



Gaceta

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



□ Fernando Serrano, en el aniversario 50 de la Facultad de Derecho

“Somos el corazón de los estudios jurídicos del país”

● Llama el rector a los universitarios a fortalecer la cultura de la legalidad

□ 8

Primera nevada del milenio

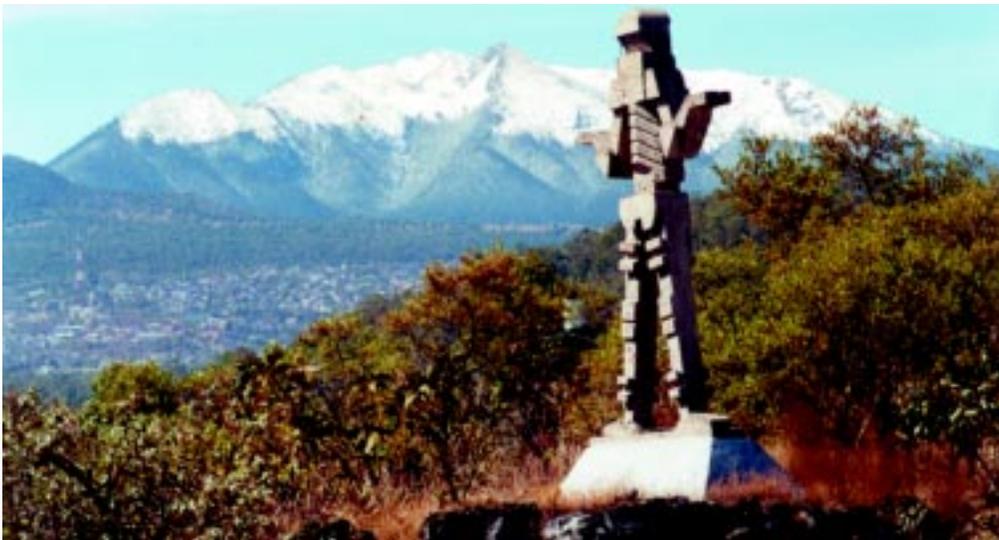


Foto: Juan Antonio López

La escultura de Federico Silva en CU, mudo testigo de la bella imagen que dejó la tormenta de nieve el 3 de marzo.

ENEP Acatlán



Hermelinda Osorio, primera mujer que ocupa la dirección. □ 4

Búsqueda y rescate



Foto: Francisco Cruz

Desde 1988 la UNAM adiestra perros para auxiliar a la población en casos de desastre. □ 16

EL GENOMA

● *El lado oscuro ocupará más de 90 por ciento* ○ *La célula, un evento más histórico que físico* ○ *El ser humano, resultado de más de tres mil 500 millones de años de evolución* ○ *Conferencia de Víctor Valdés, de la Facultad de Ciencias* □ 15

Desarrolla Veterinaria medicamentos biológicos

□ 5

El retorno de Álvaro Mutis a Casa del Lago

□ 20

Las micosis superficiales, entre las 10 primeras causas de consultas dermatológicas

Elsa del Carmen Vásquez obtuvo el primer lugar de la edición de este año

E ROSA MA. CHAVARRÍA
El Programa Universitario de Investigación en Salud de la UNAM y el Hospital General Doctor Manuel Gea González otorgaron el Premio Gea González-PUIS a la Investigación Científica a la médica residente en ese nosocomio y egresada de la Facultad de Medicina de esta casa de estudios, Elsa del Carmen Vásquez del Mercado Moctezuma, por su trabajo *Utilización del hisopo estéril en la recolección de material para diagnóstico por cultivo de dermatofitosis de piel lampiña*.

Asimismo, se otorgaron cuatro menciones honoríficas, consistentes en medalla y diploma, a Mayra Reséndiz, Cristina García Corona, Olga Navarrete Frida y Mario Eduardo Pantoja.

La investigación galardonada y las cuatro menciones honoríficas fueron escogidas de un total de 14: seis de dermatología, dos de ortodoncia, uno de genética, dos de otorrino, uno de cirugía plástica, otro de gineco-obstetricia y uno más de pediatría.

El propósito de este concurso es estimular en los médicos residentes que cursan alguna especialidad el interés por desarrollar investigación, de manera que se calificó la originalidad, validez del fundamento científico, diseño metodológico, aplicación y relevancia.

La investigación

El trabajo premiado de Elsa del Carmen Vásquez precisa que las micosis superficiales son las causadas por hongos con afinidad por la queratina de la piel, el cabello o las uñas.

Este tipo de micosis, también conocido como tiña, es altamente prevalente en el mundo, sobre todo en zonas tropicales. Son las mico-

sis más frecuentes y se encuentran entre las 10 primeras causas de consulta dermatológica.

El estudio añade que aun cuando en la mayoría de los casos el aspecto clínico de las tiñas es suficientemente distintivo para hacer el diagnóstico, se requiere el examen micológico para su confirmación con el objetivo de tener la adecuada identificación del hongo responsable y el monitoreo del tratamiento para asegurar su cura.

Clausura de cursos

La premiación se efectuó durante la clausura de los Cursos Universitarios de Posgrado Generación 2001, donde el director de la Facultad de Medicina de la UNAM, Alejandro Cravioto, aseveró que se acrecentará la calidad de los

servicios médicos mediante el mejoramiento de la atención, la adecuación y aplicación de la tecnología moderna y la cada vez mayor participación de las mujeres en la profesión y práctica médica.

Reiteró el apoyo de la Universidad Nacional para continuar, en forma conjunta con el nosocomio, la preparación de los médicos que necesita el país, porque “la institución no está definida por las paredes de Ciudad Universitaria”.

Al acto asistieron el subsecretario de Relaciones Institucionales de la Secretaría de Salud, Roberto Castañón Romo; el profesor emérito de la UNAM, Fernando Ortiz Monasterio, y el coordinador del Programa Universitario de Investigación en Salud, Raúl Aguilar.

El titular de Medicina señaló



Elsa del Carmen Vásquez del Mercado Moctezuma.

Foto: Ignacio Romo

Recibieron mención honorífica: Mayra Reséndiz, Cristina García Corona, Olga Navarrete Frida y Mario Eduardo Pantoja

que en esa disciplina hay tres aspectos que a futuro causarán impacto. Uno de ellos se refiere al acercamiento entre el primer y tercer nivel de atención, con una redefinición del segundo, el cual mejoró tanto en la asistencia como en la investigación y la formación de recursos humanos.

Si en los próximos años las instituciones mantienen el programa puesto en marcha por el actual gobierno —el cual representa la continuidad de los proyectos existentes durante años en el sector salud—, podría mejorarse el primer nivel de atención, con la adecuación de tecnologías sofisticadas pero de utilización fácil, planteó.

Alejandro Cravioto llamó al sector salud a participar en la cruzada iniciada por las autoridades del ramo, pero pidió que de manera conjunta destine los recursos económicos necesarios para cumplir esas actividades.

El segundo aspecto, abundó, es la aplicación y el conocimiento de las nuevas tecnologías, lo que permitirá elevar la calidad de la atención al paciente.

El funcionario universitario señaló que el tercer factor es el referente a la cada vez mayor incorporación de las mujeres a la profesión y práctica médica, hecho que se convierte en una gran ventaja, porque en el pasado sólo un porcentaje menor lograba la especialización. ■

Doctor *Honoris Causa* por la Universidad de Colima

Corresponde al liderazgo doctoral identificar problemas y buscar soluciones: Carlos Chanfón

Dictó cátedra en el Programa de Revitalización Patrimonial de la Maestría de Arquitectura, donde se organizó un programa conjunto de investigación y formación de doctores en arquitectura, como parte del programa Historia de la Arquitectura y Urbanismo Mexicanos

La Universidad de Colima otorgó a Carlos Chanfón Olmos, exmiembro de la Junta de Gobierno de la UNAM, el Doctorado *Honoris Causa*, en reconocimiento a su labor como maestro, investigador, escritor y líder académico.



El rector de la Universidad de Colima, Carlos Salazar Silva, destacó ante el Pleno del Consejo Universitario de esa universidad la relevancia que ha tenido la obra de Carlos Chanfón, profesor de profunda sensibilidad humanística, en la formación de arquitectos e investigadores, en la creación de proyectos destacados de investigación y por su labor como teórico de la restauración y restaurador, ocupado en la conservación del patrimonio cultural, en quien se manifiesta el firme convencimiento de que la arquitectura nutre las aspiraciones del ser humano y de que el respeto al entorno es un mecanismo para preservar la memoria y la identidad.

Destacó su participación en la Universidad de Colima, donde ha dado cátedra en el Programa de Revitalización Patrimonial de la Maestría de Arquitectura, donde se organizó un programa conjunto de investigación y formación de doctores en arquitectura, como parte del programa Historia de la Arquitectura y Urbanismo Mexicanos.

Salazar Silva consideró que gracias a su colaboración en estos posgrados y otros proyectos, la Universidad de Colima ha contribuido al enriquecimiento y fortalecimiento de la arquitectura.

Miguel de la Madrid Hurtado destacó que la distinción otorgada a Carlos Chanfón es el reconocimiento a la vida fecunda y generosa de un verdadero profesor en toda la extensión de la palabra, de un hombre que es un ejemplo de lo que debe ser la labor docente, el trabajo riguroso e impecable en el desarrollo de las materias que imparte.

Añadió: “Carlos Chanfón es una permanente enseñanza de lo que debe ser todo docente, su trayectoria de científico con sus laboriosas indagatorias en el campo del conocimiento histórico de la arquitectura, es lo que debe ser un investigador que reconoce sus compromisos en su circunstancia histórica y social”.

Destacó que el éxito del proyecto de investigación Historia de la Arquitectura y Urbanismo Mexicanos, coordinado por Carlos Chanfón, es resultado de la suma de muchos esfuerzos y muchas voluntades –de cinco universidades del interior del país–, y que sirvió para la formación de doctores en arquitectura en cada una de ellas.

Nuevas soluciones

Chanfón Olmos expresó su gratitud a la Universidad de Colima por haberle otorgado esta distinción.

Precisó: “Al liderazgo doctoral, dentro del gremio, corresponde la identificación de los problemas más urgentes y la búsqueda de nuevas soluciones que, de raíz, enfrenten la realidad integral de necesidades de habitabilidad en los espacios arquitectónicos y urbanos utilizados por nuestros conciudadanos.

“El problema no consiste solamente en encontrar nuevas ubicaciones para construir, en gran volumen y dimensiones mínimas, muros y techos con puertas y ventanas. El verdadero problema empieza en la búsqueda para comprender, a fondo, tanto nuestros antecedentes y necesidades ancestrales de espacio habitable, como nuestras tradiciones y aspiraciones en cuanto a su uso y condiciones de comodidad, acordes con el modo de vida propio de cada uno de los rincones de la patria.”

Después de recorrer el desarrollo histórico de la formación del arquitecto a través del tiempo, señaló: “El mundo contemporáneo en su presente crisis ha definido que la alta preparación intelectual de sus maestros y doctores debe orientar sus mejores esfuerzos a la investigación, es decir, a la búsqueda ordenada y programada de nuevas soluciones, sea para los viejos problemas o para aquellos nuevos que surgen cada día.” ■

Directora de Acatlán para el periodo 2001-2005

Reivindicar la figura del profesor, compromiso de Hermelinda Osorio

Exhortó también a la comunidad a realizar un trabajo conjunto en el proyecto académico

Fortalecer y enlazar las áreas sustantivas de la Universidad Nacional: investigación, docencia y difusión de la cultura, en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, es uno de los principales compromisos que asumió Hermelinda Osorio Carranza al tomar posesión como directora de esa dependencia universitaria para el periodo 2001-2005.

Al darle posesión del cargo, el secretario general de esta casa de estudios, Enrique del Val Blanco, ofreció el apoyo de Rectoría para el desempeño de sus funciones, y subrayó que, con su capacidad y experiencia, Hermelinda Osorio dará un nuevo impulso a esa escuela.

En la ceremonia, efectuada en la unidad multidisciplinaria, el funcionario hizo también un reconocimiento a la labor de José Núñez Castañeda, por sus cuatro años de entrega y cumplimiento al frente de esa dependencia universitaria.

A su vez, Osorio Carranza, primera mujer que ocupa el cargo de directora del plantel, exhortó a la comunidad de esta institución para realizar un trabajo conjunto en el proyecto académico y en las actividades sustantivas de la Universidad. Los invitó a desempeñar su mejor esfuerzo para realzar los valores académicos de la institución.

En el caso de la docencia, Osorio Carranza señaló que la

escuela a su cargo tiene mucho que hacer en la formación profesional de los estudiantes, quienes tendrán mayores oportunidades de práctica y de incursión al mercado laboral.

En cuanto a la investigación, Hermelinda Osorio comentó que es necesario fortalecer el proyecto de vinculación con el entorno, toda vez que el *campus* Acatlán se ubica, desde el punto de vista económico, en una zona estratégica para lograr la interacción de apoyo y asesoría a la comunidad.

Osorio Carranza afirmó que su interés principal está en que, tanto investigación como extensión de la cultura lleguen en primer término a la comunidad universitaria. La riqueza de la universidad pública, dijo, es justamente que puede proporcionar a su comunidad los beneficios de la cultura y el entendimiento del arte

Se refirió a los académicos como los líderes que guían a los alumnos no sólo en su formación profesional, sino en su proyecto de vida; por ello, la licenciada en Periodismo aseguró que una de sus actividades principales será reivindicar la figura del profesor como elemento central en la actividad académica, y adelantó que la selección de profesores será a partir de una búsqueda rigurosa de mejores perfiles. ■



Fotos: Justo Suárez

Hermelinda Osorio y Enrique del Val.

Inauguraron la videoteca de la Biblioteca Central

Silvia González Marín, directora general de Bibliotecas, inauguró la videoteca de la Biblioteca Central.

La videoteca complementa los servicios bibliotecarios que se ofrecen en apoyo a la enseñanza y difusión de la cultura.

Para iniciar el servicio se cuenta con una colección de dos mil cien videos de diversos temas, entre los que destacan historia y política de México, divulgación de la ciencia, ingeniería, ganadería y administra-

ción. Se cuenta con 10 espacios individuales equipados con televisión, videograbadora y audífonos.

La colección de videos se clasificará de acuerdo con las Reglas de Catalogación Angloamericanas para formar un acervo que estará disponible en línea.

El servicio podrá aprovecharlo la comunidad universitaria en el primer piso de la Biblioteca Central, de lunes a jueves de 8:30 a las 19:30 horas y los viernes de 8:30 a las 19 horas. ■

Consulte

Gaceta

en <http://www.dgi.unam.mx/htm/frameg.htm>

El director señaló que hay convenios de colaboración con cinco laboratorios farmacéuticos para el desarrollo de medicamentos biológicos y de producción de vacunas; se colabora también con la Secretaría de Agricultura para el estudio de métodos de detección e investigación del clembuterol, sustancia que afecta el funcionamiento cardiovascular de las personas

Vista de la Facultad de Veterinaria.



Fotos: Justo Suárez

La dependencia, la primera en su tipo en América Latina

Estrecho vínculo entre Veterinaria y la industria: Zarco Quintero

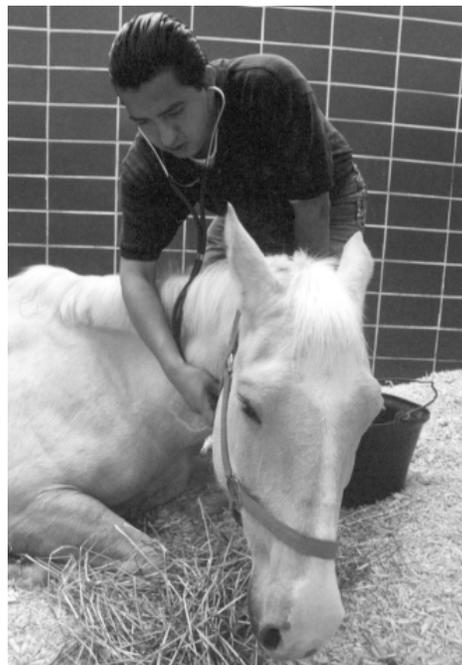
La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM tiene convenios de colaboración con cinco laboratorios farmacéuticos para el desarrollo conjunto de medicamentos biológicos y de producción de vacunas, informó su director, Luis Alberto Zarco Quintero.

Además, colabora con la Secretaría de Agricultura y la industria farmacéutica para el desarrollo de métodos de detección e investigación de una sustancia que ocasiona que el ganado desarrolle menos grasa y más músculo; sin embargo, al ser ingerida por seres humanos, puede afectar el funcionamiento cardiovascular de personas propensas a ese padecimiento.

La sustancia, denominada clembuterol, no está autorizada en México; sin embargo, se ha detectado el contrabando y uso clandestino de la misma en diversos estados del país.

Un área de fuerte crecimiento en las funciones del médico veterinario es la inocuidad de alimentos, es decir, comprobar que no

contengan microorganismos patógenos, residuos tóxicos y que cumplan con las especificaciones de las normas oficiales mexicanas o de exportación.



Se trabaja en la producción de medicamentos biológicos

El liderazgo de la facultad—creada en 1853 y por cien años la única en el ámbito nacional—se refleja en su planta docente, que además de ser la de mayor proporción de profesores de tiempo completo (230), cuenta entre sus filas con los directores y presidentes de los cuatro organismos más importantes en el ramo.

Nuria de Buen es presidenta de la Academia de Veterinaria; Juan Garza fungirá próximamente como presidente de la Federación de Asociaciones y Colegios de Médicos Veterinarios en México; José Manuel Bertrúeos es presidente del Consejo Nacional de Educación Veterinaria, y Luis Alberto Zarco fue recientemente

nombrado presidente del Consejo Nacional de Sanidad Animal, órgano asesor de la Secretaría de Agricultura.

Además, seis de los ocho investigadores de más alto nivel del Sistema Nacional de Investigadores del área de medicina veterinaria del país laboran en la facultad.

Por otro lado, en este ciclo escolar no se redujo la matrícula—indicó el universitario—. “En la actualidad contamos con dos mil 100 estudiantes de licenciatura y casi 500 en posgrado, especialidad y maestría”.

Aproximadamente 30 por ciento de los alumnos desertan en el primer o segundo semestre de la carrera; el resto termina su carrera algún día. Sin embargo, sólo 22 por ciento termina la licenciatura en tiempo regular.

“Éste es un problema del plan de estudios vigente, pues tiene una seriación rígida por bloques; resolver este asunto es uno de los motores principales para la propuesta de modificación del plan de estudios”, afirmó Zarco Quintero.



Debe valorarse el papel del médico veterinario, afirmó Luis Alberto Zarco.

Los estudiantes egresados de esa facultad son competitivos con los de cualquier país del mundo. “Nuestro objetivo es formar a los médicos veterinarios zootecnistas y a los maestros y doctores en ciencias de la salud y producción animal para que atiendan con la mejor calidad posible las necesidades del país”, informó el catedrático.

Además de las instalaciones en Ciudad Universitaria existen ocho centros de Enseñanza, Investigación y Extensión en Veracruz, Querétaro y el Estado de México, lo que permite a los estudiantes realizar prácticas, aprender los sistemas de producción y contar con un espacio de investigación.

“Hoy día están dándose los primeros pasos para contar con un gran centro en Querétaro, que tendrá capacidad de atender diferentes tipos de ganado y permitirá consolidar ahí las funciones de varios de los centros del Distrito Federal, evitando los costos de traslado que actualmente tienen que asumir los alumnos”, informó el director de la institución.

Aniversario

La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, primera en su tipo en América Latina, inició los festejos del 150 aniversario de la educación veterinaria en América, que se cumplirá en el 2003.

Debido a la importancia del acontecimiento, se ha integrado un Comité Nacional en el que participan los 36 directores de escuelas y facultades de Veterinaria, además de los presidentes de colegios y organismos estatales, federales, nacionales y extranjeros del ramo. “Comenzar los festejos tres años antes de la fecha permitirá que la sociedad nos tenga presentes, revalore la profesión y, al mismo tiempo, renazca el orgullo

de ser veterinario”, indicó Zarco Quintero.

Como parte de los festejos, en las distintas escuelas y facultades del país se impartirán ciclos de conferencias –dictadas por especialistas nacionales e internacionales– que abordarán temas como la historia de la medicina veterinaria y su papel en las diferentes instituciones nacionales, además de exposiciones. Los fondos que se recauden serán destinados a establecer una red de educación virtual que aglutine a las escuelas y facultades del área.

“Hace falta que la sociedad valore con justicia el papel del médico veterinario, que tiene complicaciones especiales: debe tener conocimientos sobre varias especies y diagnostica a pacientes que no pueden hablar, además de ser el responsable de cualquier alimento de origen animal que las personas tengan en su mesa”, concluyó el catedrático. ■

Reabren el Laboratorio de Cómputo en Trabajo Social

El director de la Escuela Nacional de Trabajo Social, Carlos Arteaga, encabezó la ceremonia de reapertura del Laboratorio de Cómputo de esa dependencia.

Señaló que antes esos espacios dependían de Fundación UNAM, pero a partir de un acuerdo con sus autoridades todos ellos serán administrados por las dependencias en beneficio de estudiantes y profesores.

En el caso de Trabajo Social hay 42 equipos nuevos, los más modernos del mercado, que sustituyeron a las computadoras obsoletas.

Carlos Arteaga exhortó a los estudiantes a que saquen el mayor provecho posible a los servicios que prestará el laboratorio.

Afirmó también que se procurará actualizar los equipos, cada vez que sea necesario, de tal manera que se cuente con un laboratorio de primera que apoye en lo que se refiere a servicios educativos necesarios para respaldar la formación profesional de los estudiantes.

Próximamente se hará el cambio de los equipos donde se imparten los cursos de cómputo. En la biblioteca se sustituirán cinco máquinas y se entregarán dos más para el servicio directo a los alumnos.

Enrique Niño, jefe del Departamento de Sistemas de Cómputo de Trabajo Social, explicó que las nuevas computadoras son Pentium III y disponen de los programas Windows 98 y Microsoft Office 2000. Los 42 equipos están conectados a Internet y tienen correo electrónico.

Asistieron también Guillermo Campos Covarrubias, secretario general; Laura Ortega García, jefa de la División de Estudios Profesionales, y Silvia Galeana de la O, jefa de la División de Extensión Académica. ■



Foto: Ignacio Romo

Los equipos están conectados a Internet y cuentan con correo electrónico.

Ofrece diversos servicios, como seminarios virtuales y programas de estudios; además, permite el acceso al área de servicios escolares para consulta de historias académicas, trámites de inscripción y reinscripción

La página electrónica del Posgrado de Filosofía, espacio para desarrollar el aprendizaje

L a Dirección General de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras presentó de manera oficial su página de Internet, en la que se ofrecen servicios académicos integrados en cada programa desarrollado dentro de la institución.

En el mismo acto, José Luis Gómez Martínez, de la Universidad de Georgia, ofreció una conferencia en la que recalcó los beneficios que ofrecen los hipertextos en la web, puntualizando que de ninguna manera pretenden sustituir a las obras impresas.

En el proyecto Mirador Electrónico de Posgrado, la nueva página en Internet tiene el objetivo de brindar un espacio para el desarrollo del aprendizaje en donde no sólo se tiene acceso a los diversos programas, sino también brinda la posibilidad de acceder a seminarios virtuales.

La presentación estuvo a cargo de Liliana Weinberg, jefa de la División de Estudios de Posgrado de la FFL, y de Miguel Ángel Pérez, secretario académico de la División de Estudios de Posgrado, quienes señalaron que la página resulta de gran utilidad para el aprendizaje de los usuarios y no sólo para buscar información.

En la nueva página, cuya dirección electrónica es: www.filos.unam.mx/POSGRADO, se ofrece también información acerca de los requisitos de ingreso, un directorio de tutores, conexiones con los institutos y facultades que participan en los programas de posgrado, así como el texto actualizado de las convocatorias de ingreso.

Permite también el acceso al área de servicios escolares de la Unidad

de Administración para consulta de historias académicas, trámites de inscripción y reinscripción por Internet.

Cuenta además con un apartado de proyectos de seminarios virtuales y con la posibilidad de establecer vínculos con programas de aprendizaje de idiomas así como con diversas instituciones que otorgan becas para cursar estudios de posgrado.

Hipertexto y docencia

En el marco de la presentación de la página electrónica del Posgrado en Filosofía y Letras, José Luis Gómez, catedrático de la Universidad de Georgia, dictó la conferencia El Ensayo y su Contexto: el Hipertexto en el Discurso

Antrópico, en la que señaló: “El hipertexto no viene a eliminar al libro, pero sí a modificar la manera en que se va a comunicar”.

Apuntó que con esta forma de ofrecer los textos se brinda poder al lector para que pueda asumir la lectura de diversas maneras y no

desde una perspectiva impositiva.

Por otra parte, criticó a aquellos que piensan que el hipertexto fragmenta las obras escritas, toda vez que “lo único que puede causar es que el alumno interprete la lectura de una manera que el profesor no desea o contraria a los intereses de éste”. ■



José Luis Gómez, Liliana Weinberg y Miguel Ángel Pérez.

Foto: Juan Antonio López

Nuevas instalaciones de la AAPAUNAM en Cuautitlán



La Asociación Autónoma del Personal Académico de la UNAM (AAPAUNAM) inauguró recientemente sus nuevas oficinas en la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, instaladas en el área de fotocopiado en el Campo Cuatro.

En las instalaciones se cuenta también con una sala de juntas para que pueda utilizarla el Colegio de Profesores de la unidad multidisciplinaria.

Uno de sus objetivos es que el personal académico que labora en Cuautitlán no tenga que trasladarse a las oficinas de Cerro del Agua para realizar sus trámites. ■

En el marco de la celebración por el 50 aniversario de la Facultad de Derecho, Juan Ramón de la Fuente entregó medallas conmemorativas a los profesores eméritos, inauguró el Aula Magna Profesores Eméritos, develó una placa en homenaje a las mujeres precursoras en la enseñanza del derecho en el país y canceló un sello postal

Llama el rector a respetar a las minorías y a reconocer el multiculturalismo del país

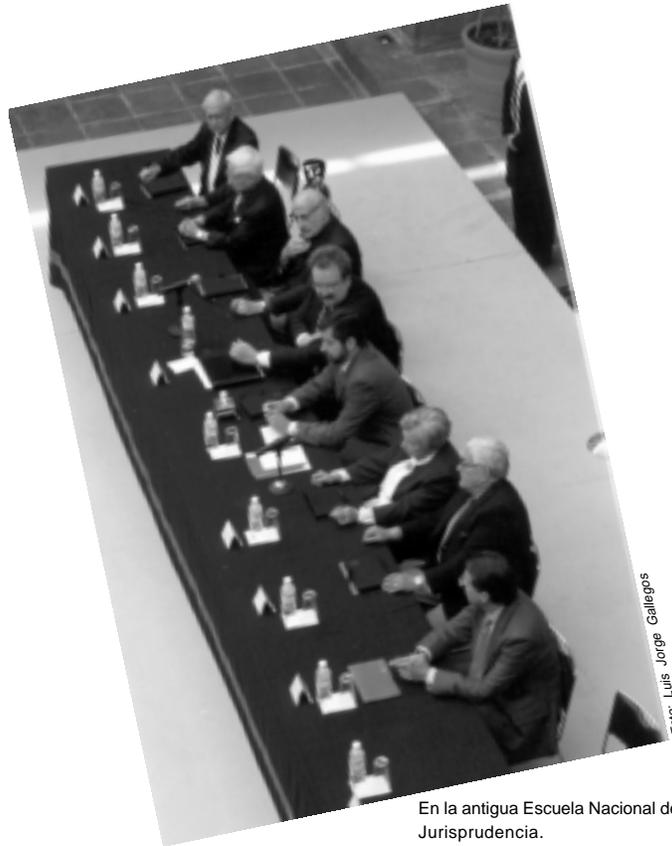
LA FACULTAD DE DERECHO de esta casa de estudios es una de las más importantes por su presencia social y universitaria, por ser símbolo fundamental en la enseñanza de las ciencias sociales y del derecho, así como por lo que ha significado en los momentos críticos de la Universidad y en las diversas luchas que ha emprendido, afirmó el rector Juan Ramón de la Fuente, al presidir la ceremonia del 50 aniversario de esa dependencia universitaria.

Al hablar en el edificio de la antigua Escuela Nacional de Jurisprudencia, ante el director de la facultad, Fernando Serrano Migallón; los profesores eméritos, Aurora Arnáiz Amigo, Fernando Castellanos Tena, Ignacio Galindo Garfias, Fernando Flores García e Ignacio Burgoa Orihuela; ante el ministro presidente de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, Genaro Góngora Pimentel; estudiantes y académicos de la dependencia, el rector de la UNAM manifestó que la Facultad de Derecho es una de las más importantes con que cuenta la institución.

Ningún cambio de trascendencia en la historia de la Universidad se ha hecho sin la participación activa y decidida de la Facultad de Derecho, aseguró el rector.

Juan Ramón de la Fuente expresó que uno de los retos fundamentales de la facultad para los próximos años es contribuir con la sociedad mexicana a fomentar y fortalecer la cultura de la legalidad y el respeto al Estado de derecho.

Éste es un reclamo social, agregó, al cual la Universidad debe tratar de responder y contribuir en el ámbito y en la medida de sus



En la antigua Escuela Nacional de Jurisprudencia.

posibilidades, como lo ha hecho a lo largo de su historia.

Si esto va a ser posible será porque la iniciativa y el impulso surjan precisamente de la Facultad de Derecho. Por tal motivo, exhortó a su comunidad a que construya un programa más vigoroso, que pueda llegar a todos los ámbitos de la Universidad y de la República.

De la Fuente expresó que la Universidad, en los cambios que emprenderá en el futuro inmediato, cuenta con la Facultad de Derecho, por lo que es y representa, por su liderazgo limpiamente ganado y la autoridad moral que los universitarios requieren, para poder llevar a buenos términos el enorme reto que

representa hacer la reforma universitaria de principios de este siglo.

El rector llamó a reconocer el multiculturalismo en México, porque la tolerancia y el pluralismo son principios rectores que la sociedad y el gobierno deben reconocer como fundamentales para la vida democrática del país.

Heredera de rica tradición

En su intervención, Fernando Serrano señaló que hace cinco décadas nació la Facultad de Derecho, como heredera de una tradición cuatro veces centenaria basada en las ideas de libertad, justicia, igualdad y verdad.

Destacó el papel que la antigua

Escuela Nacional de Jurisprudencia desempeñó en los más relevantes episodios de la historia nacional y universitaria. Ninguna dependencia universitaria ha estado tan comprometida con el país, precisó.

Durante siglos, indicó Serrano Migallón, la enseñanza del derecho dio consistencia al sueño de construir una nación y las primeras manifestaciones de las almas de mexicanos libres se dieron en las aulas universitarias.

En el devenir de la institución, explicó el titular de Derecho, pocos episodios unieron tanto a la hoy Facultad de Derecho con la Universidad, como la lucha por la autonomía universitaria en 1929.

La conquista de ésta, el carácter público y nacional de la UNAM, así como la libertad de cátedra, fueron causa eficiente en la transformación de la Escuela Nacional de Jurisprudencia en Facultad de Derecho.

“Somos y seguiremos siendo el corazón de los estudios jurídicos en México y hoy vemos hacia los próximos 50 años como la mejor opción para la enseñanza del derecho en nuestro país”, concluyó Serrano Migallón.

Al término de la ceremonia, el rector Juan Ramón de la Fuente entregó a los profesores eméritos medallas conmemorativas del cincuentenario de la facultad, inauguró el Aula Magna Profesores Eméritos y develó una placa en homenaje a las mujeres precursoras en la enseñanza del derecho en México.

También se realizó la cancelación del sello postal conmemorativo, para lo cual se contó con la presencia del titular del Servicio Postal Mexicano, Gonzalo Alarcón Osorio. ■

El Posgrado de Ciencias de la Tierra, reconocido internacionalmente: Rosaura Ruiz

Destaca Jaime Urrutia, titular de Geofísica, el diálogo entre disciplinas como fuente de nuevos conocimientos

PIA HERRERA

Por la eficiencia, desarrollo, calidad de los profesores y tutores que lo integran, el Posgrado de Ciencias de la Tierra tiene el reconocimiento nacional e internacional, afirmó Rosaura Ruiz Gutiérrez, directora general de Estudios de Posgrado de esta casa de estudios.

Manifestó que la transformación radical de ese nivel educativo en los últimos cinco años permitió configurar un sistema universitario de acuerdo con las necesidades actuales. Dentro de estos cambios, precisó, el de Ciencias de la Tierra se adecuó de manera más eficiente.

Al inaugurar el Segundo Simposio del Posgrado de Ciencias de la Tierra, destacó que la riqueza de opciones de maestría y doctorado de este programa se refleja en las ponencias que se presentaron durante el acto y contribuirán al análisis de los problemas del país.

En el Auditorio Ricardo Monges López, Ruiz Gutiérrez comentó que en el posgrado de Ciencias de la Tierra se articulan de manera productiva las capacidades de distintas instituciones, para las cuales este nivel de estudios es lugar de convergencia y de diálogo, a fin de consolidar la oferta académica ubicada entre las más avanzadas de México.

En este posgrado, agregó, el adelanto tecnológico tiene un impacto fundamental. Por ello, la mayoría de las tesis producidas en los últimos años incorpora las nuevas técnicas y crea conocimientos avanzados acerca del entorno y sus manifestaciones.

Ante los directores de los institutos de Geofísica, Jaime Urrutia Fucugauchi, y de Geología, Dante Morán Zenteno, así como del Centro de Ciencias de la Atmósfera, Fernando García García, y los in-

Los programas de posgrado representan uno de los componentes más importantes en la tarea docente y de investigación en la Universidad Nacional

vestigadores Gustavo Tolsan Jones, Elba Villanueva Urrutia y Óscar Campos Enríquez, puso como ejemplo el caso del volcán Popocatepetl.

Dijo que la participación de la UNAM en ese evento fue decisiva, sobre todo para el desarrollo de la ciencia en México y la Universidad.

“Fue impresionante —expresó— cómo las personas que mantenían la discusión de lo que es ciencia aplicada, básica y la importancia de una u otra, entendieron lo valioso que es tener estas disciplinas, las que en algún momento pueden utilizarse. El impacto de la participación de la UNAM fue grande.”

Al proponer convertir al simposio en una tradición, la funcionaria universitaria señaló que éste se dio en el marco de las Primeras Jornadas Universitarias del Posgrado que tienen, entre otros objetivos, el intercambio de conocimientos, ideas, discusiones y metodologías.

Con las jornadas, indicó, se destacó el diálogo entre disciplinas como fuente de los nuevos conocimientos, así como para generar espacios de reflexión de las tareas que se desarrollan en los posgrados de la UNAM.

A su vez, Jaime Urrutia comentó que los programas de posgrado representan uno de los componentes más importantes en la tarea docente y de investigación en la Universidad.

El simposio, añadió, muestra la diversidad del programa actual y permite a estudiantes y tutores conocer con mayor precisión los trabajos que en esta materia se realizan.

Urrutia Fucugauchi puntualizó que la impartición de seminarios y ponencias, así como la exposición de resultados y análisis de los colegas es una de las tareas cotidianas que se deben efectuar y fomentar mediante la formación diaria del posgrado.

Se recordó que de los 74 ponentes del simposio pasado, siete obtuvieron el doctorado; 13 están en los trámites para graduarse, y 12 volvieron a presentarse en el segundo simposio. De los 63 expositores, 31 son alumnos nuevos. ■



Foto: Marco Mijares

Gustavo Tolsan, Fernando García, Jaime Urrutia, Rosaura Ruiz, Dante Morán, Elba Villanueva y Óscar Campos.

Participaron profesores de instituciones nacionales y extranjeras

Debaten académicos características y origen de los movimientos estudiantiles

La pasión y entrega, dinamismo y cambio son las características de toda fuerza juvenil que lucha por la instauración de la utopía y la Universidad es un espacio privilegiado que permite el debate de las ideas, afirmó Vicente Quirarte al inaugurar el seminario Movimientos Estudiantiles Mexicanos en el Siglo XX

LA RAÚL CORREA/JORGE A. SÁNCHEZ
Universidad es un espacio privilegiado que permite, con respeto y tolerancia, la pluralidad y el debate de las ideas. No importa la ideología que se profese ni la generación a la que se pertenezca; un universitario no deja de ser rebelde en la medida en que la búsqueda y generación del conocimiento lo impulsen a oponerse a cualquier medida coercitiva, afirmó Vicente Quirarte Castañeda, director del Instituto de Investigaciones Bibliográficas.

Al inaugurar el seminario Movimien-

tos Estudiantiles Mexicanos en el Siglo XX, efectuado en esa dependencia universitaria, señaló que en estos momentos debe imponerse nuevamente esa exigencia y luchar por un espacio de construcción donde la pluralidad, la tolerancia y el intercambio de las ideas condicionen cada uno de los actos.

Comentó que la pasión y entrega, dinamismo y cambio son las características de toda fuerza juvenil que lucha por la instauración de la utopía y la Universidad es un espacio privilegiado que permite el debate de las ideas.

El seminario, coordinado por Silvia González Marín, del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, reflexiona acerca de los trabajos y los días del siglo XX y sus jóvenes, interrelacionados con la historia de la Universidad que es la historia de México, explicó Vicente Quirarte.

Mencionó que en este encuentro, académicos de instituciones nacionales y extranjeras analizaron los orígenes y las características de movimientos estudiantiles que han sido germen de grandes transfor-

maciones no sólo universitarias sino nacionales.

Durante esta actividad, organizada por el seminario Movimientos Estudiantiles del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, líderes del movimiento del 68 coincidieron en que los estudiantes universitarios de los años sesenta no tuvieron la capacidad de construir un proyecto y proponer una reforma universitaria, que evitaran el carácter cíclico de crisis de los últimos 34 años en la Universidad Nacional.

Dicha incompetencia, explicó Joel Ortega, de la Facultad de Economía y participante del movimiento del 68, condujo a esta situación en la que la UNAM, de ser un actor importante en la vida política, cultural y social del país, “se encuentra postrada, chantajeada y permanentemente acechada por acciones de tipo fascista que causan un enorme descrédito a los movimientos estudiantiles”.

Expuso que casi todos los movimientos estudiantiles del mundo se originan de manera espontánea y son contestatarios. Responden a una determinada medida interna de la universidad o a la carencia de una posibilidad de ejercer una libertad.

Raúl Moreno Wonche y Marcelino Perelló, quienes participaron en el movimiento del 68, comentaron que el movimiento estudiantil del año pasado empleó una dinámica demagógica. “Hay la resignación de no inventar nada y dejar que la dinámica social sea sustituida por la individual. Se renuncia a las soluciones colectivas en nombre de las soluciones individuales. Un movimiento estudiantil no puede existir sin una dosis de generosidad, entrega e inteligencia”, señaló Marcelino Perelló.

En ese sentido, Silvia González Marín explicó que por su naturaleza juvenil los movimientos estudiantiles son de protesta, antiautoritarios, emotivos y con una buena dosis de protagonismo. Por su propia definición, son movimientos espontáneos, con poca organización y llegan a movilizar grandes contingentes de estudiantes; según sean sus demandas y las circunstancias del momento en que surgen, permean a sectores disidentes de la sociedad.

Por ser movimientos en su mayoría de clase media ilustrada, su campo de influen-

Durante la inauguración.



Fotos: Ignacio Romo

Humberto Sánchez, René Rivas, Silvia Díaz, José Enrique Pérez y Luis Humberto Olivera.



cia es amplio, lo que despierta la simpatía o el rechazo de la sociedad ante sus demandas. Todas estas peculiaridades de los movimientos estudiantiles vuelven complejo su estudio. Sin embargo, y a pesar de su importancia, los movimientos estudiantiles mexicanos han sido poco estudiados por los especialistas, agregó la directora general de Bibliotecas.

Formación política

En la mesa Organizaciones Estudiantiles y Grupos de Choque en la UNAM, José René Rivas Ontiveros, de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, señaló que fue a partir de 1958 cuando comenzó entre la juventud estudiantil de la Universidad Nacional un proceso de formación política e ideológica identificado con los proyectos y programas de la nueva izquierda, misma que tendría su principal acción protagónica durante los años sesenta, culminando esta fase a principios de la década de los setenta.

Agregó que serían dichos agrupamientos los que ante el acentuado autoritarismo gubernamental y la inexistencia de canales de participación política para la sociedad mexicana de ese

Casi todos los movimientos estudiantiles del mundo se originan de manera espontánea y son contestatarios

momento, influirían política e ideológicamente entre múltiples grupos juveniles y sobre todo estudiantiles de la UNAM.

Al plantear la pregunta ¿quiénes son los estudiantes?, explicó que a diferencia de otros sujetos sociales –como los obreros y campesinos–, éstos “se caracterizan por ser un grupo social transitorio, cuya modalidad más común es la de ser sujeto del proceso de enseñanza-aprendizaje y, en última instancia, futuros profesionistas o cuadros que la sociedad requiere para su respectivo funcionamiento”.

En su oportunidad, Hugo Sánchez Gudiño, también de la Nacional de Estudios Profesionales Aragón, se refirió a la figura del porro.

Explicó que éste tiene una imagen mitológica extremadamente popular en las aulas universitarias mexicanas, y durante el siglo pasado, aproximadamente en las últimas seis décadas, el porro ocupa un lugar privilegiado.

El porro es un triunfador que sabe manejar la violencia. Es un aventurero que juega con el azar y comparte su fortuna con los otros pandilleros. Todo el barrio lo respeta o le teme porque aspira a lo mismo que codician los políticos: el poder y el dinero, pero sin justificación discursiva ni coartada moral o ideológica. El porrismo es una asociación, una secta, dotada de una rigurosa constitución (evidentemente no escrita) compuesta por normas rígidas y señales de identificación entre afiliados, explicó el académico.

Durante las mesas El 68, Nuevos Enfoques I y II, Hugo Cerón Anaya, del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, señaló que durante el gobierno de Gustavo Díaz Ordaz se pensaba que el movimiento obedecía a intereses externos

con la firme intención de desestabilizar al país.

El gobierno cubano –principal sospechoso– no participó en el movimiento estudiantil, aunque nunca dejó de causar desconfianza al Ejecutivo federal mexicano el constante apoyo a ciertos movimientos subversivos, dijo Cerón Anaya.

Expresó que hay que dejar claro que, en términos políticos, Cuba no podía arriesgar el único nexo que tenía con Latinoamérica; por ello, además de no intervenir, cuidaba mucho la manera en que su prensa manejaba la información de los acontecimientos en México.

Argumentó que durante esa época, el estudiantado tenía también la idea de que el móvil de los acontecimientos obedecía a intereses de otras naciones, de acuerdo con una encuesta realizada por el gobierno federal cuyos resultados arrojaron que 80 por ciento de los consultados creía que sí había influencia extranjera.

En tanto, Silvia Díaz Escoto, también de Investigaciones Bibliográficas, señaló que en América Latina el movimiento más destacable fue el de Brasil, debido a su organización y por ser el más combativo, toda vez que enfrentó a uno de los gobiernos más represivos del momento con una alianza obrero-estudiantil-campesina.

Organizó movilizaciones de líderes por diversas partes de su territorio para la promoción de su causa. En el caso de México, no se pugnaba por cuestiones de educación, sino que era primordialmente contra el Estado y pese a no pugnarse por la democracia se manejó de una manera democrática, concluyó.

En la actividad participaron representantes de las universidades de California, San Diego, Erik Lee; de Chicago, Deborah Cohen; del Sur de Carolina, Lessie Frazier; de Monterrey, Óscar Flores Torres; de Sonora, Joel Verdugo Córdova; de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Gloria Tirado Villegas; y de las Américas, Paul Rich, entre otros. ■

OPLIME 68

Durante el seminario se presentó la base de datos *Obra Periodística de los Líderes Estudiantiles del Movimiento del 68 (OPLIME 68)*, producto de un esfuerzo colectivo de egresados de la carrera de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras, así como de Economía y Ciencias Políticas y Sociales.

Al presentar la base, Silvia González Marín comentó que el movimiento estudiantil de 1968 ha sido objeto de diversos análisis debido a su trascendencia política, social y cultural en el país, por lo que es necesario tomar en cuenta el pensamiento de la generación protagonista del suceso mediante la reunión, ordenamiento y clasificación de toda la obra periodística.

Se informó que aún no está terminada la página Web, toda vez que abarca hasta 1998 y sólo cuenta con nueve autores. En breve se pondrá a disposición de la comunidad.

Presentan libro coordinado por Ricardo Sánchez y Martiniano Arredondo

Análisis de la calidad del posgrado en ciencias y humanidades

Ese nivel de estudios, base de la edificación del desarrollo del país: Humberto Muñoz

LAURA ROMERO

Al entrar en el siglo XXI, los países, las instituciones y las personas ingresan a una etapa de su desarrollo en la cual tendrán que servirse de un conocimiento especializado y cuyos avances ocurren a gran velocidad. En el posgrado se adquiere este tipo de conocimiento, entre otras razones porque sus bases están edificadas en la investigación, piedra angular del desarrollo institucional, explicó Humberto Muñoz, del Instituto de Investigaciones Sociales.

En la presentación del libro *Posgrado de ciencias sociales y humanidades. Vida académica y eficiencia terminal*, editado por el Centro de Estudios sobre la Universidad y Plaza y Valdés, el investigador señaló que el posgrado es importante para formar personas capaces de producir conocimiento original y elevar el nivel académico de las instituciones.

De ahí la importancia de hacer estudios como éste, efectuado por investigadores del Centro de Estudios sobre la Universidad y las facultades de Ciencias Políticas y Sociales y Filosofía y Letras, y que fue coordinado por Ricardo Sánchez Puente y Martiniano Arredondo.

El excoordinador de Humanidades destacó que el posgrado de la UNAM desempeña un papel relevante en el conjunto nacional desde el punto de vista cualitativo y cuantitativo. "La obra ofrece un elemento adicional: se centra en las humanidades y las ciencias sociales".

Para los autores, la vida académica de un posgrado se refleja en los procesos de formación de los estudiantes mediante su incorporación, socialización institucional y de grupo, relaciones tutorales y



Foto: Fernando Velázquez

graduación, procedimientos que se abordan en el libro. Se trata de una investigación empírica que avanza en el conocimiento de la realidad en este campo, concluyó.

Calidad

Estela Morales, directora general de Asuntos del Personal Académico, destacó que leer los apartados del libro (el cual es producto de cinco años de trabajo) significa involucrarse en los problemas del posgrado y de los estudios que el sistema educativo nacional y la UNAM han apostado como la coronación de un proceso de calidad.

Los autores, expresó, se propusieron hacer un estudio del posgrado de la UNAM con el objetivo de elevar la eficiencia terminal y la calidad de los propios programas.

En la obra, la revisión del concepto de eficiencia terminal se vuelve de gran interés; pueden compararse datos de inscripción, egreso y graduación y de ese modo llegar a la conclusión de que es de bajo impacto.

Por ello, abundó, es necesario

atender a los posgrados para que tengan aspirantes, quienes con una vocación de inicio encuentren un medio fértil para formarse de manera sólida y sean exitosos profesionales e investigadores. Pero no sólo hay que incorporarlos, sino retenerlos.

El trabajo, concluyó la funcionaria, buscó verdades académicas y alertó para tomar acciones profesionales y administrativas dirigidas a conservar programas con estudiantes bien informados y seguros del posgrado seleccionado. La adecuación del posgrado y el compromiso institucional decidido mejoran su operación, reconoció.

Mercado de trabajo

Fernando Pérez Correa, director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, dijo que el libro es producto de un esfuerzo de investigación que se produjo en un modelo de posgrado que ya no existe.

Ello, opinó, representa fuerza y debilidad para la obra, la cual está nutrida de una perspectiva de técnicas de investigación rica, vinculada

con los actores fundamentales del proceso que intenta analizar. Es una importante contribución a la historia de las representaciones sociales acerca del posgrado.

Señaló que el problema de la investigación está vinculado con el mercado de trabajo: la expansión del sistema educativo y del posgrado, de su calidad y eficiencia, así como con los procesos contemporáneos de modernización, globalización y competitividad, los cuales imponen la necesidad de trabajar en la formación de capital humano.

En la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, finalizó, el libro será valioso porque funcionará como un contraejemplo para medir la situación en la que se encuentra el posgrado.

Ricardo Sánchez Puente, coordinador del libro, señaló: "Si se quiere mantener el liderazgo en esa área del conocimiento es decisivo fomentar la calidad y la pertinencia de sus programas".

Puntualizó que los ejes articuladores de la obra son la vida académica y los procesos de formación como estrategias para elevar la eficiencia terminal de los programas de posgrado. "Se decidió orientar el estudio hacia los agentes educativos y a los programas y poner énfasis en los procesos y prácticas de formación".

El libro, presentado en el Salón de Rectores del Palacio de Minería, es producto del trabajo de investigadores y becarios en un plan patrocinado por el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT). ■

Sonia Ruiz y su equipo de colaboradores realizaron en el Instituto de Ingeniería un análisis estadístico para que al construir escuelas, oficinas o estacionamientos se haga una correcta valoración del peso que sostendrán

Estudio para determinar el máximo de carga para construcciones

POR primera vez en México, integrantes del Departamento de Mecánica Aplicada del Instituto de Ingeniería han efectuado estudios estadísticos para determinar los valores nominales de cargas vivas para el diseño de oficinas, aulas y estacionamientos.

LAURA ROMERO

Los resultados hasta ahora obtenidos por el equipo de investigación que encabeza Sonia Elda Ruiz Gómez se verán reflejados en el nuevo Reglamento de Construcciones del Distrito Federal, que se espera sea aprobado en el transcurso de este año.

Al hablar de la importancia del estudio, la especialista expresó que ese reglamento especifica valores de cargas vivas (es decir, el peso de muebles, equipos, objetos y personas) requeridos para el diseño de edificios y distintas clases de estructuras con diferentes tipos de uso; por ejemplo, oficinas, escuelas, pasillos, auditorios y hospitales.

Dichos valores de cargas recomendados en el reglamento han sido resultado de las opiniones de ingenieros con experiencia en el área y con base en algunos estudios someros.

Al respecto, Sonia Ruiz recordó que la primera investigación que se hizo fue en la década de los 60, cuando Emilio Rosenbluth realizó un análisis de cargas vivas en casas habitación. A partir de entonces no se había hecho otro estudio serio acerca de las propiedades estadísticas de este tipo de cargas.

Además de basarse en la experiencia y práctica de los ingenieros, se revisaban reglamentaciones de otros países. “Pero no podían adoptarse fielmente sus especificaciones porque son diferentes las condicio-

nes de carga de una casa habitación en Japón, o en Estados Unidos que en México”. Por ello, es indispensable contar con recomendaciones basadas en las condiciones del país.

Explicó que el estudio se elaboró en diversas etapas; en la primera, se desarrolló un modelo de probabilidad con base en la representación (estocástica) de las cargas.

Ese modelo matemático programado en computadora se alimenta con datos que se registran en campo; es decir, a partir de las cargas instantáneas que se encuentran sobre oficinas o escuelas; ahí se mide físicamente la carga viva.

Luego, se hace un estudio estadístico y con los resultados se obtienen distribuciones de probabilidad de las cargas máximas que ahí actúan. En el modelo se incluyen también las cargas extraordinarias, las cuales se presentan de forma esporádica al mover muebles o recibir más gente de lo acostumbrado en el

piso, por ejemplo, durante una fiesta.

Se trata de un estudio que emplea conceptos de probabilidad y estadística con el fin de obtener la distribución de la carga total en una cierta área de la estructura. Los valores de diseño se establecen para probabilidades de excedencia pre-determinados y para intervalos de tiempo dados (por ejemplo, 50 o cien años).

En otra parte del estudio se determinan las cargas que deben utilizarse cuando, además, la edificación se ubica en una zona sísmica, como sucede en la ciudad de México.

“De vez en cuando uno se entera de que se cayó un edificio; ello puede ocurrir por diferentes motivos, como un mal diseño, deficiente control de calidad de los materiales o porque se cambió el uso del inmueble. Por ejemplo, después del terremoto de 1985, se detectó que existían edificios en el Centro Histórico diseñados originalmente para habitación; sin embargo, fueron utilizados como bo-

degas para almacenar telas”. Por eso se colapsaron, pues la estructura estaba esforzada por el sobrepeso. Casos como éste, en que no se respeta la reglamentación, se presentan con cierta frecuencia en el medio, añadió.

Una incorrecta valoración de las cargas de los edificios puede implicar dos consecuencias: el sobrediseño o el subdiseño de la estructura. En general, la primera da lugar a gastos innecesarios y pérdidas económicas; la segunda podría causar una tragedia.

Algunos resultados de la investigación han mostrado que después de los sismos de 1985 se elevaron demasiado los valores de las cargas; por ejemplo, para aulas están definidos 350 kilogramos por metro cuadrado; sin embargo, según el estudio, debería disminuir a 250 kilos por metro cuadrado. Lo mismo ocurre para las oficinas con gran área, en tanto que para los estacionamientos los pesos establecidos en el reglamento son correctos.

Dichas conclusiones están siendo revisadas por la Secretaría de Obras del Gobierno del Distrito Federal, la cual deberá aprobar su incorporación al Reglamento de Construcciones.

En la nueva etapa de la investigación –que, como la anterior, contó con la participación de estudiantes de licenciatura y maestría– se requerirá el apoyo de los empresarios dueños de algunos de esos establecimientos, así como de las autoridades del Gobierno del Distrito Federal, finalizó. ■



Foto: Juan Antonio López

Una incorrecta valoración de las cargas de los edificios puede implicar pérdidas económicas o causar una tragedia.

Prevalencia del síndrome de apnea del sueño en 95 por ciento de los obesos

LAURA ROMERO
La prevalencia del síndrome de apnea o alteraciones respiratorias obstructivas durante el sueño afecta a 95 por ciento de las personas obesas de México, las cuales constituyen a su vez 24 por ciento del total de la población.

De acuerdo con un estudio efectuado en el Laboratorio y Clínica de Trastornos en el Dormir de la Facultad de Psicología, los síntomas más importantes son el ronquido y la somnolencia excesiva durante el día, y afectan a 98 por ciento de los pacientes con obesidad mórbida.

Matilde Valencia-Flores, quien encabeza al grupo de investigadores en esta área del conocimiento, señaló que este síndrome puede asociarse con alteraciones del ánimo (irritación, depresión), disfunciones neurocognoscitivas (fallas de atención y concentración) y enfermedades cardiovasculares (hipertensión arterial sistémica y arritmias cardíacas).

La obesidad es un factor de riesgo para padecer apnea, pero no todos los que tienen este síndrome son obesos; otras causas son la obstrucción de la vía aérea superior, desviación del tabique o exceso del tejido blando en la faringe, aclaró.

Los hombres —explicó— presentan mayor gravedad del síndrome en comparación con las mujeres. Ello se debe, al parecer, a factores anatómicos como la relación cuello-cabeza —ya que en ambos los parámetros son diferentes—, o bien, a un factor hormonal.

Definió los dos tratamientos básicos para el padecimiento: in-



Foto: Juan Antonio López

Matilde Valencia-Flores destacó que hasta el momento, la investigación se ha efectuado en 150 personas.

ducción mecánica de aire a presión, aunque su costo es elevado, y el otorrinolaringológico, el cual elimina mediante cirugía la obstrucción y por consiguiente el problema respiratorio.

La especialista recomendó bajar de peso, hacer ejercicio, llevar una dieta adecuada, no consumir alco-

hol por lo menos tres horas antes de dormir ni fumar, porque puede influir en la inflamación de las vías aéreas o irritar las mucosas.

Precisó que también hay alteraciones asociadas a la posición durante el sueño: si se observa que al dormir boca arriba el paciente ronca más es conveniente mantener una posición lateral y sujetar, por ejemplo, una pelota de tenis a la ropa de dormir en la espalda.

En la investigación, en la cual participa el Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán, mediante su Clínica de Obesidad, así como los departamentos de Cardiología, y Neurología y Psiquiatría, también se precisa que las personas con más de 65 pausas respiratorias por hora de sueño presentan mayor severidad del padecimiento,

asociado con arritmias cardíacas y somnolencia patológica.

La investigadora universitaria reiteró que cuando estos pacientes van a ser operados deben tomarse precauciones, ya que son vulnerables a pausas respiratorias y la anestesia podría tener otros efectos.

Destacó que con esta investigación —que hasta el momento abarca una muestra de 150 personas— se obtuvieron los primeros datos de la prevalencia del síndrome de apnea del sueño en pacientes con obesidad en el país.

“México tiene tradición en estudios del sueño, pero han sido sólo en animales; apenas comienza la investigación en nivel clínico y somos los primeros en publicar información acerca de la población mexicana”, concluyó. ■

**Hay dos
tratamientos
básicos para el
padecimiento;
uno de ellos es
la inducción
mecánica de aire
a presión**

Descifrar la diferencia mínima del ADN humano y del chimpancé, reto de la genómica

Comparten 99 por ciento de las secuencias del genoma, aseguró Víctor Valdés

Uno de los retos actuales de la genómica es entender el uno por ciento de diferencia que existe entre el ADN del ser humano y el del chimpancé, explicó Víctor Valdés, de la Facultad de Ciencias.

Ambas especies, precisó, son casi idénticas en nivel molecular, pues comparten 99 por ciento de identidad genética. Sin embargo, es evidente que en cuanto a morfología presentan marcadas diferencias, las cuales todavía están lejos de comprenderse.

Comentó que otro desafío en la materia es averiguar la historia evolutiva del humano mediante la comparación con otros genomas y no centrarse exclusivamente en el análisis de las clases de proteínas que codifican los genes y en qué tipo de enfermedades están involucrados.

El genoma del ser humano, explicó, lo conforman tres mil millones de pares de bases, de los cuales sólo uno por ciento codifi-



Foto: Juan Antonio López

Víctor Valdés dijo que el genoma del humano lo conforman tres mil millones de pares de bases.

can las proteínas; más de 90 por ciento del genoma –al que Víctor Valdés denomina el lado oscuro– no codifica nada.

En este contexto, añadió, la pregunta sería si nos quedaríamos

Otro desafío es averiguar la historia evolutiva del humano por medio de la comparación de otros genomas

con las porciones del genoma que estrictamente tienen capacidad codificante. ¿Sigo o no teniendo un ser humano?, ¿tendríamos aún las mismas capacidades?

“Creo que no, porque finalmente cualquier célula es un evento más histórico que físico”, porque el ser humano es el resultado de más de tres mil 500 millones de años de evolución, y en los genomas tenemos la historia de las contingencias por las que se ha atravesado, afirmó Víctor Valdés.

Durante la presentación de la conferencia Ciencia Genómica, efectuada en la XXII Feria Internacional del Libro en el Palacio de Minería, agregó que cuando se entienda el lado oscuro del genoma, al cual apenas se le presta atención, se sabrán los cambios ocurridos en él, que van de la mano con las modificaciones geológicas presentadas a lo largo del tiempo.

Víctor Valdés estimó que para comprender de manera integral la evolución y los sistemas biológicos hay que hacerle caso al lado oscuro del genoma.

El hecho de que el genoma humano tenga menos genes de los que se pensaba –entre 30 mil y 60 mil–, muestra que debe entenderse su complejidad en otro ámbito y más allá de su número, por ejemplo, por medio de las interacciones de las proteínas que lo conforman, concluyó el especialista. ■

Instituto de Investigaciones Antropológicas
Dirección General de Actividades Cinematográficas

Estreno de la película
Atapuerca
El Misterio de la Evolución Humana
realizador: Javier Trueba

Documental de los hallazgos paleoantropológicos
en la Sierra de Atapuerca en Burgos, España

Viernes 9 de marzo, 12 horas, en el auditorio del
Instituto de Investigaciones Antropológicas,
Circuito Exterior

Los animales han participado en diversos operativos: en Guerrero, donde se utilizaron para buscar un profesor perdido; en la explosión de la central de abasto de Celaya; en una presa del Estado de México, en la que se rescató a varios adolescentes que se perdieron en una caverna, y en las explosiones del sector Reforma de Guadalajara



Hay en la UNAM ocho perros de búsqueda y rescate de personas



Fotos: Francisco Cruz

trabajan por medio de calor y sonido en la detección de vidas humanas. El resultado fue 37 por ciento en favor de los perros.

Otra de las ventajas de los perros es que los aparatos electrónicos trabajan en ciertas circunstancias en las que no debe haber ruido ni máquinas ni gente porque eso puede alterar las lecturas. En cambio, los animales pueden trabajar con cualquier interferencia de ese tipo, la cual no merma su olfato.

Programa abierto

En la actualidad, el programa cuenta con ocho perros operativos, los cuales pasaron los exámenes que se les aplicaron. Hay también una población flotante de 30 caninos que se mantiene y es constante; hay perros que asisten a una o dos sesiones, se ausentan un mes y luego regresan.

Reconoció que no existe una selección o crianza rigurosa de los animales, como sucede en otras partes donde se da una elección genética y se escogen a los que tengan las mejores características.

Los animales pertenecen a voluntarios y el programa está abier-

A raíz de los sismos que sacudieron a México en septiembre de 1985, y ante la llegada de diversas brigadas internacionales de rescate canino al país, la Universidad Nacional inició en 1988 un proyecto para contar con un equipo de perros de búsqueda y rescate de personas.

Mario Alberto Marín, coordinador del programa de Manejadores de Perros de Búsqueda y Rescate, de la Subdirección de Pro-

GUSTAVO AYALA

tección Civil de la Dirección General de Servicios Generales, explicó que la idea es que los perros localicen a personas atrapadas bajo los escombros.

El objetivo del programa es aplicarlo —si se diera el caso— en la ciudad de México, ya que es considerada zona de alto riesgo. Nació a partir de los terremotos, cuando la visita de grupos de diferentes países mostraron que era indispensable desarrollar aquí el trabajo

con perros, señaló Mario Marín.

Agregó que no existía un proyecto similar ni en México ni en la UNAM. En el país no había especialidad de este tipo; de hecho, su difusión y crecimiento han sido lentos porque es un trabajo que necesita mucho tiempo y aquí no hay una cultura canófila.

Explicó que en Europa se hizo un estudio acerca de la eficacia de los perros comparada con la de algunos aparatos electrónicos que

Antes no existía en México ni en la UNAM un programa para contar con un equipo de perros de búsqueda y rescate

to a la población universitaria y al público en general. La gente se entra del programa y lleva sus perros para ver si funcionan.

El instructor universitario indicó que se hace una evaluación del animal para determinar sus capaci-

dades. Si es funcional o puede desarrollarse en el trabajo de rescate, se queda; de lo contrario se le pide al dueño conseguir otro.



dades. Si es funcional o puede desarrollarse en el trabajo de rescate, se queda; de lo contrario se le pide al dueño conseguir otro.

Una de las principales características para tomar en cuenta a un animal es que tenga un juguete, porque todo el entrenamiento se basa en su manejo. Pero también se toma en cuenta que le guste estar con la gente y que sea dinámico, porque hay perros que no son sociables.

Mario Alberto Marín comentó que por medio de una pelota se establecen ejercicios de base que hacen que el perro comience a realizar sus búsquedas. El animal indica con ladridos que hay vida; aunque también puede hacer otro tipo de alertas, incluso corporales.

En cuestiones higiénicas y de salud, explicó que cada dueño debe mantener un control sobre su perro. Se piden cartillas de vacunación; en los 13 años de la agrupación nunca han ocurrido

problemas de salud pública. El adiestramiento de estos animales ya se ha reflejado en diversos operativos en Guerrero, donde se utilizaron para buscar un profesor perdido; en la explosión de la central de abasto de Celaya;

en una presa del Estado de México, en la que se rescató a varios adolescentes que se perdieron en una caverna, y en las explosiones del sector Reforma de Guadalajara.



La idea es que el grupo continúe creciendo y que se cuente con más perros y más gente. Queremos que lleguen personas con perros que funcionen para realizar esta labor.

Por último, Mario Alberto Marín agradeció el esfuerzo realizado por la UNAM por mantener este proyecto en pie y que continúe apoyándolo.

El grupo entrena los jueves de

las 17:30 a las 21 o 22 horas en La Cantera, sitio que la Universidad Nacional designó para el programa.

Para quienes deseen localizar este agrupamiento pueden comunicarse a la Unidad de Intervención, en el 5665-3059; a la Central de Atención a Emergencias de la UNAM y al teléfono 5622-6553, tanto para saber de los entrenamientos como para pedir ayuda. ■

Síntoma de crisis y conciencia auténtica

Recobrar la dimensión de los valores, reto de la ética actual: Juliana González

Presentó su libro *El poder de eros. Fundamentos y valores de ética*, donde vincula las grandes cuestiones de esa disciplina y la ontología con los problemas concretos de la ciencia y la tecnología

El actual resurgimiento de la ética —que puede ser rasgo de la búsqueda de respuesta a los problemas morales que agobian al hombre contemporáneo— depende de la capacidad que tiene ésta de recobrar la dimensión de los valores: la autenticidad, el altruismo, la justicia, el amor, la racionalidad, la libertad, la armonía, la tolerancia y la no violencia.

PIA HERRERA



Juliana González y su más reciente obra.

Si bien el retomar esa parte de la ciencia puede ser expresión de una conciencia auténtica y profunda de su importancia y necesidad, tanto filosófica como existencial, también hay muchos signos de que la recurrente apelación a la ética es síntoma de la crisis que se vive, siendo uno de los datos más evidentes de ella.

Así lo consideró Juliana González Valenzuela, profesora emérita de la Facultad de Filosofía y Letras, en su más reciente libro: *El poder de eros. Fundamentos y valores de ética y bioética*, del que habló la propia autora en la librería Gandhi, el 23 de febrero.

Durante la presentación, la especialista explicó que con esta obra se propuso lograr una perspectiva integral de un tema para ella obsesivo: el de *eros*.

Para abordar el tema, la exdirectora de la Facultad de Filosofía y Letras lo hace mediante un diálogo entre diversos autores: Fernando Savater, Erich Fromm y Sigmund Freud, entre otros; cada quien plantea sus ideas y cada uno ofrece un aprendizaje, además de mostrar qué comparte con los otros.

Sin embargo, su preocupación fundamental se centra en los clásicos. En este volumen Juliana González pone énfasis en la vigencia eterna del pensamiento griego. Diré de ellos: “Son todavía hoy fuente de la cual está manando una sabiduría, incluso en situaciones tan aparentemente lejanas a ellos como los problemas de la ética contemporánea”.

El texto, editado por Paidós, retoma también el hecho de que en filosofía los autores van y vienen, porque los problemas que analizan son eternos.

El libro tiene también el interés de vincular las grandes cuestiones de la ética y la ontología del hombre con los problemas concretos que propone la ciencia y la tecnología, los cuales son cada vez más intensos

en la medida en que aparecen nuevos hallazgos y dilemas. Sobre todo, recae en el ámbito de aquellos aspectos relacionados con el corazón de la vida. De este modo la especialista se acercó a la bioética.

Ética médica

Al respecto, señaló que aparte de las viejas cuestiones, las de siempre, hoy se presentan con características diferentes nuevos problemas de ética médica que cuestionan, en muchos sentidos, las viejas convicciones o las antiguas maneras de enfrentar los problemas de la disciplina.

En el volumen, González Valenzuela afirmó que se dio un lujo que a los científicos no agrada, y con razón: plantear problemas y no dar respuestas, tales como: ¿tenemos hoy una respuesta satisfactoria, actualizada, para contestarnos qué es el ser humano?, ¿o la vida?; ¿cuándo, en una situación de aborto, efectivamente se comete un homicidio?; ¿qué significa la posibilidad de poder prolongar la vida eternamente mediante la clonación?; ¿no alteran así las grandes convicciones y concepciones que tenemos de la vida, de la condición humana?

En la actualidad, indicó, somos responsables de la naturaleza de una forma como nunca antes. En el pasado, simplemente éramos, de alguna manera, víctimas o los grandes disfrutadores de la misma. Hoy se está ante la inminencia de cuidar de ella y de hacerla pervivir o no.

Las preguntas formuladas en la presentación de *El poder de eros. Fundamentos y valores de ética y bioética*, y otras más que incluye en el texto, finalizó Juliana González, son intentos de relacionar estas incógnitas con el planteamiento de la naturaleza humana y la condición ética y erótica del hombre. “Puede servir para ayudarnos a entrar con conocimiento a un hospital, enfrentar un juicio y responder un artículo”. ■

Ejercitar la discusión, vital para crear una tradición filosófica: Pedro Stepanenko

Obtuvo el primer lugar del Certamen Internacional de Ensayo sobre Fernando Salmerón

Las reflexiones del filósofo veracruzano Fernando Salmerón siguen vigentes. Sus ensayos sobre prácticas políticas como la tolerancia, la identidad colectiva y la pluralidad son conceptos aún presentes; por ejemplo, en el conflicto de Chiapas. Es decir, es un pensador plenamente contemporáneo y circunscrito a los problemas mexicanos.

Aseguró lo anterior Pedro Stepanenko Gutiérrez, del Instituto de Investigaciones Filosóficas de la UNAM, quien recién obtuvo el primer lugar del Certamen Internacional de Ensayo sobre Fernando Salmerón, convocado por la Universidad Veracruzana.

El ensayo aborda la unidad de las reflexiones de Fernando Salmerón

En su cubículo del instituto, Stepanenko señaló que si se quiere formar una comunidad filosófica sólida debe revisarse el trabajo de los profesores, estudiarlos con cuidado, asumir una posición crítica frente a ellos y no sólo llenarlos de elogios. También, agregó, es necesario crear una red de discusiones.

Reconoció que si bien en México hay ciertas figuras casi míticas como Antonio Caso y José Vasconcelos, que siempre están presentes, hay otras personalidades posteriores a ellos, entre las cuales destaca Fernando Salmerón, que no se ha estudiado lo suficiente.

El pensamiento de Salmerón es actual en la medida en que hoy es predominante la filosofía analítica, la cual está en auge sobre todo en Inglaterra y Estados Unidos, así como en Alemania, pues tiene una perspectiva objetiva sobre la investigación filosófica y se articula con la lógica, el análisis de los argumentos y los términos.

Añadió: esa filosofía, que aún se desarrolla y continuará haciéndolo durante mucho tiempo, la introdujo a México Fernando Salmerón, quien como director de este instituto se preocupó



Pedro Stepanenko Gutiérrez.

Foto: Francisco Cruz

ideas y cuando esos intercambios se disparaban y se empezaba uno a desviar de los temas, él llamaba la atención y volvía a centrar la discusión; además, daba total libertad para interpretar los textos.”

Respecto al certamen, comentó que realizaba un trabajo acerca del filósofo cuando se enteró de él: “Quise aprovechar lo que hacía; aumenté su extensión y conforme fui leyendo sus artículos me interesé más en su pensamiento”.

Ganador de un premio de 10 mil dólares, Stepanenko reconoció que lo importante del concurso es estimular a los estudiosos para que conozcan más los temas que desarrolló Salmerón. “Si no se tiene una idea de lo que en México se ha hecho, difícilmente se podrá crear una tradición filosófica; es decir, leer y discutir los diferentes temas filosóficos, conocerlos y criticarlos, para no seguir como sucursales de lo que se hace en otros países”.

En su trabajo *Del historicismo al análisis filosófico. Un ensayo sobre la evolución intelectual de Fernando*

Salmerón hace un recorrido por la transformación del pensamiento del filósofo a lo largo de su historia.

El ensayo busca mostrar la unidad que tienen las reflexiones de Salmerón a pesar de que transita por distintas corrientes filosóficas. Destaca en particular el concepto de conciencia crítica, presente desde sus primeros ensayos sobre educación y que permanece hasta el final de sus trabajos.

Salmerón vivió una época de transformaciones en la filosofía, a las cuales México fue sensible. Cuando él estudiaba, por un lado estaba el historicismo y por el otro la fenomenología; transitó por ambas posturas.

Al final, manifestó que obtener el premio tiene un significado especial, ya que Salmerón fue una persona cercana y porque a partir de la redacción del ensayo conoció realmente su obra. “Me di cuenta de que mi profesor tenía una perspectiva filosófica más plural de lo que pensaba”. ■

por formar académicos dentro de la corriente.

En cuanto a las concepciones personales del exdirector del instituto, Stepanenko Gutiérrez destacó sus reflexiones acerca de la educación. Aunque han cambiado las circunstancias en las que discurría, hoy continúan siendo pensamientos actuales, igual que el énfasis que depositó en la evolución de las capacidades de análisis de los alumnos. Las ideas ahí están; falta ponerlas en práctica.

Su alumno

Alumno de Salmerón durante varios años, en especial en dos seminarios sobre Kant, el investigador de Filosóficas apuntó que su profesor no imponía una perspectiva para leer los textos; se sabía rodear de buenos estudiantes y exigía, como método estricto, que cada uno de ellos preparara el texto y lo expusiera.

“Una de las tácticas era discutir, confrontar

El narrador colombiano ofreció en la casona porfiriana universitaria una tarde de deseos cumplidos para seguidores y periodistas; la visitó recientemente, después de 35 años de ausencia, para hablar de su vida y leer algunos de sus poemas

Realizó Álvaro Mutis una vieja obsesión: regresó a Casa del Lago

El poeta colombiano Álvaro Mutis visitó Casa del Lago de la UNAM con sus musas y quimeras bajo el brazo para realizar, de una vez por todas, aquella vieja obsesión que le habitaba desde hace 35 años cuando se presentó por última vez en este recinto: regresar a él.

Puntual como siempre, Mutis llegó al Bosque de Chapultepec 20 minutos antes de su presentación sólo acompañado por una de sus obras preferidas. Pausado, recorrió con sus zapatos color vino los pasillos de la vieja casona, para luego comenzar a rememorar aquellos años 60 de su última presentación.

Tuvo tiempo para mirar el bosque, respirar el aire que jugaba con los árboles y disfrutar de aquella tarde fresca, mientras algunos reporteros aprovecharon el momento para obtener una exclusiva y saber de sus poemas y novelas o de su vida en México.

Con la misma seguridad con que llegó a suelo mexicano hace casi 45 años para quedarse y ser orgullo de esta tierra, el poeta esquivó uno a uno aquellos tres peligrosos peldaños de una escalera para matar poetas, diría.

Se sentó, cruzó los dedos a la altura de la barbilla y miró detenidamente al auditorio, en el que parecía reconocer algunas caras. Mientras sus manos se movían impacientes, escuchaba las últimas frases de su presentador, quien decía, con aquella vieja expresión de Gabriel García Márquez: “Sólo por decirle con todo el corazón cuánto lo admiramos ¡carajo!, y cuánto lo queremos”.

El recital

Después vino la lectura de sus poemas, de algunos de sus favoritos, cuya selección, como siempre, no lo dejó convencido del todo. “Es que generalmente no le quedan a uno sino dudas; uno dice: por qué no leer éste, no, porque es largo; o este otro, pero no me gusta, y empieza un mar de dudas y preguntas”.

Antes de leer aquel primer poema que marcaría el rumbo de su sino, Mutis describió cómo

GUSTAVO AYALA



Álvaro Mutis.

Aderezó la lectura de sus poemas con historias y anécdotas, recuerdos de su vida, de los lugares colombianos; al final, en el ambiente quedó un grato sabor de boca

fue su gestación. “Tenía 20 años y trabajaba para la radiodifusora nacional como locutor de noticias; una noche, después de escuchar la Quinta Sinfonía de Sibelius, me senté a escribir casi como pretendían los surrealistas que había que hacerlo.

“Acabé de leer eso y dije: no por Dios, lo tiré a la basura y me fui a mi casa. A la mañana siguiente estaba seguro que en ese poema había algunas cosas mías, profundas, de adentro. Regresé y por fortuna el papel continuaba enrollado en el canasto de la basura, lo recogí y hoy todavía lo guardo con inmenso cariño.”

Luego se desbocó en *La creciente*, ese primer poema, el cual leyó:

Al amanecer crece el río/ retumban en el alba los enormes troncos que vienen del

páramo/ sobre el lomo de las pardas aguas bajan naranjas maduras/ terneros con la boca bestialmente abierta/ techos patisos/ loros que chillan sacudidos bruscamente por los remolinos.

Se sucedieron uno tras otro; poemas que reseñan la historia creativa del colombiano narrador. “Ésos que como los hijos, debe dejarseles que vivan su vida y no ocuparse de ellos”.

Continuó con *Una palabra*; luego *Amén*, *Canción del Este*, *Soledad*, *Noticia del Hades* y terminó con *Ponderación y signo del tequila*:

Dos escuderos acompañan al tequila a menudo, la sal y el limón, pero están listos siempre a entablar el diálogo, sin otro apoyo que su lustral transparencia.

Los recuerdos y anécdotas de su vida, de

Foto: Juan Antonio López

Se exhiben 500 imágenes en *La odontología de ayer y hoy*

los lugares colombianos, de su tierra acompañaron la lectura sus poemas. “Cuando en Colombia me dicen Álvaro Mutis tolimense, jamás he rectificado, jamás he dicho no soy tolimense porque en el fondo sí soy. Es el paisaje en el cual el mundo se me hizo presente. El nacer en Bogotá fue un accidente que le pasó a mi mamá no a mí”.

Con el caer de la noche arribaron las preguntas. Decenas de entusiastas lectores, seguidores y periodistas se posesionaron del micrófono para saber más del escritor, tratando de descubrir el hilo conductor de su trabajo y de su vida.

En esos momentos recordó que vino a México huyendo de una orden de aprehensión de un juez colombiano durante el gobierno del general Rojas Pinilla. Exonerado después, ya no pasó nada. “Pensé en este país porque ya había venido como turista en 1953 y me fascinó, sobre todo la ciudad, era de una belleza impresionante, con unos árboles maravillosos.

“Lo primero que se me ocurrió cuando me di cuenta que tenía que abandonar Colombia fue venir a México y aquí me quedé por todos estos años.”

Orígenes del novelista

Seguidor de poetas como Lope de Vega, Jorge Manrique, Boudelaire, José Asunción Silva y La Martín, reconoció que al iniciarse en las novelas nunca sintió que incursionaba en la narrativa. Un día, al corregir una traducción al francés del poema en prosa *La nieve del almirante*, dijo que eso era parte de una historia, lo tomó en español y completó; cuando se dio cuenta de lo que hacía ya había escrito 350 páginas.

Habló también de sus hábitos para escribir; aprovechó la ocasión para aconsejar a las nuevas generaciones de narradores que escriban: “Si van a hacerlo y sienten la necesidad, la angustia y la presión, háganlo sin pensar en el éxito editorial, en la venta del libro o en tener prestigio. Escriban porque si no se mueren. El resto sólo hará *best sellers*, que es lo más horrible que puede haber”.

El escritor igualmente mencionó lo que piensa de la historia de la humanidad. “Es una cadena de desastres que no ha parado nunca. Somos una especie que erró su vocación sobre la Tierra. No tengo ninguna esperanza y seguiremos matándonos. No tenemos remedio, somos como las plagas, que traen el signo de su propia destrucción”.

Casi una hora de encuentros e intercambios de miradas, de lecturas y relecturas de poemas terminó irremediablemente. Álvaro Mutis se despidió del público hasta la próxima reunión.

En el ambiente quedó un grato sabor de boca. Quizá no pasen otros 35 años para que el colombiano pise de nuevo el mismo escenario, o tal vez cuando Mutis circule por el Paseo de la Reforma, repita nuevamente: “Ahí está la Casa del Lago; tendré que volver”. ■

LETICIA OLVERA

El recuerdo, la anécdota, la añoranza y toda una serie de vivencias de una parte de la comunidad universitaria se conjugan en la exposición fotográfica *La odontología de ayer y hoy*, de Enrique Edwards.

Décadas de historia

Alrededor de 500 imágenes narran décadas de la vida cotidiana y el lado humano de los profesores, alumnos y trabajadores de la Facultad de Odontología.

En el pasillo del primer piso del edificio del Sistema de Universidad Abierta se encuentra ubicada la muestra de fotografías, las cuales en su mayoría forman parte del archivo del actual jefe del Departamento de Recursos Audiovisuales de la facultad, quien señaló: “El propósito de esa exhibición fue celebrar el Día del Dentista de una forma original, totalmente diferente”.

Mediante estas imágenes, puntualizó, se da un lugar a las personas que han contribuido a formar la historia de la Facultad de Odontología. Se tomó como fecha de inicio la década de los cincuenta, cuando la entonces Escuela de Odontología fue trasladada del Centro Histórico a Ciudad Universitaria; el archivo de Enrique Edwards abarca de 1968 y hasta el 2000.

En la exposición, aclaró, la prioridad fue exhibir imágenes de los académicos de esos primeros años en CU; después, de los jóvenes a quienes Edwards impartió clases y, al final, de aquellos alumnos que ahora son sus colegas.

El objetivo del funcionario universitario fue hacer un *collage* con los pacientes que han pasado por las instalaciones de la facultad y con los integrantes de esta comunidad. La idea no es la solemnidad sino la recreación de situaciones reales, incluso humorísticas.

Algunas secciones especiales de la exposición son las dedicadas al Sistema de Universidad Abierta, y donde está la imagen de Santa Apolonia, patrona de los dentistas, con todo y su oración. También está un área dedicada a los deportes, en donde aparecen miembros de la comunidad practicando deportes como el fútbol soccer y americano, remo, box, golf, ciclismo, tiro con arco y atletismo; inclusive hay fotografías de concursos de vencidas y fisicoculturismo.

Al fondo del pasillo, en un aula del Sistema de Universidad Abierta, se exponen imágenes de 55 de las más de 80 generaciones que han egresado de la carrera de Odontología.

La odontología, ayer y hoy estará abierta al público hasta el 9 de marzo. ■



Enrique Edwards.

Foto: Ignacio Romo

Acompañada por Los Tigres de Sumatra, la soprano y actriz presenta Además... no era señorita, teatro cabaret donde se mezclan géneros musicales como el mambo, rap, blues, bolero, ópera y cha cha chá

Irreverente espectáculo de Regina Orozco en el Foro El Dinosaurio

Regina Orozco y Los Tigres de Sumatra se presentan cada sábado de marzo en el Museo Universitario del Chopo, con un espectáculo de teatro cabaret titulado *Además... no era señorita*, en el cual se mezclan géneros musicales como el mambo, rap, blues, bolero, ópera y cha cha chá.

La actriz y sus músicos definen el espectáculo como "irreverente con el permiso de Dios", pues mediante el uso de la canción, el albur y el verso se satirizan los valores morales, el amor, la religión y diversos personajes políticos.

El teatro cabaret *Además... no era señorita* se integra por 14 canciones, algunas inéditas, en su mayoría escritas por Luis Usabiaga, y otras covers de piezas conocidas. Sin embargo, hay un espacio para la improvisación en el que se toman en cuenta las peticiones del público para integrarlas al repertorio.

Entre algunos de los temas que Regina interpreta están versiones especiales de *Yesterday*, *Bésame mucho*, *A la orilla de un palmar* y *Qué bonito amor*, además de la *Ko k lai*, el *Miu miu*, el *Tianguín del Tolongón* y *Protoplasma*, temas originales del grupo.

Alegre, desenfadada, amable y sobre todo ocurrente y desenvuelta en el escenario, Regina Orozco transmite el gusto por el canto con humor. Por momentos, las melodías se tornan melancólicas y silenciosas, para después estallar en un ritmo cadencioso y tropical acompañado por los contrastantes tonos de voz con los que la soprano juega.



Regina Orozco y Los Tigres de Sumatra.

Foto: cortesía de Difusión Cultural

Los músicos, por su parte, deambulan felices por el escenario, creando ritmos que van del afro hasta el tradicional bolero, pero siempre con arreglos imprevisibles que indudablemente el público disfrutará. En algunos momentos, Regina y sus músicos comparten coros y bromean, lo que demuestra que hay un entendimiento y compatibilidad como agrupación.

Primer disco

En los próximos días saldrá a la venta la primera producción discográfica de Regina Orozco y Los Tigres de Sumatra, que lleva el mismo nombre del espectáculo, bajo el sello de *Mi Reina Records*. "La salida del disco tardó algunos meses debido a que cambiamos de músicos y tuvimos que reintegrar el repertorio musical, arreglos, ritmos, en fin, pero después de nueve meses ya está listo".

Actriz de cine y teatro, Orozco comentó que la actuación es importante para su carrera, y en breve participará en un largometraje bajo la dirección de Carlos Alce. Por lo pronto, agregó: "Estoy feliz con este trabajo musical, todos los que lo hacemos posible tenemos una actitud positiva".

En abril, Regina Orozco y Los Tigres de Sumatra tendrán un espacio en Canal 40 titulado *La reina de la noche*, que se transmitirá todos los jueves a las 11 de la noche. Es un programa divertido y sin censura que incluirá música, videoclips e invitados; no estará enfocado a la crítica política porque es un tema trillado, manifestó la actriz.

Los Tigres de Sumatra lo integran Leonardo Soquit, en la dirección musical; José Luis Vaca, en los arreglos, guitarra y cello; Aldo Max, en el saxofón; Miguel Haller, en las percusiones; Joel Morales, en la batería y las percusiones; Karla

Carballo es soprano-vedette; Everd, en las percusiones brasileñas; Diego Corvalán, en la guitarra y el requinto jarocho; León Fabre es el mánager; Chacho Peniche y Sergio, sonorización, y Luis Usabiaga, en las letras y textos.

Regina Orozco nació en 1964; estudió en el Instituto Nacional de Bellas Artes, en la Julliard School of Music, en Nueva York, y en el Centro Universitario de Teatro de la UNAM. Debutó cinematográficamente en 1990 y desde entonces ha participado en algunas cintas como *Profundo carmesí* (1996), de Arturo

Ripstein, por la que ganó el Ariel a la mejor actriz. Fue también ganadora del concurso *Operalia* y finalista en el concurso del Metropolitan de Nueva York, en 1985.

Alegre y sobre todo desenvuelta en el escenario, Regina Orozco lo mismo canta melodías con humor que melancólicas

Además...no era señorita se presenta todos los sábados de marzo a las 19 horas, en el Foro El Dinosaurio del Museo Universitario del Chopo. La localidad general es de \$70.00. Estudiantes, profesores y trabajadores de la UNAM, miembros del INSEN y de SEPALO, \$50.00. Informes a los teléfonos 5546-1245 y 5535-2288. ■

Instituto de Investigaciones Biomédicas

El Instituto de Investigaciones Biomédicas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, interino, con número de plaza 55247-87, con sueldo mensual de \$7,768.24 en el área de Bioquímica Clínica, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Examen teórico y práctico sobre técnicas para la determinación de ácidos orgánicos por cromatografía de gases y espectrometría de masas, comprensión del metabolismo energético en padecimientos humanos.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación en la dirección del Instituto de Investigaciones Biomédicas dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria.

Documentación requerida:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

Al concluir los 15 días hábiles solicitados para la entrega de la documentación, se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha y lugar de iniciación de pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso. La plaza podrá ser ocupada una vez terminado el compromiso con la persona que la ocupa actualmente.

* * *

El Instituto de Investigaciones Biomédicas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "B" de tiempo completo, interino, con número de plaza 64268-44, con un sueldo mensual de \$8,703.48 en el área de Biología Molecular de actinomicetos, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en tareas de alta especialización.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Examen teórico y práctico sobre técnicas de clonación y expresión de genes de *Streptomyces*, así como en purificación de proteínas.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación en la dirección del Instituto de Investigaciones Biomédicas dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria.

Documentación requerida:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

Al concluir los 15 días hábiles solicitados para la entrega de la documentación, se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha y lugar de iniciación de pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso. La plaza podrá ser ocupada una vez terminado el compromiso con la persona que la ocupa actualmente.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 8 de marzo de 2001

El Director

Doctor Juan Pedro Laclette

Centro de Instrumentos

El Centro de Instrumentos, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, interino, con número de plaza 03043-53, con sueldo mensual de \$7,768.24 en el área de Visión por computadora, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Sustentar un examen teórico-práctico y presentar un trabajo sobre técnicas computacionales de análisis y procesamiento de imágenes, en particular sobre técnicas para análisis, descripción y segmentación de texturas en una imagen.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la dirección del Centro de Instrumentos, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
 - II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
 - III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.
- Ahí mismo se le comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar donde se aplicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, DF, a 8 de marzo de 2001
El Director
Doctor Felipe Lara Rosano

Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno

El Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado “C” de tiempo completo, interino, con número de plaza 05722-33, con sueldo mensual de \$7,133.08 para trabajar en Cuernavaca, Morelos, en el área de cómputo en biología, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
 2. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
 3. Haber colaborado en trabajos publicados.
- De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Examen teórico y práctico sobre el desarrollo de bases de datos relacionales sobre la regulación de la expresión génica en *Escherichia coli*.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la dirección del Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, ubicado en Av. Universidad s/n Col. Chamilpa, Cuernavaca, Morelos, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

Ahí mismo se le comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

* * *

El Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado “C” de tiempo completo, interino, con número de plaza 02834-29, con sueldo mensual de \$7,133.08 para trabajar en Cuernavaca, Morelos, en el área de dinámica del genoma de procariotes, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
 2. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
 3. Haber colaborado en trabajos publicados.
- De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente

Prueba:

Examen teórico y práctico sobre el análisis y caracterización de plásmidos de *Rhizobium*.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la dirección del Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, ubicado en Av. Universidad s/n Col. Chamilpa, Cuernavaca, Morelos, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

Ahí mismo se le comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, DF, a 8 de marzo de 2001
La Directora
Doctora Georgina Hernández Delgado

Facultad de Medicina

Programa de Fortalecimiento Interno

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado “C” de tiempo completo, no definitivo, para trabajar en el área de Farmacología, del Departamento de Farmacología, con número de plaza 53960-80, con sueldo mensual de \$8,703.48, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes
- Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

Pruebas:

- Crítica escrita del programa de Farmacología, en un máximo de 20 cuartillas
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- Formulación de un proyecto de investigación inédito sobre "La utilización de coumarinas como agentes moduladores de la generación de células citotóxicas tumor específicas, en modelos murinos de tumores malignos"

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría del H. Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Currículum vitae en los formatos oficiales, con los documentos probatorios.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la propia secretaría del H. Consejo Técnico se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

A los pasantes de las licenciaturas de Ciencias de la Comunicación y Periodismo y Comunicación:

¿Deseas realizar tu servicio social con nosotros?

Si tienes cubierta la totalidad de créditos del plan de estudios y tu interés es desarrollarte en el ámbito de la comunicación escrita, la Dirección General de Comunicación Social de la UNAM te invita a colaborar en un nuevo proyecto de comunicación.

Comunícate a los teléfonos 5616-7365 y 5622-0581, extensión 821, de lunes a viernes, de las 10 a las 14 horas.

mente y metafísica
en la filosofía antigua
homenaje a Richard Sorabji

del 15 al 16 de marzo de 2001

Invitan: Proyectos papiri IN 401799 y conacyt 350724H
Instituto de Investigaciones Filológicas

se otorgará constancia de asistencia

organiza: Ricardo Salles
informas: rsalles@servidor.unam.mx
56 22 74 80

Unidad de Seminarios "Dr. Ignacio Dávalos" (México 606)
Ciudad Universitaria, México, D.F.

Al concluir los procedimientos establecidos se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha en que concluya el contrato del profesor con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

Al concluir los procedimientos establecidos se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

* * *

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, no definitivo, en el área de Biología del Desarrollo del Departamento de Embriología, con número de plaza 65443-57, con sueldo mensual de \$5,895.20, de acuerdo con las siguientes

Bases:

a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente

b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

Demostrar mediante examen teórico-práctico, tener conocimientos y experiencia en el manejo de las siguientes técnicas de laboratorio:

1. Cultivo de tejidos embrionarios;
2. Inmunomarcaje, y
3. Microscopía electrónica.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría del H. Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Currículum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la propia secretaría del H. Consejo Técnico se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, DF, a 8 de marzo de 2001
El Director
Doctor Alejandro Cravioto

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL / UNAM

Torneo Juvenil de Ajedrez

Casa del Lago 2001



La Coordinación de Difusión Cultural, a través de la Unidad de Organización, convocó a participar en el Torneo Juvenil de Ajedrez Casa del Lago 2001 que se realizará durante el mes de marzo bajo las siguientes bases:

I. PARTICIPANTES:
PODRÁN PARTICIPAR NIÑOS DE CUALQUIER EDAD.

II. INSCRIPCIONES:
Quedan abiertas al público las inscripciones de los jugadores convocados y hasta el día 7 de marzo de 2001 a las 09:00. El costo de inscripción es de \$ 5,000 hasta el 10 de marzo y de \$ 8,000 el día del torneo.

III. LUGAR Y FECHA:
El torneo se realizará en el Espacio Académico "Juan José Arreola" de Casa del Lago de acuerdo con el siguiente calendario:

Miércoles 14 de marzo	
Inscripciones:	09:00
1ª Ronda:	10:00
2ª Ronda:	12:00
3ª Ronda:	14:00
Domingo 18 de marzo	
4ª Ronda:	09:00
5ª Ronda:	13:00
Finalización:	14:00

IV. FORMA DE PARTICIPACIÓN:

- a) Torneo sobre el sistema suizo en una sola categoría.
- b) Puntaje por computadora (programa Beta 4).
- c) En caso de empate al punto se computará.
- d) Duración de juego: 45 minutos por jugador como límite de tiempo. Faltaron 10 minutos se computará el tiempo de reserva asignado.

V. PREMIACIÓN:

- 1er Lugar: Español de calidad y título.
- 2o Lugar: Español de calidad y título.
- 3er Lugar: Español de calidad y título.

VI. TRANSPORTES:

- a) Los participantes deberán traer consigo y de su propia cuenta.
- b) El torneo se realizará a no más de 10 minutos de las inscripciones.
- c) Los aspectos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador.



Antigua Base de Anáhuac, s/n, Sección
Antiguo (Geología) y edificio por Anahuac (Farmacia)
Tels. 55 53 54 18 y 20
e-mail: coodiflago@servidor.unam.mx
www.casadellago.unam.mx



Uno de los pabellones más concurridos

El deporte universitario en la muestra de orientación vocacional

Los bachilleres que visitaron la exposición pudieron conocer las 36 disciplinas deportivas y recreativas que ofrece la Universidad

En la magna exposición Al encuentro del Mañana, a cargo de la Dirección General de Orientación y Servicios a la Comunidad, los bachilleres tuvieron la oportunidad de conocer un sinnúmero de opciones complementarias para la formación integral del estudiante, una de ellas la práctica deportiva.

JAVIER CHÁVEZ

El equipo de animación de Pumas CU dio una gran exhibición dentro de la exposición.

El espacio de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas se convirtió desde el primer día en uno de los *stands* más visitados; en él se encontraron



El pabellón de la DGADR.

Fotos: Raúl Sosa



las 36 disciplinas que imparte la Universidad y por medio de trípticos, carteles y publicaciones de la propia dirección los visitantes se enteraron del enorme mosaico de opciones que en materia de deporte y recreación posee la institución.

La dependencia fue una de las que más actividad tuvo gracias a las acciones que desarrolló la Subdirección de Recreación con la organización de juegos de esparcimiento, tales como la tabla puma y al fútbol rápido. Asimismo, se contó con la presencia del equipo de animación de Pumas CU, que montó una interesante exhibición. Por otro lado, se presentó el programa Espacio Activo, coproducción de TV UNAM y Actividades Deportivas, donde se muestra el lado humano y atlético de los deportistas más destacados de la institución.

La exposición fue visitada por autoridades de la dependencia, encabezadas por el encargado del deporte puma, Carlos Rosado Stevens, quien dio un seguimiento total a la realización del evento. ■

Los equipos de las facultades de Filosofía y Derecho fueron los finalistas; el representativo de esta última fue el vencedor de la justa

Torneo recreativo de volibol en *Las Islas*; participaron más de 150 estudiantes

En el Parque Central de Ciudad Universitaria, *Las Islas*, se realizó el 2 de marzo el Torneo Recreativo de Volibol organizado por Gisela Roldán y Alicia Zepeda, ludotecarias de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas y de la Facultad de Derecho, respectivamente, en coordinación con la Subdirección de Recreación.

Más de 150 jóvenes de distintas facultades se dieron cita en punto de

JULIETA CUIRIEL

las 11:30, para dar comienzo a esta actividad que resultó divertida, ya que participaron 12 equipos integrados por ocho jugadores cada uno. Se utilizaron cinco canchas para hacer las eliminatorias quedando como finalistas los equipos de las facultades de Filosofía y Derecho; el representativo de esta última fue el vencedor.

Los ganadores recibieron un balón de volibol, la ovación de sus compañeros y la satisfacción de



Fotos: Raúl Sosa

Más de 150 jóvenes de distintas facultades se dieron cita en *Las Islas*.

haberse divertido sanamente. Alrededor de las cuatro de la tarde, una hora después de lo programado, concluyó el torneo. Debido a la gran aceptación que tuvo esta actividad, el ludotecario en jefe de la DGADR, Demetrio Valdez, programará en los próximos meses más eventos como este cuya finalidad será siempre fomentar la sana convivencia entre la comunidad universitaria mediante el juego.

La Subdirección de Recreación te invita a que participes en los eventos que tiene programados en este mes:

Curso de Papalotes en el Parque Central *Las Islas*, 16 de marzo, de 11 a 15 horas.

Torneo de Ultimate en el Parque Central *Las Islas*, 30 de marzo, de 11 a 15 horas.

Para mayores informes marca el 56-22-05-26 y 27, a la Subdirección de Recreación. ■

PLANTA ALTA \$ 60.00 PLANTA BAJA \$ 80.00
 ASIENTOS NUMERADOS PALCOS, PLANTAS, ZONA PUMA \$ 100.00

El equipo
www.pumas.unam.mx
somos todos

MIÉRCOLES 14 de marzo, 8 de la noche
Estadio Olímpico Universitario

Boletines disponibles en: www.unam.mx

BANCA PUMAS S. DE CV
 CALLES DE LA UNAM Y CALLE DE LOS ESTADOS UNIDOS

• Tienda Pumas:
 Av. Universidad 1070, 10, Ciudad Universitaria

• Y desde el lunes 13
 en las locutorias del Estadio Olímpico Universitario

Club PUMAS
 el club de la casa. El espíritu de la UNAM.
 en las canchas.



Llevar cinco y cuatro victorias sin derrota en la etapa estatal y caminan con paso firme rumbo a la fase regional en busca de un boleto a la Universiada Nacional

Marcha perfecta de los equipos femenino y varonil de volibol

Basados en un juego de garra, lucha, coraje y espíritu de fuerza y unión, los equipos representativos universitarios de volibol varonil y femenino se impusieron el viernes pasado a los conjuntos de la Universidad del Valle de México y el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey *campus* Ciudad de México.

La duela del Frontón Cerrado fue el escenario de ambos partidos y la emoción y adrenalina que se vivió y segregó en la tribuna terminaron por contagiar a los equipos pumas de volibol. Las porras, los goyas y el apoyo incondicional de los universitarios a sus dos equipos hicieron valer realmente la condición de local y terminaron agobiando a sus oponentes.

En el primer duelo, Pumas enfrentó a Borregos Salvajes del Tec de Monterrey; de principio a fin las pupilas de Sergio Hernández tomaron la batuta y el control de las acciones y nunca perdieron la ventaja. Ganaron tres sets a cero con parciales de 25/16, 25/11 y 25/

10, borrando prácticamente a su rival. Así, el volibol femenino, como ya se ha mencionado en otras ocasiones, está en pie de guerra tratando de retomar el lugar que durante años mantuvo la UNAM en esta especialidad.

Por lo que respecta a la rama varonil, los muchachos dirigidos por Claudio Torres García vinieron de atrás y supieron reponerse a un inicio incierto y titubeante ya que el primer set lo perdieron ante la UVM 22/25. La reacción fue sencillamente extraordinaria. El segundo, tercero y cuarto set se los llevó la UNAM consecutivamente con parciales de 25/22, 25/19 y 25/20. Al día siguiente, en visita a la Universidad La Salle, Pumas se impuso tres sets a cero.

Con estas victorias, la Universidad Nacional camina rumbo a la etapa regional en busca de un boleto para la Universiada Nacional. Las mujeres llevan jugados cinco partidos con marca perfecta, mientras que los varones, de cuatro juegos han conseguido igual número de victorias. ■



El volibol femenino, está en pie de guerra.

Foto: Raúl Sosa

Calendario de juegos

Rama Femenil	PUMAS VS.	Rama Varonil	PUMAS VS.
16 de marzo, 17 horas	Frontón Cerrado CU Universidad Autónoma Metropolitana	16 de marzo	Frontón Cerrado CU Universidad Autónoma Metropolitana
24 de marzo, 13 horas	Zacatenco Instituto Politécnico Nacional	17 de marzo	TEC CCMITESM Campus Ciudad de México
30 de marzo, 17 horas	Frontón Cerrado CU UVM, Plantel Centro	24 de marzo	Zacatenco Instituto Politécnico Nacional
		30 de marzo	Frontón Cerrado CU UNITEC Plantel Sur

¡ASISTE Y APOYA A TU EQUIPO!

Se practica desde hace aproximadamente 30 años

El softbol en la UNAM, un deporte exitoso y popular

Es preferido por las mujeres aunque es apto para todos

Generalmente preferido por las mujeres, pero apto también para los hombres, el softbol es un deporte de conjunto similar al beisbol aunque con ciertas variantes en las reglas, en las medidas del campo y en el tamaño de la pelota, los equipos pueden estar integrados de 12 a 18 jugadores, aunque solamente se ubican nueve en el campo. Esto señaló Dolores Rodríguez de Rivapalacio, presidenta de la Asociación de Softbol de la UNAM, quien externó la admiración y orgullo por el deporte que representa.

En la UNAM se imparte desde hace aproximadamente 30 años, aunque hubo un periodo en que se dejó de jugar, retornando formalmente en 1992; desde entonces a la fecha ha tenido mucho éxito y gran difusión, alcanzando un buen nivel popular.

El equipo universitario lo integran alumnas de diversas escuelas y facultades, así como algunas de media superior. El equipo fuerte es el que va a la Universiada, en donde ha sido subcampeón por tres años

consecutivos: en 1998 en Chihuahua, en 1999 en Colima y en el 2000 en Ciudad Victoria, Tamaulipas, poniendo en alto el nombre de la Universidad Nacional.

Entre las jugadoras más sobresalientes se encuentran Alejandra Colín, Ruth González, Mary González, Erika Flores y Liliana Pedroza, quien es considerada la más valiosa del equipo por haber recibido varios reconocimientos por su desempeño, disciplina y trayectoria como softbolista.

Dolores Rodríguez comentó: "Gracias al apoyo recibido en general para compaginar las actividades deportivas con las académicas, el equipo de softbol ha obtenido grandes logros". En 1998 recibió el Premio al Orgullo Puma por haberse distinguido como el equipo más integrado, más apoyador y más disciplinado.

Para finalizar dijo optimista: "En mayo iremos por la de oro a Jalapa, con un equipo bien integrado que está entrenando arduamente de martes a viernes, de las 13 horas en adelante, y los sábados de 10 a 13 horas". ■



Foto: Dolores Rodríguez



UNAM

Dr. Juan Ramón de la Fuente
Rector

Lic. Enrique del Val Blanco
Secretario General

Mtro. Daniel Barrera Pérez
Secretario Administrativo

Dr. Jaime Martuscelli Quintana
Secretario de Servicios a la
Comunidad Universitaria

Dra. Arcelia Quintana Adriano
Abogada General

Dr. José Narro Robles
Coordinador General de Reforma Universitaria

Lic. Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación Social

Lic. Rodolfo González Fernández
Director de Información

Gaceta

Mtro. Henrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

David Gutiérrez y Hernández
Subdirector de Gaceta UNAM

Hernando Luján
Coordinador General

Redacción

Mónica Sánchez, Elvira Alvarez,
Silvia Carmona, Olivia González, Rodolfo
Olivares, Cynthia Uribe y Arturo Vega

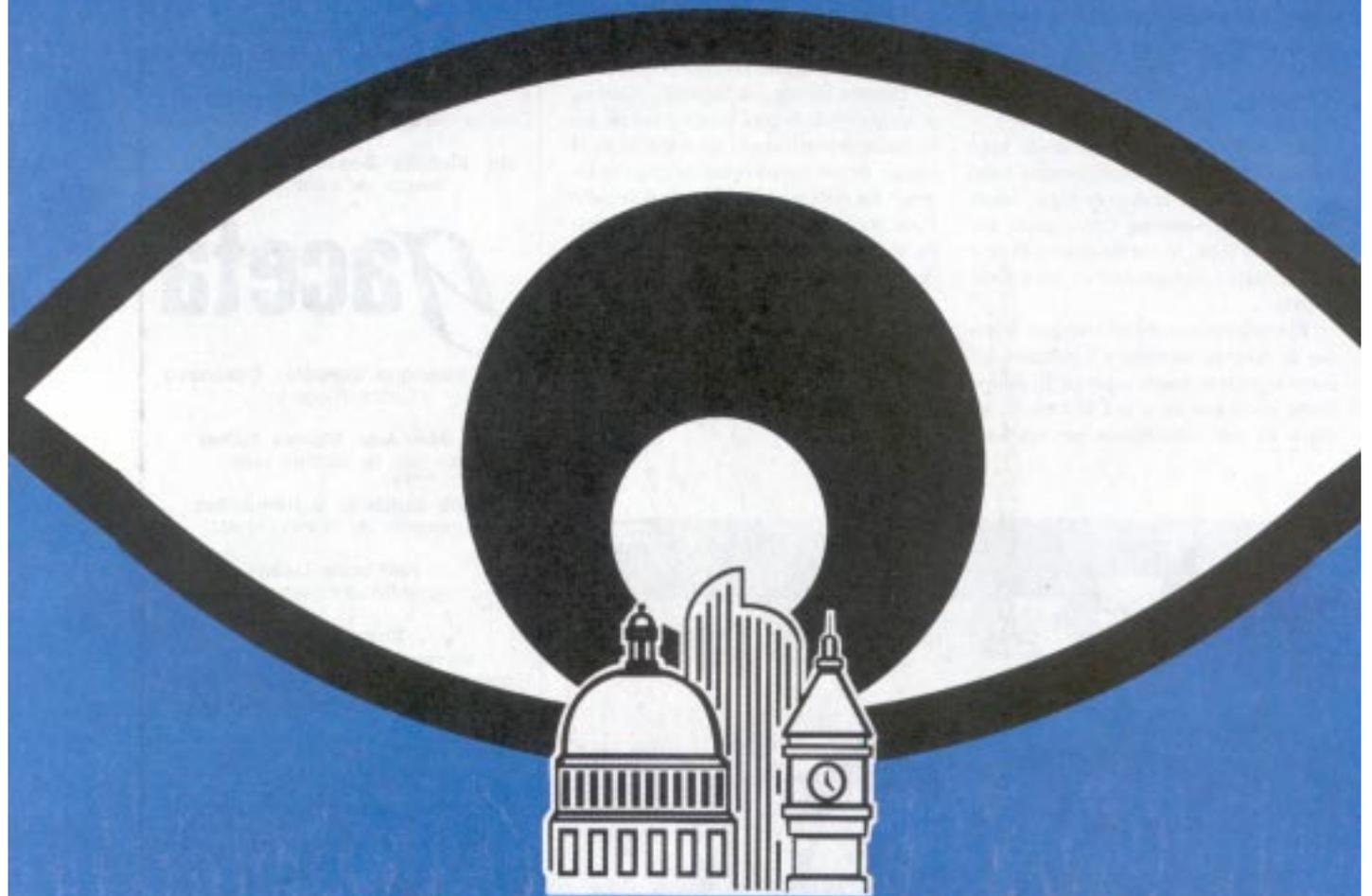
Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Comunicación Social. Oficina: Edificio ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, Zona Comercial. Tel. 5622-14-52 ext. 832, fax: 5622-14-56. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V., (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Lic. Néstor Martínez Cristo. Distribución: Dirección General de Comunicación Social, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,438

IX Coloquio del Seminario de Estudio
del Patrimonio Artístico Conservación,
Restauración y Defensa IX Coloquio del
Seminario de Estudio del Patrimonio
Artístico Conservación, Restauración y Defensa
IX Coloquio del Seminario de Estudio

La Ciudad

Problema integral de
preservación patrimonial



del 27 al 31 de marzo, Colima, Col.

Informes e inscripciones: Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM - Circuito More de la Cueva S/N, Zona Cultural Ciudad Universitaria - México D.F. C.P. 04510
Tel: (55) 665-2455 y (55) 620-7541 Fax: (55) 620-4740 e-mail: icueed@servidor.unam.mx <http://www.unam.mx/ies>



UNIVERSIDAD DE COLIMA