Ana María Cetto
-Jorge Flores
-Roberto Erhman

Auditorio Nabor Carrillo
Coordinación de la Investigación Científica
22 de julio
11:00 hrs.

El Papel de la universidad pública en la sociedad contemporánea

-Leopoldo Zea
-Pablo Latapi

Facultad de Medicina
22 de julio
11:00 hrs.

La Función social de la UNAM en el México de hoy

-Néstor de Buen
-Lilia Beatriz Ortega Villalobos
-Agustín Rodríguez

Facultad de Ingeniería
22 de julio
11:00 hrs.

CONFERENCIA

"El financiamiento de la educación superior en México. Posibilidades y disyuntivas"

Conferencista: Jorge Luis Ibarra Mendivil
Lugar: Facultad de Estudios Superiores Iztacala (Aula Magna)
Fecha: 22 de julio, 16:00 hrs.

Mesa redonda

Perspectivas para el financiamiento de la educación pública a nivel superior en el país

-Isaac Chertomvsky
-Victor Manuel Ulloa Arellano
-Oscar Barreiro

Instituto de Astronomía
22 de julio
18:00 hrs.

CONFERENCIA

"El financiamiento de la UNAM"

Conferencista: José Blanco Mejía
Lugar: Facultad de Contaduría y Administración
Fecha: 22 de julio, 16:00 hrs.

Mesa redonda

Perspectivas para el financiamiento de la UNAM

-Gerardo Fuji
-Clemente Ruiz Durán
-Javier Torres Parés

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón
22 de julio
18:00 hrs.

CONFERENCIA

"El presupuesto universitario"

Conferencista: Raúl Robles Segura
Lugar: Instituto de Ecología
Fecha: 22 de julio, 16:00 hrs.

Mesas redondas

El presupuesto de la UNAM

-Héctor Domínguez
-Alfonso Gómez Navarro
-Juan José Pérez Castañeda
-Elena Sandoval

Instituto de Investigaciones Económicas
22 de julio
18:00 hrs.

CONFERENCIA

"La reforma académica en la UNAM: ¿una necesidad?"

Conferencista: Ricardo Tapia
Lugar: Facultad de Odontología
Fecha: 23 de julio, 9:00 hrs.

Mesas redondas

Evaluación del trabajo académico

-Eduardo Ibarra Colado
-José Luis Mateos Gómez
-Manuel Rico Bernal

Instituto de Geografía
23 de julio
11:00 hrs.

Profesionalización académica en la UNAM

-Ángel Díaz Barriga
-Mario Álvarez Ledesma
-Ruperto Patiño Manffer
-Gonzalo Zubieta Russi

Instituto de Investigaciones Sociales
23 de julio
11:00 hrs.

Políticas de la educación superior

-Eugenio Cetina
-Sergio Raimond Kedilhac
-Roberto A. Rodríguez Gómez

Posgrado de la Facultad de Derecho
23 de julio
11:00 hrs.

CONFERENCIA

"Presente y futuro de la función docente"

Conferencista: Raquel Glazman
Lugar: Sala Carlos Chávez
Fecha: 23 de julio, 16:00 hrs.

Mesas redondas

La docencia en el nivel profesional

-Javier Bracho Carpizo
-Fernando Brambila Paz

Facultad de Psicología
23 de julio
18:00 hrs.

La docencia en el posgrado

-Manuel Becerra Ramírez
-Raymundo Cea Olivares
-Luis Felipe Jiménez García

Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
23 de julio
18:00 hrs.

CONFERENCIA

"La difusión de la cultura"
 Conferencista: **Hernán Lara Zavala**
 Lugar: Unidad Bibliohemerográfica
 Fecha: 23 de Julio, 9:00 hrs.

Mesas redondas

Difusión de la ciencia y actividades científicas

-Antonio Chamizo Guerrero
 -Luis Estrada Martínez
 -Julieta Fierro
 -Ruy Pérez Tamayo

UNIVERSUM
 23 de julio
 11:00 hrs.

Difusión de las actividades artísticas y humanísticas, generadas y realizadas en la UNAM

-Luis Martín Lozano
 -Ignacio Salazar
 -Francisco Viesca

Escuela Nacional de Artes Plásticas
 23 de julio
 11:00 hrs.

Vinculación de la difusión cultural con la docencia y la investigación

-Malena Mijares
 -Jaime Litvak
 -Julia Tagüenia

Auditorio del Instituto de Investigaciones Biomédicas
 23 de julio
 11:00hrs.

El papel de TV UNAM y Radio UNAM ante la comunidad universitaria y la sociedad

-Fátima Fernández
 -Salvador Martínez Della Rocca
 -Fernando Escalante

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia
 23 de julio
 11:00 hrs.

Mesas redondas

Investigación científica en la UNAM

-Hugo Aréchiga
 -Patricia Joseph Bravo
 -Estela Sánchez Quintanar

Instituto de Ciencias Nucleares
 24 de julio
 11:00 hrs.

Investigación en ciencias sociales y humanidades en la UNAM

-Jaime Ríos
 -Adriana de Teresa Ochoa
 -Marcela Terrazas

Instituto de Investigaciones Filosóficas
 24 de julio
 11:00 hrs.

La investigación en el posgrado

-Andoni Garritz
 -Marcos Kaplan
 -Cinna Lomnitz
 -Pablo Ruiz Nápoles

Facultad de Química
 24 de julio
 11:00 hrs.

La investigación multidisciplinaria e interdisciplinaria

-Atlántida Coll
 -Silvia Núñez
 -Francoise Perus

Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico
 24 de julio
 11:00 hrs.

Vinculación de la investigación con la sociedad

-José Luis Calva
 -Raúl Herrera
 -Manuel Perló
 -Irma Rosas

Auditorio Mario de la Cueva Torre II de Humanidades
 24 de julio
 11:00 hrs.

CONFERENCIA

"La administración para la academia"
 Conferencista: **José Manuel Covarrubias**
 Lugar: Facultad de Arquitectura
 Fecha: 24 de julio, 16:00 hrs.

Mesa redonda

La gestión administrativa en las universidades

-Martiniano Arredondo
 -Manuel Gil Antóni
 -Salvador Ruiz de Chávez

Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras
 25 de julio
 11:00 hrs.

CONFERENCIA

"El gobierno de la UNAM"
 Conferencista: **Octavio Rivero Serrano**
 Lugar: Javier Barros Sierra (Facultad de Ingeniería)
 Fecha: 25 de julio, 9:00 hrs.

Mesas redondas

Conformación, elección y atribuciones de la Junta de Gobierno

-Jesús Aguirre Cárdenas
 -Axel Didriksson
 -Mario Melgar Adalid
 -Erwin Stephan-Otto Parodi

Facultad de Odontología
 25 de julio
 11:00 hrs.

Conformación, elección y atribuciones del Consejo Universitario

-Elodia Gómez Maqueo
 -Antonio Peña
 -Graciela Rodríguez

Instituto de Investigaciones Filológicas
 25 de julio
 11:00 hrs.

Designación y atribuciones del Rector

-Gilberto Guevara
 -Imanol Ordoika
 -Jorge del Valle

Instituto de Química
 25 de julio
 18:00 hrs.

Conformación, elección y atribuciones de los Consejos Académicos de Área y Consejos Técnicos

-Georges Dreyfus
 -Jorge Isaac Egurrola
 -Rafael Pérez Pascual

Auditorio de la Unión de Universidades de América Latina
 25 de julio
 18:00 hrs.

Designación y atribuciones de los directores

-Elvira Concheiro
 -Nelia Tello
 -José Luis Valdés Ugalde

Instituto de Investigaciones Antropológicas
 25 de julio
 18:00 hrs.

Perspectivas de la descentralización universitaria

-Carlos Arámburo de la Hoz
 -Héctor Hernández Bringas
 -Nadima Simón Domínguez

Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (Morelos)
 25 de julio
 18:00 hrs.

Las unidades multidisciplinarias

-Margarita Alonso Espinosa
 -José Manuel Álvarez Manilla
 -Raúl Béjar Navarro
 -Ricardo Ramírez Brun

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza
 25 de julio
 18:00 hrs.



Con un programa que invitará al público a trasladarse a la vieja Europa y al México tradicional por su repertorio—lo más representativo de la música alemana y nacional—, el Trío Coghlan participará en el ciclo Música de Cámara en San Ildefonso, este domingo 14 de julio, a las 12 horas, en el Anfiteatro Simón Bolívar (Justo Sierra 16, Centro).

El recital iniciará con el *Trío en si bemol mayor D471*, una pieza incompleta de Franz Schubert. El violinista Teodoro Gálvez comentó de ella que es suave, y un deleite la manera en que introduce al público en el mundo de la música de aquellas épocas.

Después se interpretará *La noche de los alebrijes*, obra compuesta especialmente para el Trío Coghlan por el mexicano Eduardo Angulo. Se basa en las historias que se cuentan sobre esas figuras multicolores y terroríficas de papel maché, realizadas inicialmente por la familia Linares.

Con las notas musicales se dibuja una especie de danza. En el preludio, los alebrijes tratan de entrar a la obra sin lograrlo hasta su tercer intento, cuando comienza el colorido baile que se desvanece al terminar el primer movimiento. En tocatallo retoman, y es ahí cuando se da una genuina danza macabra para festejar sus diabólicas fechorías.

El concierto cerrará con el estreno en México de *Trío para violín, viola y violonchelo, Opus 249*, escrito por el alemán Carl Reinecke en 1898. La pieza, según el crítico Juan Arturo Brennan, parece rendir homenaje a Johannes Brahms, ya que alude directamente a su lenguaje musical.

Teodoro Gálvez reconoció: “En la segunda parte del programa queríamos incorporar una obra de larga duración que fuera representativa de

Estrenará el Trío Coghlan obra de Carl Reinecke

Ciclo Música de Cámara en San Ildefonso;
el recital será el domingo

Europa; encontramos una obra de Reinecke que nunca se ha tocado en el país. Se trata de una pieza maravillosa de principios del siglo XX”.

Despertar la imaginación

De esta manera, el programa *Música de México y Europa para trío* ofrecerá un menú que irá de lo fácil a lo más difícil de digerir. La idea es despertar la imaginación del público y hacerlo disfrutar algo de lo que se ha escrito de música de cámara para tríos, dijo el violinista.

Después de cinco años de actividad artística, en los que se han dedicado a difundir el repertorio musical universal para tríos de cuerdas, los integrantes de la agrupación están seguros de que la música de cámara interesa a las nuevas generaciones. Esto lo han podido constatar con el éxito de sus presentaciones y de sus discos.

“Quisiera que ya no se pensara que la música clásica la toca la gente mayor porque tiene experiencia o mayores conocimientos. En México hay jóvenes suficientemente preparados que hacen

algo importante por la música clásica. Además, ninguna música tiene edad; no entra por el intelecto sino por los sentidos”, concluyó Teodoro Gálvez.

Integrado por Teodoro Gálvez (violín), Patricia Hernández (viola) y Asak Kolerstein (violonchelo), el trío se formó en 1997; desde entonces, se ha dado a conocer como un grupo de extraordinaria calidad artística. Su repertorio incluye a los más grandes compositores de todos los estilos y épocas; ha despertado la inspiración de compositores como Mario Lavista, Federico Ibarra, Horacio Uribe y Eduardo Angulo, quienes le han dedicado obras.

Como artistas exclusivos de la firma Urtext Digital Classics, y gracias al apoyo otorgado en dos ocasiones por el Fonca, realizaron en 1999 la grabación de su primer CD: *Para los kioscos, fuentes, globos y arboledas*. En la actualidad están por lanzar al mercado discográfico su segunda producción con música mexicana compuesta especialmente para ellos. *g*

DIFUSIÓN CULTURAL

Fotografías de Barry Domínguez, en París y México



Sebastiao Salgado.



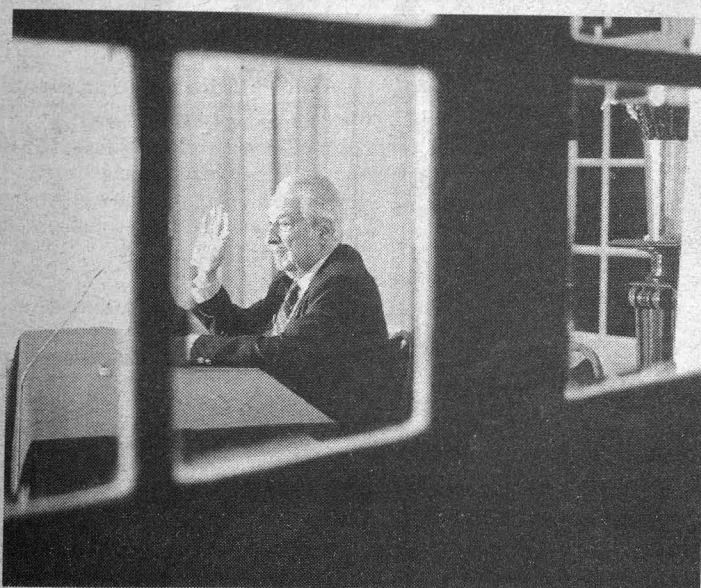
Sebastián.

Son 60 retratos de personajes de la cultura nacional e internacional

Barry Domínguez exhibe simultáneamente en México y Francia 60 retratos de los personajes más destacados de la cultura nacional y del extranjero. Se trata de las exposiciones *Los artistas vienen a ti*, que se presenta en el Auditorio Quetzalcóatl de la Delegación Iztapalapa, y *Tlahuilltlahtcuilo. El que escribe con la luz*, que se expone en París y en noviembre próximo se trasladará a Londres, Inglaterra.

Ambas muestras reúnen retratos de Manuel Álvarez Bravo, Ricardo Salazar, Walter Reuter, Sebastiao Salgado, José Luis Cuevas, Juan Soriano, Raúl Anguiano, Jaime Sabines, Hugo Gutiérrez Vega, Antonio Tabucchi, José Saramago y Elena Garro.

Colaborador de la Coordinación de Difusión Cultural de la



Álvaro Mutis. Fotos: Barry Domínguez.

UNAM, Barry Domínguez cumple este año una década de fotógrafo. Comentó: "La comunidad francesa recibió con agrado la exhibición; ésta ha sido posible gracias a una

labor de paciencia, tenacidad y respeto por parte de los personajes que han aceptado los constantes disparos de mi cámara. Hay que lograr que el personaje permita la intromisión en su

vida privada y el acercamiento a su intimidad para entablar una conversación y esperar el momento exacto para capturar la imagen".

La exposición, que se presenta en la Delegación Iztapalapa, fue seleccionada como parte del proyecto Artes por Todas Partes, que apoya la Secretaría de Cultura del Gobierno del Distrito Federal.

En el caso de *Tlahuilltlahtcuilo. El que escribe con la luz*, que se expone en la Alianza Francesa de París, se realizó con el apoyo de la Alianza Francesa de México, la Coordinación de Difusión Cultural, la Secretaría de Relaciones Exteriores y el Centro Cultural de México en París. *g*

DIFUSIÓN CULTURAL

BREVIARIO



Danza. Sonia Amelio, mexicana universal es el nombre del espectáculo con el cual la primera bailarina celebrará el séptimo año de su Cruzada del Arte por la Paz, mensaje de hermandad que la crotalista ha llevado por el mundo. Serán tres únicas presentaciones en la Sala Miguel Covarrubias, los días 12, 13 y 14 de julio, a las 20, 19 y 18 horas.

El programa estará integrado por *Ensueño*, de Debussy; *Lina y las damas*, de Scarlatti; *Homenaje*, pieza popular; *Corazón alado*, de Liszt; *Danza de los sables*, de Jachaturian, y *Resurrección* (rapsodia número 1), de Enesco.

En el espectáculo, Sonia Amelio tiene preparada una sorpresa para su público. *g*

Semana cultural. El grupo de teatro *Intlapalli* lleva al Auditorio Carlos Pérez del Toro la pieza en tres actos *Los frutos caídos*, de Luisa Josefina Hernández, el viernes 12 de julio, a las 11 horas.

Cargada de intranquilidad doméstica, la trama de esta obra gira en torno a Celia, mujer de 27 años que se ha casado dos veces y tiene un hijo de cada unión. Su segundo esposo, profesor universitario, no es capaz de mantener a la familia y Cecilia necesita aportar su salario para completar los gastos. La puesta en escena se presenta en el marco de la Semana Cultural de la Facultad de Contaduría y Administración. *g*



Cartelera semanal

11 de julio



<http://difusion.cultural.unam.mx>

información de actividades culturales: 5665 0709

Sonia Amelio

Mexicana universal

La mejor crotalista del mundo y prima ballerina



Cruzada
del arte
por la paz
(séptimo aniversario)

Tres únicas
presentaciones:
Viernes 12/ 20:00,
sábado 13/ 19:00 y
domingo 14/ 18:00 hrs.

\$100*

Sala Miguel Covarrubias
Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000.

Libre Albedrío

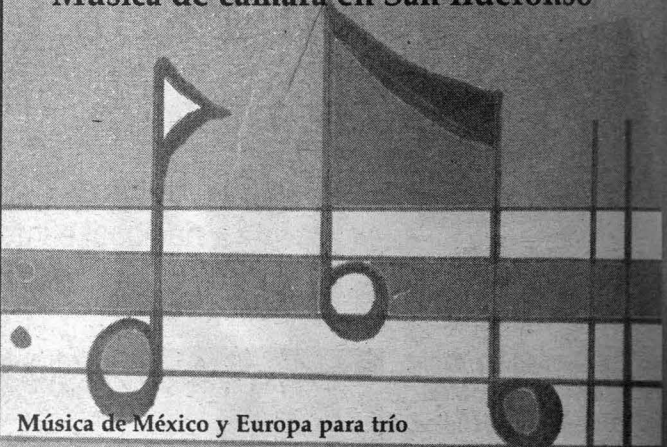
En dos partes
Dirige Gerardo Delgado
Sábados y domingos/ 13:00 hrs.
Del 13 al 28 de julio.
\$60*



Sala Miguel Covarrubias
Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000.



Ciclo: Música de cámara en San Ildefonso



Música de México y Europa para trío

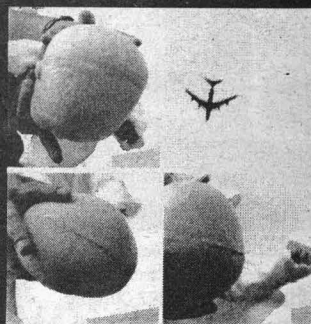
Trío de Cuerdas Coghlan

Teodoro Gálvez, violín; Patricia Hernández, viola;
Asaf Kolerstein, violonchelo.

Obras de Schubert, Angulo y el estreno en México
del Trío para violín, viola y violonchelo op. 249 de Carl Reinecke.
Domingo 14/ 12:00 hrs.

\$30*

Anfiteatro Simón Bolívar
Antiguo Colegio de San Ildefonso, Justo Sierra 16, Centro Histórico.



Ahora caigo

Video instalación de Verena Grimm
en el espacio denominado Caja Negra
(destinado a la exhibición
de arte electrónico,
interdisciplinario y experimental).

Lunes a viernes de 10:00 a 19:00 hrs.
Sábados y domingos de 10:00 a 18:00 hrs.
Entrada libre.

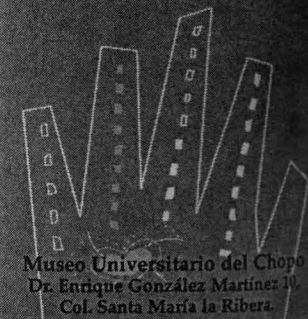
Museo Universitario de Ciencias y Arte
(MUCA-CU)
Circuito Interior, CU, Costado Sur
de la Torre de Rectoría.

REVISTA CULTURAL



Ciudades humanas, utopía o realidad Paisaje urbano. Marco de convivencia

Participan Felipe Leal,
Luis Maldonado Venegas, Enrique Norton,
Manuel Perió, Sebastián y Jesús Toledano.
Modera María Angélica Luna Parra
Jueves 18 de julio/ 18:00 hrs.
Entrada libre.



Museo Universitario del Chopo
Dr. Enrique González Martínez 10,
Col. Santa María la Ribera.

*Descuento de 50% a estudiantes en general, UNAM e INSEN

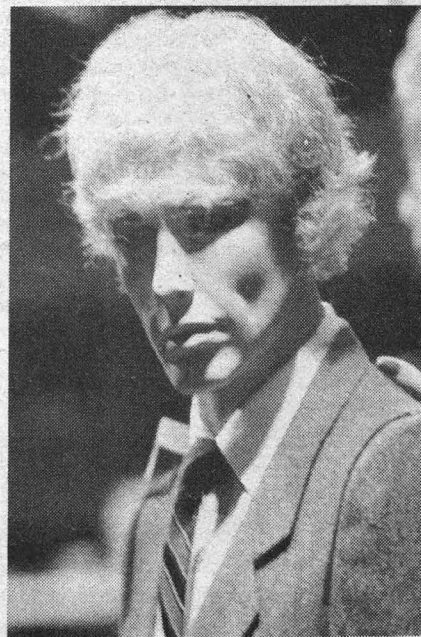
Manequíes, de Domingo Hurtado, un retrato del glamour



Domingo Hurtado del Río retrata el glamour de la moda en la exposición fotográfica *Manequíes*. Se trata de 25 imágenes en blanco y negro que muestran la elegancia de las vanguardias del vestido y del peinado, para sugerir lo que hay detrás de lo aparente: personajes acicalados en lo exterior, de miradas penetrantes y con un dejo de tristeza.

Con *Manequíes*, que se exhibió en la Casa Universitaria del Libro, el artista de la lente presentó un trabajo fotográfico sugestivo que comienza a partir de los escaparates comerciales, para luego transitar hacia la representación social del estilo moderno. *J*

JUAN A. LÓPEZ





**Héctor Herrera,
director general
de la ENP
para el periodo
2002-2006**

⇒ 22

**Convocatoria para
solicitar el uso
de los buques *El Puma*
y *Justo Sierra* en 2003**

⇒ 22

Se ofrecerán en atención clínica y consultas, así como en la adquisición de artículos y servicios audiométricos

Descuentos en Dalinde y Audioprot para exalumnos

La Universidad Nacional firmó convenios de colaboración con el Centro Médico Dalinde y la empresa Audioprot, con el objetivo de brindar descuentos a los exalumnos de esta casa de estudios en los servicios de atención médica, clínica y consultas, por un lado, y en la adquisición de artículos y servicios audiométricos, por el otro.

De ese modo, los egresados y sus familiares directos recibirán en Dalinde descuentos del 15 por ciento en los servicios de atención médica, clínica y consultas. Además, según lo establecido en el convenio, Dalinde dará consulta de especialidades con médicos adscritos y designados por la propia instancia, con un costo de 180 pesos.

A su vez, con el objetivo de facilitar la

adquisición de artículos y servicios audiométricos, la empresa Audioprot otorgará 30 por ciento de descuento sobre el precio de lista a los registrados en el Programa de Vinculación con Exalumnos de la UNAM.

Asimismo, se efectuarán audiometrías en forma gratuita—sólo para la compra de aparatos auditivos— a los exalumnos y sus familiares directos. Estos últimos también se beneficiarán con el descuento en la compra de aparatos.

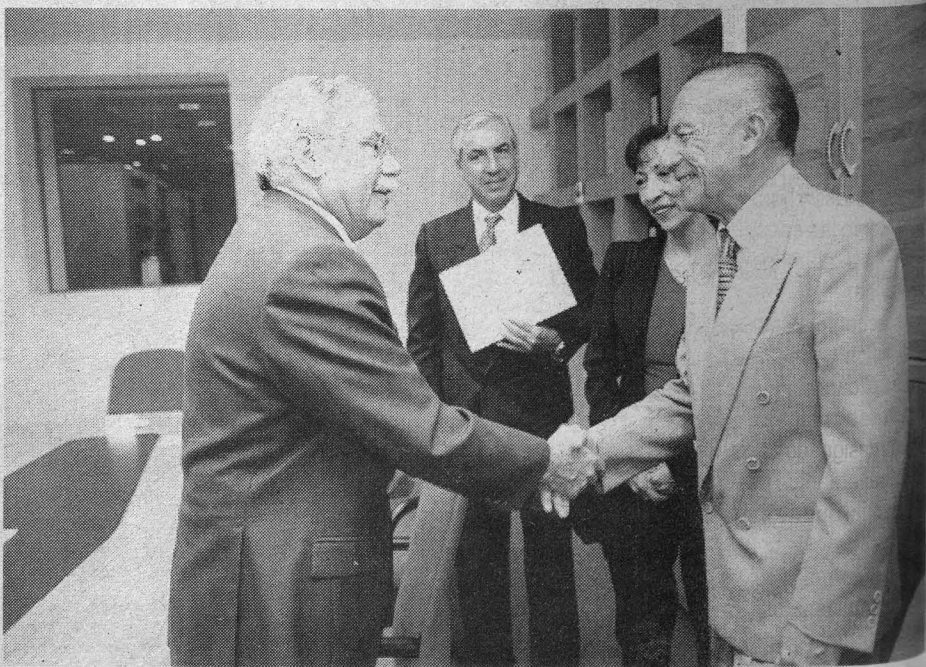
En actos separados, efectuados en la Torre de la Rectoría, Jaime Martuscelli Quintana, secretario de Servicios a la Comunidad Universitaria, destacó que no existe en el país una ciudad media en donde no se encuentre un egresado de la

institución. En la actualidad, la UNAM cuenta con 96 asociaciones de exalumnos, de las cuales la mitad se ubica en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México y el resto en el interior del país.

Dijo que durante algún tiempo la Universidad prestó menor atención a sus exalumnos y no hubo un acercamiento formal a ellos. Si bien siempre se dieron reuniones entre las diversas generaciones, muchas fueron y algunas siguen siendo sociales.

Por ello, la UNAM quiere acercarse a sus exalumnos no sólo con el propósito de que apoyen a su *alma mater*, que tiene y tendrá necesidades financieras, sino también con el fin de que se mantengan cerca de ella y adquieran beneficios académicos y económicos, como en este caso.

**Jaime Martuscelli,
Javier Portilla y
Patricia Hernández
con Filiberto Álvarez,
director médico de
Dalinde.**



Jaime Martuscelli resaltó, por un lado, la excelente calidad que ha caracterizado al Centro Médico Dalinde, sobre todo con la renovación que ha experimentado. "Por eso nos hemos acercado a ellos para firmar este convenio; queremos que quienes acuden en busca de auxilio médico tengan la tranquilidad de que están en las mejores manos posibles".

Por el otro, mencionó la posibilidad de que, más allá del convenio, la Universidad Nacional pueda establecer una relación de índole tecnológica con Audioprot, en especial, mediante el Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico, debido a que ahí se tienen buenos investigadores y técnicos que pueden ayudar a mejorar aparatos y equipos.

El acuerdo es un punto de partida importante para otro tipo de trabajos conjuntos, opinó. De ese modo, será más fácil que los empresarios conozcan y tengan contacto con especialistas universitarios y haya, incluso, transferencias de tecnología.

Atención hospitalaria

Filberto Álvarez Campos, director médico del Dalinde, comentó que los 54 años de vida de ese hospital lo han situado como institución puntal de la medicina privada en México. Siempre ha evolucionado y en los últimos tres años ha avanzado más rápido en su modernización, por lo que hoy es un hospital con calidad y calidez.

Informó que esa institución tiene capacidad suficiente para dar el servicio que la ha distinguido a lo largo de su historia. "Se tienen más de 80 camas censables, que nos sitúan como de los pocos hospitales privados en el país con más de 50 camas; también, más de 30 no censables en servicios críticos como urgencias y terapia intensiva, tanto de adultos como de neonatos y pediatría".

Posee equipo de pediatría, un centro oncológico con bomba de cobalto y acelerador lineal, lo que lo sitúa a la vanguardia en radioterapia en México. Hay ocho quirófanos y una torre con 60 consultorios, en donde imparten consulta médicos de más de 15 especialidades.

De acuerdo con el convenio, Dalinde se compromete a proporcionar servicios de atención médica, hospitalaria y clínica, según sus políticas y estándares de operación, el servicio de urgencias las 24 horas del día, los 365 días del año, así como las consultas que le sean requeridas por los exalumnos de la UNAM y que estén a su alcance.

El descuento establecido se otorgará previa identificación con la credencial de exalumno. Este se aplicará de forma exclusiva cuando la atención sea realizada por el cuerpo médico contratado y designado por el centro. Si el solicitante no es atendido por un médico particular u otro personal que no pertenezca al cuerpo médico asignado y designado, deberá cubrir los honorarios correspondientes por su cuenta, sin recibir ningún descuento, ni responsabilidad al hospital por dicho cargo.

Apoyo para oír

Carlos Ayestas Estrada, presidente del Consejo de Administración y representante legal de Audioprot, mencionó que esa empresa brinda la oportunidad de oír a quienes tienen algún problema de audición, con ayuda de las nuevas tecnologías, basadas en circuitos integrados.

Señaló que los aparatos han evolucionado de analógicos a completamente digitales (programados por una computadora), por lo que ya no hay excusas para que una persona padezca de sordera.

El empresario mencionó también la posibilidad de organizar, en conjunto con esta institución, cursos o diplomados de audiometría, de modo que se formen los recursos humanos necesarios para atender a los pacientes en diferentes ámbitos.

La empresa, que hará efectivo el descuento previa identificación con la credencial oficial de

exalumno de la institución, en forma adicional otorgará a Patrimonio de la UNAM 10 por ciento de la facturación hecha a egresados.

El descuento se realizará en la sede central de la empresa, ubicada en la Calle 5 No. 16-bis, esquina con Avenida Uno, Colonia San Pedro de los Pinos. También se ofrecerá, sin costo, el asesoramiento para el uso y ajuste de los aparatos adquiridos en Audioprot.

Javier Portilla Robertson, director del Programa de Vinculación con los Exalumnos, opinó que la UNAM cumple con su tarea de formar profesionales y actualizarlos, al brindarles educación continua a distancia, conferencias y cursos. Además, como en este caso, los apoya en el área de atención médica en general y auditiva en particular. "Estamos contentos de ofrecer cada vez más beneficios a nuestros egresados".

GUSTAVO AYALA/LAURA ROMERO

Cátedra Especial Miguel León-Portilla

El Consejo Técnico de Humanidades, de conformidad con lo establecido en los artículos 13 al 19 y 22 al 24 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México,

Convoa

A los profesores e investigadores de carrera de la UNAM a presentar su solicitud para ocupar, por un año, la Cátedra Especial Miguel León-Portilla, que pertenece al Instituto de Investigaciones Históricas, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. La Cátedra tiene como propósito principal estimular la generación de nuevos conocimientos en las áreas cultivadas por el doctor Miguel León-Portilla, así como la difusión de dichos conocimientos.
2. La presente convocatoria se abre en el área de **Lenguas y literaturas de los pueblos indígenas en el México contemporáneo**.
3. Los profesores e investigadores solicitantes deberán tener publicaciones en el área de especialidad de la Cátedra.
4. El estímulo consistirá en el 30 por ciento de los rendimientos del capital que la UNAM ha constituido en fideicomiso para dicha Cátedra, si el investigador es de tiempo completo, y el 15 por ciento si es de medio tiempo, según lo establece el artículo 6 del Reglamento.
5. De acuerdo con el artículo 13 del Reglamento, podrán recibir la Cátedra Especial los profesores e investigadores de carrera de la UNAM que, a juicio del Consejo Técnico de Humanidades, se hayan distinguido de mane-

ra sobresaliente en el desempeño de sus actividades académicas y que tengan una antigüedad mínima de cinco años al servicio de la institución.

6. De acuerdo con el artículo 16 del Reglamento, no podrán concursar quienes no tengan una relación laboral con la UNAM, quienes gocen de una beca que implique una remuneración económica o quienes ocupen un puesto administrativo en la UNAM, a menos que se comprometan a renunciar a ellos si obtienen la Cátedra.

Las solicitudes deberán entregarse en la secretaría académica del instituto en un plazo que concluirá a los 30 días hábiles de haberse publicado esta convocatoria en la *Gaceta UNAM* y deberán acompañarse de:

- a) Currículum vitae actualizado
- b) Fotocopias de los documentos que acrediten la preparación académica del solicitante
- c) Documentos en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en la institución y vigencia de su relación laboral
- d) Documentación que permita al Consejo Académico Interno la evaluación del solicitante en lo que se refiere a las actividades académicas de investigación, docencia y difusión
- e) Programa de trabajo para el periodo de ocupación de la Cátedra y relación de resultados esperados. El Programa deberá considerarse, al término del periodo, la entrega de un trabajo de investigación por escrito y su exposición en un curso especial que tendrá duración mínima de una semana, así como la entrega de un informe de las actividades desarrolladas
- f) Carta compromiso de no tener ninguna relación laboral o remuneración adicional fuera de la UNAM, con excepción de los estímulos del Sistema Nacional de Investigadores (SNI)

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 11 de julio de 2002
La presidenta del Consejo Técnico
de Humanidades
Doctora Olga Elizabeth Hansberg

El bachillerato, clave en la reforma universitaria

Héctor Herrera, director general de la Preparatoria para el periodo 2002-2006

LETICIA OLVERA

La Junta de Gobierno de la Universidad Nacional designó a Héctor Herrera León como director general de la Escuela Nacional Preparatoria para un segundo periodo.

Al asumir el cargo, que comprenderá el periodo 2002-2006, Herrera León llamó a la comunidad de la Nacional Preparatoria a unir esfuerzos por el bien de la Universidad.

Debe recordarse, dijo, que se trata de una institución con mucha tradición, pero ésta puede acabarse si no se construye día a día. "Estoy convencido de que la Preparatoria cuenta con una entusiasta comunidad que seguirá trabajando para que esta escuela, junto con el Colegio de Ciencias y Humanidades, sea la que marque el camino del bachillerato en México".



Héctor Herrera. Foto: Francisco Cruz.

Se comprometió también a redoblar esfuerzos e invitó a la comunidad preparatoria a hacer lo mismo, ya que la Universidad se aproxima a un proceso de reforma, en el cual el bachillerato universitario desempeñará un papel importante.

Al darle posesión del cargo, Enrique del Val, secretario general de la UNAM, destacó la importancia del bachillerato para la Universidad y reiteró el apoyo de la administración central para que las preparatorias de esta casa de estudios fortalezcan la calidad del trabajo que se realiza en sus nueve planteles.

Agradeció la participación de quienes conformaron la terna y de aquellos que colaboraron durante todo el proceso, pues lograron que la contienda se realizara en un clima de respeto.

Héctor Herrera León obtuvo el título de arquitecto egresado de la UNAM. Cuenta con más de 30 años de docente. Fue profesor de la Facultad de Arquitectura y estuvo al frente de la Preparatoria número 2. En 1998 fue nombrado director general de la Escuela Nacional Preparatoria.

Es autor de varios boletines informativos de la ENP y director fundador de las revistas *Horizontes 2*, *Imagen y Difusión*, así como de la *Guía Didáctica para la Preparación de Exámenes Extraordinarios de Matemáticas*; además, ha realizado investigaciones referentes a los problemas y soluciones académicas administrativas de los nuevos planes de estudio de esa dependencia.

Ha promovido el intercambio académico con otras universidades del país, mediante su participación en la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, en el nivel medio superior, de donde es coordinador de la Zona Centro desde 2000. *g*

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Coordinación de la Investigación Científica

Convocatoria

La Coordinación de la Investigación Científica de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en el artículo 54 fracción III del Estatuto General y el precepto quinto del Acuerdo para el que se adscriben los programas universitarios y las áreas de la extinta Coordinación de Vinculación a las Coordinaciones de Investigación Científica y de Humanidades, convoca a los investigadores de la Comunidad Oceanográfica Nacional a presentar solicitudes para el uso de los buques oceanográficos **El Puma** y **Justo Sierra**, durante el año 2003, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- I. Los solicitantes deberán presentar un proyecto de investigación completo, en el que se establezca con claridad lo siguiente:
 - A. Los antecedentes académicos del proyecto, incluyendo en especial los del investigador responsable y su grupo en el tema.
 - B. La metodología a emplear, los equipos requeridos y su justificación.
 - C. Los objetivos y metas propuestos.
 - D. Los resultados que se esperan, en términos académicos.
 - E. El plan detallado de la campaña oceanográfica.
 - F. El apoyo económico externo con que se cuente para el tiempo de buque.
- II. Deberán presentarse también los *curricula vitae* de los principales participantes y una carta de anuencia de cada uno de ellos para participar en el proyecto y en las campañas respectivas, de ser el caso.
- III. Los proyectos serán evaluados por la Comisión Académica de los Buques Oceanográficos de la Coordinación de la Investigación Científica.
- IV. Tendrán preferencia a aquellas solicitudes en los que se presenten proyectos multidisciplinarios, con mayor diversidad y nivel de áreas de

trabajo, objetivos y en cuanto a participación de investigadores por campaña oceanográfica; que representen colaboraciones interinstitucionales o internacionales, y cuenten con apoyo económico.

V. Las propuestas de participación o recolección de muestras de datos específicos para el trabajo de los investigadores que a juicio de los propios investigadores no justifiquen plenamente solicitar el uso de buque, podrán remitirse a la Coordinación de la Investigación Científica a fin de analizar la posibilidad de que se integren a las campañas que sean autorizadas.

VI. Las solicitudes, en original y dos copias, acompañadas de un diskette con el archivo correspondiente, en el formato Word, deberán llegar antes del 17 de septiembre de 2002 a la siguiente dirección:

Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, UNAM

At'n: CABO

Circuito Exterior

Ciudad Universitaria

04510 México, DF

En la misma dirección se entregarán los formatos para la presentación de los planes de cada campaña.

VII. Los asuntos no contemplados en la presente convocatoria serán resueltos por la Comisión Académica de los Buques Oceanográficos.

Nota: No se dará curso a las solicitudes incompletas.

Los resultados de las evaluaciones se darán a conocer el 6 de diciembre de 2002.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 24 de junio de 2002

Doctor René Drucker Colín

Coordinador de la Investigación Científica de la UNAM

Arranca el Torneo Interfacultades 2002

⇒ 24



Comenzó el Curso de Verano y la Clínica de Fútbol

Uno de los objetivos primordiales es propiciar a los niños para que conozcan la Universidad.

⇒ 25

Participaron instituciones de educación media superior y superior; prevaleció un ambiente de unidad

Derecho y Prepa 2, campeones del Torneo Coladeritas 2002

Dos años después de haberse establecido el Torneo Coladeritas, se reanudó con gran entusiasmo la edición 2002 de esta competencia de futbolito mixto, organizada por la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria, en colaboración con Actividades Deportivas y Recreativas.

Este torneo contó con la participación de las escuelas de educación media superior y superior.

La intención, además de promover la convivencia, fue crear un ambiente de amistad, unidad, espíritu de compañerismo y participación de la mujer universitaria en activida-



En la primera fase del torneo se realizó un campeonato interior en las escuelas, de donde salió un equipo representativo de cada plantel. Foto: DGACU.



des deportivas y de recreación con sus compañeros.

Los objetivos se cumplieron, ya que además de un alto nivel deportivo se puso de relieve la excelente conducta de los universitarios.

La primera fase del torneo consistió en un campeonato interior en las escuelas, de donde salió un equipo representativo de cada plantel. Posteriormente, en las dos últimas semanas de junio, se realizaron los juegos interescolares en la cancha de basquetbol aledaña a la Alberca Olímpica de CU.

En las finales, que se desarrollaron el 2 de julio, la Facultad de Derecho refrendó su título al imponerse 2-0 al aguerrido equipo de la FES Cuautitlán.

En nivel bachillerato, la Prepa 2 venció 2-0 a la Prepa 4, en serie de penales.

Roberto Zozaya, director de Atención a la Comunidad Universitaria, premió a los campeones y subcampeones de ambas categorías con chamarras y mochilas deportivas. *J*

DGACU

Arranca el Torneo Interfacultades 2002

El objetivo, fomentar la practica del deporte en diferentes escuelas y facultades



La DGADR invita a la comunidad estudiantil a participar en este torneo. Foto: Raúl Sosa.

Con la finalidad de promover y fomentar la práctica deportiva y la integración de los alumnos de las diferentes escuelas y facultades de Ciudad Universitaria, la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas lanzó la convocatoria que invita a la comunidad estudiantil a participar en la edición 2002 del Torneo Interfacultades.

Se podrá intervenir en nueve disciplinas deportivas: ajedrez, atletismo, baloncesto, beisbol, futbol asociación, futbol rápido, frontón, natación, voleibol. De ellas, el ajedrez, futbol rápido y asociación, beisbol, baloncesto y voleibol tendrán un carácter selectivo; el resto será promocional.

En las disciplinas de conjunto se seleccionarán alumnos destacados para integrarlos más adelante a los representativos de la UNAM. Con ello se reafirma la labor que tienen los torneos interfacultades como semilleros de las selecciones auri-verdones masculinos y femeniles.

En las disciplinas de ajedrez, atletismo, frontón, natación todavía hay cupo; el único requisito es que el alumno regular inscrito en la facultad o escuela a la que pertenece se pertenezca y tener un avance académico de 50 por ciento del semestre anterior; en los deportes con carácter selectivo, la condición es no estar afiliado a una asociación que no sea de la UNAM y tener un máximo de 27 años cumplidos al inicio del torneo.

El Interfacultades 2002 comenzó el 8 de julio y concluirá el 21 de septiembre. Si tienes deseos de integrarte y defender los colores de tu facultad, acude a la Dirección de Deporte Formativo y Recreativo, de Actividades Deportivas y Recreativas, ubicada en el lado poniente del Estadio Olímpico Universitario, de 10 a 15 y de 17 a 20 horas, de lunes a viernes.

Vence Cuautitlán a Aragón en beisbol

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán se adjudicó el campeonato del Torneo Cuadrangular de Beisbol, al vencer a la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón 15 carreras a 12, en una de las canchas de la FESC.

Cuautitlán logró su pase a la final luego de derrotar a su similar de la ENEP Acatlán, siete carreras a dos, mientras que la ENEP Aragón venció al representante de la ENEP Zaragoza 12-3.

En su primer turno al bat, la FES Cuautitlán aprovechó para anotar una carrera.

El panorama cambió cuando, en su oportunidad, la ENEP Aragón consiguió tres carreras. En los siguientes cuatro *innings*, el trabajo del pitcher aragonés Erick Martínez evitó que los de Cuautitlán se acercaran; sólo permitió dos carreras más y su equipo anotó otras siete. El marcador hasta ese



momento se encontraba 3-10 en favor de Aragón.

Al cierre de la sexta entrada el marcador indicaba 4-12 en favor de los visitantes. Sin embargo, el siguiente periodo fue decisivo para el conjunto de la FESC, gracias al despertar de sus ba-

teadores, quienes se acercaron a la victoria.

El relevo de Ramón Gómez en el turno al bate les ayudó a meterse en la pelea. En la parte baja del séptimo episodio, Iván Méndez logró un pitcheo que detuvo por completo a los de Aragón, faena que se conjugó con los hits que derivaron en carreras de Iván y sus compañeros Víctor González, Delio Baltazar, Miguel Ortega, Juan Pablo Sepúlveda y Tonatihu Trejo.

Con este gran regreso, el equipo de Cuautitlán consiguió el título del cuadrangular. En tanto, Acatlán y Zaragoza se repartieron el tercer y cuarto sitios. Al presentarse los jugadores de Zaragoza automáticamente Acatlán logró el tercer lugar en el campeonato.

El objetivo de este torneo fue interesar a la comunidad estudiantil en este deporte, el primer su tipo que se practicó en la UNAM. *g*

¡A jugar!

Comenzó el Curso de Verano y la Clínica de Fútbol Pumas 2002

Uno de los objetivos primordiales del Curso de Verano y de la Clínica de Fútbol Asociación Pumas 2002 es estimular a los niños para que conozcan la Universidad. Se pretende que los infantes, además de venir a divertirse, aprendan cosas nuevas y aprovechen su tiempo libre en las vacaciones. Otro propósito es que sepan del quehacer académico de la UNAM.

"Que sepan que ésta es una Universidad de excelencia; es una oportunidad importante para que aprendan a querer a la institución desde ahora. Sabemos que hay una gran parte, de los cerca de mil niños que nos acompañan y conforman el Curso de Verano Pumitas, que tiene el azul y oro no sólo en la ropa, sino en el corazón, y en eso trabajamos", dijo Yvar Langlé Monzalvo, coordinador general del Curso de Verano y de la Clínica de Fútbol Asociación, organizados por la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM.

Desde 1979 la Universidad Nacional abrió sus puertas a los hijos de los académicos y trabajadores universitarios para que mediante el juego y la diversión convivan y aprendan con chicos de su edad.

Esta labor de extensión que realiza la UNAM desde hace 23 años es una tradición que los pequeños esperan con entusiasmo.

La expectativa no es otra que intentar ser los mejores en el Distrito Federal, a corto y mediano plazos, con la oferta que presenta este curso. "Las formas de organización implantadas este año tienen como eje central la honestidad. Contamos con actividades culturales, ecológicas, recreativas y deportivas, que nos hacen prever que éste puede ser el más sobresaliente. El curso es de los más baratos y lo consolidaremos para que en 2003 sea el mejor en México", aseguró Langlé Monzalvo.



Participan más de 400 menores. Fotos: Raúl Sosa.

A diferencia de años anteriores, en las salidas fuera de CU los niños recibirán información y efectuarán actividades que antes no realizaban. Visitar el campanario de la Catedral Metropolitana, los murales y jardines del Palacio Nacional, el museo del Templo Mayor son innovaciones que tiene este curso; además, las clases de teatro y la participación y ayuda que ofrece la Escuela Nacional de Artes Plásticas, que apoya los cursos de pintura y dibujo infantil.

Hay un alto nivel de seguridad, tanto con el personal disponible como con los seguros adquiridos; asimismo, estarán presentes los servicios médicos de la institución.

Clínica de fútbol

Esta semana arrancaron también las actividades en la Clínica Infantil de Fútbol Asociación Pumas 2002. Fernando Mojica Maldonado, coordinador operativo de la clínica, dijo: "El entusiasmo y la ilusión de estar una vez más en contacto con los niños es gratificante".

De acuerdo con la edad que tienen los niños que asisten a la clínica es como varían los objetivos del mismo. "Pretendemos que tengan un desarrollo psicomotor y capacidades físicas acordes con la etapa en la que se encuentran. Que aprendan también los conceptos técnicos y tácticos que les corresponden", dijo.

En relación con el Curso de Verano, que paralelamente se desarrolla en las instalaciones del Estadio de Prácticas Roberto Tapatío Méndez, coincide en que el objetivo primordial, antes que el fútbol, es acercar a los niños a la UNAM. "Hacerles ver todo lo que significa esta casa de estudios y dejar mella en su formación no sólo deportiva. Que sepan que la vida es disciplina y que el fútbol les ayude y les permita ser mejores ciudadanos, estudiantes e hijos", señaló Mojica Maldonado.

La base para la realización de esta clínica es el personal e instalaciones que la Organización Pumitas CU Fútbol, AC, tiene en la UNAM, cerca del Jardín Botánico.

Es importante resaltar que poco a poco, esos niños que alguna vez pisaron las canchas y comenzaron la práctica de este deporte, se han ido integrando a la Universidad como estudiantes de preparatorias, CCH y licenciatura y han seguido con el proceso que ahí comenzaron, hasta llegar a formar parte de los equipos representativos de fútbol asociación de la UNAM; eso es motivo de orgullo, pues la mayoría llega a esas alturas con una plena identificación de los colores auriazules y del significado que posee esta Universidad para México.

"Quiénes trabajan en Pumitas son jóvenes estudiantes universitarios, serios y con mucha experiencia en el manejo de niños. Además, no sólo nos enfocamos al fútbol, también tenemos actividades complementarias que nos ayudan a contribuir en el desarrollo de los niños; esto nos diferencia de otros cursos o clínicas que se presentan en esta época de vacaciones", refirió Mojica Maldonado.

Participan en la clínica niños de entre cuatro y 16 años; este 2002 comenzaron el curso poco más de 430 infantes. *g*

Cosecha de 17 medallas para la Universidad

Logros de los primeros tres días de la segunda etapa de la Olimpiada Juvenil

JAVIER CHÁVEZ/JESÚS CANALES

Dieciséiete medallas ha cosechado hasta el momento la Universidad Nacional en el reinicio de actividades de la segunda etapa de la Olimpiada Juvenil 2002, que se desarrolla en distintas sedes en el interior del país y en la ciudad de México.

Canotaje

La universitaria Zitzil Soto ganó las cuatro pruebas en las que participó: individualmente en K-1 juvenil menor a mil metros y la misma modalidad a 500 metros; al lado de Elizabeth Sánchez triunfó en el K-2 juvenil mayor a 500 metros y el K-2 juvenil mayor a mil metros, convirtiéndose en una de las máximas figuras de esta justa.

Elizabeth Sánchez contribuyó individualmente con una presea de oro en la prueba de K-1 juvenil mayor a mil metros. Entre ambas sumaron las cinco preseas de oro de la escuadra universitaria, en las acciones de la Olimpiada Juvenil de Canotaje 2002, que se desarrolla en la Pista Virgilio Uribe de Cuernavaca.

En el primer día de competencias, José Luis Guerrero –en la juvenil mayor– logró la plata en el K-1 a mil metros, en tanto que Édgar Vargas –juvenil menor– logró el bronce en C-1, en la misma distancia. El equipo auriazul obtuvo otra presea de plata, mediante Alonso Balbuena, Axel Laurel, Pablo Laurel y Sergio Ruiz, en la carrera de K-4 juvenil mayor a 500 metros; además, cuatro de bronce en las modalidades de K-1 juvenil mayor a 500 m, con José Luis Guerrero; en el C-1 juvenil mayor a 500 m, con Alonso Balbuena; en el C-2 juvenil menor a 500 m, con Édgar Vargas y Tomás Quiroz, y finalmente con Alonso Balbuena, Pablo Laurel, Axel Laurel y

Sergio Ruiz, en el C-4 juvenil mayor a 500 metros.

La segunda presea de plata fue conquistada en la categoría juvenil menor, por conducto de Édgar Vargas, Tomás Quiroz, Arturo Coquis y Sergio Ruiz, en C-4 a mil metros; otro bronce lo obtuvieron, en la juvenil mayor, Alonso Balbuena, Axel Laurel, Pablo Laurel y Sergio Ruiz, en C-4 en igual recorrido.

Taekwondo

La puma Cecilia Nieto Islas obtuvo plata, mientras sus compañeras Araceli Hernández Morales e Irma Edith Contreras conquistaron bronce al concluir la jornada del taekwondo olímpico, efectuada en la unidad deportiva La Loma de la capital potosina.

En el marco de la segunda etapa de la Olimpiada Nacional, la estudiante de la Prepa 9, Cecilia Nieto, obtuvo el subcampeonato nacional en la división light middle, con lo que mejora así la medalla de bronce que ganó en la justa 2001, celebrada en Mérida. Es fuerte candidata a ser la heredera de la añeja tradición del taekwondo universitario femenino.

El camino hacia la presea plateada no fue fácil, Nieto Islas se impuso en su primer combate a Erzuli Soto, de Durango, a quien venció 19-4. En su segunda aparición, Cecilia derrotó sin problemas 24-12 a la poblana Angélica Noraica.

Posteriormente, la universitaria se enfrentó a Margarita Sánchez, del Distrito Federal, en la competencia más reñida y en la que se impuso con un apretado 7-5.

El combate por el oro estaba decidido; Cecilia Nieto, medalla áurea en la Olimpiada de Guadalajara 2000, se mediría ante Ana Gómez, de Coahuila,



Elizabeth Sánchez y Zitzil Soto. Fotos: Raúl Soto y Javier Chávez.

integrante de la selección nacional de la categoría. La coahuilense se puso al frente desde el primer round con una ventaja que no perdería jamás. El marcador final fue 15-4.

Por su parte, la puma Araceli Hernández volvió al medallero olímpico luego de una ausencia de cuatro años. Araceli se ubicó en el tercer lugar de la categoría light luego de vencer a la tamaulipeca Alondra Santos, a quien noqueó.

Posteriormente, Hernández Morales venció a Lily Guerrero, de Zacatecas, con un apretado 16-15, lo que le permitió entrar a las medallas por primera vez desde 1997, año en que ocupó el segundo lugar de su división.

En su último combate, Araceli perdió 10-8 con Edith Gómez, de Guanajuato, quien posteriormente se ubicaría en el primer lugar nacional.

Por su parte, Irma Edith Contreras conquistó la presea de bronce en la categoría welter al vencer 11-8 a la coahuilense Mónica Ramírez, para después caer ante la representante de Zacatecas.

En las otras divisiones, los pumas que vieron acción fueron Hugo Gabriel Mascorro, de la Prepa 8, que se quedó a un paso de la medalla de bronce al sucumbir por amonestación.

También los pumitas Diego Francisco Flores y Óscar López Guzmán se quedaron en el camino al perder en sus respectivos combates.

Waterpolo

Al concluir la primera fase de las competencias de waterpolo acuático varonil, el equipo juvenil de la UNAM en el marco de la Olimpiada Nacional 2002, conquistó la medalla de bronce, al derrotar al equipo local de Aguascalientes por marcador de 15-3. Con anterioridad, la máxima casa de estudios sumó su medalla 26 de bronce, para llegar a 59 en total, con 16 oro y 17 de plata.

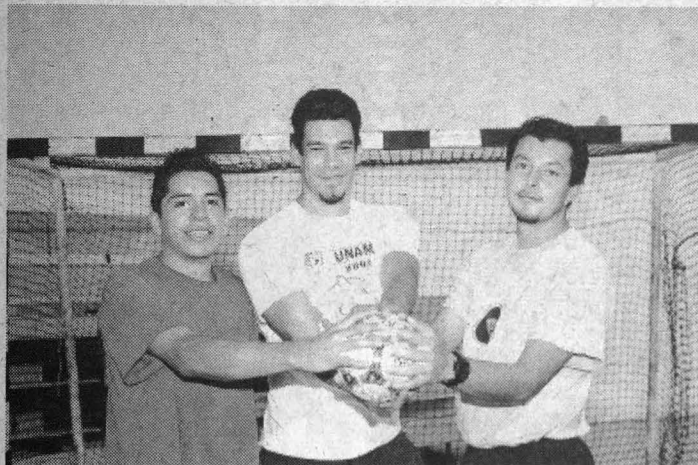
Para disputar el tercer lugar, el representante juvenil de la Universidad venció primero a Puebla 18-2, posteriormente goleó a Nuevo León 19-0, cayó ante Jalisco 8-5, que a la postre resultó campeón al vencer al IMSS 5-4, en tiempo extra.



CARMEN SERRALDE

Tres universitarios, en la selección nacional de handball

Miguel Ángel Camacho, Emilio Stoopan y José Antonio González participan en el Campeonato Panamericano que se realiza en Buenos Aires



Miguel Ángel Camacho, Emilio Stoopan y José Antonio González. Foto: Raúl Sosa.

Tres de los 16 integrantes de la selección nacional de handball son universitarios y actualmente participan en el Campeonato Panamericano de la especialidad que se efectúa en Buenos Aires, Argentina, con miras al Mundial de Portugal.

Miguel Ángel Camacho, Emilio Stoopan y José Antonio González practican el handball, un deporte rápido, que requiere fuerza, velocidad, entrega y coraje; en él se mezclan técnicas de basketbol y futbol y se utiliza una pelota más pequeña.

Dos de ellos se han convertido en formadores de futuros deportistas destacados al fungir como entrenadores: Miguel Ángel, de 21 años, en la Preparatoria 7, y José Antonio, de 22, en la Prepa 1.

Ésta es la primera vez que José Antonio y Miguel Ángel, con varios años de practicar handball, asisten a un Panamericano, en el que participan ocho países. En el primer grupo están Brasil, Colombia, Argentina y México; en el segundo, Estados Unidos, Groenlandia, Chile y Paraguay.

Ambos conviven con estudiantes que tienen entre 15 y 18 años de edad; están conscientes de su doble responsabilidad

como jugadores y profesores de un deporte que requiere mayor impulso y conocimiento de los mexicanos.

Emilio Stoopan, de 25 años, es estudiante de la Facultad de Odontología y practica este deporte desde hace un lustro; fue llamado por George

Gruia, entrenador de la selección nacional, para integrarse al equipo representativo de México. Su ilusión es llegar al Centroamericano, que se efectuará en noviembre.

Respecto al Campeonato Panamericano, Stoopan dijo que su grupo

será competido. Argentina tiene un equipo que estuvo a punto de empatar con Rusia - tercer lugar mundial -; Brasil, con una liga competitiva en su país, jugadores altos y fuertes que incluso participan en el extranjero, concretamente en España y Alemania, maneja un nivel alto de juego, y Colombia tiene ocho años de intervenir en eventos deportivos de esta naturaleza; por lo que posee gran experiencia.

Una vez que acabe el Panamericano, el equipo mexicano realizará, hasta el 26 de julio, una gira de entrenamiento en Argentina. Se concentrará en el Centro de Alto Rendimiento de ese país, en donde esperan obtener la preparación necesaria para tener éxito en sus próximas competencias. *g*

Dr. Juan Ramón de la Fuente
Rector

Lic. Enrique del Val Blanco
Secretario General

Mtro. Daniel Barrera Pérez
Secretario Administrativo

Dr. Jaime Martuscelli Quintana
Secretario de Servicios a la Comunidad Universitaria

Dra. Arcelia Quintana Adriano
Abogada General

Dr. José Narro Robles
Coordinador General de Reforma Universitaria

Lic. Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación Social

Lic. Rodolfo González Fernández
Director de Información

Mtro. Henrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

David Gutiérrez y Hernández
Subdirector de Gaceta UNAM

Roberto Gutiérrez Alcalá
Hernando Luján
Coordinadores

Redacción
Elvira Álvarez, Silvia Carmona,
Olivia González, Rodolfo Olivares,
Cynthia Uribe, Arturo Vega y
Cristina Villalpando

Gaceta

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-14-52 ext. 832, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Imprenta de Medios S.A. de C.V., Avenida Cuicuilco 3353, Colonia Cosmopolita, CP. 02670, México, D.F. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Lic. Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,560



UNAM

Educación Universitaria

15 de julio de 2002

Número 3,561

ISSN 0188-5138

http://www.unam.mx/gaceta

Edición electrónica (Email):

gaceta@condor.dgsca.unam.mx

**Recibe
Arcelia
Quintana
premio en
Los Pinos**

⇒ 3

**Eligió Ciencias
Políticas
consejeros
universitarios
y técnicos**

⇒ 4

CULTURA*Tauromaquia I*

**Presenta
la Filmoteca
su primer DVD**

⇒ 20

Gaceta

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**UNAM**

Comenzó en Trabajo Social su campaña de afiliación

Fundación UNAM, en búsqueda de más recursos

Su meta, atraer a 20 mil nuevos socios; se beneficiará a programas académicos

⇒ 5

COMUNIDAD

**Distinguen a
Dwight Acosta
como Profesor
Honorario en Perú**

Es investigador del Instituto
de Física

⇒ 6

VOCES ACADÉMICAS**Dwight R. Acosta**

Satisfacciones del
quehacer académico

⇒ 7

CENTRALES

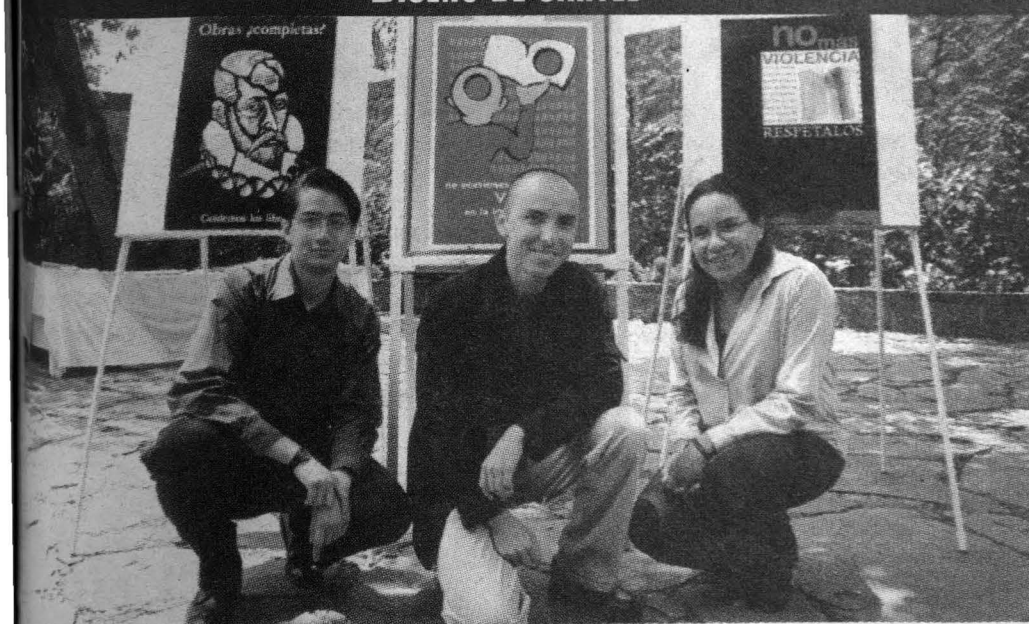
**El debate
por la UNAM**

La CECU convoca a un ciclo
de conferencias y mesas
redondas

GOBIERNO

Convocatoria al PAPIIT

⇒ 22

DISEÑO DE CARTEL

Cristóbal Henestrosa, Eduardo Maldonado y Andrea Hernández obtuvieron los tres primeros
premios del concurso convocado por Bibliotecas. Foto: Juan Antonio López.

⇒ 15